

LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE
LITTÉRATURE
PHILOSOPHIE
HISTOIRE
SOCIÉTÉ
ARTS

N° 445

7-9 | 2019

SOMMAIRE

NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	2
Religions.....	11
Sciences sociales.....	12
Langage.....	15
Sciences de la nature, mathématiques.....	19
Techniques, Sciences appliquées.....	19
Arts, Sports.....	20
Littératures.....	38
Géographie, Histoire.....	67

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に*印を付しました。

■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に**印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に***印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15 PHONE 03-3226-9011
FAX 03-3226-9012 E-MAIL frbooks@sepia.ocn.ne.jp

SCIENCES DE L'INFORMATION**Information, Documentation**

- 001 Pratiques d'archives à l'époque moderne : Europe, mondes coloniaux / dir. Maria Pia Donato, Anne Saada. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 481 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).
ISBN 9782406085539 br. EUR 38.00

Encyclopédies et dictionnaires généraux

- 002 Le Petit Larousse illustré 2020. [Larousse]. 2019 : 5. 2048 p. : ill. ; 23 x 15 cm + 1 carte d'activation.
ISBN 9782035938510 rel. EUR 29.90
Un dictionnaire de langue avec plus de 63.000 mots, 125.000 sens et 20.000 locutions, un mémento de grammaire et des conjugaisons. Une partie encyclopédique regroupe 28.000 noms propres, des points de culture générale, des citations, des proverbes, un atlas, les drapeaux du monde et une chronologie universelle. Une carte d'activation permet d'accéder à la version numérique gratuite.

Périodiques, Annuaire

- 003 Annuaire du Collège de France 2016-2017 : résumé des cours et travaux. [Collège de France]. 2019 : 6. 800 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782722604896 br. EUR 25.00

Édition, Presse, Audiovisuel

- 004 Le Normand, Louis-Sébastien - Manuel du relieur : dans toutes ses parties ; (précédé de) Arts de l'assembleur, de la plieuse, de la brocheuse ; (suivi de) Arts du marbreur sur tranches, du doreur sur tranches et sur cuir, et du satineur. [Maxtor France]. 2019 : 4. 356 p. ; 18 x 12 cm.

Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., 1827.

ISBN 9791020802071 br. EUR 18.00

- 005 Roudaut, François - Le Livre au XVI^e siècle :
éléments de bibliologie matérielle et d'histoire.
Nouv. éd. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 4. 206
p. ; 23 x 16 cm. (Etudes et essais sur la
Renaissance ; 47).

ISBN 9782406090670 rel. EUR 32.00

Kogawa, Tetsuo :

- 006 Tetsuo Kogawa : radio-art / éd. Magali Daniaux,
Cédric Pigot ; textes Pali Meursault, Félix Guattari
et al. [UV]. 2019 : 3. 312 p. : ill. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782956275329 br. EUR 20.00

PHILOSOPHIE

Philosophie

- 007 Philosophique [revue]. 2019, Le Temps / dir. Louis
Ucciani. [P.U. de Franche-Comté]. 2019 : 4. 169 p.
; 21 x 15 cm. (Annales littéraires de l'Université de
Franche-Comté).

ISBN 9782848676500 br. EUR 10.00

*Dans le contexte de la présence de cette problématique
au concours de l'agrégation, voici des contributions sur
le thème du temps en philosophie. De Platon à Deleuze,
de Locke à Marx, de la physique à la musique, le
concept du temps est interrogé.*

- 008 Babut, Daniel - La Religion des philosophes grecs :
de Thalès aux stoïciens. [Belles lettres]. 2019 : 6.
320 p. ; 24 x 16 cm. (Anagôgê ; 12).

ISBN 9782251449487 br. EUR 39.00

- 009 Barbaras, Renaud - Recherches
phénoménologiques. [Beauchesne]. 2019 : 5. 356
p. ; 22 x 14 cm. (Le Grenier à sel).

ISBN 9782701022727 br. EUR 35.00

Jusqu'au 31 sept. 2019 : EUR 28.00

- 010 Flasch, Kurt - Le Diable dans la pensée européenne
/ trad. de l'allemand Iñigo Atucha. [Vrin]. 2019 : 6.
384 p. ; 18 x 13 cm.

ISBN 9782711628834 br. EUR 23.50

- 011 Hanus, Gilles - Quelques usages de la parole.

- [Hermann]. 2019 : 5. 76 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).
ISBN 9791037001450 br. EUR 18.00
Une analyse des trois principaux usages de la parole qui sont : parler, lire et enseigner. L'objectif est de clarifier la différence entre parole et discours idéologique.
- 012 Lamy, Marcel - Moments de philosophie : lectures, notions, méthode / éd. Pierre Campion, Pierre-Henry Frangne, Jacqueline Lagrée et al. [P.U. de Rennes]. 2019 : 5. 240 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Didact. Philosophie).
ISBN 9782753577060 br. EUR 20.00
Une présentation des grands philosophes tels que Platon, Aristote, Machiavel, Pascal, Marx, Bergson ou Bachelard, qui aborde des sujets variés comme l'amitié, de la justice, du pouvoir, etc. L'ouvrage traite également les domaines philosophiques majeurs tels que l'éthique, la politique, l'esthétique et la métaphysique.
- 013 Legros, Robert - L'Expérience de la liberté. [Hermann]. 2019 : 5. 184 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).
ISBN 9791037001436 br. EUR 24.00
Une réflexion sur l'expérience phénoménologique de la liberté fondée sur les rapports entre phénoménologie et métaphysique puis entre phénoménologie et philosophie politique. L'auteur s'appuie sur des textes de Heidegger, Levinas, Janicaud, entre autres. Il montre qu'une telle approche du concept de liberté conduit à s'interroger sur le relativisme et le multiculturalisme.
- 014 Marin, Louis - La Traversée des signes / éd. Antoine Fabre. [EHESS]. 2019 : 5. 96 p. ; 17 x 11 cm. (Audiographie).
ISBN 9782713227295 br. EUR 9.00
Recueil de cinq entretiens diffusés dans l'émission A voix nue sur France Culture en avril 1992. Le philosophe, historien, sémiologue et critique d'art français évoque ses méthodes de travail, le champ d'activité de ses recherches, ses rencontres, son parcours.
- 015 Wiliwoli Sibiloni, Augustin - La Reconnaissance : réparer les blessures. [Domuni P.]. 2019 : 3. 128 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9782366480993 br. EUR 14.90
Une étude sur les théories philosophiques de la reconnaissance élaborées aux XXe et XXIe siècles, de J.-M. Ferry à P. Ricoeur en passant par A. Honneth, N. Fraser et M. Hénaff. Inscrite dans l'affirmation

identitaire des individus et des communautés, la reconnaissance est porteuse de lien social, de réparation des conflits sociaux et de réconciliation entre groupes historiquement opposés.

Aristote :

- 016 Aristote - Les Réfutations sophistiques / trad. du grec Myriam Hecquet. [Vrin]. 2019 : 5. 375 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire des doctrines de l'Antiquité classique ; 51).
Texte en grec ancien et traduction en français en regard.
ISBN 9782711628124 br. EUR 45.00

Avicenne :

- 017 Noesis [revue]. No 32, Avicenne : l'être et l'essence / dir. Hervé Pasqua. [C.R.H.I.]. 2019 : 5. 298 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782914561952 br. EUR 12.00

Bayle, Pierre :

- 018 Argaud, Elodie - Epicurisme et augustinisme dans la pensée de Pierre Bayle : une affinité paradoxale. [Champion]. 2019 : 5. 676 p. ; 24 x 16 cm. (La Vie des huguenots ; 82).
ISBN 9782745350473 br. CHF 87.15

Benjamin, Walter :

- 019 Cahiers philosophiques [revue]. No 156, Walter Benjamin critique. [Vrin]. 2019 : 6. 120 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782711660070 br. EUR 12.00

Cavaillès, Jean :

- 020 Hommage à Jean Cavaillès / dir. Jean-Jacques Szczeciniarz, Baptiste Mèlès. [Hermann]. 2019 : 4. 176 p. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782705691080 br. EUR 20.00

- 021 Sinaceur, Hourya - Jean Cavaillès : philosophie mathématique. [Vrin]. 2019 : 6. 192 p. ; 18 x 11 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).
ISBN 9782711628858 br. EUR 12.00

Conche, Marcel :

- 022 Conche, Marcel - Regard(s) sur le passé. [HDiffusion]. 2019 : 5. 200 p. ; 21 x 13 cm. (Essais).
ISBN 9782363450814 br. EUR 19.00

Cousin, Victor :

- 023 Cousin, Victor - Philosophie morale : 1820 / dir. Sylvain Matton, Renzo Raggianti, Patrice Vermeren. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 826 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de philosophie ; 15).
ISBN 9782406071464 br. EUR 38.00

Deleuze, Gilles :

- 024 Deleuze, Gilles - Spinoza, immortalité et éternité / lu par Gilles Deleuze. [Gallimard]. 2019 : 8. 1 CD MP3. (Écoutez lire).
ISBN 9782072859601 EUR 16.90

Descartes, René :

- 025 Chukurian, Aurélien - Descartes et le christianisme : l'approche philosophique de l'eucharistie. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 345 p. ; 24 x 16 cm. (Les Anciens et les modernes : études de philosophie ; 40).
ISBN 9782406088417 br. EUR 29.00

- 026 Descartes, René, Hobbes, Thomas - Objections aux Méditations ; Réponses / trad. du latin Jean Terrel. [Vrin]. 2019 : 5. 298 p. ; 18 x 12 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques. Poche).
ISBN 9782711628797 br. EUR 10.00

Les objections de Hobbes aux Méditations sont chacune suivie de la réponse de Descartes. Ces échanges témoignent du débat initié entre novembre 1640 et avril 1641 entre les deux philosophes, par l'intermédiaire de leur ami commun Martin Mersenne. Ces écrits sont complétés d'une lettre envoyée par Mersenne le 19 mai 1641 et des réponses de Descartes.

- 027 Lemaire, Dominique Thiébaud - Les Passions et la raison. [Harmattan]. 2019 : 3. 138 p. ; 22 x 14 cm. (Le Scribe cosmopolite).
ISBN 9782343171425 br. EUR 15.00

En complément à Passions et raison aujourd'hui à la lumière de Descartes et de Spinoza, l'auteur revient sur les relations entre passions et raison et démontre comment ces deux notions, explorées par les deux philosophes, proches malgré leurs différences de principe, s'inscrivent dans le questionnement du XXI^e siècle.

- 028 Mehl, Edouard - Descartes et la fabrique du monde : le problème cosmologique, de Copernic à Descartes. [PUF]. 2019 : 5. 464 p. ; 22 x 15 cm. (Epiméthée).

ISBN 9782130800651 br. EUR 35.00

Droit, Roger-Pol :

- 029 Revue internationale de philosophie. No 1 (2019),
Roger-Pol Droit, avec un entretien inédit. [Vrin].
2019 : 2. 116 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782930560380 br. EUR 25.00

Gabriel, Markus :

- 030 Gabriel, Markus - Le Néoexistentialisme : penser
l'esprit humain après l'échec du naturalisme ; (suivi
de) Discussions / dir. Jocelyn Maclure. [Hermann].
2019 : 4. v, 245 p. ; 22 x 16 cm.

Trad. de l'anglais.

ISBN 9782705696627 br. EUR 24.00

Habermas, Jürgen :

- 031 Cités [revue]. No 78, Jürgen Habermas politique /
Jean-Marc Durand-Gasselin, Christian
Bouchindhomme, Clotilde Nouët et al. [PUF]. 2019
: 6. 24 x 18 cm.

ISBN 9782130821137 br. EUR 18.00

Hegel, G.W.F. :

- 032 Legros, Robert - Le Jeune Hegel et la naissance de
la pensée romantique. [Ousia]. 2019 : 2. 232 p. ; 21
x 14 cm.

ISBN 9782870601853 br. EUR 18.00

Heidegger, Martin :

- 033 Belloq, Céline - Etre soi avec Heidegger. Nouv. éd.
[Eyrolles]. 2019 : 5. 183 p. ; 19 x 13 cm. (Vivre en
philosophie).

ISBN 9782212572339 br. EUR 14.00

- 034 Bonicco-Donato, Céline - Heidegger et la question
de l'habiter. [Parenthèses]. 2019 : 9. 256 p. ; 23 x
15 cm. (Eupalinos).

ISBN 9782863646809 br. EUR 18.00

- 035 Fagniez, Guillaume - Comprendre l'historicité :
Heidegger et Dilthey. [Hermann]. 2019 : 4. 470 p. ;
21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).

ISBN 9791037001382 br. EUR 36.00

- 036 Néria, William - Le Mythe de la caverne : Platon
face à Heidegger. [Cerf]. 2019 : 5. 378 p. ; 24 x 16
cm.

ISBN 9782204132930 br. EUR 32.00

Husserl, Edmund :

- 037 Aenishanslin, Jean-François - Les Pensées parallèles : Husserl et Freud. [Antipodes]. 2019 : 5. 259 p. ; 21 x 14 cm. (Antilogies, écrits philosophiques).
ISBN 9782889011216 br. EUR 26.00
- 038 Nedel, Arkadi - Donner à voir. [Harmattan].
#1 : Les Racines mathématiques de la phénoménologie husserlienne. 2019 : 6. 310 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782343168821 br. EUR 31.00
- 039 Nedel, Arkadi - Donner à voir. [Harmattan].
#2 : Husserl à la recherche de la science transcendantale. 2019 : 6. 310 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782343168838 br. EUR 34.00
- 040 Nedel, Arkadi - Donner à voir. [Harmattan].
#3 : La Sotériologie des Ideen I. 2019 : 6. 346 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782343168845 br. EUR 34.00

Jullien, François :

- 041 Jullien, François - Pourquoi il ne faut plus dire je t'aime : dialogues avec Nicolas Truong. [Aube]. 2019 : 6. 96 p. ; 22 x 12 cm. (Le Monde des idées).
ISBN 9782815933889 br. EUR 11.00

Kant, Immanuel :

- 042 Llinares, Roland - Kant et la révolution : légalité et droit de révolution dans la philosophie de Kant. [Harmattan]. 2019 : 5. 212 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782343172187 br. EUR 21.50

La Boétie, Etienne de :

- 043 La Première circulation de la Servitude volontaire en France et au-delà / éd. John O'Brien, Marc Schachter. [Champion]. 2019 : 5. 478 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 92).
ISBN 9782745349903 br. CHF 61.50

Leibniz, Gottfried Wilhelm :

- 044 Revue d'histoire des sciences. No 72-1, La Dynamica de Leibniz. [Armand Colin]. 2019 : 6. 222 p. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782200932657 br. EUR 45.00

Lukacs, Georges :

- 045 Revue internationale de philosophie. No 2 (2019), György Lukács et le roman. [Vrin]. 2019 : 5. 150 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782930560397 br. EUR 25.00

Malebranche, Nicolas de :

- 046 Nouvelles recherches sur La Recherche de la vérité / éd. Jean-Christophe Bardout, Vincent Carraud, Denis Moreau. [Vrin]. 2019 : 9. 304 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).

ISBN 9782711628629 br. EUR 32.00

Marion, Jean-Luc :

- 047 Vinolo, Stéphane - Jean-Luc Marion, apologie de l'inexistence. [Harmattan].

#1 : Le Destinérance des phénomènes. 2019 : 6. 212 p. ; 22 x 14 cm. (Religions et spiritualité).

ISBN 9782343176635 br. EUR 21.50

- 048 Vinolo, Stéphane - Jean-Luc Marion, apologie de l'inexistence. [Harmattan].

#2 : Une Phénoménologie discursive. 2019 : 6. 302 p. ; 22 x 14 cm. (Religions et spiritualité).

ISBN 9782343176642 br. EUR 30.00

Nancy, Jean-Luc :

- 049 Nancy, Jean-Luc - Karine : apparitions / fotogr. Robert Cahen. [Yellow now]. 2019 : 5. 112 p. : ill. ; 18 x 13 cm. (Le Carnets).

ISBN 9782873404444 br. EUR 14.00

Attentive, curieuse, songeuse, sensible, petite et grande déjà, Karine a été photographiée de sa naissance à l'âge de 6 ans. Elle grandit et se transforme sous les yeux des spectateurs. Rythmées par des prises de vue au ralenti, les photos s'animent et prennent vie. De l'enfant, on retient son regard, sa manière d'être au monde et l'irréversible changement. Un QR code donne accès au film.

- 050 Gasché, Rodolphe - De l'éclat du monde : la valeur chez Marx et Nancy. [Hermann]. 2019 : 5. 98 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).

ISBN 9791037001443 br. EUR 22.00

Nietzsche, Friedrich :

- 051 Friedrich Nietzsche et les artistes du nouveau

Weimar : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa, 18 avr.-25 août 2019 / Sebastian Schütze. [5 continents : Musée des beaux-arts du Canada]. 2019 : 4. 120 p. : ill. ; 24 x 21 cm. ISBN 9788874398553 br. EUR 22.00

En 1900, un groupe d'artistes installés à Weimar crée un mouvement artistique nouveau et prend comme modèle F. Nietzsche. A travers des sculptures, des dessins et des tableaux, cette exposition explore la naissance du modernisme autour de la sculpture du philosophe, réalisée par Max Klinger et une présentation des éditions des oeuvres de Nietzsche.

052 Nietzsche et la phénoménologie : entre textes, réceptions et interprétations / dir. Clément Bertot, Jean Leclercq. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 405 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 391). ISBN 9782406081975 br. EUR 36.00

053 Nietzsche et le relativisme / dir. Paolo Stellino, Olivier Tinland. [Ousia]. 2019 : 2. 300 p. ; 20 x 14 cm. (Recueil). ISBN 9782870601877 br. EUR 20.00

054 Montebello, Pierre - Nietzsche : fidélité à la Terre. [CNRS]. 2019 : 4. 445 p. ; 18 x 11 cm. (Biblis). ISBN 9782271095206 br. EUR 10.00

055 Schober, Angelika - Géocritique de Nietzsche : France, Allemagne, Europe et au delà / préf. Bertrand Westphal. [Harmattan]. 2019 : 5. 180 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique). ISBN 9782343171111 br. EUR 19.00

Onfray, Michel :

056 Onfray, Michel - Au pied du volcan : poèmes de Martinique. [Galilée]. 2019 : 9. 64 p. ; 22 x 13 cm. (Incises). ISBN 9782718609898 br. EUR 12.00

Platon :

057 Cahiers philosophiques de Strasbourg [revue]. No 45, Platon, logos et cosmos / éd. Philippa Dott, Anne Merker, Nicolas Quérini. [P.U. de Strasbourg]. 2019 : 5. 234 p. ; 21 x 15 cm. ISBN 9791034400478 br. EUR 18.00

Plotin :

058 Tresnie, Corentin - La Fuite du monde dans la philosophie de Plotin. [Ousia]. 2019 : 2. 220 p. ; 20

x 14 cm. (Cahiers de philosophie ancienne).

ISBN 9782870601860

br. EUR 16.00

Simondon, Gilbert :

059

Ferrarato, Coline - Philosophie prospective du logiciel : une étude simondonienne. [Iste éd.]. 2019 : 4. vii, 144 p. ; 24 x 16 cm. (Sciences, société et nouvelles technologies. Prospective technologique et application sociale).

ISBN 9781784055684

br. EUR 40.09

Spinoza, Baruch :

060

Brown, Julius - Les Racines philosophiques et bibliques du corps chez Spinoza. [Harmattan]. 2019 : 5. 306 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).

ISBN 9782343176109

br. EUR 32.00

061

Cortes Cuadra, Juan Vincente - La Notion de jouissance chez Spinoza : essai de reconstruction conceptuelle. [Ed. de la Sorbonne]. 2019 : 5. 172 p. ; 24 x 16 cm. (La Philosophie à l'oeuvre).

