

# LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE  
LITTÉRATURE  
PHILOSOPHIE  
HISTOIRE  
SOCIÉTÉ  
ARTS

N° 439

7-9 | 2018

## SOMMAIRE

### NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	2
Religions.....	11
Sciences sociales.....	12
Langage.....	16
Sciences de la nature, mathématiques.....	20
Techniques, Sciences appliquées.....	21
Arts, Sports.....	21
Littératures.....	37
Géographie, Histoire.....	65

---

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

#### ■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に\*印を付しました。

#### ■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に\*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に\*\*印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に\*\*\*印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

---

### 株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15      PHONE 03-3226-9011  
FAX 03-3226-9012      E-MAIL frbooks@sepia.ocn.ne.jp

## SCIENCES DE L'INFORMATION

## Édition, Presse, Audiovisuel

- 001 Art des abécédaires français / dir. Bernard Farkas.  
[P.U. de Rennes]. 2018 : 5. 600 p. : ill. ; 29 x 23 cm.  
ISBN 9782753573987 br. EUR 49.00  
*Présentation d'abécédaires français, un genre éditorial destiné à la jeunesse. Les ouvrages choisis ont été créés sur une période remontant de la fin du XVIIIe siècle à nos jours.*
- 002 Booton, Diane E. - Publishing networks in France in the early era of print. [Routledge]. 2018 : 5. 252 p. ; 25 x 17 cm. (The History of the Book).  
ISBN 9781138712539 hard GBP 115.00
- 003 Chapon, François - Le Peintre et le livre : l'âge d'or du livre en France, 1870-1970 ; (suivi de) Chagall entre Vollard et Tériade. [Cendres]. 2018 : 5. 357 p. ; 24 x 18 cm.  
Précédemment paru chez Flammarion, 1987.  
ISBN 9782867422645 br. EUR 42.00  
*Répertoire des réalisations d'éditeurs dont Kahnweiler et Skira qui ont su convaincre Picasso, Braque, Bonnard ou encore Chagall d'illustrer des textes de Mallarmé, Char, Reverdy, entre autres. Chaque livre d'artiste est décrit en détail. Le second texte aborde la collaboration entre Chagall et les éditeurs Vollard et Tériade, notamment pour l'illustration de la Bible.*
- 004 Clément, Jean-Paul - Bertin ou La Naissance de l'opinion. [Faliois]. 2018 : 4. 380 p. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9782877068840 br. EUR 24.00  
*En s'appuyant sur des mémoires, des témoignages et des documents inédits, l'auteur dresse le portrait de Bertin Ainé (1766-1841), grand patron de presse fondateur du Journal des débats, mécène, ami des romantiques et amateur d'art, et dont la vie se mêle étroitement à la grande histoire.*
- 005 Kikuchi, Catherine - La Venise des livres : première ville d'imprimerie, 1469-1530. [Champ

- Vallon]. 2018 : 6. 352 p. ; 24 x 16 cm. (Epoques).  
ISBN 9791026707028 br. EUR 26.00
- 006 Louis, Abel Alexis - Le Livre et ses lecteurs en  
Martinique : de la fin du Directoire à la Monarchie  
de Juillet, 1799-1848 : essai d'histoire sociale et  
matérielle. [Harmattan]. 2018 : 5. 204 p. ; 24 x 16  
cm. (Chemins de la mémoire. Histoire des Antilles).  
ISBN 9782343147673 br. EUR 22.50
- 007 McKitterick, David John - La Quête de l'ordre :  
textes imprimés et textes manuscrits, 1450-1830.  
[ENS : Institut de l'histoire du livre]. 2018 : 4. 351  
p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Métamorphoses du livre).  
ISBN 9782847889864 br. EUR 34.00

## PHILOSOPHIE

### Philosophie

- 008 Etudes philosophiques. No 2 (2018), Cosmologies /  
Elise Marrou, Mai-Lan Boureau, Philippe Hamou  
et al. [PUF]. 2018 : 5. 152 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782130802235 br. EUR 23.00  
*Un numéro qui aborde les enjeux de la cosmologie dans  
le système naturel d'Aristote, les défis d'une cosmologie  
copernicienne dans l'oeuvre de Galilée, la métaphysique  
de la grandeur chez Copernic, Descartes, Pascal ou  
encore la question de la pluralité des mondes chez N.  
Goodman.*
- 009 L'Expérience du passé : histoire, philosophie,  
politique / dir. Christophe Bouton, Barbara  
Stiegler. [Eclat]. 2018 : 9. 256 p. ; 22 x 15 cm.  
(Philosophie imaginaire).  
ISBN 9782841624430 br. EUR 22.00  
*Des réflexions de germanistes, d'historiens et de  
philosophes sur la perception des leçons de l'histoire et  
sur l'instrumentalisation du passé en fonction des  
périodes et des contextes, de l'Antiquité au XXe siècle.*
- 010 Legitimation of political power in Medieval  
thought : acts of the XIX Annual Colloquium of the  
Sté internationale pour l'étude de la philosophie  
médiévale, Alcalá, 18-20, sept. 2013 / éd. Celia  
López Alcalde, Josep Puig Montada, Pedro Roche  
Arnas. [Brepols]. 2018 : 5. xii, 456 p. ; 24 x 16 cm.  
(Rencontres de philosophie médiévale ; 17).

Textes en diverses langues.

ISBN 9782503580180 br. EUR 70.00

- 011 Revue de métaphysique et de morale. No 2 (2018),  
Théâtre et philosophie / Catherine Kintzler,  
François Regnault, Denis Guénoun et al. [PUF].  
2018 : 6. 152 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782130803034 br. EUR 22.00
- 012 Flécheux, Céline, Frangne, Pierre-Henry, Laroque,  
François - Sublime : poétique, esthétique,  
philosophie. [P.U. de Rennes]. 2018 : 5. 21 x 16  
cm. (Aesthetica).  
ISBN 9782753573222 br. EUR 27.00  
*25 chercheurs issus de diverses disciplines avancent des  
éléments de compréhension de l'expérience du grandiose  
et des questions artistiques, philosophiques et  
existentielles qu'elle soulève, dans la lignée de l'ouvrage  
Fiat lux : une philosophie du sublime de B. de Saint-  
Girons.*
- 013 Lacoste, Jean-Yves - Thèses sur le vrai. [PUF].  
2018 : 5. 200 p. ; 22 x 15 cm. (Epiméthée).  
ISBN 9782130807674 br. EUR 24.00  
*Essai sur la notion de vrai qui, cherchant à dépasser  
l'opposition entre les diverses théories linguistiques,  
présente le vrai comme l'alliance de l'intuition et de la  
diction.*
- 014 Marchand, Stéphane - Le Scepticisme : vivre sans  
opinion. [Vrin]. 2018 : 5. 240 p. ; 22 x 14 cm.  
(Textes et commentaires).  
ISBN 9782711628292 br. EUR 23.00
- 015 Mesnil, Joëlle - L'Être sauvage et le signifiant :  
Marc Richir et la psychanalyse. [MJW Féditation].  
2018 : 3. 253 p. ; 22 x 15 cm. (Psychopathologie  
fondamentale).  
ISBN 9791090590687 br. EUR 25.00
- 016 Schaepelynck, Valentin - L'Institution renversée :  
folie, analyse institutionnelle et champ social.  
[Eterotopia France]. 2018 : 2. 192 p. ; 21 x 15 cm.  
(Parcours).  
ISBN 9791093250229 br. EUR 14.50  
*Revendiquée de manière hétérogène par Jean Oury,  
Félix Guattari, Georges Lapassade et René Lourau,  
l'analyse institutionnelle n'offre pas un cadre théorique  
unifié. Le philosophe en interroge les remaniements  
conceptuels, à la croisée de la pédagogie, de la politique  
et de la santé mentale. Il invite à réinventer les*

*institutions, à rebours des pratiques étatiques et bureaucratiques.*

- 017 Vasiliu, Anca - Penser dieu, condition de possibilité : noétique et métaphysique dans l'antiquité tardive. [Vrin]. 2018 : 9. 412 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).  
ISBN 9782711628285 br. EUR 32.00
- 018 Wilson, Sarah - Figuration +- 68 : le monde visuel de la French theory / trad. de l'anglais Jeanne Bouniort. [P. du réel]. 2018 : 5. 288 p. : ill. ; 26 x 20 cm. (Figures).  
ISBN 9782840665182 br. EUR 34.00  
*Cet ouvrage explore les liens entre la philosophie française des années 1960 et 1970 et l'art de la même époque, en particulier le mouvement de la figuration narrative.*
- Abensour, Miguel :**
- 019 Lignes [revue]. No 56, Miguel Abensour : la sommation utopique / coord. Michèle Cohen-Halimi, Sophie Wahnich. [Nouv. éd. Lignes]. 2018 : 5. 240 p. ; 21 x 16 cm.  
ISBN 9782355261855 br. EUR 22.00
- Adorno, Theodor :**
- 020 Ferrarese, Estelle - La Fragilité du souci des autres : Adorno et le care. [ENS]. 2018 : 5. 206 p. : ill. ; 19 x 12 cm. (Perspectives du care).  
ISBN 9782847889970 br. EUR 15.00
- Agamben, Giorgio :**
- 021 Agamben, Giorgio - Qu'est-ce que la philosophie? [Galilée]. 2018 : 9. 160 p. ; 24 x 15 cm. (La Philosophie en effet).  
ISBN 9782718609485 br. EUR 22.00
- Althusser, Louis :**
- 022 Althusser, Louis, Sève, Lucien - Correspondance : 1949-1987 / postf. Roger Martelli. [Ed. sociales]. 2018 : 4. 320 p. ; 24 x 15 cm. (Les Eclairées).  
ISBN 9782353670369 br. EUR 28.00
- Bachelard, Gaston :**
- 023 Bachelard et l'avenir de la culture : du surrationalisme à la raison créative / dir. Vincent Bontems. [P. des Mines]. 2018 : 4. 142 p. ; 24 x 16 cm. (Sciences de la conception).  
ISBN 9782356714992 br. EUR 22.00

**Badiou, Alain :**

- 024 Badiou, Alain - Ahmed revient. [Actes Sud]. 2018 : 6. 64 p. ; 19 x 10 cm. (Actes Sud-Papiers).  
ISBN 9782330108120 br. EUR 8.50
- 025 Badiou, Alain - De Pétrograd à Shanghai : les deux révolutions du XXe siècle. [La Fabrique]. 2018 : 8. 112 p. ; 17 x 11 cm.  
ISBN 9782358721660 br. EUR 10.00

**Baudrillard, Jean :**

- 026 Séguret, François - Jean Baudrillard, pataphysicien : 1, 2, 3, 4 & 5. [Sens & Tonka]. 2018 : 4. 80 p. ; 20 x 11 cm. (Jean Baudrillard).  
ISBN 9782845342804 br. EUR 12.50

**Bloch, Ernst :**

- 027 Münster, Arno - Ernst Bloch et les XI thèses de Marx sur Feuerbach : cinq conférences. [Delga]. 2018 : 4. 89 p. ; 21 x 15 cm. (Philosophie).  
ISBN 9782376071396 br. EUR 10.00

**Canguilhem, Georges :**

- 028 Canguilhem, Georges - Vie et mort de Jean Cavallès. Nouv. éd. [Allia]. 2018 : 6. 64 p. ; 17 x 10 cm. (Petite collection).  
ISBN 9791030408966 br. EUR 6.20
- 029 Debru, Claude - Georges Canguilhem, science et non-science. Nouv. éd. [Rue d'Ulm]. 2018 : 5. 105 p. ; 21 x 12 cm. (Figures normaliennes).  
ISBN 9782728806003 br. EUR 15.00

**Comte-Sponville, André :**

- 030 Comte-Sponville, André - Valeurs. [Carnets Nord : Institut national du sport, de l'expertise et de la performance]. 2018 : 5. 128 p. ; 18 x 10 cm. (Homo ludens : le corps en jeu).  
ISBN 9782355362828 br. EUR 9.50

**Descartes, René :**

- 031 Descartes, René - Oeuvres complètes / dir. Jean-Marie Beyssade, Denis Kambouchner. [Gallimard]. #4, 1 : Méditations métaphysiques, Objections et réponses, Lettre au père Dinet. 2018 : 8. 19 x 14 cm. (Tel).  
ISBN 9782070786787 br. EUR 10.00
- 032 Descartes, René - Oeuvres complètes. [Gallimard]. #4, 2 : Méditations métaphysiques, Objections et

réponses, Lettre au père Dinet. 2018 : 8. 19 x 13 cm. (Tel).

ISBN 9782072803710 br. EUR 10.00

- 033 Locke and Cartesian philosophy / dir. Martine Pécharman, Philippe Hamou. [Oxford U.P.]. 2018 : 6. 260 p. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9780198815037 hard GBP 50.00

- 034 Pochon-Wesolek, Françoise - Descartes à la lumière de l'évidence : exercice spirituel et controverses. [Harmattan]. 2018 : 5. 175 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782343148830 br. EUR 20.00

- 035 Pochon-Wesolek, Françoise - Descartes, penseur pré-critique ou platonicien? [Harmattan]. 2018 : 5. 238 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782343148847 br. EUR 25.50

**Fichte, Johann Gottlieb :**

- 036 Fichte et l'ontologie / dir. Max Marcuzzi. [P.U. de Provence]. 2018 : 4. 232 p. ; 24 x 16 cm. (Epistémè).  
ISBN 9791032001592 br. EUR 17.00

- 037 Garcia, Luis Felipe - La Philosophie comme Wissenschaftslehre : le projet fichtéen d'une nouvelle pratique du savoir. [Olms]. 2018 : 5. 483 p. ; 24 x 16 cm. (Europaea Memoria).  
ISBN 9783487156842 br. EUR 78.00

**Fontenelle, Bernard Le Bovier de :**

- 038 Fontenelle, Bernard Le Bovier de - Oeuvres complètes. [Champion].  
#2 : Nouveaux dialogues des morts / éd. Jean Dagen. 2018 : 5. 382 p. ; 22 x 15 cm. (Sources classiques ; 132).  
ISBN 9782745347589 br. CHF 66.65

**Foucault, Michel :**

- 039 Ratti, Stéphane - Les Aveux de la chair sans masque. [Ed. universitaires de Dijon]. 2018 : 6. 100 p. ; 18 x 11 cm. (Archives).  
Textes en français et en latin.  
ISBN 9782364412705 br. EUR 10.00

*Le spécialiste d'histoire de l'Antiquité tardive revient sur les positions de M. Foucault dans son essai Les Aveux de la chair consacré aux règles et aux doctrines en matière de sexualité élaborées par les Pères de l'Eglise du IIe au*

*Ive siècle. Confronte la ligne du philosophe français à des travaux d'historiens de l'Antiquité et de spécialistes de la littérature antique chrétienne.*

**Girard, René :**

- 040 Bourdin, Jean-Marc - René Girard, philosophe politique, malgré lui. [Harmattan]. 2018 : 5. 263 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Une Théorie mimétique des sociétés politiques).  
ISBN 9782343148069 br. EUR 28.00
- 041 Bourdin, Jean-Marc - René Girard, promoteur d'une science des rapports humains. [Harmattan]. 2018 : 5. 246 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Une Théorie mimétique des sociétés politiques).  
ISBN 9782343148052 br. EUR 26.00
- 042 Dubouchet, Paul - La Conversion romanesque de René Girard : la littérature et le bien. [Harmattan]. 2018 : 5. 143 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782343145471 br. EUR 16.50
- 043 Perret, Bernard - Penser la foi chrétienne après René Girard. [Ad Solem]. 2018 : 5. 320 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782372980852 br. EUR 19.90

**Hegel, G.W.F. :**

- 044\* Hegel, G.W.F. - Leçons sur l'histoire de la philosophie. [Vrin].  
#1 : La Philosophie grecque : de Thalès à Anaxagore / trad. de l'allemand Pierre Garniron. Nouv. éd. 2018 : 9. 286 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques).  
ISBN 9782711621750 br. EUR 30.00

**Hobbes, Thomas :**

- 045 Hobbes, Thomas - De homine / trad. du latin Josep Monserrat-Molas. [Vrin]. 2018 : 6. 164 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques).  
ISBN 9782711628018 br. EUR 25.00

**Hume, David :**

- 046 Lejeune, Guillaume - Hume. [Ellipses]. 2018 : 5. 256 p. ; 21 x 15 cm. (Pas à pas).  
ISBN 9782340024625 br. EUR 19.50

**Jankélévitch, Vladimir :**

- 047 Dubé, Jean-Yves - L'Expérience morale chez



Vladimir Jankélévitch. [Harmattan]. 2018 : 5. 139 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782343148366 br. EUR 16.00

**Kant, Immanuel :**

048 Fedi, Laurent - Kant, une passion française : 1795-1940. [Olms]. 2018 : 5. 690 p. ; 24 x 16 cm. (Europaea Memoria).  
ISBN 9783487156668 br. EUR 88.00

049 Losurdo, Domenico - Autocensure et compromis dans la pensée politique de Kant / trad. de l'italien Jean-Michel Buée. [Delga]. 2018 : 4. 229 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).  
Précédemment paru chez P.U. de Lille, 1993.  
ISBN 9782376071372 br. EUR 22.00

**Lacoue-Labarthe, Philippe :**

050 Deutsch, Michel - Souvenirs épars : Philippe Lacoue-Labarthe, les années théâtre. [Bourgois]. 2018 : 5. 96 p. ; 21 x 12 cm.  
ISBN 9782267030822 br. EUR 12.00

*Le travail artistique, entamé par le Théâtre national de Strasbourg dans la France de 1968, puis le nouveau théâtre où règne l'effervescence de jeunes metteurs en scène, comme Patrice Chéreau, Ariane Mnouchkine, Vincent Jourdheuil, Georges Lavaudant, J. Savary, sont en résonance avec l'amitié et la réflexion radicale de M. Deutsch et P. Lacoue-Labarthe, à propos de la possibilité du théâtre.*

**Lefebvre, Henri :**

051 Lefebvre, Henri - La Proclamation de la Commune : 26 mars 1871 / avant-propos Kristin Ross. [La Fabrique]. 2018 : 9. 416 p. ; 23 x 14 cm.  
ISBN 9782358721684 br. EUR 20.00

**Levinas, Emmanuel :**

052 Coe, Cynthia D. - Levinas and the trauma of responsibility : the ethical significance of time. [Indiana U.P.]. 2018 : 1. 328 p. ; 24 x 16 cm. (Studies in continental thought).  
ISBN 9780253031969 hard USD 85.00

053 Sebbah, François-David - L'Ethique du survivant : Levinas, une philosophie de la débâcle. [P.U. de Paris Nanterre]. 2018 : 4. 83 p. ; 20 x 14 cm. (Humanités-hominités).  
ISBN 9782840162971 br. EUR 10.00

**Marcuse, Herbert :**

- 054 Desmeules, Louis - Marcuse : Mai 68 et le retour de l'histoire? [Hermann : P. de l'Univ. Laval]. 2018 : 7. 100 p. ; 21 x 13 cm.  
ISBN 9782705696191 br. EUR 18.00

**Merleau-Ponty, Maurice :**

- 055 Beith, Don - The Birth of sense : generative passivity in Merleau-Ponty's philosophy. [Ohio U.P.]. 2018 : 4. 240 p. ; 23 x 15 cm. (Series in continental thought ; 52).  
ISBN 9780821423103 hard USD 95.00

**Meyerson, Emile :**

- 056 Moury, Francis Albert Louis - Introduction à la philosophie des sciences d'Emile Meyerson : 1859-1933. [Ovadia]. 2018 : 4. 168 p. ; 17 x 10 cm. (Les Carrefours de l'être).  
ISBN 9782363922489 br. EUR 14.00

**Misrahi, Robert :**

- 057 Misrahi, Robert - Ma philosophie : cohérence d'un sens. [Bord de l'eau]. 2018 : 5. 168 p. ; 20 x 13 cm. (Nouveaux classiques).  
ISBN 9782356875808 br. EUR 15.00

**Onfray, Michel :**

- 058 Onfray, Michel - Zéro de conduite : carnet d'après campagne. [Ed. de l'Observatoire]. 2018 : 4. 350 p. ; 20 x 13 cm.  
ISBN 9791032900154 br. EUR 19.00

**Platon :**

- 059 Fauquier, Frédéric - Le Parménide au miroir des platonismes : logique, ontologie, théologie / préf. Luc Brisson. [Belles lettres]. 2018 : 6. 552 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes anciennes. Série grecque).  
ISBN 9782251448275 br. EUR 55.00

