

# LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE  
LITTÉRATURE  
PHILOSOPHIE  
HISTOIRE  
SOCIÉTÉ  
ARTS

N° 453

11-12 | 2020

## SOMMAIRE

### NOUVEAUTÉS

|                                           |    |
|-------------------------------------------|----|
| Sciences de l'information.....            | 1  |
| Philosophie.....                          | 1  |
| Religions.....                            | 10 |
| Sciences sociales.....                    | 11 |
| Langage.....                              | 16 |
| Sciences de la nature, mathématiques..... | 21 |
| Techniques, Sciences appliquées.....      | 21 |
| Arts, Sports.....                         | 22 |
| Littératures.....                         | 39 |
| Géographie, Histoire.....                 | 65 |

---

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

#### ■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に\*印を付しました。

#### ■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に\*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に\*\*印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に\*\*\*印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

---

### 株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15      PHONE 03-3226-9011  
FAX 03-3226-9012      E-MAIL [frbooks@sepia.ocn.ne.jp](mailto:frbooks@sepia.ocn.ne.jp)

---

LIVRES DE FRANCE 2020年11-12月号(第453号)2020年12月1日発行  
編集者 和泉亮 発行所 株式会社フランス図書

**SCIENCES DE L'INFORMATION****Édition, Presse, Audiovisuel**

- 001 Pour l'amour du livre : la Société des bibliophiles français, 1820-2020 : catalogue / exposition, Bibliothèque de l'Arsenal, Paris, 6 oct.-6 déc. 2020 / dir. Claire Lesage, Fabienne Queyroux. [Bibliothèque nationale de France]. 2020 : 10. 124 p. : ill. ; 24 x 27 cm. (Bibliothèques de bibliophiles). ISBN 9782717728514 br. EUR 30.00
- 002 Bogousslavsky, Julien - De Delacroix aux surréalistes : un siècle de livres. [Ides et Calendes]. 2020 : 10. 362 p. : ill. ; 29 x 25 cm. (Mouvements de l'art). ISBN 9782825802922 rel. EUR 45.00  
*L'histoire de la richesse des relations entre art et littérature des années 1830 aux années 1930, telles qu'elles se sont exprimées dans les livres : illustrations, frontispices, estampes, compositions originales ou encore dédicaces d'écrivains à des peintres, des éditeurs ou des critiques d'art. A travers le caractère précieux des ouvrages étudiés, c'est aussi la notion de rareté qui est abordée.*
- 003 Delporte, Christian - Charlie hebdo, 50 ans : la folle histoire d'un journal pas comme les autres. [Flammarion]. 2020 : 11. 350 p. ; 22 x 16 cm. (Histoire. Document). ISBN 9782081504998 br. EUR 23.90

**PHILOSOPHIE****Philosophie**

- 004 Le Concepts en philosophie : une approche discursive / dir. Frédéric Cossutta. [Lambert-Lucas]. 2020 : 9. 256 p. ; 22 x 14 cm. (Le Discours philosophique).

ISBN 9782359353150 br. EUR 27.00

*L'activité discursive par laquelle sont élaborés des ensembles notionnels est analysée dans un double contexte : celui, clos, des univers philosophiques qui donnent sens aux concepts et celui, plus ouvert, de l'espace public, où ils s'agrègent à un patrimoine commun et peuvent être simultanément marqueurs d'une identité philosophique et porteur d'une signification générale.*

- 005 Etudes philosophiques. No 3 (2020), Les Deux siècles de l'ontologie. [PUF]. 2020 : 9. 154 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782130823254 br. EUR 23.00
- 006 Horizons du masculin : pour un imaginaire du genre / dir. Anne Debrosse, Marie Saint Martin. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 526 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 463).  
ISBN 9782406100188 br. EUR 59.00
- 007 Humains, animaux, nature : quelle éthique des vertus pour le monde qui vient? / dir. Jean-Philippe Pierron, Corine Pelluchon, Gérald Hess. [Hermann]. 2020 : 10. 302 p. ; 23 x 16 cm. (Colloque de Cerisy. Philosophie).  
ISBN 9791037003737 br. EUR 24.00
- 008 Libertinage et philosophie à l'époque classique [revue]. No 17, Les Libertins et l'histoire / dir. Nicole Gengoux, Pierre Girard, Mogens Laerke. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 9. 388 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406108757 br. EUR 39.00
- 009 The Routledge handbook of phenomenology and phenomenological philosophy / ed. Daniele De Santis. [Routledge]. 2020 : 8. 826 p. ; 25 x 18 cm. (Routledge handbooks in philosophy).  
ISBN 9780367539993 hard GBP 190.00
- 010 Tradition du néoplatonisme latin au Moyen Age et à la Renaissance / dir. Alain Galonnier. [Peeters]. 2020 : 6. 378 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophes médiévaux).  
ISBN 9789042941298 br. EUR 105.50
- 011 Transformations de l'image : les images et l'éthos de l'existence / dir. Sylvaine Gourdain. [Mimesis]. 2020 : 9. 432 p. ; 21 x 14 cm. (L'Oeil et l'esprit).  
ISBN 9788869762291 br. EUR 32.00

*Une étude des différentes modalités des transformations de l'éthos et de l'humanité de l'homme qu'engendrent les images en déstabilisant notre rapport au monde. A partir des réflexions de Spinoza, de Nietzsche et de Merleau-Ponty, les auteurs montrent comment les multiples types d'images bouleversent notre façon d'habiter le monde.*

- 012 Audi, Paul - L'Irréductible : essai sur la radicalité en phénoménologie. [Hermann]. 2020 : 10. 169 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).  
ISBN 9791037003829 br. EUR 19.00
- 013 Dubouchet, Paul - Théologie et épistémologie négatives chez Villey, Girard et Tresmontant : violence du droit, de la religion et de la science. [Harmattan]. 2020 : 9. 216 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782343209548 br. EUR 21.50
- 014 Goëtzmann, Marc, Durieux, Guillaume - Le Commun. [Lambert-Lucas]. 2020 : 9. 368 p. ; 24 x 16 cm. (Didac-philos. Notions).  
ISBN 9782359353181 br. EUR 29.00  
*Une mise en perspective des conceptualisations de la notion de commun, en les restituant dans les champs de la métaphysique, de la philosophie du langage et de la philosophie de la connaissance, afin de questionner l'unité du divers. Les auteurs montrent que trouver le commun revient à dépasser l'incommensurabilité des intérêts privés afin de rendre possible la coopération au sein de la société.*
- 015 Kortian, Garbis - De la vérité comme liberté ou La Faculté philosophique de juger. [Harmattan]. 2020 : 8. 249 p. ; 22 x 14 cm. (La Philosophie en commun).  
ISBN 9782343203966 br. EUR 25.00  
*Une étude sur la faculté philosophique de juger ancrée dans le langage. L'auteur interroge l'enjeu actuel des pensées de Kant, de Fichte, de Schelling et de Hegel. Il analyse également l'expérience artistique de la vérité comme liberté ainsi que son enjeu philosophique.*
- 016 Pellegrin, Marie-Frédérique - Pensées du corps et différences des sexes à l'époque moderne : Descartes, Cureau de La Chambre, Poulain de la Barre et Malebranche. [ENS]. 2020 : 10. 160 p. ; 19 x 14 cm. (La Croisée des chemins).  
ISBN 9791036202469 br. EUR 34.00
- 017 Wolfe, Charles - Lire le matérialisme. [ENS]. 2020

: 9. 260 p. ; 22 x 14 cm. (La Croisée des chemins).  
ISBN 9791036202377 br. EUR 29.00

*Série d'études sur l'histoire et la philosophie du matérialisme confrontant cette doctrine de l'âge classique à d'autres matérialismes philosophiques ultérieurs. L'auteur montre ainsi l'histoire non linéaire du matérialisme et conteste le récit cumulatif des progrès scientifiques et philosophiques.*

018 Worms, Frédéric - Sidération et résistance : face à l'événement, 2015-2020. [Desclée]. 2020 : 9. 200 p. ; 18 x 13 cm.

ISBN 9782220097008 br. EUR 17.90

*Recueil de textes initialement publiés au sein du journal Libération dans lesquels le philosophe analyse les grands événements qui se sont déroulés entre 2015 et 2020 : l'incendie de Notre-Dame de Paris, les attentats contre Charlie Hebdo ou le conflit syrien.*

**Anders, Günther :**

019 Günther Anders et la fin des mondes / dir. Ninon Grangé, Pierre-François Moreau, Frédéric Ramel. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 240 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ; 23).

ISBN 9782406103653 br. EUR 32.00

020 Bussy, Florent - Günther Anders et nos catastrophes. [Passager clandestin]. 2020 : 8. 123 p. ; 18 x 13 cm. (Précurseurs de la décroissance).

ISBN 9782369352440 br. EUR 10.00

**Arendt, Hannah :**

021 Schulze, Sophie - Hannah Arendt, les juristes et le concept de totalitarisme. [Kimé]. 2020 : 11. 320 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782841749898 br. EUR 25.00

**Aristote :**

022 Aubry, Gwenaëlle - Dieu sans la puissance : dunamis et energeia chez Aristote et Plotin. [Vrin]. 2020 : 10. 352 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).

ISBN 9782711629640 br. EUR 38.00

**Buffier, Claude :**

023 Buffier, Claude - Traité des premières vérités / éd. Louis Rouquayrol. [Vrin]. 2020 : 10. 384 p. ; 22 x 14 cm. (Textes cartésiens en langue française).

ISBN 9782711629657 br. EUR 32.00

**Carnap, Rudolf :**

- 024 Carnap, Rudolf - Les Fondements philosophiques de la physique : une introduction à la philosophie des sciences / trad. Jean-Mathieu Luccioni, Antonia Soulez ; avant-propos Antonia Soulez. [Vrin]. 2020 : 10. 336 p. ; 22 x 14 cm. (Mathesis).  
ISBN 9782711628766 br. EUR 34.00

**Comte, Auguste :**

- 025 Comte, Auguste - Plan des travaux scientifiques nécessaires pour réorganiser la société. [Hermann]. 2020 : 11. 170 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).  
ISBN 9791037003843 br. EUR 14.00

**Crépon, Marc :**

- 026 Crépon, Marc - Ce temps-ci : la société à l'épreuve des affaires de moeurs. [Rivages]. 2020 : 10. 100 p. ; 20 x 12 cm. (Bibliothèque Rivages).  
ISBN 9782743651275 br. EUR 14.50

**Debord, Guy :**

- 027 Guy, Emmanuel - Le Jeu de la guerre de Guy Debord : l'émancipation comme projet. [B42]. 2020 : 10. 148 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782490077281 br. EUR 24.00

**Deleuze, Gilles :**

- 028 Pachilla, Pablo - La Rupture du sens commun : Deleuze, lecteur de Kant. [Harmattan]. 2020 : 9. 187 p. ; 22 x 14 cm. (La Philosophie en commun).  
ISBN 9782343200781 br. EUR 20.00

**Derrida, Jacques :**

- 029 Chiurazzi, Gaetano - Détours de Derrida : écriture, traduction, économie. [Mimesis]. 2020 : 12. 180 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).  
ISBN 9788869762437 br. EUR 17.00

**Descartes, René :**

- 030 Les Passions de l'âme et leur réception philosophique / éd. Giulia Belgioioso, Vincent Carraud. [Brepols]. 2020 : 10. 710 p. ; 23 x 16 cm. (The Age of Descartes ; 4).  
Textes en français, en anglais et en italien.  
ISBN 9782503584522 br. EUR 115.00

- 031 Lemétayer, Anne - Descartes en schémas. [Ellipses]. 2020 : 9. 221 p. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782340041288 br. EUR 16.00

**Descombes, Vincent :**

- 032 Le Social à l'esprit : dialogues avec Vincent Descombes / dir. Francesco Callegaro, Jing Xie. [EHESS]. 2020 : 11. 250 p. ; 24 x 16 cm. (En temps & lieux).  
ISBN 9782713228612 br. EUR 28.00

**Eckhart, maître :**

- 033 Maître Eckhart, lecteur des Pères latins / dir. Marie-Anne Vannier. [Beauchesne]. 2020 : 10. 291 p. ; 24 x 16 cm. (Mystiques chrétiens d'Orient et d'Occident).  
ISBN 9782701023151 br. EUR 24.00

**Ellul, Jacques :**

- 034 Ellul, Jacques - La Loi de liberté : commentaire de l'épître de Jacques / postf. Bernard Bouyssou. [Bayard]. 2020 : 10. 320 p. ; 19 x 15 cm.  
ISBN 9782227498686 br. EUR 18.90

*Commentaire inédit qui montre qu'à travers les sujets abordés dans l'épître de Jacques (le service, la souffrance, l'épreuve de la foi, la tentation de la richesse), il n'est pas question de morale mais de liberté.*

**Foucault, Michel :**

- 035 Sintez, Cyril, Nicolas, Emeric, Guittard, Jacqueline - Foucault face à la norme. [Mare & Martin]. 2020 : 10. 426 p. ; 24 x 15 cm. (Libre droit).  
ISBN 9782849344965 br. EUR 32.00

- 036 Tirvaudey, Robert - Esthétique de l'existence ou Comment faire de sa vie une oeuvre d'art : essai sur Michel Foucault. [Harmattan]. 2020 : 9. 376 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782343205199 br. EUR 37.50

**Honneth, Axel :**

- 037 Honneth, Axel - La Reconnaissance : histoire européenne d'une idée / trad. de l'allemand Pierre Rusch, Julia Christ. [Gallimard]. 2020 : 11. 224 p. ; 21 x 14 cm. (NRF Essais).  
ISBN 9782072834431 br. EUR 21.00

**Husserl, Edmund :**

- 038 Pradelle, Dominique - Intuition et idéalités. [PUF]. 2020 : 11. 744 p. ; 22 x 15 cm. (Epiméthée).  
ISBN 9782130822370 br. EUR 29.00  
*La phénoménologie husserlienne trace le parallèle entre*

*divers types d'intuition : perception sensible, intuition d'une essence sensible, idéalisation, intuition catégoriale. L'auteur interroge ici le parallélisme entre l'intuition des idéalités et la perception sensible, propose de pluraliser la notion d'intuition catégoriale et de la remplacer par celle de remplissement catégorial.*

**Kant, Immanuel :**

- 039 Gaudet, Pascal - Kant et le sens de l'existence : une éthique de l'illusion. [Harmattan]. 2020 : 8. 91 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).  
ISBN 9782343207162 br. EUR 12.00

**Legendre, Pierre :**

- 040 Legendre, Pierre - L'Inexploré : conférence à l'Ecole nationale des chartes. [Ars dogmatica]. 2020 : 6. 66 p. : ill. ; 19 x 12 cm.  
ISBN 9782491356002 br. EUR 13.90  
*En s'adressant à des élèves spécialisés en histoire et paléographie, l'auteur interroge les fondements invisibles et les socles architecturaux inapparents des sociétés humaines.*

**Levinas, Emmanuel :**

- 041 Peretz, David - L'Effroi du mal : la philosophie religieuse d'Emmanuel Levinas. [Harmattan]. 2020 : 7. 234 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).  
ISBN 9782343205007 br. EUR 24.00

**Lukacs, Georges :**

- 042 Foufas, Nikos - Critique de la réification chez Lukacs. [Harmattan]. 2020 : 9. 176 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782343208091 br. EUR 18.00

**Marion, Jean-Luc :**

- 043 Marion, Jean-Luc - D'ailleurs, la révélation. [Grasset]. 2020 : 11. 608 p. ; 24 x 16 cm. (Essai).  
ISBN 9782246856825 br. EUR 29.00

**Maritain, Jacques :**

- 044 Maritain, Jacques, Massignon, Louis - Correspondance : 1913-1962. [Desclée de Brouwer]. 2020 : 11. 600 p. ; 21 x 13 cm.  
ISBN 9782220092027 br. EUR 49.00

**Nietzsche, Friedrich :**

- 045 Daudey, Jonathan - Nietzsche et la question des



temporalités : lecture en trois temps. [Harmattan].  
2020 : 8. 198 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture  
philosophique. Bibliothèque).

ISBN 9782343205502 br. EUR 20.50

- 046 Sorosina, Arnaud - La Force de vivre : Nietzsche  
philosophe de la gaîté. [Manucius]. 2020 : 10. 140  
p. ; 24 x 15 cm. (Le Philosophe).

ISBN 9782845787247 br. EUR 15.00

**Onfray, Michel :**

- 047 Onfray, Michel - La Vengeance du pangolin :  
penser le virus. [Laffont]. 2020 : 9. 288 p. ; 22 x 14  
cm.

ISBN 9782221250303 br. EUR 20.00

*Une mise en cause de la responsabilité du chef de l'Etat  
français dans la gestion de la crise sanitaire due à la  
Covid-19. L'auteur critique la prise de conscience  
tardive de la pandémie, analyse les incohérences du  
discours présidentiel et déplore les effets néfastes du  
libéralisme sur le système de santé. Il conseille de  
s'inspirer des philosophies antiques pour faire face à la  
situation.*

- 048 Onfray, Michel - Vies parallèles : De Gaulle-  
Mitterrand. [Laffont]. 2020 : 11. 508 p. ; 24 x 15  
cm.

ISBN 9782221242278 br. EUR 21.00

**Pascal, Blaise :**

- 049 Lectures russes de Pascal : hier et aujourd'hui / dir.  
Françoise Lesourd, Laurent Thirouin. [Ed.  
Classiques Garnier]. 2020 : 11. 247 p. ; 22 x 15 cm.  
(Constitution de la modernité ; 24).

ISBN 9782406103943 br. EUR 32.00

**Rancière, Jacques :**

- 050 Critique [revue]. No 881, Jacques Rancière : scènes  
des temps modernes. [Minit]. 2020 : 10. 96 p. ; 22  
x 14 cm.

ISBN 9782707346506 br. EUR 12.00

**Sartre, Jean-Paul :**

- 051 Walsh, Francis - En lisant, en s'écrivant : la drôle  
de guerre de Jean-Paul Sartre. [Ed. Classiques  
Garnier]. 2020 : 9. 398 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de  
littérature des XXe et XXIe siècles ; 89).

