

LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE
LITTÉRATURE
PHILOSOPHIE
HISTOIRE
SOCIÉTÉ
ARTS

N° 446

10 | 2019

SOMMAIRE

NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	2
Religions.....	13
Sciences sociales.....	14
Langage.....	22
Sciences de la nature, mathématiques.....	25
Techniques, Sciences appliquées.....	25
Arts, Sports.....	26
Littératures.....	40
Géographie, Histoire.....	69

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に*印を付しました。

■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に**印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に***印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときには、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15 PHONE 03-3226-9011
FAX 03-3226-9012 E-MAIL frbooks@sepia.ocn.ne.jp

SCIENCES DE L'INFORMATION

Édition, Presse, Audiovisuel

- 001 L'Artiste en revues : arts et discours en mode périodique / dir. Laurence Brogniez, Clément Dessy, Clara Sadoun-Edouard. [P.U. de Rennes]. 2019 : 8. 498 p. : ill. ; 21 x 16 cm. (Interférences). ISBN 9782753577282 br. EUR 28.00
Une étude du rôle des revues et de la presse quotidienne, depuis le XIXe siècle, dans la structuration de la vie artistique, dans la promotion des artistes et dans leurs trajectoires individuelles, qu'ils soient peintres, sculpteurs, compositeurs ou metteurs en scène. Les auteurs mettent en lumière l'usage des périodiques comme une porte ouverte sur le monde et comme un espace d'échanges.
- 002 Les Lettres françaises : cinquante ans d'aventures culturelles / dir. Guillaume Roubaud-Quashie ; préf. Jean Ristat. [Hermann]. 2019 : 9. 900 p. ; 25 x 17 cm. ISBN 9791037001641 br. EUR 45.00
Une anthologie des textes les plus marquants parus dans Les Lettres françaises, journal de la Résistance créé en 1941 par Jacques Decour et Jean Paulhan, repris à la Libération et relancé en 1989 puis en 2004. Les articles sont complétés d'un appareil critique.
- 003 Où sont les bibliothèques françaises spoliées par les nazis? / dir. Martine Poulain. [P. de l'Enssib]. 2019 : 5. 231 p. : ill. : cartes ; 24 x 16 cm. (Papiers). ISBN 9782375461068 br. EUR 25.00
Durant la Seconde Guerre mondiale, les forces nazies pillèrent de nombreuses bibliothèques, dont cinq millions de livres en France, appartenant à des exilés d'Europe centrale, à des intellectuels allemands réfugiés ou à des Juifs. Les chercheurs s'efforcent, cinquante ans plus tard, d'identifier ces documents.
- 004 Religions en bibliothèque / dir. Bernard Huchet. [Electre-Ed. du Cercle de la Librairie]. 2019 : 3. 143 p. ; 24 x 17 cm. (Bibliothèques).

ISBN 9782765415848 br. EUR 32.00

Réflexions pluridisciplinaires sur la place des religions dans les pratiques professionnelles des bibliothécaires. Les auteurs présentent le paysage religieux français du début du XXI^e siècle, puis s'interrogent sur la façon dont les bibliothèques peuvent, grâce à des politiques documentaires adaptées, favoriser la coexistence pacifique entre les confessions dans une société sécularisée.

- 005 Cavaillon Giomi, Joan - L'Édition sous Charles IV : les annonces de librairie des journaux madrilènes, 1789-1808. [P.U. de Provence]. 2019 : 6. 463 p. ; 24 x 16 cm. (Le Temps de l'histoire).

ISBN 9791032002223 br. EUR 26.00

- 006 Chapelle, Pierrette - La Fabrique d'une revue de voyages illustrée, 1860-1914 : Le Tour du monde. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 328 p. ; 22 x 15 cm. (Géographies du monde ; 24).

ISBN 9782406077107 br. EUR 39.00

Revue créée par Edouard Charton et publiée par la maison Hachette, Le Tour du monde a été conçu comme un outil de vulgarisation géographique dans lequel l'image et les illustrations jouaient un rôle essentiel, à la fois preuve du voyage et moyen d'instruction.

- 007 Lanoë, Guy - La Bibliothèque capitulaire de Reims du X^e au XVIII^e siècle. [CNRS]. 2019 : 6. 392 p. ; 24 x 16 cm. (Documents, études et répertoires).

ISBN 9782271126030 rel. EUR 85.00

PHILOSOPHIE

Philosophie

- 008 L'Avenir des Lumières / dir. Lise Andries, Marc André Bernier ; préf. Robert Darnton. [Hermann]. 2019 : 6. 343 p. : ill. ; 23 x 15 cm.

Textes en français et en anglais.

ISBN 9791037002150 br. EUR 37.00

Des contributions qui abordent l'influence de la philosophie des Lumières sur les réseaux de sociabilité, les genres, le droit et la justice ainsi que les politiques impériales.

- 009 Cahiers philosophiques [revue]. Hors série : Le Désir. [Vrin]. 2019 : 9. 202 p. ; 21 x 15 cm.

- ISBN 9782711660087 br. EUR 15.00
- 010 La Diatribe antique : enquête sur les formes dialogiques du discours philosophique / dir. Anne-Marie Favreau-Linder, Jean-Pierre De Giorgio. [Lambert-Lucas]. 2019 : 7. 232 p. ; 24 x 16 cm. (Le Discours philosophique).
ISBN 9782359352450 br. EUR 30.00
- 011 Dix-septième siècle [revue]. No 279, Logique juridique et logique conditionnelle dans la pensée moderne / prés. Andrea Costa, Arnaud Pelletier. [PUF]. 2019 : 6. 192 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782130802075 br. EUR 25.00
- 012 La Générosité à l'oeuvre : hommage à Jean-Marie Beyssade / dir. Chantal Jaquet. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 190 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 386).
ISBN 9782406082194 br. EUR 28.00
Recueil d'études en hommage aux travaux de J.M. Beyssade autour de trois axes : sa théorie sur les liens entre affect et affection, les concepts de reconnaissance et de préférence ainsi que ses recherches sur les rapports entre les pensées de Spinoza, de Descartes et de Bergson.
- 013 La Naissance d'autrui : de l'Antiquité à la Renaissance / dir. Jérôme Lagouanère. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 510 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 415).
ISBN 9782406078333 br. EUR 58.00
Ces communications montrent comment l'Antiquité païenne et chrétienne a pensé la notion d'autrui et étudient quel a été l'héritage de cette double tradition philosophique et spirituelle au Moyen Age et à la Renaissance.
- 014 La Philosophie arabe à l'étude : sens, limites et défis d'une discipline moderne / dir. Jean-Baptiste Brenet, Olga L. Lizzini. [Vrin]. 2019 : 9. 784 p. ; 24 x 16 cm. (Sic et non).
Textes en français et en anglais.
ISBN 9782711628551 br. EUR 58.00
- 015 Pouvoir, rhétorique et justice / dir. Jean-Marc Joubert, François Ploton-Nicollet. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 393 p. ; 22 x 15 cm. (Polen : pouvoirs, lettres, normes ; 16).
ISBN 9782406088530 br. EUR 32.00
Dans une vingtaine de textes sur les domaines grec et

latin, sont étudiées les relations entre le pouvoir, la rhétorique et la justice à travers les textes de penseurs des époques antique, médiévale et moderne tels que Platon, Aristote, Cicéron, Pline, saint Augustin, P. Ricoeur, et ceux d'écrivains tels qu'Ovide, Apulée, La Fontaine, F. Dostoïevski, F. Mauriac.

- 016 Les Raisons du doute : études sur le scepticisme antique / dir. Diego E. Machuca, Stéphane Marchand. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 332 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 409).
ISBN 9782406077350 br. EUR 39.00
- 017 Revue philosophique. No 3 (2019), Animalités / éd. Jean-Hughes Barthélémy. [PUF]. 2019 : 8. 140 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782130821786 br. EUR 22.00
- 018 Atzei, Patrizia - Nous sommes embarqués. [Nous]. 2019 : 10. 128 p. ; 20 x 15 cm. (Antiphilosophique).
ISBN 9782370840738 br. EUR 14.00
Une présentation incisive des enjeux contemporains de la subjectivation politique convoquant des philosophes tels que Foucault ou Rancière.
- 019 Baertschi, Bernard - De l'humain augmenté au posthumain. [Vrin]. 2019 : 9. 192 p. ; 22 x 14 cm. (Pour demain).
ISBN 9782711628773 br. EUR 21.00
Une analyse du concept de posthumanisme, ou transhumanisme, dans une optique de philosophie morale. Les craintes et les rejets que provoque cette vision de l'avenir de l'humanité sont examinés afin de relativiser et de mettre en lumière son adéquation avec le projet de rendre le monde meilleur et plus humain.
- 020 Barrier, Thibault - Le Temps de l'admiration ou La Première des passions à l'âge classique. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 691 p. ; 24 x 16 cm. (Les Anciens et les modernes : études de philosophie ; 43).
ISBN 9782406080923 br. EUR 59.00
En étudiant la pensée de philosophes de la fin du XVIe et du début du XVIIe siècles tels que Descartes, Hobbes ou Spinoza, l'auteur aborde la notion d'admiration et son statut dans la société ou dans la religion.
- 021 Benoit, Audrey - Trouble dans la matière : pour une épistémologie matérialiste du sexe. [Ed. de la Sorbonne]. 2019 : 10. 24 x 16 cm. (Philosophies pratiques).

ISBN 9791035103354 br. EUR 24.00

A partir des théories de Judith Butler sur la construction discursive du sexe, l'auteure en dégage la dimension matérialiste et analyse les effets de cette analyse sur la critique sociale d'inspiration marxiste, d'Althusser à Foucault en passant par Canguilhem. Elle étudie les procédés par lesquels le discours, en nommant les choses, contribue à produire ou transformer une réalité sociale.

022 Chabot, Pascal - Traité des libres qualités. [PUF].
2019 : 9. 276 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782130807650 br. EUR 19.90

Réflexion philosophique autour du concept de qualités. L'auteur s'attache à définir cette notion commune et pourtant abstraite qui structure le rapport au monde de chaque individu. Il interroge l'idée de qualité comme instrument d'un asservissement au techno-capitalisme mondial et comme outil essentiel de résistance à la toxicité, garant d'un mieux-vivre.

023 Choulet, Philippe - Méthodologie philosophique.
[PUF].

#2. 2019 : 9. 320 p. ; 20 x 15 cm. (Quadrige. Manuels).

ISBN 9782130820864 br. EUR 19.00

024 Eilenberger, Wolfram - Le Temps des magiciens :
1919-1929, l'invention de la pensée moderne / trad.
de l'allemand Corinna Gepner. [Albin Michel].
2019 : 9. 470 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782226436900 br. EUR 22.90

L'auteur retrace les chemins de pensée de L. Wittgenstein, M. Heidegger, E. Cassirer et W. Benjamin. Il montre comment ces quatre philosophes ont, au cours de la décennie qui a suivi la Première Guerre mondiale, publié des ouvrages donnant naissance à toutes les écoles de pensée qui façonnent la philosophie contemporaine et aidant à la compréhension des questions actuelles.

025 Graziani, Romain - L'Usage du vide : essai sur
l'intelligence de l'action, de l'Europe à la Chine.
[Gallimard]. 2019 : 9. 272 p. ; 19 x 12 cm.
(Bibliothèque des idées).

ISBN 9782072855146 br. EUR 21.00

026 Guillaud, Patrice - Les Essences de la pensée :
essai d'ousiologie herméneutique. [Kimé].
#1 : Platon, Descartes, Kant. 2019 : 9. 362 p. ; 21 x
15 cm.

- ISBN 9782841749423 br. EUR 30.00
- 027 Guillaumaud, Patrice - Les Essences de la pensée : essai d'ousiologie herméneutique. [Kimé]. #2 : D'Héraclite à Bergson. 2019 : 9. 612 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782841749430 br. EUR 45.00
- 028 Marquer, Eric - Art de penser et art de parler : politique et poétique du langage dans la philosophie moderne. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 551 p. ; 24 x 16 cm. (Les Anciens et les modernes : études de philosophie ; 41).
ISBN 9782406087366 br. EUR 58.00
- 029 Mushipu Mbombo, Dieudonné - L'Herméneutique classique et son histoire : vers une épistémologie interdisciplinaire avec les sciences humaines / préf. Pierre Bühler. [Cerf]. 2019 : 6. 358 p. ; 23 x 16 cm. (Patrimoines).
ISBN 9782204134750 br. EUR 30.00
- 030 Panaccio, Claude - Récit et reconstruction : les fondements de la méthode en histoire de la philosophie. [Vrin]. 2019 : 9. 232 p. ; 22 x 14 cm. (Pour demain).
ISBN 9782711628759 br. EUR 24.00
- 031 Ribas, Marie-Noëlle - La Querelle de l'expérience : Aristote, Platon, Isocrate. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 430 p. ; 24 x 16 cm. (Les Anciens et les modernes : études de philosophie ; 37).
ISBN 9782406087151 br. EUR 49.00
- 032 Ruby, Christian - Criez, et qu'on crie ! : neuf notes sur le cri d'indignation et de ressentiment. [Lettre volée]. 2019 : 11. 112 p. ; 21 x 15 cm. (Essais).
ISBN 9782873175412 br. EUR 17.00
Une exploration philosophique des significations que portent les cris d'indignation, de protestation ou de revendication, expression de normes sociales et politiques ainsi que de rapports de force. Analysant les régimes de réception de ces cris, de Plutarque jusqu'à Sartre, Deleuze, Derrida, Foucault, Lyotard ou encore Rancière, l'auteur examine leurs liens avec la violence et la vie démocratique.
- 033 Salanskis, Jean-Michel - La Voie idéale. [PUF]. 2019 : 8. 256 p. ; 22 x 15 cm. (MétaphysiqueS).
ISBN 9782130818410 br. EUR 23.00
Une réflexion autour du concept d'idée, en lien avec les

notions de possible, de nécessaire et de contingent. Défendant l'orientation idéaliste, l'auteur soutient que même les philosophies préconisant de ne pas faire abstraction du réel, aussi terrible soit-il, se fondent sur la référence de l'idée transcendante.

034 Steiner, Pierre - Désaturer l'esprit : usages du pragmatisme. [Questions théoriques]. 2019 : 5. 335 p. ; 19 x 13 cm. (Saggio Casino).
ISBN 9782917131527 br. EUR 16.00

035 Toussaint, Stéphane - La Liberté d'esprit : fonction et condition des intellectuels humanistes. [Belles lettres]. 2019 : 8. 250 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9782251449708 br. EUR 19.00

La pensée de figures de l'humanisme intellectuel du XXe siècle telles Aby Warburg, Alfred Weber, Erwin Panofsky, Edgar Wind, Eugenio Garin ou Ezio Raimondi est étudiée pour définir la liberté d'esprit. Le philosophe montre que, confrontés à leur condition d'intelligences modernes, ces intellectuels sont les premiers concernés par la métamorphose des institutions du savoir assiégées par l'économie.

Agamben, Giorgio :

036 Agamben, Giorgio - Nymphes. [PUF]. 2019 : 9. 96 p. ; 18 x 12 cm. (Perspectives critiques).
Trad. de l'italien.
ISBN 9782130818915 br. EUR 10.00

037 Restuccia, Frances - Agamben's political ontology of nudity in literature and art. [Routledge]. 2019 : 5. 220 p. ; 23 x 15 cm. (Literary criticism and cultural theory).
ISBN 9780367204808 hard GBP 115.00

Anders, Günther :

038 Jolly, Edouard - Etranger au monde : essai sur la première philosophie de Günther Anders. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 349 p. ; 22 x 15 cm. (Philosophies contemporaines ; 7).
ISBN 9782406085720 br. EUR 36.00

Aristote :

039 Buridan - Questions sur le traité De l'âme d'Aristote / introd., trad. et notes Joël Biard. [Vrin]. 2019 : 8. 736 p. ; 18 x 11 cm.
ISBN 9782711628803 br. EUR 15.00

Bachelard, Gaston :

040 Alison, Aurosa - Epistémologie et esthétique de

l'espace chez Gaston Bachelard. [Mimesis]. 2019 :
8. 275 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).

ISBN 9788869761911 br. EUR 26.00

Badiou, Alain :

- 041 Badiou, Alain, Cassin, Barbara - Homme, femme,
philosophie. [Fayard]. 2019 : 10. 240 p. ; 22 x 14
cm. (Ouvertures).

ISBN 9782213644455 br. EUR 18.00

A. Badiou se revendique du platonisme tandis que B. Cassin s'inscrit dans la tradition des sophistes. Cet échange philosophique éclaire leurs parcours intellectuels respectifs tout en interrogeant la place du genre dans leur choix, invitant à réfléchir sur les rapports hommes-femmes.

Baudrillard, Jean :

- 042 Guillaume, Marc - La Philosophie poétique de Jean
Baudrillard. [Descartes & Cie]. 2019 : 8. 91 p. ; 21
x 14 cm. (Essais).

ISBN 9782844463371 br. EUR 12.00

Boèce :

- 043 Boèce au fil du temps : son influence sur les lettres
européennes du Moyen Age à nos jours / dir.
Sophie Conte, Alicia Oïffer-Bomsel, Maria Elena
Cantarino Suner. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 :
8. 651 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 404).

ISBN 9782406086659 br. EUR 34.00

Castoriadis, Cornelius :

- 044 Poirier, Nicolas - Cornelius Castoriadis : du chaos
naît la création. [Bord de l'eau]. 2019 : 8. 112 p. ;
20 x 12 cm. (La Bibliothèque du MAUSS).

ISBN 9782356876607 br. EUR 14.00

Derrida, Jacques :

- 045 Derrida, Jacques - Le Parjure et le pardon / éd.
Ginette Rimbaud, Nicholas Cotton. [Seuil]. 2019 :
11. 480 p. ; 24 x 15 cm.

ISBN 9782021428629 br. EUR 26.00

Descartes, René :

- 046 Les Formes historiques du cogito : XVIIe-XXe
siècles / dir. Kim Sang Ong-Van-Cung. [Ed.
Classiques Garnier]. 2019 : 10. 381 p. ; 22 x 15 cm.
(Rencontres ; 411. Etudes de philosophie).

ISBN 9782406085225 br. EUR 34.00

- 047 Balazut, Joël - Descartes et l'essence de la

métaphysique. [Harmattan]. 2019 : 7. 102 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).

ISBN 9782343177700 br. EUR 12.50

Dumézil, Georges :

- 048 Poitevin, Michel - Georges Dumézil : l'enchanteur érudit. [Apogée]. 2019 : 9. 84 p. ; 21 x 14 cm. (Ateliers populaires de philosophie).

ISBN 9782843985195 br. EUR 11.00

Ellul, Jacques :

- 049 Chastenet, Patrick - Introduction à Jacques Ellul. [La Découverte]. 2019 : 8. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Repères).

ISBN 9782348040436 br. EUR 10.00

Foucault, Michel :

- 050 Foucault, Michel - Folie, langage, littérature. [Vrin]. 2019 : 9. 312 p. ; 18 x 13 cm. (Philosophie du présent).

ISBN 9782711628988 br. EUR 19.50

Plusieurs conférences données par M. Foucault à partir des années 1960 et pendant plus d'une décennie sur ces trois thématiques et leurs imbrications. Le philosophe examine le statut et la fonction du fou dans les sociétés occidentales tout en les comparant à d'autres sociétés, la parenté entretenue par la folie avec le langage et la littérature ou encore les évolutions de l'analyse littéraire.

- 051 Dean, Mitchell, Zamora, Michel - Les Dernier homme et la fin de la Révolution : Foucault après Mai 68. [LUX]. 2019 : 8. 232 p. ; 19 x 13 cm. (Futur proche).

ISBN 9782895963028 br. EUR 16.00

- 052 Vuillemin, Jean-Claude - Foucault l'intempestif. [Hermann]. 2019 : 7. 353 p. ; 23 x 16 cm. (Philosophie).

ISBN 9791037001788 br. EUR 30.00

Cette analyse de la pensée foucauldienne met l'accent sur son côté subversif. Elle passe en revue des concepts et des idées majeures du philosophe, comme les processus d'assujettissement et de subjectivation, le caractère contingent de catégories jugées consensuelles ou la logique du pouvoir.

Guénon, René :

- 053 Bergeron, Philippe - René Guénon et les signes du temps. [Dualpha]. 2019 : 8. 108 p. ; 21 x 15 cm. (Grande hiérophanie).