**Rancière, Jacques :**

- 060 Rancière, Jacques, Jdey, Adnen - La Méthode de la scène. [Nouv. éd. Lignes]. 2018 : 5. 208 p. ; 20 x 13 cm.  
ISBN 9782355261848 br. EUR 15.00

*Un dialogue interrogeant le rôle de la mise en scène dans la philosophie de J. Rancière. Il explique comment cette logique, par la dramatisation des concepts, met en lumière l'identité contrariée des productions de l'art et des fictions politiques, à savoir la possibilité d'affirmer*

*la puissance commune de la pensée et de l'égalité des intelligences.*

**Renan, Ernest :**

- 061 Renan, Ernest - Correspondance générale / dir. Jean Balcou. [Champion].  
#5 : 1863-1871 / éd. Maurice Gasnier. 2018 : 5.  
776 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne  
et contemporaine ; 194).  
ISBN 9782745346858 br. CHF 100.45

**Rousseau, Jean-Jacques :**

- 062 Rousseau, Jean-Jacques - Affaires de Corse / dir.  
Christophe Litwin ; éd. James Swenson. [Vrin].  
2018 : 5. 390 p. ; 22 x 14 cm. (Textes et  
commentaires).  
ISBN 9782711628254 br. EUR 35.00
- 063 Rousseau, Jean-Jacques - Projet de constitution  
pour la Corse / préf. Alain Supiot. [Manucius].  
2018 : 9. 112 p. ; 16 x 12 cm. (Le Philosophe).  
ISBN 9782845786950 br. EUR 10.00

**Serres, Michel :**

- 064 Serres, Michel - Défense et illustration de la langue  
française aujourd'hui. [Pommier : France-Info].  
2018 : 6. 140 p. ; 17 x 12 cm. (Le Sens de l'info).  
ISBN 9782746517127 br. EUR 9.00

**Spinoza, Baruch :**

- 065 La Lettre clandestine. No 26, Spinoza et la  
littérature philosophique clandestine. [Ed.  
Classiques Garnier]. 2018 : 5. 349 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406080657 br. EUR 49.00

**Psychologie, Psychanalyse**

- 066 Fin de l'asile? : histoire de la déshospitalisation  
psychiatrique dans l'espace francophone au XXe  
siècle / dir. Alexandre Klein, Hervé Guillemain,  
Marie-Claude Thifault. [P.U. de Rennes]. 2018 : 4.  
235 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).  
ISBN 9782753573949 br. EUR 22.00

**Dolto, Françoise :**

- 067 Eliacheff, Caroline - Françoise Dolto : une journée  
particulière. [Flammarion]. 2018 : 8. 256 p. ; 21 x  
14 cm.  
ISBN 9782081441903 br. EUR 18.90

*L'auteur présente le parcours de la pédopsychiatre, en imaginant une journée fictive à l'aube de ses 70 ans, retraçant les combats et grands chantiers de sa vie.*

### **Freud, Sigmund :**

- 068 Freud, Sigmund - Cartes postales, notes et lettres de Sigmund Freud à Paul Federn : 1905-1938 / trad. de l'allemand Benjamin Lévy. [Ed. d'Ithaque]. 2018 : 6. 212 p. : ill. ; 19 x 13 cm.  
ISBN 9782916120874 br. EUR 18.00

## **RELIGIONS**

### **Religions**

- 069 Identité religieuse et minorités : de l'Antiquité au XVIIIe siècle / dir. François Brizay. [P.U. de Rennes]. 2018 : 4. 302 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire).  
ISBN 9782753566293 br. EUR 22.00  
*Au XXe siècle, la sociologie politique a défini ce qu'est une minorité et ce qu'est une minorité religieuse. Selon trois axes, ces études s'attachent à expliquer la spécificité de l'identité religieuse des minorités, au regard des autres comme la langue, l'appartenance sociale ou politique.*
- 070 Mazzocco, Mariel, Trémolières, François, Waterlot, Ghislain - Université face à la mystique : un siècle de controverses? [P.U. de Rennes]. 2018 : 6. 256 p. ; 24 x 17 cm. (Sciences des religions).  
ISBN 9782753574311 br. EUR 27.00

### **Christianisme**

- 071 La Bible de 1500 à 1535 / éd. Gilbert Dahan, Annie Noblesse-Rocher. [Brepols]. 2018 : 5. 363 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de l'Ecole des hautes études, section des sciences religieuses ; 181).  
ISBN 9782503579986 br. EUR 70.00  
*La période 1500-1535 est d'une fécondité extraordinaire dans l'histoire du texte biblique. Des entreprises monumentales voient le jour, comme la première Bible polyglotte (Alcala, 1515-1517) ou les deux éditions de Daniel Bomberg de la Bible rabbinique (Venise, 1517 et 1524-1525). L'étude critique des textes est renouvelée avec notamment le travail d'Erasmus et celui de Lefèvre*

*d'Etapes.*

- 072 Dictionnaire de spiritualité : ascétique et mystique, doctrine et histoire / dir. M. Viller, F. Cavallera, J. de Guibert, A. Rayez. [Beauchesne]. 2018 : 4. 24 vol. ; 27 x 21 cm.  
ISBN 9782701022307 br. EUR 3,800.00  
*Reprise en une seule livraison et en édition brochée des 24 volumes publiés entre 1932 à 1995 de ce dictionnaire monumental qui a réuni des collaborateurs de très nombreux pays.*
- 073 Grégoire, Henri - Les Ruines de Port-Royal des Champs / éd. Jean Lesaulnier ; préf. Jean Dubray. [Champion]. 2018 : 5. 224 p. ; 22 x 15 cm. (Sources classiques ; 130).  
ISBN 9782745346742 br. CHF 46.15

## SCIENCES SOCIALES

### Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 074 Cuture et élites locales en France : 1947-1989 / dir. Agnès Callu ; préf. Jean-Louis Fabiani. [CNRS]. 2018 : 4. 553 p. : ill. ; 26 x 20 cm. (Alpha).  
ISBN 9782271090713 br. EUR 52.00  
*Une lecture transdisciplinaire de la culture de la seconde moitié du XXe siècle en France examinant les modes de fabrication et d'accommodements politiques et idéologiques mis en oeuvre sur le terrain par les élites locales.*
- 075 De l'autre côté du miroir : comparaisons franco-américaines / dir. Daniel Sabbagh, Maud Simonet. [P.U. de Rennes]. 2018 : 4. 248 p. ; 24 x 16 cm. (Univers anglophones).  
ISBN 9782753573154 br. EUR 24.00  
*Panorama structuré des comparaisons entre la France et les Etats-Unis sur des questions variées allant de l'abstentionnisme électoral à la consécration de l'oeuvre de Jacques Derrida. Il offre une réflexion sur le rapport à l'altérité, les formes et les frontières de l'Etat, les mobilisations politiques et les circulations transatlantiques.*
- 076 Noire n'est pas mon métier / éd. Aïssa Maïga ; Nadège Beausson Diagne, Mata Gabin, Maimouna Gueye et al. [Seuil]. 2018 : 5. 128 p. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782021401196 br. EUR 17.00

*Stéréotypes, racisme et diversité : seize actrices témoignent.*

- 077 La Pensée des sociologues : catégorisation, classification, identification, différenciation et reconnaissance / dir. Francis Farrugia, Antigone Mouchtouris. [Harmattan]. 2018 : 4. 248 p. ; 22 x 14 cm. (Logiques sociales. Sociologie de la connaissance).

ISBN 9782343145464 br. EUR 25.00

- 078 Boni, Livio, Sibertin-Blanc, Guillaume - La Ville inconsciente. [Hermann]. 2018 : 2. 308 p. : ill. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782705695446 br. EUR 30.00

*La ville serait structurée comme un langage et comporterait donc, tel le psychisme, une dimension inconsciente. C'est l'hypothèse et le parti pris de ce livre qui entend proposer une anthropologie de l'urbain, non en fournissant un discours sur la ville, mais en introduisant un moment de trouble dans les discours qui l'investissent.*

- 079 Bret, Cyrille - Qu'est-ce que le terrorisme? [Vrin]. 2018 : 6. 120 p. ; 18 x 11 cm. (Chemins philosophiques).

ISBN 9782711628315 br. EUR 9.00

- 080 Viard, Jean - Une Société si vivante. [Aube]. 2018 : 5. 128 p. ; 22 x 12 cm. (Monde en cours. Essais).

ISBN 9782815929011 br. EUR 17.00

*Panorama de la vie en France en ce début du XXI<sup>e</sup> siècle où l'évolution des moyens de télécommunications et des relations familiales engendrent de nouveaux modèles sociaux.*

### **Japon :**

- 081 Fukushima et ses invisibles / Iwasaburô Kohso, Hapax, Yoko Hayasuke et al. [Ed. des Mondes à faire]. 2018 : 4. 192 p. ; 18 x 13 cm.

ISBN 9782955573839 br. EUR 16.00

*Six activistes japonais étudient les conséquences plus ou moins visibles de l'explosion des trois réacteurs de la centrale nucléaire de Fukushima-Daiichi en 2011. Cette catastrophe a entraîné de la pollution, des déplacements de population ou l'éclatement des rapports interpersonnels.*

- 082 Du Mesnildot, Stéphane - L'Adolescente japonaise ou L'Impératrice des signes. [Ed. du Murmure].

2018 : 4. 90 p. ; 17 x 11 cm. (Borderline).

ISBN 9782373060287

br. EUR 9.00

*Une étude sur l'adolescente japonaise devenue une figure majeure de la culture populaire nipponne, icône à la fois de l'émancipation, du capitalisme et de l'apocalypse.*

## **Anthropologie sociale et culturelle**

- 083 Arcs-en-ciel et couleurs : regards comparatifs / dir. Arnaud Dubois, Jean-Baptiste Eczet, Adeline Grand-Clément et al. [CNRS]. 2018 : 5. 301 p.-47 pl. : ill. ; 23 x 15 cm. (Bibliothèque de l'anthropologie).  
ISBN 9782271119421 br. EUR 25.00  
*La tradition occidentale considère l'arc-en-ciel comme un composé de sept couleurs issu de la décomposition prismatique et continue de la lumière. Mais d'autres perceptions coexistent, de l'Antiquité à nos jours et à travers le monde (Japon, Ethiopie), très éloignées du modèle newtonien et qui renseignent sur la façon dont chaque société envisage le chromatisme (symboles, arts).*

## **Politique**

- 084 A l'Assemblée comme au théâtre : pratiques délibératives des anciens, perceptions et résonances modernes / dir. Noémie Villacèque. [P.U. de Rennes]. 2018 : 5. 342 p. ; 24 x 16 cm. (Hors série). Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782753573116 br. EUR 30.00
- 085 Etat et société politique : approches sociologiques et philosophiques / dir. Bruno Karsenti, Dominique Linhardt. [EHESS]. 2018 : 5. 377 p. ; 23 x 15 cm. (Raisons pratiques ; 26).  
ISBN 9782713227127 br. EUR 23.00
- 086 Parlement(s) [revue], France des sans voix? : immigration et vie politique en France, XIXe-XXe siècles / coord. Ralph Schor, Jérémy Guedj. [P.U. de Rennes]. 2018 : 4. 236 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782753574052 br. EUR 20.00
- 087 Cerrato-Debenedetti, Marie-Christine - La Lutte contre les discriminations ethno-raciales en France : de l'annonce à l'esquive, 1998-2016. [P.U. de Rennes]. 2018 : 5. 256 p. ; 24 x 16 cm. (Res

publica).

ISBN 9782753573239

br. EUR 28.00

- 088 Roy, Olivier - La Peur de l'islam : dialogue avec Nicolas Truong / éd. Nicolas Truong. [Aube : Le Monde]. 2018 : 5. 92 p. ; 19 x 13 cm. (Mikros. Essai).

ISBN 9782815927772

br. EUR 10.00

*Le politologue propose des pistes de réflexion pour comprendre pourquoi une partie de la jeunesse s'engage dans le djihadisme et pose un regard critique sur la stratégie employée par le gouvernement français face à cette situation. Son analyse offre des solutions pour éviter de tels phénomènes.*

**Maruyama, Masao :**

- 089 Stevens, Bernard - Maruyama Masao : un regard japonais sur la modernité. [CNRS]. 2018 : 5. 200 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782271116680

br. EUR 22.00

**Tocqueville, Alexis de :**

- 090 Boukerche, Amine - L'Algérie de Tocqueville, chronique d'une colonisation ratée. [Apogée]. 2018 : 5. 168 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782843985003

br. EUR 17.00

## Économie

- 091 Allègre, Guillaume, Van Parijs, Philippe - Pour ou contre le revenu universel? [PUF]. 2018 : 5. 100 p. ; 19 x 13 cm. (La Vie des idées).

ISBN 9782130798989

br. EUR 9.50

*Croisant les approches économiques, philosophiques et sociologiques, les auteurs reviennent sur les débats suscités par l'idée d'un revenu universel. Ils interrogent notamment sa faisabilité financière et ses moyens de mise en place, ses effets sur l'égalité entre les hommes et les femmes ou encore ses conséquences sur les systèmes de protection sociale.*

**Marx, Karl :**

- 092 Philosophique [revue]. 2018, Travail, technique, production : Marx-Fourier / dir. Louis Ucciani. [P.U. de Franche-Comté]. 2018 : 4. 156 p. ; 21 x 15 cm. (Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté ; 980).

ISBN 9782848676203

br. EUR 10.00

*Une livraison qui revient sur la société civile hégélienne*



*selon Karl Marx, la réorganisation sociale dans la pensée de Charles Fourier, le concept de travail et de production chez Marx, chez Fourier et les avant-gardes de la radicalité, et chez Bruno Trentin, auteur de La Cité du travail.*

## LANGAGE

### Langage, Linguistique

- 093 Adjective adverb interfaces in Romance / ed. Martin Hummel, Salvador Valera. [Benjamins]. 2017 : 12. v, 366 p. ; 25 x 17 cm. (Linguistics today).  
ISBN 9789027257253 hard EUR 105.00
- 094 Cahiers de lexicologie. No 112, Recherches linguistiques en Allemagne. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 271 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782406082149 br. EUR 45.00
- 095 Le Discours hypertextualisé : espaces énonciatifs mosaïques / dir. Justine Simon. [P.U. de Franche-Comté]. 2018 : 5. 142 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté ; 979. Linguistique et sémiotique ; 61).  
ISBN 9782848676180 br. EUR 12.00
- 096 Le Discours rapporté : temporalité, histoire, mémoire et patrimoine discursif / dir. Hélène Barthelmebs-Raguin, Greta Komur-Thilloy et al. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 402 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 344).  
ISBN 9782406074250 br. EUR 46.00
- 097 Dynamiques linguistiques : variation, évolution et cognition : études en hommage à Bernard Laks / dir. Marie-Hélène Côté, Jacques Durand, Chantal Lyche, Julie Peuvergne. [P.U. de Paris Nanterre]. 2018 : 4. 231 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782840162889 br. EUR 17.00
- 098 L'Epilinguistique sous le voile littéraire : Antoine Culioli et la to(p)e / dir. Sandrine Bédouret-Larraburu, Christine Copy. [P.U. de Pau et des Pays de L'Adour]. 2018 : 3. 200 p. ; 24 x 17 cm. (Linguiste et littérature).  
ISBN 9782353110896 br. EUR 24.00

- 099 Fonctionnements linguistiques et grammaticalisation / dir. Sylvie Hancil. [Lambert-Lucas]. 2018 : 5. 282 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782359352108 br. EUR 36.00  
*Issus d'un séminaire tenu de septembre 2014 à avril 2016 à Rouen, ces articles étudient la nature des fonctionnements linguistiques, soit au sein d'une même famille, soit en comparant des langues de typologie différente, comme le basque, le vietnamien ou l'arabe. Les contributeurs présentent les aspects généraux et théoriques de la grammaticalisation avant de se pencher sur des cas particuliers.*
- 100 Manual of Romance sociolinguistics / ed. Wendy Bennett ; Janice Carruthers. [De Gruyter]. 2018 : 6. 775 p. ; 24 x 17 cm. (Manuals of Romance linguistics ; 18).  
ISBN 9783110370126 hard EUR 199.95
- 101 Oralité, information, typologie : hommage à M.M. Jocelyne Fernandez-Vest / dir. Marri Amon, Marie-Ange Julia ; avant-propos Claude Hagège. [Harmattan]. 2018 : 4. 489 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Langue et parole).  
Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782343140629 br. EUR 42.00
- 102 Phraséologie et discours / dir. Olivier Soutet, Inès Sfar, Salah Mejri. [Champion]. 2018 : 5. 452 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 59).  
ISBN 9782745348920 br. CHF 71.75
- 103 Le Sens de l'humour : style, genres, contextes / dir. Florence Leca-Mercier, Anne-Marie Paillet. [Academia]. 2018 : 5. 313 p. ; 22 x 14 cm. (Au coeur des textes ; 34).  
ISBN 9782806104007 br. EUR 31.50  
*Ensemble de contributions étudiant la notion d'humour d'un point de vue linguistique et dans des domaines très variés tels que les secteurs juridique ou socio-culturel, la littérature, la grammaire, les réseaux sociaux, la publicité ou encore le rap.*
- 104 Traduire à plusieurs / dir. Enrico Monti, Peter Schnyder. [Orizons]. 2018 : 4. 475 p. ; 24 x 16 cm. (Universités).  
Textes en français et en anglais.  
ISBN 9791030901559 br. EUR 39.50  
*Issu d'un colloque international et pluridisciplinaire qui*

*s'est tenu à Mulhouse en 2013, cet ouvrage propose une épistémologie de la traduction à plusieurs. Les contributions abordent la question de la tradition littéraire, le contexte des traductions spécialisées ou encore l'impact des nouvelles technologies sur les modalités de la traduction.*

- 105 Verbum. No 1 (2018), Phraséologie et pragmatique / coord. Maurice Kauffer, Yvon Keromnes. [P.U. de Nancy]. 2018 : 5. 131 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782814305151 br. EUR 15.00
- 106 Auchlin, Antoine, Moeschler, Jacques - Introduction à la linguistique contemporaine. 4e éd. [Armand Colin]. 2018 : 6. 224 p. ; 21 x 15 cm. (Cursus. Linguistique).  
ISBN 9782200622367 br. EUR 19.90
- 107 Chiss, Jean-Louis - La Culture du langage et les idéologies linguistiques. [Lambert-Lucas]. 2018 : 5. 234 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782359352382 br. EUR 20.00
- 108 Culioli, Antoine - Pour une linguistique de l'énonciation. [Lambert-Lucas]. #4 : Tours et détours. 2018 : 5. 280 p. ; 21 x 14 cm. (Linguistique et sociolinguistique).  
ISBN 9782359352443 br. EUR 30.00
- 109 Halté, Pierre - Les Emoticones et les interjections dans le tchat. [Lambert-Lucas]. 2018 : 4. 224 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782359352399 br. EUR 20.00
- 110 Lehmann, Alise, Martin-Berthet, Françoise - Lexicologie : sémantique, morphologie, lexicographie. 5e éd. [Armand Colin]. 2018 : 6. 320 p. ; 21 x 15 cm. (Cursus. Lettres).  
ISBN 9782200622374 br. EUR 22.90
- 111 Longhi, Julien - Du discours comme champ au corpus comme terrain : contribution méthodologique à l'analyse sémantique du discours. [Harmattan]. 2018 : 4. 154 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Humanités numériques).  
ISBN 9782343146966 br. EUR 17.50
- 112 Weyl, Daniel - Ecriture et représentation. [Harmattan]. 2018 : 5. 236 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782343145136 br. EUR 24.50

*Selon Derrida, l'écriture devance la parole. Penser une  
précédence de l'écriture, c'est admettre la possibilité  
d'un état moléculaire du langage, avec Deleuze et  
Guattari : d'une logique étrangère à l'ordre discursif.  
Dénonçant les résidus de lexicalisme, cet essai le  
dépasse en s'attaquant au reste de la grammaticalité là  
où l'écriture est censée la dissoudre.*

## **Langue française**

- 113 Latin tardif, français ancien : continuités et ruptures  
/ éd. Anne Carlier, Céline Guillot-Barbance. [De  
Gruyter]. 2018 : 3. 422 p. ; 23 x 16 cm. (Beihefte  
zur Zeitschrift für romanische philologie).  
ISBN 9783110489637 br. EUR 99.95
- 114 Penser les diversités linguistiques et culturelles :  
francophonies, formations à distance, migrations /  
dir. Isabelle Pierozak, Marc Debono, Valentin  
Feussi, Emmanuelle Huver. [Lambert-Lucas]. 2018  
: 5. 440 p. ; 24 x 16 cm. (Linguistique et  
sociolinguistique).  
ISBN 9782359352429 br. EUR 40.00
- 115 Bernier-Carbonneau, Julie - Maine French heritage  
language program : un processus de reconquête du  
français dans l'Etat du Maine? [Lang]. 2018 : 4.  
317 p. ; 21 x 15 cm. (Transversales).  
ISBN 9783034331920 br. CHF 50.00
- 116 Chiflet, Jean-Loup - Le Français malmené, et  
alors? [Laffont]. 2018 : 5. 176 p. ; 21 x 13 cm.  
(Mauvais esprit).  
ISBN 9782221202050 br. EUR 17.00
- 117 David, Jacques, Chiss, Jean-Louis - Didactique du  
français : histoire des pratiques et étude de la  
langue. [Armand Colin]. 2018 : 9. 288 p. ; 24 x 16  
cm. (Collection U.. Lettres).  
ISBN 9782200622343 br. EUR 29.00
- 118 Frassi, Paolo - L'Adjectif en français et sa  
définition lexicographique. [Lang]. 2018 : 5. 263 p.  
; 23 x 16 cm. (Linguistic insights ; 245).  
ISBN 9783034333948 br. CHF 59.00
- 119 Milliès-Lacroix, Denis - 200 drôles d'expressions  
qui ont du corps / préf. Alain Rey ; ill. Aude  
Picault. [Le Robert]. 2018 : 5. 352 p. : ill. ; 21 x 14  
cm.