ISBN 9791035103118

br. EUR 19.00

Weil, Simone :

062

Bart, Elisabeth - Les Incandescentes : Simone Weil, Cristina Campo, Maria Zambrano. [Pierre-Guillaume de Roux]. 2019 : 5. 250 p. ; 20 x 13 cm.

ISBN 9782363712875

br. EUR 23.00

Psychologie, Psychanalyse

Freud, Sigmund :

063

Houssier, Florian - Freud étudiant. [Campagne première]. 2019 : 5. 200 p. ; 21 x 14 cm. (Un Parcours).

ISBN 9782372060486

br. EUR 21.00

Une découverte des premières années estudiantines de S. Freud, à la suite de Freud adolescent. Exploitant des documents d'archives, l'auteur explore notamment la vie sentimentale et sexuelle du jeune Freud mais aussi sa gestion du legs parental dont il a du mal à se défaire ainsi que la naissance de fascinations durables pour les relations mère-fille.

Lacan, Jacques :

064

Saint-Jevin, Alexandre - La Machine psychanalytique : théorie de la machine lacanienne.

[Ed. universitaires de Dijon]. 2019 : 5. 390 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire et philosophie des sciences).

ISBN 9782364413153

br. EUR 30.00

RELIGIONS

Religions

- 065 Abe, Masao - Le Zen et la pensée occidentale / trad. de l'anglais Alex Galland ; préf. Pierre Crépon. [Sully]. 2019 : 6. 128 p. ; 22 x 14 cm. (Le Prunier).
Trad. de «Zen to seiyou shisou».
ISBN 9782354323196 br. EUR 16.50

Christianisme

- 066 Mestier du Bourg, Hubert de - Satoko Kitahara et la Cité des Fourmis. [Laurier]. 2019 : 5. 153 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782864954613 br. EUR 12.00

Catherine de Sienne :

- 067 Catherine de Sienne - Oeuvres complètes ; (suivi de) Vie de sainte Catherine de Sienne par Raymond de Capoue / trad. de l'italien Etienne Cartier, Jourdain Hurtaud, Etienne Hugueny. [Belles lettres]. 2019 : 4. 1664 p. ; 25 x 18 cm. (Classiques favoris).
ISBN 9782251449364 rel. EUR 79.00

Islam

- 068 Oubrou, Tareq - Appel à la réconciliation ! : foi musulmane et valeurs de la République française. [Plon]. 2019 : 5. 360 p. ; 21 x 14 cm. (Tribune libre).
ISBN 9782259268431 br. EUR 19.90

SCIENCES SOCIALES

Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 069 Existences précaires : études de cas : XIXe, XXe, XXIe siècles / dir. Augustin Lefebvre, Judit Maar. [Harmattan]. 2019 : 5. 323 p. ; 24 x 16 cm. (Cahiers de la nouvelle Europe).
ISBN 9782343174983 br. EUR 34.00
- 070 Les Passagers du RER : chaque jour, ils font le plus politique des voyages en France / Lucas Boirat, Maryne Buffat, Laurent Davezies et al. [Arènes]. 2019 : 4. 300 p. ; 19 x 14 cm.
ISBN 9782711201051 br. EUR 15.90
- 071 Passions sociales / dir. Gloria Origgi. [PUF]. 2019 : 4. 640 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782130798811 br. EUR 29.00
Des contributions de chercheurs en sciences sociales, en psychologie et en philosophie consacrées au rôle des passions dans le déclenchement de l'action sociale, sous la forme d'un dictionnaire. Elles s'attachent à comprendre comment la peur, l'indignation, l'empathie ou encore l'humiliation peuvent expliquer les grandes transformations économiques, politiques, sociales et culturelles.
- 072 Penser la différence culturelle du colonial au mondial : une anthologie transculturelle / dir. Silvia Contarini, Claire Joubert, Jean-Marc Moura. [Mimesis]. 2019 : 4. 350 p. ; 21 x 14 cm. (Alter).
ISBN 9788869761546 br. EUR 29.00
- 073 Bellanger, Aurélien - La France, chroniques. [Gallimard : France-Culture]. 2019 : 5. 336 p. ; 24 x 19 cm.
ISBN 9782072853456 br. EUR 21.50
Une sélection de 158 chroniques issues de la quotidienne des Matins de France Culture, sur le thème de la France : ses paysages, ses particularismes ainsi que sa politique, de l'élection d'Emmanuel Macron au mouvement des gilets jaunes.
- 074 Darmon, Pierre - Femme détestée, femme célébrée : misogynie et féminisme en France du XVIe au XIXe siècle. [Ed. de Paris]. 2019 : 4. 231 p. ; 23 x 15 cm. (Essais et documents).

- ISBN 9782846212816 br. EUR 18.00
- 075 Haenel, Yannick, Meyronnis, François, Retz, Valentin - Tout est accompli. [Grasset]. 2019 : 5. 368 p. ; 21 x 14 cm. (Littérature française).
ISBN 9782246862581 br. EUR 22.00
Les auteurs font le constat du nihilisme de la société contemporaine. Considérant l'histoire des trois derniers siècles, depuis la révolution galiléenne jusqu'à la Shoah, en passant par la Révolution française, ils perçoivent néanmoins une plénitude possible qui trouve son origine dans la religion judéo-chrétienne.
- 076 Lugan, Anne-Marie - Femmes femmes sur papier glacé : la presse "féminine", fonction idéologique / préf. Mona Chollet. [La Découverte]. 2019 : 5. 200 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782348043789 br. EUR 16.00
Une étude, publiée initialement en 1974, dans laquelle 250 extraits d'articles issus de la presse féminine de l'époque sont commentés. Une analyse des mécanismes mystificateurs à l'oeuvre dans les magazines s'adressant aux femmes.
- Bourdieu, Pierre :**
- 077 Burawoy, Michael - Conversations avec Bourdieu / trad. de l'américain Juan Sebastian Carbonell, Ugo Palheta et al. [Amsterdam]. 2019 : 5. 280 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782354801915 br. EUR 19.00
- Gilets jaunes :**
- 078 Lignes [revue]. No 59, Les Gilets jaunes : une querelle des interprétations / éd. Jacob Rogozinski, Michel Surya. [Nouv. éd. Lignes]. 2019 : 5. 248 p. ; 21 x 16 cm.
ISBN 9782355261947 br. EUR 20.00
- Morin, Edgar :**
- 079 Morin, Edgar - La La fraternité, pourquoi? : résister à la cruauté du monde. [Actes Sud]. 2019 : 6. 64 p. ; 19 x 10 cm.
ISBN 9782330124144 br. EUR 8.00
- 080 Nsonsissa, Auguste, Gévi Ankomo, Ampini - Edgar Morin ou La Nouvelle épistémologie. [Harmattan]. 2019 : 5. 262 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782343177144 br. EUR 27.00

Touraine, Alain :

- 081 Touraine, Alain - Macron par Touraine : en dialogue avec Denis Lafay. [Aube]. 2019 : 8. 208 p. ; 19 x 13 cm. (Mikros).
ISBN 9782815933551 br. EUR 13.00

Anthropologie sociale et culturelle

Lévi-Strauss, Claude :

- 082 Lévi-Strauss, Claude - Anthropologie structurale zéro. [Seuil]. 2019 : 9. 288 p. ; 22 x 14 cm. (La Librairie du XXIe siècle).
ISBN 9782021396072 br. EUR 22.00
Le sociologue expose et met en oeuvre la méthode structurale. Toutes les grandes questions de l'anthropologie sociale y sont évoquées : la linguistique, l'organisation sociale, la religion et l'enseignement de l'anthropologie.

Politique

- 083 Dupuy, Jean-Pierre - La Guerre qui ne peut pas avoir lieu : essai de métaphysique nucléaire. [Desclée]. 2019 : 2. 229 p. ; 19 x 23 cm.
ISBN 9782220095691 br. EUR 17.90
- 084 Parrot, Karine - Carte blanche : l'Etat contre les étrangers. [La Fabrique]. 2019 : 3. 328 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9782358721790 br. EUR 15.00
Un essai abordant la politique migratoire française dans lequel l'auteure interroge le rôle des frontières ainsi que l'invention de la nationalité comme mode de gestion et de criminalisation des populations.
- 085 Serna, Pierre - L'Extrême centre ou Le Poison français : 1794-2019. [Champ Vallon]. 2019 : 6. 224 p. ; 20 x 14 cm. (L'Esprit libre).
ISBN 9791026706755 br. EUR 20.00

Proudhon, Pierre-Joseph :

- 086 Proudhon, Pierre-Joseph - Pierre-Joseph Proudhon : la propriété vaincue et d'autres écrits inédits, 1840-1850. [P.U. de Franche-Comté].
#1 / éd. Edward Castleton, Nicolas Eyguesier. 2019 : 9. 1104 p. ; 24 x 16 cm. (Les Cahiers de la MSHE Ledoux).

ISBN 9782848676609 br. EUR 45.00

Recueil de divers textes inédits de ce polémiste du XIXe siècle, complété d'une étude sur l'évolution de ses idées entre 1840 et 1850.

Économie

- 087 Le Prix du travail : France et espaces coloniaux, XIXe-XXIe siècle / dir. Michel Margairaz, Michel Pigenet. [Ed. de la Sorbonne]. 2019 : 6. 248 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791035103095 br. EUR 24.00
- 088 Dockès, Pierre - Le Capitalisme et ses rythmes, quatre siècles en perspective. [Ed. Classiques Garnier].
#2 : Spendeurs et misères de la croissance. 2019 : 6. 2 vol. (1390 p.) ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de l'économiste).
ISBN 9782406093718 br. EUR 58.00
- Piketty, Thomas :**
- 089 Piketty, Thomas - Capital et idéologie. [Seuil]. 2019 : 9. 1088 p. ; 24 x 15 cm. (Les Livres du nouveau monde).
ISBN 9782021338041 br. EUR 25.00

LANGAGE

Langage, Linguistique

- 090 Au coeur de la traductologie : hommage à Michel Ballard / éd. Lieven D'hulst, Mickaël Mariaule, Corinne Wecksteen-Quinio. [Artois P. Univ.]. 2019 : 5. 344 p. ; 24 x 16 cm. (Traductologie).
ISBN 9782848323329 br. EUR 24.00
- 091 L'Enjeu des métadonnées dans les corpus textuels : un défi pour les sciences humaines / dir. Philippe Caron, Rodolphe Defiolle, Marie-Hélène Lay. [P.U. de Rennes]. 2019 : 4. 204 p. : ill. ; 21 x 16 cm. (Rivages linguistiques).
ISBN 9782753576407 br. EUR 26.00
- 092 Errances, discordances, divergences? : approches interdisciplinaires de l'erreur culturelle en

- traduction / dir. Marc Lacheny, Nadine Rentel, Stephanie Schwerter ; préf. Nicolas Froeliger. [Lang]. 2019 : 3. 351 p. : ill. ; 22 x 15 cm. ISBN 9783631758953 rel. CHF 81.00
- 093 Langues hybrides : expérimentations linguistiques et littéraires, XVe-début XVIIe siècle / éd. Anne-Pascale Pouey-Mounou, Paul J. Smith. [Droz]. 2019 : 4. 504 p. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 598). Ed. bilingue français-allemand. ISBN 9782600059053 br. USD 58.80
- 094 Romance languages and linguistic theory. No 15, Selected papers from Going Romance 30, Franckfurt / ed. Ingo Feldhausen, Martin Elsig, Imme Kuchenbrandt et al. [Benjamins]. 2019 : 8. 350 p. ; 25 x 17 cm. ISBN 9789027203373 hard EUR 110.00
- 095 Scolia : revue de linguistique. No 33 (2019), Espace et temps : quelles asymétries? / coord. Anne Le Draoulec, Dejan Stosic. [P.U. de Strasbourg]. 2019 : 6. 191 p. ; 21 x 15 cm. ISBN 9791034400508 br. EUR 16.00
- 096 Traduction et interculturalité : entre identité et altérité / éd. Nikol Dziub, Tatiana Musinova, Augustin Voegele. [Lang]. 2019 : 5. 136 p. ; 21 x 15 cm. (Etudes de linguistique, littérature et arts ; 36). ISBN 9783631785614 rel. CHF 58.00
- 097 Verbum. No 2 (2018), Grammaires catégorielles / coord. Jean-Pierre Desclés. [P.U. de Nancy]. 2019 : 6. 24 x 16 cm. ISBN 9782814305441 br. EUR 15.00
Les contributeurs, informaticiens-linguistes et logiciens spécialisés dans l'analyse logique des langues, présentent les diverses avancées autour des calculs syntaxiques détaillés de phrases complexes, de l'approche catégorielle de Joachim Lambek ou encore de l'application des grammaires catégorielles étendues à des langues non indo-européennes.
- 098 Bronckart, Jean-Paul - Théories du langage : nouvelle introduction critique. [Mardaga]. 2019 : 5. 352 p. ; 22 x 15 cm. (Psy. Théories, débats, synthèses). ISBN 9782804707248 br. EUR 32.90

Une présentation critique des différentes théories du langage et de l'analyse de discours, exposant les concepts de B.F. Skinner, J. Piaget, E. Sapir ou encore V. Volochinov.

- 099 Calvet, Jean-Louis, Silem, Ali - Atlas historique des langues. [CNRS]. 2019 : 8. 200 p. : ill. ; 22 x 22 cm.
ISBN 9782271117717 br. EUR 24.00
- 100 Dotoli, Giovanni - Phrase, logique, discours, figement. [Harmattan : AGA]. 2019 : 5. 138 p. ; 21 x 14 cm. (L'Orizzonte).
ISBN 9782343175973 br. EUR 15.00
Un essai sur la phrase qui aborde notamment sa naissance, sa structure et sa logique, sa grammaire, ses typologies et ses liens avec le discours.
- 101 Sarfati, Georges-Elia - Eléments d'analyse du discours. 3e éd. [Armand Colin]. 2019 : 7. 128 p. ; 21 x 15 cm. (Cursus. Linguistique).
ISBN 9782200624514 br. EUR 16.90

Langue française

- 102 Accord et désaccord / dir. Gilles Col, Sylvie Hanote. [P.U. de Rennes]. 2019 : 7. 24 x 16 cm. (Travaux linguistiques du Cerlico).
ISBN 9782753576971 br. EUR 24.00
Suite des travaux sur la notion d'accord depuis ses aspects morphologiques à ses aspects pragmatiques, ces contributions sont issues d'un colloque organisé en 2017. Elles évoquent notamment la question des marqueurs de désaccord.
- 103 Cahiers de linguistique française. No 45-1 (2019), L'Image des langues : vingt ans après / dir. Maud Dubois, Alain Kamber, Marinette Matthey. [EME]. 2019 : 6. 268 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782806636843 br. EUR 25.00
Contributions de sociolinguistique abordant notamment la question des accents, régionaux ou étrangers, les idéologies langagières dans un contexte de globalisation et de flux migratoires croissants, le bilinguisme vécu et la perception des langues en contact ou encore l'impact des développements technologiques sur les pratiques langagières.
- 104 Cahiers du GADGES [revue]. No 15, L'Imaginaire des langues : représentations de l'altérité

- linguistique et stylistique, XVIe-XVIIIe siècle / éd. Michèle Rosellini, Sabine Lardon. [Droz]. 2019 : 6. 322 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782364420816 br. USD 63.96
- 105 Langue française [revue]. No 201, Le Futur antérieur. [Armand Colin]. 2019 : 4. 137 p. : ill. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782200932114 br. EUR 18.00
- 106 Langue française [revue]. No 202, Français d'Afrique, en Afrique, hors d'Afrique. [Armand Colin]. 2019 : 6. 128 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782200932459 br. EUR 18.00
- 107 Paramétrer le sens en anglais et en français : marqueurs et structures : articulations et constructions / dir. Flore Coulouma, Cécile Viollain. [Lambert-Lucas]. 2019 : 5. 195 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
Textes en français et en anglais.
ISBN 9782359352436 br. EUR 24.00
- 108 The Semantics of dynamic space in French : descriptive, experimental and formal studies on motion expression / ed. Michel Aurnague, Dejan Stosic. [Benjamins]. 2019 : 7. 396 p. (Human cognitive processing ; 66).
ISBN 9789027203205 hard EUR 99.00
- 109 Guillemat-Szarvas, Florence - Mots de la der et d'aujourd'hui : 50 termes d'aujourd'hui apparus ou popularisés durant la Grande Guerre. [Harmattan]. 2019 : 5. 206 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782343175294 br. EUR 22.00
- 110 Johnsen, Laure Anne - La Sous-détermination référentielle et les désignateurs vagues en français contemporain. [Lang]. 2019 : 4. xiii, 451 p. ; 21 x 15 cm. (Sciences pour la communication ; 126).
ISBN 9783034332552 br. CHF 91.00
- 111 Nannoni, Catia - Participe présent et gérondif dans la presse française contemporaine. [Lang]. 2019 : 5. 176 p. ; 23 x 16 cm. (Linguistic insights ; 259).
ISBN 9783034336314 rel. CHF 68.00
- 112 Quentel, Gilles - La Genèse du lexique français : la formation du lexique des origines au Moyen Age. [Lang]. 2019 : 4. 408 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Etudes

de linguistique, littérature et art ; 30).

ISBN 9783631656778

rel. CHF 70.00

SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES

Sciences

- 113 L'Anatomie sans les arts? : le corps en images à l'époque moderne, XVIIe-XVIIIe siècles / dir. Céline Cherici, Jean-Claude Dupont. [Hermann]. 2019 : 6. 260 p. : ill. ; 26 x 21 cm.
ISBN 9791037001528 br. EUR 32.00
- 114 Débats scientifiques autour de la jeûneuse prodige du XVIe siècle : la querelle de l'abstinente, 1566-1602 / François Béroalde de Verville, François Citois, Israel Harvet, Laurent Joubert. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 212 p. ; 22 x 15 cm. (Masculin-féminin dans l'Europe moderne Masculin-féminin dans l'Europe moderne).
ISBN 9782406079279 br. EUR 29.00

TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

Cuisine, Gastronomie

- 115 Birlouez, Eric - Que mangeaient nos ancêtres? : de la préhistoire à la Première Guerre mondiale. [Ouest-France]. 2019 : 5. 128 p. : ill. ; 26 x 20 cm. (Histoire).
ISBN 9782737379925 br. EUR 15.90
- 116 Campanini, Antonella - Food cultures in medieval Europe. [Lang]. 2019 : 5. 196 p. ; 21 x 15 cm. (European food issues ; 15).
ISBN 9782807610743 paper CHF 50.00

ARTS, SPORTS

Arts

- 117 A boire ! : quand la bière s'invite au musée : catalogue / exposition, Musée de la Chartreuse, Douai, 20 mars-15 sept. 2019 / dir. Marie-Paule Botte, Cyril Dermineur. [Silvana Editoriale]. 2019 : 4. 115 p. : ill. ; 28 x 23 cm.
ISBN 9788836640874 br. EUR 25.00
Cette exposition retrace l'évolution de la représentation de la bière dans l'art depuis l'Antiquité. Au coeur des rites de sociabilité, cette boisson populaire est présente dans de nombreuses oeuvres picturales, sculptures ou encore affiches entre le XVIe et le XXIe siècle, créées par des artistes comme Brueghel l'Ancien, Edouard Manet ou encore Pablo Picasso.
- 118 Braque, Miro, Calder, Nelson : Varengueville, un atelier sur les falaises : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Rouen, 5 avr.-2 sept. 2019. [Silvana Editoriale : Réunion des musées métropolitains Rouen Normandie]. 2019 : 6. 243 p. : ill. ; 30 x 25 cm.
ISBN 9788836640898 rel. EUR 39.00
Dès la fin du XIXe siècle, peintres, musiciens et écrivains séjournent à Varengueville, en Normandie, qui devient un lieu de rencontres et de créations artistiques. G. Braque notamment y effectue de nombreuses retraites jusqu'à son décès et son oeuvre s'imprègne des paysages normands, s'enrichissant de nouveaux thèmes. L'exposition retrace la richesse de cette communauté artistique.
- 119 Dictionnaire du corps dans l'Antiquité / dir. Lydie Bodiou, Véronique Mehl ; préf. Bernard Andrieu. [P.U. de Rennes]. 2019 : 5. 682 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Histoire).
ISBN 9782753577541 br. EUR 39.00
Un dictionnaire contenant 320 entrées sur l'Antiquité gréco-romaine, période créatrice de modèles et de canons de représentations des spécificités du corps antique.
- 120 Handbook of international futurism / ed. Gunter Berghaus. [De Gruyter]. 2018 : 12. 984 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (De Gruyter handbook).