ISBN 9782353744367 br. EUR 17.00

Habermas, Jürgen :

- 054 Jean, Marco - Penser la laïcité avec Habermas : la place et le rôle de la religion dans la démocratie selon Jürgen Habermas. [Hermann : P. de l'Univ. Laval]. 2019 : 8. xii, 310 p. ; 23 x 16 cm. (Zêtêsis).
ISBN 9782705696832 br. EUR 33.00

Hegel, G.W.F. :

- 055 Foufas, Nikos - Le Travail, la reconnaissance, la servitude et les impasses de la maîtrise chez Hegel. [Harmattan]. 2019 : 7. 250 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782343182308 br. EUR 26.00

Heidegger, Martin :

- 056 Grondin, Jean - Comprendre Heidegger. [Hermann]. 2019 : 5. 292 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).
ISBN 9791037001474 br. EUR 28.00

Husserl, Edmund :

- 057 Husserl : phénoménologie et fondements des sciences / dir. Julien Farges, Dominique Pradelle. [Hermann]. 2019 : 7. 517 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9791037000811 br. EUR 33.00

Kant, Immanuel :

- 058 Gaudet, Pascal - La Fondation de l'humain : recherche kantienne. [Harmattan]. 2019 : 7. 85 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782343181868 br. EUR 11.00

- 059 Séguy-Duclot, Alain - Emmanuel Kant : l'humain mesure de toutes choses. [Belin]. 2019 : 9. 256 p. ; 20 x 15 cm. (Major).
ISBN 9791035808020 br. EUR 20.00

Leibniz, Gottfried Wilhelm :

- 060 Leibniz, Gottfried Wilhelm - La Profession de foi du philosophe : et autres textes sur le mal et la liberté, 1671-1677 / trad. de l'allemand Paul Rateau. [Vrin]. 2019 : 8. 112 p. ; 18 x 11 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques. Poche).
ISBN 9782711628971 br. EUR 12.00

- 061 Pédrone, Laure - Métaphysique et religion chez Leibniz et Berkeley. [Ed. Classiques Garnier]. 2019

: 9. 466 p. ; 24 x 16 cm. (Les Anciens et les modernes : études de philosophie ; 35).

ISBN 9782406078593 br. EUR 56.00

Lyotard, Jean-François :

- 062 Oumarou, Garba - Communication ou différend : le grand débat Habermas-Lyotard / préf. Mounkaïla Abdo Laouali Serki. [Harmattan]. 2019 : 6. 268 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Débats).
ISBN 9782343177892 br. EUR 28.00

Merleau-Ponty, Maurice :

- 063 Zaietta, Lucia - Une Parenté étrange : repenser l'animalité avec la philosophie de Merleau-Ponty / préf. Renaud Barbaras. [Mimesis]. 2019 : 8. 275 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9788869761904 br. EUR 26.00

Misrahi, Robert :

- 064 Misrahi, Robert - Plaidoyer pour un autre bonheur. [Bord de l'eau]. 2019 : 6. 168 p. ; 20 x 13 cm. (Clair & net).
ISBN 9782356876522 br. EUR 18.00

Nancy, Jean-Luc :

- 065 Nancy, Jean-Luc, Bouthors, Jean-François - Démocratie ! : hic et nunc. [Bourin]. 2019 : 10. 220 p. ; 21 x 14 cm. (Essai).
ISBN 9791025204634 br. EUR 19.90

Au moment où le régime traverse une crise majeure, le journaliste et le philosophe interrogent la réalité du concept de démocratie. Revenant sur ses origines et sa vocation à construire le peuple comme l'être ensemble d'individus libres et égaux, ils montrent qu'elle est, en elle-même, un éternel recommencement, dans une relation complexe avec la technique.

- 066 Entre nous : études sur Jean-Luc Nancy / dir. Aniko Adam, Eszter Horvath, Aniko Radvanszky. [Harmattan]. 2019 : 7. 116 p. ; 24 x 16 cm. (A propos).
Textes en français et en anglais.
ISBN 9782343167558 br. EUR 10.00

Onfray, Michel :

- 067 Onfray, Michel - Impense de la gauche : carnet Soviétique. [Galilée]. 2019 : 9. 128 p. ; 22 x 13 cm. (Débats).
ISBN 9782718609881 br. EUR 15.00

Porphyre :

- 068 Porphyre - L'Antre des nymphes dans l'Odyssée / dir. Tiziano Dorandi. [Vrin]. 2019 : 6. 272 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire des doctrines de l'Antiquité classique ; 52).
Ed. bilingue grec ancien-français.
ISBN 9782711628445 br. EUR 32.00

Rancière, Jacques :

- 069 Ramond, Charles - Jacques Rancière : l'égalité des intelligences. [Belin]. 2019 : 9. 256 p. ; 20 x 15 cm. (Major. Le Chemin des philosophes).
ISBN 9782701194394 br. EUR 20.00

Rousseau, Jean-Jacques :

- 070 L'Aminot, Tanguy - Bibliographie mondiale des écrits sur Jean-Jacques Rousseau : XVIIIe-XXIe siècles. [Slatkine].
#3 : D'Abandon à Zombies. 2019 : 9. 628 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782051028387 br. CHF 97.40

Sartre, Jean-Paul :

- 071 Sartre, Jean-Paul - Huis clos / éd. Pierre-Louis Rey. [Gallimard]. 2019 : 9. 192 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Théâtre).
ISBN 9782072790416 br. EUR 6.80
- 072 Louette, Jean-François - Sartre et Beauvoir : roman et philosophie. [La Baconnière]. 2019 : 10. 220 p. ; 21 x 14 cm. (Nouvelle collection langages).
ISBN 9782889600120 br. EUR 20.00

Spinoza, Baruch :

- 073 Lantoine, Jacques-Louis - L'Intelligence de la pratique : le concept de disposition chez Spinoza. [ENS]. 2019 : 8. 382 p. ; 22 x 14 cm. (La Croisée des chemins).
ISBN 9791036201585 br. EUR 28.00

Weil, Simone :

- 074 Cappelli, Kévin - Simone Weil : le tournant spirituel. [Apogée]. 2019 : 9. 84 p. ; 21 x 14 cm. (Ateliers populaires de philosophie).
ISBN 9782843985188 br. EUR 11.00

Wittgenstein, Ludwig :

- 075 Ouelbani, Mélika - La Philosophie de Wittgenstein. [Vrin]. 2019 : 9. 204 p. ; 18 x 11 cm. (Repères

philosophiques).

ISBN 9782711628841

br. EUR 12.00

Psychologie, Psychanalyse

Freud, Sigmund :

- 076 Lettres de la Société de psychanalyse freudienne. No 41, Correspondances de Freud, Girindrasekhar Bose-Sigmund Freud : lettres inédites, 1921-1937 / prés. Livio Boni. [Campagne première]. 2019 : 6. 280 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782372060509

br. EUR 24.00

Lacan, Jacques :

- 077 Lire Lacan au XXI^e siècle / dir. Hulak Fabienne. [Ed. Champ social]. 2019 : 6. 264 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9791034604586

br. EUR 22.00

Un point sur les recherches en cours du laboratoire La section clinique de l'université Paris 8. Elles questionnent les concepts lacaniens, les nouveaux symptômes dans la clinique contemporaine et les liens entre politique et psychanalyse, en s'appuyant sur les écrits freudiens et lacaniens.

RELIGIONS

Religions

- 078 Devers, Nathan - Généalogie de la religion. [Cerf]. 2019 : 9. 246 p. ; 20 x 14 cm. (Passages).

ISBN 9782204133999

br. EUR 22.00

L'histoire de la naissance du monothéisme, de l'appel individuel de Dieu entendu par Abraham à la révélation universelle faite à Moïse. L'auteur explique comment se développe la structure sociale organisée autour du sacré et revient sur les points d'achoppement entre foi et religion.

Christianisme

- 079 Chroniques de Port-Royal. No 69 (2019), Port-Royal et la sainteté. [Sté des amis de Port-Royal]. 2019 : 8. 310 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9791092360066

br. EUR 38.00

- 080 Ecrits spirituels du Moyen Age / éd. Cédric Giraud.

[Gallimard]. 2019 : 10. 1264 p. ; 17 x 11 cm.
(Bibliothèque de la Pléiade).

ISBN 9782070114429 rel. EUR 58.00

Ce recueil est organisé chronologiquement, des classiques de la spiritualité (du XIe au XIIIe siècle), à l'âge de la devotio moderna (XVe siècle), en passant par celui de la spiritualité pour tous (du XIIIe au XVe siècle).

- 081 Ferrant, Julien, Guillabert-Madinier, Tiphaine - Le Langage de la foi dans l'Europe des Réformes, XVIe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 355 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 410).
ISBN 9782406085928 br. EUR 34.00
- 082 Grégoire, Henri - Correspondance de l'abbé Grégoire avec son clergé du Loir-et-Cher. [Ed. Classiques Garnier].
#3 : 1798-1800 / éd. Jean Dubray. 2019 : 9. 233 p. ; 22 x 15 cm. (Univers Port-Royal).
ISBN 9782406093480 br. EUR 29.00
- 083 Lennon, Thomas M. - Sacrifice and self-interest in seventeenth-century France : Quietism, Jansenism, and Cartesianism. [Brill]. 2019 : 8. 300 p. ; 24 x 16 cm. (Brill's studies in intellectual history ; 34).
ISBN 9789004400962 hard EUR 115.00
- 084 Pelletier, Denis - Les Catholiques en France de 1789 à nos jours. [Albin Michel]. 2019 : 10. 330 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782226439338 br. EUR 22.00

SCIENCES SOCIALES

Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 085 Enfances de classe : de l'inégalité parmi les enfants / dir. Bernard Lahire. [Seuil]. 2019 : 8. 1229 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Sciences humaines).
ISBN 9782021419603 br. EUR 27.00
Une enquête sociologique fondée sur des entretiens menés avec 35 enfants et leur entourage, des observations ethnographiques réalisées dans les écoles et à domicile ainsi que des exercices langagiers. Les auteurs souhaitent apporter une connaissance objective et approfondie des écarts entre conditions de vie et leurs conséquences dans le milieu scolaire.

- 086 Les Minorités religieuses en France : panorama de la diversité religieuse / dir. Anne-Laure Zwillling. [Bayard]. 2019 : 8. 1152 p. ; 20 x 16 cm.
ISBN 9782227494855 br. EUR 39.90
- 087 Le Viol conjugal : un crime comme les autres? / dir. Patrick Chariot ; préf. Georges Vigarello. [CNRS]. 2019 : 6. 300 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782271119018 br. EUR 23.00
- 088 Armengod, Marion - Ils ont tué l'école. [Seuil]. 2019 : 8. 167 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782021424614 br. EUR 17.00
La journaliste relate son expérience d'enseignante en banlieue parisienne, dénonçant une réalité alarmante derrière le discours de l'égalité des chances républicaine. Elle évoque les conditions d'embauche, les collègues en burn-out, les élèves en grande détresse, les locaux à l'abandon et la passivité de la hiérarchie.
- 089 Cambier, Alain - Généalogie de la post-vérité. [Hermann]. 2019 : 9. 220 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9791037001696 br. EUR 22.00
Une analyse du phénomène des fake news ou de la post-vérité qui se développe, notamment à la suite de l'essor des réseaux sociaux. Les conséquences de cette volonté d'occulter la vérité sont examinées sous l'angle de la philosophie. L'auteur explique qu'une telle attitude serait symptomatique de la montée du relativisme au détriment du rationalisme.
- 090 Godin, Romaric - La Guerre sociale en France : aux sources économiques de la démocratie autoritaire. [La Découverte]. 2019 : 9. 250 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782348045790 br. EUR 18.00
- 091 Jablonka, Ivan - Des hommes justes : du patriarcat aux nouvelles masculinités. [Seuil]. 2019 : 8. 400 p. ; 22 x 15 cm. (Les Livres du nouveau monde).
ISBN 9782021401561 br. EUR 22.00
L'historien souligne la nécessité de définir une morale du masculin pour toutes les sphères de la vie sociale : la famille, l'entreprise, la religion, la politique, la ville, la sexualité et le langage. Pour rompre avec le patriarcat dominant, il importe selon lui d'inventer de nouvelles masculinités afin de construire une société égalitaire et respectueuse.
- 092 Noiriél, Gérard - Le Venin dans la plume : Edouard Drumont, Eric Zemmour et la part sombre de la

République. [La Découverte]. 2019 : 9. 300 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782348045721

br. EUR 19.00

Une analyse de la place d'Eric Zemmour dans l'espace médiatique français à la lumière des écrits d'Edouard Drumont (1844-1917), pamphlétaire d'extrême droite. Une matrice du discours réactionnaire depuis les années 1880 est ainsi élaborée qui pointe les similitudes entre les parcours des deux hommes. La réception de leurs écrits, entre soutien et dénonciation, est également examinée.

093 Taguieff, Pierre-André - L'Emancipation promise. [Cerf]. 2019 : 9. 342 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782204106290

br. EUR 22.00

Critique des notions d'émancipation du genre humain et d'autonomie individuelle ainsi que de leur développement philosophique et politique depuis la fin du XVIIIe siècle. L'histoire des individus, leur mémoire collective, leurs origines et leurs racines sont rejetées par un tel projet universaliste qui conduit à une refonte anthropologique de la société.

094 Thiébaud, Elise - Mes ancêtres les Gauloises : une autobiographie de la France. [La Découverte]. 2019 : 9. 250 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782348037689

br. EUR 18.00

Plongeant au coeur de sa généalogie et de son héritage génétique, la journaliste signe une autobiographie singulière de la France. De Néandertal aux croisades, de l'esclavage à la séduction à la française, elle démonte avec humour les clichés et les légendes identitaires qui perdurent et montre comment cette obsession des origines alimente des projets aux motivations ambiguës.

095 Tréguer, Félix - L'Utopie déçue : une contre-histoire d'Internet, XVe-XXIe siècle. [Fayard]. 2019 : 9. 351 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire de la pensée. A venir).

ISBN 9782213710044

br. EUR 22.00

Engagé en faveur des libertés sur Internet, l'auteur analyse les raisons de l'échec du projet émancipateur associé à cette révolution en montrant que les nouvelles technologies serviraient finalement un contrôle social toujours plus poussé. Il retrace l'évolution de la censure, du secret d'Etat, de la propagande ou encore de la surveillance depuis la naissance de l'imprimerie.

Bourdieu, Pierre :

096 Revue de philosophie économique. 2016, Retour sur Pierre Bourdieu et hommage à Henri Janne /

dir. Loïc Wacquant, Claude Javeau. [Lettre volée].
2019 : 8. 160 p. ; 24 x 15 cm.

ISBN 9782873175320 br. EUR 25.00

- 097 Jourdain, Anne, Naulin, Sidonie - La Sociologie de Pierre Bourdieu / dir. François de Singly. 2e éd. [Armand Colin]. 2019 : 8. 160 p. ; 21 x 15 cm. (Cursus).

ISBN 9782200624040 br. EUR 16.90

- 098 Lemoine, Simon - Découvrir Bourdieu. [Ed. sociales]. 2019 : 10. 160 p. ; 18 x 11 cm. (Les Propédeutiques).

ISBN 9782353670574 br. EUR 10.00

- 099 Reed-Danahay, Deborah - Bourdieu and social space : mobilities, trajectories, emplacements. [Berghahn]. 2019 : 10. 190 p. ; 23 x 15 cm. (Worlds in motion).

ISBN 9781789203530 hard USD 110.00

Durkheim, Emile :

- 100 Stoczkowski, Wiktor - La Science sociale comme vision du monde : Emile Durkheim et le mirage du salut. [Gallimard]. 2019 : 9. 640 p. ; 23 x 14 cm. (NRF Essais).

ISBN 9782070128457 br. EUR 26.00

Gilets jaunes :

- 101 Le Processus de déconstitution de la cité politique et le phénomène gilets jaunes / Hélène Desbrosses, Frédéric Emsellem, Gérard Funffrock, Sylvain Teissier. [Inclinaison : Centre de sociologie historique]. 2019 : 6. 245 p. ; 21 x 14 cm. (Cahiers pour l'analyse concrète ; 82-83).

ISBN 9782916942681 br. EUR 15.00

- 102 Huët, Romain - Le Vertige de l'émeute : de la ZAD aux gilets jaunes. [PUF]. 2019 : 10. 176 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782130819097 br. EUR 14.00

- 103 Jeanpierre, Laurent - In girum : les leçons politiques des ronds-points. [La Découverte]. 2019 : 8. 144 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782348043765 br. EUR 12.00

Un essai consacré à la mobilisation des gilets jaunes, soulignant ses potentialités dans la mesure où ce mouvement révèle une mutation des anciens régimes de contestation. Il montre comment la localité se retrouve

au centre de la politique extra-parlementaire et souligne notamment la nécessité d'une réflexion historique et théorique sur les possibilités de gouvernements autonomes à cette échelle.

- 104 Robin, Gabriel, Demeslay, Benjamin - Le Non du peuple. [Cerf]. 2019 : 8. 354 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782204127868 br. EUR 25.00
S'appuyant sur une étude des événements politiques majeurs des vingt dernières années et sur des entretiens avec des auteurs tels que Michel Houellebecq, Patrick Buisson ou Christophe Guilluy, les auteurs s'interrogent, notamment, sur les causes du mouvement des gilets jaunes et de l'émergence des populismes.
- Morin, Edgar :**
- 105 Morin, Edgar - Les Souvenirs viennent à ma rencontre. [Fayard]. 2019 : 9. 450 p. ; 24 x 16 cm. (Documents).
ISBN 9782213705705 br. EUR 26.00
- 106 Morin, Edgar, Lafay, Denis - Le Temps est venu de changer de civilisation. [Aube]. 2019 : 9. 112 p. ; 19 x 13 cm. (Mikros).
ISBN 9782815934657 br. EUR 9.90

Anthropologie sociale et culturelle

Clastres, Pierre :

- 107 Castro, Eduardo Viveiros de - Politique des multiplicités : Pierre Clastres face à l'Etat. [Dehors]. 2019 : 9. 176 p. ; 20 x 11 cm.
ISBN 9782367510224 br. EUR 15.00

Leroi-Gourhan, André :

- 108 Guérin, Michel - André Leroi-Gourhan : l'évolution ou la liberté contrainte. [Hermann]. 2019 : 7. 206 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9791037001832 br. EUR 25.00

Écologie, Environnement

- 109 Azam, Geneviève - Lettre à la Terre : et la Terre répond. [Seuil]. 2019 : 9. 180 p. ; 19 x 14 cm. (Anthropocène).
ISBN 9782021427837 br. EUR 17.00
Un essai en forme de déclaration d'amour à la Terre, écrit face au désastre annoncé pour conjurer la perte de

son univers sensible, de la diversité et de la luxuriance des mondes qu'elle abrite. L'auteure, altermondialiste, lance un appel à la désobéissance et à la lutte contre ce qui menace la vie.