ISBN 9782406099062 br. EUR 32.00

**Serres, Michel :**

- 052 Matand Makashing, Raymond - Michel Serres, Hans Jonas, Edgar Morin et l'écologie profonde. [Harmattan]. 2020 : 8. 246 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque). ISBN 9782343202853 br. EUR 25.00

**Spinoza, Baruch :**

- 053 Legeay, Vincent - Etre apte chez Spinoza : histoire et significations. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 414 p. ; 24 x 16 cm. (Les Anciens et les modernes, études de philosophie ; 46). ISBN 9782406099093 br. EUR 32.00
- 054 Suhamy, Ariel - Spinoza. [Cerf]. 2020 : 11. 217 p. ; 20 x 13 cm. ISBN 9782204121675 br. EUR 14.00

*A. Suhamy étudie la vie de Spinoza en considérant en premier lieu son oeuvre et sa doctrine. Le philosophe s'est en effet intéressé à la vie humaine en tant que manifestation de l'intelligence de Dieu, du monde et de soi, ce qui conduit l'auteur à s'interroger sur la manière dont Spinoza a vécu et mis en application sa pensée.*

**Vaneigem, Raoul :**

- 055 Vaneigem, Raoul - La Liberté enfin s'éveille au souffle de la vie. [Cherche Midi]. 2020 : 9. 158 p. ; 19 x 12 cm. ISBN 9782749165981 br. EUR 10.90
- Ce manifeste, daté pour la rédaction finale au 25 janvier 2020 mais enrichi de réflexions du philosophe sur la pandémie de la Covid-19, montre que l'humanité est porteuse dès maintenant d'un projet d'émancipation qu'elle doit mettre en place au rythme d'insurrections de la vie quotidienne, afin d'instaurer la priorité absolue de l'être humain.*

**Weil, Simone :**

- 056 Weil, Simone - Un Art de vivre par temps de catastrophe : transformer nos manières de penser et de vivre / éd. Pascal David. [Peuple libre]. 2020 : 9. 252 p. ; 19 x 13 cm. ISBN 9782366130942 br. EUR 13.00

**Psychologie, Psychanalyse**

**Binet, Alfred :**

- 057 Binet, Alfred - Oeuvres choisies. [Harmattan].

#8 : L'Audition colorée et les synesthésies, 1891-1894 / éd. Serge Nicolas. 2020 : 9. 208 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Encyclopédie psychologique).

ISBN 9782343204970

br. EUR 22.50

## RELIGIONS

### Religions

- 058 Dubuisson, Daniel - L'Invention des religions : impérialisme cognitif et violence épistémique. [CNRS]. 2020 : 10. 300 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782271124289 br. EUR 24.00  
*A la différence de l'histoire des religions, difficilement compatible avec une démarche scientifique, un nouveau courant, les critical studies of religion, déconstruit les arguments pseudoscientifiques circulaires expliquant la religion par la religion. Il met en avant les fonctions idéologiques et politiques des religions et de leur histoire officielle, où la question du pouvoir est centrale.*
- 059 Römer, Thomas, Chabbi, Jacqueline - Dieu de la Bible, Dieu du Coran : entretiens avec Jean-Louis Schlegel. [Seuil]. 2020 : 9. 304 p. ; 23 x 15 cm. (Sciences humaines).  
ISBN 9782021421361 br. EUR 22.00

### Christianisme

- 060 L'Image miraculeuse dans le christianisme occidental : XIVe-XVIIe siècles / dir. Estelle Leutrat, Nicolas Balzamo. [P.U. François-Rabelais]. 2020 : 10. 278 p. : ill. ; 28 x 21 cm. (Renaissance).  
ISBN 9782869067349 br. EUR 42.00  
*Une vue d'ensemble du phénomène de la vénération par les fidèles d'images créditées de pouvoirs particuliers et de la faculté de réaliser des prodiges. Des anthropologues, des historiens et des spécialistes de l'histoire de l'art et de la littérature examinent la nature de ces images, le culte qui leur est rendu ainsi que leur naissance et leur essor, du Moyen Âge à l'âge classique.*
- 061 Le Brun, Jacques - Le Christ imaginaire au XVIIe siècle. [Millon]. 2020 : 10. 264 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782841373840 br. EUR 19.00

- 062 Richardt, Aimé - Le Catholicisme social en France, 1830-1870. [Artège : Lethielleux]. 2020 : 11. 176 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782249910494 br. EUR 17.00  
*Une histoire de ce mouvement d'idées, oeuvre de laïcs et de quelques prêtres, qui est demeuré marginal au sein du monde catholique de l'époque. L'historien met en lumière son apport dans une France post-révolutionnaire qui, avec la révolution industrielle et la montée en puissance de la bourgeoisie, voit émerger la préoccupation pour le sort de la classe ouvrière.*

**Thomas d'Aquin (saint) :**

- 063 Thomas d'Aquin (saint) - Commentaires des épîtres à Timothée I et II, Tite et Philémon / trad. du latin Jean-Eric Stroobant de Saint-Eloy. [Cerf]. 2020 : 11. 23 x 18 cm.  
ISBN 9782204138390 br. EUR 34.00

**Islam**

- 064 Larcher, Pierre - Sur le Coran : nouvelles approches linguistiques. [Lambert-Lucas]. 2020 : 9. 240 p. ; 24 x 16 cm. (Domaines étrangers).  
ISBN 9782359353136 br. EUR 24.00

**SCIENCES SOCIALES**

**Sociologie, Société d'aujourd'hui**

- 065 Adler, Laure - La Voyageuse de nuit. [Grasset]. 2020 : 9. 224 p. ; 21 x 14 cm. (Document).  
ISBN 9782246826019 br. EUR 19.00  
*Un essai dans lequel L. Adler s'interroge sur les raisons qui font de la vieillesse un tabou. L'auteure croise des comédiennes, des médecins, des penseurs, des vieillards célèbres et des petites dames du quartier.*
- 066 Brahim, Rachida - La Race tue deux fois : une histoire des crimes racistes en France, 1970-2000. [Syllepse]. 2020 : 12. 250 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire, enjeux et débats).  
ISBN 9782849508442 br. EUR 18.00
- 067 Chalom, Samuel, Vidal, Dominique - Portraits d'une France à deux vitesses / préf. Thomas Porcher. [Aube]. 2020 : 8. 238 p. ; 22 x 12 cm.

(Monde en cours).

ISBN 9782815938365 br. EUR 17.00

*Une vue d'ensemble du développement des inégalités en France, à la fin des années 2010, dans les différents domaines de la vie sociale : travail, logement, transports, scolarité et études, vacances, fiscalité, santé, alimentation et vieillissement.*

- 068 Détré, Christine, Bastide, Karine - Nos mères : Huguette, Christiane et tant d'autres, une histoire de l'émancipation féminine. [La Découverte]. 2020 : 9. 280 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782348055850 br. EUR 20.00
- 069 Fleury, Cynthia - Ci-gît l'amer : guérir du ressentiment, essai. [Gallimard]. 2020 : 10. 324 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072858550 br. EUR 21.00  
*Le ressentiment, personnel et collectif, est analysé en croisant philosophie, psychanalyse et politique. La première partie aborde la clinique individuelle du ressentiment, s'inscrivant dans une historiographie des philosophes psychanalystes ou des psychiatres rompus à la phénoménologie. La seconde renvoie aux processus collectifs du ressentiment et à la dimension politique du soin.*
- 070 Paul, Frédéric - HLM, mon amour : un combat pour la solidarité / préf. Cécile Duflot. [Aube]. 2020 : 9. 214 p. ; 23 x 15 cm. (Bibliothèque des territoires).  
ISBN 9782815941068 br. EUR 22.00  
*Ancien directeur des offices publics HLM de l'Orne et de Nantes, l'auteur s'est impliqué au sein de l'Union sociale pour l'habitat, un acteur majeur dans la politique sociale du logement. Il propose de redéfinir les missions de cette organisation afin de renforcer son objectif de solidarité.*
- 071 Peschanski, Denis, Nattiez, Laura, Eustache, Francis - 13 novembre : des témoignages, un récit. [O. Jacob]. 2020 : 10. 304 p. ; 23 x 15 cm. (Document).  
ISBN 9782738153609 br. EUR 19.00  
*S'appuyant sur des centaines d'entretiens, effectués pour la plupart durant l'été 2016 auprès de témoins, de survivants, de policiers, de soignants ou encore de politiques concernés par les attentats du 13 novembre 2015, les auteurs reconstituent le déroulement des faits. Ils révèlent ainsi la manière dont ces événements ont été perçus et vécus par les différents intervenants.*

## Covid-19 :

- 072 Masquer le monde : pensées d'anthropologues sur la pandémie / Julie Hermesse, Frédéric Laugrand, Pierre-Joseph Laurent et al. [Academia]. 2020 : 8. 179 p. : ill. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782806105370 br. EUR 15.00  
*Six anthropologues expriment leurs points de vue sur la Covid-19. Ils évoquent les origines de la pandémie, les bouleversements sociaux, les conséquences sanitaires, le rôle et la signification du masque, la modification de la relation au temps et à l'espace durant le confinement, entre autres.*
- 073 Pandémie 2020 : éthique, société, politique / dir. Emmanuel Hirsch. [Cerf]. 2020 : 10. 868 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782204141901 br. EUR 24.00  
*Une centaine de contributeurs proposent un état des lieux de l'évolution de la société à la suite de la crise sanitaire liée à la Covid-19 ainsi que des multiples crises causées par cette pandémie, que ce soit dans le domaine de l'économie, de la biologie, de la sociologie, de la politique ou de l'épidémiologie.*
- 074 Adnet, Frédéric - Les Fantassins de la République : récit. [Flammarion]. 2020 : 10. 221 p. ; 21 x 14 cm. (Document).  
ISBN 9782080231956 br. EUR 19.00  
*Chef de service des urgences de l'hôpital d'Avicenne, à Bobigny, l'auteur raconte le combat mené au sein de l'établissement contre la Covid-19, une maladie alors inconnue et imprévisible qui a semé la détresse et le doute au sein des soignants. Il évoque les deuils, la colère contre les doctes savants, les fausses idées ou encore l'organisation bureaucratique du système de santé français.*
- 075 Christian, Marie, Benhamou, Cyrille - Les Murs du confinement : street art et Covid-19. [Omniscience]. 2020 : 11. ill. ; 24 x 17 cm. (Street art).  
ISBN 9791097502409 br. EUR 29.00  
*Une sélection d'oeuvres produites par des praticiens du street art pendant la période de confinement, entre les quatre murs ou à l'extérieur malgré les interdits. Non sans humour, ces peintures représentent le virus comme un personnage à part entière, exprimant l'angoisse et l'actualité politique nées de la pandémie.*
- 076 Piarroux, Renaud - La Vague : l'épidémie vue du terrain. [CNRS]. 2020 : 10. 235 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782271135568 br. EUR 17.00

*Le chef de service à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière raconte comment, pour faire face à l'épidémie de la Covid-19, les hôpitaux de Paris se sont alliés aux médecins de ville, aux collectivités locales et aux associations pour aider les patients à se confiner et tracer les cas pour éviter la propagation du virus. Il pointe les carences de la gestion de crise et propose des solutions.*

- 077 Vallaud-Belkacem, Najat - La Société des vulnérables : leçons féministes d'une crise. [Gallimard]. 2020 : 9. 64 p. ; 21 x 15 cm. (Tracts). ISBN 9782072928406 br. EUR 3.90

*La crise sanitaire liée à l'épidémie de Covid-19 a révélé que la majorité des travailleurs dans le domaine du soin aux autres était constituée de femmes dont la parole a pourtant été peu audible durant cette période, le terrain médiatique étant occupé par des experts et des hommes de pouvoir. Les auteures plaident pour une reconnaissance du travail du soin et de la contribution des femmes.*

**Gorz, André :**

- 078 Chenavier, Robert - André Gorz : fonder l'écologie politique. [Michalon]. 2020 : 9. 125 p. ; 19 x 12 cm. (Le Bien commun). ISBN 9782841869510 br. EUR 12.00

**Japon :**

- 079 Yoshida, Masao - L'Accident de Fukushima Dai Ichi : le récit du directeur de la centrale / trad. du japonais Tomoko Takesada. [P. des Mines]. #3 : L'Abîme. 2020 : 9. 276 p. ; 24 x 17 cm. (Libres opinions). ISBN 9782356716040 br. EUR 29.00

**Paugam, Serge :**

- 080 Paugam, Serge - 50 questions de sociologie. [PUF]. 2020 : 10. 528 p. ; 21 x 15 cm. ISBN 9782130820673 br. EUR 25.00

**Anthropologie sociale et culturelle**

- 081 Carnavals : catalogue / exposition, Musée de Normandie, Caen, 17 oct. 2020-14 mars 2021. [Fage]. 2020 : 11. 160 p. : ill. ; 30 x 24 cm. ISBN 9782849756454 br. EUR 25.00  
*Des anthropologues, des professeurs chercheurs et des*

*responsables de musées éclairent la notion de carnaval. Ils abordent des thèmes comme le carnaval dans son environnement urbain au XIXe siècle, le carnaval étudiant de Caen ou encore la dimension sociogéographique des pratiques carnavalesques.*

## Politique

- 082 Nouveaux vocabulaires de la laïcité / dir. David Koussens, Charles Mercier, Valérie Amiraux. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 180 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 469).  
ISBN 9782406106050 br. EUR 19.00
- 083 Fillieule, Olivier, Jobard, Fabien - Politiques du désordre : la police des manifestations en France. [Seuil]. 2020 : 11. 304 p. ; 21 x 14 cm. (Débats).  
ISBN 9782021433968 br. EUR 21.00  
*Un ouvrage nourri d'enquêtes récentes et inédites, consacré au maintien de l'ordre en France et à sa mission de moins en moins pacificatrice. Les auteurs déplorent sa remilitarisation, sa déprofessionnalisation et son caractère de plus en plus brutal dont ils recherchent les causes dans les évolutions sociales et les choix politiques récents.*
- 084 Herrera, Rémy - En lutte ! : les résistances populaires en France de 1981 à nos jours. [Ed. Critiques]. 2020 : 9. 281 p. ; 20 x 13 cm.  
ISBN 9791097331252 br. EUR 17.00
- 085 Peillon, Vincent - L'Emancipation : essais de philosophie politique. [PUF]. 2020 : 9. 392 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782130819073 br. EUR 25.00  
*L'auteur part du constat que le recours à la notion de République est omniprésent, exprimant un besoin légitime face aux pathologies du modèle libéral et la fin du rêve communiste. Mais cette inflation pourrait trahir une escroquerie historique et intellectuelle, nombre de personnes, de droite comme de gauche, se revendiquant de la République en étant fondamentalement antirépublicaines.*
- 086 Taguieff, Pierre-André - L'Imposture décoloniale : science imaginaire et pseudo-antiracisme. [Ed. de l'Observatoire]. 2020 : 10. 345 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9791032914144 br. EUR 21.00



## Économie

**Saint-Simon, comte de :**

- 087 Musso, Pierre - Saint-Simon et le saint-simonisme. [Manucius]. 2020 : 10. 168 p. ; 16 x 12 cm. (Le Philosophe).  
ISBN 9782845787216 br. EUR 13.00

## LANGAGE

### Langage, Linguistique

- 088 Autour de la transformation / dir. Olga Inkova. [Droz]. 2020 : 9. 216 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Recherches et rencontres).  
ISBN 9782600060516 br. USD 42.00  
*Des contributions de linguistes sur le thème de la reformulation qui s'articulent en deux parties. La première présente des approches et des modélisations afin de rendre la notion de reformulation opérative tandis que la seconde se penche sur le fonctionnement des marqueurs de la reformulation et sur son application à différents domaines de recherche.*
- 089 Book practices and textual itineraries. [P.U. de Nancy].  
#6 : Textualité et traduction / dir. Nathalie Collé, Monica Latham. 2020 : 9. 252 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782814303355 br. EUR 16.00  
*Des études autour des liens entre un texte et sa traduction. Les auteurs analysent notamment l'homogénéisation entre langue originale et langue traduite, le processus de traduction ou la production d'un discours multilingue.*
- 090 Correction en langue(s) : colloque international de linguistique, Université Paris Nanterre, 17 et 18 nov. 2017 / dir. Sophie Raineri, Martine Sekali, Agnès Leroux. [P.U. de Paris Nanterre]. 2020 : 9. 261 p. : ill. ; 21 x 15 cm.  
Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782840163701 br. EUR 17.00
- 091 Du singulier au collectif : construction(s) discursive(s) de l'identité collective dans les débats

- publics / dir. Paola Paissa, Roselyne Koren.  
[Lambert-Lucas]. 2020 : 9. 248 p. ; 24 x 16 cm.  
(Etudes linguistiques et textuelles).  
ISBN 9782359353075 br. EUR 25.00
- 092 Les Mots au Moyen Age / éd. Victoria Turner,  
Vincent Debiais. [Brepols]. 2020 : 9. vi, 340 p. : ill.  
; 23 x 16 cm. (Utrecht studies in medieval literacy ;  
46).  
Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782503587950 br. EUR 85.00
- 093 La Prédication existentielle dans les langues  
naturelles : valeurs et repérages, structures et  
modalités / dir. Tatiana Bottineau. [P. de l'Inalco].  
2020 : 8. 218 p. ; 24 x 16 cm. (TransAire(s)).  
ISBN 9782858313624 br. EUR 20.00
- 094 La Tâche poétique du traducteur / dir. Céline  
Barral, Inès Cazalas, Catherine Coquio. [Hermann].  
2020 : 9. 334 p. ; 23 x 16 cm. (Cahiers Textuel).  
ISBN 9791037003980 br. EUR 32.00  
*Recueil de textes de traducteurs ainsi que d'enseignants  
et de promoteurs de la traduction littéraire portant sur  
les pratiques à l'oeuvre dans ce domaine. Les  
contributeurs donnent forme à une réflexion sur une  
tâche particulière de cet art, qui est d'inventer à chaque  
fois une poétique faisant entendre la singularité d'une  
langue, sans pour autant enfermer celle-ci dans sa  
dimension nationale.*
- 095 Terminologie et ontologie, théories et applications :  
actes de la conférence TOTh 2018, Chambéry, 7 et  
8 juin 2018 / éd. Christophe Roche. [Univ. de  
Savoie, Laboratoire LLSETI]. 2020 : 9. 259 p. ; 21  
x 15 cm. (Terminologica).  
ISBN 9782377410439 br. EUR 20.00  
*Mêlant linguistique, théorie de la connaissance et  
logique, ces contributions examinent les nouvelles  
tendances et perspectives en matière de terminologie,  
langues de spécialité, traduction, intelligence artificielle,  
systèmes documentaires ou encore ingénierie  
collaborative.*
- 096 Terminologie et ontologie, théories et applications :  
actes de la conférence TOTh 2019, Le Bourget du  
Lac, 6-7 juin 2019 / dir. Christophe Roche. [Univ.  
de Savoie, Laboratoire LLSETI]. 2020 : 9. 443 p. :  
ill. ; 21 x 15 cm. (Terminologica).  
Textes en français et en anglais.