- ISBN 9783110273472 hard EUR 169.95
- 121 L'Invention partagée : élaboration plurielle dans les arts visuels, XIII-XXIe siècle / dir. Jean-François Luneau, Laurence Riviale. [P.U. Blaise Pascal]. 2019 : 4. 369 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoires croisées).
Textes en français et en anglais.
ISBN 9782845168473 br. EUR 25.00
- 122 Jeux et enjeux du cadre dans les systèmes décoratifs de la première modernité : 1500-1700 / dir. Nicolas Cordon, Edouard Degans, Elli Doulikaridou-Ramantani et al. [P.U. de Rennes]. 2019 : 6. 25 x 17 cm. (Art et société).
ISBN 9782753577404 br. EUR 29.00
- 123 Bing, Gertrud - Fragments sur Warburg. [Institut national d'histoire de l'art]. 2019 : 9. 26 x 17 cm. (Inédits).
ISBN 9782917902530 br. EUR 28.00
G. Bing, qui fut la collaboratrice de l'historien de l'art Amy Warburg à partir de 1921, avait pour projet une biographie de ce dernier. L'ouvrage réunit les archives inédites de ce travail interrompu.
- 124 Buffon, Bertrand - Vulgarité et modernité. [Gallimard]. 2019 : 5. 240 p. ; 21 x 14 cm. (Le Débat).
ISBN 9782072851445 br. EUR 19.50
Omniprésente aujourd'hui, la vulgarité s'exprime dans le langage, l'habillement, les arts, la publicité, les médias ou les réseaux sociaux. Pour mieux saisir son sens, l'ouvrage enquête sur les critiques qu'elle a suscitées depuis deux siècles et les remèdes qui furent mis en oeuvre, souvent en vain, pour la prévenir. Etude sur les ressorts profonds du phénomène et les voies pour s'en prémunir.
- 125 Escoubas, Eliane - L'Invention de l'art / préf. Danielle Lories ; postf. Christophe David. [Part de l'oeil]. 2019 : 4. 360 p. ; 23 x 16 cm. (Théorie).
ISBN 9782930174518 br. EUR 32.00
Ce volume réunit les articles de la philosophe française consacrés aux grands penseurs de l'esthétique et aux philosophes théoriciens de l'art, de Kant à Levinas en passant par Heidegger, Merleau-Ponty ou encore Maldiney. Au centre de ses considérations se trouve la question de la sensation autour de laquelle s'articule une phénoménologie de l'oeuvre.

- 126 Fréchuret, Maurice - L'Art et la vie : comment les artistes rêvent de changer le monde, XIXe-XXIe siècle / postf. Joseph Mouton. [P. du réel]. 2019 : 4. 328 p. ; 21 x 15 cm. (Figures).
ISBN 9782378960209 br. EUR 19.00
- 127 Rondepierre, Eric - Double feinte : territoire des fictions secondes. [Tinbad]. 2019 : 6. 182 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Essai).
ISBN 9791096415212 br. EUR 22.00
Une réflexion consacrée à la fiction dans la fiction : de courtes séquences montrant des actions fictives à l'intérieur d'oeuvres fictionnelles. Le monde de l'image et de l'écrit est considéré dans ses relations avec la théâtralité comme origine de tous les simulacres.
- 128 Stavrinaki, Maria - Saisis par la préhistoire : enquête sur l'art et le temps des modernes. [P. du réel]. 2019 : 5. 504 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782378960476 br. EUR 29.00

Urbanisme

- 129 La Fabrique du jardin : à la Renaissance / dir. Lucie Gaugain, Pascal Liévaux, Alain Salamagne. [P.U. de François-Rabelais : P.U. de Rennes]. 2019 : 4. 288 p. : ill. ; 23 x 21 cm. (Renaissance).
ISBN 9782869066960 br. EUR 45.00
Etudes sur les jardins de la Renaissance mettant l'accent sur les idéaux et les visions qui président au projet de leur création. Les jardins apparaissent alors à la fois comme des lieux de plaisance et d'expérimentations savantes, notamment sur la botanique.

Architecture

- 130 Anthologie aires de jeux au Japon / éd. et préf. Vincent Romagny. [Tombolo P.]. 2019 : 4. 503 p. : ill. ; 23 x 14 cm.
Trad. du japonais.
ISBN 9791096155071 br. EUR 40.00
Au croisement de l'architecture, de l'urbanisme, du design et de l'art contemporain, l'ouvrage présente un panorama sur l'aire de jeux au Japon au XXIe siècle, ses fonctions, ses spécificités et ses caractéristiques. Les textes, accompagnés de photographies et de fac-similés, s'intéressent à plusieurs figures historiques tels Takashi Asada, Kuro Kaneko, Mitsuro Senda.

- 131 Chambord, 1519-2019 : l'utopie à l'oeuvre : catalogue / exposition, château de Chambord, Chambord, 26 mai-1er sept. 2019. [Faton]. 2019 : 6. 420 p. : ill. ; 28 x 25 cm.
ISBN 9782878442670 br. EUR 45.00
- 132 Versailles : architectures rêvées, 1660-1815 : catalogue / exposition, Musée national du Château de Versailles et de Trianon, Versailles, 5 mai-4 août 2019 / dir. Elisabeth Maisonnier. [Gallimard : Château de Versailles]. 2019 : 5. 288 p. : ill. ; 25 x 25 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782072837524 rel. EUR 49.00
- Le Corbusier :**
- 133 Le Corbusier, 5 x unité d'habitation : Marseille, Rezé, Briey-en-Forêt, Berlin, Firminy : catalogue / exposition, Unité d'habitation, Marseille, 27 avr.-2 juin 2019 / éd. Peter Ottmann ; photogr. Arthur Zalewski. [Spector Books]. 2019 : 5. 384 p. : ill. ; 23 x 16 cm.
Ed. trilingue français-allemand-anglais.
ISBN 9783959053013 br. EUR 38.00
- Pouillon, Fernand :**
- 134 Pouillon, Fernand - Mémoires d'un architecte. [Seuil]. 2019 : 6. 564 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782021427110 br. EUR 29.00

Sculpture

- Claudé, Camille :**
- 135 Paris, Reine-Marie, Cressent, Philippe - Camille Claudé : catalogue raisonné. Nouv. éd. rev. et corr. [Economica]. 2019 : 3. 863 p. : ill. ; 31 x 22 cm. (Culture).
ISBN 9782717870534 rel. EUR 125.00
- Giacometti, Alberto :**
- 136 Flora, Alberto Giacometti : Teresa Hubbard, Alexander Birchler : catalogue / exposition, Institut Giacometti, Paris, 5 avr.-1er juin 2019 / Christian Alandete, Christina Vegh, Teresa Hubbard, Alexander Birchler. [Fage]. 2019 : 4. 112 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782849755556 rel. EUR 28.00

T. Hubbard et A. Birchler, artistes travaillant sur le film et les nouveaux médias, ont recadré dans une perspective féministe l'histoire d'une jeune artiste américaine inconnue qui fut l'amante de Giacometti dans les années 1920. Le catalogue conceptualise les installations vidéo et sculpturale "Flora" et "Bust" et propose une sélection d'oeuvres de Giacometti de ces années-là.

Lee, Ufan :

- 137 Lee, Ufan - Traces. [Cahiers d'art]. 2019 : 6. 20 p. : ill. ; 27 x 21 cm + 1 livret.
Ed. trilingue français-anglais-japonais.
ISBN 9782851173089 rel. EUR 50.00
L'artiste plasticien coréen, théoricien du groupe japonais Mono ha, propose une prolongation de sa recherche artistique à travers une série de gravures à la pointe sèche. En forme de leporello, le livre comporte un texte inédit dans lequel l'artiste explicite sa démarche.

Arts décoratifs, Création de mode

- 138 Asia chic : l'influence des textiles japonais et chinois sur la mode des Années folles : catalogue / exposition, Fondation Baur-Musée des arts d'Extrême-Orient, Genève, 10 avr.-7 juil. 2019 / Estelle Niklès van Osselt. [5 continents : Fondation Baur-Musée des arts d'Extrême-Orient]. 2019 : 5. 308 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9788874398539 rel. EUR 75.00
- 139 Tapisseries du Moyen Age et de la Renaissance : collection du Musée des Arts décoratifs / dir. Monique Blanc. [Arts décoratifs]. 2019 : 6. 224 p. : ill. ; 27 x 13 cm. (Références).
ISBN 9782916914800 br. EUR 39.00
- 140 Textiles du Japon / Thomas Murray, Virginia Soenksen, Anna Jackson. [Citadelles & Mazenod]. 2019 : 9. 520 p. : ill. ; 34 x 26 cm.
ISBN 9782850888021 rel. EUR 149.00
- 141 Foutakis, Patriceq - De La Dame à la licorne et de son désir. [Harmattan]. 2019 : 5. 518 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Chemins de la mémoire. Histoire de l'art et patrimoine).
ISBN 9782343171302 br. EUR 50.00
Une analyse des six tapisseries qui forment la tenture de La dame à la licorne. L'auteur traite notamment les

*dimensions historique, artistique, iconologique,
héraldique et généalogique de l'oeuvre.*

- 142 Hattori, Natsuo, Nakamori, Tomohiro - Le Sabre japonais et le divin. [Nuinui]. 2019 : 5. 190 p. : ill. ; 29 x 21 cm.
Trad. du japonais.
ISBN 9782889357383 br. EUR 34.00

Chaumet :

- 143 Chaumet en majesté : bijoux de souveraines depuis 1780 / Christophe Vachaud, Stéphane Bern. [Flammarion]. 2019 : 7. 288 p. : ill. ; 24 x 22 cm.
ISBN 9782081489349 br. EUR 30.00

Dior, Christian :

- 144 Grace de Monaco : princesse en Dior : catalogue / exposition, Musée Christian Dior, Granville, 25 avr.-17 nov. 2019 / dir. Florence Müller, Frédéric Mitterrand, Brigitte Richart, Vincent Leret. [Rizzoli international]. 2019 : 4. 152 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9780847865918 rel. EUR 35.00

Saint Laurent, Yves :

- 145 Menkes, Suzy, Flaviano, Olivier, Savignon, Jérôme - Yves Saint Laurent, défilés. [La Martinière]. 2019 : 6. 632 p. : ill. ; 27 x 19 cm. (Mode et luxe).
ISBN 9782732489896 rel. EUR 59.00

Peinture, Arts graphiques

- 146 Otsu-e, peintures populaires du Japon : des imagiers du XVIIe siècle à Miro / dir. Christophe Marquet ; préf. Sugiura Tsutomu, Morisaki Takayuki. [Ecole française d'Extrême-Orient : Maison de la culture du Japon]. 2019 : 4. 183 p. : ill. ; 22 x 16 cm.
ISBN 9782855392516 br. EUR 23.00

- 147 XXL : estampes monumentales contemporaines : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Caen, 25 mai-15 sept. 2019 / dir. Caroline Joubert. [Musée des beaux-arts de Caen]. 2019 : 5. 128 p. : ill. ; 27 x 22 cm.
ISBN 9782359062885 rel. EUR 29.00
Présentation d'une quarantaine d'estampes réalisées au

cours des cinquante dernières années par des artistes internationaux tels que Pierre Alechinsky, David Hockney ou Christiane Baumgartner.

- 148 Blanc, Jan - Le Siècle d'or hollandais. [Citadelles & Mazenod]. 2019 : 9. 608 p. : ill. ; 31 x 25 cm. (L'Art et les grandes civilisations).
ISBN 9782850887963 rel. EUR 205.00
- 149 Marquaille, Léonie - La Peinture hollandaise et la foi catholique au XVIIe siècle. [P.U. de Rennes]. 2019 : 5. 280 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (Art & société).
ISBN 9782753577008 br. EUR 29.00
- 150 Raphael, Max - De Monet à Picasso / trad. de l'allemand Françoise Delahaye. [Klincksieck]. 2019 : 5. 220 p. ; 21 x 15 cm. (L'Esprit et les formes).
ISBN 9782252042533 br. EUR 26.50
Initialement publié en 1913, cet essai examine le dépassement définitif de l'impressionnisme et décrit les mutations de la peinture moderne à la veille de la Première Guerre mondiale. En s'appuyant aussi sur les théories de la psychologie de la création, l'auteur analyse comment les artistes transgressent l'art traditionnel et s'orientent vers une recherche de liberté au coeur même de leur vie.
- 151 Schefer, Jean-Louis - Carré de ciel. [POL]. 2019 : 5. 160 p. ; 19 x 12 cm. (Fiction).
ISBN 9782846820912 br. EUR 16.90
Se fondant sur l'analyse d'oeuvres picturales de Dürer, Chardin, Rembrandt, Goya ou Monet, le critique d'art examine la fonction et le théâtre des fenêtres peintes dans divers tableaux, s'intéressant particulièrement à l'invention de la lumière.
- Bacon, Francis :**
- 152 Bacon en toutes lettres : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 11 sept. 2019-20 janv. 2020 / dir. Didier Ottinger. [Centre Pompidou]. 2019 : 9. 242 p. : ill. ; 30 x 23 cm.
ISBN 9782844268549 br. EUR 42.00
- 153 Brunet, Jean-Philippe - Tintoret / Bacon : Catastrophes picturales. [Fage]. 2019 : 8. 116 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782849755778 br. EUR 24.00
- 154 Maubert, Franck - Avec Bacon. [Gallimard]. 2019 : 6. 139 p. ; 16 x 11 cm. (Blanche).
ISBN 9782072849732 br. EUR 9.50

L'auteur raconte les moments partagés avec le peintre britannique F. Bacon (1909-1992) pour mettre en lumière le joyeux nihiliste qu'il était, loin de sa réputation de monstre.

- 155 Peyré, Yves - Francis Bacon ou La Mesure de l'excès. [Gallimard]. 2019 : 9. 328 p. : ill. ; 26 x 24 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782072847868 rel. EUR 49.00

Bonnard, Pierre :

- 156 Chicha-Castex, Céline, Lévêque, Alain, Serrano, Véronique - Pierre Bonnard, au fil des jours : agendas 1927-1946. [Atelier contemporain : Bibliothèque nationale de France]. 2019 : 4. 280 p. : ill. ; 25 x 21 cm.
Contient le fac-similé des carnets de P. Bonnard.
ISBN 9791092444780 br. EUR 35.00

Bruegel l'Ancien :

- 157 Bove, Laurent - Pieter Bruegel, le tableau ou la sphère infinie : pour une réforme théologico-politique de l'entendement. [Vrin]. 2019 : 6. 328 p. ; 19 x 12 cm. (Matière étrangère).
ISBN 9782711628810 br. EUR 23.00

Cézanne, Paul :

- 158 Cézanne et le Jas de Bouffan : art et histoire / dir. Denis Coutagne. [Fage]. 2019 : 9. 320 p. : ill. ; 30 x 23 cm.
ISBN 9782849755815 rel. EUR 39.00

Champaigne, Philippe de :

- 159 Lesaulnier, Jean - Philippe de Champaigne et Port-Royal : témoignages épistolaires. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 159 p. ; 24 x 16 cm. (Univers Port-Royal ; 36).
ISBN 9782406072027 br. EUR 25.00

Clouet, François :

- 160 Clouet : le miroir des dames : catalogue / exposition, Musée Condé, Chantilly, 1er juin-6 oct. 2019 / Mathieu Deldicque. [Faton]. 2019 : 6. 96 p. : ill. ; 21 x 21 cm. (Les Carnets de Chantilly).
ISBN 9782878442632 rel. EUR 19.50

Dali, Salvador :

- 161 Dali, une histoire de la peinture : catalogue / exposition, Grimaldi forum, Monaco, 6 juil.-8 sept.

2019. [Hazan]. 2019 : 7. 240 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
ISBN 9782754111034 br. EUR 29.95

Degas, Edgar :

- 162 Loyrette, Henri - Edgar Degas à l'Opéra : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 23 sept. 2019-19 janv. 2020. [RMN-Grand Palais]. 2019 : 9. 320 p. : ill. ; 32 x 25 cm.
ISBN 9782711874408 br. EUR 45.00

Delacroix, Eugène :

- 163 Dans l'atelier, la création à l'oeuvre : catalogue / exposition, Musée national Eugène Delacroix, Paris, 15 mai-30 sept. 2019 / textes Dominique de Font-Réaulx, Xavier Greffe, Bertrand Tilier et al. [Le Passage : Louvre éd.]. 2019 : 5. 160 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782847424188 br. EUR 28.00

Une analyse du processus créatif du peintre dans l'espace de son atelier, endroit secret où s'établit l'alchimie de la création. Des oeuvres achevées et leurs études préparatoires sont associées, en lien avec les objets, plâtres, estampes ou photographies qui les ont nourries, afin de cerner ce mouvement créateur et de comprendre ce qu'il en reste dans son dernier atelier transformé en musée.

Dubuffet, Jean :

- 164 Brun, Baptiste - Jean Dubuffet et la besogne de l'art brut : critique du primitivisme / préf. Thierry Dufrene. [P. du réel]. 2019 : 4. 560 p. : ill. ; 20 x 17 cm. (Oeuvres en sociétés).
ISBN 9782840667544 br. EUR 32.00

Dufy, Raoul :

- 165 Raoul Dufy au Havre : catalogue / exposition, Musée d'art moderne André Malraux, Le Havre, 18 mai-3 nov. 2019 / dir. Sophie Krebs, Annette Haudiquet. [Mare & Martin]. 2019 : 6. 232 p. : ill. ; 29 x 23 cm.
ISBN 9791092054521 rel. EUR 29.50

Fujita, Tsuguharu :

- 166 Montout-Richard, Marie-Hélène - Chapelle Foujita : Notre-Dame-de-la-Paix : Reims. [Snoeck]. 2019 : 5. 62 p. : ill. ; 20 x 15 cm.
ISBN 9789461612823 br. EUR 10.00

Gauguin, Paul :

- 167 Gauguin : portraits : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa, 24 mai-8 sept. 2019 / dir. Cornelia Homburg, Christopher Riopelle. [5 continents : Musée des beaux-arts du Canada]. 2019 : 5. 260 p. : ill. ; 29 x 13 cm.
ISBN 9788874398584 rel. EUR 39.00

Kiefer, Anselm :

- 168 Anselm Kiefer : livres et xylographies : catalogue / exposition, Fondation Jan Michalski, Montricher, 8 fév.-12 mai 2019 / éd. Natalia Granero, Gunnar Kvaran. [Art&fiction]. 2019 : 6. 532 p. : ill. ; 33 x 24 cm. (Cat. Contextuel).
ISBN 9782940570652 br. EUR 75.00

Léonard de Vinci :

- 169 1519, la mort de Léonard : naissance d'un mythe : catalogue / exposition, Château royal, Amboise, 2 mai-2 sept. 2019 / dir. Gennaro Toscano. [Gourcuff Gradenigo : Bibliothèque nationale de France]. 2019 : 5. 120 p. : ill. ; 24 x 22 cm.
ISBN 9782353402960 br. EUR 19.00

Luce, Maximilien :

- 170 Léo Gausson, Maximilien Luce : pionniers du néo-impressionnisme : catalogue / exposition, Musée municipal Gatien-Bonnet, Lagny-sur-Marne, 13 mars-26 avr. 2019 / dir. Céline Cotty, Jeanne Paquet, Jean-Paul Matifat. [Silvana Editoriale]. 2019 : 4. 128 p. : ill. ; 29 x 24 cm.
ISBN 9788836640805 rel. EUR 20.00

Miró, Joan :

- 171 Miro à Majorque : un esprit libre : catalogue / exposition, Musée national des beaux-arts du Québec, 30 mai-8 sept. 2019 / dir. Paola Juncosa Vecchierini, Pilar Baos Rodríguez, André Gilbert. [5 continents : Musée national des beaux-arts du Québec]. 2019 : 5. 176 p. : ill. ; 27 x 23 cm. (Art moderne).
ISBN 9788874398911 rel. EUR 35.00

Monet, Claude :

- 172 Monet, Claude, Clemenceau, Georges - Correspondance / éd. Jean-Baptiste Duroselle, André Wormser, Michel Hoog, Jean-Claude Montant. [RMN-Grand Palais]. 2019 : 4. 192 p. :

ill. ; 22 x 20 cm.