ISBN 9782321012917 br. EUR 17.00

- 120 Robiche, Lou - Pratiques sociolinguistiques francophones de féminisation et de dégenrement. [Harmattan]. 2018 : 5. 241 p. ; 22 x 14 cm. (Espaces discursifs).

ISBN 9782343136875 br. EUR 25.00

- 121 Tromeur, Gildas - Le Grand livre des curiosités de la langue française. [Opportun]. 2018 : 5. 270 p. ; 20 x 13 cm.

ISBN 9782360755707 br. EUR 14.90

### **Dictionnaires :**

- 122 Le Petit Robert de la langue française / dir. Alain Rey. Nouv. éd. [Le Robert]. 2018 : 6. 2880 p. ; 24 x 17 cm.

Avec une clé d'accès au dictionnaire en ligne.

ISBN 9782321012467 rel. EUR 64.90

- 123 Le Petit Robert de la langue française : grand format / dir. Alain Rey. Nouv. éd. [Le Robert]. 2018 : 6. 2880 p. ; 28 x 20 cm.

Avec une clé d'accès au dictionnaire en ligne.

ISBN 9782321012849 rel. EUR 76.00

### **Langues étrangères**

- 124 Gardini, Nicola - Vive le latin : histoires et beauté d'une langue inutile / trad. de l'italien Dominique Goust. [Fallos]. 2018 : 5. 250 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 9782877069953 br. EUR 18.00

## **SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES**

### **Sciences**

- 125 Higashi, Shin - Penser les mathématiques au XVI<sup>e</sup> siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 5. 489 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire et philosophie des sciences ; 17).

ISBN 9782406068952 br. EUR 49.00

## TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

### Cuisine, Gastronomie

- 126 Table de la Renaissance : le mythe italien / dir. Pascal Briost, Florent Quellier. [P.U. de Rennes]. 2018 : 4. 264 p. ; 24 x 16 cm. (Tables des hommes). ISBN 9782753574069 br. EUR 24.00
- 127 André, Jean-Baptiste - Penser l'art de la cuisine : le discours philosophique et le discours gastronomique entre histoire, esthétique et politique. [Harmattan]. 2018 : 4. 242 p. ; 22 x 14 cm. (Questions alimentaires et gastronomiques). ISBN 9782343138992 br. EUR 24.50  
*Une réflexion philosophique sur le goût à travers l'étude de l'histoire de la cuisine et de la gastronomie du XVe au XIXe siècle.*

## ARTS, SPORTS

### Arts

- 128 L'Animal et l'homme dans leurs représentations : ponts et frontières / dir. Sandra Contamina, Fernando Copello. [P.U. de Rennes]. 2018 : 5. 266 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences). ISBN 9782753574274 br. EUR 25.00
- 129 L'Envol ou Le Rêve de voler : catalogue / exposition, La Maison rouge, Paris, 16 juin-28 oct. 2018 / dir. Aline Vidal, Barbara Safarova, Antoine de Galbert, Bruno Decharme. [Flammarion]. 2018 : 6. 240 p. : ill. ; 26 x 23 cm. ISBN 9782081433670 br. EUR 40.00  
*Un ensemble de 150 oeuvres, photographies, sculptures, peintures et autres dessins d'artistes tels que H. Drager, A. Wolfli, G. Méliès, F. Fellini, etc.*
- 130 Le Lettrisme et son temps / éd. Frédéric Alix, Julia Drost, Fabrice Flahutez. [P. du réel]. 2018 : 4. 280 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (L'Ecart absolu). ISBN 9782840669234 rel. EUR 28.00
- 131 Les Modèles dans l'art du Moyen Age : XIIe-XVe

- siècles / éd. Laurence Terrier Aliferis, Denise Borlée. [Brepols]. 2018 : 6. 282 p. : ill. ; 30 x 21 cm. (Les Etudes du RILMA ; 10).  
Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782503578026 br. EUR 90.00
- 132 Bourriaud, Nicolas - Formes et trajets. [P. du réel].  
#1 : Hétérochronies. 2018 : 5. 224 p. ; 21 x 15 cm.  
(Documents sur l'art).  
ISBN 9782840666264 br. EUR 20.00
- 133 Bourriaud, Nicolas - Formes et trajets. [P. du réel].  
#2 : Topologies. 2018 : 5. 176 p. ; 21 x 15 cm.  
(Documents sur l'art).  
ISBN 9782840667629 br. EUR 20.00
- 134 Cousinié, Frédéric - Glorïae : figurabilité du divin,  
esthétique de la lumière et dématérialisation de  
l'oeuvre. [P.U. de Rennes]. 2018 : 6. 552 p. : ill. ;  
25 x 17 cm. (Art et société).  
ISBN 9782753574366 br. EUR 35.00  
*L'historien de l'art examine la façon dont certaines  
oeuvres d'art de Paris et de Rome, qu'elles soient  
architecturales, picturales ou sculpturales, rendent  
gloire à des êtres spirituels. Il offre une analyse détaillée  
de ces oeuvres et s'interroge sur leur réception, l'objet  
de la glorification ou encore leur capacité à représenter  
Dieu.*
- 135 Dorigny, Marcel - Arts et lettres contre l'esclavage :  
le combat abolitionniste par les arts, XVIIe-XXIe  
siècle. [Cercle d'art]. 2018 : 5. 208 p. : ill. ; 26 x 20  
cm.  
ISBN 9782702210604 rel. EUR 29.00
- 136 Longhi, Roberto - Brève histoire de l'art italien /  
trad. de l'italien Lucien d'Azay ; prés. Neville  
Rowley. [Klincksieck]. 2018 : 9. 300 p. : ill. ; 19 x  
13 cm. (Les Mondes de l'art).  
ISBN 9782252040898 br. EUR 21.00
- 137 Peyré, Yves - Le Cabinet de curiosités : une  
tentation permanente. [Pagine Arte]. 2018 : 5. 96 p.  
: ill. ; 22 x 11 cm. (Ciel vague ; 35).  
ISBN 9788894904109 br. EUR 16.00  
*Une histoire du cabinet de curiosités, de l'Antiquité à  
aujourd'hui, en passant par ses évolutions au Moyen  
Age, à la Renaissance ou au XIXe siècle.*
- 138 Stavrinaki, Maria - Contraindre à la liberté : Carl  
Einstein, les avant-gardes, l'histoire. [P. du réel].

2018 : 3. 256 p. : ill. ; 26 x 18 cm. (Oeuvres en sociétés).

ISBN 9782840669661 br. EUR 24.00

- 139 Tajan, Cécile - UAM : les modernes à l'épreuve / préf. Jean-Louis Gaillemin. [Norma]. 2018 : 5. 160 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782376660156 br. EUR 19.00

*Un retour sur les moments décisifs de la scission en 1929 entre l'Union des artistes modernes (UAM) et la Société des artistes décorateurs (SAD), deux collectifs d'artistes décorateurs français. En exploitant des archives des deux groupements et des documents d'époque, l'ouvrage resitue cette rupture entre modernes et anciens dans son contexte technique, idéologique et artistique.*

- 140 Taminiaux, Pierre - Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains. [Harmattan]. 2018 : 3. 260 p. : ill. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782343144429 br. EUR 27.50

## Urbanisme

- 141 Lemonnier-Mercier, Aline - L'Habitat disparu du Havre. [P.U. de Rouen et du Havre]. 2018 : 5. 273 p. : ill. ; 27 x 21 cm.

ISBN 9791024007793 br. EUR 35.01

*A partir de plans, d'archives et d'images, l'auteure reconstitue toute la partie ancienne du Havre détruite en 1944.*

## Architecture

- 142 Mosquées : splendeurs de l'islam / avant propos prince Ayn ; préf. Leyla Uluhanli. [Citadelles & Mazenod]. 2018 : 9. 304 p. : ill. ; 31 x 25 cm.

ISBN 9782850887796 rel. EUR 79.00

- 143 Sanson, Marc - Le Conseil d'Etat au Palais-Royal : architecture, décors intérieurs / Nouv. éd. mise à jour. [Ed. du Patrimoine]. 2018 : 5. 180 p. : ill. ; 29 x 15 cm. (Monographies d'édifices).

ISBN 9782757705841 rel. EUR 30.00

- 144 Younès, Chris - Architectures de l'existence : éthique, esthétique, politique. [Hermann]. 2018 : 6. 250 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782705697266 br. EUR 23.00



## **Horta, Victor :**

- 145 Dernie, David, Carew-Cox, Alastair - Victor Horta, l'architecte de l'Art nouveau. [Fonds Mercator]. 2018 : 4. 256 p. : ill. ; 30 x 24 cm.  
ISBN 9789462302068 br. EUR 39.95

## **Sculpture**

- 146 En couleurs : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 11 juin-23 sept. 2018 / dir. Edouard Papet. [Hazan : Musée d'Orsay]. 2018 : 6. 192 p. : ill. ; 26 x 21 cm.  
ISBN 9782754114639 br. EUR 45.00  
*Présentation de la sculpture polychrome française entre 1850 et 1910 à travers une sélection d'une cinquantaine d'oeuvres d'artistes comme Henry Cros et Paul Gauguin issues des collections du Musée d'Orsay.*
- 147 Le Don, Gérard - Voir la sculpture : essai sur le dispositif sculptural. [P.U. de Rennes]. 2018 : 4. 190 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Aesthetica).  
ISBN 9782753573208 br. EUR 20.00

## **Bourgeois, Louise :**

- 148 Bourgeois, Louise, Xenakis, Mâkhi - Louise, sauvez-moi ! : conversations avec Louise Bourgeois, 1988-2009. [Actes Sud]. 2018 : 5. 296 p. ; 21 x 15 cm. (Arts plastiques).  
ISBN 9782330097578 br. EUR 27.00

## **Arts décoratifs, Création de mode**

- 149 Bony, Anne, Abekassis, Gaviella - René Prou : entre Art déco et modernisme. [Norma]. 2018 : 4. 240 p. ; 31 x 25 cm.  
Ed. bilingue français-anglais.  
ISBN 9782376660033 rel. EUR 65.00

## **Agnès B :**

- 150 Chopin, Myriam, Faron, Olivier - Les Années Agnès B / préf. Isabelle Adjani. [Ed. de l'Observatoire]. 2018 : 4. 208 p. : ill. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9791032903216 br. EUR 20.00

## **Dior, Christian :**

- 151 Footer, Maureen - Dior et ses décorateurs / avant-propos Hamish Bowles. [Citadelles & Mazenod].

2018 : 9. 272 p. : ill. ; 28 x 23 cm.

ISBN 9782850887772

rel. EUR 69.00

**Perriand, Charlotte :**

- 152 Barsac, Jacques - Charlotte Perriand et le Japon / préf. Germain Viatte ; postf. Yvonne Brunhammer. Nouv. éd. [Norma]. 2018 : 5. 336 p. : ill. ; 25 x 32 cm.

ISBN 9782376660163

rel. EUR 49.00

*Invitée en 1940 par le gouvernement japonais pour orienter la production d'art industriel du pays, Charlotte Perriand découvre une pensée, un mode de vie, une architecture ancestrale conformes aux préceptes modernistes qu'elle défendait avec Le Corbusier et Pierre Jeanneret. Un ouvrage conçu à partir d'archives inédites qui révèle la liberté de pensée de cette architecte et designer.*

**Saint-Laurent, Yves :**

- 153 L'Asie rêvée d'Yves Saint Laurent : catalogue / exposition, Fondation Pierre Bergé-Yves Saint Laurent, Paris, 2 oct. 2018-27 janv. 2018 / dir. Aurélie Samuel. [Gallimard]. 2018 : 9. 208 p. : ill. ; 28 x 19 cm. (Livres d'art).

ISBN 9782072797903

br. EUR 32.00

**Peinture, Arts graphiques**

- 154 Ames sauvages : le symbolisme dans les pays baltes : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 10 avr.-15 juil. 2018 / dir. Rodolphe Rapetti. [RMN-Grand Palais : Musée d'Orsay]. 2018 : 4. 304 p. : ill. ; 31 x 24 cm.

ISBN 9782711871117

rel. EUR 45.00

*Une rétrospective du mouvement symboliste, des années 1890 à 1930, en Estonie, Lettonie et Lituanie. Le catalogue met en exergue l'influence de la culture populaire, le folklore, les légendes locales et l'originalité des paysages à travers les oeuvres d'artistes méconnus hors de leur pays.*

- 155 La Bible et les peintres de la Renaissance / préf. Jean Delumeau. [Citadelles & Mazenod]. 2018 : 9. 464 p. : ill. ; 30 x 25 cm.

ISBN 9782850887604

rel. EUR 79.00

- 156 Les Impressionnistes à Londres : artistes français en exil, 1870-1904 : catalogue / exposition, Petit Palais, Paris, 21 juin-14 oct. 2018 / dir. Caroline

- Corbeau-Parsons. [Paris-Musées]. 2018 : 6. 272 p. :  
ill. ; 29 x 24 cm.  
ISBN 9782759603800 br. EUR 35.00
- 157 Pastels du Musée du Louvre : catalogue /  
exposition, Musée du Louvre, Paris, 7 juin-10 sept.  
2018 / texte Xavier Salmon. [Hazan : Louvre éd.].  
2018 : 6. 384 p. : ill. ; 29 x 25 cm.  
ISBN 9782754114547 rel. EUR 59.00  
*Présentation de la collection de 160 pastels en couleurs  
européens des XVIIe et XVIIIe siècles conservée au  
Musée du Louvre. Ils sont l'oeuvre d'artistes célèbres du  
siècle des Lumières comme Rosalba Carriera et Jean-  
Baptiste Perronneau, et d'artistes moins célèbres tels  
que Marie-Suzanne Giroust et Joseph Boze. Avec un  
point sur l'histoire de cette technique et une analyse de  
chaque oeuvre.*
- 158 Peindre les courses : Stubbs, Géricault, Degas :  
catalogue / exposition, Jeu de paume, Chantilly, 14  
juin-14 oct. 2018 / dir. Henri Loyrette, Christophe  
Donner. [Flammarion : Domaine de Chantilly].  
2018 : 6. 240 p. : ill. ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9782081433687 rel. EUR 45.00
- 159 Primitifs flamands : trésors de Marguerite  
d'Autriche : de Jan Van Eyck à Jérôme Bosch :  
catalogue / exposition, Monastère royal de Brou,  
Bourg-en-Bresse, 8 mai-26 août 2018 / dir. Pierre-  
Gilles Girault, Magali Briat-Philippe. [P.U. de  
Rennes : Monastère royal de Brou]. 2018 : 5. 223  
p. : ill. ; 28 x 26 cm.  
ISBN 9782753574410 rel. EUR 24.90
- 160 Chancogne, Thierry - Histoire du graphisme avant  
la modernité en trois temps et cinq mouvements.  
[Franciscopoli : Ecole supérieure d'art de  
Cambrai].  
#1 : Premier temps, avant l'écriture : premier  
mouvement, Muthos. 2018 : 4. 224 p. : ill. ; 20 x 13  
cm.  
ISBN 9791097348007 br. EUR 22.00
- 161 Ferri, Laurent, Jacquemard, Hélène - Les Très  
riches heures du duc de Berry. [Skira]. 2018 : 6. 80  
p. : ill. ; 29 x 21 cm.  
Ed. bilingue français-anglais.  
ISBN 9782370740847 br. EUR 17.00
- 162 Heck, Christian, Cordonnier, Rémy - Bestiaire

médiéval : l'animal dans les manuscrits enluminés.  
Nouv. éd. [Citadelles & Mazenod]. 2018 : 9. 620 p.  
: ill. ; 33 x 23 cm.

ISBN 9782850887239 rel. EUR 149.00

- 163 Mezinski, Zenon - L'Arbre dans la peinture.  
[Citadelles & Mazenod]. 2018 : 9. 192 p. : ill. ; 28  
x 24 cm.

ISBN 9782850887710 rel. EUR 59.00

- 164 Tillerot, Isabelle - Orient et ornement : la  
transformation de l'espace donné à la peinture au  
XVIIIe siècle / préf. Mark Ledbury. [Maison des  
sciences de l'homme : Centre allemand d'histoire de  
l'art]. 2018 : 4. 280 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Passages).  
ISBN 9782735124169 br. EUR 48.00

**Auburtin, Jean-Francis :**

- 165 Vues sur mer : Jean-Francis Auburtin, Mathurin  
Méheut : catalogue / exposition, Musée Mathurin  
Méheut, Lamballe, 7 avr.-29 déc. 2018 / Denis-  
Michel Boëll, Jacqueline Duroc. [Locus solus].  
2018 : 4. 112 p. : ill. ; 26 x 20 cm.

ISBN 9782368331989 br. EUR 20.00

**Blanche, Jacques-Emile :**

- 166 Jacques-Emile Blanche : le peintre aux visages :  
catalogue / exposition, Musée des beaux-arts et  
d'archéologie, Libourne, 26 mai-22 sept. 2018 / dir.  
Thierry Saumier, Xavier Rosan. [Festin]. 2018 : 5.  
96 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782360622009 br. EUR 14.50

**Cézanne, Paul :**

- 167 Rilke, Rainer Maria - Paul Cézanne, l'exposition de  
Paris de 1907 / éd. Bettina Kaufmann. [5  
continents]. 2018 : 5. 200 p. : ill. ; 23 x 18 cm. (Art  
moderne).

ISBN 9788874398300 br. EUR 37.00

**Cieslewicz, Roman :**

- 168 Roman Cieslewicz : la fabrique des images :  
catalogue / exposition, Musée des arts décoratifs,  
Paris, 3 mai-23 sept. 2018 / dir. Amélie Gastaut.  
[Arts décoratifs]. 2018 : 5. 2 vol. (391 p.) : ill. ; 32  
x 24 cm.

ISBN 9782916914732 rel. EUR 65.00

**Denis, Maurice :**

- 169 Denis, Maurice - Delacroix est à la mode / éd.