- ISBN 9782377410477 br. EUR 20.00
- 097 La Traduction comme dispositif de communication dans l'Europe moderne / dir. Patrice Bret, Jeanne Peiffer. [Hermann]. 2020 : 9. 244 p. ; 23 x 16 cm. (Histoire des sciences).  
ISBN 9791037005373 br. EUR 34.00  
*Etudes portant sur la centralité de la traduction dans la circulation des savoirs, tant du point de vue des dispositifs linguistiques que des outils mis en oeuvre, des acteurs impliqués et de la matérialité du texte et de son support. Les contributeurs montrent, dans différents contextes, que la traduction devient avec le déclin du latin au XVIIIe siècle un dispositif de communication essentiel.*
- 098 Charaudeau, Patrick - Manipulation de la vérité : du triomphe de la négation aux brouillages de la post-vérité / ill. Xavier Gorce. [Lambert-Lucas]. 2020 : 9. 176 p. ; 24 x 16 cm. (Linguistique et sociolinguistique).  
ISBN 9782359353167 br. EUR 19.00
- 099 Herrmann, Michael - Métaphraste ou De la traduction. [Lang]. 2020 : 8. 273 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9783034339193 br. CHF 77.00  
*M. Herrmann entend déconstruire le phénomène global de la traduction en suivant un plan sociolinguistique et un plan herméneutique ou axiolinguistique, chacun d'eux étant abordé sous l'angle d'une dialectique.*
- 100 Moeschler, Jacques - Pourquoi le langage? : des Inuits à Google. [Armand Colin]. 2020 : 10. 256 p. ; 22 x 15 cm. (La Lettre et l'idée).  
ISBN 9782200628550 br. EUR 20.90  
*L'auteur explique une série de concepts et de phénomènes linguistiques en revenant sur une série d'erreurs ou d'approximations à propos de la nature du langage. Il met en perspective les découvertes récentes avec d'autres disciplines, comme le traitement automatique des langues, la philosophie et les sciences cognitives.*

## Langue française

- 101 (In)sécurité linguistique en francophonies : perspectives in(ter)disciplinaires / dir. Valentin Feussi, Joanna Lorilleux. [Harmattan]. 2020 : 9. 454 p. ; 24 x 16 cm. (Espaces discursifs).  
ISBN 9782343208060 br. EUR 42.00

- 102 Apprentissage d'une langue éloignée : analyse des erreurs d'apprenants francophones / dir. Hiroko Oshima, Jean Bazantay, Rémy Porquier. [Lambert-Lucas]. 2020 : 9. 256 p. ; 24 x 16 cm. (Didactique des langues et plurilinguisme).  
ISBN 9782359352344 br. EUR 27.00
- 103 Les Ecrits des poilus : miroir du français au début du XXe siècle / éd. Hélène Carles, Martin Glessgen. [ELIPHI]. 2020 : 10. 449 p. ; 24 x 17 cm. (Travaux de linguistique romane. Sociolinguistique, dialectologie, variation).  
ISBN 9782372760362 br. EUR 45.00
- 104 Etudes de linguistique appliquée [revue]. No 198, Les Corpus oraux et leur didactisation / coord. Véronique Bourhis, Roxane Gagnon. [Klincksieck]. 2020 : 9. 258 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782252045084 br. EUR 27.00  
*Un dossier consacré aux corpus oraux et à leur didactisation dans lequel les contributeurs étudient la compréhension de l'oral, l'interaction en langue étrangère ou la compréhension du français oral quotidien en français langue étrangère.*
- 105 La Francophonie institutionnelle : 50 ans / dir. Christophe Traisnel, Marielle Audrey Payaud. [Harmattan]. 2020 : 9. 236 p. ; 24 x 16 cm. (Relations internationales du monde contemporain).  
ISBN 9782343211282 br. EUR 25.00  
*Des réflexions sur l'institutionnalisation de la francophonie, interrogeant le rôle des acteurs et des mouvements politiques et sociaux dans ce processus.*
- 106 Grande grammaire historique du français / éd. Christiane Marchello-Nizia, Bernard Combettes, Sophie Prévost, Tobias Scheer. [De Gruyter]. 2020 : 10. 2 vol. (2185 p.) ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9783110345537 rel. EUR 349.00
- 107 Histoire de la phrase française : des Serments de Strasbourg aux écritures numériques / Bernard Combettes, Jacques Dürrenmatt, Antoine Gautier et al. [Actes Sud]. 2020 : 10. 376 p. ; 22 x 17 cm.  
ISBN 9782330140557 br. EUR 39.00
- 108 Marques d'oralité et représentation de l'oral en français / éd. Marta Saiz-Sanchez, Amalia Rodriguez Somolinos, Sonia Gomez-Jordana Ferary. [Univ. de Savoie, Laboratoire LLSETI].

2020 : 9. 378 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Langages).  
ISBN 9782377410149 br. EUR 20.00

109 Nouveaux horizons pour la néologie en français :  
hommage à Jean-François Sablayrolles / dir.  
Giovanni Tallarico, John Humbley, Christine  
Jacquet-Pfau. [Lambert-Lucas]. 2020 : 8. 264 p. ;  
24 x 16 cm. (La Lexicothèque).  
ISBN 9782359352887 br. EUR 30.00

110 Delbès, Géraud - Mots d'oc, mots d'ici : chroniques  
savoureuses autour de l'occitan. ill. Gérard Pertuzé.  
[France bleu : Privat]. 2020 : 8. 186 p. : ill. ; 21 x  
14 cm.  
ISBN 9782708954236 br. EUR 16.90

111 Kern, Etienne - Le Tu et le vous : l'art français de  
compliquer les choses. [Flammarion]. 2020 : 10.  
224 p. ; 24 x 16 cm. (Essais).  
ISBN 9782081479432 br. EUR 19.00

*L'auteur s'intéresse au tutoiement et au vouvoiement  
dans la langue française. Il explique notamment que leur  
emploi dépend de nombreux facteurs, tels que l'âge des  
locuteurs, l'ancienneté et la qualité de leur relation,  
l'intention qui précise leur dialogue ou encore leur  
milieu professionnel.*

112 Nore, Françoise - Bizarre, vous avez dit bizarre :  
cabinet de curiosités de la langue française.  
[Opportun]. 2020 : 9. 261 p. ; 20 x 13 cm.  
ISBN 9782380150834 br. EUR 16.90

*Docteure en linguistique, l'auteure présente les  
curiosités les plus surprenantes de la langue française,  
parmi lesquelles des noms pouvant changer de genre  
tout en gardant le même sens, des adjectifs dont le sens  
varie selon leur place, ou encore des noms de métiers  
disparus qui signifient aujourd'hui toute autre chose.*

## Langues étrangères

113 La Microvariation syntaxique dans les langues  
romanes de France : actes / colloque Symila,  
Toulouse, 11 et 12 juin 2015 / dir. Jean Sibille.  
[Lambert-Lucas]. 2020 : 7. 200 p. ; 24 x 16 cm.  
(Langues de France).  
ISBN 9782359352139 br. EUR 24.00

## SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES

### Sciences

- 114 Sentis, Rémi - Aux origines des sciences modernes : l'Eglise est-elle contre la science? [Cerf]. 2020 : 11. 269 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782204137621 br. EUR 22.00  
*Une histoire des relations entre l'Eglise et la communauté scientifique qui vise à montrer qu'au contraire de la légende noire parfois véhiculée, celles-ci ont été complexes et souvent fécondes, par exemple dans les domaines de l'anatomie, de l'astronomie, de la chimie et de la physique. L'auteur plaide pour un dialogue renouvelé et approfondi entre les points de vue scientifique et religieux.*
- 115 Vignaud, Laurent-Henri - Histoire des sciences et des techniques : XVIe-XVIIIe siècle. [Armand Colin]. 2020 : 9. 404 p. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782200630140 br. EUR 24.90

## TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

### Cuisine, Gastronomie

- 116 Gomez, Guillaume - A la table des présidents. [Cherche Midi]. 2020 : 11. ill. ; 32 x 24 cm.  
ISBN 9782749166674 br. EUR 39.00  
*Une centaine de recettes proposées par le chef de l'Elysée accompagnées de commentaires qui contextualisent chaque menu, invitant à découvrir l'histoire de réceptions légendaires, par exemple lors de l'exposition universelle de 1889 ou de la visite du président Kennedy.*
- 117 Janin, Jules - Les Classiques de la table : à l'usage des praticiens et des gens du monde. [Maxtor France]. 2020 : 8. 528 p. : ill. ; 21 x 15 cm.  
Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., Béthune et Plon, 1843.  
ISBN 9791020802323 br. EUR 36.00  
*Plusieurs traités et poèmes liés au plaisir de la table et à l'agencement des victuailles sont rassemblés, parmi*

*lesquels Physiologie du goût, de Brillat-Savarin ou La Gastronomie, par Berchoux.*

- 118 Pieters, Marc - Histoires culinaires : éloge de la gastro(a)nomie. [Harmattan]. 2020 : 9. 266 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Questions alimentaires et gastronomiques).  
ISBN 9782343203959 br. EUR 28.00  
*Des considérations sur l'histoire de la gastronomie, évoquant des pratiques et des anecdotes culinaires depuis les temps préhistoriques jusqu'aux menus des présidents de la République française. L'auteur aborde l'alimentation des Hellènes, la symbolique du pain, l'intendance d'un festin en 1379, les restaurateurs parisiens en 1789 et l'enseignement éthique de la gastronomie.*

## ARTS, SPORTS

### Arts

- 119 Le Grand âge et ses oeuvres ultimes : XVIIe-XXIe siècle / dir. Diane Bodart, Jean Gribenski. [P.U. de Rennes]. 2020 : 10. 343 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (Art & société).  
ISBN 9782753577695 br. EUR 30.00
- 120 L'Histoire de l'art et ses concepts : autour de Heinrich Wölfflin / dir. Danièle Cohn, Rémi Mermet. [Rue d'Ulm]. 2020 : 11. 192 p. : ill. ; 20 x 19 cm. (Aesthetica).  
ISBN 9782728806904 br. EUR 18.00
- 121 Hypnose : catalogue / exposition, Musée d'arts de Nantes, 15 oct. 2020-15 janv. 2021 / texte Pascal Rousseau. [Beaux-arts de Paris]. 2020 : 11. 352 p. : ill. ; 30 x 23 cm.  
ISBN 9782840567929 br. EUR 39.00  
*Présentation de la manière dont l'hypnose a toujours fasciné les artistes et les intellectuels, des surréalistes aux contemporains et de Freud à Lacan.*
- 122 Perspective. No 1 (2020), Japon. [Institut national d'histoire de l'art]. 2020 : 9. 387 p. : ill. ; 26 x 19 cm.  
ISBN 9782917902899 br. EUR 25.00  
*Etat de l'actualité de la discipline de l'histoire de l'art au Japon proposant des débats portant sur les Jomon, la*

*question de la restauration des monuments historiques ou encore les triennales d'art contemporain. Les contributions couvrent l'ensemble du spectre chronologique, traitant tant de la représentation des genres à la période médiévale que de l'historiographie des avant-gardes.*

- 123 Adler, Laure - Le Corps des femmes : ce que les artistes ont voulu faire de nous. [Albin Michel]. 2020 : 10. 176 p. : ill. ; 27 x 20 cm.  
ISBN 9782226455970 rel. EUR 35.00  
*L'auteure s'intéresse à la représentation du corps de la femme dans l'histoire de l'art depuis la préhistoire. Centre de tous les fantasmes, déesse, prostituée ou sorcière, elle est mise en scène à travers un regard essentiellement masculin. Sont notamment évoquées les oeuvres de S. Botticelli, L. Cranach, P. Picasso, mais aussi de F. Kahlo, L. Bourgois et N. Goldin.*
- 124 Lecercle, François - L'Oeil oblique : essais sur l'image, la peinture et le théâtre / avant-propos Emmanuelle Hénin. [Droz]. 2020 : 9. iv, 568 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Les Seuils de la modernité).  
ISBN 9782600060424 br. USD 54.00
- 125 Marrache-Gouraud, Myriam - La Légende des objets, le cabinet de curiosités réfléchi par son catalogue : Europe, XVIe-XVIIe siècles. [Droz]. 2020 : 9. 632 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Les Seuils de la modernité).  
ISBN 9782600060196 br. USD 66.00
- 126 Morimoto, Yosuke - La Légalité de l'art : la question du théâtre au miroir de la casuistique / préf. Pierre Legendre. [Cerf Patrimoines]. 2020 : 10. 325 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782204141963 br. EUR 28.00
- 127 Nayrolles, Jean - Le Sacrifice imaginaire : essai sur la religion de l'art chez les modernes. [Kimé]. 2020 : 9. 342 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782841749737 br. EUR 28.00
- 128 Thévoz, Michel - Pathologie du cadre : quand l'art brut s'éclate. [Minuit]. 2020 : 10. 160 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Paradoxe).  
ISBN 9782707346391 br. EUR 18.00



## Urbanisme

- 129 Vassort, Jean - Les Jardins de France : une histoire du Moyen Age à nos jours. [Perrin]. 2020 : 10. 384 p. ; 25 x 16 cm.  
ISBN 9782262084516 br. EUR 23.00  
*Une étude consacrée au jardin, du milieu du Moyen Age au début du XXIe siècle.*

## Architecture

- 130 Angers, la grâce d'une cathédrale / dir. Emmanuel Delmas. [Place des Victoires]. 2020 : 11. 450 p. : ill. ; 36 x 28 cm. (La Grâce d'une cathédrale).  
ISBN 9782809918816 rel. EUR 85.00
- 131 Le Château de Versailles dans la bande dessinée : catalogue / exposition, Musée national du Château de Versailles et de Trianon, 19 sept.-31 déc. 2020 / dir. Yves Carlier, Jacques-Erick Piette. [In Fine]. 2020 : 9. 192 p. : ill. ; 28 x 24 cm.  
ISBN 9782902302970 rel. EUR 29.00

### **Kuma, Kengo :**

- 132 Kuma, Kengo - L'Architecture naturelle / trad. du japonais Catherine Cadou, Chizuko Kawarada. [Arléa]. 2020 : 10. 201 p. ; 18 x 11 cm. (Arléa-poche).  
Trad. de «Shizen na kenchiku».  
ISBN 9782363082305 br. EUR 15.00

### **Le Corbusier :**

- 133 Le Corbusier : figure patrimoniale? / dir. Gwenn Gayet-Kerguiduff, Marianne Jakobi, Mathilde Lavenu. [P.U. Blaise Pascal]. 2020 : 9. 135 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoires croisées).  
ISBN 9782845169258 br. EUR 16.00  
*Relecture de la production architecturale de Charles-Edouard Jeanneret à travers le prisme des notions de figure et de patrimoine. Les contributeurs du volume proposent de renouveler le regard sur cette oeuvre désormais considérée comme un modèle pour l'enseignement universitaire et les écoles nationales supérieures d'architecture.*

## Sculpture

- 134 Le Pogam, Pierre-Yves - La Sculpture gothique. [Hazan]. 2020 : 11. 440 p. : ill. ; 31 x 26 cm.  
ISBN 9782754110457 rel. EUR 185.00  
*Une monographie consacrée à la sculpture gothique, dont les premiers développements trouvent leurs origines dès le milieu du XIIIe siècle, alors que l'art roman est encore en plein essor. Celle-ci se dévoile sur les églises et les cathédrales dont les décors illustrent les grands cycles de l'histoire chrétienne, mais aussi de façon autonome, notamment à partir du XIIIe siècle.*

### Christo :

- 135 Cahiers d'art. No 1 (2020), Christo / éd. Staffan Ahrenberg, Sam Keller, Hans Ulrich Obrist. [Cahiers d'art]. 2020 : 9. 172 p. : ill. ; 32 x 25 cm.  
ISBN 9782851173164 br. EUR 90.00  
*A l'occasion d'une exposition à Paris, ce numéro spécial présente une sélection d'oeuvres inédites ou pratiquement jamais montrées de l'artiste, notamment ses énigmatiques Show cases, ses travaux autour de l'architecture et ses Wrapped trees.*

## Arts décoratifs, Création de mode

- 136 La Fabrique de l'extravagance : porcelaines de Messen et de Chantilly : catalogue / exposition, Musée Condé, Chantilly, 5 sept. 2020-3 janv. 2021 / dir. Mathieu Deldicque. [5 continents]. 2020 : 9. 264 p. : ill. ; 27 x 21 cm.  
ISBN 9791096561254 rel. EUR 39.00
- 137 Modes et vêtements : retour aux textes / dir. Damien Delille, Philippe Sénéchal. [Arts décoratifs : Institut national d'histoire de l'art]. 2020 : 9. 512 p. : ill. ; 25 x 19 cm.  
ISBN 9782916914923 br. EUR 39.00  
*Anthologie rassemblant plus de 150 textes, du VIIe siècle à nos jours, et des documents iconographiques relatifs à l'histoire de la mode et du vêtement : Histoires du moine Raoul Glaber du Xe siècle, inventaires après décès du XVe siècle, études contemporaines sur les technologies appliquées aux textiles. Les sources sont situées dans leur contexte par différents spécialistes.*
- 138 Le Siècle des poudriers, 1880-1980 : la poudre de beauté et ses écrins : autour de la collection d'Anne

de Thoisy-Dallem : catalogue / exposition, Musée international de la parfumerie, Grasse, 28 mai-3 oct. 2020 / commissaire Anne de Thoisy-Dallem. [Faton : Musée international de la parfumerie]. 2020 : 9. 207 p. : ill. ; 27 x 22 cm.