ISBN 9782711871537

br. EUR 19.00

Picabia, Francis :

- 173 Francis Picabia : catalogue raisonné. [Fonds Mercator].

#3 : 1927-1939 / William A. Camfield, Arnauld Pierre, Candace Clements, Beverley Calté. 2019 : 5. 424 p. : ill. ; 30 x 25 cm.

Ed. bilingue français-anglais.

ISBN 9789462302488

rel. EUR 150.00

Sato, Satoru :

- 174 Satoru, 1969-2019 / Gérard Xuriguera, Michel Sephor, Antonio Urrutia et al. [FVW]. 2019 : 4. 2 vol. (224 p.) : ill. ; 24 x 21 cm.

ISBN 9782914304573

rel. EUR 39.00

Toulouse-Lautrec :

- 175 Roquebert, Anne - Toulouse-Lautrec. [Citadelles & Mazenod]. 2019 : 9. 432 p. : ill. ; 33 x 28 cm. (Les Phares).

ISBN 9782850887987

rel. EUR 189.00

Vallotton, Félix :

- 176 Vallotton, Félix, Toussaint, Jean-Philippe - Félix Vallotton, Intimité(s) ...et le regard de Jean-Philippe Toussaint. [Martin de Halleux]. 2019 : 9. 80 p. : ill. ; 27 x 19 cm.

ISBN 9782490393053

rel. EUR 24.00

Zao, Wou-ki :

- 177 Zao, Wou-ki - Encres et aquarelles : 1948-2009 / éd. Jessy Mansuy, Emma-Charlotte Gobry-Laurencin ; texte Erik Verhagen. [Kamel Mennour]. 2019 : 4. 144 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9782914171717

br. EUR 25.00

Photographie

- 178 Un Monde et son double : regards sur l'entreprise visuelle des Archives de la planète, 1919-1931 / dir. Isabelle Marinone ; avant propos Michel Cadé, Jocelyn Dupont. [P.U. de Perpignan]. 2019 : 5. 300 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Cinéma).

ISBN 9782354123291

br. EUR 22.00

- 179 Decharme, Bruno - Photo-brut. [Flammarion]. 2019

: 7. 322 p. : ill. ; 28 x 24 cm.

ISBN 9782081490802

rel. EUR 49.00

Une présentation du fonds photographique issu de l'une des plus grandes collections d'art brut mettant en lumière un aspect méconnu dans ce domaine, la photographie brute.

Doisneau, Robert :

- 180 Robert Doisneau au gouffre de Padirac : catalogue / exposition, Gouffre de Padirac, Lot, 30 mars-3 nov. 2019. [Flammarion]. 2019 : 5. 96 p. : ill. ; 22 x 18 cm.

Avec un texte inédit de Thomas B. Reverdy.

ISBN 9782081486584

br. EUR 15.00

Maar, Dora :

- 181 Dora Maar : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 5 juin.-29 juil. 2019 / dir. Damarice Amao, Amanda Maddox, Karolina Ziebinska-Lewandowska. [Centre Pompidou]. 2019 : 5. 208 p. : ill. ; 29 x 23 cm. (Catalogue du M.N.A.M.).

ISBN 9782844268501

br. EUR 39.00

Yoshida, Akihito :

- 182 Yoshida, Akihito - Une Double absence. [X. Barral]. 2019 : 4. 140 p. : ill. ; 26 x 19 cm. (Beaux livres).

ISBN 9782365112239

rel. EUR 42.00

Musique

- 183 Un Air d'Italie : l'Opéra de Paris de Louis XIV à la Révolution : catalogue / exposition, Palais Garnier, Paris, 28 mai-1er sept. 2019 / dir. Mickaël Bouffard, Christian Schirm, Jean-Michel Vinciguerra. [RMN-Grand Palais : Bibliothèque nationale de France]. 2019 : 5. 192 p. : ill. ; 27 x 22 cm.

ISBN 9782711874002

br. EUR 39.00

Cette exposition retrace l'activité de l'Académie royale de musique, fondée en 1669 sous Louis XIV, jusqu'à la fin du XVIIIe siècle. Elle montre la contribution de l'institution au rayonnement de la scène lyrique française et les relations équivoques entre le public français et le modèle italien.

- 184 Electro : de Kraftwerk à Daft Punk : catalogue /

- exposition, Philharmonie de Paris, Paris, 11 avr.-11 août 2019 / dir. Jean-Yves Leloup. [Textuel : Philharmonie de Paris]. 2019 : 4. 225 p. : ill. ; 32 x 24 cm. (Musique et danse, beaux livres).
ISBN 9782845977655 br. EUR 45.00
- 185 Opéra monde : catalogue / exposition, Centre Pompidou Metz, 21 juin 2019-27 janv. 2020. [RMN-Grand Palais]. 2019 : 6. 320 p. : ill. ; 29 x 22 cm.
ISBN 9782711874392 br. EUR 49.00
Une traversée de l'histoire de l'opéra aux XXe et XXIe siècles, une période durant laquelle les arts visuels et le genre lyrique se sont influencés mutuellement. L'aura politique et la part d'utopie véhiculées par le genre lyrique sont abordées.
- 186 Dahlhaus, Carl - L'Esthétique musicale classique et romantique : de Kant à Wagner / trad. de l'allemand Clémence Couturier-Heinrich, Jean-François Laplénie et al. [Rue d'Ulm]. 2019 : 4. 632 p. : ill. ; 20 x 19 cm. (Aesthetica).
ISBN 9782728805914 br. EUR 40.00
- Berlioz, Hector :**
- 187 Berlioz, Hector - Euphonia ou La Ville musicale : nouvelle de l'avenir. [Ressouvenances]. 2019 : 3. 88 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782845052475 br. EUR 12.00
- 188 Berlioz, Hector - Mémoires d'Hector Berlioz de 1803 à 1865 et ses voyages en Italie, en Allemagne, en Russie et en Angleterre écrits par lui-même / éd. Peter Bloom. [Vrin]. 2019 : 6. 920 p. ; 24 x 17 cm. (MusicologieS).
ISBN 9782711628650 br. EUR 49.00

Cinéma, Télévision

- 189 L'Annuel du cinéma 2019 : tous les films 2018 / dir. Nicolas Marcadé. [Fiches du cinéma]. 2019 : 5. 800 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782902516339 br. EUR 45.00
- 190 Arouimi, Michel - Déconstruire au cinéma. [Orizons]. 2019 : 5. 215 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791030902006 br. EUR 20.00
- 191 Boissonneau, Mélanie - Pin-up au temps du pré-

- Code, 1930-1934. [Lett Motif]. 2019 : 3. 498 p. :
ill. ; 21 x 13 cm.
ISBN 9782367162447 br. EUR 39.00
*Une étude culturaliste de la figure de la pin-up aux
Etats-Unis avant l'application du code Hays censurant
la production cinématographique. Elle dévoile les
différentes déclinaisons de cet archétype et ce qu'il
révèle de la domination masculine.*
- 192 Boulouiz, Hakim - Désirs de rue : l'urbain, une
matrice pour un nouveau cinéma. [MetisPresses].
2019 : 6. 256 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Voltiges).
ISBN 9782940563463 br. EUR 28.00
*Une analyse des conséquences de l'acte de filmer dans
la rue sur le cinéma. La Nouvelle Vague pose un regard
inédit sur la ville dans laquelle la rue devient un acteur,
une trame narrative ou un contexte politique. A travers
l'étude du film Le Père Noël a les yeux bleus de Jean
Eustache, l'auteur propose des définitions, des
références et des anecdotes mêlant théorie et pratique.*
- 193 Cavell, Stanley - Projection du monde : réflexions
sur l'ontologie du cinéma / trad. de l'anglais
Christian Fournier. [Vrin]. 2019 : 6. 336 p. ; 18 x
13 cm. (Philosophie du présent).
ISBN 9782711628926 br. EUR 19.00
- 194 Chateau, Dominique - Contribution à l'histoire du
concept de montage : Kouléchov, Poudovkine,
Vertov et Eisenstein. [Harmattan]. 2019 : 4. 163 p.
: ill. ; 22 x 14 cm. (Champs visuels).
ISBN 9782343168746 br. EUR 18.00
- 195 Goudal, Emilie - Des damné(e)s de l'histoire : les
arts visuels face à la guerre d'Algérie / préf. Daho
Djerbal. [P. du réel]. 2019 : 4. 352 p. : ill. ; 24 x 17
cm. (Oeuvres en sociétés).
ISBN 9782840668589 br. EUR 26.00
- 196 Jeancolas, Jean-Pierre - Histoire du cinéma français
/ dir. Michel Marie. 4e éd. [Armand Colin]. 2019 :
5. 160 p. ; 19 x 14 cm. (Focus cinéma ; 89).
ISBN 9782200625399 br. EUR 13.90
- 197 Jibokji, Joséphine - Objets de cinéma : de
Marienbad à Fantômas. [CTHS : Institut national
d'histoire de l'art]. 2019 : 6. 343 p.-16 pl. : ill. ; 22
x 17 cm. (L'Art et l'essai ; 20).
ISBN 9782735508945 br. EUR 35.00
Version remaniée d'une thèse, cette étude s'intéresse aux

objets de cinéma. Les replaçant dans la culture visuelle du cinéma des années 1960, l'auteure s'interroge notamment sur la capacité du cinéma à mettre en fiction le pouvoir des autres arts.

- 198 Maillart, Olivier - Enigmes, cinéma. [Marest]. 2018 : 8. 118 p. ; 18 x 11 cm.
ISBN 9791096535156 br. EUR 9.00
Arpentant un vaste champ, de G. Debord à S. Spielberg, en passant par H. de Balzac, Oedipe ou l'étude de procédés cinématographiques singuliers, l'auteur interroge le regard que porte le spectateur sur les images. Le cinéma est un labyrinthe rempli d'énigmes où il risque sans cesse de se perdre.
- 199 Michaud, Philippe-Alain - Ames primitives : figures de film, de peluche et de papier. [Macula]. 2019 : 6. 200 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Le Film).
ISBN 9782865891078 br. EUR 26.00
Ce recueil de textes s'inspire de la théorie anthropologique de Lucien Levy-Bruhl à propos de l'âme primitive pour élaborer une heuristique de la figurabilité. L'auteur illustre cette approche à travers l'analyse de films, mais aussi de comics et de performances.
- 200 Vigo, Luce - Conversations / éd. Emile Breton. [Yellow now]. 2019 : 4. 189 p. : ill. ; 17 x 12 cm. (Côté cinéma. Morceaux choisis).
ISBN 9782873404468 br. EUR 17.00
Recueil d'entretiens menés entre 1968 et 1997 par la journaliste Luce Vigo avec des cinéastes français et étrangers comme Jacques Rozier, Philippe Garrel ou encore Manoel de Oliveira.
- Allio, René :**
- 201 Allio, René - Les Carnets. [Entretemps].
#1 : 1958-1975 / éd. Gérard-Denis Farcy ; préf. Arlette Farge. 2016 : 2. 368 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782355392078 rel. EUR 28.00
- 202 Allio, René - Les Carnets. [Deuxième époque].
#2 : Juin 1976-mai 1981 / éd. Annette Guillaumin, Myriam Tsikounas ; préf. Nicolas Philibert. 2019 : 4. 432 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782377690404 br. EUR 28.00
- Carné, Marcel :**
- 203 Pillard, Thomas - La Quai des brumes de Marcel Carné. [Vendémiaire]. 2019 : 8. 132 p. ; 20 x 15 cm. (Contrechamp).

ISBN 9782363583338 br. EUR 15.50

Franju, Georges :

- 204 Costeix, Eric - Georges Franju : l'image désincarnée. [Harmattan]. 2019 : 3. 245 p. ; 24 x 16 cm. (Champs visuels).

ISBN 9782343164755 br. EUR 26.00

Gitaï, Amos :

- 205 Gitaï, Amos - La Caméra est une sorte de fétiche : filmer au Moyen-Orient. [Fayard]. 2019 : 4. 80 p. ; 19 x 12 cm. (Leçons inaugurales du Collège de France).

ISBN 9782213712055 rel. EUR 12.00

Grémillon, Jean :

- 206 Jean Grémillon et les quatre éléments / dir. Yves Calvet, Philippe Roger. [P.U. du Septentrion]. 2019 : 3. 328 p. ; 24 x 16 cm. (Arts du spectacle. Images et sons).

ISBN 9782757424469 br. EUR 26.00

Hitchcock, Alfred :

- 207 Dufour, Eric, Jullier, Laurent - Analyse d'une oeuvre : Fenêtre sur cour, A. Hitchcock, 1954. [Vrin]. 2019 : 6. 128 p. ; 18 x 11 cm. (Philosophie et cinéma).

ISBN 9782711628865 br. EUR 9.80

Malick, Terrence :

- 208 Ziegler, Damien - Dictionnaire Terrence Malick. [Lett Motif]. 2019 : 5. 317 p. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782367162652 br. EUR 24.00

Melville, Jean-Pierre :

- 209 Baratti, Alessandro - Le Deuxième souffle de Jean-Pierre Melville. [Gremese]. 2019 : 5. 142 p. : ill. ; 19 x 14 cm. (Les Meilleurs films de notre vie).

ISBN 9782366771497 br. EUR 16.00

Miyazaki, Hayao :

- 210 Trouillard, Emmanuel - Hayao Miyazaki et l'acte créateur : faire jaillir le monde dessiné en soi. [Harmattan]. 2019 : 5. 114 p. ; 22 x 14 cm. (Cinéma d'animations).

ISBN 9782343176017 br. EUR 13.00

Sokourov, Alexandre :

- 211 Francofonia / réal. Alexandre Sokourov.

[Kinokuniya Shoten]. 2019 : 8. 1 DVD vidéo, 88'.
Sous-titre : JP.

NTSC JPY 5,184

Truffaut, François :

- 212 Ross, Lillian Bos - François Truffaut par Lillian Ross : textes issus de The New Yorker, 1960-1976 / trad. de l'anglais Alexandre Prouvèze. [Carlotta films]. 2019 : 4. 44 p. ; 16 x 12 cm.
ISBN 9791093798059 br. EUR 5.00

Arts du spectacle

- 213 La Danse théâtrale en Europe : identités, altérités, frontières / éd. Arianna Beatrice Fabbricatore. [Hermann]. 2019 : 5. 354 p. : ill. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9791037001542 br. EUR 28.00
- 214 Dictionnaire de l'Opéra de Paris sous l'Ancien Régime, 1669-1791 / dir. Sylvie Bouissou, Pascal Denécheau, France Marchal-Ninosque. [Ed. Classiques Garnier].
#1 : A-C. 2019 : 6. 24 x 16 cm. (Dictionnaires et synthèses).
ISBN 9782406090618 br. EUR 48.00
- 215 Dictionnaire de l'Opéra de Paris sous l'Ancien Régime, 1669-1791 / dir. Sylvie Bouissou, Pascal Denécheau, France Marchal-Ninosque. [Ed. Classiques Garnier].
#2 : D-G. 2019 : 7. 24 x 16 cm. (Dictionnaires et synthèses).
ISBN 9782406090649 br. EUR 48.00
- 216 Encyclopedie de l'Opéra / dir. Henri Loyrette, Sarah Barbedette. [RMN-Grand Palais]. 2019 : 9. 256 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782711874095 rel. EUR 39.00
Plusieurs siècles d'histoire lyrique et chorégraphique sont racontés, depuis la création de l'Académie royale d'opéra par Louis XIV en 1669 jusqu'à l'Opéra de Paris en passant par les débuts du ballet, les premières créations de Mozart, l'essor du décor au XIXe siècle, l'inauguration du Palais Garnier, la mise en scène des oeuvres de Wagner, Berlioz et Strauss, l'Occupation et la période moderne.
- 217 European drama and performance studies [revue].
No 12, Saluts, rappels et fins de spectacle, XIXe-

- XXIe siècles / dir. Bénédicte Boisson, Noémie Courtès. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 4. 353 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406091653 br. EUR 49.00
- 218 Genèses des études théâtrales en France : XIXe-XXe siècles / dir. Catherine Brun, Jean-Yves Guérin, Marie-Madeleine Mervant-Roux. [P.U. de Rennes]. 2019 : 8. ill. ; 21 x 17 cm. (Le Spectaculaire. Arts de la scène).
ISBN 9782753577121 br. EUR 28.00
- 219 Habiller l'opéra : costumes et ateliers de l'Opéra de Paris : catalogue / exposition, Centre national du costume de scène, Moulinst, 25 mai-3 nov. 2019 / Martine Kahane, Delphine Pinasa. [Silvana Editoriale]. 2019 : 6. 208 p. : ill. ; 30 x 24 cm.
ISBN 9788836640928 br. EUR 30.00
- 220 Littératures classiques [revue]. No 98, La Haine du théâtre, controverses européennes sur le spectacle 1 : controverses et polémiques / dir. François Lecercle, Clotilde Thouret. [P.U. du Midi]. 2019 : 5. 200 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782810706259 br. EUR 25.00
Synthèse sur l'histoire des controverses sur le théâtre en Europe. L'hostilité contre le théâtre, relancée par la professionnalisation, s'est traduite, à partir des années 1570, par toute une série de crises à travers le continent, offrant un point de vue privilégié pour observer la circulation des idées religieuses, politiques ou dramaturgiques.
- 221 Pavis, Patrice - Le Dictionnaire du théâtre / préf. Anne Ubersfeld. 4e éd. augm. [Armand Colin]. 2019 : 6. 640 p. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782200623340 br. EUR 45.00
- 222 Pavis, Patrice - La Mise en scène contemporaine : origines, tendances, perspectives. Nouv. éd. [Armand Colin]. 2019 : 5. 336 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782200623746 br. EUR 31.00
- 223 Richard, Lionel - Cabaret, cabarets : de Paris à toute l'Europe, l'histoire d'un lieu de spectacle. [Harmattan]. 2019 : 4. 311 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Cabaret).
ISBN 9782343159737 br. EUR 32.00

Copeau, Jacques :

- 224 Copeau, Jacques - Les Registres du Vieux-Colombier. [Gallimard].
#8 : Les Dernières batailles : 1929-1949 / éd. Maria Ines Aliverti, Marco Consolini. 2019 : 6. 632 p. ; 21 x 14 cm. (Pratique du théâtre).
ISBN 9782072755378 br. EUR 36.00

Sports

- 225 Côté tribunes : les supporters en France, de la Belle Epoque aux années 1930 / dir. Philippe Tétart ; préf. Georges Vigarello. [P.U. de Rennes]. 2019 : 5. 428 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782753577558 br. EUR 30.00

LITTÉRATURES

Histoire et théorie littéraires

- 226 Dix-huitième siècle [revue]. No 51, La Couleur des Lumières. [La Découverte]. 2019 : 7. 740 p. : ill. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782348043673 br. EUR 49.00
- 227 Dix-septième siècle [revue]. No 283, Un XVIIIe siècle hors Panthéon, les libertins au XIXe siècle / introd. Michèle Rosellini, Stéphane Zékian. [PUF]. 2019 : 5. 200 p. ; 24 x 15 cm.
ISBN 9782130821984 br. EUR 25.00
- 228 Figurations épiques et contre épiques de la Grande Guerre / dir. Aurélie Adler, Marie-Françoise Lemonnier-Delpy, Chris Ottolenghi. [P.U. de Rennes]. 2019 : 6. 21 x 16 cm. (Interférences).
ISBN 9782753577046 br. EUR 25.00
- 229 Figures du critique-écrivain : XIXe-XXIe siècles / dir. Elina Absalyamova, Laurence Van Nuijs, Valérie Stiénon et al. [P.U. de Rennes]. 2019 : 5. 329 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).
ISBN 9782753577374 br. EUR 25.00
- Depuis le XIXe siècle, de nombreux auteurs tels que Jean-Paul Sartre, Roland Barthes ou François Nourissier ont associé l'écriture de création et la critique littéraire dans les formes variées du journalisme, du commentaire ou de la théorie. Des*

études analysent la poétique du métadiscours, les positionnements orientant une pratique protéiforme et les raisons d'une légitimation problématique.