Thierry Laugée, Fabienne Stahl, Clémence Gaboriau. [P. de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2018 : 4. 400 p. ; 21 x 15 cm. (Mémoire de la critique). ISBN 9791023105919 br. EUR 22.00

**Duchamp, Marcel :**

- 170 L'ABCdaire de Marcel Duchamp / dir. Sylvain Amic. [Flammarion]. 2018 : 6. 160 p. : ill. ; 22 x 13 cm. ISBN 9782081434448 br. EUR 19.90

**Fragonard, Jean Honoré :**

- 171 Azay, Lucien d' - La Volupté sans recours : autour du Verrou de Fragonard. [Klincksieck]. 2018 : 6. 144 p. ; 20 x 13 cm. Précédemment paru chez Climats, 1996. ISBN 9782252041321 br. EUR 19.50

**Fujita, Tsuguharu :**

- 172 Grosjean, Georges Félix - Georges Félix Grosjean raconte son amitié avec Foujita / introd. et annoté Sylvie Buisson. [Paradox]. 2018 : 5. 180 p. : ill. ; 30 x 21 cm. (Hors les cadres ; 1). ISBN 9782915259629 br. EUR 21.00

**La Tour, Georges de :**

- 173 Fohr, Robert - Georges de La Tour : le maître des nuits. [Cohen & Cohen]. 2018 : 4. 310 p. : ill. ; 33 x 29 cm. (XVIIe art). ISBN 9782367490465 rel. EUR 95.00

**Manguin, Henri Charles :**

- 174 Manguin, la volupté de la couleur : catalogue / exposition, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, 22 juin-28 oct. 2018 / Jean-Pierre Manguin, Dominique Lobstein, Corinne Currat. [Gallimard]. 2018 : 6. 160 p. : ill. ; 30 x 25 cm. ISBN 9782072799792 br. EUR 31.50

**Masson, André :**

- 175 André Masson, les années Cahiers d'Art : catalogue / exposition, Musée Zervos, Vézelay, 7 juil.-30 sept. 2018 / dir. Agnès Delannoy. [Somogy]. 2018 : 8. 104 p. : ill. ; 30 x 21 cm. ISBN 9782757214695 br. EUR 23.00

**Monet, Claude :**

- 176 Monet et l'architecture : catalogue / exposition, National Gallery, Londres, 9 avr.-29 juil. 2018 /

dir. Richard Thomson ; préf. Gabriele Finaldi.  
[Fonds Mercator]. 2018 : 4. 240 p. : ill. ; 28 x 24  
cm.

ISBN 9789462302044 rel. EUR 34.95

- 177 Monet, chefs d'oeuvre du Musée Marmottan Monet : catalogue / exposition, Musée de la mer et de la marine, Bordeaux, 2018 / dir. Marianne Mathieu. [Hazan : Musée Marmottan]. 2018 : 6. 160 p. : ill. ; 28 x 24 cm.  
ISBN 9782754114677 br. EUR 30.00
- 178 Nymphéas : l'abstraction américaine et le dernier Monet : catalogue / exposition, Musée national de l'Orangerie, Paris, 13 avr.-20 août 2018 / Laurence Bertrand Dorléac, Sylphide de Daranyi, Jean-Pierre Criqui et al. [RMN-Grand Palais]. 2018 : 4. 272 p. : ill. ; 32 x 26 cm.  
ISBN 9782711871124 rel. EUR 42.00
- Picasso, Pablo :**
- 179 Picasso : les années Vallauris : catalogue / exposition, Musée national Pablo Picasso La guerre et la paix, Vallauris, 23 juin-22 oct. 2018. [RMN-Grand Palais]. 2018 : 6. 272 p. : ill. ; 28 x 24 cm.  
ISBN 9782711871155 br. EUR 39.00
- 180 Picasso et la danse : catalogue / exposition, Bibliothèque-musée de l'Opéra, Paris, 19 juin-16 sept. 2018 / dir. Bérenger Hainaut, Inès Piovesan. [Bibliothèque nationale de France]. 2018 : 6. 192 p. : ill. ; 27 x 22 cm.  
ISBN 9782717727807 rel. EUR 39.00
- 181 Picasso, l'atelier du Minotaure : catalogue / exposition, Palais Lumière, Evian-les-Bains, 30 juin-7 oct. 2018 / dir. Olivier Le Bihan. [Somogy]. 2018 : 7. 200 p. : ill. ; 28 x 24 cm.  
ISBN 9782757214121 br. EUR 35.00
- 182 Picasso. : chefs d'oeuvre ! : catalogue / exposition, Musée Picasso, Paris, 4 sept. 2018-13 janv. 2019 / dir. Coline Zellal. [Gallimard]. 2018 : 8. 320 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (Livres d'art).  
ISBN 9782072802249 br. EUR 39.00
- 183 Dumas, Roland, Savatier, Thierry - Picasso, ce volcan jamais éteint. [Bartillat]. 2018 : 6. 247 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782841006526 br. EUR 20.00

**Prinet, René-Xavier :**

- 184 Gendre, Catherine - René-Xavier Prinet : 1861-1946 : peintre du temps retrouvé. [Somogy]. 2018 : 5. 192 p. : ill. ; 28 x 25 cm.  
ISBN 9782757213391 rel. EUR 35.00

**Redon, Odilon :**

- 185 Teyssandier, Julien - L'Oeil pâle d'Odilon Redon. [Pierre-Guillaume de Roux]. 2018 : 6. 150 p. ; 20 x 13 cm. (Bleue).  
ISBN 9782363712493 br. EUR 22.00

**Sérusier, Paul :**

- 186 Le Talisman de Sérusier : une prophétie de la couleur : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 29 juin 2018-28 avr. 2019 / préf. Laurence Des Cars, Estelle Guille des Buttes-Fresneau. [RMN-Grand Palais : Musée d'Orsay]. 2018 : 6. 192 p. : ill. ; 27 x 20 cm.  
ISBN 9782711871353 br. EUR 35.00

**Photographie**

- 187 Frizot, Michel - L'Homme photographique. [Hazan]. 2018 : 5. 584 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Bibliothèque Hazan).  
ISBN 9782754109482 br. EUR 29.00  
*Recueil d'études et d'analyses sur l'histoire de la photographie, écrites entre 1990 et 2010, abordant le "régime photographique", de la production à la réception des images, et la construction d'un imaginaire photographique, lié à la manière d'aborder le monde à travers ses représentations, d'établir des jugements et de partager des croyances.*

**Depardon, Raymond :**

- 188 Depardon, Raymond - Depardon USA / texte Philippe Séclier. [X. Barral]. 2018 : 7. 180 p. : ill.  
ISBN 9782365111843 rel. EUR 45.00

**Klein, William :**

- 189 William + Klein : catalogue / exposition, Polka galerie, Paris, 24 mars-26 mai 2018. [Textuel]. 2018 : 4. 160 p. : ill. ; 26 x 18 cm.  
ISBN 9782845976801 br. EUR 39.00

## Musique

- 190 Estay Stange, Veronica - La Musique hors d'elle-même : le paradigme musical et l'art contemporain. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 266 p. ; 22 x 15 cm. (Musicologie ; 6).  
ISBN 9782406072089 br. EUR 29.00
- 191 Haines, John - Chants du diable, chants du peuple : voyage en musique dans le Moyen Age. [Brepols]. 2018 : 4. 166 p. ; 20 x 13 cm. (Epitome musical).  
ISBN 9782503579627 br. EUR 18.00
- 192 Kahan, Sylvia - Winnaretta Singer-Polignac : princesse, mécène et musicienne / trad. de l'anglais Charles Mouton. [P. du réel]. 2018 : 4. 808 p. : ill. ; 20 x 17 cm.  
ISBN 9782840662686 br. EUR 42.00
- 193 Lazzaro, Federico - Ecoles de Paris en musique, 1920-1950 : identités, nationalisme, cosmopolitisme. [Vrin]. 2018 : 8. 424 p. ; 24 x 17 cm. (MusicologieS).  
ISBN 9782711627684 br. EUR 32.00
- Chopin, Frédéric :**
- 194 Willemetz, Jacqueline - Chopin, chasseur d'âmes. [Harmattan]. 2018 : 5. 246 p. ; 22 x 14 cm. (Univers musical).  
ISBN 9782343146263 br. EUR 20.00
- Debussy, Claude :**
- 195 Campos, Rémy - Debussy à la plage / préf. Jean-Yves Tadié. [Gallimard]. 2018 : 9. 224 p. : ill. ; 23 x 29 cm + 1 CD audio.  
ISBN 9782072797910 rel. EUR 35.00  
*Une centaine de clichés retracent le séjour de Claude Debussy et de sa famille à Houlgate, en Normandie, à l'été 1911. Ces photographies intimes éclairent une période méconnue de la vie du compositeur tandis qu'elles révèlent la vie quotidienne des élites artistiques et mondaines du début du XXe siècle.*
- Viardot, Pauline :**
- 196 Pauline Viardot, cent ans après / dir. Alexandre Zviguilsky. [Harmattan]. 2018 : 5. 290 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782343140650 br. EUR 31.00



## Cinéma, Télévision

- 197 L'Annuel du cinéma 2018 : tous les films 2017 /  
dir. Nicolas Marcadé. [Fiches du cinéma]. 2018 : 5.  
800 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782902516322 br. EUR 45.00
- 198 Ecrire un film : scénaristes et cinéastes au travail /  
dir. Frédéric Sojcher, José Moure. [Impressions  
nouvelles]. 2018 : 9. 288 p. ; 21 x 15 cm.  
(Réflexions faites).  
ISBN 9782874496257 br. EUR 20.00
- 199 La French touch : cinéma / dir. Anne Bourgeois,  
Damien Paccellieri. [Somogy]. 2018 : 5. 300 p. :  
ill. ; 28 x 25 cm.  
Ed. bilingue français-anglais.  
ISBN 9782757213704 br. EUR 39.00
- 200 Jeux vidéo-cinéma : perspectives théoriques / dir.  
Alexis Blanchet. [Questions théoriques]. 2018 : 6.  
144 p. ; 15 x 21 cm. (L>P).  
ISBN 9782917131169 br. EUR 15.00  
*Des chercheurs et des spécialistes présentent leurs  
réflexions sur les relations toujours plus intenses entre le  
septième art et le jeu vidéo. Ils abordent notamment  
l'emploi d'éléments propres au cinéma dans les jeux,  
comme le cadrage ou le hors-champ, ainsi que les goûts  
cinématographiques des joueurs et les autres  
phénomènes liés à l'intersection entre les deux genres.*
- 201 Muséoscopies : fictions du musée au cinéma / dir.  
Joséphine Jibokji, Barbara Le Maître, Natacha  
Pernac et al. [P.U. de Paris Nanterre]. 2018 : 4. 358  
p. : ill. ; 21 x 15 cm. (L'Oeil du cinéma).  
ISBN 9782840162810 br. EUR 23.00
- 202 Clémot, Hugo - Cinéthique. [Vrin]. 2018 : 8. 256 p.  
; 18 x 13 cm. (La Vie morale).  
ISBN 9782711628247 br. EUR 20.00
- 203 Joubert, Alain - Le Cinéma des surréalistes / préf.  
Michel Ciment. [M. Nadeau : Cinémathèque de  
Toulouse]. 2018 : 5. 300 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782862312729 rel. EUR 35.00  
*162 oeuvres des années 1920 jusqu'à 2015 qui illustrent  
l'esprit du surréalisme sont présentées, de réalisateurs  
tels que Bunuel, Ferreri, Forman, Greenaway, Hitchcock,  
Kubrik, Prévert ou Renoir. 29 photocollages en noir et  
blanc de Pierre-André Sauvageot interprètent en les*

*illustrant, les thèmes de la révolte, la subversion, l'amour fou, la passion, le merveilleux, l'onirisme.*

- 204 Mairet, Gérard - Politique du western. [P.U. de Vincennes]. 2018 : 4. 188 p. ; 18 x 12 cm. (Libre cours).  
ISBN 9782842928254 br. EUR 10.00
- 205 Mari, Pauline - Le Voyeur et l'halluciné : au cinéma avec l'op art / préf. Arnauld Pierre. [P.U. de Rennes]. 2018 : 6. 268 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Le Spectaculaire. Série Cinéma).  
ISBN 9782753574526 br. EUR 26.00  
*Une étude consacrée à la récupération par le cinéma européen du courant artistique des années 1960, l'op art ou art optique, fondé sur des illusions d'optique.*
- 206 Marie, Michel - La Belle histoire du cinéma français en 101 films. [Armand Colin]. 2018 : 6. 256 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782200621599 br. EUR 22.00
- 207 Perivolaropoulou, Nia - L'Atelier cinématographique de Siegfried Kracauer. [De l'incidence]. 2018 : 5. 160 p. : ill. ; 20 x 14 cm.  
Avec la trad. de ses projets inédits de courts métrages par Claude Orsoni.  
ISBN 9782918193463 br. EUR 19.00
- 208 Vancheri, Luc - Cinéma ou Le Dernier des arts. [P.U. de Rennes]. 2018 : 6. 21 x 17 cm. (Le Spectaculaire. Série Cinéma).  
ISBN 9782753574458 br. EUR 29.00  
*Essai sur la reconnaissance progressive du cinéma au rang des arts, mise en parallèle avec l'évolution de ses relations avec la technique, l'industrie du divertissement, les avant-garde artistiques, ou les utopies.*
- Godard, Jean-Luc :**
- 209 Godard, Jean-Luc, Gorin, Jean-Pierre - Lettre à Jane / éd. Alfredo Jaar. [P. du réel]. 2017 : 1. 40 p. : ill. ; 18 x 18 cm.  
ISBN 9780988543140 br. EUR 10.00  
*Prenant pour point de départ une photographie de l'actrice Jane Fonda au Vietnam, Jean-Luc Godard et Jean-Pierre Gorin offrent une réflexion sur le rôle des intellectuels dans le processus révolutionnaire. Parue en 1972 dans la revue Tel Quel, cette Lettre à Jane, à présent rééditée par Alfredo Jaar, se lit également aujourd'hui comme l'un des textes testamentaires du Groupe Dziga Vertov.*

**Honda, Ishirô :**

- 210 Mauro, Fabien - Ishirô Honda, humanisme monstre. [Rouge profond]. 2018 : 2. 384 p. ; 22 x 16 cm. (Raccords).  
ISBN 9791097309039 br. EUR 25.00

**Marker, Chris :**

- 211 Marker, Chris - Des mots pour des films : commentaires, 1953-2004 / dir. Raymond Bellour, Jean-Michel Frodon. [Actes Sud]. 2018 : 4. 624 p. ; 20 x 14 cm. (Thesaurus).  
ISBN 9782330096830 br. EUR 25.00
- 212 Chris Marker, l'homme monde : catalogue / exposition, Cinémathèque française, Paris, 3 mai-29 juil. 2018 / éd. Jean-Michel Frodon ; dir. Raymond Bellour, Christine Van Assche. [Actes Sud : Cinémathèque française]. 2018 : 5. 400 p. : ill. ; 30 x 22 cm.  
ISBN 9782330015695 br. EUR 45.00
- 213 Esprit. No 444, Les Engagements de Chris Marker. [Esprit]. 2018 : 5. 189 p. : ill. ; 24 x 15 cm.  
ISBN 9782372340502 br. EUR 20.00

**Mekas, Jonas :**

- 214 Mekas, Jonas - Movie journal / trad. de l'anglais Véronique Gourdon. [Marest éditeur]. 2018 : 4. 576 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9791096535118 br. EUR 19.00

**Pasolini, Pier Paolo :**

- 215 Desogus, Paolo - La Confusion des langues : autour du style indirect libre dans l'oeuvre de Pier Paolo Pasolini. [Mimesis]. 2018 : 5. 276 p. ; 21 x 14 cm. (Alterra).  
ISBN 9788869761539 br. EUR 25.00

**Starewitch, Ladislav :**

- 216 Animer Starewitch / dir. François Martin. [Harmattan]. 2018 : 4. 216 p. ; 22 x 14 cm. (Champs visuels).  
ISBN 9782343143606 br. EUR 22.50

**Truffaut, François :**

- 217 Lombard, Philippe - Le Paris de François Truffaut : à la ville comme à l'écran. [Parigramme]. 2018 : 5. 120 p. : ill. ; 28 x 20 cm. (Paris et compagnie).  
ISBN 9782373950489 br. EUR 14.90

## Visconti, Luchino :

- 218 Dufour, Eric, Jullier, Laurent - Mort à Venise : Luchino Visconti, 1971. [Vrin]. 2018 : 6. 128 p. ; 18 x 11 cm. (Philosophie et cinéma).  
ISBN 9782711628360 br. EUR 9.80

## Arts du spectacle

- 219 Avignon 1968 et le Living Theatre : mémoires d'une révolution / dir. Emeline Jouve. [Deuxième époque]. 2018 : 4. 192 p. ; 20 x 14 cm. (Linearis).  
ISBN 9782377690367 br. EUR 19.00
- 220 Contes de fées : des histoires de costumes de scène : catalogue / exposition, Centre national du costume de scène, Moulins, 7 avr.-16 sept. 2018 / dir. Martine Kahane. [Silvana Editoriale]. 2018 : 4. 160 p. : ill. ; 30 x 24 cm.  
ISBN 9788836637317 rel. EUR 25.00
- 221 Les Désordres du monde : Rencontres recherche et création du festival d'Avignon / dir. Mireille Besson, Catherine Courtet, Françoise Lavocat, Alain Viala. [CNRS]. 2018 : 7. 350 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782271120427 br. EUR 25.00
- 222 L'Opéra, miroir du monde : Festival d'Aix-en-Provence 2007-2018. [Actes Sud]. 2018 : 7. 160 p. : ill. ; 26 x 20 cm. (Musique).  
ISBN 9782330102616 br. EUR 32.00
- 223 Le Théâtre à (re)découvrir : intermédia, intercultures / éd. Witold Wolowski. [Lang]. #1. 2018 : 5. 272 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Etudes de linguistique, littérature et art ; 28).  
ISBN 9783631717240 br. CHF 58.00  
*Somme de contributions analysant les dramaturgies et les théories théâtrales peu connues, notamment à travers les oeuvres produites en Europe et en Amérique au XXe siècle. Notamment : les innovations dramaturgiques dans le théâtre pour la jeunesse contemporain, la place de Lucien Attoun dans le théâtre contemporain, théorie et pratique du théâtre dans le sillage de Gabriel Marcel.*
- 224 Le Théâtre à (re)découvrir : intermédia, intercultures / éd. Witold Wolowski. [Lang]. #2. 2018 : 5. 274 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Etudes de linguistique, littérature et art ; 29).  
ISBN 9783631717257 br. CHF 58.00

*Somme de contributions analysant les dramaturgies et les théories théâtrales peu connues, notamment à travers les oeuvres produites en Europe et en Amérique au XXe siècle. Notamment : autour de Hollywood de Jean-Luc Lagarce, l'expérience vériste d'Ercole Luigi Morselli, la dramaturgie selon René Kalisky, l'écriture dramatique québécoise, le théâtre en Pologne.*

- 225 Théâtres de masse et théâtres populaires : les expériences italiennes face aux suggestions esthétiques européennes / dir. Paola Ranzini. [Orizons]. 2018 : 4. 328 p. ; 24 x 16 cm. (Universités-Domaine littéraire. Comparaisons). ISBN 9791030901405 br. EUR 32.00  
*Etudes et réflexions sur les notions de théâtre de masse et de théâtre populaire telles qu'employées aux XIXe et XXe siècles en France et en Italie. Si la première correspond le plus souvent à un théâtre très politique (dans l'Italie fasciste ou l'expérience de Marcello Sartarelli après guerre), la seconde répond (avec Jean Vilar) au souci de faire venir les masses populaires au théâtre.*
- 226 Fontaine, Geisha - Les 100 mots de la danse. [PUF]. 2018 : 6. 128 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?). ISBN 9782130799948 br. EUR 9.00
- Py, Olivier :**
- 227 Py, Olivier - Pur présent. [Actes Sud]. 2018 : 6. 64 p. ; 21 x 15 cm. (Actes Sud-Papiers). ISBN 9782330103453 br. EUR 13.00
- 228 Picard, Timothée - Olivier Py : planches de salut / dir. Bertrand Dermoncourt. [Actes Sud]. 2018 : 7. 450 p. ; 21 x 14 cm. (Textes sur le théâtre). ISBN 9782330102623 br. EUR 32.00

## Sports

- 229 Le Football des nations : des terrains de jeu aux communautés imaginées / dir. Fabien Archambault, Stéphane Beaud, William Gasparini. [Ed. de la Sorbonne]. 2018 : 6. 365 p. ; 19 x 13 cm. (Libres cours). ISBN 9791035100735 br. EUR 12.00  
*Populaire, miroir de la société, sport à fort investissement nationaliste, le football reste un sujet encore peu abordé par les sciences sociales. Les contributeurs proposent une approche pluridisciplinaire en retraçant, au niveau européen, la variété des*

*situations nationales à travers trois thèmes : football, nation et politique ; le soutien aux équipes nationales ; le métissage.*

- 230 Géographie et cultures [revue]. No 104, Football et géographie / dir. Jean-Pierre Augustin, Vincent Gaubert. [Harmattan]. 2018 : 6. 151 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782343150499 br. EUR 16.00