- 110 Gemenne, François, Rankovic, Aleksandar - Atlas de l'anthropocène / préf. Jan Zalasiewicz ; postf. Bruno Latour. [P. de Sciences Po]. 2019 : 8. 158 p. : ill. ; 24 x 21 cm.
ISBN 9782724624151 br. EUR 25.00

Politique

- 111 Actuel Marx [revue]. No 66, L'Anarchisme, cet autre socialisme. [PUF]. 2019 : 9. 24 x 16 cm.
ISBN 9782130821021 br. EUR 25.00
- 112 Les Origines du populisme : enquête sur un schisme politique et social / Yann Algan, Elizabeth Beasley, Daniel Cohen, Martial Foucault. [Seuil]. 2019 : 8. 112 p. ; 20 x 14 cm. (La République des idées).
ISBN 9782021428582 br. EUR 14.00
- 113 Bianco, Jean-Louis, Ibn Ziaten, Latifa - Laïcité et islam, mission possible? / entretien avec José Lenzini. [Aube]. 2019 : 8. 109 p. ; 22 x 12 cm. (Méditerranées).
ISBN 9782815933070 br. EUR 13.00
- 114 Binguier, Georges - Un Grand récit de la laïcité : de Clovis à Briand. [Harmattan]. 2019 : 7. 320 p. ; 24 x 16 cm. (Débats laïques).
ISBN 9782343181387 br. EUR 34.00
- 115 Kempf, Raphaël - Ennemis d'Etat : les lois scélérates, des anarchistes aux terroristes. [La Fabrique]. 2019 : 9. 180 p. ; 17 x 11 cm.
ISBN 9782358721882 br. EUR 13.00
Un pamphlet historico-juridique sur l'état d'urgence et la neutralisation des militants écologistes ou encore l'emprisonnement préventif des manifestants durant le mouvement des Gilets jaunes. Il est accompagné d'articles publiés en 1898 contre les lois dites scélérates, votées sous la IIIe République contre les anarchistes. L'auteur établit un parallèle entre les deux époques.
- 116 Steiner, Anne - Les En-dehors : anarchistes individualistes et illégalistes à la Belle Epoque. Nouv. éd. [Echappée]. 2019 : 5. 243 p. : ill. ; 20 x

- 13 cm. (Dans le feu de l'action).
ISBN 9782373090574 br. EUR 19.00
- 117 Tarragoni, Federico - L'Esprit démocratique du populisme. [La Découverte]. 2019 : 11. 250 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782707197306 br. EUR 20.00
- 118 Terray, Emmanuel - Procès de la révolution. [O. Jacob]. 2019 : 9. 141 p. ; 21 x 14 cm. (Le Temps du débat).
ISBN 9782738148681 br. EUR 17.90
Une réflexion sur le phénomène révolutionnaire, aussi bien la Révolution française que le communisme, visant à en dresser un bilan et à interroger la possibilité de sa résurgence. Dans la première partie, l'acte d'accusation, l'auteur synthétise le réquisitoire qu'en a fait le philosophe Joseph Joubert (1754-1824). Dans la seconde, il livre en contrepoint son diagnostic plus contrasté.
- Blanqui, Auguste :**
- 119 De l'éternité à nos jours : l'hypothèse astronomique de Louis-Auguste Blanqui / éd. Lisa Block de Behar. [Champion]. 2019 : 9. 160 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 160).
ISBN 9782745351470 br. CHF 25.65

Économie

- 120 Le Droit face à l'économie sans travail / dir. Luisa Brunori, Serge Dauchy, Olivier Descamps, Xavier Prévost. [Ed. Classiques Garnier].
#1 : Sources intellectuelles, acteurs, résolution des conflits. 2019 : 8. 421 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire du droit ; 6).
ISBN 9782406084051 br. EUR 49.00
- 121 Economie, républicanisme et république / dir. Michel Bellet, Philippe Solal. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 258 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de l'économiste, ; 22).
ISBN 9782406090588 br. EUR 32.00
- 122 Esprit. No 456, L'Argent, maître invisible / Dominique Ancelet-Netter, Michaël Foessel, Thomas Piketty et al. [Esprit]. 2019 : 7. 269 p. ; 24 x 15 cm.

- ISBN 9782372340984 br. EUR 20.00
- 123 Revue de philosophie économique. No 20-1, La Philosophie économique au Japon / éd. Gilles Campagnolo. [Vrin]. 2019 : 7. 272 p. ; 24 x 16 cm. Textes en français et en anglais.
ISBN 9782711652204 br. EUR 30.00
- 124 Fischbach, Franck - Après la production : travail, nature et capital. [Vrin]. 2019 : 8. 192 p. ; 18 x 11 cm. (Moments philosophiques).
ISBN 9782711628889 br. EUR 12.00
Dans cet essai philosophique, l'auteur fait la critique de la production à partir d'une relecture d'Adorno, de Marx et de Heidegger. Selon lui, le devenir productif des activités de travail sous le capital détruit la relation métabolique entre systèmes naturels et systèmes sociaux assurée normalement par le procès de travail.
- 125 Supiot, Alain - Le Travail n'est pas une marchandise : contenu et sens du travail au XXI^e siècle : leçon de clôture prononcée le 22 mai 2019. [Collège de France]. 2019 : 9. 65 p. ; 18 x 11 cm. (Leçons de clôture).
ISBN 9782722605138 br. EUR 6.80
- Saint-Simon, comte de :**
- 126 Economie politique et politique : textes saint-simoniens, 1830-1831 / éd. Gilles Jacoud. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 246 p. ; 22 x 15 cm. (Ecrits sur l'économie ; 9).
ISBN 9782406080046 br. EUR 29.00

Folklore, Moeurs et coutumes

- 127 Guide illustré du Japon traditionnel / dir. Seiichiro Yamamoto ; trad. du japonais Marie Maurin. [Sully].
#1 : Architecture et objets du quotidien / trad. Du japonais Marie Maurin. 2019 : 7. 144 p. : ill. ; 18 x 13 cm. (Le Prunier).
ISBN 9782354323219 br. EUR 19.00
- 128 Callard, Caroline - Le Temps des fantômes : spectralités d'Ancien Régime, XVI^e-XVII^e siècle. [Fayard]. 2019 : 9. 384 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782213712789 br. EUR 23.00
Une étude de la place des fantômes dans la société moderne européenne. En dépit de la philosophie

mécaniste de Descartes et de Newton, les esprits n'appartiennent pas encore au champ de la superstition et leurs représentations dans les discours et les images prolifèrent. Ils occupent les maisons, les églises ou encore les tribunaux, notamment pour des affaires de maisons hantées.

LANGAGE

Langage, Linguistique

- 129 Cahiers de lexicologie. No 114, Les Phrases préfabriquées : sens, fonctions, usages / dir. Gaétane Dostie, Agnès Tutin. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 299 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406095385 br. EUR 45.00
- 130 Du jeu dans la langue : traduire le jeu de mots / dir. Frédérique Brisset, Audrey Coussy, Ronald Jenn et al. [P.U. du Septentrion]. 2019 : 6. 321 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Traductologie ; 1863).
ISBN 9782757424612 br. EUR 25.00
- 131 La Répétition en discours / dir. Paola Paissa, Ruggero Druetta. [Academia]. 2019 : 5. 343 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Au coeur des textes ; 35).
ISBN 9782806104472 br. EUR 34.50
Quatorze contributeurs analysent la fonction de stratégie discursive de la répétition ainsi que ses nombreux objectifs : l'argumentation, l'articulation des instances énonciatives, la cohésion textuelle, entre autres.
- 132 Roig, Audrey - La Juxtaposition : histoire et (dé)construction d'une complexité. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 275 p. ; 22 x 15 cm. (Domaines linguistiques ; 15. Grammaires et représentations de la langue ; 8).
ISBN 9782406082347 br. EUR 35.00

Langue française

- 133 L'Analogie dans le processus de lexicalisation et de sémantisation en créoles guadeloupéen, guyanais, haïtien et martiniquais / dir. Rochambeau Lainy. [Lambert-Lucas]. 2019 : 6. 248 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782359352726 br. EUR 30.00

- 134 Bulletin d'études de linguistique française. [Sté japonaise de linguistique française].
#53. 2019 : 7. 156 p. ; 21 x 15 cm.
br. JPY 4,400
- 135 Dire, ne pas dire : du bon usage de la langue française / Académie française. [P. Rey].
#5 / préf. Yves Pouliquen ; postf. Dominique Fernandez. 2019 : 9. 168 p. ; 19 x 16 cm.
(Document).
ISBN 9782848767635 br. EUR 12.00
- 136 Le Français en diachronie : moyen français, segmentation des énoncés, linguistique textuelle / éd. Daniéla Capin, Julie Glikman, Vanessa Obry, Thierry Revol. [ELIPHI]. 2019 : 6. xviii, 364 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Travaux de linguistique romane. Morphologie, syntaxe, grammaticographie).
ISBN 9782372760287 br. EUR 45.00
- 137 Idéologies sur la langue et médias écrits : le cas du français et de l'italien / éd. Wim Remysen, Sabine Schwarze. [Lang]. 2019 : 6. 356 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Sprache-identität-kultur ; 15).
Textes en français et en italien.
ISBN 9783631780381 rel. CHF 75.00
- 138 Les Introductions linguistiques aux éditions de textes / dir. Frédéric Duval, Céline Guillot-Barbance, Fabio Zinelli. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 377 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire et évolution du français ; 5).
ISBN 9782406085782 br. EUR 46.00
- 139 La Tour du monde du français / dir. Marie Verdier. [Vuibert]. 2019 : 8. 183 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782311102802 br. EUR 18.50
Du Liban à Haïti en passant par l'Algérie ou la Louisiane, une exploration de l'implantation de la langue française dans le monde. Au-delà du vocabulaire, la pratique du français dans ces territoires revêt une signification culturelle, politique et sociale dont cet ouvrage rend compte. Enquête parue dans La Croix entre 2017 et 2019.
- 140 Bentolila, Fernand - Le Verbe et sa conjugaison en français parlé. [EME]. 2019 : 7. 91 p. ; 22 x 14 cm. (Théorie et description linguistique).
ISBN 9782806636836 br. EUR 11.50
- 141 Le Goffic, Pierre - Grammaire de la subordination.

[Ophrys]. 2019 : 10. 180 p. ; 21 x 15 cm.
(L'Essentiel français).

ISBN 9782708015401 br. EUR 18.00

Une synthèse sur la notion de subordination qui est née au XVIIIe du rapprochement des travaux des grammairiens et des logiciens. Le premier chapitre apporte une vue d'ensemble de la notion et les chapitres suivants détaillent tous ses types.

- 142 Lecolle, Michelle - Les Noms collectifs humains en français : enjeux sémantiques, lexicaux et discursifs. [Lambert-Lucas]. 2019 : 6. 306 p. ; 24 x 16 cm. (La Lexicothèque).

ISBN 9782359352801 br. EUR 35.00

Une étude sur les noms qui renvoient de manière codée à un groupe de personnes tels la foule, le parti, le peuple, le public, le patronat ou encore l'élite. Tous sont définis par la référence à l'humain, le regroupement et la pluralité. Leur analyse linguistique fait également appel à d'autres disciplines des sciences humaines afin de mettre en lumière leur usage dans la société et le langage.

- 143 Muller, Claude - Indéfinis et partitifs en français. [P.U. de Bordeaux]. 2019 : 6. 430 p. ; 24 x 16 cm. (Linguistica).

ISBN 9791030003574 br. EUR 31.00

Analyse de la détermination en français, dont l'axe est la spécificité. Avec une présentation de l'approche de l'indéfinition utilisée, puis une étude des constructions en "de" partitif. Les emplois des formes, pronoms ou déterminants qui construisent des groupes nominaux indéfinis sont examinés en allant du plus spécifié au moins spécifié.

- 144 Paul, Jean-Louis - Sale espèce de... : petit lexique des injures et des notions racistes des langues françaises. [Ressouvenances]. 2019 : 6. 121 p. : ill. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782845052505 br. EUR 16.00

- 145 Pennel, Frédéric - Guerre des langues : le français n'a pas dit son dernier mot. [Bourin]. 2019 : 10. 292 p. ; 21 x 14 cm. (Essai).

ISBN 9791025204665 br. EUR 20.00

- 146 Rey-Debove, Josette - Science des signes et langue française / préf. Alain Rey, Giovanni Dotoli. [Hermann]. 2019 : 6. 420 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Vertige de la langue. Glassine).

ISBN 9791037000866 br. EUR 35.00

Dictionnaires analogiques :

- 147 Dictionnaire étymologique de l'ancien français (DEAF). Fasc. E 1 / dir. Thomas Städtler. [De Gruyter]. 2019 : 7. 96 p. ; 28 x 21 cm.
ISBN 9783110630015 br. EUR 64.95

Langues étrangères

- 148 Bazantay, Jean, Labrune, Laurence, Nakamura-Delloye, Yayoi - Précis de linguistique japonaise. [Ophrys]. 2019 : 8. 200 p. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782708015456 br. EUR 26.00
- 149 Fontanier, Jean-Michel - Le Lexicon : dictionnaire trilingue français, latin, grec. Nouv. éd. rev. et augm. [P.U. de Rennes]. 2019 : 6. 729 p. ; 25 x 17 cm. (Didact. Etudes anciennes).
ISBN 9782753577619 rel. EUR 35.00

SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES

Sciences

- 150 McCallam, David - Oxford University studies in the Enlightenment. 07/2019, Volcanoes in eighteenth-century Europe. [Voltaire Foundation]. 2019 : 7. 288 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9781786942296 paper GBP 65.00
- 151 Ranchin, François - Traité sur les causes de la cruentation des corps morts, à la présence des meurtriers : 1640 / préf. Eva Yampolsky. [Millon]. 2019 : 10. 160 p. : ill. ; 20 x 13 cm. (Asclepios).
ISBN 9782841373680 br. EUR 17.00

TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

Cuisine, Gastronomie

- 152 Hénaut, Stéphane, Mitchell, Jeni - Histoire de France à pleines dents. [Flammarion]. 2019 : 9. 450 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782081452060 br. EUR 23.90

Une histoire de France à travers le prisme de la gastronomie évoquant l'importance de la bonne chère dans la vie politique et culturelle du pays, des Gaulois au XXI^e siècle.

ARTS, SPORTS

Arts

- 153 L'Art urbain / Nicolas Gzeley, Nicolas Laugero-Lasserre, Stéphanie Lemoine, Sophie Pujas. [PUF]. 2019 : 6. 127 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).
ISBN 9782130817864 br. EUR 9.00
Une histoire de l'art urbain depuis les débuts du graffiti jusqu'à sa prise en compte par les politiques culturelles publiques et le marché de l'art.
- 154 Cabinets de curiosités : catalogue / exposition, Fonds Hélène et Edouard Leclerc pour la culture, Landerneau, 23 juin-3 nov. 2019 / commissariat Laurent Le Bon, Patrick Mauriès. [Fonds Hélène et Edouard Leclerc pour la culture]. 2019 : 6. 358 p. : ill. ; 27 x 23 cm.
ISBN 9791096209057 br. EUR 37.00
Quinze cabinets de curiosités de la Renaissance à aujourd'hui dévoilent une kyrielle d'objets variés, allant du populaire au raffiné, du naturel à l'artificiel. Ils illustrent le travail d'esthètes et d'humanistes tels que Miquel Barcelo, Antoine de Galbert ou encore Jean-Jacques Lebel qui ont légué des collections d'objets dans de beaux ordonnancements pour provoquer l'émerveillement du public.
- 155 Distance intime : chefs-d'oeuvre de la collection Ishikawa : catalogue / exposition, Hôtel des collections de Montpellier, 29 juin-29 sept. 2019. [Silvana Editoriale]. 2019 : 7. 175 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9788836642977 br. EUR 30.00
Ce catalogue présente une sélection d'une cinquantaine d'oeuvres d'artistes internationaux issues de la collection privée de l'entrepreneur japonais Yasuharu Ishikawa, initiée en 2011.
- 156 L'Image brisée aux XVI^e et XVII^e siècles / dir. Christian Belin, Agnès Lafont, Nicholas Myers. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 321 p. ; 22 x 15

cm. (Rencontres ; 36).

Textes en français et en anglais.

ISBN 9782406068204 br. EUR 36.00

Treize études dans lesquelles les contributeurs analysent la notion d'image brisée dans les domaines religieux, politiques et culturels en France, en Angleterre et aux Pays-Bas. Les auteurs abordent notamment la peinture, le théâtre élisabéthain ou encore la représentation des saints.

- 157 Lieux communs : l'art du cliché / dir. Itzhak Goldberg ; préf. Pascal Ory. [CNRS]. 2019 : 5. 216 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Généétique).
ISBN 9782271090140 br. EUR 25.00
- 158 Mystérieux coffrets : estampes au temps de la Dame à la licorne : catalogue / exposition, Musée national du Moyen Age-Thermes de Cluny, Paris, 18 sept. 2019-6 janv. 2020 / dir. Michel Huynh, Séverine Lepape, Caroline Vrand. [LienArt : Musée de Cluny, le monde médiéval]. 2019 : 9. 104 p. : ill. ; 29 x 21 cm.
ISBN 9782359062922 br. EUR 25.00
- 159 Ombres : de la Renaissance à nos jours : catalogue / exposition, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, 28 juin-27 oct. 2019 / avant-propos Sylvie Wuhrmann, Aurélie Couvreur. [Bibliothèque des arts : Fondation de l'Hermitage]. 2019 : 6. 216 p. : ill. ; 30 x 25 cm.
ISBN 9782884532242 br. EUR 39.00
- 160 Oxford University studies in the Enlightenment. 09/2019, L'Amateur à l'époque des Lumières / dir. Justine de Reyniès, Bénédicte Peralez Peslier. [Voltaire Foundation]. 2019 : 9. 384 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9781789620061 br. GBP 65.00
- 161 Points de rencontre : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 30 oct. 2019-31 janv. 2020 / dir. Frederic Paul. [Centre Pompidou]. 2019 : 10. 192 p. : ill. ; 31 x 22 cm.
ISBN 9782844268587 br. EUR 35.00
- Sept artistes auxquels le Centre Pompidou a permis d'effectuer dix mois de résidence en entreprise font dialoguer leurs créations avec les chefs-d'oeuvre de la collection. Fruit d'une réflexion sur les liens entre l'art, l'institution et le monde du travail, ce catalogue rend compte de la confrontation de ces photographes, plasticiens, peintres et sculpteurs sur le thème de*

l'émotion.

- 162 Le XIXe siècle à l'épreuve de la collection / éd. Nathalie Preiss. [EPURE]. 2019 : 6. 288 p.-16 pl. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782374960661 br. EUR 25.00
Etudes sur l'esprit de collection développé au XIXe siècle à la suite de la Révolution française et des Lumières. Elles s'attachent au geste de la collection (recueillir, élire, relier), aux fonds qui en sont l'objet (manuscrits, livres anciens, meubles, antiquités), aux catalogues qui en dressent l'inventaire, ainsi qu'à quelques grandes figures (Victor Diancourt, Lovenjoul).
- 163 Rasimi, Olivier - La Vierge à l'Enfant : les hautes figures de l'amour. [Citadelles & Mazenod]. 2019 : 10. 204 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
ISBN 9782850888120 rel. EUR 59.00
L'auteur décrypte l'archétype et la prodigieuse floraison des images représentant la Vierge à l'Enfant à travers les siècles, afin de retracer une histoire de l'art et de la pensée chrétienne.
- Didi-Huberman, Georges :**
- 164 Didi-Huberman, Georges - Pour commencer encore : dialogue avec Philippe Roux. [Argol]. 2019 : 10. 260 p. ; 22 x 17 cm. (Les Singuliers).
ISBN 9782370690173 br. EUR 29.90
Le premier ouvrage de Georges Didi-Huberman dans lequel il revient non seulement sur ses origines, les sources de son travail, ses rapports avec l'art et la littérature et mais sur sa vie elle-même, son enfance, ses parents, jusqu'ici remis en silence.

Architecture

- 165 Le Théâtre de la cour impériale à Fontainebleau : Théâtre Cheikh Khalifa bin Zayed al Nahyan / dir. Vincent Cochet. [Hayot : Château de Fontainebleau]. 2019 : 6. 288 p. : ill. ; 29 x 24 cm.
ISBN 9791096561148 rel. EUR 69.00
- 166 Versailles disparu / Alexandre Maral, Mathieu da Vinha, Sophie Mouquin et al. [Honoré clair]. 2019 : 10. 220 p. : ill. ; 24 x 22 cm.
ISBN 9782918371366 rel. EUR 39.00
Redessiné au gré des aménagements successifs, le château de Versailles tel que l'a voulu Louis XIV a quasiment disparu. L'ouvrage explore le passé architectural du palais pour le ressusciter grâce à de

Eiffel, Gustave :

- 167 Peyrel, Benjamin - La Tour Eiffel, monument-
icône. [La Martinière]. 2019 : 9. 192 p. : ill. ; 28 x
21 cm. (Patrimoine, architecture).
ISBN 9782732491950 br. EUR 29.00

Viollet-le-Duc, Eugène :

- 168 Viollet-le-Duc, Eugène, Guilhermy, Ferdinand de -
Description de Notre-Dame, cathédrale de Paris.
[Parenthèses]. 2019 : 10. 160 p. : ill. ; 23 x 15 cm.
(Eupalinos).
ISBN 9782863646830 br. EUR 16.00

Sculpture

- 169 Bouddha : la légende dorée : catalogue / exposition,
Musée Guimet, Paris, 19 juin-7 oct. 2019 / dir.
Thierry Zéphir ; préf. Sophie Makariou. [LienArt].
2019 : 6. 240 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
ISBN 9782359062892 rel. EUR 32.00

- 170 Bresc-Bautier, Geneviève - La Sculpture des
jardins de Marly. [Mare & Martin : Louvre éd.].
2019 : 6. 479 p. : ill. ; 31 x 26 cm.
ISBN 9791092054972 rel. EUR 80.00

Boltanski, Christian :

- 171 Christian Boltanski : faire son temps : catalogue /
exposition, Centre Pompidou, Paris, 13 nov. 2019-
16 mars 2020 / dir. Bernard Blistene. [Centre
Pompidou]. 2019 : 10. 288 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782844268600 rel. EUR 45.00

Giacometti, Alberto :

- 172 Alberto Giacometti, histoire de corps : le nu dans
l'oeuvre d'Alberto Giacometti : catalogue /
exposition, Institut Giacometti, Paris, 22 juin-6 nov.
2019 / dir. Catherine Grenier. [Fage : Fondation
Alberto et Annette Giacometti]. 2019 : 7. 111 p. :
ill. ; 24 x 17 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782849755747 rel. EUR 24.00

- 173 Giacometti / Sade : objets cruels du désir / dir.
Christian Alandete, Serena Bucalo-Mussely.
[Fage]. 2019 : 11. 112 p. ; 23 x 17 cm. (Institut
Giacometti).