Ed. bilingue français-anglais.

ISBN 9782878442816 br. EUR 25.00

- 139 Corty, Axelle - Féau & Cie : boiseries du XVII<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui / fotogr. Robert Polidori ; préf. Michael S. Smith ; introd. Olivier Gabet. [Rizzoli international]. 2020 : 10. 288 p. : ill. ; 34 x 23 cm.  
ISBN 9780847869503 rel. EUR 65.00
- 140 Cours, Isabelle de - Foulards : du mouchoir au carré de soie / fotogr. Sophie Tramier. [La Martinière]. 2020 : 10. 248 p. : ill. ; 26 x 26 cm.  
ISBN 9782732493756 rel. EUR 45.00
- 141 Meyer-Stabley, Bertrand, Catinot-Crost, Laurence - Joailliers de légende : de Chaumet à Van Cleef & Arpels. [Bartillat]. 2020 : 9. 320 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782841006991 br. EUR 22.00
- 142 Tisseau des Escotais, Aleth - Le Garde-meuble sous la Révolution et l'Empire. [CTHS]. 2020 : 10. 312 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (CTHS-Histoire).  
ISBN 9782735509140 br. EUR 28.00
- Le garde-meuble royal est chargé de la gestion des objets d'art et du mobilier destinés à l'usage de la cour. Son existence est remise en question pendant la Révolution, subsiste avec des compétences restreintes, disparaît en 1798 avant de renaître sous l'Empire sous le nom de Mobilier impérial. L'auteur retrace cette histoire et décrit le fonctionnement de cette institution et son évolution.*
- Cartier :**
- 143 Chaille, François, Kelmachter, Hélène - (Sur) naturel Cartier : haute joaillerie et objets précieux. [Flammarion]. 2020 : 11. 256 p. : ill. ; 30 x 26 cm. (Styles et design).  
ISBN 9782081521360 rel. EUR 95.00
- Duvelleroy :**
- 144 Barbé-Conti, Marie-Clémence - Duvelleroy : trésors de l'éventail couture parisien / préf. Christian Lacroix. [In Fine]. 2020 : 10. 248 p. : ill. ; 30 x 24 cm.

ISBN 9782902302383 rel. EUR 45.00

**Guariche, Pierre :**

- 145 Jacob, Delphine, Blaisse, Lionel, Jeuneau, Aurélien - Pierre Guariche : luminaires, mobilier, architecture d'intérieur. [Norma]. 2020 : 10. 368 p. : ill. ; 31 x 23 cm.

ISBN 9782376660286 rel. EUR 65.00

**Malle, Frédéric :**

- 146 Malle, Frédéric - Editions de parfums Frédéric Malle : les vingt premières années / préf. Jean-Claude Ellena ; texte Marion Vignal ; ill. Benjamin Bachelier. [Rizzoli international]. 2020 : 10. 240 p. : ill. ; 31 x 27 cm.

ISBN 9780847869510 rel. EUR 70.00

### **Peinture, Arts graphiques**

- 147 Carmontelle ou Le Temps de la douceur de vivre : catalogue / exposition, Musée Condé, Chantilly, 5 sept. 2020-3 janv. 2021 / dir. Nicole Garnier-Pelle. [Faton]. 2020 : 9. 96 p. : ill. ; 21 x 21 cm. (Les Carnets de Chantilly).

ISBN 9782878442779 rel. EUR 19.50

*Une présentation de l'oeuvre peint de Carmontelle, de son vrai nom Louis Carrogis, officier au service de la maison d'Orléans, qui croquait, à la pierre noire, à la gouache ou à l'aquarelle, les portraits des hôtes du Palais-Royal, du naturaliste Buffon au docteur Gatti, médecin du roi, en passant par le chimiste La Condamine, le géographe Cassini, Mozart enfant ou encore les frères Grimm.*

- 148 Dictionnaire historique des restaurateurs : tableaux et oeuvres sur papier, Paris, 1750-1950 / dir. Nathalie Volle, Béatrice Lauwick, Isabelle Cabilic. [Mare & Martin : Louvre éd.]. 2020 : 9. 1070 p. : ill. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782362220104 br. EUR 80.00

- 149 L'Empire des sens : de François Boucher à Jean-Baptiste Greuze : catalogue / exposition, Musée Cognacq-Jay, Paris, 2 déc. 2020-28 mars 2021. [Paris-Musées]. 2020 : 11. 176 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9782759605002 br. EUR 29.90

*Alors que le XVIIIe siècle est considéré comme celui de la volupté et du libertinage, les contributeurs étudient comment les artistes, les peintres ou les écrivains,*

*représentent le corps. Ils s'interrogent sur la diffusion ou le rôle des images et sur ce qu'elles révèlent de la condition de la femme au siècle des lumières, époque ou l'érotisation du corps masculin n'existe pas.*

- 150 Voyage sur la route du Kisokaido : de Hiroshige à Kuniyoshi : catalogue / exposition, Musée Cernuschi, Paris, 16 oct. 2020-17 janv. 2021 / dir. Manuela Moscatiello. [Paris-Musées]. 2020 : 10. 240 p. : ill. ; 30 x 21 cm.  
ISBN 9782759604920 br. EUR 35.00
- 151 Bertrand Dorléac, Laurence - Pour en finir avec la nature morte. [Gallimard]. 2020 : 11. 376 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Art et artistes).  
ISBN 9782072886096 br. EUR 26.00  
*Cet essai revisite le genre de la nature morte comme lieu idéal du dialogue entre le vivant et le non-vivant. Il invite à repenser l'histoire et la géographie de la représentation des choses par les artistes, depuis la préhistoire jusqu'à l'art contemporain, montrant de quelle manière elle est un bon observatoire des sensibilités.*
- 152 Bonafoux, Pascal - Autoportraits cachés. [Seuil]. 2020 : 10. 240 p. : ill. ; 28 x 24 cm. (Beaux livres).  
ISBN 9782021438857 rel. EUR 39.00  
*L'historien de l'art explore les raisons pour lesquelles de nombreux grands peintres au fil des siècles ont glissé des autoportraits parmi les scènes représentées dans leurs tableaux, faisant fi de l'anachronisme inhérent à cette dissimulation. Un procédé employé par Botticelli, Le Greco, Vélasquez, Ingres, Michel-Ange, Dürer, Memling, Véronèse, Rembrandt, Rubens, Ensor ou encore Dali.*
- 153 De Fuccia, Laura - Venise et Paris, 1600-1700 : la peinture vénitienne et la France : fortune et dialogues / trad. de l'italien Olivier Chiquet. [Droz]. 2020 : 10. 400 p. : ill. ; 19 x 12 cm. (Titre courant ; 71).  
ISBN 9782600005715 br. USD 38.40
- 154 Koyama-Richard, Brigitte - Les Animaux dans la peinture japonaise. [Nouv. éd. Scala]. 2020 : 10. 320 p. : ill. ; 30 x 23 cm. (Art japonais).  
ISBN 9782359882551 rel. EUR 39.90
- 155 Laneyrie-Dagen, Nadeije - L'Argent dans la peinture. [Citadelles & Mazenod]. 2020 : 11. 208 p. : ill. ; 30 x 24 cm.  
ISBN 9782850888465 rel. EUR 59.00

*A travers plus de cent artistes tels que Giotto et Orlan, ainsi qu'une variété de techniques artistiques (peinture, gravure, lithographie ou installation), l'auteure analyse les différentes représentations de l'argent dans les oeuvres d'art de la fin du Moyen Age jusqu'au XXIe siècle.*

- 156 Pil, Lut - Paysage au pluriel : Belgique et la mise en scène du paysage pittoresque dans les albums et les livres au XIXe siècle. [Snoeck]. 2020 : 10. 320 p. : ill. ; 32 x 24 cm.  
ISBN 9789461616067 rel. EUR 40.00

**Biard, François-Auguste :**

- 157 François-Auguste Biard : catalogue / exposition, Maison de Victor Hugo, Paris, 5 nov. 2020-7 mars 2021 / dir. Vincent Gille. [Paris-Musées]. 2020 : 11. 176 p. : ill. ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9782759604999 br. EUR 29.90

**Bonnard, Pierre :**

- 158 Bonnard : Le Cannet, une évidence : catalogue / exposition, Musée Bonnard, Le Cannet, 4 juil.-1er nov. 2020 / dir. Véronique Serrano ; préf. Yves Pigrenet, Michèle Tabarot. [Silvana Editoriale : Musée Bonnard]. 2020 : 8. 163 p. : ill. ; 27 x 19 cm.  
ISBN 9788836645824 br. EUR 30.00

*Catalogue de l'exposition consacrée aux oeuvres inspirées par la lumière du Midi et les couleurs du Cannet, où Pierre Bonnard résida durant les vingt-deux dernières années de sa vie.*

**Bosch, Hieronymus :**

- 159 Bussagli, Marco - Jheronimus Bosch. [La Martinière]. 2020 : 9. 320 p. : ill. ; 34 x 24 cm.  
Trad. de l'italien.  
ISBN 9782732494098 rel. EUR 45.00

**Cappiello, Leonetto :**

- 160 Cappiello ou L'Art publicitaire : catalogue / exposition, Maison Bergès-Musée de la Houille blanche, Villard-Bonnot, 25 sept.-13 déc. 2020 / dir. Sylvie Vincent ; préf. Jean-Pierre Barbier. [Libel]. 2020 : 9. 144 p. : ill. ; 29 x 22 cm.  
ISBN 9782917659953 rel. EUR 25.00

**Chagall, Marc :**

- 161 Chagall, le passeur de lumière : catalogue / exposition, Centre Pompidou-Metz, 21 nov. 2020-15 mars 2021 / dir. Elia Biezunski. [Centre

Pompidou]. 2020 : 11. 272 p. : ill. ; 32 x 24 cm.  
ISBN 9782359830606 br. EUR 42.00

**Daubigny, Charles-François :**

- 162 Les Couleurs de la mer : Charles-François et Karl Daubigny en Normandie : catalogue / exposition, Musée Eugène Boudin, Honfleur, 5 sept.-23 nov. 2020 / Benjamin Findinier. [Sté des amis du Musée Eugène Boudin]. 2020 : 10. 192 p. : ill. ; 30 x 24 cm.  
ISBN 9782902985272 br. EUR 32.00

**Duchamp, Marcel :**

- 163 Labelle-Rojoux, Arnaud - Duchamp. [Bourin]. 2020 : 11. 144 p. ; 20 x 12 cm. (Icônes).  
ISBN 9791025204948 br. EUR 16.00  
*A travers l'analyse d'oeuvres emblématiques telles que Nu descendant un escalier, Fontaine ou L.H.O.O.Q., l'auteur tente de cerner le travail complexe et déroutant de l'artiste plasticien.*

**Dürer, Albrecht :**

- 164 Borchert, Till-Holger - Dürer : par le détail. [Hazan]. 2020 : 11. 320 p. : ill. ; 33 x 24 cm.  
Trad. de l'allemand.  
ISBN 9782754111966 rel. EUR 39.95

**Grandville :**

- 165 Grandville - Cent proverbes. [Maxtor France]. 2020 : 8. 214 p. : ill. ; 18 x 12 cm.  
Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., H. Fournier, 1845.  
ISBN 9791020802354 br. EUR 14.50

**Hartung, Hans :**

- 166 Hans Hartung et l'abstraction : réalité autre, mais réalité quand même / dir. Thomas Kirchner, Antje Kramer-Mallordy, Martin Schieder. [P. du réel]. 2020 : 9. 367 p. : ill. ; 25 x 18 cm.  
ISBN 9782378961398 rel. EUR 30.00

**Klein, Yves :**

- 167 Yves Klein, Japon / Berthe Génévrier, Denys Riout. [Dilecta]. 2020 : 9. 292 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782373720853 rel. EUR 32.00  
*Une étude sur le séjour d'Yves Klein au Japon, entre 1947 et 1954. D'abord parti pour faire carrière dans le judo, son expérience de la voie de la sagesse et ses rencontres avec des critiques d'art, des peintres et des*

*enseignants japonais renommés, le poussent à lancer sa carrière d'artiste lors de son retour à Paris. Contient de nombreux documents d'archives dont beaucoup sont inédits.*

**Manzana-Pissarro, Georges :**

- 168 Les Mille nuits et une nuit de Georges Manzana-Pissarro : catalogue / exposition, Musée Pissarro, Pontoise, 3 oct. 2020-10 janv. 2021 / Christophe Duvivier. [El Viso]. 2020 : 10. 111 p. : ill. ; 32 x 25 cm.  
ISBN 9788412096941 rel. EUR 29.00

**Monet, Claude :**

- 169 Debray, Cécile - Les Nymphéas de Claude Monet / V. [Hazan]. 2020 : 11. 208 p. : ill. ; 30 x 21 cm.  
ISBN 9782754110969 br. EUR 45.00  
*Un ouvrage d'exception et inédit autour des Nymphéas de Claude Monet, en partenariat avec le musée de l'Orangerie qui détient la plus importante collection de Nymphéas de Monet. La (re)découverte de l'ensemble du cycle des nymphéas de manière homothétique, accompagnée d'un cahier photo autour de Monet à Giverny.*

**Picasso, Pablo :**

- 170 Greilsamer, Laurent - Le Monde selon Picasso : pensées, fulgurances et traits d'esprit. [Tallandier]. 2020 : 11. 336 p. ; 21 x 14 cm. (Le Monde selon).  
ISBN 9791021039445 br. EUR 19.90

**Utagawa, Kuniyoshi :**

- 171 Forrer, Matthi - Kuniyoshi. [Citadelles & Mazenod]. 2020 : 11. 360 p. : ill. ; 35 x 30 cm.  
ISBN 9782850888489 rel. EUR 690.00  
*Portrait, abondamment illustré, de la vie et de l'oeuvre d'Utagawa Kuniyoshi (1798-1861), précurseur du manga et du dessin d'animation. L'auteur retrace le parcours et l'art du maître de l'estampe dans le contexte historique et culturel du Japon au XIXe siècle.*

**Valadon, Suzanne :**

- 172 Valadon et ses contemporaines : peintres et sculptrices, 1880-1940 : catalogue / exposition, Monastère royal de Brou, Bourg-en-Bresse, 16 mai-13 sept. 2020 / Magali Briat-Philippe, Pierre-Gilles Girault, Anne Liénard. [In Fine]. 2020 : 10. 208 p. : ill. ; 28 x 25 cm.  
ISBN 9782902302819 br. EUR 29.00



## Zao Wou-ki :

- 173 Zao, Wou-ki - Mots cueillis dans un jardin d'amitié / textes Dominique de Villepin. [Flammarion]. 2020 : 11. 108 p. : ill. ; 25 x 28 cm. (Beaux livres d'art).  
Edition bilingue français-chinois.  
ISBN 9782080205445 rel. EUR 39.00  
ISBN 9782080205452 : Edition de luxe : EUR 450.00

## Photographie

- 174 La Maison Bonfils : une aventure photographique entre Cévennes et Moyen-Orient : catalogue / exposition, Musée du Colombier, Alès, 18 sept. 2020-3 janv. 2021 / dir. Laetitia Cousin, Mathilde Falguière-Léonard. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau]. 2020 : 9. 160 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782363062864 br. EUR 22.00  
*Rétrospective de la production photographique consacrée au Moyen-Orient issue de la Maison Bonfils dans la seconde moitié du XIXe siècle. D'abord installée dans un studio à Saint-Hippolyte-du-Fort en 1860 puis à Alès, avant de s'établir à Beyrouth en 1867, elle capte et commercialise des vues de Grèce, d'Égypte, de Palestine, de Syrie et du Liban, qui constituent un précieux témoignage historique.*
- 175 Rouillé, André - La Photo numérique : une force néolibérale. [Echappés]. 2020 : 10. 219 p. ; 21 x 14 cm. (Pour en finir avec).  
ISBN 9782373090758 br. EUR 17.00  
*Essai critique sur la propension de la photographie numérique à instaurer la subjectivité de chacun dans la rationalité libérale et ses caractéristiques typiques du modèle du marché. Dans le sillage de la théorie de l'art d'Adorno, l'auteur montre que cette technique a rendu possible la prolifération d'images aberrantes, l'apparition de nouveaux pouvoirs et la fabrique d'un individu néolibéral.*

## Depardon, Raymond :

- 176 Depardon, Raymond - Rural. [Fondation Cartier pour l'art contemporain]. 2020 : 10. 124 p. : ill. ; 29 x 35 cm.  
Préf. bilingue français-anglais.  
ISBN 9782869251625 rel. EUR 45.00

**Girault de Prangey, Philibert-Joseph :**

- 177 Joseph-Philibert Girault de Prangey : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 3 nov. 2020-7 fév. 2021 / dir. Sylvie Aubenas, Thomas Galifot. [Hazan]. 2020 : 11. 256 p. : ill. ; 27 x 22 cm.  
ISBN 9782754112000 rel. EUR 49.95

**Personnaz, Antonin :**

- 178 La Vie en couleurs : Antonin Personnaz, photographe impressionniste : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Rouen, 11 juil.-15 nov. 2020 / Virginie Chardin, Sylvie Patry, Sophie Harent. [Silvana Editoriale]. 2020 : 6. 94 p. : ill. ; 23 x 17 cm.  
ISBN 9788836644339 br. EUR 20.00

**Weiss, Sabine :**

- 179 Weiss, Sabine - Emotions. [La Martinière]. 2020 : 10. 256 p. : ill. ; 28 x 24 cm. (Photographie).  
ISBN 9782732495897 rel. EUR 39.00

**Musique**

- 180 Boucheron, Patrick, Allary, Bruno, Courroy, Isabelle - Contretemps. [Seuil]. 2020 : 10. 18 x 15 cm + 1 CD audio. (Fiction et Cie).  
ISBN 9782021465938 br. EUR 21.00  
*Une approche des oeuvres des troubadours français qui met en lumière le surgissement de cet art nouveau, représenté par des figures telles que Guilhem, Aliénor, Raimbaut d'Orange, Rutebeuf et Béatrice de Die, qui suscita l'hostilité de l'Eglise. La musique médiévale est composée de notes jetées sur des manuscrits, on ne sait pas tout à fait comment les jouer.*
- 181 Delpech, Louis - Ouvertures à la française : migrations musicales dans l'espace germanique, 1660-1730. [Brepols]. 2020 : 10. 350 p. : ill. ; 29 x 19 cm. (Epitome musical).  
ISBN 9782503588582 br. EUR 65.00
- 182 Kippelen, Etienne - Chanson française et musique contemporaine. [P.U. de Provence]. 2020 : 6. 190 p. : ill. ; 18 x 18 cm.  
ISBN 9791032002636 br. EUR 19.00  
*Une étude stylistique explorant la connivence entre la chanson française et la musique contemporaine, genres longtemps tenus dans une séparation nette mais qui ont*

*connu, à partir des années 1970, un rapprochement à la faveur d'une curiosité réciproque dont témoignent des figures telles que la chanteuse C. Magny ou les compositeurs L. Berio, G. Ligeti, G. Pesson et P. Dusapin.*

- 183 Pawlowski, Thomas - Les 1.000 chansons préférées des français. [Glénat]. 2020 : 11. 372 p. : ill. ; 30 x 22 cm.