## LITTÉRATURES

### Histoire et théorie littéraires

- 231 Les Ages classiques du XIXe siècle / dir. Delphine Antoine-Mahut, Stéphane Zékian. [Ed. des Archives contemporaines]. 2018 : 2. 311 p. ; 21 x 14 cm. (Actualité des classiques).  
ISBN 9782813002174 br. EUR 33.00  
*Issu d'un colloque tenu en 2015, cet ouvrage examine la continuité entre les XVIIe, XVIIIe et XIXe siècle en ce qui concerne la littérature et la philosophie. Les auteurs analysent les controverses mémoriels et historiographiques à propos de la période classique au XIXe siècle, qui ont contribué à façonner la pensée contemporaine.*
- 232 L'Apocalypse : une imagination politique, XIXe-XXIe siècles / éd. Catherine Coquio, Jean-Paul Engélibert, Raphaëlle Guidée. [P.U. de Rennes]. 2018 : 5. 286 p. ; 21 x 16 cm. (La Licorne).  
ISBN 9782753574014 br. EUR 25.00  
*Ces contributions interrogent la place de la fin du monde et des grandes catastrophes dans l'imaginaire contemporain. Elles analysent les dimensions politiques et religieuses de cette croyance, ainsi que les solutions pour sortir de ce climat pessimiste.*
- 233 Corps troublés : approches esthétiques et politiques de la littérature des arts / dir. Muriel Plana, Frédéric Sounac. [Ed. universitaires de Dijon]. 2018 : 4. 1950 p. ; 23 x 15 cm. (Sociétés).  
ISBN 9782364412590 br. EUR 18.00
- 234 Cynismes littéraires / dir. Pierre Glaudes, Jean-François Louette. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 5. 316 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 341).  
ISBN 9782406077305 br. EUR 43.00

*Une étude sur le cynisme dans la littérature et sur la manière dont il intervient, que ce soit sous forme de traits d'esprit, d'intrigues ou de narrations. Les auteurs des oeuvres analysées vont de Diderot à Houellebecq, en passant par Stendhal, Céline et Cioran.*

- 235 De l'interdisciplinarité à la transdisciplinarité : nouveaux objets, nouveaux enjeux de la recherche en littérature et sciences humaines / éd. Sylvie Le Moël, Laure de Nervaux-Gavoty. [Lang]. 2018 : 3. 279 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Philosophie et transculturalité ; 18).  
ISBN 9783631731963 rel. CHF 62.00
- 236 Des jardins et des livres : catalogue / exposition, Fondation Martin Bodmer, Cologny, 27 avr.-31 août. 2018 / dir. Michael Jakob. [MetisPresses]. 2018 : 5. 464 p. : ill. ; 30 x 25 cm. (VuesDensemble).  
ISBN 9782940563333 rel. EUR 65.00  
*Présentation du dialogue entre l'art des jardins et le livre. Le catalogue recourt à des exemples de jardins présents dans la littérature, la mythologie et la religion, comme le jardin d'Eden, les jardins homériques ou les jardins du Purgatoire. A travers les genres et les époques, le lecteur découvre aussi bien des manuels que des oeuvres littéraires inspirées de jardins réels ou imaginaires.*
- 237 Dix-huitième siècle [revue]. No 50, Lieux de l'art. [La Découverte]. 2018 : 7. 740 p. : ill. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782348036200 br. EUR 49.00
- 238 Est-il bon? Est-il méchant? : variations sur le thème biblique des fratries / dir. Isabelle Durand, Benoît Jeanjean. [P.U. de Rennes]. 2018 : 5. 228 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).  
ISBN 9782753573123 br. EUR 22.00  
*Etudes sur les fratries présentes dans la Bible et leurs réinterprétations à travers divers genres littéraires : le roman, le théâtre ou encore la tragédie lyrique. Ces réappropriations mettent en valeur certains traits et aspirations profondes de leurs auteurs ainsi que les messages adressés à leurs contemporains.*
- 239 Etudes biographiques : la biographie au carrefour des humanités / éd. Joanny Moulin, Yannick Gouchan, Nguyen Phuong Ngoc. [Champion]. 2018 : 5. 248 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 153).  
ISBN 9782745348722 br. CHF 59.45

- 240 La Fabrique du texte à l'épreuve de la génétique / dir. Olga Anokhina, Fatiha Idmhand. [Ed. des Archives contemporaines]. 2018 : 2. 157 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Théories, méthodes, corpus. Série références).  
ISBN 9782813002723 br. EUR 29.50  
*Des analyses qui rendent compte de la recherche récente en génétique textuelle. Outre une nouvelle lecture des oeuvres de V. Hugo, E. Zola et R. Queneau, ces contributions traitent du lien entre genèse et mise en scène, du rôle de la correspondance des auteurs ou de l'étude des corrections.*
- 241 Femmes des Lumières : recherches en arborescences / dir. Huguette Krief, Marie-Emmanuelle Plagnol-Diéval et al. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 398 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 309).  
ISBN 9782406063889 br. EUR 46.00
- 242 Figures du dandysme / dir. Anne-Isabelle François, Edyta Kociubinska, Gilbert Pham-Thanh et al. [Lang]. 2017 : 11. 204 p. ; 22 x 16 cm. (Etudes de linguistique, littérature et art ; 25).  
ISBN 9783631716410 br. CHF 64.00  
*Des contributions sociologiques, politiques, littéraires et artistiques sur la figure du dandy, paradigme de l'individualisme moderne et de la construction de la masculinité, d'E. Delacroix à D. Bowie, en passant par E. Dujardin, J.-L. Godard ou Don Juan.*
- 243 Le Flou et la littérature / dir. François Soulages. [Harmattan]. 2018 : 5. 167 p. ; 22 x 14 cm. (Eidos. Littérature).  
ISBN 9782343149363 br. EUR 19.00  
*Ces contributions issues d'un colloque tenu en mars 2015 étudient la notion de flou en littérature à travers les oeuvres de P. Modiano, G. Simenon, Cao Xueqin ou encore M. Darrieussecq. Puis trois séries de problèmes du flou sont traitées : la nomination et la suspensivité, le genre, le poème et l'existence.*
- 244 Genesis [revue]. No 46, Entre les langues / dir. Olga Anokhina, Emilio Sciarrino. [P. de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2018 : 7. 196 p. ; 27 x 22 cm.  
ISBN 9791023106046 br. EUR 33.00  
*Un numéro sur l'apport d'une langue étrangère ou d'une autre culture sur le travail d'écriture. Des oeuvres d'écrivains rédigeant en plusieurs langues ou dans celle de leur pays d'adoption sont analysées afin de révéler le*



- 245 The Labour of literature in Britain and France, 1830 –1910 : authorial work ethics / ed. Marcus Waithe, Claire White. [Palgrave Macmillan]. 2018 : 5. 257 p. ; 21 x 15 cm. (Palgrave studies in nineteenth-century writing and culture).  
ISBN 9781137552525 hard GBP 79.99
- 246 La Matière et l'esprit : la littérature scatologique au XVIIIe siècle / éd. Alain Chevrier. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 7. 1459 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIIIe siècle ; 33).  
ISBN 9782406066521 br. EUR 165.00
- 247 Mépris de la cour : la littérature anti-aulique en Europe, XVIe-XVIIe siècles / dir. Nathalie Peyrebonne, Alexandre Tarrête, Marie-Claire Thomine. [P. de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2018 : 5. 320 p. ; 24 x 16 cm. (Cahiers V.L. Saulnier ; 35).  
ISBN 9791023105902 br. EUR 25.00
- 248 La Nouvelle de langue française depuis 1900 : histoire et esthétique d'un genre littéraire. [Ed. universitaires de Dijon].  
#2 : 1950-1980 / dir. Michel Vieignes et Natalie Hervieux. 2018 : 5. 430 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782364412552 br. EUR 28.00
- 249 Nouvelles formes du discours journalistique au XVIIIe siècle : lettres au rédacteur, nécrologies, querelles médiatiques / dir. Samuel Baudry, Denis Reynaud. [P.U. de Lyon]. 2018 : 4. 272 p. ; 24 x 16 cm. (Littérature et idéologies).  
ISBN 9782729709334 br. EUR 20.00  
*Une exploration des nouvelles formes journalistiques qui émergent au XVIIIe siècle en France, en Grande-Bretagne et en Espagne, notamment le courrier des lecteurs, la rubrique nécrologique et les premières campagnes de presse comme la querelle très médiatisée entre J.-J. Rousseau et Voltaire.*
- 250 Nuages romantiques : des Lumières à la modernité / éd. Pierre Glaudes, Cornelia Klettke. [Frank & Timme]. 2018 : 4. 408 p. ; 22 x 15 cm. (Sanssouci - forschungen zur Romanistik).  
ISBN 9783732904549 br. EUR 59.80
- 251 Post-migratory cultures in postcolonial France / dir. Kathryn A. Kleppinger, Laura Reeck. [Liverpool U.P.]. 2018 : 5. 296 p. ; 24 x 16 cm. (Francophone

- postcolonial studies).  
ISBN 9781786941138 hard GBP 80.00
- 252 Raconter la douleur, la souffrance en Europe :  
XVIIe-XVIIIe siècles / dir. Marilina Gianico. [Ed.  
Classiques Garnier]. 2018 : 5. 257 p. ; 22 x 15 cm.  
(Rencontres ; 347).  
ISBN 9782406070368 br. EUR 28.00
- 253 Recherches, culture et histoire dans l'espace roman  
[revue]. No 20, Réécriture(s) / dir. Pesenti Rossi.  
[P.U. de Strasbourg]. 2018 : 5. 148 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9791034400195 br. EUR 18.00  
*Un dossier consacré à la réécriture dans les domaines  
du théâtre, du roman, du cinéma, de la poésie ou des  
beaux-arts.*
- 254 La Règle du jeu [revue]. No 65, La Nuit des  
intellectuels : première partie / Nathan Naccache,  
Bernard-Henri Lévy, Jean-Claude Milner et al.  
[Grasset]. 2018 : 5. 320 p. ; 23 x 13 cm.  
ISBN 9782246854425 br. EUR 20.00  
*L'ambition de ce dossier est de faire le point sur les  
quarante dernières années de la vie intellectuelle en  
France, années qui semblent avoir eu raison du  
paradigme de l'intellectuel tel qu'il a vu le jour avec  
l'affaire Dreyfus et dont Sartre fut l'un des derniers  
représentants. Quelques grandes figures de ces années  
sont interrogées : de Jean-Claude Milner à Antoine  
Compagnon.*
- 255 Revue de littérature comparée [revue]. No 366,  
Traversées atlantiques des avant-gardes / introd.  
Jean-Marc Moura, Anne Tomiche. [Klincksieck :  
Didier-Erudition]. 2018 : 6. 124 p. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9782252041574 br. EUR 27.00  
*Des contributions sur l'histoire comparée des avant-  
gardes de la première moitié du XXe siècle et des  
circulations littéraires transatlantiques, qui évoquent des  
auteurs comme Blaise Cendrars, Oswald de Andrade,  
Tip Marugg ou encore Aimé Césaire.*
- 256 Revue de littérature comparée. No 364, La Valeur  
littéraire à l'épreuve de l'archipel caraïbe / avant-  
propos Véronique Gély, Renée-Clémentine Lucien,  
Kerry-Jane Wallart. [Klincksieck : Didier-  
Erudition]. 2018 : 4. 126 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782252040676 br. EUR 25.00
- 257 Revue d'histoire littéraire de la France. No 2  
(2018), Littérature et nature morte au XIXe siècle.

- [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 5. 256 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782406081043 br. EUR 30.00
- 258 Tableaux d'école : brouillages génériques : romans, autobiographies et témoignages, 1730-1913 / dir. Thierry Poyet, Josiane Guitard-Morel. [Orizons]. 2018 : 4. 331 p. ; 24 x 16 cm. (Universités).  
ISBN 9791030901382 br. EUR 33.00
- 259 Travaux de littérature [revue]. No 30 (2018), Correspondance et magistère / éd. Pierre-Jean Dufief, Jean-Marc Hovasse. [ADIREL]. 2018 : 6. 408 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9791090455054 br. USD 98.40
- 260 Vers une histoire littéraire transatlantique / Jean-Claude Laborie, Jean-Marc Moura, Sylvie Parizet. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 344 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 336).  
ISBN 9782406077459 br. EUR 39.00
- 261 Amine, Laila - Postcolonial Paris : fictions of intimacy in the city of light. [Univ. of Wisconsin Pr.]. 2018 : 6. 216 p. ; 23 x 15 cm. (Africa and the diaspora : history, politics, culture).  
ISBN 9780299315801 hard USD 44.95
- 262 André, Sylvie - Pour une lecture postcoloniale de la fiction réaliste, XIXe-XXe siècles. [Champion]. 2018 : 5. 190 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 152).  
ISBN 9782745347763 br. CHF 46.15
- 263 Arouimi, Michel - Anticipations littéraires du terrorisme : Rimbaud, Melville, Conrad, Tchekhov, Troyat, Kafka, Camus et Ramuz. [Hermann]. 2018 : 5. 262 p. ; 21 x 15 cm. (Vertige de la langue).  
ISBN 9782705694890 br. EUR 28.00
- 264 Ausoni, Alain - Mémoires d'outre-langue : l'écriture translingue de soi. [Slatkine]. 2018 : 5. 200 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782051028240 br. CHF 35.00
- Une analyse de textes autobiographiques contemporains d'écrivains non francophones de naissance proposant une cartographie des poétiques translingues. Dans une époque faite d'exil et de changement de langue, à l'heure où la littérature s'envisage à l'échelle du monde, elle interroge les effets de la pratique d'une langue étrangère sur l'écriture de soi.*

- 265 Bodmer, Martin - De la littérature mondiale / éd. Jérôme David, Cécile Neeser Hever. [Ed. d'Ithaque]. 2018 : 5. 265 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (The Bodmer Lab ; 1).  
ISBN 9782916120942 br. EUR 28.00
- 266 Caradec, François, Pia, Pascal - Correspondance : 1957-1979 / éd. Patrick Fréchet ; préf. Jean-Paul Goujon. [Lérot]. 2018 : 4. 239 p. ; 25 x 18 cm.  
ISBN 9782355481277 br. EUR 35.00  
*C'est en 1957, sous les auspices du Collège de pataphysique où ils officient tous deux, que se rencontrent ces deux érudits qui partagent leur passion pour la littérature et les écrivains inclassables, leur dégoût de la politique et leur indépendance intellectuelle. Leurs échanges constituent une initiation aux arcanes de la recherche littéraire et une plongée dans le monde de l'édition.*
- 267 Clément, Michèle - Une Poétique de crise, poètes baroques et mystiques : 1570-1660. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 434 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de la Renaissance ; 34).  
Précédemment paru chez Champion, 1996.  
ISBN 9782406083498 br. EUR 49.00
- 268 Coblenz, Françoise - Le Dandysme, obligation d'incertitude. [Klincksieck]. 2018 : 5. 368 p. ; 23 x 16 cm. (Collection d'esthétique).  
ISBN 9782252041284 br. EUR 23.50  
*Cette réflexion sur le dandy pose d'emblée la question de la consistance du personnage que la mode fait et défait. L'auteure examine les dandys en littérature, depuis le beau Brummell, qui a inspiré Barbey d'Aurevilly, au héros des temps modernes dépeint par Charles Baudelaire, les dandys mondains ou politiques.*
- 269 Couégnas, Daniel - Fiction et culture médiatique à la Belle Epoque : dans le magazine Je sais tout, 1905-1914. [PULIM]. 2018 : 5. 237 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Médiatextes).  
ISBN 9782842877828 br. EUR 20.00  
*Une étude des fictions publiées dans Je sais tout avant la Première Guerre mondiale, parmi lesquelles La guerre du feu de J.-H. Rosny ou Le fauteuil hanté de G. Leroux.*
- 270 David, Jérôme - Martin Bodmer et les promesses de la littérature mondiale. [Ed. d'Ithaque]. 2018 : 5. 144 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (The Bodmer Lab ; 2).  
ISBN 9782916120959 br. EUR 24.00

- 271 Despax, Arnaud - Totalité et poésie au XXe siècle. [Champion]. 2018 : 5. 484 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 149).  
ISBN 9782745347107 br. CHF 87.15  
*Retrace l'évolution au cours du XXe siècle de l'ambition de certains poètes français d'écrire le livre total. Associée après la Seconde Guerre mondiale au risque totalitaire de la parole définitive, cette aspiration héritée du romantisme laisse de côté la puissance pour s'ouvrir à l'humilité, à l'altérité ou encore à l'humour.*
- 272 Dosse, François - La Saga des intellectuels français. [Gallimard].  
#1 : A l'épreuve de l'histoire, 1944-1968. 2018 : 9. 24 x 15 cm. (La Suite des temps).  
ISBN 9782070179763 br. EUR 25.00  
*Une histoire panoramique et systématique des intellectuels français de la Libération au bicentenaire de la Révolution et à la chute du Mur de Berlin. Ce premier volume couvre les années Sartre et Beauvoir et leurs contestations, les rapports contrastés avec le communisme, le choc de 1956, la guerre d'Algérie, les débuts du tiers-mondisme, l'irruption du moment gaullien et ses opposants.*
- 273 Dosse, François - La Saga des intellectuels français. [Gallimard].  
#2 : L'Avenir en miettes, 1968-1989. 2018 : 8. 24 x 15 cm. (La Suite des temps).  
ISBN 9782072789663 br. EUR 25.00  
*Le second volume va de l'utopie gauchiste, de Soljenitsyne et du combat contre le totalitarisme à la "nouvelle philosophie", l'avènement d'une conscience écologique et la désorientation des années 1980.*
- 274 Dotoli, Giovanni - Histoire des dictionnaires de littérature française. [Hermann]. 2018 : 4. 140 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Vertige de la langue).  
ISBN 9782705694883 br. EUR 20.00
- 275 Dziub, Nikol - Voyages en Andalousie au XIXe siècle : la fabrique de la modernité romantique. [Droz]. 2018 : 5. 448 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Histoire des idées et critique littéraire).  
ISBN 9782600058636 br. USD 50.40
- 276 Fabiano, Andrea - La Comédie-Italienne de Paris et Carlo Goldoni : de la commedia dell'arte à l'opéra-comique, une dramaturgie de l'hybridation au

- XVIIIe siècle. [P. de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2018 : 6. 250 p. ; 24 x 16 cm. (Theatrum mundi).  
ISBN 9791023105971 br. EUR 19.00
- 277 Faerber, Johan, Loignon, Sylvie - Les Procédés littéraires. [Armand Colin]. 2018 : 7. 224 p. ; 24 x 19 cm. (Mon cours en fiches).  
ISBN 9782200619947 br. EUR 18.90
- 278 Ganofsky, Marine - Oxford University studies in the Enlightenment. 06/2018, Night in French libertine fiction. [Voltaire Foundation]. 2018 : 6. 292 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9780729412155 paper GBP 65.00
- 279 Guillaud, Lauric, Préher, Gérald - Apparitions fantastiques. [P.U. de Rennes]. 2018 : 7. 21 x 16 cm. (Interférences).  
ISBN 9782753574298 br. EUR 25.00  
*Une étude thématique dans laquelle les auteurs se penchent sur l'adéquation entre genre fantastique et textes courts comme les nouvelles, les short stories ou les contes. Ils examinent aussi l'impact et les significations de l'apparition surnaturelle dans la littérature ainsi que dans les arts comme la photographie ou le cinéma.*
- 280 Heinich, Nathalie - Ecrivains et penseurs autour du Chambon-sur-Lignon. [Impressions nouvelles]. 2018 : 6. 256 p. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782874496158 br. EUR 25.00  
*La sociologue dresse un portrait géographique et politique de la région de Chambon-sur-Lignon afin de tenter de comprendre la profusion de penseurs et d'hommes de lettres qui ont séjourné sur le territoire : Albert Camus, Raymond Aron, André Chouraqui, Francis Ponge ou encore Léon Poliakov.*
- 281 Helms, Laure - Le Personnage de roman. [Armand Colin]. 2018 : 6. 240 p. ; 21 x 15 cm. (Cursus. Lettres).  
ISBN 9782200617714 br. EUR 18.90
- 282 Jamin, Jean - Littérature et anthropologie. [CNRS]. 2018 : 6. 350 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782271118974 br. EUR 26.00
- 283 Kennedy, Theresa Varney - Women's deliberation : the heroine in early modern French women's theater, 1650–1750. [Routledge]. 2018 : 4. 202 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9781472484543 hard GBP 60.00