ISBN 9782849755907 br. EUR 24.00

Dans les années 1930, Alberto Giacometti réalise des objets à fonctionnement symbolique traversés par l'imaginaire d'un érotisme violent, privilégiant une vision subversive du réel porté par l'inconscient et le rêve. Son oeuvre surréaliste fait ici l'objet d'une relecture à travers les écrits du marquis de Sade.

Lee, Ufan :

- 174 Lee, Ufan - Un Art de la rencontre / trad. du japonais Anne Gossot. Nouv. éd. [Actes Sud]. 2019 : 6. 174 p. ; 19 x 10 cm.
ISBN 9782330127558 br. EUR 18.00

Rodin, Auguste :

- 175 Rodin-Giacometti : catalogue / exposition, Fondation Pierre Gianadda, Martigny, 27 juin-24 nov. 2019 / commissaires l'exposition Catherine Chevillot, Catherine Grenier. [Fondation Pierre Gianadda]. 2019 : 8. 259 p. : ill. ; 24 x 22 cm.
ISBN 9782884431682 br. EUR 29.00
- 176 Rodin-Maillol : face à face : catalogue / exposition, Musée d'art Hyacinthe Rigaud, Perpignan, 22 juin-3 nov. 2019 / dir. Claire Muchir, Antoinette Le Normand-Romain, Alex Susanna. [Silvana Editoriale]. 2019 : 7. 215 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
ISBN 9788836642922 br. EUR 25.00

Arts décoratifs, Création de mode

- 177 Chic emprise : culture, usages et sociabilités du tabac du XVIe au XVIIIe siècle : catalogue / exposition, Musée du Nouveau Monde, La Rochelle, 22 juin-23 sept. 2019. [Geste]. 2019 : 6. 249 p. : ill. ; 27 x 20 cm.
ISBN 9791035304669 br. EUR 29.00
- 178 Barral i Altet, Xavier, Bates, David - La Tapisserie de Bayeux. [Citadelles & Mazenod]. 2019 : 11. 256 p.-dépl. : ill. ; 29 x 22 cm. (Livres exceptionnels).
ISBN 9782850887949 rel. EUR 690.00
- Un livre de commentaires faisant le point sur l'état actuel des recherches concernant les richesses de la Tapisserie de Bayeux. Il est accompagné d'un leporello permettant de déplier la broderie sur trente mètres de long, soit quasiment la moitié de sa taille réelle.*
- 179 Coulon, Marc-Antoine - Paris / préf. Inès de La

Fressange. [Flammarion]. 2019 : 9. 280 p. : ill. ; 30 x 22 cm.

ISBN 9782081480940 rel. EUR 50,00

L'artiste capture la capitale de la mode au travers de portraits et de croquis colorés accompagnés de textes décrivant la vivacité de la mode parisienne.

180 Uzanne, Octave - Oeuvres. [Athena P.].

#1 : L'Eventail ; L'Ombrelle, Le Gant, Le Manchon. 2019 : 11. 306 p. : ill. ; 26 x 19 cm. (Athena library of French studies ; 7).

ISBN 9784863402942 rel. JPY 33,000

181 Uzanne, Octave - Oeuvres. [Athena P.].

#2 : La Femme à Paris : nos contemporaines, notes successives sur les Parisiennes de ce temps dans leurs divers milieux, états et conditions. 2019 : 11. 388 p. : ill. ; 26 x 19 cm. (Athena library of French studies ; 8).

ISBN 9784863402959 rel. JPY 41,800

182 Uzanne, Octave - Oeuvres. [Athena P.].

#3 : Monument esthématique du XIXe siècle : les modes de Paris, variations du goût et de l'esthétique de la femme, 1797-1897. 2019 : 11. 356 p. : ill. ; 26 x 19 cm. (Athena library of French studies ; 9).

ISBN 9784863402966 rel. JPY 46,200

Perriand, Charlotte :

183 Le Monde nouveau de Charlotte Perriand : catalogue / exposition, Fondation Louis Vuitton, Paris, 2 oct. 2019-20 fév. 2020 / dir. Pernelle Perriand, Jacques Barsac, Sébastien Cherruet. [Gallimard : Fondation Louis Vuitton]. 2019 : 10. 400 p.-dépl. : ill. ; 30 x 27 cm. (Livres d'art).

ISBN 9782072857188 rel. EUR 49,00

Peinture, Arts graphiques

184 Du Douanier Rousseau à Séraphine : les grands maîtres naïfs : catalogue / exposition, Musée Maillol, Paris, 11 sept. 2019-19 janv. 2020 / dir. Jeanne-Bathilde Lacourt, Alex Susanna. [Gallimard]. 2019 : 9. 216 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (Livres d'art).

ISBN 9782072865534 br. EUR 35,00

Autour d'Henri Rousseau et de Séraphine Louis, l'exposition que ce catalogue accompagne donne à voir

les oeuvres de peintres naïfs méconnus tels Louis Vivin, André Bauchant, Camille Bombois ou encore René Imbert.

- 185 Kientz, Guillaume - Le Siècle d'or espagnol : de Greco à Velazquez. [Citadelles & Mazenod]. 2019 : 10. 256 p. : ill.
ISBN 9782850888083 rel. EUR 79.00

Bacon, Francis :

- 186 Francis Bacon au scalpel des lettres françaises / éd. Didier Ottinger, Anna Hiddleston. [Centre Pompidou]. 2019 : 9. 374 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782844268563 br. EUR 14.90

Une sélection de seize textes d'écrivains, de critiques et de philosophes (Michel Leiris, Jonathan Littell, Philippe Sollers entre autres) témoignant de la réception de l'oeuvre du peintre anglais Francis Bacon en France et de son impact sur la scène intellectuelle et artistique nationale.

- 187 Bacon, Francis, Clair, Jean - Deux rencontres avec Francis Bacon : 1971-1991. [Echoppe]. 2019 : 8. 60 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782840682974 br. EUR 12.00

Courbet, Gustave :

- 188 Courbet, Gustave - Courbet en privé : correspondance de Gustave Courbet détenue dans les collections de l'Institut Courbet / dir. Carine Joly ; préf. Hervé Novelli, Petra ten-Doesschate Chu. [Sékoya]. 2019 : 6. 864 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782847511666 br. EUR 39.00

- 189 Valerie, Bajou - Courbet : la vie à tout prix. [Cohen & Cohen]. 2019 : 9. 639 p. : ill. ; 33 x 29 cm.
ISBN 9782367490526 rel. EUR 120.00
Jusqu'au 31 déc. 2019 : EUR 95.00

Duchamp, Marcel :

- 190 Vial Kayser, Christine - Marcel Duchamp : Le Grand Verre, la Grande Guerre. [P.U. de Provence]. 2019 : 8. 225 p. : ill. ; 22 x 17 cm. (Arts).
ISBN 9791032002254 br. EUR 23.00

Une étude consacrée aux liens du Grand Verre, une oeuvre de l'artiste Marcel Duchamp (1887-1968), avec la propagande militaro-industrielle en faveur de la Première Guerre mondiale. L'auteure souligne la présence des figures érotiques de la nation en guerre,

sous la forme de Marianne et de Jeanne d'Arc, dans l'oeuvre comme dans les affiches de recrutement.

Hartung, Hans :

- 191 Wat, Pierre - Hans Hartung : la peinture pour mémoire. [Hazan]. 2019 : 10. 280 p. : ill. ; 31 x 26 cm. (Monographies).
ISBN 9782754110822 rel. EUR 99.00

Jean Gros, Antoine :

- 192 Antoine Jean Gros, 1771-1835 : inventaire général des dessins / Laura Angelucci ; préf. Xavier Salmon. [Mare & Martin : Louvre éd.]. 2019 : 7. 324 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9791092054996 rel. EUR 89.00

Kandinsky, Wassily :

- 193 Parent, Romain - La Cellule d'Anaximandre : Kandinsky biologiste. [Hermann]. 2019 : 6. 166 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9791037001894 br. EUR 27.00

Une herméneutique de la biologie cellulaire articulée autour de discussions fictives entre Alexandre Kojève et Vassily Kandinsky. Ils prennent en compte les démarches artistiques du peintre abstrait, notamment autour des thèmes de l'intuition des formes et de la phénoménologie hégélienne, pour proposer une autre lecture du biologique. Une ontologie picturale du vivant est ainsi développée.

Léonard de Vinci :

- 194 La Joconde nue : catalogue / exposition, Jeu de paume, Chantilly, 1er juin-6 oct. 2019 / dir. Mathieu Deldicque, Vincent Delieuvin, Guillaume Kazerouni. [In Fine : Institut de France]. 2019 : 5. 224 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782951985162 rel. EUR 29.00

Une exposition consacrée à cette Joconde nue ou Monna Vanna, dessin avec rehauts de blanc conservé au Musée Condé de Chantilly. Attribuée à l'entourage de Léonard de Vinci, l'oeuvre a été soumise à des analyses scientifiques afin d'en révéler le véritable auteur.

- 195 Clayton, Martin - Léonard de Vinci : le génie en dessin. [Flammarion]. 2019 : 9. 258 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
Trad. de l'anglais.
ISBN 9782081459816 rel. EUR 35.00

- 196 Kemp, Martin - Léonard de Vinci. [Citadelles &

Mazenod]. 2019 : 10. 544 p. : ill. ; 33 x 28 cm. (Les Phares).

ISBN 9782850888007 rel. EUR 199.00

Majorelle, Jacques :

- 197 Marcilhac, Félix, Marcilhac, Amélie - Jacques Majorelle, 1886-1962 : répertoire de l'oeuvre peint / avant-propos François Chomel, Serge Majorelle, Michel Hamann-Pidancet. Nouv. éd. [Norma].

2019 : 8. 351 p. : ill. ; 31 x 24 cm.

ISBN 9782376660224 rel. EUR 65.00

Masson, André :

- 198 André Masson : une mythologie de l'être et de la nature : catalogue / exposition, Musée d'art moderne, Céret, 22 juin-27 oct. 2019 / dir. Nathalie Gallissot, Jean-Michel Bouhours. [Silvana Editoriale]. 2019 : 7. 223 p. : ill. ; 28 x 25 cm.

ISBN 9788836642786 br. EUR 30.00

Mondrian, Piet :

- 199 Mondrian figuratif : catalogue / exposition, Musée Marmottan Monet, Paris, 12 sept. 2019-26 janv. 2020 / dir. Marianne Mathieu. [Hazan]. 2019 : 9. 180 p. : ill. ; 29 x 22 cm.

ISBN 9782754111065 br. EUR 29.00

Roussel, Ker-Xavier :

- 200 Ker-Xavier Roussel : jardin privé, jardin rêvé : catalogue / exposition, Musée des impressionnistes, Giverny, 27 juil.-11 nov. 2019 / dir. Mathias Chivot. [Gallimard]. 2019 : 8. 168 p. : ill. ; 29 x 23 cm. (Livres d'art).

ISBN 9782072865473 br. EUR 29.00

Rubens, Petrus Paulus :

- 201 Undressing Rubens : fashion and painting in seventeenth-century Antwerp / ed. Abigail Newman, Lieneke Nijkamp. [Harvey Miller P.]. 2019 : 4. 232 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9781912554225 hard EUR 135.00

- 202 Drèze, Céline, Guilloux, Fabien - Rubens et la musique. [Brepols]. 2019 : 6. 306 p. : ill. ; 29 x 20 cm. (Epitome musical).

ISBN 9782503584560 br. EUR 85.00

Toulouse-Lautrec :

- 203 Dortignac, Geneviève - Toulouse-Lautrec : les

plaisirs d'un gourmand. [Nouv. éd. Scala]. 2019 :
10. 128 p. : ill. ; 23 x 17 cm.

ISBN 9782359882360 br. EUR 19.00

- 204 Zmely, Nicholas Henri - Toulouse-Lautrec : la
stratégie de l'éphémère. [Hazan]. 2019 : 11. 280 p. :
ill. ; 31 x 26 cm. (Monographies).
ISBN 9782754114769 rel. EUR 99.00

Vallotton, Félix :

- 205 Félix Vallotton : catalogue / exposition, Royal
academy of arts, Londres, 29 juin-29 sept. 2019 /
textes Dita Amory, Ann Dumas, Patrick
McGuinness et al. [5 continents : Royal academy of
arts]. 2019 : 8. 183 p. : ill. ; 29 x 24 cm.
ISBN 9788874398942 rel. EUR 39.00

Photographie

- 206 Ecrire par l'image : directeurs et directrices de la
photo / dir. N. T. Binh, Jean-Paul Figasso.
[Impressions nouvelles]. 2019 : 9. 256 p. ; 21 x 15
cm.
ISBN 9782874497094 br. EUR 18.00

*Présentation du métier de directeur de la photographie,
de son rôle lors d'un tournage de film et de la diversité
des parcours des professionnels de ce secteur à travers
une série d'entretiens.*

- 207 La Voix du voir : les grands entretiens de la
Fondation Henri Cartier-Bresson / Raymond
Depardon, Agnès Varda, Christian Boltanski et al.
[X. Barral]. 2019 : 6. 296 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
(Txt).
ISBN 9782365111492 br. EUR 24.00

Meyer, Adolphe de :

- 208 Meyer, Adolphe de - Japan. [Louis Vuitton]. 2019 :
11. 96 p. : ill. ; 32 x 24 cm. (Fashion Eye).
ISBN 9782369832058 rel. EUR 50.00

Moon, Sarah :

- 209 Moon, Sarah - Orient Express. [Louis Vuitton].
2019 : 11. 96 p. : ill. ; 32 x 24 cm. (Fashion Eye).
ISBN 9782369832065 rel. EUR 50.00

Musique

- 210 Histoire du rock à Marseille : 1960-1980 / Rossi, Robert. [Mot et le reste]. 2017 : 5. 329 p. : ill. ; 21 x 15 cm + 1 CD audio.
ISBN 9782360543366 br. EUR 23.00
- 211 Histoire du rock à Marseille : 1980-2019 / Escobar, Pascal. [Mot et le reste]. 2019 : 10. 352 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782361390785 br. EUR 23.00
- 212 Balen, Noël - Les 100 mots du jazz. [PUF]. 2019 : 10. 128 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).
ISBN 9782130811244 br. EUR 9.00
- 213 Murray, David - Poetry in motion : languages and lyrics in the European Middle Ages. [Brepols]. 2019 : 5. 288 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Epitome musical).
ISBN 9782503582221 paper EUR 75.00

Debussy, Claude :

- 214 Lassauzet, Benjamin - L'Humour de Claude Debussy. [Hermann]. 2019 : 6. 360 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (GREAM).
ISBN 9791037001498 br. EUR 35.00

Indy, Vincent d' :

- 215 Indy, Vincent d' - Ecrits de Vincent d'Indy. [Actes Sud : Palazzetto Bru Zane].
#1 : 1877-1903. 2019 : 9. 576 p. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782330123680 br. EUR 45.00

Rota, Nino :

- 216 Viviani, Giada - Nino Rota : La Dolce vita, sources of the creative process. [Brepols]. 2018 : 10. 214 p. : ill. ; 35 x 25 cm. (The Composer's workshop ; 1).
ISBN 9782503566443 hard EUR 125.00

Cinéma, Télévision

- 217 Le Cinéma en mouvement depuis la Nouvelle vague / dir. Serge Le Péron. [Harmattan]. 2019 : 8. 261 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Arts 8. Compositions).
ISBN 9782343108131 br. EUR 27.00
- 218 Du concert à l'écran : la musique classique au

- cinéma / dir. Stéphan Etcharry, Jérôme Rossi. [P.U. de Rennes]. 2019 : 7. 459 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Cinéma).
ISBN 9782753577398 br. EUR 30.00
- 219 Filmer le quotidien / dir. José Moure, Sarah Leperchey. [Impressions nouvelles]. 2019 : 11. 224 p. ; 21 x 15 cm. (Caméras subjectives).
ISBN 9782874497247 br. EUR 19.00
Un ouvrage qui traite du thème du quotidien au cinéma, dans les documentaires comme dans la fiction. La réflexion se fait du point de vue artistique en mettant en lumière ce qui s'élabore à partir de la quotidienneté, tels l'énumération, le travail du rythme, les flux et l'étude des gestes et des mouvements du corps.
- 220 Homosexualité / Grégory Bouak, Alain Brassart, Benjamin Campion et al. [Lett Motif]. 2019 : 5. 274 p. : ill. ; 21 x 23 cm. (Darkness, censure et cinéma ; 5).
ISBN 9782367162676 br. EUR 25.00
- 221 Mariages à l'européenne : les coproductions cinématographiques intra-européennes depuis 1945 / dir. Paola Palma, Valérie Pozner. [Association française de recherche sur l'histoire du cinéma]. 2019 : 6. 314 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782370290205 br. EUR 20.00
Des chercheurs de différents pays européens montrent comment, au sortir de la guerre, la coproduction cinématographique s'est développée pour faire face notamment à la concurrence hollywoodienne, à la nécessité d'intégrer des nouveautés techniques mais aussi à l'internationalisation de la production, de la distribution et de l'exploitation cinématographique.
- 222 Monde chinois : nouvelle Asie. No 57, Affect et politique dans le cinéma sinophone après 1980. [Eska]. 2019 : 5. 184 p. : ill. ; 26 x 19 cm.
Textes en français et en anglais.
ISBN 9782747228893 br. EUR 20.00
- 223 Corsi, Alessandro - Dictionnaire du cinéma italien. [Vendémiaire]. 2019 : 10. 804 p. ; 22 x 16 cm. (Dictionnaire).
ISBN 9782363583369 br. EUR 30.00
- 224 Meyer, Georges - Censure d'Etat : cinéma, moeurs et politique autour de 1968. [P.U. de Vincennes]. 2019 : 6. 264 p. ; 22 x 14 cm. (Culture et société).
ISBN 9782379240416 br. EUR 19.00

- 225 Ulysse, Louis-Stéphane - Une Histoire du Western. [GM]. 2019 : 10. 2 vol. (192 p.) : ill. ; 26 x 18 cm. ISBN 9782377970841 br. EUR 49.90

Cimino, Michael :

- 226 Donnat, Cédric - Le Cinéma de Michael Cimino : l'Amérique, un rêve évanoui. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 420 p. ; 22 x 15 cm. (Recherches cinématographiques ; 2). ISBN 9782406086628 br. EUR 46.00

Eisenstein, Sergueï Mikhaïlovitch :

- 227 Sergueï Eisenstein : l'oeil extatique : catalogue / exposition, Centre Pompidou-Metz, 28 sept. 2019-24 fév. 2020 / dir. Ada Ackerman, Philippe-Alain Michaud. [Centre Pompidou]. 2019 : 9. 320 p. : ill. ; 27 x 22 cm. ISBN 9782359830590 br. EUR 44.00

Epstein, Jean :

- 228 Epstein, Jean - Ecrits complets / éd. Nicole Brenez, Joël Daire, Cyril Neyrat. [Ed. de l'Oeil]. #2 : 1920-1928 : bonjour cinéma, le cinématographe vu de l'Etna et autres écrits. 2019 : 5. 320 p. ; 21 x 14 cm. ISBN 9782351372654 rel. EUR 30.00

Kore-Eda, Hirokazu :