ISBN 9782344043516 rel. EUR 39.95

**Brahms, Johannes :**

- 184 Tubeuf, André - Brahms ecclésiaste. [Le Passeur]. 2020 : 11. 171 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782368907733 br. EUR 17.00

**Brassens, Georges :**

- 185 Lamy, Jean-Claude - Brassens, auprès de ses arbres. [Archipel]. 2020 : 11. 144 p. : ill. ; 28 x 25 cm + 1 CD audio.

ISBN 9782809839692 br. EUR 29.95

*Un voyage à travers les lieux de vie du chanteur, de Sète qui l'a vu naître à Saint-Gély-du-Fesc, où il a fini ses jours, en passant par ses demeures parisiennes. Un CD d'enregistrements rares ou inédits accompagne l'ouvrage.*

- 186 Nattiez, Renaud - Dictionnaire Georges Brassens : de Abélard à Zanzibar. [Champion]. 2020 : 11. 464 p. ; 21 x 15 cm. (Champion les dictionnaires).

ISBN 9782380960129 br. CHF 47.60

**Daft Punk :**

- 187 Goujon, Michel, Goujon, Camille, Bigot, Yves - Daft Punk incognito. [Archipel]. 2020 : 9. 343 p. ; 20 x 13 cm.

ISBN 9782809829075 br. EUR 20.00

**Ferré, Léo :**

- 188 Layani, Jacques - Léo Ferré, un archipel. [Bord de l'eau]. 2020 : 9. 240 p. ; 23 x 17 cm. (Le Miroir aux chansons).

ISBN 9782356877079 br. EUR 22.00

**Suprême NTM :**

- 189 Piolet, Vincent - NTM : dans la fièvre du Suprême. [Mot et le reste]. 2020 : 11. 320 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Musiques).

ISBN 9782361396527 br. EUR 21.00

## Cinéma, Télévision

- 190 Arts et cinéma : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Rouen, 18 oct. 2019-10 fév. 2020 / dir. Dominique Païni, Aurélie Couvreur. [Snoeck : Cinémathèque française]. 2020 : 9. 221 p. : ill. ; 29 x 24 cm.  
ISBN 9789461616210 br. EUR 30.00  
*Une exploration chronologique des échanges et des influences des beaux-arts sur le développement du cinéma, depuis les premiers films de la fin du XIXe siècle jusqu'à la Nouvelle vague. L'ouvrage fait dialoguer des affiches, des costumes, des extraits et des maquettes de films avec des peintures, des sculptures, des photographies et des dessins.*
- 191 Etats et cinéma en Afrique francophones : pourquoi un désert cinématographique? / coord. Claude Forest. [Harmattan]. 2020 : 9. 416 p. ; 24 x 16 cm. (Images Plurielles : scènes et écrans).  
ISBN 9782343204635 br. EUR 39.00
- 192 Amiel, Vincent, Moure, José - Histoire vagabonde du cinéma. [Vendémiaire]. 2020 : 10. 420 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Cinéma).  
ISBN 9782363583468 br. EUR 29.00  
*Cette histoire du cinéma articule la présentation d'un film à un aspect de son évolution, comme le décor dans Visages d'enfants de J. Feyder, la représentation de New York dans Taxi Driver de M. Scorsese, l'inauguration du technicolor dans Becky Sharp de R. Mamoulian, le trucage dans Citizen Kane de O. Welles et le montage dans Mon voisin Totoro de H. Miyazaki.*
- 193 Brenez, Nicole - Nous sommes d'accord avec tout ce qui a lutté et lutte encore depuis le début du monde : introduction au cinéma lettriste. [Light Cone]. 2020 : 9. 84 p. : ill. ; 15 x 10 cm.  
ISBN 9782490750078 br. EUR 5.00
- 194 Durand, Jean-Pierre, Sebag, Joyce - La Sociologie filmique : théories et pratiques / préf. Douglas Harper. [CNRS]. 2020 : 10. 255 p. : ill. ; 23 x 17 cm.  
ISBN 9782271133977 br. EUR 26.00  
*A partir d'exemples concrets, les auteurs analysent ce que signifie penser par l'image et le son, exposent les différentes phases de réalisation d'un documentaire sociologique et questionnent les représentations du réel,*

*et plus particulièrement ce qui demeure invisible dans le monde social, à travers le film sociologique.*

- 195 Pallin, Philippe, Zorgniotti, Denis - Une Histoire du cinéma français. [Lett Motif].  
#1 : 1930-1939 / préf. Jean-Pierre Jeunet ; postf. François Pallin. 2020 : 8. 345 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Anthologie subjective).  
ISBN 9782367162614 br. EUR 32.00

**Akerman, Chantal :**

- 196 Maury, Corinne - Jeanne Dielman, 23 quai du commerce, 1080 Bruxelles de Chantal Akerman. [Yellow now]. 2020 : 10. 96 p. : ill. ; 17 x 12 cm. (Côté films).  
ISBN 9782873404604 br. EUR 12.50

**Chabrol, Claude :**

- 197 Chabrol, Claude - Comme disait Claude Chabrol / éd. Laurent Bourdon. [Lett Motif]. 2020 : 9. 107 p. ; 21 x 13 cm.  
ISBN 9782367163215 br. EUR 18.00
- 198 Bourdon, Laurent - Tout Chabrol / préf. François Berléand. [Lett Motif]. 2020 : 8. 677 p. : ill. ; 25 x 18 cm.  
ISBN 9782367163086 br. EUR 39.00

*Une découverte de la personnalité et de l'ensemble de la carrière de Claude Chabrol. Pour chaque oeuvre, le contexte historique, des repères biographiques et la réception critique sont donnés. Avec plus de 3.500 citations du cinéaste et de ses proches qui brossent un portrait, à la fois attachant et sarcastique, du réalisateur de La cérémonie et du Beau Serge.*

**Dulac, Germaine :**

- 199 Dulac, Germaine - Qu'est-ce que le cinéma? / éd. Marie-Anne Colson-Malleville. [Light Cone]. 2020 : 9. 253 p. : ill. ; 22 x 17 cm.  
Ed. bilingue français-anglais.  
ISBN 9782490750047 br. EUR 24.90

**Eastwood, Clint :**

- 200 Fabiani, Jean-Louis - Clint Eastwood. [La Découverte]. 2020 : 10. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Repères).  
ISBN 9782348064920 br. EUR 10.00

**Eisenstein, Sergueï Mikhaïlovitch :**

- 201 Lachaud, Maxime - Potemkine et le cinéma

halluciné : une aventure du DVD en France.  
[Rouge profond]. 2020 : 11. 450 p. : ill. ; 27 x 22  
cm. (Raccords).

ISBN 9791097309336 br. EUR 45.00

*Potemkine a développé une approche visionnaire du DVD en faisant cohabiter dans son catalogue des réalisateurs de divers horizons tels qu'A. Tarkovski, L. Von Trier ou N. Roeg. En se fondant sur des propos d'acteurs de l'édition indépendante en France et de cinéastes connus, l'auteur interroge le lien entre cinéphile, mémoire et objet, tout en questionnant la tradition onirique au cinéma.*

**Ferreri, Marco :**

- 202 Trujillo, Gabriela - Marco Ferreri : le cinéma ne sert à rien. [Capricci]. 2020 : 12. 196 p. : ill. ; 19 x 13 cm. (La Première collection).

ISBN 9791023904208 br. EUR 18.00

**Godard, Jean-Luc :**

- 203 Vianey, Michel - Le Roman de Godard. [Marest éditeur]. 2020 : 10. 188 p. ; 21 x 14 cm.

Précédemment paru sous le titre : En attendant Godard.

ISBN 9791096535200 br. EUR 17.00

*Initialement paru en 1967, cet essai voit le jour quand son auteur, journaliste à L'Express, couvre le tournage du Mépris. Il suit le travail du réalisateur, interviewe ses acteurs : Anna Karina, Jean-Pierre Léaud, Chantal Goya, Brigitte Bardot, Marlène Jobert. Ses techniciens témoignent aussi : Willy Kurant (chef opérateur), Agnès Guillemot (monteuse), Pascal Aubier (assistant-réalisateur).*

**Kassovitz, Mathieu :**

- 204 Kassovitz, Mathieu - La Haine, fac-similé du scénario / photogr. JR. [Maison CF]. 2020 : 9. 264 p. : ill. ; 30 x 21 cm.

ISBN 9791096575176 br. EUR 39.00

**Lhomme, Pierre :**

- 205 Béraud, Luc - Les Lumières de Lhomme. [Actes Sud : Institut Lumière]. 2020 : 9. 304 p. ; 22 x 12 cm.

ISBN 9782330133092 br. EUR 23.00

*Chef opérateur de premier plan du cinéma à partir des années 1960, Pierre Lhomme a travaillé avec de grands réalisateurs : Cavalier, Rappeneau, Marker, Miller, Ivory, Doillon, Klein, Duras. Ce livre, à l'écriture duquel*

*il a contribué avant son décès, retrace sa carrière et met en lumière le travail des chefs opérateurs, qui concrétisent ce qu'a imaginé le réalisateur.*

**Méliès, Georges :**

- 206 Mannoni, Laurent - Méliès : la magie du cinéma. [Flammarion]. 2020 : 11. 400 p. : ill. ; 31 x 23 cm. (Beaux livres).  
ISBN 9782081521476 rel. EUR 45.00

**Wakamatsu, Koji :**

- 207 Koji Wakamatsu, cinéaste de la révolte / Jean-Baptiste Thoret, Koji Wakamatsu, Nagisa Oshima, Go Hirasawa. [IMHO]. 2020 : 8. 191 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Cinéma).  
ISBN 9782915517835 br. EUR 18.00

**Arts du spectacle**

- 208 European drama and performance studies [revue]. No 15, Théâtre et musique, transferts culturels et identités nationales / dir. Matthieu Cailliez, Jean-Yves Vialleton. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 10. 331 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406107767 br. EUR 39.00
- 209 Histoire de l'opéra français / dir. Hervé Lacombe. [Fayard : Centre national du livre]. #1 : Du Consulat aux débuts de la IIIe République. 2020 : 10. 1200 p. ; 24 x 16 cm. (Musique).  
ISBN 9782213709567 br. EUR 39.00
- 210 Goetschel, Pascale - Une Autre histoire du théâtre : discours de crise et pratiques spectaculaires, France XVIIIe-XXIe siècle. [CNRS]. 2020 : 10. 416 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782271121455 br. EUR 27.00
- 211 Gribenski, Michel - Chant de la prose : généalogie de l'opéra en prose française, 1659-1902. [Olms]. 2020 : 10. 595 p. (Musikwissenschaftliche publikationen).  
ISBN 9783487157986 rel. EUR 98.00
- 212 Rowden, Clair - Opera and parody in Paris, 1860-1900. [Brepols]. 2020 : 10. 161 p. : ill. ; 28 x 22 cm. (Music and visual cultures).  
ISBN 9782503583624 paper EUR 75.00  
*Opera and parody in Paris, 1860-1900 interrogates*

*press caricatures and cartoons, popular song, staged revue and opera parodies to discover the role they play within the theatrical, social, and wider cultural context and economy they inhabit. These intertextual and intermedial 'texts' are analysed as reception documents, as 'autonomous' artistic products, as cultural phenomena to discover the ways in which their parody works, and for whom.*

**Dac, Pierre :**

- 213 Pierre Dac, du côté d'ailleurs : catalogue / exposition, Musée d'art et d'histoire du judaïsme, Paris, 7 oct. 2020-7 mars 2021 / dir. Jacques Pessis. Anne Hélène Hoog. [Gallimard]. 2020 : 10. 192 p. : ill. ; 24 x 19 cm. (Album beaux-livres).  
ISBN 9782072907005 br. EUR 29.00

**Noureev, Rudolf :**

- 214 Testa, Alberto - Rudolf Noureev : génie et sensualité / trad. de l'italien Ada Morello. [Gremese]. 2020 : 8. 158 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Danse classique).  
ISBN 9782366772296 br. EUR 16.00

## Sports

- 215 Histoire(s) de balles et de plumes / coord. Thomas Bauer, Doriane Gomet. [PULIM]. 2020 : 10. 185 p. : ill. ; 24 x 15 cm. (Desport et des histoires).  
ISBN 9782842877996 br. EUR 20.00
- Recueil de contributions consacrées à l'histoire des sports de balles et de plumes en France aux XIXe et XXe siècles. Les auteurs s'intéressent notamment au jeu de paume, à la genèse de l'institutionnalisation du tennis ou encore à la représentations des sports de raquettes dans les médias. Ils mettent notamment en évidence la préservation d'un héritage mondain dans les règles de ces jeux.*

## LITTÉRATURES

### Histoire et théorie littéraires

- 216 L'Atlantique littéraire au féminin : approches comparatistes, XXe-XXIe siècles / coord. Chloé Chaudet, Stefania Cubeddu, Jean-Marc Moura. [P.U. Blaise Pascal]. 2020 : 9. 276 p. ; 22 x 14 cm.



(Littératures).

ISBN 9782845169432 br. EUR 18.00

- 217 Biblio 17 [revue]. Vol. 222, A qui lira : littérature, livre et librairie en France au XVIIe siècle, actes / 47e congrès de la NASSCFL, Lyon, 21-24 juin 2017 / dir. Mathilde Bombart, Sylvain Cornic, Edwige Keller-Rahbé et al. [Narr]. 2020 : 8. 749 p. ISBN 9783823384236 br. EUR 98.00
- 218 Correspondances et critique littéraire : XVe-XXe siècles / dir. Julie Anselmini, Brigitte Diaz, Franziska Meier. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 276 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 440). ISBN 9782406098669 br. EUR 26.00
- 219 Dis-moi ce que tu manges, je te dirai ce que tu es : fictions identitaires, fictions alimentaires / éd. Bertrand Marquer. [P.U. de Strasbourg]. 2020 : 9. 410 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Collections de l'Université Marc Bloch. Configurations littéraires). ISBN 9791034400621 br. EUR 28.00
- 220 Dix-huitième siècle [revue]. No 52, Barbaries, sauvageries? [Sté française d'étude du dix-huitième siècle]. 2020 : 10. 640 p. ; 22 x 14 cm. ISBN 9791092328172 br. EUR 49.00
- 221 Les Ecritures paradoxales de la passion : pour Bernard Alazet / dir. Mireille Calle-Gruber, Jonathan Degenève, Midori Ogawa. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2020 : 11. 250 p. ; 22 x 15 cm. (Carrefour des lettres modernes ; 10). ISBN 9782406089780 br. EUR 22.00
- 222 L'Héritage gréco-latin dans la littérature française contemporaine / éd. Bénédicte Gorrillot. [Droz]. 2020 : 9. 544 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire des idées et critique littéraire ; 509). ISBN 9782600060509 br. USD 57.60
- Ces contributions interrogent les réappropriations savantes ou mystificatrices de la culture gréco-latine dans la littérature française de la fin du XXe et du début du XXIe siècle. Eric Clémens, Jacques Demarcq, Michel Deguy, Christian Prigent, Pascal Quignard, Jude Stéfan et Jean-Pierre Verheggen sont au nombre des écrivains étudiés.*
- 223 Les Héros du retrait dans les mémoires et les représentations de l'Europe contemporaine : histoire

et fictions / dir. Michel Fabréguet, Danièle Henky. [Harmattan]. 2020 : 10. 241 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Inter-national).

ISBN 9782343196916 br. EUR 27.50

*Les contributeurs étudient l'émergence de personnalités en rupture avec les héros traditionnels, dans un contexte de guerres et de dictatures au XXe siècle, qui se caractérisent par la renonciation. Ils examinent notamment le cas d'A. Suarez, d'Adam Czeniakov et de R. Delavignette et établissent des correspondances avec les héros de fiction insoumis de T. Ungerer et J.M.G. Le Clezio.*

- 224 L'Invention du surréalisme : des Champs magnétiques à Nadja : catalogue / exposition, Bibliothèque nationale, Paris, 3 nov. 2020-31 janv. 2021 / Carole Arouet, Laurence Campa, Jacqueline Chénieux-Gendron et al. [Bibliothèque nationale de France]. 2020 : 11. 224 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782717728323 br. EUR 29.00  
*A l'occasion de la première exposition consacrée au surréalisme organisée à la Bibliothèque nationale de France, l'ouvrage raconte l'histoire de ce mouvement artistique et se concentre plus particulièrement sur ses débuts. Né en 1918, ce courant d'avant-garde s'exprime à travers différents supports.*
- 225 Littérature monstre : une tératologie de l'art et du social / dir. Yanna Kor, Didier Plassard, Corinne Saminadayar-Perrin. [P.U. de Liège]. 2020 : 9. 236 p. ; 24 x 16 cm. (Situations).  
ISBN 9782875622471 br. EUR 18.00  
*Contributions interrogeant les usages, les métamorphoses et les reconfigurations du monstre et de ses figures dérivées dans la littérature française de la seconde moitié du XIXe siècle au seuil de la Première Guerre mondiale.*
- 226 Métamorphoses du commentaire, XVe-XVIIIe siècle : une anthologie / Groupe Lire. [P.U. de Paris Nanterre]. 2020 : 9. 548 p. ; 20 x 17 cm. (Orbis litterarum).  
ISBN 9782840163565 br. EUR 21.00
- 227 Le Roman francophone et l'archive coloniale / dir. Josias Semujanga, Philippe Basabose. [Harmattan]. 2020 : 9. 258 p. ; 24 x 16 cm. (Horizons Francophones).  
ISBN 9782343153209 br. EUR 27.50
- 228 Le Temps des passions : XIXe-XXIe siècles / dir.