- 284 Labouret, Denis - Histoire de la littérature française des XXe et XXIe siècles. 2e éd. [Armand Colin]. 2018 : 6. 256 p. ; 21 x 15 cm. (Cursus). ISBN 9782200622381 br. EUR 22.90
- 285 Le Senne, Emile - Madame de Païva. [Archives Karéline éd.]. 2018 : 5. 33 p. : ill. ; 23 x 15 cm. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., 1908. ISBN 9782357481138 br. EUR 20.00  
*Portrait de la marquise de Païva, une courtisane du XIXe siècle qui a marqué la vie artistique et littéraire par ses relations avec Alexandre Dumas, Théophile Gautier ou encore Richard Wagner.*
- 286 Leplâtre, Olivier - Un Goût à la voir nonpareil : manger les images, essais d'iconophagie. [Kimé]. 2018 : 6. 280 p. : ill. ; 21 x 15 cm. ISBN 9782841748884 br. EUR 27.00  
*Une étude esthétique au carrefour de la littérature et des arts sur le désir de manger les images depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine. Ayant pour fil conducteur la mise en place d'une théorie de la synesthésie, l'ouvrage rassemble une série de réflexions sur l'hostie, alternant représentations métaphoriques et expériences concrètes.*
- 287 Ligier-Degauque, Isabelle, Teulade, Anne - Mémoire de la blessure au théâtre : mise en fiction et interrogation du traumatisme de la Renaissance au XXIe siècle. [P.U. de Rennes]. 2018 : 4. 304 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Le Spectaculaire. Arts de la scène). ISBN 9782753564619 br. EUR 24.00
- 288 Lyraud, Pierre - L'Explication de texte littéraire à l'oral. [Armand Colin]. 2018 : 7. 256 p. ; 24 x 19 cm. (Portail. Lettres). ISBN 9782200621605 br. EUR 23.00
- 289 Montandon, Alain - La Formes brèves. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 5. 239 p. ; 22 x 15 cm. (Théorie de la littérature ; 18). Précédemment paru chez Hachette, 1993. ISBN 9782406077664 br. EUR 32.00  
*Epigrammes, proverbes, sentences ou encore aphorismes, ce livre offre un parcours à travers ce continent peu exploré de la littérature par l'étude critique de textes de Nietzsche, Erasme, Pascal, Ramon Gomez de la Serna, etc.*
- 290 Montandon, Alain - Mélusine et Barbe-Bleue :

- essai de sociopoétique. [Champion]. 2018 : 5. 340 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782745347947 br. CHF 41.00
- 291 Peters, Jeffrey N. - Written world : space, literature, and the chorological imagination in early modern France. [Northwestern U.P.]. 2018 : 5. 272 p. ; 23 x 15 cm. (Rethinking the early modern).  
ISBN 9780810136984 hard USD 99.95  
*ISBN 9780810136977 (paper) : USD 34.95*
- 292 Pickford, Susan - Le Voyage excentrique : jeux textuels et paratextuels dans les écrits de voyage, 1760-1850 / préf. Marie-Françoise Cachin. [ENS]. 2018 : 4. 276 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Métamorphoses du livre).  
ISBN 9791036200021 br. EUR 28.00
- 293 Riffaud, Alain - L'Aventure éditoriale du théâtre français au XVII siècle. [P. de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2018 : 6. 330 p. : ill. ; 22 x 22 cm. (Histoire de l'imprimé).  
ISBN 9791023105926 br. EUR 31.00  
*Le théâtre a connu un essor important au XVIIe siècle, permettant à des dramaturges comme Molière, Corneille et Racine de faire partie du patrimoine national. L'étude se porte sur les acteurs qui ont participé à l'aventure éditoriale du théâtre à cette période, depuis les auteurs jusqu'aux éditeurs, en passant par les imprimeurs.*
- 294 Sei, Mario - Raconter pour signifier : récits, construction de soi et émancipation. [P.U. du Midi]. 2018 : 5. 280 p. ; 22 x 14 cm. (Interlangues).  
ISBN 9782810705566 br. EUR 20.00
- 295 Sheriff, Mary D - Enchanted islands : picturing the allure of conquest in eighteenth-century France. [Univ. of Chicago P.]. 2018 : 6. 416 p. ; 25 x 15 cm.  
ISBN 9780226483108 hard USD 55.00
- 296 Toma, Dolores - Fabrique littéraire de lieux autres / éd. Lidia Cotea. [Harmattan]. 2018 : 5. 184 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).  
ISBN 9782343145815 br. EUR 20.00  
*Une étude des différentes utilisations de l'espace et du lieu, réel ou imaginaire, dans la littérature. L'auteure étudie notamment la mélancolie des ruines dans Paul et Virginie de Bernardin de Saint-Pierre, l'imaginaire anthropocentrique dans L'Ile mystérieuse de J. Verne ou encore le chez soi de l'autre dans Une Amazone en Orient de J. Dieulafoy.*



- 297 Trouvé, Alain - Nouvelles déclinaisons de l'arrière-texte. [EPURE]. 2018 : 4. 87 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782374960562 br. EUR 12.00

### Littérature du Moyen Âge

- 298 Autour des Assises de Jérusalem / dir. Jérôme Devard, Bernard Ribémont. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 257 p. ; 22 x 15 cm. (Polen : pouvoirs, lettres, normes ; 10).  
ISBN 9782406078364 br. EUR 28.00
- 299 Le Cycle de Guiron le Courtois : prolégomènes à l'édition intégrale du corpus / dir. Lino Leonardi, Richard Trachsler ; éd. Luca Cadioli, Sophie Lecomte. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 669 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 340).  
ISBN 9782406072058 br. EUR 59.00
- 300 Le Dit des trois morts et des trois vifs : éditions, traductions et études des versions médiévales (essai de translatio collective) / éd. Claudio Galderisi, Jean-Jacques Vincensini. [Brepols]. 2018 : 6. 200 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Bibliothèque de transmédie ; 6).  
ISBN 9782503579726 br. EUR 65.00
- 301 Du temps que les bestes parloient : mélanges offerts au professeur Roger Bellon / dir. Valérie Méot-Bourquin, Aurélie Barre. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 5. 517 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 339. Civilisation médiévale ; 30).  
ISBN 9782406067986 br. EUR 43.00  
*Somme de contributions de linguistique romane et des études littéraires sur le monde animal dans la littérature médiévale, notamment les fables et les bestiaires. La survivance de ce thème dans la production littéraire postérieure est également abordée.*
- 302 Expériences critiques : approche historiographique de quelques objets littéraires médiévaux / dir. Véronique Dominguez, Elisabeth Gaucher-Rémond. [P. de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2018 : 7. 270 p. ; 24 x 16 cm. (Cultures et civilisations médiévales).  
ISBN 9791023105988 br. EUR 24.00
- 303 Fay ce que tu voudras : mélanges en l'honneur d'Alessandro Vitale-Brovarone / dir. Michela Del

- Savio, Piero Andrea Martina, Graziella Pastore, Matteo Rivoira. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 5. 841 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 333).  
Textes en italien, français, et en anglais.  
ISBN 9782406077978 br. EUR 64.00
- 304 Bueil, Jean de - Le Jouvencel : suivi du Commentaire de Guillaume Tringant / éd. Michelle Szkilnik. [Champion]. 2018 : 4. 756 p. ; 18 x 11 cm. (Classiques français du Moyen Age ; 182).  
ISBN 9782745345905 br. CHF 76.90
- 305 Hartmann von Aue - Iwein / trad. en français moderne Danielle Buschinger. [Champion]. 2018 : 5. 280 p. ; 18 x 11 cm. (Traductions des classiques français du Moyen Age ; 100).  
ISBN 9782745347923 br. CHF 35.90
- 306 Meyer, Sylvie - Le Roman d'aventure médiéval entre convention et subversion, XIIe-XIIIe siècles : accidents de parcours. [Champion]. 2018 : 5. 362 p. ; 24 x 16 cm. (Essais sur le Moyen Age ; 66).  
ISBN 9782745347541 br. CHF 71.75

## Littérature moderne

### Anthologies :

- 307 Le Goût du football / éd. Stéphane Baumont. Nouv. éd. [Mercure de France]. 2018 : 6. 128 p. ; 16 x 10 cm. (Le Petit Mercure).  
ISBN 9782715248410 br. EUR 8.00  
*Né à la fin du XIXe siècle et importé d'Angleterre, ce sport, simple par ses règles, est devenu universel et populaire. Premier jeu de France et du monde, le football a suscité l'intérêt des écrivains : passements de jambes, dribbles, petits ponts, penalties et autres, en compagnie d'Albert Camus, Raymond Aron, Jean Giraudoux, Henry de Montherlant, Umberto Eco.*
- 308 Osons la fraternité ! : les écrivains aux côtés des migrants / dir. Patrick Chamoiseau, Michel Le Bris. [P. Rey]. 2018 : 5. 320 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782848766775 br. EUR 19.00  
*Nouvelles, poèmes, témoignages ou essais de trente écrivains et artistes, compagnons du festival Etonnants voyageurs, réunis autour d'un appel lancé en 2017 pour un meilleur accueil des migrants en France.*
- 309 Sur les rails : de Victor Hugo à Jacques Roubaud /

éd. Anne Reverseau. [Impressions nouvelles]. 2018 : 8. 128 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Traverses).

ISBN 9782874496196 br. EUR 13.00

*Un recueil de textes d'auteurs classiques et contemporains, français ou étrangers, consacrés à l'univers du train. Avec des dessins et des photographies retraçant l'histoire du train.*

**Apollinaire, Guillaume :**

- 310 Bonnet, Philippe - Apollinaire : portrait d'un poète entre deux rives. [Bleu & Jaune]. 2018 : 5. 104 p. ; 22 x 12 cm.

ISBN 9791094936078 br. EUR 18.00

- 311 Bonnet, Philippe - Le Paris d'Apollinaire. [Alexandrines]. 2018 : 7. 130 p. ; 16 x 11 cm. (Le Paris des écrivains).

ISBN 9782370890535 br. EUR 8.90

**Artaud, Antonin :**

- 312 Artaud, Antonin - Histoire vécue d'Artaud-Mômo / éd. Paule Thévenin. Nouv. éd. [Fata Morgana]. 2018 : 6. 64 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782377920198 br. EUR 13.00

**Barbusse, Henri :**

- 313 Boissard, Michel - Henri Barbusse : l'encre et le sang : portrait littéraire avec groupe / préf. Patrick Cabanel. [Harmattan]. 2018 : 4. 291 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782343146379 br. EUR 31.00

**Baron :**

- 314 Baron, Michel - Théâtre complet. [Ed. Classiques Garnier].

#2 / éd. Ioana Galleron, Barbara Sommovigo. 2018 : 6. 445 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 45).

ISBN 9782406056744 br. EUR 59.00

**Beckett, Samuel :**

- 315 Van Hulle, Dirk - The Making of Samuel Beckett's Krapp's last tape / La Dernière bande. [Bloomsbury]. 2016 : 5. 272 p. ; 22 x 17 cm. (The Beckett manuscript project).

ISBN 9781472534231 paper GBP 38.99

- 316 Van Hulle, Dirk - The Making of Samuel Beckett's Malone dies / Malone meurt. [Bloomsbury]. 2017 : 12. 328 p. ; 22 x 17 cm. (The Beckett manuscript project).

- ISBN 9781472523440 paper GBP 34.99
- 317 Van Hulle, Dirk, O'Reilly, Magessa - The Making of Samuel Beckett's Molloy. [Bloomsbury]. 2017 : 10. 416 p. ; 22 x 17 cm. (The Beckett manuscript project).  
ISBN 9781472532565 paper GBP 31.99
- 318 Van Hulle, Dirk, Verhulst, Pim - The Making of Samuel Beckett's Waiting for Godot / En attendant Godo. [Bloomsbury]. 2018 : 3. 384 p. ; 22 x 17 cm. (The Beckett manuscript project).  
ISBN 9781472524874 paper GBP 34.99
- 319 Van Hulle, Dirk, Weller, Shane - The Making of Samuel Beckett's Endgame / Fin de partie. [Bloomsbury]. 2018 : 3. 376 p. ; 22 x 17 cm. (The Beckett manuscript project).  
ISBN 9781472527486 paper GBP 34.99
- Bégaudeau, François :**
- 320 Bégaudeau, François - En guerre. [Gallimard]. 2018 : 8. 304 p. ; 21 x 14 cm. (Verticales).  
ISBN 9782072776793 br. EUR 20.00
- Bernanos, Georges :**
- 321 Lapaque, Sébastien - Georges Bernanos encore une fois : et autres textes ; (précédé de) La France contre les robots ou Le Sermon aux imbéciles de Georges Bernanos. Nouv. éd. augm. [Provinciales]. 2018 : 4. 125 p. ; 20 x 15 cm.  
ISBN 9782912833518 br. EUR 18.00
- Bertrand, Aloysius :**
- 322 Revue Bertrand. No 1 / dir. Nathalie Ravonneaux. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 269 p.  
ISBN 9782406081401 br. EUR 38.00
- Bloy, Léon :**
- 323 Bloy, Léon - Lettres à Philippe Raoux / introd. et note Pierre Humbert. [Archives Karéline éd.]. 2018 : 5. 306 p. ; 20 x 13 cm.  
ISBN 9782357481152 br. EUR 45.00
- Bonnefoy, Yves :**
- 324 Inizan, Yvon - Ce que le poète dit au philosophe : Yves Bonnefoy, la pensée du poème. [Apogée]. 2018 : 5. 79 p. ; 21 x 14 cm. (Ateliers populaires de philosophie).  
ISBN 9782843984969 br. EUR 11.00

- 325 Ménager, François - Yves Bonnefoy, poète et philosophe. [Domuni P.]. 2018 : 5. 250 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782366480801 br. EUR 20.00
- Butor, Michel :**
- 326 Cahiers Butor. No 1, Compagnonnages? / dir. Mireille Calle-Gruber, Adèle Godefroy, Jean-Paul Morin. [Hermann]. 2018 : 9. 200 p. ; 27 x 21 cm.  
ISBN 9782705695712 br. EUR 27.00
- 327 Desoubeaux, Henri - Promenades butoriennes : essais. [Harmattan]. 2018 : 5. 293 p. ; 24 x 16 cm. (Approches littéraires).  
ISBN 9782343148649 br. EUR 31.00  
*Recueil de textes qui dressent le portrait littéraire de M. Butor à travers l'esthétique de son écriture et les thèmes abordés dans son oeuvre.*
- Caillois, Roger :**
- 328 Caillois, Roger - Aveu du nocturne / éd. Stéphane Massonnet. [Fata Morgana]. 2018 : 6. 96 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782377920228 br. EUR 18.00
- 329 Caillois, Roger - Trois leçons des ténèbres / ill. Pierre Albuissou. Nouv. éd. [Fata Morgana]. 2018 : 6. 56 p. ; 21 x 12 cm.  
ISBN 9782377920211 br. EUR 11.00
- Calet, Henri :**
- 330 Calet, Henri - Paris à la maraude ; (précédé de) Cette ville me botte par Michel Schmitt / éd. Michel Schmit. [Cendres : P. de l'Esssib]. 2018 : 5. 405 p. : ill. ; 24 x 18 cm. (Cas d'école).  
ISBN 9782867422744 br. EUR 32.00
- Camus, Albert :**
- 331 Transphère. No 5, Tomoko Yoneda : dialogue avec Albert Camus / préf. Tsutomu Sugiura. [P. du réel : Maison de la culture du Japon à Paris]. 2018 : 4. 56 p. : ill. ; 30 x 21 cm. (Monographies).  
Ed. bilingue français-anglais.  
ISBN 9782840669708 br. EUR 10.00  
*La photographe japonaise est partie sur les pas d'Albert Camus, en Algérie et en France, poursuivant sa réflexion sur la mémoire des lieux avec ses photographies sensibles et poétiques. Une évocation subtile des jeunes années de l'auteur de L'Etranger.*

- 332 Camus, Albert, Casarès, Maria - Correspondance, 1944-1959 : choix de lettres / lu par Lambert Wilson, Isabelle Adjani. [Gallimard]. 2018 : 6. 1 CD MP3, 420'. (Ecoutez lire).  
ISBN 9782072790850 EUR 21.90
- Casanova de Seingalt, Giacomo :**
- 333 Delon, Michel - Casanova : mes années vénitiennes. [Citadelles & Mazenod]. 2018 : 9. 448 p. : ill. ; 26 x 19 cm.  
ISBN 9782850887673 rel. EUR 189.00
- Céline, Louis-Ferdinand :**
- 334 L'Année Céline 2017. [Lérot]. 2018 : 5. 311 p. : ill. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9782355481307 br. EUR 38.00
- Cendrars, Blaise :**
- 335 Zinoviev-Cendrars : deux légionnaires dans la Grande Guerre : regards croisés d'un peintre et d'un écrivain : catalogue / exposition, Musée de la Légion étrangère, Aubagne, 15 juin 2018-6 janv. 2019 / Patrick Carantino, Alexandre Sumpf, Jean Bastier, Thierry Jugan. [Somogy]. 2018 : 6. 128 p. : ill. ; 28 x 24 cm.  
ISBN 9782757214206 rel. EUR 25.00
- Césaire, Aimé :**
- 336 Hénane, René - Aimé Césaire, une poétique : ma conscience et son rythme de chair.. [Orizons]. 2018 : 4. 494 p. ; 24 x 16 cm. (Profils d'un classique).  
ISBN 9791030901696 br. EUR 39.00
- Chapsal, Madeleine :**
- 337 Chapsal, Madeleine - Souvenirs involontaires. [Fayard]. 2018 : 6. 460 p. ; 22 x 14 cm. (Littérature française).  
ISBN 9782213677965 br. EUR 22.00  
*La journaliste et romancière se souvient des rencontres et des sujets qui ont jalonné sa vie : J.-J. Servan-Schreiber, F. Giroud, les analystes : J.-B. Pontalis, J. Lacan, F. Dolto, les écrivains : F. Sagan, A. Camus, R. Nimier, J.-P. Sartre, F. Céline, F. Mitterrand, L. Bettencourt.*
- Char, René :**
- 338 Velter, André, Char, René - René Char, allié substantiel : rencontres et correspondance / fotogr. Marie-José Lamothe. [Le Passeur]. 2018 :

5. 143 p. : ill. ; 19 x 14 cm.

ISBN 9782368906071

br. EUR 16.90

**Chateaubriand, François-René de :**

339

Diesbach, Ghislain de - Chateaubriand.

Biographies. [Perrin]. 2018 : 6. 600 p. ; 24 x 16 cm.  
(Biographies).

ISBN 9782262075927

br. EUR 27.00

**Claudé, Paul :**

340

Bulletin de la Société Paul Claudé. No 224, Le  
Livre. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 5. 133 p. ;  
24 x 16 cm.

ISBN 9782406081210

br. EUR 25.00

341

Habert, Yves - Paul Claudé regarde la croix. Nouv.  
éd. [Parole et silence]. 2018 : 7. 200 p. ; 18 x 11  
cm. (Spiritualité).

ISBN 9782889183807

br. EUR 11.00

**Colette :**

342

Colette - Colette : romans, récits, souvenirs. Nouv.  
éd. [Laffont].

#2. 2018 : 6. 1536 p. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782221218143

br. EUR 33.00

**Colletet, Guillaume :**

343

Biedma, Sabine - La Polygraphie critique selon  
Guillaume Colletet : une oeuvre en mouvement,  
1616-1658. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 644  
p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 44).

ISBN 9782406063117

br. EUR 69.00

**Couvreur, André :**

344

Couvreur, André - L'Androgyne / prés. Roger  
Musnik. [Bibliothèque nationale de France]. 2018 :  
6. 320 p. ; 21 x 13 cm. (Les Orpailleurs).

ISBN 9782717727739

br. EUR 14.50

*Tornada, chirurgien démiurge, change le sexe des  
patients. Georges Sigerier change d'identité et devient  
Georgette. Récit publié en 1922.*

**Daudet, Alphonse :**

345

Daudet, Alphonse - Sapho / préface Antonio Lobo  
Antunes. [Pagine Arte]. 2018 : 5. 237 p. : ill. ; 21 x  
14 cm.

ISBN 9788894904123

br. EUR 20.00

*Avec un dossier sur les liens entre le texte d'A. Daudet et  
les illustrations de Luigi Rossi, parues dans l'édition de*

1887.