- 229 Kore-Eda, Hirokazu - Quand je tourne mes films.. / trad. du japonais Dominique Sylvain, Frank Sylvain. [Atelier Akatombo]. 2019 : 11. 410 p. ; 21 x 14 cm. Trad. de «Eiga wo torinagara kangaeta koto». ISBN 9782379270468 br. EUR 23.00

Scott, Ridley :

- 230 Martin, Jean-Clet - Ridley Scott : philosophie du monstrueux. [Impressions nouvelles]. 2019 : 10. 256 p. ; 21 x 15 cm. (Réflexions faites). ISBN 9782874497193 br. EUR 20.00

Tati, Jacques :

- 231 Chemin, Jean-Claude - Et Tati créa monsieur Hulot. [Locus solus]. 2019 : 6. 192 p. : ill. ; 23 x 21 cm. (Beaux livres). ISBN 9782368332474 br. EUR 25.00

Varda, Agnès :

- 232 L'Avant-scène cinéma [revue]. No 664, Jacquot de

Nantes : un film de Agnès Varda : scénario original et dialogues, dossier / coord. Yves Alion. [Avant-scène]. 2019 : 8. 213 p. : ill. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9782847251579 br. EUR 15.00

Arts du spectacle

- 233 Le Jeu et la règle : 5e éd. des Rencontres Recherche et création, Avignon, 10-11 juil. 2018 / préf. Olivier Py ; dir. Catherine Courtet, Mireille Besson, Alain Viala et al. [CNRS]. 2019 : 7. 323 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782271126429 br. EUR 25.00
- 234 Littératures classiques [revue]. No 99, La Haine du théâtre, controverses européennes sur le spectacle 2 : discours et arguments / dir. François Lecercle, Clotilde Thouret. [P.U. du Midi]. 2019 : 8. 200 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782810706365 br. EUR 25.00
- 235 Marionnettes et pouvoir : censures, propagandes, résistances / dir. Raphaële Fleury, Julie Sermon. [Deuxième époque]. 2019 : 8. 384 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Essais).
ISBN 9782377690664 rel. EUR 27.00
Les contributeurs étudient les différents rôles revêtus par la marionnette depuis la fin du XIXe siècle, tour à tour symbole des rapports de domination et de manipulation, créature frondeuse et irrévérencieuse ou divertissement enfantin et inoffensif. Se dessine une histoire culturelle des arts de la marionnette, du statut des praticiens aux lieux d'exhibition en passant par leurs fonctions.
- Bausch, Pina :**
- 236 Boisseau, Rosita - Pina Bausch / fotogr. Laurent Philippe. [Nouv. éd. Scala]. 2019 : 10. 180 p. : ill. ; 30 x 23 cm. (Arts du spectacle).
ISBN 9782359882292 br. EUR 35.00
- Jouvet, Louis :**
- 237 Mascarau, Eve - Les Cours de Louis Jouvet au Conservatoire et le personnage de théâtre. [Deuxième époque]. 2019 : 7. 512 p. ; 21 x 15 cm. (Domaine théâtre).
ISBN 9782377690541 br. EUR 29.00

LITTÉRATURES

Histoire et théorie littéraires

- 238 L'Antiquité imaginée : les références antiques dans les oeuvres de fiction, XXe-XXIe siècles / éd. Carine Giovénal, Véronique Krings, Alexandre Massé et al. [Ausonius]. 2019 : 6. 241 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Scripta receptoria).
ISBN 9782356133205 br. EUR 25.00
- 239 L'Atelier du roman [revue]. No 97, A quoi le roman nous relie-t-il? [Buchet Chastel]. 2019 : 6. 185 p. : ill. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9782283032831 br. EUR 20.00
Un dossier consacré aux liens entre la fiction et son lecteur et à ses attentes en allant vers des oeuvres aussi dissemblables que Manon Lescaut, Les Liaisons dangereuses ou Ulysse.
- 240 Ecritures francophones : ironie, humour et critique sociale / éd. Valeria Liljeström, Yasmina Sévigny-Côté. [Hermann : P. de l'Univ. Laval]. 2019 : 7. lx, 174 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782705696795 br. EUR 22.00
Les contributeurs étudient l'utilisation de l'ironie et de l'humour par les écrivains francophones afin de transmettre une critique sociale. S'attachant aux oeuvres romanesques, théâtrales ou poétiques d'Aimé Césaire, d'Edouard Glissant, de Salah Stétié ou encore d'Eliane Kodjo, ils montrent comment une rhétorique satirique et des jeux discursifs compensent une littérature du désenchantement.
- 241 Faire littérature : usages et pratiques du littéraire : XIXe-XXe siècles / Delphine Abrecht, Romain Bionda, Sophie-Valentine Borloz et al. [Archipel]. 2019 : 8. 153 p. ; 23 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9782940355266 br. EUR 14.00
- 242 Femmes artistes et écrivaines dans l'ombre des grands hommes / dir. Hélène Maurel-Indart. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 283 p. ; 22 x 15 cm. (Masculin-féminin dans l'Europe moderne ; 24).
ISBN 9782406089902 br. EUR 22.00
- 243 François d'Assise, un poète dans la cité : variations franciscaines en France, XIXe-XXe siècles / dir.

- Aude Bonord, Christian Renoux. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 10. 243 p. ; 22 x 15 cm. (Polen : pouvoirs, lettres, normes ; 14).
ISBN 9782406074601 br. EUR 28.00
- 244 Frontières du théâtre : mélanges offerts à Daniel Mortier / dir. Ariane Ferry, Chantal Foucrier, Anne-Rachel Hermetet, Jean-Pierre Morel. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 376 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 413).
ISBN 9782406091790 br. EUR 32.00
Recueil de contributions en hommage au professeur de littérature contemporaine D. Mortier. La réception des oeuvres dramatiques est explorée dans une perspective comparatiste, dans sa double dimension esthétique et politique. L'analyse de l'intertextualité, de la transgénéricité et de l'intermédialité du texte dramatique marque de nouveaux points de vue dans l'interprétation du sujet.
- 245 Frontières et altérité religieuse : la religion dans le récit de voyage, XVe-XXe siècle / dir. Andreas Nijenhuis-Bescher, Susanne Berthier-Foglar, Gilles Bertrand et al. [P.U. de Rennes]. 2019 : 9. 321 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782753577848 br. EUR 26.00
- 246 Guerre et paix : catalogue / exposition, Fondation Martin Bodmer, Cologny, 5 oct. 2019-1er mars 2020 / dir. Pierre Hazan, Jacques Berchtold, Nicolas Ducimetière. [Gallimard]. 2019 : 10. 336 p. : ill. ; 26 x 20 cm. (Album beaux-livres).
ISBN 9782072855191 br. EUR 39.00
Ce catalogue réunit des oeuvres littéraires, des affiches de propagande, des gravures ainsi que des documents d'archives. Il permet une réflexion sur la dialectique, à l'oeuvre depuis l'Antiquité, entre pulsion meurtrière et désir de paix, à la lumière de l'anthropologie, de la littérature, des arts, du droit ou encore de la science politique.
- 247 L'Inscription littéraire des savoirs / dir. Patrick Marot. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 401 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 390).
ISBN 9782406085195 br. EUR 46.00
La littérature est un réceptacle des savoirs. L'histoire littéraire s'attache à approfondir la manière dont les oeuvres littéraires assimilent les discours savants, tout en sublimant les données scientifiques en matériau poétique propre.

- 248 La Louisiane et les Antilles : une nouvelle région du monde / dir. Alexandre Leupin, Dominique Aurélia. [P.U. des Antilles]. 2019 : 6. 217 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Ecrivains de la Caraïbe).
ISBN 9791095177043 br. EUR 18.00
Communications pluridisciplinaires révélant les similitudes linguistiques et culturelles entre les Antilles et l'Etat de la Louisiane, lui aussi colonisé par la France. Les auteurs consacrent plusieurs chapitres à Edouard Glissant, puis évoquent divers aspects de la culture artistique et littéraire des Caraïbes et des figures de l'échange dans l'espace caribéen (Pierre Soulé, Jean Rhys).
- 249 Morales du poème à l'âge classique / dir. Alain Génétiot. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 379 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 408).
ISBN 9782406073161 br. EUR 36.00
- 250 La Philautie humaniste, héritages et postérité / dir. Anne-Pascale Pouey-Mounou, Charles-Olivier Stiker-Métral. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 388 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes et essais sur la Renaissance ; 117).
ISBN 9782406088356 br. EUR 36.00
Somme de contributions s'attachant à définir la notion de philautie aux XVIe et XVIIe siècles en se fondant sur la multiplicité de ses interprétations. Son influence sur la création littéraire et la réflexion philosophique de cette époque est mise en lumière ainsi que les courants dont elle est l'héritière et la façon dont elle s'impose.
- 251 Pouvoir de la littérature : de l'énergie à l'empowerment / dir. Emmanuel Bouju, Yolaine Parisot, Charline Pluvinet. [P.U. de Rennes]. 2019 : 9. 21 x 16 cm. (Interférences).
ISBN 9782753577770 br. EUR 25.00
- 252 La Raison du merveilleux à la fin du Moyen Age et dans la première modernité : textes et images / dir. Dominique de Courcelles. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 391 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 399).
ISBN 9782406079156 br. EUR 38.00
- 253 La Réalité de la fiction ou Des Relations entre fiction, narration, discours et récit : actes / colloque, Conservatoire national des arts et métiers, Paris, 17 mai 2018 / dir. Benoît Petitprêtre, Sonny Perseil, Yvon Pesqueux. [Harmattan]. 2019 : 7. 257 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives organisationnelles).

- ISBN 9782343181585 br. EUR 27.00
- 254 Renaissance et ascensions de l'âme : de la lanterne à la lune, de la lune au soleil / dir. Evelien Chayes. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 206 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 327).
ISBN 9782406073994 br. EUR 29.00
- 255 Revue d'histoire littéraire de la France. No 2 (2019). [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 5. 250 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406091615 br. EUR 30.00
- 256 Sodalitas litteratorum : études à la mémoire de Philip Ford / éd. Ingrid A.R. De Smet, Paul White. [Droz]. 2019 : 7. 320 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 158).
Textes en anglais et en français.
ISBN 9782600059459 br. USD 57.60
- 257 Voyages extrêmes / dir. Gilles Louÿs. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2019 : 7. 290 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Voyages contemporains ; 2).
ISBN 9782406093091 br. EUR 38.00
Des études sur les récits de voyages dans les milieux extrêmes, écrits, photographiés ou filmés entre le XIXe et le XXIe siècle.
- 258 Armstrong, Joshua - Maps and territories : global positioning in the contemporary French novel. [Liverpool U.P.]. 2019 : 5. 248 p. ; 24 x 16 cm. (Contemporary french and francophone cultures).
ISBN 9781786942012 hard GBP 80.00
- 259 Artous-Bouvet, Guillaume - Inventio : poésie et autorité. [Hermann]. 2019 : 6. 212 p. ; 23 x 16 cm. (Echanges littéraires).
ISBN 9791037001481 br. EUR 25.00
L'auteur analyse la crise que subit la poésie en termes d'audience et de prestige en examinant ses rapports à l'autorité. Selon lui, la poésie critique méthodiquement les trois autorités susceptibles de conférer sa légitimité à un énoncé : l'autorité du monde, lui servant de référence, l'autorité d'un sujet, attestant son origine, et l'autorité de la langue même, lui prescrivant ses règles.
- 260 Balsamo, Jean - Le Passé à l'oeuvre : essais d'histoire littéraire / avant-propos Bernard Teyssandier, Jean-Louis Haquette. [EPURE]. 2019 : 6. 320 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782374960807 br. EUR 25.00

L'historien de la littérature analyse les relations entre la littérature et l'histoire à travers des oeuvres telles que La Divine comédie, les Essais, Les Tragiques ou les Promessi sposi. Il propose de comprendre la genèse de ces oeuvres littéraires ainsi que les discours qu'elles ont suscités au fil des siècles et des milieux sociaux ou politiques.

- 261 Biétry, Roland - Du réalisme au naturalisme : histoire de la littérature française. [LEP]. 2019 : 6. 285 p. : ill. ; 22 x 17 cm. (Découvrir).
ISBN 9782606015909 br. EUR 28.40
- 262 Boyer-Weinmann, Martine, - Vestiaire de la littérature : cent petites confections. [Champ Vallon]. 2019 : 8. 374 p. ; 22 x 14 cm. (Détours).
ISBN 9791026708223 br. EUR 24.50
Une exploration des liens entre la mode et la littérature. Les auteurs relèvent les anecdotes et les citations d'auteurs variés, de Voltaire à P. Modiano en passant par M. Duras et R. Barthes dans une évocation à la fois frivole et érudite du vêtement et de l'accessoire.
- 263 Brunel, Pierre - Le Mythe d'Electre. Nouv. éd. [Champion]. 2019 : 6. 210 p. ; 23 x 15 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 4).
ISBN 9782745353191 br. CHF 35.90
Des grands tragiques grecs à Hofmannsthal et à Giraudoux, cette étude sur le mythe littéraire d'Electre fait notamment apparaître le scandale du matricide qui rebute la sensibilité mais fascine l'imagination. Cette édition est enrichie de trois textes d'A. Suarès, M. Yourcenar et J. Anouilh.
- 264 Cadieu, Morgane - Marcher au hasard : clinamen et création dans la prose du XXe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 214 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 82).
ISBN 9782406088509 br. EUR 29.00
Une réflexion sur les liens entre création, déterminisme et libre arbitre chez des auteurs tels que R. Queneau, S. Beckett, I. Calvino ou encore M. Duras permettant d'explorer les enjeux du hasard dans la création littéraire du XXe siècle.
- 265 Cahen, Didier - Trois pères : Jabès, Derrida, Du Bouchet. [Bord de l'eau]. 2019 : 8. 168 p. ; 20 x 13 cm. (Documents).
ISBN 9782356876584 br. EUR 16.00

L'auteur propose de découvrir, sous l'angle de l'amitié, de la transmission et de la filiation, trois grandes figures modernes, à la fois poètes, penseurs et juifs, qui sont pour lui ses pères spirituels. Il tente de rendre plus accessibles des auteurs réputés difficiles en mettant l'accent sur les dimensions biographique et littéraire, plutôt que sur la critique.

- 266 Chaabene, Rached - L'Histoire au péril de la fiction dans la nouvelle historique. [Harmattan]. 2019 : 6. 216 p. ; 22 x 14 cm. (LitArtCie).
ISBN 9782343178707 br. EUR 22.50
L'auteur puise dans l'oeuvre de J. Kessel, d'A. Camus et de M. Dib pour éclairer le caractère hybride de ces écrits littéraires à dominante historique et définir une réverbération de l'histoire dans l'oeuvre des trois nouvellistes.
- 267 Dotoli, Giovanni - Défense et illustration de la littérature. [Harmattan : AGA]. 2019 : 7. 178 p. ; 21 x 14 cm. (L'Orizzonte).
ISBN 9782343180229 br. EUR 20.00
- 268 Dotoli, Giovanni - Défense et illustration de la poésie. [Harmattan : AGA]. 2019 : 7. 259 p. ; 21 x 14 cm. (L'Orizzonte).
ISBN 9782343180236 br. EUR 25.00
- 269 Elslande, Jean-Pierre van - L'Age des enfants, XVIe-XVIIe siècles. [Droz]. 2019 : 5. ii, 262 p. ; 23 x 16 cm. (Les Seuils de la modernité ; 22).
ISBN 9782600059299 br. USD 57.60
Etude consacrée aux personnages d'enfants dans la littérature des XVIe et XVIIe siècles. Analysant les modes de subjectivation qui, dans des genres variés, associent à leurs faits et gestes des questionnements liés à l'époque, elle montre comment ils dynamisent le projet humaniste de rénovation culturelle fondé sur l'actualisation du passé, en testent les limites et en interrogent le devenir.
- 270 Engélibert, Jean-Paul - Fabuler la fin du monde : la puissance critique des fictions d'apocalypse. [La Découverte]. 2019 : 8. 200 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782348037191 br. EUR 20.00
- 271 Ette, Ottmar - TransArea : une histoire littéraire de la mondialisation. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 443 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèques francophones ; 8).
ISBN 9782406087304 br. EUR 39.00
A partir d'un vaste corpus de textes principalement

francophones et hispanophones, une étude sur la représentation de la mondialisation dans la littérature selon une perspective transhistorique et transculturelle.

- 272 Lahens, Yanick - Littérature haïtienne : urgence(s) d'écrire, rêve(s) d'habiter. [Fayard : Collège de France]. 2019 : 9. 80 p. ; 19 x 12 cm. (Leçons inaugurales du Collège de France).
ISBN 9782213712642 br. EUR 12.00
- 273 Le Colleter, Thomas - La Matière ensorcelée : poétiques et représentations de la musique au XXe siècle : Federico Garcia Lorca, Pierre Jean Jouve, Giorgio Caproni. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 751 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 83).
ISBN 9782406085638 br. EUR 58.00
- 274 Lorandini, Francesca - Au-delà du formalisme : la critique des écrivains pendant la seconde moitié du XXe siècle, France-Italie. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 385 p. ; 22 x 15 cm. (Perspectives comparatistes ; 87).
ISBN 9782406091134 br. EUR 36.00
Une analyse comparée de la critique littéraire de T. Landolfi, M. Tournier, Pier Paolo Pasolini, Ph. Muray, G. Perec et Pier Vittorio Tondelli. Ces six auteurs ont voulu mettre en échec la vision autotélique de l'oeuvre littéraire proposée par la critique formaliste.
- 275 Mounic, Anne - Italie du récit, terre de ses métamorphoses. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 305 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 70).
ISBN 9782406080275 br. EUR 38.00
Une étude sur l'évolution du paysage italien dans la littérature, de Stendhal à Giorgio Bassani.
- 276 Saint-Amand, Denis - Le Style potache. [La Baconnière]. 2019 : 9. 200 p. ; 21 x 14 cm. (Nouvelle collection langages).
ISBN 9782889600137 br. EUR 20.00
Spécialiste des poétiques de la parodie, l'auteur analyse les déterminants du style potache, ses figures, ses modes de fonctionnement et ses supports, des fabliaux médiévaux aux mêmes d'Internet, de Rabelais à South Park, en passant par le club littéraire des Hydropathes, Rimbaud, les druffis berlinois, Le Gorafi ou encore la prose d'Eric Chevillard.
- 277 Schmitt, Maud - Le Récit apologétique laïc :

- Barbey d'Aureville, Bloy, Bernanos. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 790 p. ; 22 x 15 cm. (Confluences ; 5).
ISBN 9782406082316 br. EUR 69.00
- 278 Stoichita, Victor Ieronim - Des corps : anatomies, défenses, fantasmes. [Droz]. 2019 : 7. 392 p. : ill. ; 19 x 12 cm.
ISBN 9782600005678 br. USD 35.76
- 279 Tahar, Virginie - La Fabrique oulipienne du récit : expérimentations et pratiques narratives depuis 1980. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 756 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 76).
ISBN 9782406080169 br. EUR 59.00
- 280 Thiesse, Anne-Marie - La Fabrique de l'écrivain national : entre littérature et politique. [Gallimard]. 2019 : 9. 448 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque des histoires).
ISBN 9782072789960 br. EUR 26.00
Les rapports entre la littérature et la nation sont explorés à travers des thèmes variés, depuis les grandes incarnations nationales d'écrivains (Shakespeare, Hugo, etc.) jusqu'à l'étude de ceux qui ont milité pour la formation nationale ou de ceux qui ont incarné un moment national, tel Aragon et la Résistance, en passant par la formation des langues, les traductions ou le rôle de la critique.
- 281 Zanetta, Julien - D'après nature : biographies d'artistes au XIXe siècle. [Hermann]. 2019 : 6. 208 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9791037001764 br. EUR 25.00
Etude sur la biographie au XIXe siècle à travers cinq exemples (Baudelaire, Barbey d'Aureville, Silvestre, les frères Goncourt et Valéry) afin d'appréhender les métamorphoses de ce genre polymorphe.