- Régine Borderie, Vincent Jouve. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 212 p. ; 22 x 15 cm.  
(Rencontres ; 439).  
ISBN 9782406097624 br. EUR 29.00
- 229 XXI-XX : reconnaissances littéraires [revue]. No 1, Reconnaissances / dir. Florian Alix, Fabien Gris, Laure Michel. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 10. 260 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406110071 br. EUR 39.00  
*Revue consacrée aux études comparées des littératures françaises des XXe et XXIe siècles, sur les thèmes qui les opposent ou les réunissent.*
- 230 Abbal, Odon - Grande Guerre et captivité : le silence des écrivains de l'entre-deux guerres. [Ysec Ed.]. 2020 : 8. 144 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire et témoignages).  
ISBN 9782846733571 br. EUR 20.00
- 231 Affergan, Francis - Anthropologie et poésie : l'effondrement du symbolique. [CNRS]. 2020 : 11. 320 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782271130648 br. EUR 25.00
- 232 Barontini, Riccardo - L'Imagination littéraire : le modèle romantique au défi des sciences humaines, 1924-1948. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 487 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 92).  
ISBN 9782406101079 br. EUR 48.00
- 233 Baudoin, Sébastien - Aux origines du nature writing. [Mot et le reste]. 2020 : 10. 368 p. ; 21 x 15 cm. (Littératures).  
ISBN 9782361396473 br. EUR 23.00  
*Une étude consacrée à l'écriture de la nature, ou nature writing, dont Thoreau est considéré comme le précurseur dans la deuxième moitié du XIXe siècle. Elle est pourtant apparue bien avant, dès les écrits de Bartram, qui a notamment inspiré Chateaubriand et Tocqueville, écrivains français qui ont décrit les grands espaces naturels américains entre 1775 et 1831.*
- 234 Bayard, Pierre - Comment parler des faits qui ne se sont pas produits? [Minuit]. 2020 : 11. 172 p. ; 22 x 14 cm. (Paradoxe).  
ISBN 9782707346520 br. EUR 16.50  
*Une étude sur le rôle des informations fausses dans la création littéraire mais aussi les découvertes scientifiques. Selon l'auteur, elles stimulent la curiosité*

et l'imagination.

- 235 Caraion, Marta - Comment la littérature pense les objets. [Champ Vallon]. 2020 : 11. 576 p. ; 22 x 14 cm. (Détours).  
ISBN 9791026709084 br. EUR 29.00  
*Une étude sur les rapports entre la littérature et la culture matérielle depuis le XIXe siècle à travers une approche sociologique, esthétique et ontologique.*
- 236 Courant, Elsa - Poésie et cosmologie dans la seconde moitié du XIXe siècle : nouvelle mythologie de la nuit à l'ère du positivisme. [Droz]. 2020 : 10. 808 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Histoire des idées et critique littéraire ; 510).  
ISBN 9782600060264 br. USD 70.80
- 237 Gabaude, Florent, Le Berre, Aline, Schindler, Andrea - Actualité du médiévalisme : la réception du Moyen Age germanique dans la France contemporaine. [PULIM]. 2020 : 10. 272 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Espaces humains).  
ISBN 9782842877989 br. EUR 20.00
- 238 Goldschmit, Marc - La Littérature, l'autre métaphysique. [Manucius]. 2020 : 11. 196 p. ; 24 x 15 cm. (Les Aldes).  
ISBN 9782845787223 br. EUR 20.00  
*Une étude sur les corrélations entre la littérature, la philosophie et la théologie. L'auteur analyse comment certains textes littéraires de Boccaccio, de Shakespeare, de Flaubert, de Joyce ou de Proust, ont bouleversé l'humanisme métaphysique et modifié les relations entre humanité et animalité.*
- 239 Guérin, Jeanyves - Nouveau théâtre et politique. [Champion]. 2020 : 9. 338 p. ; 24 x 16 cm. (Littérature de notre siècle ; 76).  
ISBN 9782745354938 br. CHF 59.45  
*Une étude consacrée à l'aspect politique des oeuvres issues du Nouveau théâtre, courant considéré comme dépolitisé dans les années 1950 et 1960. L'auteur analyse des pièces d'Arthur Adamov, de Boris Vian, de Samuel Beckett ou encore d'Eugène Ionesco.*
- 240 Jacques-Lefèvre, Nicole - Histoire de la sorcellerie démoniaque : les grands textes de référence. [Champion]. 2020 : 10. 432 p. ; 24 x 16 cm. (Dictionnaires et références ; 58).  
ISBN 9782745354037 br. CHF 51.25  
*Analyse critique des textes écrits entre la fin du XVe et le*

*début du XVIIe siècle afin de définir la sorcellerie démoniaque, considérée comme une grave hérésie et un crime de lèse-majesté contre le roi et Dieu. Sont examinées les modalités d'écriture spécifiques de ce genre discursif, l'évolution des structures et des postures d'énonciation ou encore la diversité des destinataires.*

- 241 James, Alison - The Documentary imagination in twentieth-century French literature : writing with facts. [Oxford U.P.]. 2020 : 9. 288 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9780198859680 hard GBP 60.00
- 242 Julliard, Jacques - De Gaulle et les siens : Bernanos, Claudel, Mauriac, Péguy. [Cerf]. 2020 : 10. 99 p. ; 20 x 13 cm. ISBN 9782204141062 br. EUR 12.00
- 243 Laurichesse, Jean-Yves - Lignes de terre : écrire le monde rural aujourd'hui. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2020 : 9. 339 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque des lettres modernes ; 54). ISBN 9782406104018 br. EUR 34.00
- 244 Laville, Béatrice - Une Poétique des fictions autoritaires : les voies de Zola, Barrès, Bourget. [P.U. de Bordeaux]. 2020 : 9. 325 p. ; 21 x 15 cm. (Sémaphores). ISBN 9791030004878 br. EUR 20.00
- 245 Maulpoix, Jean-Michel - Anatomie du poète. [Corti]. 2020 : 10. 244 p. ; 18 x 14 cm. (En lisant, en écrivant). ISBN 9782714312426 br. EUR 20.00  
*L'auteur évoque l'importance du corps chez le poète. Il révèle les liens entre la création poétique et la réalité corporelle, les sensations, les émotions et les variations d'humeur. Il distingue également le poète du philosophe car ils ont une façon différente d'appréhender la notion du corps : l'un écrit à partir de lui, l'autre cherche à s'en extraire.*
- 246 Merlin-Kajman, Hélène - La Littérature à l'heure de #MeToo. [Ed. d'Ithaque]. 2020 : 10. 96 p. ; 22 x 16 cm. (Theoria incognita). ISBN 9782490350124 br. EUR 18.00
- 247 Monot, Alain-Gabriel - Géographie littéraire de Bretagne : 35 écrivains et 150 années d'écriture : 1870-2020 / préf. Philippe Le Guillou. [Ouest-France]. 2020 : 9. 256 p. ; 23 x 16 cm. (Ecrits. Littérature).

- ISBN 9782737382147 br. EUR 18.00  
*Portraits de 35 écrivains, romanciers et poètes vivant ou ayant vécu en Bretagne au XXe et au XXIe siècle, présentés en relation avec leurs lieux d'attache dans la région, de Tristan Corbière et Pierre-Jakez Hélias à Tanguy Viel et Mona Ozouf, en passant par Jean Guéhenno, Louis Guilloux, Patrick Deville, Henri Queffélec ou encore Hélène et René Guy Cadou.*
- 248 Mounier, Pascale - En style poétique : l'écriture romanesque en vers autour de 1500. [Brepols]. 2020 : 10. 432 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Texte, codex et contexte ; 22).  
 ISBN 9782503587776 rel. EUR 109.00
- 249 Nadeau, Maurice - Soixante ans de journalisme littéraire. [M. Nadeau].  
 #2 : Les Années Lettres nouvelles : 1952-1965 / préf. Tiphaine Samoyault. 2020 : 10. 1600 p. ; 24 x 16 cm.  
 ISBN 9782862312828 rel. EUR 39.00
- 250 Poirier, Jacques - Les Lettres françaises et la psychanalyse : 1900-1945. [Ed. universitaires de Dijon]. 2020 : 10. 190 p. ; 23 x 15 cm. (Ecritures).  
 ISBN 9782364413726 br. EUR 18.00
- 251 Sapiro, Gisèle - Des mots qui tuent : la responsabilité de l'intellectuel en temps de crise, 1944-1945. [Seuil]. 2020 : 10. 336 p. ; 18 x 11 cm. (Points. Essais).  
 ISBN 9782757887202 br. EUR 9.50  
*Un examen des écrits des intellectuels ayant collaboré avec l'occupant (Maurras, Rebatet, Céline, entre autres) et des débats qui ont surgi au moment des procès d'épuration sur le pouvoir des mots, la responsabilité de leurs auteurs et les limites de la liberté d'expression. Les arguments des accusés et de leurs défenseurs sont analysés.*
- 252 Sapiro, Gisèle - Peut-on dissocier l'oeuvre de l'auteur? [Seuil]. 2020 : 10. 232 p. ; 20 x 14 cm. (Débats).  
 ISBN 9782021461916 br. EUR 17.00
- 253 Traverso, Enzo - Passés singuliers : le «je» dans l'écriture de l'histoire. [LUX]. 2020 : 8. 228 p. ; 21 x 12 cm.  
 ISBN 9782895963332 br. EUR 16.00
- 254 Vignes, Sylvie - Des animaux en littérature :

diversité, altérité, intensité : un recueil. [Atlande].  
2020 : 10. 250 p. ; 21 x 16 cm. (Clefs concours.  
Culture générale).

ISBN 9782350306735

br. EUR 19.00

- 255 Watier, Louis - La Traduction fictive : motifs d'un topos romanesque. [Droz]. 2020 : 9. 368 p. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 611).

ISBN 9782600060189

br. USD 74.40

*A partir des premiers romans du XIII<sup>e</sup> siècle jusqu'à l'oeuvre Don Quichotte de Cervantes, l'auteur étudie les raisons de l'émergence de la traduction fictive dans le genre romanesque ainsi que sa formalisation topique.*

### Littérature de l'Antiquité

- 256 Le Poète aux mille tours : la traduction des épithètes homériques à la Renaissance / éd. Anne-Pascale Pouey-Mounou, Silvia D'Amico. [Droz]. 2020 : 9. 600 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 167).

ISBN 9782600060387

br. USD 69.60

### Littérature du Moyen Âge

- 257 Un Commentaire médiéval aux Métamorphoses : le Vaticanus Latinus 1479, livres I à V / éd. Lisa Ciccone ; trad. du latin Marylène Possamai-Perez. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 942 p. ; 22 x 15 cm. (Textes littéraires du Moyen Âge ; 56).

ISBN 9782406105350

br. EUR 49.00

- 258 The French works of Jofroi de Waterford : a critical edition / ed. Keith Busby. [Brepols]. 2020 : 9. 494 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Textes vernaculaires du Moyen Âge ; 25).

ISBN 9782503582948

paper EUR 90.00

- 259 Le Moyen Âge. No 1 (2019), L'écriture de la guerre au Moyen Âge : actes / séminaire du Cema, Univ. de la Sorbonne Nouvelle-Paris 3, en 2016-2018 / éd. Catherine Croizy-Naquet, Michelle Szkilnik. [De Boeck]. 2020 : 3. 297 p. : ill. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782807393264

br. EUR 35.00

- 260 Koble, Nathalie - Les Suites du Merlin en prose :

des romans de lecteurs. [Champion]. 2020 : 11. 552 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Essais sur le Moyen Age ; 76). ISBN 9782745354907 br. CHF 66.65

### **Légende arthurienne :**

- 261 La Matière arthurienne tardive en Europe / dir. Christine Ferlampin-Acher. [P.U. de Rennes]. 2020 : 10. 1294 p. ; 23 x 17 cm. ISBN 9782753577787 br. EUR 49.00

*Fruit d'une collaboration internationale de 73 chercheurs, ces contributions sont consacrées à la production arthurienne française de 1270 à 1530. Les auteurs la situent dans son environnement européen en analysant la matière arthurienne de diverses aires géographiques afin de mettre en évidence leurs rythmes propres et les dynamiques d'échanges entre elles.*

### **Roman de Renart :**

- 262 Renart le contrefait : d'après le manuscrit bnf fr. 1630 / éd. Corinne Pierreville. [Champion]. 2020 : 9. 2 vol. (1380 p.) ; 18 x 11 cm. (Classiques français du Moyen Age ; 192). ISBN 9782745353900 br. CHF 100.45

## **Littérature moderne**

### **Agoult, Marie de Flavigny :**

- 263 Agoult, Marie de Flavigny - Correspondance générale / éd. Charles François Dupêchez. [Champion]. #10 : 1858-1859. 2020 : 11. 790 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 114). ISBN 9782745354297 br. CHF 128.15

### **Aimard, Gustave :**

- 264 Aimard, Gustave - Le Brésil nouveau, mon dernier voyage / éd. Régis Tettamanzi. [Artois P. Univ.]. 2020 : 9. 250 p. : ill. ; 18 x 12 cm. (Artoithèque). ISBN 9782848323886 br. EUR 19.00

### **Anthologies :**

- 265 Femmes aimées : entre peinture et poésie. [Hazan]. 2020 : 11. 192 p. : ill. ; 23 x 18 cm. (Beaux-arts). ISBN 9782754111942 br. EUR 29.95
- Une anthologie illustrée autour de la femme, invitant à une promenade littéraire et visuelle organisée par thèmes : le travail, le fantasme, la maternité, l'amour, entre autres. Les poèmes de Victor Hugo, d'Emily*



*Dickinson ou encore d'Anna de Noailles alternent avec les oeuvres d'Auguste Renoir, Rosalba Carriera ou Camille Corot.*

- 266 Les Muses incognues : 1604 / éd. Guillaume Peureux, Hugh Roberts. [Champion]. 2020 : 9. 212 p. ; 22 x 15 cm. (Sources classiques ; 141).  
ISBN 9782745354310 br. CHF 44.10  
*Recueil collectif de poésie satyrique publié en 1604, qui inaugure le phénomène éditorial du genre et connut un grand succès au début du XVIIe siècle.*
- 267 Théâtre tragique du XVIe siècle : Jodelle, Des Masures, La Taille, Garnier / prés. Emmanuel Buron, Julien Goeury. [Flammarion]. 2020 : 10. 432 p. ; 18 x 11 cm. (GF).  
ISBN 9782081452145 br. EUR 15.00
- Apollinaire, Guillaume :**
- 268 Sureau, François - Ma vie avec Apollinaire. [Gallimard]. 2020 : 11. 160 p. ; 21 x 13 cm. (Ma vie avec).  
ISBN 9782072926174 br. EUR 16.00  
*Une approche de la vie de G. Apollinaire, dont l'auteur remonte le cours afin de saisir les thèmes qui ont hanté de manière permanente son existence et son oeuvre poétique : la mort, la vie, la guerre, les femmes, la France et l'étranger.*
- Aragon, Louis :**
- 269 Badiou, Alain - Radar poésie : essai sur Aragon. [Gallimard]. 2020 : 11. 72 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072886706 br. EUR 9.00
- Balzac, Honoré de :**
- 270 L'Année balzacienne [revue]. No 21 (2020), Balzac ou La Pluralité des mondes. [PUF]. 2020 : 11. 22 x 14 cm.  
ISBN 9782130822912 br. EUR 45.00
- Baudelaire, Charles :**
- 271 Dominicy, Marc - Un Mystérieux prince baudelairien : une gravure fantastique, poème LXXI des Fleurs du Mal. [Bord de l'eau]. 2020 : 9. 100 p. ; 19 x 12 cm. (Etudes de style).  
ISBN 9782356877260 br. EUR 10.00
- 272 Schellino, Andrea - La Pensée de la décadence de Baudelaire à Nietzsche. [Ed. Classiques Garnier].