**Dumas, Alexandre (père) :**

- 346 Ledda, Sylvain, Schopp, Claude - Les Dumas : bâtards magnifiques. [Vuibert]. 2018 : 5. 400 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782311101638 br. EUR 24.50  
*Plus que la biographie d'une famille de renom, les auteurs s'attachent à décrire l'histoire d'une lignée marquée par la bâtardise, les conflits générationnels, les questions de filiation. Thomas Alexandre, père d'Alexandre Dumas (1802-1870), auteur des Trois mousquetaires, père lui-même d'Alexandre Dumas fils, auteur de La dame aux camélias, père de Marie-Alexandrine, écrivaine et peintre.*

**Duras, Marguerite :**

- 347 Brown, Llewellyn - Marguerite Duras, écrire et détruire : un paradoxe de la création. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2018 : 7. 310 p. ; 19 x 12 cm. (Archives des lettres modernes ; 297).  
ISBN 9782406071907 br. EUR 39.00

**Ferrari, Jérôme :**

- 348 Ferrari, Jérôme - A son image. [Actes Sud]. 2018 : 8. 208 p. ; 22 x 12 cm.  
ISBN 9782330109448 br. EUR 19.00

**Ferrier, Michaël :**

- 349 Ferrier, Michaël - François, portrait d'un absent. [Gallimard]. 2018 : 8. 256 p. ; 21 x 14 cm. (L'Infini).  
ISBN 9782072801426 br. EUR 20.00

**Fondane, Benjamin :**

- 350 Fondane, Benjamin - Devant l'histoire / éd. Monique Jutrin. [Eclat]. 2018 : 9. 256 p. ; 19 x 13 cm. (Philosophie imaginaire).  
ISBN 9782841624447 br. EUR 18.00  
*Rassemble deux textes sur la philosophie de l'histoire et deux ensembles d'articles qui témoignent des engagements du poète et philosophe pour la défense de la culture, de la liberté et contre la pensée totalitaire.*

**France, Anatole :**

- 351 France, Anatole - La Vie en fleur. [Mercure de France]. 2018 : 4. 284 p. ; 18 x 11 cm. (Le Temps retrouvé).  
ISBN 9782715247918 br. EUR 7.50



**Gautier, Théophile :**

- 352 Gautier, Théophile - Lettre à la présidente : voyage en Italie, 1850. [M. Waknine]. 2018 : 5. 38 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Livrets d'art ; 25).  
ISBN 9791094565278 br. EUR 9.00  
*Longtemps considérée impubliable, cette lettre, destinée à Apollonie Sabatier dont Baudelaire fut amoureux, laisse éclater une verve rabelaisienne et priapique.*

**Gide, André :**

- 353 Bertrand, Stéphanie - André Gide et l'aphorisme : du style des idées. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 5. 588 p. ; 22 x 15 cm. (Investigations stylistiques ; 7).  
ISBN 9782406064893 br. EUR 69.00
- 354 Guerini, Enrico - L'Aveu homosexuel dans les oeuvres autobiographiques d'André Gide et de Julien Green : confession et réticenc. [Harmattan]. 2018 : 5. 244 p. ; 22 x 14 cm. (Laboratorio@francesisti.it).  
ISBN 9782343139791 br. EUR 25.00
- 355 Lachasse, Pierre - André Gide, une question de décence. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 7. 257 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque gidienne ; 7).  
ISBN 9782406078654 br. EUR 28.00

**Giono, Jean :**

- 356 Giono, Jean - Le Hussard sur le toit. [Gallimard]. 2018 : 8. 1 CD MP3. (Ecoutez lire).  
ISBN 9782072792298 EUR 26.90
- 357 Patrimoines gioniens / dir. Michel Bertrand, André Not. [P.U. de Provence]. 2018 : 4. 346 p. ; 21 x 14 cm. (Textuelles. Littérature).  
ISBN 9791032001578 br. EUR 21.00  
*Issues d'un colloque qui s'est tenu à Marseille et à Manosque en 2015, des contributions qui examinent la dimension patrimoniale de l'oeuvre de J. Giono et analysent la façon dont l'écrivain a mis en scène le matériel historique, culturel et géographique de la Provence pour la réinventer.*

**Giraudoux, Jean :**

- 358 Blancart-Cassou, Jacqueline - Giraudoux. [Pardès]. 2018 : 5. 127 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Qui suis-je?).  
ISBN 9782867145247 br. EUR 12.00

**Goncourt (les frères) :**

- 359 Goncourt (les frères) - La Du Barry / préf. Jean-Claude Bonnet. [Rivages]. 2018 : 6. 400 p. ; 17 x 11 cm.  
ISBN 9782743644147 br. EUR 10.00
- 360 Goncourt (les frères) - Oeuvres narratives complètes / dir. Jean-Louis Cabanès. [Ed. Classiques Garnier].  
#12 : Chérie / éd. Dominique Pety. 2018 : 6. 279 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 57).  
ISBN 9782406061977 br. EUR 39.00

**Gourmont, Remy de :**

- 361 Gourmont, Remy de - Le Désarroi. [Mercure de France]. 2018 : 6. 180 p. ; 19 x 12 cm. (Bleue).  
ISBN 9782715248328 br. EUR 15.80

**Guitry, Sacha :**

- 362 Guitry, Sacha - Cinéma : tous les scénarios écrits pour le cinéma / prés. Claude Gautéur. Nouv. éd. [Omnibus]. 2018 : 5. 1376 p. : ill. ; 20 x 14 cm.  
ISBN 9782258148291 br. EUR 29.00
- 363 Guitry, Sacha - Cinquante ans d'occupations / préf. Alain Decaux. Nouv. éd. [Omnibus]. 2018 : 5. 1376 p. ; 20 x 14 cm.  
ISBN 9782258148512 br. EUR 29.00

**Huysmans, Joris-Karl :**

- 364 Huysmans, Joris-Karl - De tout / préf. Jérôme Solal. [Millon]. 2018 : 9. 288 p. ; 21 x 14 cm. (Golgotha).  
ISBN 9782841373482 br. EUR 19.00

**Ionesco, Eugène :**

- 365 Lemesle, Audrey - Eugène Ionesco en ses réécritures : le travail de la répétition. [Champion]. 2018 : 5. 632 p. ; 24 x 16 cm. (Littérature de notre siècle ; 67).  
ISBN 9782745349224 br. CHF 100.45

**Istrati, Panaït :**

- 366 Istrati, Panaït - Les Arts et l'humanité d'aujourd'hui. [Echappée]. 2018 : 5. 48 p. ; 16 x 11 cm.  
ISBN 9782373090413 br. EUR 5.00

**Jablonka, Ivan :**

- 367 Jablonka, Ivan - Ame soeur. [Points]. 2018 : 6. 144

p. ; 18 x 11 cm. (Points).

ISBN 9782757870181

br. EUR 6.00

**Jarry, Alfred :**

- 368 Jarry, Charlotte - Lettres à Rachilde et Alfred Vallette : 1907-1918 / éd. Julien Schuh. [Lérot]. 2018 : 5. 141 p. : ill. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782355481314

br. EUR 20.00

*Présentation des lettres de Charlotte Jarry, écrites quelques années après le décès de son frère Alfred, adressées à la romancière Rachilde et à Alfred Vallette, exécuteur testamentaire. Elle aborde notamment les derniers jours de l'écrivain, sa succession, la mise en scène de *Pantagruel*, opéra-comique écrit avec Claude Terrasse, ou encore l'édition de *La Dragonne*.*

**Kessel, Joseph :**

- 369 Kessel, Joseph - Première Guerre mondiale. [Gallimard]. 2018 : 5. 144 p. ; 18 x 11 cm. (Folio).

ISBN 9782072780165

br. EUR 6.00

**Khadra, Yasmina :**

- 370 Khadra, Yasmina - Khalil. [Julliard]. 2018 : 8. 264 p. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782260024224

br. EUR 19.00

**Lagarce, Jean-Luc :**

- 371 Zobenbiller, Agathe - Le Motif du palimpseste chez Jean-Luc Lagarce. [Harmattan]. 2018 : 5. 231 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).

ISBN 9782343139340

br. EUR 23.50

**Lemonnier, Camille :**

- 372 Lemonnier, Camille - Happe-chair. Nouv. éd. [Espace Nord]. 2018 : 4. 400 p. ; 19 x 12 cm.

ISBN 9782875684011

br. EUR 9.50

**Levy, Marc :**

- 373 Levy, Marc - Une Fille comme elle. [Laffont]. 2018 : 5. 384 p. ; 23 x 14 cm. (Versilio).

ISBN 9782221157862

br. EUR 21.50

**Mac Orlan, Pierre :**

- 374 Tomas, Ilda - Mac Orlan : fange et paillettes / préf. Giovanni Dotoli. [Hermann]. 2018 : 5. 300 p. ; 21 x 15 cm. (Vertige de la langue).

ISBN 9782705695965

br. EUR 28.00

**Makine, Andreï :**

- 375 Duffy, Helena - World War II in Andreï Makine's

historiographic metafiction : no one is forgotten,  
nothing is forgotten. [Brill : Rodopi]. 2018 : 4. 328  
p. ; 24 x 16 cm. (Faux titre ; 419).

ISBN 9789004362314 hard EUR 121.00

**Mallarmé, Stéphane :**

- 376 Marchal, Bertrand - La Religion de Mallarmé.  
Nouv. éd. rev. et corr. [Droz]. 2018 : 7. 736 p. ; 19  
x 12 cm. (Titre courant ; 41).

ISBN 9782600005630 br. < >

**Mansour, Joyce :**

- 377 Mansour, Joyce - Parallèles inédites : une oeuvre  
complète. [Nouv. éd. J.-M. Place]. 2018 : 6. 336 p.  
; 20 x 15 cm. (Or-la-loi).

ISBN 9782376280347 br. EUR 22.00

**Marguerite de Valois :**

- 378 Marguerite de Valois - Correspondance : 1569-  
1614 / éd. Eliane Viennot. [Ed. Classiques  
Garnier]. 2018 : 5. 676 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de  
la Renaissance ; 23).

Précédemment paru chez Champion, 1998.

ISBN 9782406081838 br. EUR 59.00

**Maupassant, Guy de :**

- 379 Benhamou, Noëlle - Dossier Guy de Maupassant :  
Clinique de Passy, 1892-1893. [Connaissances et  
Savoirs]. 2018 : 4. 340 p. (Pages retrouvées).

ISBN 9782753905788 br. EUR 27.50

**Maurras, Charles :**

- 380 Paugam, Jacques - L'Age d'or du maurrassisme /  
préf. Michel de Jaeghere. [Pierre-Guillaume de  
Roux]. 2018 : 5. 430 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782363712462 br. EUR 25.00

**Michaux, Henri :**

- 381 Michaux, Henri - Coups d'arrêt ; (suivi de)  
Ineffable vide. [Unes]. 2018 : 5. 33 p. ; 16 x 11 cm.

ISBN 9782877041904 br. EUR 10.00

**Montaigne, Michel de :**

- 382 Bourrit, Bernard - Montaigne : pensées frivoles et  
vaines écorces. [Temps qu'il fait]. 2018 : 5. 232 p. ;  
19 x 14 cm.

ISBN 9782868536426 br. EUR 23.00

**Ormesson, Jean d' :**

- 383 Ormesson, Jean d' - Oeuvres. [Gallimard].  
#2 / éd. Philippe Berthier ; chronologie Bernard  
Degout. 2018 : 8. 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la  
Pléiade).  
ISBN 9782072746130 rel. EUR 62.00

**Paulhan, Jean :**

- 384 Paulhan, Jean - Lettres à un jeune partisan. Nouv.  
éd. [Allia]. 2018 : 6. 48 p. ; 17 x 10 cm.  
ISBN 9791030409086 br. EUR 6.20

**Pennac, Daniel :**

- 385 Pennac, Daniel - Mon frère. [Gallimard]. 2018 : 6.  
1 CD MP3. (Ecoutez lire).  
ISBN 9782072795398 EUR 16.90

**Ponge, Francis :**

- 386 Cahiers Francis Ponge [revue]. No 1, Le Recours  
au(x) dictionnaire(s) / dir. Benoît Auclerc, Pauline  
Flepp. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 196 p. ;  
22 x 15 cm.  
ISBN 9782406079354 br. EUR 39.00

**Potocki, Jean :**

- 387 Oxford University studies in the Enlightenment.  
07/2018, Sur les traces de Jean Potocki / éd. Emilie  
Klene et al. [Voltaire Foundation]. 2018 : 7. 295 p.  
; 24 x 16 cm.  
ISBN 9780729412162 br. GBP 70.00

**Queneau, Raymond :**

- 388 Charnay, Dominique - Queneau dans le jardin de  
Bunuel : "Je me suis bien emmerdé". [Part  
commune]. 2018 : 6. 96 p. ; 17 x 12 cm.  
Contient des notes et des lettres de R. Queneau.  
ISBN 9782844183569 br. EUR 14.00  
*Le critique de cinéma revient sur la collaboration ratée  
entre R. Queneau et L. Bunuel à l'occasion du tournage  
du film La Mort en ce jardin en 1956. Notes, documents  
inédits et correspondance privée du poète français,  
sollicité pour l'écriture des dialogues, achèvent de  
décrire les dessous de cet échec artistique.*

**Ramuz, Charles-Ferdinand :**

- 389 Ramuz, Charles-Ferdinand - Construction de la  
maison / préf. Stéphane Pétermann. [Zoé]. 2018 : 6.  
336 p. ; 17 x 11 cm. (Zoé poche. La Collection C.F.  
Ramuz).

ISBN 9782889275397 br. EUR 11.00

**Raynal, abbé :**

- 390 Autour de l'abbé Raynal : genèse et enjeux politiques de l'Histoire des deux Indes / éd. Antonella Alimento, Gianluigi Goggi. [Centre international d'étude du dix-huitième siècle]. 2018 : 4. 320 p. ; 27 x 18 cm.  
Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782845591264 br. EUR 40.00

**Régnier, Henri de :**

- 391 Régnier, Henri de - Choses et autres : par-ci, par-là... ; (suivi de) Donc... ; (suivi de) Demi-vérités / éd. Bernard Roukhomovsky. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 5. 364 p. ; 22 x 15 cm.  
(Bibliothèque du XIXe siècle ; 54).  
ISBN 9782406069362 br. EUR 32.00

**Renard, Jules :**

- 392 X... roman impromptu / éd. Sandrine Fillipetti. [Mercure de France]. 2018 : 4. 300 p. ; 18 x 11 cm.  
(Le Temps retrouvé).  
ISBN 9782715247505 br. EUR 8.90  
*Roman écrit en 1895 par Tristan Bernard, Georges Courteline, George Auriol et Pierre Veber, et remis en forme par Jules Renard.*

**Ricardou, Jean :**

- 393 Ricardou, Jean - L'Intégrale Jean Ricardou. [Impressions nouvelles].  
#1 : L'Observatoire de Cannes, et autres écrits : 1957-1961. 2018 : 4. 312 p. ; 24 x 18 cm.  
(Réflexions faites).  
ISBN 9782874495977 br. EUR 24.00
- 394 Ricardou, Jean - L'Intégrale Jean Ricardou. [Impressions nouvelles].  
#2 : La Prise de Constantinople : et autres écrits : 1962-1966. 2018 : 4. 312 p. ; 24 x 18 cm.  
(Réflexions faites).  
ISBN 9782874496165 br. EUR 32.00
- 395 Un Aventurier de l'écriture : entretiens avec Jean Ricardou / propos recueillis Amir Biglari. [Academia]. 2018 : 5. 153 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782806104045 br. EUR 15.50

**Rimbaud, Arthur :**

- 396 Hamdi, Walid - L'Adjectif dans la poésie de Rimbaud. [Harmattan]. 2018 : 5. 281 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).  
ISBN 9782343135199 br. EUR 29.50
- Roumain, Jacques :**
- 397 Roumain, Jacques - Oeuvres complètes : édition critique / éd. Léon François Hoffmann, Yves Chemla. [CNRS]. 2018 : 7. 800 p. (Planète libre).  
Précédemment paru chez P. de l'UNESCO, 2003.  
ISBN 9782271115751 br. EUR 45.00
- Saint-Exupéry, Antoine de :**
- 398 Tornare, Alain-Jacques, Rime, Jean - Saint-Exupéry en Suisse : Fribourg, 1915-1917. [Cabédita]. 2018 : 4. 248 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Archives vivantes).  
ISBN 9782882958037 br. EUR 26.00
- Saint-Point, Valentine de :**
- 399 Mounib, Hanan - L'Arrière-petite-nièce de Lamartine, Valentine de Saint-Point : du futurisme parisien au soufisme égyptien. [Complicités]. 2018 : 4. 78 p. ; 21 x 15 cm. (Hors collection).  
ISBN 9782351201411 br. EUR 12.00
- Sand, George :**
- 400 Mallia, Marilyn - Présence du roman gothique anglais dans les premiers romans de George Sand. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 5. 281 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 81).  
ISBN 9782406074519 br. EUR 36.00
- 401 Perrot, Michelle - George Sand à Nohant : une maison d'artiste. [Seuil]. 2018 : 8. 416 p. ; 22 x 14 cm. (La Librairie du XXIe siècle).  
ISBN 9782020820769 br. EUR 24.00
- Sansal, Boualem :**
- 402 Sansal, Boualem - Le Train d'Erlingen ou La Métamorphose de Dieu. [Gallimard]. 2018 : 8. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072798399 br. EUR 20.00
- Sarraute, Nathalie :**
- 403 Rocchi, Rainier - L'Intertextualité dans l'écriture de Nathalie Sarraute. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 968 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 54).

ISBN 9782406061090 br. EUR 69.00

**Sponde, Jean de :**

- 404 Sponde, Jean de - Commentaire aux poèmes homériques : I à III / trad. et éd. Christiane Deloince-Louette. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 5. 3 vol. (3182 p.) ; 22 x 15 cm. (Textes de la Renaissance ; 209-211).

Ed. bilingue latin-français.

ISBN 9782406064299 br. EUR 290.00

**Starobinski, Jean :**

- 405 Critique [revue]. No 853-854, Haute fidélité : Jean Starobinski ; Clément Rosset : 1939-2018. [Minuit]. 2018 : 6. 160 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782707344663 br. EUR 13.50

**Tremblay, Michel :**

- 406 Attruia, Francesco - Construction et calcul du sens dans le texte littéraire : essai de sémantique pragmatique. [Harmattan]. 2018 : 3. 328 p. ; 21 x 14 cm. (Indagini e prospettive ; 26).

ISBN 9782336312132 br. EUR 35.00

**Valéry, Paul :**

- 407 Lopez-Dréau, Catherine - Paul Valéry et Sète. [Sansouire]. 2018 : 5. 72 p. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9791091985284 br. EUR 28.00

**Verlaine, Paul :**

- 408 Verlaine, Paul - Quinze jours en Hollande. [M. Waknine]. 2018 : 5. 64 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Livrets d'art ; 24).

ISBN 9791094565261 br. EUR 9.00

*Alors que le poète a appris la mort de Rimbaud et qu'il a à peine de quoi vivre, il accepte une tournée de conférences qui le mène en Hollande. Rédigé à son retour depuis l'hôpital Broussais où il séjourne, ce récit dresse le portrait d'un homme usé qui retrouve la joie de découvrir des ambiances et des paysages.*

**Verne, Jules :**

- 409 Verne, Jules - La Pologne / préf. Patrice Locmant. [Herne]. 2018 : 5. 144 p. ; 17 x 11 cm. (Carnets de l'Herne).

ISBN 9782851974839 br. EUR 6.50

**Villiers de l'Isle-Adam, comte de :**

- 410 Staiano, Laura - Les Aveugles entre le visible et l'invisible : la cécité vue par Villiers de L'Isle-



Adam et Lucien Descaves. [Harmattan]. 2018 : 4.  
208 p. ; 22 x 14 cm. (Laboratorio@francesisti.it).  
ISBN 9782343138879 br. EUR 21.50

**Voltaire :**

- 411 Voltaire - Oeuvres complètes / dir. Nicholas Cronk.  
[Voltaire Foundation].  
#78, B : Commentaire historique sur les oeuvres de  
l'Auteur de la Henriade, etc / éd. dir. Nicholas  
Cronk. 2018 : 7. 370 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9780729410052 rel. GBP 99.00
- 412 Voltaire - Oeuvres complètes / dir. Nicholas Cronk.  
[Voltaire Foundation].  
#78, C : Commentaire historique sur les oeuvres de  
l'Auteur de la Henriade, etc, II / éd. Nicholas  
Cronk. 2018 : 9. 440 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9780729412216 rel. GBP 105.00
- 413 Revue Voltaire. No 18, Voltaire et d'Alembert. [P.  
de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2018 : 6. 350 p. ; 24 x  
16 cm.  
ISBN 9791023106039 br. EUR 29.00

**Zink, Michel :**

- 414 Zink, Michel - Bérêts noirs, bérêts rouges.  
[Faliois]. 2018 : 4. 220 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782877069977 br. EUR 18.00

**Zola, Emile :**

- 415 Zola, Emile - La Commune. [Nouveau Monde éd.].  
2018 : 7. 230 p. ; 18 x 11 cm. (Chronos).  
ISBN 9782369427063 br. EUR 8.90
- 416 Zola, Emile - Oeuvres complètes : La Confession  
de Claude / éd. Nicole Savy ; dir. Didier  
Alexandre, Philippe Hamon, Alain Pagès et al. [Ed.  
Classiques Garnier]. 2018 : 6. 268 p. ; 22 x 15 cm.  
(Bibliothèque du XIXe siècle ; 53).  
ISBN 9782406061861 br. EUR 38.00

**Littérature en langue étrangère**

**Miyazawa, Kenji :**

- 417 Miyazawa, Kenji - Les Astres jumeaux / trad. du  
japonais Hélène Morita. Nouv. éd. [Serpent à  
Plumes]. 2018 : 6. 192 p. ; 18 x 13 cm. (Ecdysiaste).  
Trad. de «Futago no hoshi».