- 230 Les Folles littéraires, des folies lucides : les états borderline du genre et ses créations / dir. Mireille Calle-Gruber, Sarah-Anaïs Crevier Goulet, Andrea Oberhuber et al. [Nota bene]. 2019 : 5. 372 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782895186595 br. EUR 26.00
- 231 Le Format court : récits d'aujourd'hui : actes / colloque de Cerisy-la-Salle, 14-21 août 2015 / dir. Sabrinelle Bédrane, Claire Colin, Christine Lorre-Johnston. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 440 p. ; 24 x 16 cm. (Les Colloques de Cerisy, littérature ; 8).
ISBN 9782406083153 br. EUR 47.00
Communications sur les diverses formes narratives de la brièveté et leurs évolutions dans les littératures contemporaines.
- 232 L'Idée de littérature dans l'enseignement / dir. Martine Jey, Laetitia Perret. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 4. 362 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 380. Littérature des XXe et XXIe siècles).
ISBN 9782406084235 br. EUR 48.00
Contributions qui examinent le rôle que l'enseignement a joué dans l'évolution des acceptions du mot littérature. Elles mettent en lumière la manière dont l'institution scolaire a construit, par ses pratiques, ses classifications et son canon, une idée de littérature.
- 233 Lettre clandestine. No 27, La Littérature philosophique clandestine et la traduction. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 432 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782406092773 br. EUR 49.00
- 234 La Lettre, trace du voyage à l'époque moderne et contemporaine / dir. Isabelle Keller-Privat, Karin Schwerdtner. [P.u. de Paris Nanterre]. 2019 : 5. 256 p. ; 24 x 16 cm. (Chemins croisés).
ISBN 9782840163275 br. EUR 19.00
Des études sur les liens entre l'écriture épistolaire et le voyage dans la littérature anglophone et francophone de la fin du XVIIIe siècle à nos jours. Les auteurs analysent les formes (matérialité des lettres, tracé des échanges) et le fond qui témoigne des moeurs de divers lieux à travers les époques.

- 235 Littérature [revue]. No 193, Faire époque : l'entre-deux-guerres / dir. Christophe Pradeau. [Armand Colin]. 2019 : 6. 130 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782200932268 br. EUR 18.00
- 236 Objets et anatomie du corps héroïque dans l'Europe de la première modernité / dir. Line Cottegnies, Anne-Marie Miller-Blaise, Christine Sukic. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 351 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 398).
ISBN 9782406084020 br. EUR 39.00
Les contributrices analysent la disparition des objets représentant le héros traditionnel, tels que les armes, dans la littérature européenne aux XVIe et XVIIe siècles, puis étudient l'apparition de nouveaux symboles, notamment le gant, le luth ou le livre.
- 237 Oxford University studies in the Enlightenment. 06/2019, Networks of Enlightenment : digital approaches to the Republic of Letters / ed. Chloe Edmondson, Dan Edelstein. [Voltaire Foundation]. 2019 : 6. 320 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9781786941961 paper GBP 65.00
- 238 Passions géométriques : mélanges en l'honneur de Dominique Descotes / éd. Agnès Cousson. [Champion]. 2019 : 6. 606 p. ; 24 x 16 cm. (Colloques, congrès et conférences sur le classicisme ; 22).
ISBN 9782745350992 br. CHF 71.75
Trente contributions offrant une illustration des préoccupations anthropologiques du Grand Siècle. Le thème central des passions est étudié en s'appuyant sur les oeuvres de grands penseurs, notamment Pascal, Descartes, Mersenne, Fénelon ou Nicole, mais aussi à travers sa représentation sur la scène théâtrale et dans la fiction.
- 239 Les Pensée sur l'art dans le roman des XXe et XXIe siècles / dir. Simona Carretta, Bernard Franco, Judith Sarfati Lanter. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 358 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 397).
ISBN 9782406083948 br. EUR 39.00
- 240 Le Réel de la poésie / éd. Corinne Bayle, Eric Dayre. [Kimé]. 2019 : 5. 250 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782841749386 br. EUR 25.00
Des études sur l'effectivité de la poésie, notamment son articulation avec ce qui semble extérieur à son langage propre et sa réponse au réalisme qui prescrit ou veut

définir ce qu'est le réel en dehors du discours.

- 241 La Renaissance au grand large : mélanges en l'honneur de Frank Lestringant / dir. Véronique Ferrer, Olivier Millet, Alexandre Tarrête. [Droz]. 2019 : 4. 864 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 600).
ISBN 9782600058322 br. USD 117.60
- 242 Le Retour du comparant : la métaphore à l'épreuve du temps littéraire / dir. Xavier Bonnier, Ariane Ferry. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 502 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 394).
ISBN 9782406081869 br. EUR 59.00
- 243 Revue Textuel. Nouvelle série. No 4, Textuel, une anthologie : 1976-2016 / éd. Yannick Séité, Sylvie Patron. [Hermann]. 2019 : 6. 313 p. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9791037001313 br. EUR 25.00
- 244 La Ritualité des rencontres : modes de représentation littéraire / éd. Karin Schulz, Fabian Schmitz. [Lang]. 2019 : 5. 148 p. ; 21 x 16 cm.
ISBN 9783631777077 rel. CHF 41.00
Ensemble de contributions étudiant le traitement des premières rencontres dans la littérature française du XIXe et du XXe siècle à travers les oeuvres d'auteurs comme Honoré de Balzac, Emile Zola ou Marcel Proust.
- 245 Le Roman au temps de Louis XIII / dir. Frank Greiner. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 400 p. ; 24 x 16 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 56).
ISBN 9782406081180 br. EUR 39.00
- 246 Romanesques [revue]. No 11, Romanesque et écrits personnels : attraction, hybridation, résistance : XVIIe-XXIe siècle / dir. Aurélie Adler, Anne Coudreuse. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 292 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406092797 br. EUR 29.00
- 247 Scènes d'énonciation de la poésie lyrique moderne : approches critiques, repères historiques, perspectives culturelles / dir. Amir Biglari, Nathalie Watteyne. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 359 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).
ISBN 9782406082002 br. EUR 36.00
- 248 Amadieu, Jean Baptiste - Le Censeur critique littéraire : les jugements de l'Index du romantisme au naturalisme. [Hermann]. 2019 : 4. 632 p. ; 23 x

13 cm. (Des morales et des oeuvres).

ISBN 9791037001337 br. EUR 38.00

L'auteur analyse, à partir des archives historiques de la Congrégation de l'Index ouvertes par l'Eglise de Rome depuis 1998, les rapports censoriaux et les motifs d'interdiction qui ont frappé les fictions françaises au XIXe siècle.

- 249 Aubrit, Jean-Pierre, Gendrel, Bernard - Littérature : mouvements et écoles littéraires. [Armand Colin]. 2019 : 6. 256 p. ; 24 x 17 cm. (Prépas. Lettres).
ISBN 9782200622817 br. EUR 24.00
Une présentation des principaux mouvements qui ont compté dans l'histoire littéraire de la France : l'humanisme, le baroque, le classicisme, les Lumières, le romantisme, le réalisme, le symbolisme, les avant-gardes et le post-modernisme. Les auteurs interrogent de manière critique la notion de mouvement et rappellent les oeuvres remarquables de chacun d'entre eux.
- 250 Bernadet, Arnaud - La Phrase continuée : variations sur un trope théorique. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 408 p. ; 22 x 15 cm. (Théorie de la littérature ; 21).
ISBN 9782406080244 br. EUR 26.00
Réflexions autour de la phrase en littérature perçue au-delà de son aspect proprement formel comme l'expression artistique et éthique d'un sujet. Se fondant sur des textes poétiques du XIXe et du XXe siècle, l'auteur explique comment le phrasé unit la voix et le corps dans l'écriture.
- 251 Bonazzi, Mathilde - Mythologies d'un style : les éditions Minuit. [La Baconnière]. 2019 : 5. 280 p. ; 19 x 11 cm. (Nouvelle collection langages).
ISBN 9782889600014 br. EUR 20.00
L'auteure propose de démythifier l'idée selon laquelle il y aurait un style regroupant et uniformisant les auteurs des Editions Minuit. A travers des lectures critiques et des entretiens, elle démontre la singularité de chaque pratique d'écriture.
- 252 Crainic, Corina - Martinique, Guadeloupe, Amériques : des marrons, du gouffre et de la relation. [Hermann]. 2019 : 5. 166 p. ; 23 x 16 cm. (Américana).
ISBN 9782705696733 br. EUR 24.00
L'étude de l'oeuvre de trois écrivains originaires des Antilles (Simone Schwarz-Bart, Edouard Glissant et Patrick Chamoiseau) interroge le concept d'identité

pour les habitants de la Martinique et de la Guadeloupe, à travers la figure du marron.

- 253 Cremona, Nicolas - Poétique des histoires tragiques, 1559-1644 : pleines de chair et de sang. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 467 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de la Renaissance ; 78).
ISBN 9782406078685 br. EUR 48.00
- 254 Crouzet, Michel - Psychanalyse et culture littéraire ; (précédé de) Un Entretien de Michel Crouzet avec Thierry Ozwald. [Eurédit]. 2019 : 5. 112 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782848302362 br. EUR 34.00
- 255 Demanze, Laurent - Un Nouvel âge de l'enquête : portraits de l'écrivain contemporain en enquêteur. [Corti]. 2019 : 5. 291 p. ; 22 x 14 cm. (Les Essais).
ISBN 9782714312228 br. EUR 23.00
Réflexions sur les auteurs empruntant le style et le thème de l'enquête pour traiter du réel et des questions sociales : Emmanuel Carrère, Jean Rolin, Kamel Daoud ou encore Svetlana Alexievitch.
- 256 Dethurens, Pascal - L'Émerveillement : de la présence dans la poésie et l'art modernes. [Atelier contemporain]. 2019 : 5. 288 p. ; 20 x 16 cm.
ISBN 9791092444926 br. EUR 25.00
Une étude sur la notion de présence dans la littérature et la peinture des XIXe et XXe siècles à travers des oeuvres de Valéry, Pavese, Celan, Lorca, Cézanne, Matisse ou Chagall. Ce concept engage un rapport à la question de l'être dans une recherche fondatrice de la modernité et de ses enjeux.
- 257 Duncan, Dennis - The Oulipo and modern thought. [Oxford U.P.]. 2019 : 7. 192 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9780198831631 hard GBP 50.00
- 258 Gouttefangeas, Maud - Au théâtre des pensées : Péguy, Valéry, Artaud, Michaux. [Ed. universitaires de Dijon]. 2019 : 5. 260 p. ; 23 x 15 cm. (Ecritures).
ISBN 9782364413207 br. EUR 20.00
- 259 Grutman, Rainier - Des langues qui résonnent : hétérolinguisme et lettres québécoises. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 359 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèques francophones ; 5).
ISBN 9782406080954 br. EUR 38.00
- 260 Guigou, Jacques - Poétiques révolutionnaires et

- poésie. [Harmattan]. 2019 : 3. 93 p. ; 22 x 14 cm.
(Temps critiques).
ISBN 9782343172620 br. EUR 12.00
Un essai critique et politique sur les diverses formes contemporaines des poétiques révolutionnaires sous un angle non sotériologique de la poésie, à travers l'examen des oeuvres de Chénier, Lamartine, Maïakovski ou Breton.
- 261 Guillaume, Isabelle - Imaginaires de la chasse de 1870 à 1914. [Champion]. 2019 : 6. 450 p. ; 24 x 16 cm. (Romantisme et modernités ; 186).
ISBN 9782745351555 br. CHF 66.65
- 262 Hostiou, Jeanne-Marie - Les Miroirs de Thalie : le théâtre sur le théâtre et la Comédie-Française, 1680-1762. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 4. 869 p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 55. Série Théâtre).
ISBN 9782406081777 br. EUR 67.00
- 263 Jamerey-Duval, Valentin - Correspondance de Valentin Jamerey-Duval : bibliothécaire des ducs de Lorraine / éd. André Courbet. [Champion]. #3 : 9 fév. 1761-20 juil. 1775. 2019 : 5. 2 vol. (1208 p.) ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 106).
ISBN 9782745350329 br. CHF 194.75
- 264 Jaquier, Claire - Par-delà le régionalisme : roman contemporain et partage des lieux. [Livre-Alphil]. 2019 : 4. 137 p. : ill. ; 19 x 12 cm. (Collection focus. Rayons littéraires).
ISBN 9782889500246 br. EUR 14.00
- 265 Laforgue, Pierre - Le Roi est mort : fictions du politique au temps du romantisme, 1814-1836. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 787 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 86).
ISBN 9782406079682 br. EUR 89.00
- 266 Leupin, Alexandre - L'Hérésie poétique : du Moyen Age à la modernité. [Hermann]. 2019 : 6. 402 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9791037001566 br. EUR 42.00
Une épistémologie des études médiévales et modernes s'attachant à examiner le nominalisme et le réalisme, avec Cicéron et Tertullien, Derrida et Lacan, ainsi que la rhétorique et la religion, de la Torah à W. Faulkner et Catherine Millet, en passant par La chanson de Roland,

Chrétien de Troyes ou Le roman de la rose.

- 267 Liébert, Adeline - L'Ici et le lointain : déplacements avec François Cheng, Hector Bianciotti, Claudio Magris et Gérard Macé. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 543 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 69).
ISBN 9782406080985 br. EUR 58.00
- 268 Mougeolle, Pascale - Poétique de l'épopée : d'Homère à Hugo : une esthétique de la violence. [Association pour la diffusion de la recherche sur l'Antiquité : De Boccard]. 2019 : 4. 374 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Etudes anciennes ; 72).
ISBN 9782913667570 br. EUR 29.00
- 269 Oliver, Jennifer H. - Shipwreck in French Renaissance writing. [Oxford U.P.]. 2019 : 6. 256 p. (Oxford modern languages and literature monographs).
ISBN 9780198831709 hard GBP 65.00
- 270 Picherot, Emilie - Les Musulmans d'Espagne dans les littératures arabe, espagnole et française, XVe-XVIIe siècles. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 591 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 85).
ISBN 9782406086253 br. EUR 59.00
- 271 Piva, Franco - Marino Faliero à la Porte Saint-Martin (30 mai 1829) : histoire d'un (très?) grand événement littéraire. [Champion]. 2019 : 7. 536 p. ; 24 x 16 cm. (Romantisme et modernités ; 185).
ISBN 9782745350954 br. CHF 71.75
Reconstruisant l'histoire de la création de Marino Faliero de Casimir Delavigne à la Porte Saint-Martin le 30 mai 1829, considéré alors comme un événement littéraire et politique mais vite disparu des histoires du théâtre français du XIXe siècle, cette étude soulève le voile sur une page peu édifiante de la bataille romantique et offre un nouveau regard sur l'auteur et son oeuvre.
- 272 Puig, Stève - Littérature urbaine et mémoire postcoloniale. [Harmattan]. 2019 : 3. 262 p. ; 22 x 14 cm. (Logiques sociales. Etudes culturelles).
ISBN 9782343173009 br. EUR 27.00
Etude sur les influences des cultures urbaines et sur le militantisme de la littérature française qui émerge à la suite des émeutes de 2005. L'auteur démontre notamment que les romans urbains traitent du passé

colonial français, de ses répercussions dans la société ainsi que de l'identité des citoyens du pays.

- 273 Riguet, Marine - Faire littérature : genèse d'un laboratoire. [Hermann]. 2019 : 6. 376 p. : ill. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9791037001559 br. EUR 32.00
Etude de la formation de la critique littéraire française dans la seconde moitié du XIXe siècle. L'auteure s'attache à restituer ses liens avec les sciences exactes, humaines et sociales de l'époque. Elle examine plus particulièrement les modèles et les savoirs sur lesquels la critique se base pour sonder la littérature.
- 274 Sabry, Randa - Voyager d'Egypte vers l'Europe et inversement : parcours croisés, 1830-1950. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 498 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 405).
ISBN 9782406082064 br. EUR 48.00
- 275 Schuwey, Christophe - Interfaces : l'apport des humanités numériques à la littérature. [Livreo-Alpha]. 2019 : 4. 136 p. : ill. ; 19 x 12 cm. (Collection focus. Rayons littéraires).
ISBN 9782889500277 br. EUR 14.00
Réflexions sur les enjeux du numérique pour les études littéraires, des usages d'un catalogue de bibliothèque aux analyses du big data en passant par les nouveaux modes de lecture qu'inspirent les éditions en ligne et le brassage des corpus opéré par les bases de données. Les interfaces transforment le rapport aux textes, aux livres et aux auteurs.
- 276 Sigalas, Clément - La Guerre manquée : la Seconde Guerre mondiale dans le roman français, 1945-1960. [Hermann]. 2019 : 6. 166 p. ; 21 x 14 cm. (Fictions pensantes).
ISBN 9791037001351 br. EUR 24.00
- 277 Trouilleux, Rodolphe - Montmartre des écrivains. 2e éd. [Giovanangeli]. 2019 : 5. 221 p. : ill. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782758702207 br. EUR 20.00
- 278 Ueltschi-Courchinoux, Karin - Mythologie des boiteux et du pied fabuleux : Oedipe, Jacob, Mélusine & Cie. [Imago]. 2019 : 3. 295 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782849529737 br. EUR 24.00
- 279 Viard, Bruno - Enseigner la littérature par temps

- mauvais. [Bord de l'eau]. 2019 : 5. 168 p. ; 23 x 17 cm. (Documents).
ISBN 9782356876447 br. EUR 20.00
Des réflexions consacrées à l'inscription de la littérature et de son enseignement dans l'histoire de France depuis la Renaissance jusqu'à la décolonisation. L'auteur appelle également les spécialistes de l'histoire et de la psychologie à réinvestir les études littéraires.
- 280 Wilhem, Daniel - Bévue. [Furor]. 2019 : 6. 96 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782940601066 br. EUR 17.00
Un essai sur l'utilité de la bévue qui prend appui sur M. Blanchot, F. Kafka et J. Paulhan, perçus comme les promoteurs d'une lucidité singulière et dont les oeuvres sont jugées à l'aune de leur capacité à accroître la clarté de la vision, autrement diminuée par le défaut d'attention et les illusions.
- 281 Wolf, Nelly - Le Peuple à l'écrit : de Flaubert à Virginie Despentes. [P.U. de Vincennes]. 2019 : 5. 206 p. ; 22 x 14 cm. (Culture et société).
ISBN 9782379240126 br. EUR 19.00
A partir du XIXe siècle, un vaste public s'est mis à écrire. Se fondant principalement sur l'analyse d'un corpus de huit auteurs témoins (M. Proust, Colette, L. Guilloux, H. Poulaille, A. Ernaux, F. Bon, F. Bégaudeau et I. Jablonka), la professeure de littérature montre la manière dont les écrivains professionnels ont réagi à cette concurrence inédite.