- 2020 : 11. 655 p. ; 22 x 15 cm. (Baudelaire ; 6).  
ISBN 9782406100720 br. EUR 59.00
- 273 Teulé, Jean - Crénom, Baudelaire ! [Mialet-Barrault]. 2020 : 10. 288 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature française).  
ISBN 9782080208842 br. EUR 21.00  
*Une biographie romancée.*
- Beauvoir, Simone de :**
- 274 Kirkpatrick, Kate - Devenir Beauvoir : une vie de liberté / préf. Manon Garcia. [Flammarion]. 2020 : 10. 540 p. ; 24 x 16 cm.  
Trad. de l'anglais.  
ISBN 9782081513334 br. EUR 26.00
- Beckett, Samuel :**
- 275 Registres [revue]. No 22, Beckett au miroir des interprétations / coord. Matthieu Protin. [P. Sorbonne nouvelle]. 2020 : 6. 178 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782379060366 br. EUR 18.50
- 276 Brown, Llewellyn - Samuel Beckett et l'écriture des ruines : de Mercier et Camier à Soubresauts. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2020 : 11. 285 p. ; 22 x 15 cm. (Archives des lettres modernes ; 298).  
ISBN 9782406105947 br. EUR 32.00
- Berl, Emmanuel :**
- 277 Berl, Emmanuel - A la couleur du temps. [Belles lettres].  
#1 : Prise de sang. 2020 : 9. 120 p. ; 19 x 13 cm. (Le Goût des idées).  
ISBN 9782251451329 br. EUR 13.90
- Boileau-Despréaux, Nicolas :**
- 278 Debailly, Pascal - Boileau et la satire noble. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 255 p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 67).  
ISBN 9782406110453 br. EUR 29.00
- Boissy, Louis de :**
- 279 Boissy, Louis de - Théâtre. [Ed. Classiques Garnier].  
#1 / éd. Ioana Galleron. 2020 : 11. 912 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 67).  
ISBN 9782406099031 br. EUR 58.00

**Bouvier, Nicolas :**

- 280 Bischoff, Liouba - Nicolas Bouvier ou L'Usage du savoir. [Zoé]. 2020 : 11. 272 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782889278176 br. EUR 21.00

**Camus, Albert :**

- 281 Epistolaire : revue de l'AIRE. No 46 (2020), Albert Camus épistolier / avant-propos Geneviève Haroche-Bouzinac. [Association interdisciplinaire de recherche épistolaire]. 2020 : 10. 288 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 3600120175458 br. CHF 41.00
- 282 Baldacchino, Jean-Valère - Mauriac et Camus : prix Nobel de littérature. [Harmattan]. 2020 : 8. 138 p. ; 22 x 14 cm. (Espaces littéraires).  
ISBN 9782343201092 br. EUR 16.00  
*Deux écrivains français, que peu de choses rapprochent, obtiennent le prix Nobel de littérature à cinq ans d'intervalle : Mauriac en 1952, Camus en 1957. L'auteur examine cette situation originale et observe que c'est leur oeuvre romanesque qui est récompensée et non leur production journalistique.*
- 283 Ouahnon, Yves - Albert Camus : naissance d'une vocation. [Riveneuve]. 2020 : 10. 147 p. ; 20 x 12 cm. (Naissance d'une vocation).  
ISBN 9782360135981 br. EUR 10.00  
*Une biographie qui décrit l'enfance et l'adolescence d'A. Camus, ses premiers pas dans l'écriture ainsi que ceux qui l'ont inspiré.*

**Céline, Louis-Ferdinand :**

- 284 Brami, Emile - Louis-Ferdinand Céline et le cinéma : voyage au bout de l'écran. [Ecriture]. 2020 : 10. 180 p. : ill. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782359053135 br. EUR 22.00  
*Depuis sa publication en octobre 1932, Voyage au bout de la nuit n'a cessé d'exciter l'imaginaire des producteurs, des scénaristes et des metteurs en scène de cinéma. Cet ouvrage illustré revient sur les nombreux projets d'adaptation avortés : Abel Gance, Julien Duvivier, Godard, Audiard, Claude Berri, Sergio Leone, etc. Il contient la transcription d'un scénario improvisé par Céline en 1960.*

**Cendrars, Blaise :**

- 285 Constellation Cendrars. No 4 / dir. Christine Le Quellec Cottier, Claude Leroy. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 10. 252 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406110378 br. EUR 26.00

**Char, René :**

- 286 Char, René, Mounin, Georges - Correspondance : 1943-1988 / éd. Amaury Nauroy. [Gallimard]. 2020 : 12. 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072819513 br. EUR 29.00

**Chateaubriand, François-René de :**

- 287 Chateaubriand, nouvelles perspectives critiques / dir. Fabienne Bercegol, Pierre Glaudes, Jean-Marie Roulin. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 281 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 445).

ISBN 9782406100874 br. EUR 34.00

**Chevillard, Eric :**

- 288 Chevillard, Eric - Zoologiques / ill. Philippe Favier. [Fata Morgana]. 2020 : 9. 88 p. : ill. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782377920525 br. EUR 18.00

**Cixous, Hélène :**

- 289 Cixous, Hélène - Lettres de fuite : séminaire 2001-2004 / éd. Marta Segarra. [Gallimard]. 2020 : 10. 1200 p. ; 24 x 16 cm. (Blanche).

ISBN 9782072859069 br. EUR 45.00

**Confiant, Raphaël :**

- 290 Confiant, Raphaël - Deux détonations : roman policier. [Caraïbéditions]. 2020 : 7. 188 p. ; 22 x 14 cm. (Polar).

ISBN 9782373110753 br. EUR 16.25

- 291 Confiant, Raphaël - Du Morne-des-Esses au Djebel. [Caraïbéditions]. 2020 : 9. 420 p. ; 18 x 11 cm. (Romans).

ISBN 9782373110715 br. EUR 21.30

**Crevel, René :**

- 292 Trigano, Patrice - L'Amour égorgé : René Crevel. [M. Nadeau]. 2020 : 9. 200 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782862312927 br. EUR 18.00

*Une biographie de R. Crevel, membre du mouvement Dada, du groupe surréaliste puis du Parti communiste. Tourmenté par sa bisexualité et dégoûté par son corps rongé par la tuberculose, il conjure ses maux dans la drogue et le sexe. A travers sa vie, l'auteur dresse un panorama du milieu intellectuel des années 1920 à 1930, avec des portraits des amis du poète, tels que S. Dali, A. Gide et P. Eluard.*

**Debray, Régis :**

- 293 Debray, Régis - D'un siècle l'autre. [Gallimard].  
2020 : 11. 304 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072924217 br. EUR 20.00

**Demolière, Hippolyte-Jules :**

- 294 Demolière, Hippolyte-Jules, Chardon, J. - Lébao ou  
Le Nègre, drame : 1835, 1850. [Harmattan]. 2020 :  
9. xlv, 197 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Autrement  
mêmes).  
ISBN 9782343213088 br. EUR 21.50

*Dans la première moitié du XIXe siècle, deux pièces portant le même titre et ayant un auteur commun sont jouées à quinze ans d'intervalle, la première en 1835 au théâtre du Panthéon, la seconde en 1850 au théâtre des Batignolles. Si elles partagent un fond commun, les représentations des personnages, principalement des noirs, évoluent, témoignant ainsi du changement de regard des blancs.*

**Desbordes-Valmore, Marceline :**

- 295 Desbordes-Valmore, Marceline - Violette. [Talents  
hauts].  
#1 : Le Métier de reine. 2020 : 11. 256 p. ; 18 x 11  
cm. (Les Plumées).  
ISBN 9782362663765 br. EUR 7.90

- 296 Desbordes-Valmore, Marceline - Violette. [Talents  
hauts].  
#2 : La Grâce de l'exil. 2020 : 11. 256 p. ; 18 x 11  
cm. (Les Plumées).  
ISBN 9782362663772 br. EUR 7.90

**Du Bouchet, André :**

- 297 Wagstaff, Emma - André du Bouchet : poetic forms  
of attention. [Brill]. 2020 : 8. 240 p. ; 24 x 16 cm.  
(Collection monographique Rodopi en littérature  
française contemporaine ; 58).  
ISBN 9789004427143 hard EUR 99.00

**Dumas, Alexandre (père) :**

- 298 Dumas, Alexandre (père) - Bal masqué / avant-  
propos Sylvain Ledda. [Herne]. 2020 : 11. 120 p. ;  
17 x 12 cm. (Carnets de l'Herne).  
ISBN 9791031903903 br. EUR 7.50

- 299 Dumas, Alexandre (père) - Mysouff, et autres  
histoires de bêtes / avant-propos Sylvain Ledda.  
[Herne]. 2020 : 11. 88 p. ; 17 x 12 cm. (Carnets de

l'Herne).

ISBN 9791031903897 br. EUR 7.50

- 300 Cahiers de l'Herne. Alexandre Dumas / dir. Sylvain Ledda. [Herne]. 2020 : 11. 288 p. : ill. ; 27 x 21 cm.  
ISBN 9791031903972 br. EUR 33.00

**Duras, Marguerite :**

- 301 Brancky, Anne - The Crimes of Marguerite Duras : literature and the media in twentieth-century France. [Cambridge U.P.]. 2020 : 7. 200 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9781108490382 hard GBP 75.00

- 302 Crippa, Simona - Marguerite Duras. [P.U. de Vincennes]. 2020 : 9. 197 p. ; 18 x 12 cm. (Libre cours).  
ISBN 9782379241017 br. EUR 10.00

**Enard, Mathias :**

- 303 Enard, Mathias - Le Banquet annuel de la confrérie des fossoyeurs. [Actes Sud]. 2020 : 10. 427 p. ; 25 x 15 cm. (Domaine français).  
ISBN 9782330135508 br. EUR 22.50

- 304 Enard, Mathias - J'y mets ma langue à couper. [Bayard]. 2020 : 9. 72 p. ; 15 x 12 cm. (Les Petites conférences).  
ISBN 9782227498662 br. EUR 12.90

**Erckmann-Chatrian :**

- 305 Benhamou, Noëlle - Erckmann-Chatrian, conteurs et moralistes. [Belles lettres]. 2020 : 11. 250 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782251451145 br. EUR 25.50

**Ernaux, Annie :**

- 306 Ernaux, Annie - Ecrire la vie. Nouv. éd. [Gallimard]. 2020 : 11. 1084 p. ; 21 x 14 cm. (Quarto).  
ISBN 9782072917783 br. EUR 28.00

**Fénelon, François de Salignac de la Mothe :**

- 307 Mezzadri-Guedj, Agathe - Fénelon, du paradoxe à la répétition : pur amour, pur style. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 464 p. ; 22 x 15 cm. (Investigations stylistiques ; 12).  
ISBN 9782406093824 br. EUR 39.00

### **Fernandez, Dominique :**

- 308 Fernandez, Dominique - Aux confins de la Nouvelle-Athènes. [P. Rey]. 2020 : 10. 167 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782848768434 br. EUR 17.00

### **Flaubert, Gustave :**

- 309 Flaubert, Gustave, Du Camp, Maxime - Le Voyage en Orient / préf. Jean-Claude Perrier. [Arthaud]. 2020 : 11. 848 p. : ill. ; 20 x 15 cm. (Classiques Arthaud).  
ISBN 9782081487956 br. EUR 35.00

- 310 Tennant, Gertrude - Mes souvenirs sur Hugo et Flaubert / trad. de l'anglais Florence Naugrette, Florence Wargny ; notes Yvan Leclerc. [Fallois]. 2020 : 11. 392 p. ; 23 x 15 cm.  
Contient la correspondance échangée entre Gertrude Tennant et Gustave Flaubert.  
ISBN 9791032102473 br. EUR 22.00

### **Forest, Philippe :**

- 311 Forest, Philippe - Eloge de l'aplomb : et autres textes sur l'art et la peinture. [Gallimard]. 2020 : 11. 216 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Art et artistes).  
ISBN 9782072843389 br. EUR 22.50
- 312 Forest, Philippe - Napoléon : la fin et le commencement. [Gallimard]. 2020 : 11. 218 p. ; 21 x 14 cm. (L'Esprit de la cité. Des hommes qui ont fait la France).  
ISBN 9782072849107 br. EUR 16.00

### **Gaudé, Laurent :**

- 313 Gaudé, Laurent - Paris, mille vies. [Actes Sud]. 2020 : 10. 80 p. ; 19 x 10 cm.  
ISBN 9782330140830 br. EUR 11.80

*Guidé par une ombre fantomatique, le narrateur déambule dans le Paris nocturne, sur la trace de souvenirs proches ou lointains, évoquant des figures littéraires comme François Villon et Victor Hugo. Un récit méditatif à la croisée de l'autofiction et du fantastique.*

### **Gautier, Théophile :**

- 314 Du Camp, Maxime - Théophile Gautier ; (suivi de) Théophile Gautier, souvenirs intimes par Ernest Feydeau / éd. Thierry Poyet. [Palimpsestes]. 2020 : 10. 358 p. ; 21 x 14 cm. (Fin de siècle).

ISBN 9782915892246 br. EUR 28.00

**Genet, Jean :**

- 315 Dichy, Albert - Les Valises de Jean Genet : rompre, disparaître, écrire. [IMEC]. 2020 : 10. 213 p. ; 26 x 20 cm. (Le Lieu de l'archive).

ISBN 9782359430318 br. EUR 30.00

*En avril 1986, quinze jours avant sa mort, J. Genet confie à son avocat Roland Dumas trois valises. Durant trente-trois ans, celles-ci restent dans son bureau avant qu'il n'en fasse don à l'Institut mémoires de l'édition contemporaine. Dans le cadre d'une exposition à l'abbaye d'Ardenne, cet ouvrage présente leur contenu, constitué de manuscrits, de dessins et de notes, entre autres documents.*

**Genevoix, Maurice :**

- 316 Le Naour, Jean-Yves - La Gloire et l'oubli : Maurice Genevoix et Henri Barbusse, témoins de la Grande Guerre. [Michalon]. 2020 : 10. 219 p. ; 25 x 16 cm. (Histoire).

ISBN 9782841869527 br. EUR 19.00

- 317 Tassin, Jacques - Maurice Genevoix, l'écologiste / préf. Hubert Reeves. [O. Jacob]. 2020 : 10. 176 p. ; 21 x 14 cm. (Document).

ISBN 9782738153579 br. EUR 17.90

**Gide, André :**

- 318 Voegele, Augustin - Musique et désir chez André Gide. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 345 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque gidienne ; 15).

ISBN 9782406103684 br. EUR 22.00

**Giono, Jean :**

- 319 Giono, Jean - Propos et récits / entretiens avec Marguerite Taos Amrouche ; éd. Christian Morzewski. [Gallimard]. 2020 : 11. 224 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072915376 br. EUR 20.00

**Gringore, Pierre :**

- 320 Gringore, Pierre - Oeuvres moralisatrices. [Droz]. #1 : 1499-1510 / éd. Cynthia J. Brown. 2020 : 9. 848 p. : ill. ; 18 x 12 cm. (Textes littéraires français ; 653).

ISBN 9782600060301 br. USD 70.80

**Hugo, Victor :**

- 321 Achille, Alexandrine - Victor Hugo, la liberté au



Panthéon : catalogue / exposition, Centre culturel du Panthéon, Paris, 4 déc. 2020-14 mars 2021 / dir. Alexandrine Achille. [Ed. du Patrimoine]. 2020 : 10. 178 p. : ill. ; 33 x 25 cm.

ISBN 9782757707104 rel. EUR 35.00

**Ivoi, Paul d' :**

- 322 Palewska, Marie - Paul d'Ivoi et ses Voyages excentriques : un romancier d'aventures à la Belle époque. [Champion]. 2020 : 10. 718 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Romantisme et modernités ; 193).

ISBN 9782745354211 br. CHF 97.40

**Kundera, Milan :**

- 323 Pârlea, Vanezia - Milan kundera ou L'Insoutenable corporalité de l'être. [Harmattan]. 2020 : 9. 184 p. ; 22 x 14 cm. (Approches littéraires).

ISBN 9782343206578 br. EUR 19.00

- 324 Ricard, François - Le Roman de la dévastation : variations sur l'oeuvre de Milan Kundera. [Gallimard]. 2020 : 11. 240 p. ; 19 x 13 cm. (Arcades).

ISBN 9782072897740 br. EUR 16.50

**La Fontaine, Jean de :**

- 325 Le Fablier : revue des Amis de Jean de La Fontaine. No 30, La Fontaine et la culture européenne : au carrefour des Fables : actes / colloque international organisé en Sorbonne, 4-6 oct. 2018, I. [EPURE]. 2020 : 10. 218 p. : ill. ; 30 x 21 cm.

ISBN 9782374960951 br. EUR 28.00

*Des contributions consacrées à la réception des Fables de La Fontaine en Europe, à leur traduction ainsi qu'à l'influence générale que des dernières ont eue sur la littérature européenne. La place des Fables dans l'imagerie populaire néerlandophone, leurs premières éditions et la tradition de la fable en Italie font partie des sujets abordés.*

- 326 Le Fablier : revue des Amis de Jean de La Fontaine. No 31, La Fontaine et la culture européenne : au carrefour des Fables : actes / colloque international organisé en Sorbonne, 4-6 oct. 2018, II. [EPURE]. 2020 : 10. 77 p. : ill. ; 30 x 21 cm.

ISBN 9782374961064 br. EUR 28.00

*Des contributions consacrées à Théocrite, à Avianus et à*

*divers fabulistes latins, sources d'inspiration des Fables. Les techniques d'écriture utilisées par La Fontaine sont également étudiées à l'instar du procédé de citation.*

**Lamartine, Alphonse de :**

- 327 Montplaisir, Daniel de - Lamartine : un poète en politique. [Tallandier]. 2020 : 11. 440 p. ; 23 x 17 cm. (Biographie).  
ISBN 9791021038363 br. EUR 25.50

**Le Clézio, Jean-Marie Gustave :**

- 328 Le Clézio, Jean-Marie Gustave - Le Flot de la poésie continuera de couler. [P. Rey]. 2020 : 11. 205 p. ; 21 x 17 cm.  
ISBN 9782848768410 br. EUR 20.00
- 329 Arrigo-Schwartz, Martine - Le Clézio et le pays de Nice. [Baie des anges]. 2020 : 8. 221 p. ; 21 x 14 cm. (Essai).  
ISBN 9782376400509 br. EUR 15.00

**Levy, Marc :**

- 330 Levy, Marc - 9. [Laffont : Versilio].  
#1 : C'est arrivé la nuit. 2020 : 9. 397 p. : ill. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782221243572 br. EUR 21.90

**Malabou, Catherine :**

- 331 Malabou, Catherine - Le Plaisir effacé : clitoris et pensée. [Rivages]. 2020 : 11. 150 p. ; 20 x 12 cm. (Bibliothèque Rivages).  
ISBN 9782743651459 br. EUR 16.00

**Malot, Hector :**

- 332 Kohnen, Myriam - L'Enfant esclave dans l'oeuvre d'Hector Malot : une figure ambivalente du roman naturaliste. [Lang]. 2020 : 10. 178 p. ; 21 x 15 cm. (Comparatisme et société).  
ISBN 9782807614772 br. CHF 47.00

**Malraux, André :**

- 333 Dialogues littéraires et philosophiques / dir. Evelyne Lantonnet. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2020 : 10. 269 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. André Malraux ; 15).  
ISBN 9782406110132 br. EUR 38.00
- 334 Tadié, Jean-Yves - Malraux, histoire d'un regard. [Gallimard]. 2020 : 11. 240 p. ; 21 x 14 cm.