ISBN 9791097390228 br. EUR 12.00

**Natsume, Sôseki :**

- 418 Natsume, Sôseki - Echos illusoires du luth / trad. du japonais Hélène Morita. Nouv. éd. [Serpent à Plumes]. 2018 : 6. 176 p. ; 19 x 13 cm.

Trad. de «Koto no sorane», «Shumi no iden».

ISBN 9791035610272 br. EUR 11.00

**Pessoa, Fernando :**

- 419 Hengl, Hugo - Pessoa et Rilke : modernisme et poétiques acroamatiques. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 5. 490 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 53).

ISBN 9782406061595 br. EUR 59.00

**Terayama, Shuji :**

- 420 Terayama, Shuji - Devant mes yeux le désert / trad. du japonais Alain Colas, Yuriko Kaneda. [Inculte-Dernière marge]. 2018 : 5. 291 p. ; 19 x 14 cm.

Trad. de «Aa kouya».

ISBN 9791095086789 br. EUR 19.90

**Yuzuki, Yûko :**

- 421 Yuzuki, Yûko - Le Loup d'Hiroshima / trad. du japonais Dominique Sylvain, Franck Sylvain. [Atelier Akatombo]. 2018 : 6. 350 p. ; 20 x 15 cm.

Trad. de «Korou no chi».

ISBN 9782379270017 br. EUR 18.00

## GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

### Régionalisme

**Paris :**

- 422 L'Hôtel de Cluny à travers les âges / Elisabeth Taburet-Delahaye, Isabelle Bardiès-Fronty, Michel Huynh et al. [RMN-Grand Palais]. 2018 : 7. 96 p. : ill. ; 25 x 20 cm.

ISBN 9782711871339 br. EUR 19.90

- 423 Atwood, Jane Evelyn - Pigalle people : 1978-1979. [Bec en l'air]. 2018 : 6. 144 p. : ill. ; 23 x 26 cm.

Trad. de l'anglais.

ISBN 9782367441269 rel. EUR 36.00

*Photographies prises dans le quartier de Pigalle à la fin*

*des années 1970, à la rencontre de ses transsexuels.*

- 424 Cobb, Richard - La Mort est dans Paris : enquête sur le suicide et la mort violente dans le petit peuple parisien au lendemain de la Terreur / trad. de l'anglais Daniel Alibert-Kouraguine ; préf. Pierre Serna. [Anacharsis]. 2018 : 8. 256 p. ; 20 x 13 cm.  
ISBN 9791092011661 br. EUR 19.00
- 425 Goldfarb, Shirley - Carnets : Montparnasse, 1971-1980. Nouv. éd. [Table ronde : Quai Voltaire]. 2018 : 5. 256 p. ; 20 x 13 cm. (Petit Quai Voltaire).  
ISBN 9782710386087 br. EUR 16.00
- 426 Lacombe, Paul - Bibliographie parisienne : tableaux de moeurs, 1600-1800 / préf. Jules Cousin. [Ed. Douin]. 2018 : 4. 249 p. ; 21 x 15 cm. (La Nouvelle bibliothèque des curieux).  
Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., 1887.  
ISBN 9782354981860 br. EUR 25.00
- 427 Meuwissen, Eric - Une Grande famille : au coeur du pouvoir dans le Paris du XIXe siècle. [Jourdan]. 2018 : 6. 280 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782874665103 br. EUR 17.90  
*Saga de la famille Mosselman, au coeur du pouvoir politique, économique, culturel et mondain à Paris au XIXe siècle.*
- 428 Payne, Christopher Mackley - Paris, la quintessence du meuble au XIXe siècle. [Hayot]. 2018 : 6. 500 p. : ill. ; 28 x 24 cm.  
Trad. de l'anglais.  
ISBN 9782903824921 rel. EUR 170.00
- 429 Sebba, Anne - Les Parisiennes : leur vie, leurs amours, leurs combats : 1939-1949. [Vuibert]. 2018 : 5. 416 p. ; 23 x 15 cm.  
Trad. de l'anglais.  
ISBN 9782311101836 br. EUR 24.90
- 430 Virmaitre, Charles - Paris du vice et du crime / choix et prés. Jean-Didier Wagneur. [Nouveau Monde éd.]. 2018 : 6. 320 p. ; 18 x 11 cm. (Chronos).  
ISBN 9782369427018 br. EUR 8.50

## Géographie

### Reclus, Elisée :

- 431 Reclus, Elisée - Lettres à Clarisse. [Ed. Classiques Garnier]. 2018 : 6. 182 p. ; 22 x 15 cm. (Correspondances et mémoires ; 30).  
ISBN 9782406073192 br. EUR 32.00

## Histoire

- 432 1938-2018 : 80 ans de la SNCF. [Vie du rail]. 2018 : 5. 160 p. : ill. ; 29 x 22 cm.  
ISBN 9782370620668 rel. EUR 35.00
- 433 1954-1962 Algérie, la guerre : document historiques et chansons / Jacques Brel, Hugues Aufray, Léo Ferré et al. [EPM]. 2018 : 3. 4 CD audio.  
EUR 24.00
- 434 L'Avenir se prépare de loin / éd. Jacques Bouineau. [Belles lettres]. 2018 : 6. 240 p. : ill. ; 19 x 12 cm.  
ISBN 9782251448206 br. EUR 17.50  
*Trente contributions de membres d'associations du réseau Antiquité-Avenir qui s'attache à promouvoir et valoriser la connaissance de l'Antiquité. De Nicolas Baverez à Michel Deguy, de Frédéric Boyer à Xavier Darcos, de Françoise Briquel Chatonnet à Monique Trédé, tous témoignent que l'Antiquité a nourri leur vie et que la parole des Anciens peut nous aider à mieux vivre demain.*
- 435 Le Corps et l'imaginaire : Georges Vigarello et ses livres : catalogue / exposition, Bibliothèque de l'Arsenal, Paris, 12 avr.-13 mai 2018 / dir. Olivier Bosc. [Bibliothèque nationale de France]. 2018 : 4. 96 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Bibliothèques de bibliophiles).  
ISBN 9782717727791 br. EUR 30.00
- 436 Procès politiques au temps de Charles VII et de Louis XI : Alençon / éd. Joël Blanchard. [Droz]. 2018 : 6. xlv, 372 p. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 587).  
ISBN 9782600058995 br. USD 78.00
- 437 Afoumado, Diane - Indésirables : 1938, la conférence d'Evian et les réfugiés juifs. [Calmann-

- Lévy]. 2018 : 5. 368 p. ; 23 x 15 cm. (Mémorial de la Shoah).  
ISBN 9782702161463 br. EUR 24.90
- 438 Angleviel, Frédéric - La France aux antipodes : histoire de la Nouvelle-Calédonie. [Vendémiaire]. 2018 : 8. 448 p. ; 20 x 15 cm. (Chroniques).  
ISBN 9782363583062 br. EUR 25.00
- 439 Assaf, Francis B. - Biblio 17 [revue]. Vol. 217, Quand les rois meurent : les journaux de Jacques Antoine et de Jean et François Antoine et autres documents sur la maladie et la mort de Louis XIII et de Louis XIV. [Narr]. 2018 : 7. 320 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9783823382539 br. EUR 68.00
- 440 Baecque, Antoine de - Histoire des crétins des Alpes. [Vuibert]. 2018 : 8. 288 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782311102031 br. EUR 19.90  
*Essai sur l'arriération mentale due à une carence en iode, longtemps répandue dans les Alpes. Présente l'intérêt de la communauté scientifique pour les crétins des Alpes, mais aussi les croyances ou représentations sociales à leur sujet.*
- 441 Bourdeu, Etienne, Cénat, Jean-Philippe, Richardson, David - Les Temps modernes : XVIe-XVIIIe siècle. [Armand Colin]. 2018 : 6. 432 p. : ill. ; 24 x 29 cm. (Portail).  
ISBN 9782200618414 br. EUR 26.90
- 442 Cock, Laurence de - Sur l'enseignement de l'histoire : débats, programmes et pratiques du XIXe siècle à aujourd'hui. [Libertalia]. 2018 : 3. 329 p.-24 pl. : ill. ; 21 x 14 cm. (Ceux d'en bas ; 11).  
ISBN 9782377290338 br. EUR 17.00
- 443 Coquery-Vidrovitch, Catherine - Les Routes de l'esclavage : histoire des traites africaines, VIe-XXe siècle. [Albin Michel : Arte]. 2018 : 5. 230 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Documents).  
ISBN 9782226400741 br. EUR 19.50
- 444 Couloubaritsis, Lambros - La Complexité de la Franc-Maçonnerie : approche historique et philosophique. [Ousia]. 2018 : 2. 580 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782870601839 br. EUR 28.00
- 445 Dusserre, Aurélia, Houte, Arnaud-Dominique -

Atlas de la France au XXe siècle, 1914-2002 : de la Grande Guerre à une nouvelle société. [Autrement]. 2018 : 6. 96 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (Atlas. Mémoires). ISBN 9782746746817 br. EUR 24.00

446 Pervillé, Guy - Histoire iconoclaste de la guerre d'Algérie et de sa mémoire. [Vendémiaire]. 2018 : 9. 608 p. ; 20 x 15 cm. ISBN 9782363583147 br. EUR 26.00

447 Serdeczny, Anton - Du tabac pour le mort : une histoire de la réanimation. [Champ Vallon]. 2018 : 9. 400 p. ; 24 x 16 cm. (Epoques). ISBN 9791026707295 br. EUR 25.00

*Une étude consacrée à la réanimation médicale à l'époque des Lumières, dont l'évolution traduit celle du rapport à la mort, à travers l'analyse du développement de la pratique de l'insufflation anale de fumée de tabac.*

448 Singaravélou, Pierre, Argounès, Fabrice - Le Monde vu d'Asie : une histoire cartographique. [Seuil]. 2018 : 5. 192 p. : ill. ; 28 x 26 cm. (Beaux livres). ISBN 9782021375008 br. EUR 35.00

*Présentation des univers cosmographiques hindou, jaïn, bouddhiste et taoïste, puis des explorations d'aventuriers et de commerçants asiatiques vers l'Ouest. A partir de la fin du XVIe siècle, l'Occident apparaît sur les cartes asiatiques. La présence coloniale est marquée sur les cartes du XIXe siècle.*

449 Vigarello, Georges - Histoire. [Carnets Nord : Institut national du sport, de l'expertise et de la performance]. 2018 : 5. 144 p. ; 18 x 10 cm. (Homo ludens : le corps en jeu). ISBN 9782355362859 br. EUR 9.50

*L'historien interroge ici le corps sportif en pointant les grandes étapes de son évolution. Plusieurs grandes figures sont mises en perspective : du corps antique, lieu de qualités remarquables mais limitées, au corps du sport moderne, où est révélé un nouvel univers performant prolongeant les traces d'un XIXe siècle artisan de la mesure, des calculs et des évaluations.*

#### **Affaire Dreyfus :**

450 Alfred Dreyfus citoyen : de la réhabilitation à la Grande Guerre, 1906-1914 / préf. Philippe Oriol. [Regain de lecture]. 2018 : 4. 160 p. : ill. ; 22 x 15 cm. ISBN 9782353910663 br. EUR 18.00

### **Commune de Paris :**

- 451 Lissagaray, Prosper-Olivier - Les Huit journées de mai derrière les barricades : la Commune de Paris , 1871. [Critiques]. 2018 : 4. 256 p. ; 17 x 11 cm. Publié à Bruxelles, par le bureau du Petit Journal, en 1871.  
ISBN 9791097331061 br. EUR 12.00

### **Gaulle, Charles de :**

- 452 Gidel, Henry - Les de Gaulle : elle et lui. [Flammarion]. 2018 : 4. 450 p. ; 24 x 16 cm. (Docs, témoignages, essais).  
ISBN 9782081363205 br. EUR 22.00
- 453 Ratte, Philippe - De Gaulle et la République. [O. Jacob]. 2018 : 4. 384 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).  
ISBN 9782738143822 br. EUR 24.00

### **Grande Guerre :**

- 454 Familles à l'épreuve de la guerre : 1914-1918 : catalogue / exposition, Musée de la Grande Guerre du pays de Meaux, 2 juin-2 déc. 2018 / dir. Jean-Yves Le Naour. [Somogy]. 2018 : 5. 200 p. : ill. ; 27 x 19 cm.  
ISBN 9782757214282 br. EUR 23.00
- Un catalogue qui témoigne de la situation de familles durant la Première Guerre mondiale : elles font l'expérience de la séparation, de l'éloignement des soldats partis au combat et de la crainte de la mort.*

### **Japon :**

- 455 Le Trajectoire moderne du Japon : regards critiques des années 1950 / dir. Nicolas Mollard. [Belles lettres]. 2018 : 6. 256 p. ; 22 x 16 cm. (Japon. Non fiction).  
ISBN 9782251448244 br. EUR 26.90
- Réflexions de quatre intellectuels japonais sur leur pays et son positionnement culturel et politique au sortir de la Seconde Guerre mondiale : Kato Shuichi défend la nature hybride de la culture japonaise ; la renommée de Tsurumi Shunsuke est liée à son engagement pacifiste ; Takeuchi Yoshimi analyse la responsabilité des intellectuels ; Hashikawa Bunsô déconstruit le national-romantisme.*
- 456 Furui, Tomoko - Le Dernier missionnaire : histoire secrète de Jean-Baptiste Sidotti au Japon / trad. de l'italien Sylvie Garoche. [Salvator]. 2018 : 5. 288 p. ; 21 x 14 cm.

- ISBN 9782706716829 br. EUR 22.00
- 457 Mabire, Jean - Les Guerriers de la plus grande Asie / préf. Rémy Valat. [Déterna]. 2018 : 5. 274 p. ; 21 x 15 cm. (Documents pour l'histoire).  
ISBN 9782360061105 br. EUR 29.00  
*L'histoire des militaires qui ont participé à des degrés divers aux projets hégémoniques de l'empire du Japon, du début du XXe siècle à 1945. L'auteur présente plusieurs figures importantes de l'état-major japonais ainsi que les principaux chefs de guerre chinois, russes et indiens qui collaborèrent avec Tokyo au nom de la lutte contre l'impérialisme occidental ou contre le communisme.*
- 458 Pons, Philippe - Le Corps tatoué au Japon : estampes sur la peau. [Gallimard]. 2018 : 9. 160 p. : ill. ; 24 x 19 cm. (Livres d'art).  
ISBN 9782072786556 rel. EUR 25.00  
*A travers une approche historique et anthropologique du Japon, des références littéraires et des entretiens avec des maîtres tatoueurs, l'ouvrage replace cet art populaire dans l'histoire sociale du XVIIIe siècle à l'époque contemporaine.*
- Mai 68 :**
- 459 Mai 68 / préf. Michel Lafon. Nouv. prés. [Lafon]. 2018 : 5. 220 p. : ill. ; 23 x 23 cm.  
ISBN 9782749936864 rel. EUR 20.00  
*500 dessins de légende de mai 1968 signés Wolinski, Cabu, Siné, Cavanna, Choron, Gédé ou encore Reiser, accompagnés de textes écrits par les dessinateurs eux-mêmes, mais aussi par Daniel Cohn-Bendit et d'autres. Chacun relate les événements de l'époque.*
- 460 Revue des deux mondes. No 5 (2018), De Gaulle et mai 68 : mythes et réalités / Jean-François Kahn, Jean-Pierre Le Goff, Christine Clerc et al. [Revue des deux mondes]. 2018 : 5. 200 p. ; 24 x 15 cm.  
ISBN 9782356501738 br. EUR 15.00
- 461 Callu, Agnès (dir.) - Le Mai 68 des historiens : entre identités narratives et histoire orale / dir. Agnès Callu ; préf. Patrick Boucheron. 2e éd. [P.U. du Septentrion]. 2018 : 5. 380 p. ; 24 x 16 cm + 1 CD. (Histoire et civilisations).  
ISBN 9782757420287 br. EUR 28.00
- 462 Farge, Arlette - Nos imaginaires politiques : propos sur mai 68 et autres révoltes. [Bayard]. 2018 : 8. 260 p. ; 19 x 15 cm.



ISBN 9782227493902 br. EUR 17.50

- 463 Labro, Philippe - Ce n'est qu'un début. [Lattès].  
2018 : 5. 350 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782709662611 br. EUR 20.00

*En mai 1968, Philippe Labro et les journalistes d'Édition spéciale ont suivi jour après jour les événements, de Nanterre au ministère de l'Intérieur en passant par la Sorbonne et les barricades. Publié en juillet de la même année, ce volume réunit leurs chroniques, dans lesquelles ils décrivent et donnent la parole aux différents acteurs, leaders des étudiants, Katangais, CRS ou encore ouvriers.*

### **Mitterrand, François :**

- 464 Ollitrault, Sylvie, Richard, Gilles - Années Mitterrand, 1984-1988 : l'alternance et la première cohabitation vues des régions. [P.U. de Rennes].  
2018 : 4. 310 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).

ISBN 9782753573130 br. EUR 24.00

- 465 Pinget, Anne - Il savait que je gardais tout : entretiens avec Jean-Noël Jeanneney. [Gallimard : Radio-France]. 2018 : 4. 128 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Hors série connaissance).

ISBN 9782072781766 br. EUR 12.50

*Recueil de cinq entretiens réalisés en octobre 2016 où Anne Pinget évoque sa rencontre et son histoire d'amour avec François Mitterrand. Ce dialogue, qui faisait écho à la parution des deux ouvrages *Lettres à Anne* et *Journal pour Anne*, raconte aussi l'histoire d'une femme libre. L'ouvrage est illustré tour à tour de trente photos personnelles.*

### **Moyen Age :**

- 466 La fabrique des sociétés médiévales méditerranéennes : les Moyen Age de François Menant / éd. Diane Chamboduc de Saint-Pulgent, Marie Dejoux. [Ed. de la Sorbonne]. 2018 : 5. 544 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire ancienne et médiévale). Textes en français et en italien, 1 texte en anglais.

ISBN 9791035100674 br. EUR 35.00

- 467 Performing emotions in early Europe / ed. Philippa Maddern, Joanne McEwan, Anne M. Scott. [Brepols]. 2018 : 5. 300 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Early European research ; 11).

ISBN 9782503572376 hard EUR 85.00

- 468 Labère, Nelly, Sère, Bénédicte - Les 100 mots du Moyen Age. 2e éd. [PUF]. 2018 : 5. 128 p. ; 17 x

11 cm. (Que sais-je? ; 3890).

ISBN 9782130809326

br. EUR 9.00

469

Stahuljak, Zrinka - Archéologie pornographique : médecine, Moyen Age et histoire de France. [P.U. de Rennes]. 2018 : 5. 391 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782753574540

br. EUR 26.00

### **Napoléon Ier :**

470

Napoléon stratège : catalogue / exposition, Musée de l'armée, Paris, 5 avr.-28 juil. 2018 / dir. Hélène Boudou-Reuzé, François Lagrange, Grégory Spourdos. [LienArt éd. : Musée de l'armée de Paris]. 2018 : 4. 304 p. : ill. ; 28 x 24 cm.

ISBN 9782359062328

br. EUR 29.00

### **Révolution française :**

471

Belissa, Marc, Bosc, Yannick - La Directoire : la République sans la démocratie. [La Fabrique]. 2018 : 8. 256 p. ; 20 x 13 cm.

ISBN 9782358721646

br. EUR 15.00

### **Seconde Guerre mondiale :**

472

Bonnotte, Claire - Le Soleil éclipsé : le château de Versailles sous l'Occupation. [Vendémiaire]. 2018 : 6. 328 p. ; 20 x 15 cm. (Chroniques).

ISBN 9782363582836

br. EUR 22.00