Littérature de l'Antiquité

- 282 Hardouin, Jean - Apologie d'Homère : où l'on explique le véritable dessein de son Iliade, et sa théomythologie. [Maxtor France]. 2019 : 7. 331 p. : ill. ; 15 x 11 cm.
Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., 1716.
ISBN 9791020802118 br. EUR 13.50

Littérature du Moyen Âge

- 283 Aiol : chanson de geste, XIIe-XIIIe siècles / éd. et trad. de l'ancien français Nathalie Reniers-Cossart. [Champion]. 2019 : 9. 566 p. ; 18 x 11 cm. (Traductions des classiques français du Moyen Age ; 104).
D'après le manuscrit unique BnF fr. 25516.
ISBN 9782745351258 br. CHF 46.15
- 284 Au prisme du manuscrit: regards sur la littérature française du Moyen Age, 1300-1550 / éd. Sandra Hindman, Elliot Adam. [Brepols]. 2019 : 4. 290 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
Textes en français et en anglais.
ISBN 9782503566351 br. EUR 125.00
- 285 L'Expérience des frontières et les littératures de l'Europe médiévale / dir. Sofia Lodén, Vanessa Obry. [Champion]. 2019 : 9. 496 p. ; 24 x 16 cm. (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 26).
ISBN 9782745351395 br. CHF 61.50
- 286 Poétiques de Paul Zumthor / dir. Idelette Muzart-Fonseca dos Santos, Jean-René Valette. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 352 p. ; 22 x 15 cm. (Fonds Paul Zumthor ; 4).
ISBN 9782406087540 br. EUR 39.00
Des analyses des trois poétiques de P. Zumthor : les poétiques médiévales, de la voix et nomades. Les contributeurs abordent notamment le roman du Moyen Age, l'oralité vivante brésilienne ou encore l'écriture nomade.
- 287 Jaume Ier - Le Livre des faits / préf. Michel Zink. [LGF]. 2019 : 9. 544 p. ; 18 x 11 cm. (Le Livre de poche. Lettres gothiques).
ISBN 9782253183471 br. EUR 9.90
- 288 Kotula, Krzysztof - Voir à travers le texte, lire à travers l'image : les mécanismes de la lecture du manuscrit médiéval. [Lang]. 2019 : 6. 217 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes de linguistique, littérature et art ; 37).
ISBN 9783631785577 rel. CHF 58.00
- 289 Latimier-Ionoff, Adeline - Lire le nom propre dans le roman médiéval. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 :

8. 518 p. ; 24 x 16 cm. (Recherches littéraires médiévales ; 28).

ISBN 9782406092001

br. EUR 48.00

Littérature moderne

Allais, Alphonse :

- 290 Allais, Alphonse - En ribouldinguant ! / ill. Stéphane Trapier. [Arbre vengeur]. 2019 : 6. 192 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Exhumérante).
ISBN 9791091504959 br. EUR 14.00

Anthologies :

- 291 Le Mensonge / avant-propos François L'Yvonnet. [Herne]. 2019 : 6. 288 p. ; 21 x 15 cm. (Dictionnaire sans fin).
ISBN 9791031902487 br. EUR 17.00

Une sélection d'écrits consacrés au mensonge par des philosophes et des écrivains tels que Balzac, La Fontaine, Hippocrate, Machiavel, Ricoeur, Proust ou encore Soljenitsyne.

- 292 Théâtre de Béziers : pièces historiées représentées au jour de l'Ascension, 1628-1657 / dir. Bénédicte Louvat. [Ed. Classiques Garnier].
#1 : 1628. 2019 : 10. 773 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIIe siècle ; 33. Théâtre).
Ed. bilingue occitan-français.
ISBN 9782406082491 br. EUR 69.00

- 293 Wanlin, Nicolas - Littérature et sciences au XIXe siècle : une anthologie. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 973 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 82).
ISBN 9782406083993 br. EUR 39.00

Argenson, marquis d' :

- 294 Argenson, marquis d' - Correspondance conjugale, 1760-1782 : une intimité aristocratique à la veille de la Révolution. [Champion]. 2019 : 9. 2 vol. (1190 p.) ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 102).
ISBN 9782745349545 br. CHF 158.90

Aurier, Albert :

- 295 Aurier, Albert - Oeuvres complètes / dir. Julien Schuh, Laurence Danguy, Alexia Kalantzis et al. [Ed. du Sandre]. 2019 : 10. 1000 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782358211307 rel. EUR 45.00

Balzac, Honoré de :

- 296 Balzac et Grandville : une fantaisie mordante : catalogue / exposition, Maison de Balzac, Paris, 26 sept. 2019-15 janv. 2020. [Paris-Musées : Maison de Balzac]. 2019 : 9. 176 p. : ill. ; 27 x 24 cm.
ISBN 9782759604289 br. EUR 29.90

- 297 The Balzac review = Revue Balzac. No 2, L'Intériorité / dir. Boris Lyon-Caen. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 301 p. ; 22 x 15 cm.
Textes en français et en anglais.
ISBN 9782406096061 br. EUR 30.00

Barbey d'Aurevilly, Jules :

- 298 Barbey d'Aurevilly et la comédie / dir. Mathilde Bertrand, Elise Sorel. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2019 : 8. 235 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Barbey d'Aurevilly ; 22).
ISBN 9782406095330 br. EUR 38.00

- 299 Orsini, François - Barbey d'Aurevilly et la beauté méduséenne. [Le Fanal]. 2019 : 6. 114 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782372950268 br. EUR 17.00

Barthes, Roland :

- 300 Messenger, Mathieu - Roland Barthes. [PUF]. 2019 : 6. 128 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).
ISBN 9782130811305 br. EUR 9.00

Bataille, Georges :

- 301 Nassif, Jacques - Pour Bataille / préf. Jean Daive. [Ed. des crépuscules]. 2019 : 5. 194 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782918394679 br. EUR 20.00

Une analyse psychanalytique des travaux de l'écrivain Georges Bataille, de sa connaissance des textes de Freud ainsi que de ses trois principaux combats : contre les positions qu'il qualifie d'icariennes au regard de l'indécence du sexe, pour la réhabilitation de Sade et pour la prise en compte des dangers du fascisme sur les esprits.

Baudelaire, Charles :

- 302 Baudelaire ou Le Corps de la douleur / dir. Giovanni Dotoli, Mario Selvaggio. [Harmattan : AGA]. 2019 : 6. 256 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (L'Orizzonte).

- ISBN 9782343177403 br. EUR 25.00
- Beaumarchais, Pierre-Augustin Caron de :**
- 303 Orsenna, Erik - Beaumarchais, un aventurier de la liberté. [Stock]. 2019 : 8. 192 p. ; 22 x 14 cm. (Bleue).
- ISBN 9782234086104 br. EUR 18.00
- Belot, Octavie :**
- 304 Inguenaud, Marie-Thérèse, Smith, David - Octavie Belot, présidente Durey de Meinieres : études sur la vie et l'oeuvre d'une femmes des Lumières, accompagné des lettres parisiennes de François-Antoine Devaux. [Champion]. 2019 : 9. 340 p. ; 24 x 16 cm. (Les Dix-huitième siècles ; 208).
- ISBN 9782745351197 br. CHF 51.25
- Bernardin de Saint-Pierre, Jacques-Henri :**
- 305 Bernardin de Saint-Pierre, Jacques-Henri - Oeuvres complètes / dir. Jean-Michel Racault. [Ed. Classiques Garnier].
- #2 : Voyages / éd. Philip Robinson, Izabella Zatorska, Angélique Gigan et al. 2019 : 9. 1410 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIIIe siècle).
- ISBN 9782406092377 br. EUR 69.00
- 306 Bernardin de Saint-Pierre, Jacques-Henri - Oeuvres complètes / dir. Jean-Michel Racault. [Ed. Classiques Garnier].
- #3 : Oeuvres scientifiques : Etudes de la nature et textes périphériques / éd. Colas Duflo. 2019 : 9. 1134 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIIIe siècle ; 42).
- ISBN 9782406087793 br. EUR 53.00
- Bertrand, Aloysius :**
- 307 Revue Bertrand. No 2 / dir. Nathalie Ravonneaux. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 215 p. : ill. ; 22 x 15 cm.
- ISBN 9782406095545 br. EUR 38.00
- Binet, Laurent :**
- 308 Binet, Laurent - Civilizations. [Grasset]. 2019 : 8. 377 p. ; 21 x 14 cm.
- ISBN 9782246813095 br. EUR 22.00
- Blanchot, Maurice :**
- 309 Kuzma, Joseph D. - Maurice Blanchot and psychoanalysis. [Brill]. 2019 : 8. 232 p. ; 24 x 16

cm. (Contemporary psychoanalytic studies ; 27).
ISBN 9789004401327 hard EUR 127.00

Bloy, Léon :

- 310 Bloy-Huysmans. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2019 : 7. 224 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Léon Bloy ; 9).
ISBN 9782406093978 br. EUR 38.00

Breton, André :

- 311 Breton, André - Nadja / éd. Jacqueline Chénieux-Gendron, Olivier Wagner. [Gallimard : Bibliothèque nationale de France]. 2019 : 11. 80 p. : ill. ; 34 x 27 cm.
ISBN 9782072854699 br. EUR 180.00

A l'époque où l'engagement politique semble requérir tout entier André Breton, Nadja (1928) rappelle le versant le plus secret de l'homme et la conjonction fascinante de thèmes tels que la femme, la liberté, la rencontre, la folie. Ce récit reste fortement représentatif de l'errance surréaliste. Contient le fac-similé du manuscrit autographe de 1927, accompagné d'une étude illustrée.

Bussy-Rabutin :

- 312 Bussy-Rabutin, Scudéry, Marie-Madeleine de - Correspondance / éd. Christophe Blanquie. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 375 p. ; 22 x 15 cm. (Correspondances et mémoires ; 39).
ISBN 9782406078036 br. EUR 42.00

Camus, Albert :

- 313 Camus, Albert - Correspondance avec ses amis Bénisti : 1934-1958 / dir. Martine Mathieu-Job. [Bleu autour]. 2019 : 10. 128 p. ; 24 x 16 cm. (D'un lieu l'autre).
ISBN 9782358481250 br. EUR 22.00

- 314 Camus, Albert - Noces / trad. du français Yasuo Kashiwakura. [Ed. Kashiwakura]. 2019 : 7. 87 p. ; 21 x 15 cm.
br. JPY 1,100

Tirage limité à 100 ex. Nouvelle traduction japonaise de Noces d'Albert Camus. Ce recueil se compose de quatre essais écrits durant sa jeunesse. Camus chante sa joie de vivre avec la sensibilité méditerranéenne.

- 315 Albert Camus et les vertiges du sacré / dir. Carole Auroy, Anne Prouteau. [P.U. de Rennes]. 2019 : 9. 311 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).

ISBN 9782753577664 br. EUR 25.00

Casanova de Seingalt, Giacomo :

- 316 Feroci, Stefano, Vibrac, Dominique - Le Paris de Casanova. [Ed. de Paris]. 2019 : 6. 98 p. ; 23 x 15 cm. (Littérature).

ISBN 9782846212847 br. EUR 14.00

Céline, Louis-Ferdinand :

- 317 L'Année Céline 2018. [Lérot]. 2019 : 6. 383 p. : ill. ; 23 x 16 cm.

ISBN 9782355481390 br. EUR 45.00

Chateaubriand, François-René de :

- 318 Chateaubriand, François-René de - Oeuvres complètes / dir. Béatrice Didier. [Champion]. #17 - 18, bis : Les Martyrs / éd. Nicolas Perot. 2019 : 9. 3 vol. (1932 p.) ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine).

ISBN 9782745330772 br. CHF 199.90

- 319 Didier, Béatrice - Chateaubriand : une identité trinitaire. [Brill]. 2019 : 9. 130 p. ; 24 x 16 cm. (Faux titre ; 433).

ISBN 9789004405110 br. EUR 61.00

Chavée, Achille :

- 320 Chavée, Achille - Ecrit sur un drapeau qui brûle. [Espace Nord]. 2019 : 8. 280 p. ; 19 x 12 cm.

ISBN 9782875684189 br. EUR 10.00

Cixous, Hélène :

- 321 Cixous, Hélène - Nacres : le livre du cahier. [Galilée]. 2019 : 9. 128 p. ; 22 x 16 cm. (Lignes fictives).

ISBN 9782718609911 br. EUR 16.00

Claudé, Paul :

- 322 Bulletin de la Société Paul Claudé. No 228, Paul Claudé et Ida Rubinstein. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 108 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782406096016 br. EUR 25.00

Cocteau, Jean :

- 323 Cocteau, d'une guerre à l'autre / dir. Michel Collomb, David Gullentops, Pierre-Marie Héron. [P.U. de Rennes]. 2019 : 10. 21 x 16 cm. (Interférences).

ISBN 9782753578043 br. EUR 25.00

- 324 Jean Cocteau : l'empreinte d'un poète : catalogue / exposition, Musée-Bibliothèque Pierre-André Benoit, Alès, 20 juin-6 oct. 2019 / dir. Ioannis Kontaxopoulos, Carole Hyza. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau]. 2019 : 6. 136 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782363062642 rel. EUR 28.00
- 325 Moret, Jean-Marc - De Lautreámont à Francis Bacon : les films de Cocteau comme lien intertextuel. [Champion]. 2019 : 8. 486 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 164).
ISBN 9782745353078 br. CHF 51.25
- 326 Obadia, Paul - La Belle et la bête de Jean Cocteau, 1946 : une affaire de genre. [Harmattan]. 2019 : 8. 146 p. ; 22 x 14 cm. (Champs visuels).
ISBN 9782343182841 br. EUR 16.00

Colette :

- 327 Maget, Frédéric - Les 7 Vies de Colette. [Flammarion]. 2019 : 10. 232 p. : ill. ; 26 x 20 cm. (Histoire de l'art).
ISBN 9782081445796 rel. EUR 29.90
Au travers de nombreuses illustrations, de documents inédits, d'extraits de journaux et de dédicaces, l'auteur présente la vie de l'écrivaine française et sa personnalité volontaire et indépendante.

Corbière, Tristan :

- 328 Rannou, François - Va vite, léger peigneur de comètes ! : sur Tristan Corbière. [La Nerthe]. 2019 : 9. 32 p. ; 17 x 12 cm.
ISBN 9782916862675 br. EUR 6.00

Corneille, Thomas :

- 329 Corneille, Thomas - Théâtre complet / dir. Christopher J. Gossip. [Ed. Classiques Garnier]. #6 / éd. Montserrat Serrano Manes, Gaël Le Chevalier, Emmanuel Minel. 2019 : 10. 625 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 59).
ISBN 9782406083917 br. EUR 58.00

Custine, Astolphe de :

- 330 Custine, Astolphe de - Oeuvres / dir. Jacques Dupont ; éd. Alex Lascar. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 1045 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 62).

ISBN 9782406068556 br. EUR 49.00

Debray, Régis :

- 331 Debray, Régis - Notre ADN culturel. [Aube]. 2019 : 10. 96 p. ; 22 x 12 cm. (Le Un en livre).

ISBN 9782815934848 br. EUR 9.90

Delerm, Philippe :

- 332 Delerm, Philippe - L'Extase du selfie : et autres gestes qui nous disent. [Seuil]. 2019 : 9. 120 p. ; 18 x 13 cm.

ISBN 9782021342826 br. EUR 14.50

Diderot, Denis :

- 333 Gourbin, Gilles - La Politique expérimentale de Diderot. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 678 p. ; 24 x 16 cm. (Les Anciens et les modernes : études de philosophie ; 42).

ISBN 9782406083276 br. EUR 58.00

- 334 Kovacs, Katalin - Diderot et Watteau : vers une poétique de l'image au XVIIIe siècle. [Harmattan]. 2019 : 7. 256 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Esthétique).

ISBN 9782343179087 br. EUR 25.50

Droit, Roger-Pol :

- 335 Droit, Roger-Pol - Monsieur, je ne vous aime point : Voltaire et Rousseau, une amitié impossible. [Albin Michel]. 2019 : 10. 405 p. ; 22 x 15 cm. (Romans français).

ISBN 9782226398956 br. EUR 21.90

L'histoire de l'amitié passionnelle entre Voltaire et Rousseau dans un XVIIIe siècle en pleine effervescence. Pendant plus de quarante ans, les deux philosophes se découvrent, se côtoient et s'admirent puis finissent par se mépriser mutuellement pour finalement se haïr. Premier roman.

Dumas, Alexandre (fils) :

- 336 Dumas, Alexandre (fils) - Théâtre complet / éd. Lise Sabourin. [Ed. Classiques Garnier]. #1. 2019 : 7. 901 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle).

ISBN 9782406071716 br. EUR 45.00

Duras, Marguerite :

- 337 Marguerite Duras à la croisée des arts / éd. Michelle Royer, Lauren Upadhyay. [Lang]. 2019 : 7. 301 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Marguerite Duras ; 3).

ISBN 9782807604834 br. CHF 60.00

- 338 Cléder, Jean - Duras. [Bourin]. 2019 : 11. 188 p. ;
19 x 11 cm. (Icônes).

ISBN 9791025203897 br. EUR 16.00

*Vingt ans après sa mort, Marguerite Duras reste l'une
des auteures françaises les plus traduites à l'étranger.
En littérature comme au cinéma, elle a transgressé
toutes les règles. Cet essai déchiffre les aspects essentiels
de son oeuvre pour en saisir la force et l'actualité.*

Faye, Eric :

- 339 Faye, Eric - La Télégraphiste de Chopin. [Seuil].
2019 : 8. 272 p. ; 20 x 14 cm. (Cadre rouge).

ISBN 9782021362695 br. EUR 18.00

Fénéon, Félix :

- 340 Fénéon, Félix - Oeuvres complètes / dir. Eric
Dussert, Julien Schuh, Clothilde Roullier et al. [Ed.
du Sandre].

#1 : La Révolution critique : de Manet au néo-
impressionnisme, 1880-1890. 2019 : 10. 900 p. ; 24
x 16 cm.

ISBN 9782358211314 rel. EUR 45.00

- 341 Fénéon, Félix - Les Ventres ; (suivi de) L'Incendie
et autres nouvelles / éd. Maurice Imbert. [Lérot].
2019 : 6. 38 p. : ill. ; 18 x 15 cm.

ISBN 9782355481383 br. EUR 10.00

Flaubert, Gustave :

- 342 Flaubert, Gustave - Madame Bovary / préf., notes
et dossier Jacques Neefs. Nouv. éd. [LGF]. 2019 :
5. 669 p. ; 18 x 11 cm. (Le Livre de poche.
Classiques de poche).

ISBN 9782253183464 br. EUR 3.90

Fondane, Benjamin :

- 343 Fondane, Benjamin - Lévy-Bruhl, ou Le
Métaphysicien malgré lui / dir. Monique Jutrin ;
pref. Serge Nicolas ; postf. Dominique Guedj.
[Eclat]. 2019 : 10. 300 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782841624546 br. EUR 19.00

Gary, Romain :

- 344 Romain Gary, le visionnaire / dir. Eric Fottorino.
[Aube]. 2019 : 11. 128 p. ; 22 x 12 cm. (Le Un en
livre).