Littérature du Moyen Âge

- 282 Doon de la Roche : chanson de geste de la fin du XIIe siècle / éd. Nathalie Reniers-Cossart. [Champion]. 2019 : 7. 320 p. ; 18 x 11 cm. (Classiques français du Moyen Age ; 190).
ISBN 9782745350596 br. CHF 30.75
- 283 Perceval le Gallois en prose, Paris, 1530 : chapitres 81-93 / éd. Maria Colombo Timelli. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 228 p. ; 22 x 15 cm. (Textes littéraires du Moyen Age ; 51. Mises en prose).
ISBN 9782406090748 br. EUR 32.00
- 284 Ségurant ou Le Chevalier au dragon / éd. Emanuele Arioli. [Champion].
#2 : Versions complémentaires et alternatives.

- 2019 : 5. 290 p. ; 18 x 11 cm. (Classiques français du Moyen Age ; 189).
ISBN 9782745350558 br. CHF 25.65
- 285 Alberti, Leon Battista - L'Architecture et art de bien bastir : divisée en dix liures. [Maxtor France]. 2019 : 4. 476 p. ; 25 x 15 cm.
Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., 1553. Trad. du latin.
ISBN 9791020802064 br. EUR 32.00
- 286 Bratu, Cristian - Je, auteur de ce livre : l'affirmation de soi chez les historiens, de l'Antiquité à la fin du Moyen Age. [Brill]. 2019 : 5. 832 p. ; 24 x 16 cm. (Later medieval Europe ; 20).
ISBN 9789004380394 rel. EUR 167.00
- 287 Evdokimova, Ludmila - L'Echelle des styles : le haut et le bas dans la poésie française à la fin du Moyen Age. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 268 p. ; 24 x 16 cm. (Recherches littéraires médiévales ; 26).
ISBN 9782406085324 br. EUR 32.00
- 288 Fébus, Gaston - Le Livre de chasse / éd. Yves Christe, François Avril, William M. Voelkle. [Citadelles & Mazenod]. 2019 : 9. 200 p. : ill. ; 32 x 25 cm.
ISBN 9782850888106 br. EUR 59.00
- 289 Jean Renart - Le Lai de l'ombre / trad. de l'ancien français Nathalie Desgrugillers. [Paleo]. 2019 : 5. 75 p. ; 21 x 14 cm. (L'Encyclopédie médiévale).
Texte en ancien français, traduction française à la suite. texte original du ms. Bnf, fr. 837.
ISBN 9791033300366 br. EUR 35.00
- 290 Labbé, Alain - Regards sur la chanson de geste : mult ad apris ki bien conuist ahan. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 826 p. ; 24 x 17 cm. (Recherches littéraires médiévales ; 27. Le Lyrisme de la fin du Moyen Age ; 5).
ISBN 9782406082903 br. EUR 43.00
- 291 Mühlethaler, Jean-Claude - L'Ecrivain face aux puissants au Moyen Age : de la satire à l'engagement. [Champion]. 2019 : 5. 370 p. ; 24 x 16 cm. (Essais sur le Moyen Age ; 67).
ISBN 9782745350732 br. CHF 41.00

- 292 Raoul de Houdenc - Le Roman des Ailes ou Les Ailes de courtoisie / trad. de l'ancien français Nathalie Desgrugillers. [Paleo]. 2019 : 5. 73 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (L'Encyclopédie médiévale).
Texte en ancien français, traduction française à la suite. texte original du ms. Bnf, fr. 837.
ISBN 9791033300359 br. EUR 35.00

Froissart, Jean :

- 293 Froissart, Jean - Chroniques de Jean Froissart. [Paleo].
#19 : L'Aquitaine anglaise : 1393-1396 / trad. de l'ancien français Nathalie Desgrugillers-Billard. 2019 : 4. 189 p. ; 21 x 15 cm. (L'Encyclopédie médiévale).
ISBN 9791033300380 br. EUR 35.00

Villon, François :

- 294 Jouan, Roger - François Villon : naissance d'une vocation. [Riveneuve]. 2019 : 5. 118 p. ; 20 x 13 cm. (Naissance d'une vocation).
ISBN 9782360135448 br. EUR 10.00

Littérature moderne

Agoult, Marie de Flavigny :

- 295 Agoult, Marie de Flavigny - Correspondance générale / éd. Charles François Dupêchez. [Champion].
#8 : 1853-1855. 2019 : 5. 2 vol. (740 p.) ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 109).
ISBN 9782745351531 br. CHF 100.45

Anthologies :

- 296 La Légende de Notre-Dame / éd. Philippe Delorme ; préf. Lorant Deutsch. [Cerf]. 2019 : 5. 320 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782204135962 br. EUR 14.90

Une anthologie littéraire où Victor Hugo, Jules Michelet, Paul Verlaine, Gérard de Nerval, Albert Samain, Charles Péguy, Francis Carco, Léo Ferré... racontent l'aventure de la cathédrale Notre-Dame, centre spirituel et joyau artistique qui, au cours du dernier millénaire, fut le témoin de nombreux événements marquants de l'histoire de France.

Artaud, Antonin :

- 297 Artaud, Antonin, Schwob, Marcel, Vasari, Giorgio - Vies de Paolo Uccello. [Eclat]. 2019 : 9. 64 p. ; 16 x 10 cm.
ISBN 9782841624553 br. EUR 7.00
- 298 Thévenin, Paule, Derrida, Jacques - Antonin Artaud : dessins et portraits. [Schirmer-Mosel]. 2019 : 4. 253 p. : ill. ; 25 x 20 cm.
Précédemment paru chez Gallimard, 1986.
ISBN 9783829608480 rel. EUR 39.95
Reprise de ce livre publié en 1986 où sont réunies toutes les oeuvres graphiques d'Antonin Artaud. Les deux études les accompagnant tentent de percer le mystère de ces dessins et de dénouer l'écheveau qu'ils forment avec l'ensemble de l'oeuvre.
- Balzac, Honoré de :**
- 299 Courteix, René-Alexandre - La Vision du monde de Balzac et de Schopenhauer. [Harmattan]. 2019 : 4. 251 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782343172026 br. EUR 27.00
- Barney, Natalie :**
- 300 Barney, Natalie, Pougy, Liane de - Correspondance amoureuse / éd. Suzette Robichon, Olivier Wagner ; introd. Olivier Wagner. [Gallimard]. 2019 : 6. 368 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782072819049 br. EUR 24.00
- Barrès, Maurice :**
- 301 L'Orient des écrivains et des savants à l'épreuve de la Grande Guerre : autour d'Une Enquête aux pays du Levant de Maurice Barrès / dir. Jessica Desclaux. [UGA]. 2019 : 4. 181 p. ; 22 x 14 cm. (Vers l'Orient).
ISBN 9782377470600 br. EUR 22.00
- Barthes, Roland :**
- 302 Les XIXe siècles de Roland Barthes / dir. José Luiz Diaz, Mathilde Labbé. [Impressions nouvelles]. 2019 : 9. 272 p. ; 21 x 15 cm. (Réflexions faites).
ISBN 9782874497049 br. EUR 23.00
- 303 Carluccio, Daniele - Roland Barthes lecteur. [Hermann]. 2019 : 6. 340 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9791037001412 br. EUR 25.00
Une analyse de l'oeuvre critique de R. Barthes centrée sur le moderne, entendu au sens philosophique hérité de W. Benjamin, comme un âge du trauma accompagné des

sentiments de mélancolie et d'ingratitude.

Bataille, Georges :

- 304 Didi-Huberman, Georges - La Ressemblance informe ou Le Gai savoir visuel selon Georges Bataille. 3e éd. augm. [Macula]. 2019 : 6. 510 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Vues).
ISBN 9782865891122 br. EUR 32.00

Baudelaire, Charles :

- 305 Antoni, Michel - Poètes de l'ivresse et du vin : Omar Khayam, Li Po, Charles Baudelaire. [Harmattan]. 2019 : 5. 80 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782343175805 br. EUR 11.50

Bergounioux, Pierre :

- 306 Bergounioux, Pierre - Hôtel du Brésil. [Gallimard]. 2019 : 5. 80 p. ; 19 x 12 cm. (Connaissance de l'inconscient).
ISBN 9782072844164 br. EUR 9.00

Blanchot, Maurice :

- 307 Popovici-Toma, Cosmin - Neutraliser l'absolu : Blanchot, Beckett et la chose littéraire. [Hermann]. 2019 : 6. 396 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).
ISBN 9791037001511 br. EUR 30.00

Bloy, Léon :

- 308 Bloy, Léon - Chroniques du Chat noir / éd. Jean-Jacques Nuel. [Pont du change]. 2019 : 5. 108 p. ; 18 x 11 cm.
ISBN 9791092038064 br. EUR 13.00

- 309 Bloy, Léon - Le Révélateur du globe : christophe Colomb et sa béatification future / préf. Jules Barbey d'Aurevilly. [Millon]. 2019 : 9. 320 p. ; 22 x 14 cm. (Golgotha).
ISBN 9782841373635 br. EUR 25.00

Bosco, Henri :

- 310 Bosco, Henri - Lettres à quelques amis écrivains / éd. Alain Tassel. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 135 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de littérature du XXe siècle ; 24).
ISBN 9782406084143 br. EUR 18.00

Bourgeois, Anicet :

- 311 Bourgeois, Anicet, Lepoitevin de L'Egreville, Auguste - Les Massacres de Saint-Domingue ou

L'Expédition du général Leclerc. [Harmattan].
2019 : 5. liii, 192 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Autrement
mêmes).

ISBN 9782343175621 br. EUR 21.50

*Cette pièce, créée à Paris en 1837, met en scène des
Noirs qui se rebellent contre leurs anciens maîtres, et en
particulier Toussaint Louverture affrontant le général
Charles Victor Emmanuel Leclerc au moment de la
révolte des esclaves à Saint-Domingue.*

Bouvier, Nicolas :

- 312 Bouvier, Nicolas - Genève ; (suivi de) La Suisse est
folle / trad. de l'anglais Thierry Dubois, John
O'Toole. [Ed. Héros-Limite]. 2019 : 5. 112 p. : ill. ;
19 x 13 cm. (Géographie(s)).

ISBN 9782889550036 br. EUR 14.00

Camus, Albert :

- 313 Santos-Sainz, Maria - Albert Camus, journaliste :
reporter à Alger, éditorialiste à Paris. [Apogée].
2019 : 5. 336 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782843985201 br. EUR 20.00

Ceccatty, René de :

- 314 Ceccatty, René de - Mes années japonaises.
[Mercure de France]. 2019 : 5. 160 p. ; 21 x 14 cm.
(Bleue).

ISBN 9782715253049 br. EUR 18.00

*L'auteur relate ses années passées au Japon à partir de
1977. Il partage ses souvenirs comme certaines lettres
envoyées et conservées par sa mère et montre comment
sa découverte du pays a influencé son parcours
artistique et sentimental.*

Chamoiseau, Patrick :

- 315 Hél-Bongo, Olga - Roman francophone et essai :
Mudimbe, Chamoiseau, Khatibi. [Champion]. 2019
: 5. 302 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature
générale et comparée ; 158).

ISBN 9782745350619 br. CHF 41.00

Chateaubriand, François-René de :

- 316 Chateaubriand et la Bretagne / Gilles Foucqueron,
René Colas, Anne Bineau, Alain Roman et al.
[Cristel]. 2019 : 2. 208 p. ; 21 x 15 cm.
(Bibliothèque Chateaubriand).

ISBN 9782844211538 br. EUR 22.00

Châteaubriant, Alphonse de :

- 317 Bouclier, Thierry - Châteaubriant. [Pardès]. 2019 : 4. 127 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Qui suis-je?).
ISBN 9782867145292 br. EUR 12.00

Claudé, Paul :

- 318 Bulletin de la Société Paul Claudel. No 227, Claudel, questions de dramaturgie. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 122 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406092612 br. EUR 25.00

Colette :

- 319 Klein, Charles-Armand - Colette : à Paris, en Bretagne et au bas de la France. [Campanile]. 2019 : 5. 120 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782369930570 br. EUR 20.00

Darrieussecq, Marie :

- 320 Darrieussecq, Marie - La Mer à l'envers. [POL]. 2019 : 8. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Fiction).
ISBN 9782818048061 br. EUR 18.50

Daudet, Alphonse :

- 321 Daudet, Alphonse - Contes choisis d'arts et lettres / ill. Eugène Burnand, Ernest Biéler, Luigi Rossi. [Pagine Arte]. 2019 : 4. 48 p. : ill. ; 22 x 11 cm. (Ciel vague).
ISBN 9788894904246 br. EUR 15.00
- 322 Dictionnaire Alphonse Daudet / éd. Anne-Simone Dutief, Gabrielle Melison-Hirschwald, Roger Ripoll. [Champion]. 2019 : 5. 504 p. ; 24 x 16 cm. (Dictionnaires et références ; 52).
ISBN 9782745350756 br. CHF 69.70
Jusqu'au 31 août 2019 : CHF 87.15

Diderot, Denis :

- 323 Diderot, Denis - Eléments de physiologie / éd. Motoichi Terada. [Ed. matériologiques]. 2019 : 5. 622 p. ; 24 x 17 cm. (Histoire du matérialisme).
ISBN 9782373612004 br. EUR 40.00
- 324 Diderot et la politique, aujourd'hui / dir. Marie Leca-Tsiomis, Ann Thomson. [Sté Diderot]. 2019 : 5. 256 p. ; 22 x 15 cm. (L'Atelier, autour de Diderot et de l'Encyclopédie).
ISBN 9782954387154 br. EUR 32.00
- 325 Diderot studies. No 36 / éd. Thierry Belleguic.

- [Droz]. 2019 : 5. xxviii, 420 p. : ill. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782600059770 br. USD 82.80
- 326 Diderot, le génie des Lumières : nature, normes, transgressions / dir. Konstanze Baron, Robert Fajen. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 335 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 366).
ISBN 9782406078487 br. EUR 49.00
- Dumas, Alexandre (père) :**
- 327 Dumas, Alexandre (père) - Excursion aux îles Eoliennes. [Nous]. 2019 : 5. 96 p. ; 20 x 15 cm. (Via).
ISBN 9782370840707 br. EUR 12.00
- 328 Dumas, Alexandre (père) - Les Quarante-cinq / éd. Marie Palewska. [Gallimard]. 2019 : 6. 1104 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique).
ISBN 9782070454471 br. EUR 14.20
- 329 Un Mousquetaire du journalisme : Alexandre Dumas / dir. Sarah Mombert, Corinne Saminadayar-Perrin. [P.U. de Franche-Comté]. 2019 : 7. 270 p. ; 24 x 16 cm. (Les Cahiers de la MSHE Ledoux).
ISBN 9782848676630 br. EUR 24.00
- Fargue, Léon-Paul :**
- 330 Fargue, Léon-Paul - Paris Nabi : Bonnard, Denis, Vuillard et les autres / postf. Laurent de Freitas. [Fata Morgana]. 2019 : 6. 80 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque artistique et littéraire).
ISBN 9782377920440 br. EUR 14.00
- Ferrier, Michaël :**
- 331 Ferrier, Michaël - Scrabble. [Mercure de France]. 2019 : 9. 200 p. ; 21 x 15 cm. (Traits et portraits).
ISBN 9782715253162 br. EUR 19.00
- Fondane, Benjamin :**
- 332 Freedman, Eric A. - Bibliographie de l'oeuvre de Benjamin Fondane. [Non lieu]. #2. 2019 : 6. 196 p. ; 21 x 13 cm.
ISBN 9782352702795 br. EUR 16.00
- Forest, Philippe :**
- 333 Forest, Philippe - Je reste roi de mes chagrins. [Gallimard]. 2019 : 8. 288 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782072833403 br. EUR 19.50

Garçon, Maurice :

- 334 Antonowicz, Gilles - Maurice Garçon : procès historiques. [Belles lettres]. 2019 : 4. 280 p. ; 24 x 18 cm.
ISBN 9782251449289 br. EUR 19.00

Gary, Romain :

- 335 Le Jeu des générations : jeune chien, vieux chien / dir. Julien Roumette. Réimpr. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2019 : 6. 203 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des lettres modernes. Romain Gary ; 1).
ISBN 9782406082675 br. EUR 38.00
- 336 Hangouët, Jean-François - Picaros et pédoncules : Romain Gary et l'en-avant de l'humanité selon Pierre Teilhard de Chardin. [Droz]. 2019 : 7. 224 p. ; 23 x 16 cm. (Histoire des idées et critique littéraire ; 504).
ISBN 9782600059787 br. < >

Gautier, Théophile :

- 337 Gautier, Théophile - Oeuvres complètes : section VI : critique théâtrale / dir. Alain Montandon. [Champion].
#12 : Mai 1854-août 1855 / éd. Patrick Berthier. 2019 : 5. 784 p. ; 24 x 16 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 214).
ISBN 9782745351517 br. CHF 87.15
- 338 Gautier, Théophile, Girardin, Delphine de, Méry, Joseph, Sandeau, Jules - La Croix de Berny : roman steple-chase / éd. Sandrine Fillipetti. [Mercure de France]. 2019 : 1. 436 p. ; 18 x 11 cm. (Le Temps retrouvé).
ISBN 9782715248441 br. EUR 12.00

Germain, Sylvie :

- 339 Germain, Sylvie - Le Vent reprend ses tours. [Albin Michel]. 2019 : 4. 220 p. ; 21 x 14 cm. (Romans français).
ISBN 9782226442345 br. EUR 19.00

Gobineau, Joseph-Arthur de :

- 340 Bressler, Jacques - Lire Gobineau aujourd'hui : essai. [Pierre-Guillaume de Roux]. 2019 : 5. 350 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9782363712943 br. EUR 23.00

Guillevic, Eugène :

- 341 Guillevic, Eugène - Ecrits intimes : carnet, cahier, feuillets 1929-1938 / éd. Michael Brophy. [Atelier contemporain]. 2019 : 6. 96 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9791092444865 br. EUR 20.00

Guitry, Sacha :

- 342 Gavory, Antoine - Rendez-nous Sacha Guitry ! [Ovadia]. 2019 : 3. 390 p. ; 22 x 15 cm. (Atmosphère).
ISBN 9782363923158 br. EUR 24.00

Hémon, Louis :

- 343 Bélanger, David, Carrier-Lafleur, Thomas - Il s'est écarté : enquête sur la mort de François Paradis. [Nota bene]. 2019 : 6. 224 p. ; 20 x 14 cm. (Collection grise).
ISBN 9782895186564 br. EUR 26.85
L'enquête menée dans ces pages porte sur la mort de François Paradis, le héros du célèbre et pourtant méconnu roman de Louis Hémon, Maria Chapdelaine.

Houellebecq, Michel :

- 344 Contre Houellebecq : la littérature est sans indulgence / dir. Alain Jugnon ; Jean-Luc Nancy, Bernard Stiegler, Michel Surya et al. [Impressions nouvelles]. 2019 : 8. 192 p. ; 21 x 15 cm. (Bâtons rompus).
ISBN 9782874496943 br. EUR 16.00

Kessel, Joseph :

- 345 Weber, Olivier - Le Dictionnaire amoureux de Joseph Kessel. [Plon]. 2019 : 5. 1088 p. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).
ISBN 9782259252829 br. EUR 28.00

Lamartine, Alphonse de :

- 346 Moyne Charlet, Michèle, Metrot, Franck - Célébrer Alphonse de Lamartine à Mâcon : monument et festivités de 1869 à 1990 : catalogue / exposition, Musée des Ursulines, Mâcon, 28 fév.-26 mai 2019. [Silvana Editoriale]. 2019 : 6. 80 p. : ill. ; 30 x 21 cm.
ISBN 9788836640867 br. EUR 25.00

Larbaud, Valery :

- 347 Cahiers Valery Larbaud. No 55 (2019), Cosmopolitisme à l'ère de la globalisation / dir.

Vera Elisabeth Gerling. [Ed. Classiques Garnier].
2019 : 6. 250 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406092711 br. EUR 35.00

Le Clézio, Jean-Marie Gustave :

348 Armel, Alette - Le Clézio, l'homme du secret. [Le Passeur]. 2019 : 4. 160 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782368906682 br. EUR 16.90

Le Petit, Claude :

349 Le Petit, Claude - La Chronique scandaleuse ou Paris ridicule. [Maxtor France]. 2019 : 4. 64 p. ; 18 x 12 cm.

Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., 1927.

ISBN 9791020802033 br. EUR 8.50

Loti, Pierre :

350 Loti, Pierre - Loti en Oléron / éd. Alain Quella-Villéger ; préf. Bruno Vercier. [Bleu autour : Le Carrelet]. 2019 : 5. 160 p. ; 22 x 14 cm. (D'un lieu l'autre).

ISBN 9782358481229 br. EUR 16.00

Mallarmé, Stéphane :

351 Mallarmé au monde : le spectacle de la matière / dir. Barbara Bohac, Pascal Durand. [Hermann]. 2019 : 5. 304 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 9791037001399 br. EUR 35.00

Malot, Hector :

352 Cahiers Robinson. No 45, Hector Malot, l'écrivain instituteur / dir. Christa Delahaye, Jean-Paul Delahaye. [Artois P. Univ. : CRELID]. 2019 : 4. 202 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782848323367 br. EUR 16.00

Meschonnic, Henri :

353 Eyriès, Alexandre - Poétique de la communication : lectures critiques de l'oeuvre d'Henri Meschonnic. [Harmattan]. 2019 : 5. 178 p. ; 22 x 14 cm. (Des hauts et débats).

ISBN 9782343172095 br. EUR 19.00

Michel, Louise :

354 Michel, Louise - A mes frères. [Libertalia]. 2019 : 8. 120 p. ; 18 x 11 cm. (La Petite littéraire).

ISBN 9782377291021 br. EUR 8.00

Millet, Richard :

- 355 Millet, Richard - Journal. [Scheer].
#1 : 1971-1994. 2018 : 2. 387 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782756112060 br. EUR 25.00
- 356 Millet, Richard - Journal. [Scheer].
#2 : 1995-1999. 2019 : 4. 400 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782756112817 br. EUR 25.00

Mizubayashi, Akira :

- 357 Mizubayashi, Akira - Ame brisée. [Gallimard].
2019 : 8. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782072840487 br. EUR 19.00

Molière :

- 358 Naccache, Lionel - Nous sommes tous des femmes savantes. [O. Jacob]. 2019 : 4. 253 p. ; 22 x 15 cm. (Sciences).
ISBN 9782738147912 br. EUR 21.90
- A partir de l'analyse de dix personnages issus de la pièce de Molière Les femmes savantes, l'auteur explique que la sexualité et la connaissance sont des composantes fondamentales de l'existence, certains personnages fuyant la sexualité en cherchant refuge dans la connaissance et inversement. Il étudie ensuite la proximité entre ces deux notions.*

Montaigne, Michel de :

- 359 Montaigne, Michel de - De la phisionomie : Essais, III, 12 / éd. Blandine Perona. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 190 p. ; 22 x 15 cm. (Essais philosophiques sur Montaigne et son temps ; 7).
ISBN 9782406082255 br. EUR 29.00
- 360 Montaigne, Michel de - Sur les vers de Virgile : Essais, III, 5 / éd. Jean Terrel. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 256 p. ; 22 x 15 cm. (Essais philosophiques sur Montaigne et son temps ; 6).
ISBN 9782406082224 br. EUR 32.00

Musset, Alfred de :

- 361 Musset, auteur tout nu / dir. Gilles Castagnès, Christian Chelebourg. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2019 : 5. 181 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Ecritures XIX ; 7).
ISBN 9782406092247 br. EUR 38.00

Nerval, Gérard de :

- 362 Revue Nerval. No 3, Nerval naïf et sentimental.
[Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 363 p. ; 22 x 15
cm.
ISBN 9782406092155 br. EUR 43.00

Noailles, Anna de :

- 363 Goûter au paradis : Anna de Noailles sur les rives
du Léman : catalogue / exposition, Maison
Gribaldi, Evian-les-Bains, 13 avr.-3 nov. 2019 / dir.
Françoise Breuillaud-Sottas, Jean-Marc Hovasse,
François Maillet. [Silvana Editoriale]. 2019 : 5.
128 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9788836640799 br. EUR 24.00

Noël, Bernard :

- 364 Noël, Bernard - Une Machine à voir. [Fata
Morgana]. 2019 : 4. 120 p. ; 21 x 12 cm.
ISBN 9782377920426 br. EUR 19.00

Nothomb, Amélie :

- 365 Nothomb, Amélie - Soif. [Albin Michel]. 2019 : 8.
160 p. ; 20 x 13 cm. (Romans français).
ISBN 9782226443885 br. EUR 17.90

Perec, Georges :

- 366 Perec, Georges, Lederer, Jacques - Cher, très cher,
admirable et charmant ami... : correspondance
1956-1961 / éd. Jacques Goursaud. [Ed. Sillage].
2019 : 5. 672 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9791091896887 br. EUR 29.50

Perros, Georges :

- 367 Perros, Georges - Poèmes bleus / préf. Bernard
Noël. [Gallimard]. 2019 : 5. 119 p. ; 18 x 11 cm.
(Poésie).
ISBN 9782072845734 br. EUR 6.40

Prévert, Jacques :

- 368 Jacques Prévert, détonations poétiques / dir. Carole
Aurouet, Marianne Simon-Oikawa. [Ed. Classiques
Garnier]. 2019 : 5. 356 p. ; 24 x 16 cm. (Les
Colloques de Cerisy, littérature ; 7).
ISBN 9782406083764 br. EUR 35.00

Proust, Marcel :

- 369 Proust, Marcel - Cher ami... : une histoire

- épistolaire de la publication d'A la recherche du temps perdu / éd. Léon Pierre-Quint. [Grasset]. 2019 : 5. 168 p. ; 19 x 12 cm. (Les Cahiers rouges). ISBN 9782246821137 br. EUR 9.50
- 370 Revue d'études proustiennes. No 9 (2019), Proust et la philosophie : regards de la critique allemande / dir. Uta Felten, Volker Roloff. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 266 p. ; 22 x 15 cm. ISBN 9782406092551 br. EUR 39.00
- 371 Gérard, Desanges - Marcel Proust au café-concert. [Harmattan]. 2019 : 5. 172 p. ; 22 x 14 cm. ISBN 9782343174761 br. EUR 18.00
L'auteur analyse la passion de Marcel Proust pour le café-concert, son atmosphère, sa musique et ses chansons populaires. Il présente en même temps l'histoire de ce genre musical très apprécié à la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle.
- 372 Kato, Yasué - L'Evolution de l'univers floral chez Proust : de La Bible d'Amiens à La recherche du temps perdu. [Champion]. 2019 : 5. 234 p. ; 24 x 16 cm. (Recherches proustiennes ; 43). ISBN 9782745351098 br. CHF 38.95
- 373 Muller, Marcel - Les Voix narratives dans la Recherche du temps perdu / avant-propos Geneviève Henrot Sostero. [Droz]. 2019 : 5. 224 p. ; 19 x 12 cm. (Collection Courant critique). ISBN 9782600059497 br. USD 28.68
Initialement parue en 1965, cette étude a posé les fondements de la recherche narratologique consacrée au cycle romanesque A la recherche du temps perdu de M. Proust. L'auteur y développe les questions du point de vue et de l'énonciation, met en lumière les principes sous-jacents à la construction du roman et analyse son architecture temporelle dans son rapport aux mécanismes de narration.
- 374 Quaranta, Jean-François - Le Génie de Proust : genèse de l'esthétique de la Recherche, de Jean Santeuil à la madeleine et au Temps retrouvé. Réimpr. [Champion]. 2019 : 7. 352 p. ; 24 x 16 cm. (Recherches proustiennes ; 19). ISBN 9782745353054 br. CHF 51.25
- Rabelais, François :**
- 375 Etudes rabelaisiennes. [Droz]. #57 : Varia / éd. Max Engammare. 2019 : 4. 104 p.

; 24 x 17 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 599).

ISBN 9782600059596 br. USD 98.40

Ramuz, Charles-Ferdinand :

- 376 Ramuz, Charles-Ferdinand - Taille de l'homme / préf. Reynald Freudiger. [Zoé]. 2019 : 6. 140 p. ; 17 x 11 cm. (Zoé poche).

ISBN 9782889276752 br. EUR 9.00

- 377 Pétermann, Stéphane - C.F. Ramuz : sentir vivre et battre le mot. [P. polytechniques et universitaires romandes]. 2019 : 5. 160 p. ; 18 x 12 cm. (Le Savoir suisse).

ISBN 9782889153039 br. EUR 14.90

Réda, Jacques :

- 378 Réda, Jacques - Eloge du champignon / ill. Philippe Hélénon. [Fata Morgana]. 2019 : 5. 32 p. : ill. ; 17 x 12 cm.

ISBN 9782377920471 br. EUR 10.00

Renard, Maurice :

- 379 Renard, Maurice - Le Maître de la lumière / prés. Roger Musnik. [Bibliothèque nationale de France]. 2019 : 6. 304 p. ; 21 x 13 cm. (Les Orpailleurs. Science-fiction).

ISBN 9782717727975 br. EUR 14.50

Rétif de la Bretonne, Nicolas-Edme :

- 380 Rétif de la Bretonne, Nicolas-Edme - Les Nuits de Paris ou Le Spectateur nocturne / éd. Pierre Testud. [Champion]. 2019 : 6. 5 vol. (2462 p.) ; 22 x 15 cm. (L'Age des Lumières ; 99).

ISBN 9782745352361 br. CHF 307.50

Ricardou, Jean :

- 381 Ricardou, Jean - L'Intégrale Jean Ricardou. [Impressions nouvelles].

#4 : Les Lieux-dits et autres écrits, 1969-1970.

2018 : 12. 312 p. ; 24 x 18 cm. (Réflexions faites).

ISBN 9782874496745 br. EUR 24.00

Robbe-Grillet, Alain :

- 382 L'Homme qui ment / réal. Alain Robbe-Grillet. [Kinokuniya Shoten]. 2019 : 8. 1 DVD vidéo, 95'.
Sous-titre : JP.

NTSC JPY 5,184

- 383 L'Immortelle / réal. Alain Robbe-Grillet.
[Kinokuniya Shoten]. 2019 : 8. 1 DVD vidéo, 101'.
Sous-titre : JP.
NTSC JPY 5,184
- 384 Trans-Europ-Express / réal. Alain Robbe-Grillet.
[Kinokuniya Shoten]. 2019 : 8. 1 DVD vidéo, 95'.
Sous-titre : JP.
NTSC JPY 5,184
- Sade, marquis de :**
- 385 Dussidour, Dominique - Sade romancier. [Serge Safran]. 2019 : 4. 272 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9791097594145 br. EUR 19.90
- 386 Farina, Marie-Paule - Le Rire de Sade : pour une sadothérapie joyeuse. [Harmattan]. 2019 : 4. 258 p. ; 24 x 16 cm. (Ethiques de la création).
ISBN 9782343173023 br. EUR 25.00
- 387 Guillaumaud, Patrice - La Jouissance et l'espérance. [Cerf]. 2019 : 6. 227 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782204133456 br. EUR 22.00
Une analyse philosophique de la jouissance et de l'espérance à travers l'étude de la pensée du marquis de Sade et de celle de Thérèse d'Avila. L'auteur propose une réflexion afin de penser le réel comme étant lui-même une pluralité irréductible d'espérances.
- Saint-Exupéry, Antoine de :**
- 388 Des Vallières, Nathalie - Les Plus beaux manuscrits de Saint-Exupéry. [La Martinière]. 2019 : 5. 216 p. : ill. ; 25 x 19 cm. (Littérature illustrée).
ISBN 9782732491264 br. EUR 29.90
- Sand, George :**
- 389 Sand, George - Césarine Dietrich. [Paleo]. 2019 : 4. 276 p. ; 21 x 14 cm. (La Collection de sable).
ISBN 9791033300397 br. EUR 28.00
- 390 Sand, George - Gabriel / éd. Martine Reid. [Gallimard]. 2019 : 5. 320 p. ; 18 x 11 cm. (Folio théâtre).
ISBN 9782072804021 br. EUR 8.40
- 391 Sand, George - Le Lis du Japon ; (suivi de) Le Roi attend. [Paleo]. 2019 : 4. 103 p. ; 21 x 14 cm. (La Collection de sable).
ISBN 9791033300335 br. EUR 20.00

- 392 Sand, George - Simon. [Paleo]. 2019 : 4. 189 p. ;
21 x 14 cm. (La Collection de sable).
ISBN 9791033300403 br. EUR 25.00
- 393 Sand, George - Le Voyage dit du midi : fév. 1861-
mai 1861 / préf. Boris Cyrulnik. Nouv. éd. [Livres
en Seyne]. 2019 : 5. 205 p. : ill. : cartes ; 19 x 14
cm.
ISBN 9791096694105 br. EUR 20.00
- 394 Sand, George, Delacroix, Eugène - Je serais folle
de vous si je ne l'étais d'un autre : correspondance /
éd. Danielle Bahiauoui. [Le Passeur]. 2019 : 6. 416
p. ; 18 x 11 cm. (Le Passeur poche).
ISBN 9782368907047 br. EUR 10.90
- Santeul, Jean-Baptiste :**
- 395 Santeul, Jean-Baptiste - Oeuvre poétique complète
/ éd. Guillaume Bonnet. [Ed. Classiques Garnier].
#1 - 2. 2019 : 5. 2 vol. (1719 p.) ; 22 x 15 cm.
(Bibliothèque du XVIIe siècle ; 31-32).
ISBN 9782406072874 br. EUR 103.00
- Scouffi, Alec :**
- 396 Scouffi, Alec - Au Poiss' d'or : hôtel meublé / préf.
Cédric Meletta. [Séguier]. 2019 : 3. 274 p. ; 21 x
15 cm. (L'Indéfinie).
ISBN 9782840497820 br. EUR 20.00
- Dans le Paris des Années folles, P'tit Pierre quitte sa
ville natale de Saint-Germain-en-Laye pour rejoindre la
capitale. Rebaptisé Chouchou par la faune de Pigalle, il
découvre alors sa sexualité sous les néons des
boulevards, aux côtés des jeunes voyous. Mais, passé les
premières ivresses, l'hôtel du Poiss' d'or de Montmartre
dans lequel il s'installe le confronte à une réalité bien
plus âpre.*
- Segalen, Victor :**
- 397 Bucheli, Valérie - Intertextualité exotique de Victor
Segalen. [Droz]. 2019 : 4. 344 p. : ill. ; 23 x 16 cm.
(Histoire des idées et critique littéraire ; 503).
ISBN 9782600059268 br. USD 46.80
- Simenon, Georges :**
- 398 Baronian, Jean-Baptiste - Simenon, romancier
absolu : essai. [Pierre-Guillaume de Roux]. 2019 :
6. 183 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9782363712981 br. EUR 18.50
- 399 Carly, Michel - Simenon : le bonheur à La

Rochelle. [Omnibus]. 2019 : 6. 160 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782258161795 br. EUR 19.00

Stendhal :

- 400 Cordier, Henri - Stendhal et ses amis : notes d'un curieux. [Maxtor France]. 2019 : 4. 140 p. ; 18 x 12 cm.
Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Evreux, 1890.
ISBN 9791020802040 br. EUR 10.50

Toussaint, Jean-Philippe :

- 401 Toussaint, Jean-Philippe - La Clé USB. [Minuit]. 2019 : 9. 190 p. ; 19 x 14 cm.
ISBN 9782707345592 br. EUR 17.00

Valéry, Paul :

- 402 Elder, David - Paul Valéry et l'acte de traduire. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 302 p. ; 22 x 15 cm. (Translatio ; 2).
ISBN 9782406084174 br. EUR 26.00

Vallès, Jules :

- 403 Vallès, Jules - Les Enfants du peuple / éd. François Marotin ; préf. Julien Lemer. [Paleo]. 2019 : 4. 142 p. ; 21 x 14 cm. (Les Collection de sable).
ISBN 9791033300342 br. EUR 25.00

Verne, Jules :

- 404 Jules Verne et la culture médiatique : de la presse du XIXe siècle au steampunk / dir. Guillaume Pinson, Maxime Prévost. [Hermann]. 2019 : 6. 250 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782705696672 br. EUR 25.00
- 405 Gouvard, Jean-Michel - Le Nautilus en bouteille : une lecture de Jules Verne à la lumière de Walter Benjamin. [Pontcerq]. 2019 : 5. 280 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9782919648252 br. EUR 17.00
- 406 Lévêque, Laure - Jules Verne : un lanceur d'alerte dans le meilleur des mondes. [Harmattan]. 2019 : 5. 208 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire texte sociétés).
ISBN 9782343177083 br. EUR 22.50

Vigny, Alfred de :

- 407 Bulletin de l'Association des amis d'Alfred de Vigny : nouvelle série. No 2, Vigny, émotions et passions / dir. Sylvain Ledda, Sophie Vanden Abeele-Marchal. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 :

5. 157 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406091967

br. EUR 35.00

Voltaire :

- 408 Voltaire - Oedipe / prés. François-Xavier Hervouët. [Flammarion]. 2019 : 4. 272 p. ; 18 x 11 cm. (GF). ISBN 9782081451681 br. EUR 8.00
- 409 Voltaire - Oeuvres complètes / dir. Nicholas Cronk. [Voltaire Foundation]. #11, A : Siècle de Louis XIV, IA / éd. Diego Venturino. 2019 : 6. 390 p. ; 23 x 15 cm. ISBN 9780729411462 rel. GBP 105.00
- 410 Voltaire - Oeuvres complètes / dir. Nicholas Cronk. [Voltaire Foundation]. #11, B : Siècle de Louis XIV, IB / éd. Diego Venturino. 2019 : 7. 504 p. ; 23 x 15 cm. ISBN 9780729412223 rel. GBP 110.00
- 411 Voltaire - Oeuvres complètes / dir. Nicholas Cronk. [Voltaire Foundation]. #44, A : Annales de l'Empire, I / éd. Gérard Laudin, John Renwick. 2019 : 5. 542 p. ; 23 x 15 cm. ISBN 9780729410250 rel. GBP 110.00
- 412 Voltaire - Oeuvres complètes / dir. Nicholas Cronk. [Voltaire Foundation]. #44, B : Annales de l'Empire, II / éd. Gérard Laudin, John Renwick. 2019 : 5. 530 p. ; 23 x 15 cm. ISBN 9780729412230 rel. GBP 110.00
- 413 Voltaire - Oeuvres complètes / dir. Nicholas Cronk. [Voltaire Foundation]. #44, C : Annales de l'Empire, III / éd. Gérard Laudin, John Renwick. 2019 : 5. 555 p. ; 23 x 15 cm. ISBN 9780729412247 rel. GBP 110.00
- 414 Benitez, Miguel - Voltaire lit Locke : une étude critique de la Lettre sur l'âme. [Champion]. 2019 : 6. 486 p. ; 24 x 16 cm. (Libre pensée et littérature clandestine ; 74). ISBN 9782745350978 br. CHF 66.65

Livres pour la jeunesse

- 415 Malanda, Elodie - L'Afrique dans les romans pour la jeunesse en France et en Allemagne, 1991-2010 : les pièges de la bonne intention. [Champion]. 2019 : 7. 584 p. ; 24 x 16 cm. (Francophonies ; 12).
ISBN 9782745350718 br. CHF 66.65

Bandes dessinées

Hergé :

- 416 Europe [revue]. No 1085-1086, Tintin sous le regard des écrivains. [Europe]. 2019 : 8. 368 p. : ill. ; 22 x 13 cm.
ISBN 9782351501030 br. EUR 20.00

Sempé :

- 417 Lecarpentier, Marc - Sempé : itinéraire d'un dessinateur d'humour. [Gossieaux]. 2019 : 5. 296 p. : ill. ; 28 x 23 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782952719124 rel. EUR 39.00

Littérature en langue étrangère

Dante Alighieri :

- 418 Dantesque : sur les traces du modèle / dir. Giuseppe Sangirardi, Jean-Marie Fritz. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 6. 305 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 406).
ISBN 9782406090243 br. EUR 37.00

Communications sur l'impact du modèle dantesque à travers sa diffusion chronologique et géographique. Les auteurs analysent la diversité des codes et des thématiques de la référence à Dante, qui dépasse le seul cadre de la littérature et de la critique littéraire.