ISBN 9782815935623 br. EUR 12.00

Gautier, Théophile :

- 345 Gautier, Théophile - Oeuvres complètes : section VII : critique d'art / dir. Alain Montandon. [Champion].
#1 : Salons : 1833-1842 / éd. Wolfgang Drost, Marie-Hélène Girard, Stéphane Guégan. 2019 : 9. 876 p. ; 22 x 15 cm. (Textes littéraires de la Renaissance).
ISBN 9782745351074 br. CHF 101.50

Giono, Jean :

- 346 Giono : catalogue / exposition, Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, 30 oct. 2019-17 fév. 2020 / préf. J.M.G. Le Clézio ; textes Patrick Boucheron, Philippe Claudel et al. [Gallimard]. 2019 : 10. 304 p. : ill. ; 27 x 21 cm. (Album beaux-livres).
ISBN 9782072852633 br. EUR 39.00

Giraudoux, Jean :

- 347 Giraudoux, Jean - Electre / éd. Véronique Gély. [Gallimard]. 2019 : 6. 352 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Théâtre).
ISBN 9782070464937 br. EUR 4.30

Green, Julien :

- 348 Green, Julien - Journal intégral / éd. Guillaume Fau, Alexandre de Vitry, Tristan de Lafond. [Laffont].
#1 : 1919-1940. 2019 : 9. 1376 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).
ISBN 9782221203071 br. EUR 32.00

Hardy, Alexandre :

- 349 Hardy, Alexandre - Théâtre complet. [Ed. Classiques Garnier].
#4 / dir. Fabien Cavallé ; éd. Céline Candiard, Fabien Cavallé, Catherine Dumas et al. 2019 : 9. 881 p. ; 22 x 16 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 56).
ISBN 9782406086802 br. EUR 76.00

Hugo, Victor :

- 350 Victor Hugo : l'homme océan / éd. Marie-Laure Prévost. [Bibliothèque nationale de France]. 2019 : 6. 47 p. : ill. ; 17 x 12 cm. (L'Oeil curieux).
ISBN 9782717728095 br. EUR 6.90
Présentation d'une quarantaine de marines de V. Hugo

Huysmans, Joris-Karl :

- 351 Huysmans, Joris-Karl - A rebours / préf. et choix
iconographique Stéphane Guégan, André Guyaux.
[Gallimard]. 2019 : 10. 224 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
(Livres d'art).
ISBN 9782072865596 rel. EUR 35.00
*Ce roman est considéré comme un manifeste de l'esprit
décadent. Jean des Esseintes est un antihéros maladif,
esthète et excentrique, qui livre le catalogue de ses goûts
et dégoûts. Edition illustrée comportant de nombreuses
reproductions de Moreau, Redon, ainsi que des sources
iconographiques plus rares.*
- 352 Huysmans, Joris-Karl - Gilles de Rais : la
sorcellerie en Poitou / préf. Jérôme Solal. [Millon].
2019 : 10. 160 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782841373642 br. EUR 17.00
- 353 Huysmans, Joris-Karl - Romans et nouvelles / éd.
André Guyaux, Pierre Jourde. [Gallimard]. 2019 :
10. 1872 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la
Pléiade).
ISBN 9782072699825 rel. EUR 66.00
- 354 Garçon, Maurice - Huysmans à Ligugé / éd. Olivier
Cariguel. [Lérot]. 2019 : 6. 153 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782355481376 br. EUR 20.00
*Avocat, académicien, féru de sorcellerie, M. Garçon
(1889-1967) recevait de nombreuses personnalités des
arts et de lettres dans son château près de Ligugé. Il mit
sa notoriété au service de l'écrivain J.K. Huysmans qui,
en 1899, s'installa dans ce petit village de la Vienne, à
proximité de l'abbaye de Saint-Martin. Il évoque ses
souvenirs d'enfance et explique pourquoi Huysmans vint
à Ligugé.*

La Bruyère, Jean de :

- 355 Delacomptée, Jean-Michel - La Bruyère, portrait de
nous-même. [Laffont]. 2019 : 8. 224 p. ; 22 x 14
cm.
ISBN 9782221240250 br. EUR 18.00

La Chaussée, Pierre-Claude :

- 356 La Chaussée, Pierre-Claude - Théâtre. [Ed.
Classiques Garnier].
#2 / éd. Catherine François-Giappiconi. 2019 : 9.
663 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre

français ; 57).

ISBN 9782406080589

br. EUR 58.00

La Fontaine, Jean de :

- 357 La Fontaine, Jean de - Fables : illustrées par des maîtres de l'estampe japonaise / ill. Hanko Kajita, Tomonobu Kanô, Shûsui Okakura et al. [Picquier]. 2019 : 10. 128 p. : ill. ; 24 x 26 cm. (Livres illustrés).

ISBN 9782809714487

br. EUR 23.50

Souvent teintées d'humour et porteuses d'une morale, les Fables furent publiées en douze livres entre 1668 et 1694. Elles puisent essentiellement leur source chez d'autres fabulistes ou dans des récits populaires. Cette édition de 1894 comprend des estampes qui adaptent les poèmes à la culture japonaise de l'ère Meiji.

- 358 La Fontaine devant ses biographes : deux siècles de lecture critique indirecte, 1650-1850 / éd. Damien Fortin. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 1010 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIIIe siècle ; 34).
ISBN 9782406079729 br. EUR 68.00

- 359 Gauthier, Ambre - Les Fables de La Fontaine illustrées par Chagall. [Hazan]. 2019 : 10. 220 p. : ill. ; 23 x 19 cm.
ISBN 9782754111195 br. EUR 35.00

Lescarbot, Marc :

- 360 Thierry, Eric - Marc Lescarbot, vers 1570-1641 : un homme de plume au service de la Nouvelle-France. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 440 p. ; 22 x 15 cm. (Géographies du monde ; 4).
ISBN 9782406098157 br. EUR 32.00

Loti, Pierre :

- 361 Pradines, Stéphane - La Collection d'armes orientales de Pierre Loti. [Indes savantes]. 2019 : 6. 160 p. : ill. ; 25 x 22 cm. (Collection Aquitaine. Rivages des Xantons).
ISBN 9782846545211 br. EUR 25.00
- 362 Quella-Villéger, Alain - Pierre Loti : une vie de roman. [Calmann-Lévy]. 2019 : 9. 450 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782702163191 br. EUR 21.90

Louÿs, Pierre :

- 363 Louÿs, Pierre - Deux filles de leur père. [Bartillat]. 2019 : 8. 117 p. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782841006748 br. EUR 14.00

Maupassant, Guy de :

- 364 Maupassant, Guy de - Oeuvres complètes / dir. Antonia Fonyi. [Ed. Classiques Garnier].

#1 : Chroniques : 1876-mars 1882 / éd. Marie-Françoise Melmoux-Montaubin, Anne Geisler-Szmulewicz. 2019 : 9. 1105 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 66).

ISBN 9782406086970 br. EUR 49.00

Mauvignier, Laurent :

- 365 Laurent Mauvignier / dir. Karine Germoni, Jacques Dürrenmatt. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 311 p. ; 22 x 15 cm. (Ecrivains francophones d'aujourd'hui ; 7).

ISBN 9782406081296 br. EUR 34.00

Mérimée, Prosper :

- 366 Cahiers Mérimée. No 11 (2019). [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 208 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406094456 br. EUR 32.00

Mingarelli, Hubert :

- 367 Mingarelli, Hubert - La Terre invisible. [Buchet Chastel]. 2019 : 8. 192 p. ; 19 x 12 cm. (Littérature française).

ISBN 9782283032244 br. EUR 15.00

Modiano, Patrick :

- 368 Modiano, Patrick - Encre sympathique. [Gallimard]. 2019 : 10. 144 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072753800 br. EUR 16.00

Montreux, Nicolas de :

- 369 Montreux, Nicolas de - Diane : 1594 / éd. Richard Hillman. [P.U. François-Rabelais]. 2019 : 8. 321 p. ; 21 x 15 cm. (Scène européenne : traductions introuvables).

Ed. bilingue français-anglais.

ISBN 9782869067127 br. EUR 28.00

Musset, Alfred de :

- 370 Musset, Alfred de - Nouvelles / éd. Gilles Castagnès, Frank Lestringant. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 417 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 63).

ISBN 9782406084082 br. EUR 32.00

Nerval, Gérard de :

- 371 Nerval, Gérard de - Petits châteaux de Bohême ;
Les Chimères / ill. Louis-Albert Demangeon ; préf.
et notes Anne Mounic. [Atelier GuyAnne]. 2019 :
7. 172 p. : ill. ; 21 x 16 cm. (Le Singulier dans
l'instant).
ISBN 9782956173557 br. EUR 20.00

- 372 Chamarat, Gabrielle - Lucidité de Nerval. [Ed.
Classiques Garnier]. 2019 : 8. 307 p. ; 24 x 16 cm.
(Études romantiques et dix-neuviémistes ; 92).
ISBN 9782406089872 br. EUR 38.00

Novarina, Valère :

- 373 Novarina, Valère - L'Animal imaginaire. [POL].
2019 : 9. 150 p. ; 19 x 12 cm. (Théâtre).
ISBN 9782818048412 br. EUR 16.00

Pagnol, Marcel :

- 374 Brun, Marion - Marcel Pagnol, classique-populaire
: réflexions sur les valeurs d'une oeuvre
intermédiaire. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9.
836 p. ; 24 x 16 cm. (Études de littérature des XXe
et XXIe siècles ; 84).
ISBN 9782406085980 br. EUR 69.00

Péguy, Charles :

- 375 La Lyre et les armes : poètes en guerre : Péguy,
Stadler, Owen, etc / dir. Julien Collonges, Tatiana
Victoroff. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 10. 510
p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).
ISBN 9782406083054 br. EUR 39.00

Perec, Georges :

- 376 Cahiers Georges Perec. No 13, La Disparition / éd.
Maxime Decout, Yu Maeyama. [Castor astral].
2019 : 9. 240 p. : ill. ; 24 x 12 cm.
ISBN 9791027802333 br. EUR 20.00

Pingaud, Bernard :

- 377 Weinberg, Alexis - Bernard Pingaud et le temps de
l'écriture. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 392 p.
; 22 x 15 cm. (Études de littérature des XXe et
XXIe siècles ; 83).
ISBN 9782406087267 br. EUR 39.00

Potocki, Jean :

- 378 Jean Potocki : le travail du temps : autour d'un
bicentenaire / coord. François Rosset, Dominique

Triaire. [P.U. de la Méditerranée]. 2019 : 7. 302 p. ;
24 x 16 cm. (Collection des littératures).
ISBN 9782367812922 br. EUR 29.00

Proust, Marcel :

- 379 Proust, Marcel - Le Mystérieux correspondant : et autres nouvelles inédites / éd. Luc Fraisse. [Fallos]. 2019 : 10. 168 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9791032102299 br. EUR 18.50
- 380 Chaudier, Stéphane - Proust ou Le Démon de la description. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 533 p. ; 21 x 15 cm. (Bibliothèque proustienne ; 25).
ISBN 9782406078777 br. EUR 59.00
- 381 Foscini, Lorenza - Plaisirs d'amour, jours d'amitié : de Marcel Proust et Reynaldo Hahn / trad. de l'italien Nathalie Bauer. [Busclats]. 2019 : 9. 230 p. ; 19 x 11 cm.
ISBN 9782361661502 br. EUR 18.00
- 382 Hiramitsu, Ayano - Les Chambres de la création dans l'oeuvre de Marcel Proust. [Champion]. 2019 : 9. 238 p. ; 24 x 16 cm. (Recherches proustiennes ; 44).
ISBN 9782745351296 br. CHF 32.80
- 383 Vendôme, Maurice - Proust, Commercy 1915. [Pionnière]. 2019 : 9. 18 x 12 cm.
ISBN 9782908092998 br. EUR 13.00
La correspondance de M. Vendôme (1877-1921) avec sa soeur pendant la Première Guerre mondiale qui traite de Marcel Proust. Le médecin major a servi à Commercy et sur le front de l'Est. Ces échanges font partie de la collection de Jean-Pierre Verney, fondateur du musée de la Grande guerre de Meaux.

Rasse des Neux, François :

- 384 Rasse des Neux, François - Recueil poétique : manuscrit français 22565 de la BNF / éd. Gilbert Schrenk. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 582 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de la Renaissance ; 218).
ISBN 9782406079217 br. EUR 59.00

Rimbaud, Arthur :

- 385 Rimbaud, Verlaine et zut : à la mémoire de Jean-Jacques Lefrère. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 9. 606 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 420).
ISBN 9782406091103 br. EUR 54.00
- 386 Blaineau, Alexandre - Les Chevaux de Rimbaud.

[Actes Sud]. 2019 : 9. 192 p. ; 24 x 15 cm. (Nature).
ISBN 9782330124038 br. EUR 22.00

*L'auteur étudie la relation du poète avec les chevaux.
Malgré sa passion pour la marche, celui-ci devient
cavalier pour arpenter les terres d'Afrique orientale.*

- 387 Kramer, Max - Poésie moderne et inversion : les
stratégies queer chez Arthur Rimbaud, Stepfan
George et Frederico Garcia Lorca. [Harmattan].
2019 : 7. 286 p. ; 24 x 16 cm. (Identités, genres,
sexualités).
ISBN 9782343180946 br. EUR 29.50

Robbe-Grillet, Alain :

- 388 L'Eden et après / réal. Alain Robbe-Grillet.
[Kinokuniya Shoten]. 2019 : 9. 1 DVD vidéo, 98'.
Sous-titre : JP.
NTSC JPY 5,280

- 389 Glissements progressifs du plaisir / réal. Alain
Robbe-Grillet. [Kinokuniya Shoten]. 2019 : 9. 1
DVD vidéo, 106'.
Sous-titre : JP.
NTSC JPY 5,280

- 390 N. a pris les dés.. / réal. Alain Robbe-Grillet.
[Kinokuniya Shoten]. 2019 : 9. 1 DVD vidéo, 79'.
Sous-titre : JP.
NTSC JPY 5,280

Roussel, Raymond :

- 391 Roussel, Raymond - Oeuvres choisies / éd. Patrick
Besnier. [Laffont]. 2019 : 9. 1344 p. ; 20 x 14 cm.
(Bouquins).
ISBN 9782221220740 br. EUR 32.00

Sagan, Françoise :

- 392 Sagan, Françoise - Les Quatre coins du coeur / préf.
Denis Westhoff. [Plon]. 2019 : 9. 210 p. ; 21 x 14
cm.
ISBN 9782259278799 br. EUR 19.00

Saint-John Perse :

- 393 Dictionnaire Saint-John Perse / dir. Henriette
Levillain, Catherine Mayaux. [Champion]. 2019 :
9. 664 p. ; 24 x 16 cm. (Dictionnaires et références
; 55).
ISBN 9782745351906 br. CHF 71.75

Sand, George :

- 394 Sand, George - Romans / dir. José-Luis Diaz. [Gallimard].
#1. 2019 : 11. 1936 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).
ISBN 9782070130153 rel. EUR 64.00
- 395 Sand, George - Romans / dir. José-Luis Diaz. [Gallimard].
#2. 2019 : 11. 1520 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).
ISBN 9782070132652 rel. EUR 64.00
- 396 Water imagery in George Sand's work / ed. Françoise Ghillebaert. [Cambridge scholars publ.].
2018 : 11. 368 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9781527515796 hard GBP 64.99
- 397 Netter, Danielle - George Sand : naissance d'une vocation. [Riveneuve]. 2019 : 7. 108 p. ; 20 x 12 cm.
ISBN 9782360135479 br. EUR 10.00
- 398 Tourneur, Michelle - La Folle ardeur. [Fayard].
2019 : 9. 200 p. ; 22 x 14 cm. (Littérature française).
ISBN 9782213709635 br. EUR 18.00
Trois ténors du romantisme vivent une complicité profonde pendant une dizaine d'années. Eugène Delacroix peint des décors flamboyants, Frédéric Chopin perfectionne ses dons de virtuose avec son piano et George Sand, admiratrice et amante, poursuit une oeuvre romanesque. Leur vie mondaine à Paris s'adoucit dans la campagne du Berry, jusqu'à l'éclatement du trio.

Sarraute, Nathalie :

- 399 Jefferson, Ann - Nathalie Sarraute. [Flammarion].
2019 : 8. 500 p. ; 24 x 15 cm. (Grandes biographies).
Trad. de l'anglais.
ISBN 9782081434998 br. EUR 26.00

Schmitt, Eric-Emmanuel :

- 400 Schmitt, Eric-Emmanuel - Journal d'un amour perdu. [Albin Michel]. 2019 : 9. 280 p. ; 21 x 14 cm. (Romans français).
ISBN 9782226443892 br. EUR 19.90

Scudéry, Madeleine de :

- 401 Scudéry, Madeleine de - Lettres à l'abbé Jean-Baptiste Boisot et à Jeanne-Anne de Bordey-

Chandiot : 1686-1699 / éd. Corinne Marchal. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 363 p. ; 22 x 15 cm. (Correspondances et mémoires ; 36).

ISBN 9782406086192 br. EUR 39.00

- 402 Scudéry, Madeleine de - La Promenade de Versailles / éd. Marie-Gabrielle Lallemand. Nouv. éd. [Champion]. 2019 : 6. 294 p. ; 22 x 14 cm. (Sources classiques ; 39).

ISBN 9782745352897 rel. CHF 51.25

Senghor, Léopold Sédar :

- 403 Dièye, Massamba - Léopold Sédar Senghor : le salma d'or. [Harmattan]. 2019 : 7. 143 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782343178394 br. EUR 15.00

Simenon, Georges :

- 404 Baronian, Jean-Baptiste - Maigret : docteur ès crimes. [Impressions nouvelles]. 2019 : 10. 128 p. ; 19 x 13 cm. (La Fabrique des héros).

ISBN 9782874497148 br. EUR 12.00

- 405 Wegner, Murielle - Jules Maigret : enquête sur le commissaire à la pipe. [Luc pire]. 2019 : 8. 224 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782875421876 br. EUR 22.00

Simon, Claude :

- 406 Cahiers Claude Simon. No 14 (2019), Comment savoir? / dir. Joëlle Gleize, David Zemmour. [P.U. de Rennes]. 2019 : 8. 334 p.-10 pl. : ill. ; 21 x 16 cm.

ISBN 9782753577954 br. EUR 20.00

Sollers, Philippe :

- 407 Sollers, Philippe - Lettres à Dominique Rolin : 1981-2008. [Gallimard]. 2019 : 10. 336 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072854521 br. EUR 19.00

Stendhal :

- 408 Claudon, Francis - Stendhal et la musique. [UGA]. 2019 : 6. 355 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque stendhalienne et romantique).

ISBN 9782377470785 br. EUR 24.00

- 409 Kong, Qian - La Traduction et la réception de Stendhal en Chine, 1922-2013. [Champion]. 2019 : 9. 358 p. ; 24 x 16 cm. (Littératures étrangères ; 26).

ISBN 9782745351173 br. CHF 35.90

Suarès, André :

- 410 Suarès, André - Miroir du temps / éd. Stéphane Barsacq. [Bartillat]. 2019 : 9. 360 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782841006755 br. EUR 25.00

Valéry, Paul :

- 411 Valéry, Paul - Berthe Morisot. [Ed. de Paris]. 2019 : 6. 76 p. ; 23 x 15 cm. (Littérature).
ISBN 9782846212854 br. EUR 13.00
- 412 Valéry, Paul - La Liberté de l'esprit ; (suivi de) Notre destin et les lettres. [Manucius]. 2019 : 10. 100 p. ; 16 x 12 cm. (Le Philosophe).
ISBN 9782845787094 br. EUR 10.00

Verne, Jules :

- 413 Diesbach, Ghislain de - Jules Verne : politiquement incorrect? [Via romana]. 2019 : 7. 319 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782372711357 br. EUR 20.00

Vian, Boris :

- 414 Sitbon, Clara - Boris Vian, faiseur de hoax : pour une démystification de l'affaire Vernon Sullivan. [Brill]. 2018 : 12. 238 p. ; 25 x 17 cm. (Faux titre ; 432).
ISBN 9789004385276 rel. EUR 94.00

Viel, Tanguy :

- 415 Viel, Tanguy - Boîte noire. [IMEC]. 2019 : 5. 40 p. : ill. ; 19 x 12 cm.
ISBN 9782359430257 br. EUR 9.00

Voltaire :

- 416 Voltaire - Oeuvres complètes / dir. Nicholas Cronk. [Voltaire Foundation].
#29, A : Précis du siècle de Louis XV, I / éd. Janet Godden, James Hanrahan. 2019 : 11. 23 x 15 cm.
ISBN 9780729411370 rel. GBP 125.00
- 417 La Henriade de Voltaire : poésie, histoire, mémoire / dir. Daniel Maira, Jean-Marie Roulin. [Champion]. 2019 : 9. 308 p. ; 24 x 16 cm. (Les Dix-huitième siècles).
ISBN 9782745351609 br. CHF 38.95
- 418 Revue Voltaire. No 19, Voltaire, du Rhin au Danube / dir. Guillaume Métayer. [P. de l'Univ.

Paris-Sorbonne]. 2019 : 10. 242 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791023106497 br. EUR 29.00

- 419 Cossarutto, Vincent - Voltaire au service du roi : un pamphlétaire politique au temps de la révolution Maupeou, 1770-1775 / préf. Edmond Dziembowski. [P.U. de Franche-Comté]. 2019 : 4. 250 p. ; 24 x 16 cm. (Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté).
ISBN 9782848676470 br. EUR 25.00

Zola, Emile :

- 420 Zola, Emile - Oeuvres complètes : Les Rougon-Macquart. [Ed. Classiques Garnier].
#6 : Son Excellence Eugène Rougon / éd. Eléonore Reverzy. 2019 : 10. 520 p. ; 22 x 15 cm.
(Bibliothèque du XIXe siècle ; 68).
ISBN 9782406092261 br. EUR 49.00

Livres pour la jeunesse

- 421 Genesis [revue]. No 48, Ecritures jeunesse / éd. Christine Collière-Whiteside, Karine Meshoub-Manière. [P. de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2019 : 6. 207 p. : ill. ; 27 x 22 cm.
ISBN 9791023106473 br. EUR 33.00
Présentation de nombreux manuscrits préparatoires d'oeuvres de divers genres par de grands auteurs jeunesse comme la comtesse de Ségur, les frères Grimm et Louise Dupré. Leur analyse permet notamment de questionner le rôle du lectorat dans le processus créatif ou encore les rapports entre les différents partenaires de la littérature de jeunesse : auteur, illustrateur, éditeur, etc.

Bandes dessinées

- 422 Les Traducteurs de bande dessinée / dir. Véronique Béghain, Isabelle Licari-Guillaume. [P.U. de Bordeaux]. 2019 : 9. 151 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Translations).
Textes en français et en anglais.
ISBN 9791030004380 br. EUR 15.00
- 423 Berthou, Benoît, Dürrenmatt, Jacques - Style(s) de (la) bande dessinée. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 428 p. ; 21 x 15 cm. (Perspectives comparatistes ; 84).

ISBN 9782406069614 br. EUR 47.00

Hergé :

- 424 Peeters, Benoît - Dans les coulisses des aventures de Tintin. [Bayard]. 2019 : 9. 90 p. ; 18 x 13 cm. (Les Petites conférences).

ISBN 9782227496736 br. EUR 12.90

Tsuge, Yoshiharu :

- 425 Tsuge, Yoshiharu - Oeuvres. [Cornelius].
#2 : La Vis, 1968-1972. 2019 : 9. 192 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Collection Pierre).

Trad. de «Neji shiki».

ISBN 9782360811663 br. EUR 23.50

Littérature en langue étrangère

- 426 Bennani, Fatiha - 85 ans de littérature marocaine de langue française, 1932-2017 / préf. Abderrahman Tenkoul. [Harmattan]. 2019 : 8. 115 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782343174327 br. EUR 13.50

- 427 Graziani, Françoise - Variété du conceptisme. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 7. 586 p. ; 24 x 16 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 54).
ISBN 9782406078531 br. EUR 56.00
Etude du "conchetto poetico", terme désignant les conceptions poétiques du XVIIe siècle européen, restitué à travers l'aristotélisme du Tasse et de Marino.

Dante Alighieri :

- 428 Dante Alighieri - Le Banquet / trad. de l'italien René de Ceccatty. [Seuil]. 2019 : 9. 324 p. ; 22 x 14 cm. (Sciences humaines).
ISBN 9782021409529 br. EUR 24.00

- 429 Dante et l'averroïsme / dir. Alain de Libera, Jean-Baptiste Brenet, Irène Rosier-Catach. [Belles lettres]. 2019 : 8. 432 p. ; 22 x 14 cm. (Docet omnia).
ISBN 9782251449678 br. EUR 23.50

Murakami, Haruki :

- 430 Murakami, Haruki - Profession romancier / trad. du japonais Hélène Morita. [Belfond]. 2019 : 10. 23 x 14 cm. (Littérature étrangère).
Trad. de «Syokugyou to shite no syousetsuka».
ISBN 9782714475831 br. EUR 20.00

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

Régionalisme

Lyon :

- 431 Nouvelle histoire de Lyon et de la métropole / dir. Paul Choplin, Pierre-Jean Souriac. [Privat]. 2019 : 8. 958 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Histoire des villes).
ISBN 9782708983786 br. EUR 32.00

Paris :

- 432 Blonde, Didier - Café, etc. [Mercure de France]. 2019 : 8. 140 p. ; 21 x 15 cm. (Bleue).
ISBN 9782715253261 br. EUR 13.00
Une célébration des cafés parisiens à travers des anecdotes historiques et des scènes de la vie quotidienne.
- 433 Compoint, Stéphane - Notre-Dame vue du ciel. [Bayard]. 2019 : 9. 220 p. : ill. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782227496828 rel. EUR 29.90
- 434 Erlande-Brandenburg, Alain - Notre-Dame de Paris / fotogr. Caroline Rose. Nouv. éd. [La Martinière]. 2019 : 5. 256 p. : ill. ; 37 x 28 cm. (Patrimoine, architecture. Tourisme et voyages).
ISBN 9782732492490 br. EUR 39.90
- 435 Gantzer, Gaspard - Nous autres Parisiens. [Fayard]. 2019 : 9. 300 p. ; 22 x 14 cm. (Documents).
ISBN 9782213712673 br. EUR 19.00
Après avoir fondé son mouvement Parisiens, Parisiennes, l'auteur livre le fruit de ses débats et de ses rencontres avec les habitants du Grand Paris. Il fait écho à leurs préoccupations et donne ses propositions pour répondre à leurs attentes tout en préparant les élections municipales de 2020.
- 436 Girard, Quentin, Moulin, Louis - Paris démasqué ! : monstres, super-héros et légendes urbaines. [Ed. Arkhê]. 2019 : 9. 196 p. ; 21 x 14 cm. (Alt).
ISBN 9782918682592 br. EUR 18.00
- 437 Lever, Evelyne - Paris sous la Terreur. [Fayard]. 2019 : 10. 350 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782213699219 br. EUR 23.00
Fondée notamment sur des lettres et des mémoires de l'époque, une histoire de la vie quotidienne à Paris entre

avril 1792 et la chute de Robespierre, marquée par une violence politique exacerbée. Elle restitue le témoignage de personnalités issues du peuple, dans la diversité de leurs opinions partisans.

- 438 Mazeau, Guillaume, Parseval, Béatrice de - La Conciergerie sous la Révolution. [Ed. du Patrimoine]. 2019 : 9. 22 x 17 cm. (Mots et monuments ; 2).
ISBN 9782757705919 br. EUR 15.00
- 439 Saillard, Denis, Hache-Bissette, Françoise - Restaurants historiques de Paris / fotogr. Sabine Hartl, Olaf-Daniel Meyer. [Citadelles & Mazenod]. 2019 : 10. 256 p. : ill.
ISBN 9782850888069 rel. EUR 79.00
Un voyage dans le temps à la découverte des palaces et des restaurants mythiques de la capitale, au regard de leur architecture et de leurs décors historiques. Un portrait de la société parisienne, du lendemain de la Révolution française à la Seconde Guerre mondiale.
- 440 Wagner, Jean-Didier, Portes, Laurent - Les Petits Paris : promenade littéraire dans le Paris pittoresque du XIXe siècle. [Bibliothèque nationale de France]. 2019 : 9. 428 p. : ill. ; 22 x 16 cm.
ISBN 9782717728101 br. EUR 29.00

Histoire

- 441 La Construction de la personne dans le fait historique : XVIe-XVIIIe siècles / dir. Nadine Kuperty-Tsur, Jean-Raymond Fanlo, Jérémie Foa. [P.U. de Provence]. 2019 : 6. 242 p. ; 24 x 16 cm. (Le Temps de l'histoire).
ISBN 9791032002216 br. EUR 23.00
Dans les témoignages de persécutions, des guerres de Religion à la Fronde, dans ceux des mémorialistes, les correspondances des ambassadeurs, dans le théâtre ou encore dans les mazarinades ou chez les poètes, on retrouve l'expression de l'individu qui inscrit son récit dans l'histoire. L'étude de ces textes vise l'incidence du fait politique sur la construction de la personne.
- 442 Critique [revue]. No 865-866, Alain Corbin : un tour de France des émotions. [Minuit]. 2019 : 6. 22 x 14 cm.
ISBN 9782707345547 br. EUR 13.50
- 443 Fronde des mémoires : 1648-1750 / dir. Marc

- Hersant, Eric Tourette. [Ed. Classiques Garnier].
2019 : 8. 338 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).
ISBN 9782406086161 br. EUR 42.00
- 444 La Guerre du blé au XVIIIe siècle : la critique populaire de la liberté économique / éd. Florence Gauthier, Guy-Robert Ikni. [Kimé]. 2019 : 6. 332 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782841749249 br. EUR 28.00
Ensemble d'études sur les mouvements paysans du XVIIIe siècle en France et en Angleterre, de la guerre des farines de 1775 aux révoltes en Picardie à la fin du XVIIIe siècle en passant par l'implication des paysans dans la construction politique de la Révolution française.
- 445 L'Humiliation : droit, récits et représentations : XIIe-XXIe siècles / dir. Lucien Faggion, Christophe Regina, Alexandra Roger. [Ed. Classiques Garnier]. 2019 : 8. 603 p. ; 22 x 15 cm. (Polen : pouvoirs, lettres, normes ; 15).
ISBN 9782406086017 br. EUR 48.00
- 446 Sciences : bâtir de nouveaux mondes / dir. Denis Guthleben. [CNRS]. 2019 : 9. 223 p. : ill. ; 28 x 26 cm.
ISBN 9782271126269 br. EUR 24.00
Une histoire du développement du Centre national de la recherche scientifique (CNRS), établissement français fondé en 1939 dont la mission et l'idéal sont de promouvoir une meilleure organisation de la recherche ainsi que de valoriser et de diffuser les résultats obtenus dans tous les champs de la connaissance, au bénéfice de la société humaine dans son ensemble.
- 447 Le Siècle des dictateurs / dir. Olivier Guez. [Perrin]. 2019 : 8. 450 p. : ill. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782262077105 br. EUR 22.00
- 448 Le Sport français sous la IIIe République / Comité français Pierre de Coubertin. [Harmattan].
#1 : Des hommes et des institutions. 2019 : 8. 224 p. ; 22 x 14 cm. (Héritage et mémoire des associations).
ISBN 9782343178776 br. EUR 22.50
- 449 Le Sport français sous la IIIe République / Comité français Pierre de Coubertin. [Harmattan].
#2 : La Grande Guerre et ses suites. 2019 : 7. 189 p. ; 22 x 14 cm. (Héritage et mémoire des associations).

- ISBN 9782343180106 br. EUR 20.50
- 450 Beaud, Olivier - La République injuriée : histoire des offenses au chef de l'Etat de 1881 à nos jours. [PUF]. 2019 : 9. 584 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782130813057 br. EUR 27.00
- 451 Broise, Tristan de la - Michelin : une aventure humaine. [Actes Sud]. 2019 : 9. 416 p. : ill. ; 28 x 24 cm. (Beaux arts).
ISBN 9782330123628 rel. EUR 49.00
Histoire de l'entreprise et de son rôle dans la révolution des transports depuis sa création par les frères Edouard et André Michelin à la fin des années 1880.
- 452 Dziembowski, Edmond - Le Siècle des révolutions : 1660-1789. [Perrin]. 2019 : 9. 620 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782262051310 br. EUR 27.00
- 453 Farge, Arlette - Vies oubliées. [La Découverte]. 2019 : 9. 200 p. ; 21 x 14 cm. (A la source).
ISBN 9782348045738 br. EUR 18.00
L'historienne présente une somme d'archives qu'elle a dû laisser de côté au cours de ses recherches en tant que spécialiste du XVIIIe siècle. Ce matériel hétéroclite (lettres anonymes ou d'amour, registre de signalements, avis médicaux, entre autres) compose une histoire marginale de cette époque révélant les comportements populaires et les souffrances ordinaires.
- 454 Hanne, Olivier - L'Alcoran : comment l'Europe a découvert le Coran. [Belin]. 2019 : 8. 480 p. ; 22 x 15 cm. (Collection Histoire).
ISBN 9782701198040 br. EUR 24.00
L'histoire de l'incursion de la culture islamique en Europe, de la conquête de l'Espagne, au VIIIe siècle, à nos jours. La connaissance de la culture arabe et de la religion musulmane se développe sous l'impulsion de religieux, de commerçants ou encore de scientifiques qui parcourent l'Orient, apprennent l'arabe, traduisent les textes majeurs et s'emparent de l'esthétique orientale.
- 455 Horowski, Leonhard - Au coeur du palais : pouvoir et carrières à la cour de France, 1661-1789 / trad. de l'allemand Serge Niémetz. [P.U. de Rennes : Centre de recherche du château de Versailles]. 2019 : 8. 466 p. ; 24 x 17 cm. (Histoire).
ISBN 9782753576179 br. EUR 39.00
- 456 Joffrin, Laurent - Le Roman de la France : de Vercingétorix à Mirabeau. [Tallandier]. 2019 : 8. 352 p. ; 21 x 14 cm. (L'Histoire).

ISBN 9791021022355 br. EUR 21.90

- 457 Lacroix-Riz, Annie - La Non-épuration en France : de 1943 aux années 1950. [Armand Colin]. 2019 : 8. 672 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782200625146 br. EUR 29.90

Synthèse questionnant la réalité de la politique d'épuration en France qui prend le contre-pied de l'historiographie récente. Selon l'auteure, les milieux intellectuels, financiers et politiques ainsi que l'Eglise auraient protégé certains anciens collaborateurs. Elle met en lumière le rôle joué par les Etats-Unis dans cette non-épuration.

- 458 Marill, Jean-Marc - Histoire des guerres révolutionnaires et impériales : 1789-1815. [Nouveau Monde éd. : Ministère des Armées]. 2019 : 6. 504 p. : ill. ; 23 x 14 cm. (La Bibliothèque Napoléon).

ISBN 9782369428138 br. EUR 25.00

- 459 Martin, Anne-Sophie - Affaire Seznec : le grand secret. [Seuil]. 2019 : 9. 400 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782021412277 br. EUR 19.00

- 460 Muchnik, Natalia - Les Prisons de la foi : l'enfermement des minorités : XVIe-XVIIIe siècle. [PUF]. 2019 : 8. 362 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782130815143 br. EUR 25.00

- 461 Perez, Stanis - Le Corps de la reine : engendrer le prince, d'Isabelle de Hainaut à Marie-Amélie de Bourbon-Sicile. [Perrin]. 2019 : 8. 416 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782262072889 br. EUR 25.00

- 462 Prost, Antoine - Les Français de la Belle Epoque. [Gallimard]. 2019 : 10. 384 p. ; 22 x 15 cm. (Hors série connaissance).

ISBN 9782072818936 br. EUR 22.00

Un portrait de la France pendant les années qui précèdent la Première Guerre mondiale, période qui reçut, en 1940, le nom de Belle Epoque. L'historien présente la société française du début du XXe siècle à travers le quotidien, les habitudes alimentaires et vestimentaires, l'organisation de l'éducation et du travail ainsi que les idées politiques et religieuses.

Affaire Dreyfus :

- 463 Pagès, Alain - L'Affaire Dreyfus, vérités et légendes. [Perrin]. 2019 : 9. 288 p. ; 19 x 12 cm.

ISBN 9782262074944 br. EUR 13.00

Gaulle, Charles de :

- 464 Jackson, Julian - De Gaulle : une certaine idée de la France / trad. de l'anglais Marie-Anne de Béro. [Seuil]. 2019 : 8. 976 p. ; 24 x 15 cm. (L'Univers historique).
ISBN 9782021396317 br. EUR 27.90

Moyen Age :

- 465 Aux origines de la guerre de succession de Bretagne : documents, 1341-1342 / éd. Erika Graham-Goering, Michael Jones, Bertrand Yeurc'h. [P.U. de Rennes : Sté d'histoire et d'archéologie de Bretagne]. 2019 : 9. 341 p. : ill. ; 29 x 23 cm. (Sources médiévales d'histoire de Bretagne).
ISBN 9782753577893 br. EUR 39.00

- 466 Catastrophes and the Apocalyptic in the Middle Ages and Renaissance / ed. Robert Bjork. [Brepols]. 2019 : 6. xii, 207 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 43).
ISBN 9782503582979 hard EUR 70.00

- 467 Entre le coeur et le diaphragme : (D)écrire les émotions dans la littérature narrative et scientifique du Moyen Age / éd. Craig Baker, Mattia Cavagna, Grégory Clesse. [Univ. catholique de Louvain]. 2019 : 3. xiv, 214 p. ; 24 x 16 cm. (Publications de l'Institut d'études médiévales. Textes, études, congrès).
ISBN 9782390370017 br. EUR 35.00

- 468 Paradigm shifts during the global Middle Ages and Renaissance / ed. Albrecht Classen. [Brepols]. 2019 : 6. xlvi, 396 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 44).
ISBN 9782503583044 hard EUR 110.00

- 469 Le Pouvoir des listes au Moyen Age / dir. Claire Angotti, Pierre Chastang, Vincent Debiais, Laura Kendrick. [Ed. de la Sorbonne].
#1 : Ecritures de la liste. 2019 : 7. 272 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Publications de la Sorbonne. Histoire ancienne et médiévale).
ISBN 9791035103170 br. EUR 22.00

- 470 Bertrand, Paul - Documenting the everyday in medieval Europe : the social dimensions of a

writing revolution, 1250–1350. [Brepols]. 2019 : 6. xxiii, 493 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Utrecht studies in medieval literacy ; 42).

Texts in English, French and Latin.

ISBN 9782503579900 hard EUR 120.00

- 471 Corbellari, Alain - Le Moyen Age à travers les âges. [Livreo-Alphil]. 2019 : 4. 132 p. ; 19 x 12 cm. (Collection focus. Rayons littéraires).
ISBN 9782889500260 br. EUR 14.00
Etude sur le médiévalisme, c'est-à-dire sur les usages modernes du Moyen Age. A travers l'analyse chronologique de son histoire, l'auteur en examine les différentes représentations dans les jeux vidéo, la publicité, le cinéma, les bandes dessinées, les séries télévisées et les romans.
- 472 Lemaître, Jean-Loup - Autour des livres, du nécrologe au martyrologe : precamur fraternitatem vestram / éd. Patrick Henriët. [Droz]. 2019 : 7. xii, 716 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Hautes études médiévales et modernes ; 112).
ISBN 9782600057370 br. USD 142.80
- 473 Paul, Jacques - Histoire intellectuelle de l'Occident médiéval. Nouv. éd. [Armand Colin]. 2019 : 6. 432 p. ; 24 x 16 cm. (Collection U. Histoire).
ISBN 9782200627263 br. EUR 29.00
- Napoléon Ier :**
- 474 Lignereux, Aurélien - Les Impériaux, de l'Europe napoléonienne à la France post-impériale. [Fayard]. 2019 : 9. 450 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782213710297 br. EUR 25.00
- Révolution française :**
- 475 La Révolution s'affiche : la collection d'affiches révolutionnaires de l'Assemblée nationale : catalogue / exposition, Assemblée nationale, Paris, 21 sept.-15 nov. 2019 / Laurent Cuvelier, Pierre Serna, Anne Simonin, Emmanuel de Waresquiel. [Fayard : Assemblée nationale]. 2019 : 9. 127 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (Histoire).
ISBN 9782213712864 br. EUR 19.90
- 476 Blaufarb, Rafe - L'Invention de la propriété : une autre histoire de la Révolution / trad. de l'anglais Christophe Jaquet. [Champ Vallon]. 2019 : 9. 336 p. ; 22 x 14 cm. (La Chose publique).
ISBN 9791026708377 br. EUR 27.00

Seconde Guerre mondiale :

- 477 Cognet, Christophe - Eclats : prises de vue clandestines des camps nazis / avant-propos Annette Wiewiorka. [Seuil]. 2019 : 9. iv, 423 p. : ill. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782021377927 br. EUR 25.00
Une enquête sur les représentations photographiques clandestines des camps de concentration nazis, souvent réalisées par les déportés eux-mêmes. L'ouvrage est issu de l'analyse de ces clichés, autant que du projet de film qui leur a rendu hommage.
- 478 Doizy, Guillaume, Foufelle, Dominique - Autre histoire de 1939-1945 : information, censure et propagande à la une. [EPA]. 2019 : 8. 345 p. : ill. ; 27 x 21 cm. (Histoire).
ISBN 9782376710271 rel. EUR 39.90
- 479 Secondy, Philippe - Fabrication d'un collabo : le cas Joseph Laporte, 1892-1944. [CNRS]. 2019 : 9. 275 p. ; 22 x 14 cm. (CNRS histoire. Seconde Guerre mondiale).
ISBN 9782271128881 br. EUR 23.00
Biographie d'un cultivateur français du début du XXe siècle. Nostalgique des combats de la Grande Guerre, J. Laporte s'engage dans l'armée coloniale et perpètre des actes barbares envers les populations d'Afrique équatoriale française. De retour en Europe, il propose ses services militaires à Hitler et part sur le front de l'Est. En France, il devient un collaborateur de la Gestapo.