Eco, Umberto :

- 419 Leiduan, Alessandro - Umberto Eco et les théories du complot : contre le complotisme, au-delà de l'anticomplotisme. [Ovadia]. 2019 : 3. 242 p. ; 21 x 15 cm. (Chemins de pensée).
ISBN 9782363923196 br. EUR 22.00

Hara, Ryô :

- 420 Hara, Ryô - La Petite fille que j'ai tuée. [Atelier Akatombo]. 2019 : 6. 300 p. ; 15 x 10 cm.
Trad. de «Watashi ga koroshita syôjo».
ISBN 9782379270369 br. EUR 18.00

Inaba, Mayumi :

- 421 Inaba, Mayumi - La Valse sans fin / trad. du japonais Elisabeth Suetsugu. [Picquier]. 2019 : 8. 128 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature grand format).
Trad. de «Endoresu warutsu».
ISBN 9782809714326 br. EUR 14.00

Oe, Kenzaburô :

- 422 Oe, Kenzaburô - Notes d'Okinawa. [Picquier]. 2019 : 9. 320 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature grand format).
Trad. de «Okinawa Nôto».
ISBN 9782809714272 br. EUR 20.50

Rilke, Rainer Maria :

- 423 Rilke, Rainer Maria - Vergers ; (suivi de) Quatrains valaisans. [Bruit du temps]. 2019 : 4. 208 p. ; 17 x 12 cm.
Contient aussi : Lettres inédites de Rilke à Paulhan.
ISBN 9782358731294 br. EUR 15.00

Vargas Llosa, Mario :

- 424 Vargas Llosa, Mario - Les Contes de la peste / trad. de l'espagnol Albert Bensoussan. [Gallimard]. 2019 : 4. 162 p. ; 19 x 13 cm. (Le Manteau d'Arlequin).
ISBN 9782072757761 br. EUR 18.00

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

Régionalisme

Paris :

- 425 Paris et Roger-Viollet. [Vie du rail]. 2019 : 5. 160 p. : ill. ; 27 x 22 cm.
ISBN 9782370620736 br. EUR 35.00

Des clichés pris depuis le début de la photographie, propriétés de l'agence Roger-Viollet, présentent l'atmosphère, l'architecture, les événements, les personnalités ou encore la vie quotidienne de la capitale.

- 426 Renouard, Maël - Eloge de Paris. [Rivages]. 2019 : 5. 96 p. ; 17 x 11 cm. (Rivages-Poche. Petite

bibliothèque).

ISBN 9782743647537

br. EUR 7.80

Promenades et souvenirs à travers Paris : l'auteur évoque M. Proust dans le XVI^e arrondissement, la naissance du Vélib', les jardins où l'on pouvait entrer avant le 11 septembre 2001, la Poste du Louvre ou encore la station-service des Invalides.

427

Ricolleau, Maurice - Histoire du Panthéon : de l'église Sainte-Geneviève au temple républicain. [Beauchesne]. 2019 : 5. 180 p. : ill. ; 15 x 21 cm.

ISBN 9782701022796

br. EUR 29.00

428

Spitzer, Sébastien - Dans les flammes de Notre-Dame. [Albin Michel]. 2019 : 7. 224 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782226445575

br. EUR 19.90

En se fondant sur les témoignages de la maire de Paris, du recteur de la cathédrale, de pompiers et d'urgentistes, cet ouvrage retrace, heure par heure, les coulisses du violent incendie qui a détruit le 15 avril 2019 une partie de la cathédrale Notre-Dame et les étapes de l'opération de sauvetage qui a été mise en place.

Géographie

Reclus, Elisée :

429

Creagh, Ronald - Les Etats-Unis d'Elisée Reclus. 2e éd. [Atelier de création libertaire]. 2019 : 4. 191 p. : ill. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782351041253

br. EUR 14.00

Généalogie

430

Billy, Pierre-Henri, Nadiras, Sébastien - Noms de lieux et de personnes de France : guide bibliographique. [CTHS : Archives nationales]. 2019 : 6. 512 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Orientations et méthodes).

ISBN 9782735509058

br. EUR 49.00

Guide bibliographique qui contient près de 6.000 références avec, pour chaque catégorie de nom, la possibilité de faire une recherche par région géolinguistique, par période historique, par thème linguistique, par type de référent ou encore par la langue du nom étudié. Il comprend également une sélection d'ouvrages et d'articles pour découvrir l'onomastique et ses outils de travail.

Histoire

- 431 Archives de la Bastille : documents inédits / dir. François Ravaisson-Mollien ; éd. Paul Delat. [Paleo].
#3 : 1661. 2019 : 4. 174 p. ; 21 x 14 cm. (Les Sources de l'histoire de France).
ISBN 9791033300328 br. EUR 35.00
- 432 Histoires croisées : politique, religion et culture du Moyen Age aux Lumières : études offertes à Monique Cottret / dir. Olivier Andurand, Myriam Deniel-Ternant, Caroline Galland et al. [P.U. de Paris Nanterre]. 2019 : 4. 602 p. : ill. ; 22 x 11 cm. (Bibliothèque historique).
ISBN 9782840163305 br. EUR 23.00
- 433 L'Humanisme à l'épreuve de l'Europe : XVe-XVIe siècles, histoire d'une transmutation culturelle / dir. Denis Crouzet, Elisabeth Crouzet-Pavan, Philippe Desan et al. [Champ Vallon]. 2019 : 6. 383 p. ; 24 x 16 cm. (Epoques).
ISBN 9791026708100 br. EUR 26.00
- 434 Itinérances maritimes en Méditerranée du Moyen Age à la première modernité : actes / colloque international, Toulon et Marseille, 12-13 oct. 2017 / éd. Sandra Gorgievski. [Champion]. 2019 : 7. 664 p. ; 24 x 16 cm. (Babeliana ; 19).
ISBN 9782745351357 br. CHF 41.00
- 435 Maîtresses et favorites dans les coulisses du pouvoir, du Moyen Age à l'époque moderne / dir. Juliette Dor, Marie-Elisabeth Henneau, Alain Marchandisse. [Publ. de l'Univ. de Saint-Etienne]. 2019 : 4. 280 p. ; 24 x 16 cm. (L'Ecole du genre).
ISBN 9782862726946 br. EUR 20.00
- 436 Violences en révolte : une histoire culturelle européenne, XIVE-XVIIIe siècle / dir. Francisco Benigno, Laurent Bourquin, Alain Hugon. [P.U. de Rennes]. 2019 : 5. 314 p. ; 25 x 16 cm. (Hors série).
ISBN 9782753577459 br. EUR 35.00
- 437 Beaurepaire, Pierre-Yves - Atlas de l'Europe moderne : de la Renaissance aux Lumières / cartes Cyrille Suss. [Autrement]. 2019 : 5. 96 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (Atlas. Mémoires).

- ISBN 9782746747890 br. EUR 24.00
- 438 Beaurepaire, Pierre-Yves - Les Lumières et le Monde : voyager, explorer, collectionner. [Belin]. 2019 : 5. 360 p. ; 22 x 15 cm. (Collection Histoire). ISBN 9782701194356 br. EUR 24.00
- 439 Cabantous, Alain - Une Histoire de la nuit est-elle possible? [Société d'ethnologie]. 2019 : 4. 37 p. ; 24 x 16 cm. (Conférence Eugène Fleischmann). ISBN 9782365190305 br. EUR 10.00
Comment les Européens, aux XVIIe et XVIIIe siècles, vivent-ils et appréhendent-ils la nuit ? Entre encadrement parfois ludique des heures nocturnes (processions et fêtes, feux d'artifice...) et pratiques de sociabilité à la marge des conventions, la nuit se révèle un objet de recherche des plus surprenants pour l'historien.
- 440 Dessert, Daniel - Colbert ou Le Mythe de l'absolutisme. [Fayard]. 2019 : 5. 380 p. ; 22 x 14 cm. (Biographies historiques). ISBN 9782213704968 br. EUR 22.00
- 441 Grunewald, Michel - De la France d'abord à la France seule : l'Action française face au national-socialisme et au IIIe Reich. [Pierre-Guillaume de Roux]. 2019 : 9. 200 p. ; 23 x 14 cm. ISBN 9782363713100 br. EUR 23.00
- 442 Havard, Gilles - L'Amérique fantôme. [Flammarion]. 2019 : 8. 640 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Au fil de l'histoire). ISBN 9782082105163 br. EUR 26.00
Dix portraits d'aventuriers francophones qui, entre le XVIe et le XIXe siècle, ont voyagé en territoire indien pour collecter des peaux, nouant avec les autochtones des relations tantôt amicales tantôt hostiles.
- 443 Jacquemond, Louis-Pascal - Histoire de la fête des mères : non, Pétain ne l'a pas inventée ! [P.U. de Rennes]. 2019 : 5. 240 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire). ISBN 9782753577534 br. EUR 25.00
Née dans le culte antique aux déesses mères, la fête des mères actuelle est la rencontre au cours de la Première Guerre mondiale, de la fête de féministes américaines et de la fête nataliste des populationnistes français. Elle est contestée aujourd'hui par les mutations sociétales qui modifient le modèle familial et révolutionnent le rôle des femmes.
- 444 Lambert, Jacques - L'Antisémitisme dans le monde

- des arts et de la culture : 1900-1945. [Ed. de Paris].
2019 : 5. 304 p. ; 23 x 15 cm. (Essais et
ISBN 9782846212823 br. EUR 20.00
- 445 Larue, Renan - Le Végétarisme des Lumières :
l'abstinence de viande dans la France du XVIIIe
siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 257 p. ;
24 x 16 cm. (L'Europe des Lumières ; 62).
ISBN 9782406087090 br. EUR 22.00
- 446 Lilti, Antoine - L'Héritage des Lumières :
ambivalences de la modernité. [Seuil]. 2019 : 9.
416 p. ; 24 x 15 cm. (Hautes études).
ISBN 9782021427899 br. EUR 25.00
- 447 Mokhtefi, Elaine - Alger, capitale de la révolution :
de Fanon aux Black Panthers. [La Fabrique]. 2019 :
5. 288 p. ; 20 x 13 cm.
Trad. de l'américain.
ISBN 9782358721868 br. EUR 15.00
- 448 Ndiaye, Macodou, Alexis, Florence - Noirs en
France : du 18e siècle à nos jours. Nouv. éd. rev. et
augm. [Paari]. 2019 : 5. 347 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782842201708 br. EUR 25.00
- 449 Rigondet, Juliette - Un Village pour aliénés
tranquilles. [Fayard]. 2019 : 5. 311 p. : ill. ; 21 x 14
cm. (Histoire).
ISBN 9782213702100 br. EUR 20.00
*Face à la faillite de l'asile psychiatrique, le Conseil
général de la Seine décide en 1891 d'installer les
malades qui ne présentent pas de danger dans des
familles à la campagne contre rétribution. La première
colonie familiale pour aliénés est créée à Dun-sur-
Auron et rencontre un grand succès. Même si elle divise
les spécialistes, l'expérience perdure. L'auteure retrace
la vie de ces patients.*
- 450 Taliano-Des Garets, Françoise - Histoire culturelle
de la France de 1914 à nos jours. [Armand Colin].
2019 : 8. 288 p. ; 24 x 16 cm. (Collection U).
ISBN 9782200286637 br. EUR 28.00
- 451 Turgeon, Laurier - Histoire de la Nouvelle-France :
Français et Amérindiens au XVIe siècle. [Belin].
2019 : 5. 320 p. ; 22 x 15 cm. (Collection Histoire).
ISBN 9782410013375 br. EUR 23.00
- 452 Zecchini, Laurent - La Fayette : héraut de la liberté.
[Fayard]. 2019 : 4. 560 p. ; 24 x 16 cm.

(Biographies historiques).

ISBN 9782213701486

br. EUR 26.00

Colonisation :

- 453 Encyclopédie de la colonisation française / dir. Alain Ruscio. [Indes savantes].
#3 : D-F. 2019 : 4. 530 p. ; 30 x 21 cm. (Etudes Asie).
ISBN 9782846544993 br. EUR 33.00
- 454 Grand atlas des empires coloniaux : premières colonisations, empires coloniaux, décolonisations : XVe-XXIe siècles / Marcel Dorigny, Jean-Pierre Peyroulou, Jean-François Klein et al. 2e éd. [Autrement]. 2019 : 5. 288 p. : ill. ; 28 x 20 cm. (Atlas. Mémoires).
ISBN 9782746753327 br. EUR 38.00
- 455 Tatin-Gourier, Jean-Jacques - 1789-1792, le débat sur les droits des hommes de couleur libres : une diversion de la première abolition de l'esclavage. [Le Manuscrit]. 2019 : 5. 106 p.
ISBN 9782304047608 br. EUR 13.90

Duby, Georges :

- 456 Duby, Georges - Oeuvres / éd. Felipe Brandi ; préf. Pierre Nora. [Gallimard]. 2019 : 8. 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).
ISBN 9782072776205 rel. EUR 64.00

Gaulle, Charles de :

- 457 Winock, Michel - Charles de Gaulle : un bâtisseur intemporel. [Gallimard]. 2019 : 9. 23 x 14 cm. (L'Esprit de la cité).
ISBN 9782072693496 br. EUR 20.00

Grande Guerre :

- 458 Le Naour, Jean-Yves - Fusillé sur son brancard : l'affaire Chapelant et les fantômes de la Grande Guerre. [Armand Colin]. 2019 : 5. 176 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782200625139 br. EUR 16.90
Souffrant d'une fracture à la jambe, le sous-lieutenant Julien Chapelant a été fusillé, ligoté sur son brancard, le 11 octobre 1914 pour reddition. Cette exécution révolta l'opinion publique, soulevant des débats parlementaires jusqu'en 1934. Livrant les faits et les témoignages recueillis au cours de son investigation, l'historien donne la parole à l'accusation comme à la défense.

Marie-Antoinette :

- 459 Valicourt, Emmanuel de - Les Favoris de la reine : dans l'intimité de Marie-Antoinette. [Tallandier]. 2019 : 5. 352 p. ; 22 x 15 cm. (L'Histoire).
ISBN 9791021036628 br. EUR 21.90

Mitterrand, François :

- 460 Cotta, Michèle - Le Paris de Mitterrand. [Alexandrines]. 2019 : 4. 120 p. ; 16 x 11 cm. (Le Paris des écrivains).
ISBN 9782370890658 br. EUR 12.00

Moyen Age :

- 461 Administrer par l'écrit au Moyen Age, XIIe-XVe siècle / dir. Harmony Dewez, Lucie Tryoen. [Ed. de la Sorbonne]. 2019 : 4. 236 p. ; 24 x 16 cm. (Publications de la Sorbonne. Histoire ancienne et médiévale).
ISBN 9791035102999 br. EUR 24.00
- 462 Gies, Frances, Gies, Joseph - La Vie dans une ville médiévale / trad. de l'anglais Christophe Jaquet. [Belles lettres]. 2019 : 4. 280 p. : ill. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782251449180 br. EUR 16.90
- 463 Minois, Georges - Abélard, Héloïse et Bernard : passion, raison et religion au Moyen Age. [Perrin]. 2019 : 5. 432 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782262075804 br. EUR 24.00

Napoléon Ier :

- 464 Chanteranne, David - Napoléon aux cent visages. [Cerf]. 2019 : 5. 216 p. : ill. ; 23 x 19 cm.
ISBN 9782204125154 br. EUR 29.00
L'auteur réunit cent portraits de l'Empereur, peintures, estampes ou caricatures, couvrant son épopée de 1796 à 1821.
- 465 Fauriel, Claude - Mémoire sur la destruction de la République par Bonaparte / éd. Jean-Jacques Tatin-Gourier. [Minerve]. 2019 : 5. 228 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782869311541 br. EUR 20.00

Révolution française :

- 466 L'Exception politique en révolution : pensées et pratiques, 1789-1917 / dir. Michel Biard, Jean-Numa Ducange. [P.U. de Rouen et du Havre]. 2019 : 8. 180 p. ; 23 x 16 cm. (Changer d'époque).
ISBN 9791024012971 br. EUR 20.00

Une approche comparatiste de la circulation des modèles révolutionnaires entre la Révolution française et celle de 1917 en Russie : la notion d'exception politique, la prise de position sur le recours à la violence, la mise en place de politiques permettant d'asseoir les idéologies ou l'association entre révolution et guerre.

- 467 Mémoires de la Révolution française : enjeux épistémologiques, jalons historiographiques et exemples inédits / dir. Anne de Mathan. [P.U. de Rennes]. 2019 : 6. 392 p. ; 24 x 17 cm. (Histoire).
ISBN 9782753577022 br. EUR 28.00
- 468 Lenotre, Gosselin - La Vie à Paris pendant la Révolution. [Transition]. 2019 : 5. 190 p. ; 23 x 15 cm. (Collection petite et grande histoire).
ISBN 9782490339099 br. EUR 16.00
- 469 Pierrat, Emmanuel - Le Tribunal de la Terreur. [Fayard]. 2019 : 5. 327 p. ; 22 x 14 cm. (Histoire).
ISBN 9782213710334 br. EUR 21.90
- Entre août 1792 et mai 1795, le Tribunal révolutionnaire envoya plus de 2.500 personnes à l'échafaud, sous l'autorité de l'accusateur public Fouquier-Tinville. Se fondant sur les actes des procès, les journaux d'époque et certains dossiers d'accusés inédits, l'auteur, avocat au barreau de Paris, dresse le portrait de ce tribunal et récapitule les événements.*
- 470 Roederer, Pierre-Louis - Un Été d'espoir et de sang : chronique de cinquante jours : 20 juin-10 août 1792 / éd. Thierry Lentz. [Perrin]. 2019 : 5. 432 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782262077488 br. EUR 25.00
- Procureur-général syndic du département de la Seine, Roederer assiste aux derniers jours de la monarchie qu'il dépeint dans ce témoignage. Le récit commence avec la journée du 20 juin 1792 et s'achève à l'issue du 10 août, lorsque les sections jacobines et les fédérés envahissent les Tuileries, conduisant la Législative à suspendre Louis XVI et à l'enfermer au Temple avec sa famille.*

Seconde Guerre mondiale :

- 471 Laborie, Pierre - Penser l'événement : 1940-1945 / éd. Cécile Vast, Jean-Marie Guillon. [Gallimard]. 2019 : 5. 544 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Histoire).
ISBN 9782072834035 br. EUR 9.50
- 472 Lastécouères, Christophe - Prisonniers d'Etat sous

Vichy. [Perrin]. 2019 : 5. 352 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782262068318

br. EUR 24.00

473

Pattier, Jean-Baptiste - D-day : histoires mémorables du Débarquement et de la bataille de Normandie. [Armand Colin]. 2019 : 5. 288 p. : ill. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782200626112

br. EUR 19.90