(Blanche).

ISBN 9782072899119

br. EUR 18.00

**Marguerite de Navarre :**

- 335 Thomine, Marie-Claire, Montagne, Véronique - Marguerite de Navarre : l'Heptaméron / Nouv. éd. [Atlande]. 2020 : 10. 319 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XVIe siècle).

ISBN 9782350306834

br. EUR 19.00

**Mendès, Catulle :**

- 336 Mendès, Catulle - Oeuvres / dir. Jean-Pierre Saïdah. [Ed. Classiques Garnier].  
#2 : Romans décadents / éd. Jérôme Solal. 2020 : 12. 668 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 80).

ISBN 9782406093114

br. EUR 59.00

**Mennessier-Nodier, Marie :**

- 337 Mennessier-Nodier, Marie - Correspondance. [Ed. Classiques Garnier].  
#2 : Saint-Pol-sur-Ternoise, Pont-Audemer, Nonant-le-Pin, Fontenay-aux-Roses : 1849-1892 / éd. Jacques Geoffroy. 2020 : 11. 895 p. ; 22 x 15 cm. (Correspondances et mémoires ; 44. Bibliothèque du XIXe siècle).

ISBN 9782406096702

br. EUR 63.00

**Modiano, Patrick :**

- 338 Modiano, Patrick - Romans. Nouv. éd. [Gallimard]. 2020 : 11. 1088 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Quarto).  
ISBN 9782072917752

br. EUR 26.50

**Moidrey, Tardif de :**

- 339 Gadeyne, François - L'Abbé Tardif de Moidrey, l'homme des désirs ; (suivi de) Livre de Ruth par Tardif de Moidrey / éd. François Gadeyne ; préf. Dominique Millet-Gérard. [Champion]. 2020 : 10. 876 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Mystica ; 15).

ISBN 9782745353788

br. CHF 101.50

*La biographie de René Tardif de Moidrey (1828-1879), prêtre énigmatique qui a fasciné Léon Bloy et Paul Claudel en raison de la beauté de son exégèse et la profondeur mystique de sa pensée. L'abbé a publié un seul ouvrage, Le Livre de Ruth, dont le texte est intégralement reproduit ainsi que tous ses autres écrits connus. Un riche ensemble de documents inédits complète l'ouvrage.*

**Molière :**

- 340 Molière à la cour : Les Amants magnifiques en 1670 / dir. Laura Naudeix. [P.U. de Rennes]. 2020 : 11. ill. ; 21 x 17 cm. (Le Spectaculaire. Arts de la scène).  
ISBN 9782753579989 br. EUR 30.00

**Montaigne, Michel de :**

- 341 Bruno et Montaigne : chemins de la modernité / dir. Saverio Ansaldi, Raffaele Carbone. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 238 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ; 25).  
ISBN 9782406103622 br. EUR 29.00

**Morand, Paul :**

- 342 Dreyfus, Pauline - Paul Morand : 1888-1976. [Gallimard]. 2020 : 11. 496 p. ; 23 x 16 cm. (NRF Biographies).  
ISBN 9782072740480 br. EUR 24.00

**NDiaye, Marie :**

- 343 NDiaye, Marie - Royan, la professeure de français : monologue. [Gallimard]. 2020 : 11. 72 p. ; 19 x 12 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072926952 br. EUR 9.50

**Novarina, Valère :**

- 344 Novarina, Valère - Le Jeu des ombres. [POL]. 2020 : 10. 150 p. ; 19 x 12 cm.  
ISBN 9782818050989 br. EUR 17.00

**Perrault, Charles :**

- 345 Perrault, Charles - Les Contes de Perrault dans tous leurs états. Nouv. éd. [Omnibus]. 2020 : 11. 1088 p. : ill. ; 20 x 13 cm.  
ISBN 9782258193413 br. EUR 29.00
- 346 Perrault, Charles - Les Contes illustrés par l'art brut. [D. de Selliers]. 2020 : 10. 374 p. : ill. ; 36 x 26 cm.  
ISBN 9782364371088 br. EUR 230.00

**Ponge, Francis :**

- 347 Cahiers Francis Ponge [revue]. No 3, L'Écrivain, l'artiste et leurs gestes / dir. Benoît Auclerc, Pauline Flepp. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 10. 184 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406108825 br. EUR 39.00

**Proust, Marcel :**

- 348 Bulletin d'informations proustiennes. No 50. [Rue d'Ulm]. 2020 : 11. 250 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782728807116 br. EUR 30.00

- 349 Micu, Cristian - Le Baron de Charlus ou La Déception salvatrice. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 976 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque proustienne ; 33).  
ISBN 9782406077541 br. EUR 68.00

**Rabelais, François :**

- 350 Dumel-Vaillot, Yoann, Pinchard, Bruno - Rabelais et la philosophie : poeta sitiens, le poète assoiffé. [Kimé]. 2020 : 11. 240 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782841749836 br. EUR 24.00

**Rambaud, Patrick :**

- 351 Rambaud, Patrick - Les Cinq plaies du royaume : deuxième chronique du règne d'Emmanuel Ier. [Grasset]. 2020 : 10. 126 p. ; 21 x 13 cm.  
ISBN 9782246820567 br. EUR 14.90

**Ramuz, Charles-Ferdinand :**

- 352 Ramuz, Charles-Ferdinand - Posés les uns à côté des autres / préf. Rudolf Mahrer. [Zoé]. 2020 : 11. 256 p. ; 17 x 11 cm. (Zoé poche).  
ISBN 9782889277643 br. EUR 11.00

**Réda, Jacques :**

- 353 Réda, Jacques, Prioux, Alexandre - Entretien avec monsieur Texte. [Fario]. 2020 : 10. 128 p. ; 19 x 13 cm. (Théodore Balmoral).  
ISBN 9791091902571 br. EUR 14.50

**Rictus, Jehan :**

- 354 Rictus, Jehan - Les Soliloques du pauvre ; (suivi de) Le Coeur populaire / éd. Nathalie Vincent-Munnia ; préf. Patrice Delbourg. [Gallimard]. 2020 : 11. 400 p. ; 18 x 11 cm. (Poésie).  
ISBN 9782072864919 br. EUR 10.30

**Rimbaud, Arthur :**

- 355 Arouimi, Michel - Rimbaud sur d'autres horizons : Maeterlinck et Claudel dramaturges voyants. [Harmattan]. 2020 : 9. 264 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).  
ISBN 9782343207322 br. EUR 27.00
- 356 Guitton, René - Les 100 mots de Rimbaud. [PUF].

2020 : 9. 128 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).  
ISBN 9782715400849 br. EUR 9.00

**Saint-Exupéry, Antoine de :**

- 357 Saint-Exupéry, Antoine de - Pilote de guerre / ill. Bernard Lamotte. [Gallimard]. 2020 : 11. 246 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072904028 br. EUR 32.00

**Sand, George :**

- 358 Casanova, Pascal - George Sand, d'une confession l'autre : George Sand et la vallée de Dardennes, 1861, 1865, 1870 / avant-propos Ange Musso ; préf. Pierre Trofimoff. [P.U. du Midi]. 2020 : 10. 162 p. : ill. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782812711800 br. EUR 19.00

**Sansal, Boualem :**

- 359 Sansal, Boualem - Abraham ou La Cinquième alliance. [Gallimard]. 2020 : 10. 288 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072906480 br. EUR 21.00

**Simenon, Georges :**

- 360 Audiard, Michel - Michel Audiard-Georges Simenon / éd. Benoît Denis. [Actes Sud : Institut Lumière]. 2020 : 10. 608 p. ; 24 x 15 cm.  
ISBN 9782330141035 br. EUR 35.00  
*Trois scénarios adaptant des romans de G. Simenon, dont M. Audiard fut à la fois le coscénariste et le dialoguiste, avec comme acteur principal J. Gabin.*

**Sollers, Philippe :**

- 361 Rolin, Dominique - Lettres à Philippe Sollers : 1981-2008 / éd. Jean-Luc Outers, annotée Frans De Haes. [Gallimard]. 2020 : 12. 432 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072893759 br. EUR 24.00

**Stendhal :**

- 362 Guibal, Antoine - Stendhal biographe. [UGA]. 2020 : 9. 198 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque stendhalienne et romantique).  
ISBN 9782377471911 br. EUR 22.00  
*L'activité biographique de Stendhal s'étale sur plus d'une trentaine d'années. Elle comprend des recherches sur les vies de Napoléon, Haydn et Rossini. Ses caractéristiques génériques, stylistiques et historiographiques sont analysées et mises en perspective avec le reste de*

**Suarès, André :**

- 363 Suarès, André - Tolstoï vivant / postf. Guillaume Basquin. [Tinbad]. 2020 : 10. 175 p. ; 21 x 14 cm. (Essai).  
ISBN 9791096415311 br. EUR 18.00

**Sue, Eugène :**

- 364 Sue, Eugène - Aventures d'Hercule Hardi ou La Guyane en 1772 / prés. Jean-Pierre Galvan. [Harmattan]. 2020 : 9. xxviii, 235 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).  
ISBN 9782343211787 br. EUR 22.00

**Tournier, Michel :**

- 365 Roman 20-50 [revue]. No 69, Michel Tournier : Vendredi ou Les Limbes du Pacifique, Le Roi des Aulnes et Les Météores / Arlette Bouloumier, Jacques Poirier. [Roman 20-50]. 2020 : 10. 220 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782908481990 br. EUR 20.00

**Valéry, Paul :**

- 366 Valéry, Paul - L'Europe et l'esprit : écrits politiques, 1896-1945 / éd. Paola Cattani. [Gallimard]. 2020 : 12. 320 p. ; 21 x 14 cm. (Les Cahiers de la NRF).  
ISBN 9782072887406 br. EUR 22.00
- 367 Valéry, Paul - Inspirations méditerranéennes. [Fata Morgana : Musée Paul Valéry]. 2020 : 9. 48 p. : ill. ; 16 x 10 cm.  
ISBN 9782377920716 br. EUR 6.00
- 368 Paul Valéry et les peintres : catalogue / exposition, Musée Paul Valéry, Sète, 24 sept. 2020-10 janv. 2021 / dir. Maïthé Vallès-Bled. [Loubatières : Musée Paul Valéry]. 2020 : 10. 267 p. : ill. ; 30 x 25 cm.  
ISBN 9782862667881 rel. EUR 39.00
- 369 Paul Valéry et les peintres : journées Paul Valéry, Sète, sept. 2019 / Martine Boivin-Champeaux, Régis Debray, Bruno Doucey et al. [Fata Morgana]. 2020 : 9. 176 p. : ill. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782377920709 br. EUR 20.00

**Verlaine, Paul :**

- 370 Verlaine, Paul, Bonnard, Pierre - Parallèlement / éd. Stéphane Guégan. [Hazan]. 2020 : 11. 192 p. :

ill. ; 22 x 18 cm. (Beaux arts).

Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., A. Volland, 1900.

ISBN 9782754111737 br. EUR 35.00

*Un recueil de poésie de Verlaine mettant en scène les amours et haines du poète, illustré par des lithographies en rose sanguine du peintre Bonnard. Accompagné d'un livret explicatif pour mieux comprendre le style du poète et l'érotisme inventif de Bonnard.*

**Villiers de l'Isle-Adam, comte de :**

- 371 Villiers de l'Isle-Adam, comte de - Histoires insolites / éd. Jacques Noiray. [Gallimard]. 2020 : 10. 288 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique).  
ISBN 9782070461905 br. EUR 7.50

**Vivien, Renée :**

- 372 Vivien, Renée - Lettres inédites à Jean Charles-Brun, 1900-1909 / éd. Nelly Sanchez ; préf. Marie-Ange Bartholomot Bessou. [Ed. du Mauconduit]. 2020 : 10. 280 p. ; 20 x 14 cm.  
ISBN 9791090566323 br. EUR 25.00

**Voltaire :**

- 373 Voltaire - Oeuvres complètes. [Voltaire Foundation].  
#6, B : Lettres sur les Anglais, II / éd. Nicholas Cronk, Nick Treuherz et al. 2020 : 11. 500 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9780729411684 rel. GBP 125.00

**Zola, Emile :**

- 374 Zola, Emile - Les Romanciers naturalistes / éd. François-Marie Mourad. [Flammarion]. 2020 : 10. 464 p. ; 18 x 11 cm. (GF).  
ISBN 9782081285071 br. EUR 13.00  
*Rassemblés en 1881, ces articles de critique littéraire forment une histoire du roman naturaliste par l'un de ses représentants. E. Zola s'exprime sur Stendhal, Balzac, Flaubert, les frères Goncourt et Daudet.*
- 375 Emile Zola et Octave Mirbeau : regards croisés / dir. Anna Gural-Migdal, Sandor Kalai. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 328 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 443).  
ISBN 9782406097549 br. EUR 49.00



## **Bandes dessinées**

### **Sempé :**

- 376 Sempé - Garder le cap. [Denoël]. 2020 : 11. 120 p.  
: ill. ; 32 x 28 cm.  
ISBN 9782207161913 br. EUR 35.00

## **Littérature en langue étrangère**

### **Celan, Paul :**

- 377 Cahiers de l'Herne. Celan / dir. Bertrand Badiou,  
Clément Fradin, Werner Wögerbauer. [Herne].  
2020 : 10. 188 p. : ill. ; 27 x 21 cm.  
ISBN 9791031903996 br. EUR 33.00

### **Dante Alighieri :**

- 378 Dante et Shakespeare : cosmologie, politique,  
poétique / dir. Isabelle Battesti, Pascale Drouet.  
[Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 351 p. ; 22 x  
15 cm. (Rencontres ; 468).  
ISBN 9782406101253 br. EUR 36.00

### **Handke, Peter :**

- 379 Handke, Peter - Les Cabanes du narrateur : oeuvres  
choisies / trad. de l'allemand Marc Buhot de  
Launay, Anne Gaudu et al. [Gallimard]. 2020 : 11.  
1152 p. ; 21 x 14 cm. (Quarto).  
ISBN 9782072889493 br. EUR 26.00

### **Hölderlin, Friedrich :**

- 380 Layet, Clément - Hölderlin : la démesure et le  
vivant. [Vrin]. 2020 : 10. 400 p. ; 22 x 14 cm.  
(Bibliothèque d'histoire de la philosophie).  
ISBN 9782711629763 br. EUR 35.00

### **Ishikawa, Takuboku :**

- 381 Ishikawa, Takuboku - Un Printemps à Hongo :  
journal en caractères latins / trad. du japonais Alain  
Gouvret ; préface Paul Decottignies. [Arfuyen].  
2020 : 10. 168 p. ; 21 x 14 cm. (La Vies  
imaginaires).  
Trad. de «Rômaji nikki».  
ISBN 9782845903043 br. EUR 16.00

### **Mishima, Yukio :**

- 382 Nathan, John - Mishima. Nouv. éd. rev. et augm.

[Gallimard]. 2020 : 11. 352 p. ; 23 x 16 cm. (NRF Biographies).

ISBN 9782072888984 br. EUR 23.00

**Takahashi, Hiroki :**

- 383 Takahashi, Hiroki - Okuribi : renvoyer les morts / trad. du japonais Miyako Slocombe. [Belfond]. 2020 : 10. 128 p. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782714486455 br. EUR 20.00

**Tawada, Yoko :**

- 384 Tawada, Yoko - Out of sight : Fukushima à l'abri du regard / fotogr. Delphine Parodi. [Bec en l'air]. 2020 : 10. 120 p. : ill. ; 29 x 27 cm.

Ed. quadrilingue français-allemand-anglais-japonais.

ISBN 9782367441467 rel. EUR 29.00

**Yoshimura, Akira :**

- 385 Yoshimura, Akira - Un Dîner en bateau / trad. du japonais Sophie Rêfle. [Actes Sud]. 2020 : 11. 224 p. ; 22 x 12 cm. (Lettres japonaises).

ISBN 9782330137342 br. EUR 22.00

*Recueil de nouvelles élégiaques entremêlant le passé au présent dans une évocation du Japon d'hier et d'aujourd'hui.*

## GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

### Régionalisme

**Aix-en-Provence :**

- 386 Coulet, Noël - Histoire d'Aix-en-Provence. [P.U. de Rennes]. 2020 : 10. 335 p. : ill. ; 29 x 23 cm. (Beaux-livres).

ISBN 9782753580602 rel. EUR 45.00

**Paris :**

- 387 Gouverner la métropole parisienne : Etat, institutions, réseaux / dir. Patrick Le Galès. [P. de Sciences Po]. 2020 : 11. 336 p. ; 21 x 14 cm. (Collection académique).

ISBN 9782724626551 br. EUR 27.00

- 388 Paris à vol d'oiseau / fotogr. Basile Dell, Jérémie Lippmann ; texte David Foenkinos. [Gallimard]. 2020 : 10. 272 p. : ill. ; 29 x 23 cm.

ISBN 9782742462728 rel. EUR 35.00

- 389 Paris-Haussmann : modèle de ville : catalogue / exposition, Pavillon de l'Arsenal, Paris, 31 janv.-7 mai 2017 / Benoît Jallon, Umberto Napolitano, Franck Bouté. [Park books : Pavillon de l'Arsenal]. 2020 : 9. 263 p. : ill. ; 30 x 26 cm.

Ed. bilingue français-anglais.

ISBN 9783038602194 rel. EUR 48.00

*Etude des métamorphoses subies par Paris au XIXe siècle, sous l'égide du préfet Haussmann. Cette recherche met en lumière les caractéristiques qui confèrent à la ville son homogénéité tout en lui conservant sa dimension polymorphe. Elle retrace les différentes étapes de ce processus dans l'ensemble du territoire (rues, espaces publics, immeubles) et interroge les enjeux de la ville contemporaine.*

- 390 Chauveau, Sophie - Paris des peintres et des écrivains. [Hazan]. 2020 : 10. 240 p. : ill. ; 22 x 18 cm.

ISBN 9782754111621 rel. EUR 29.95

*Anthologie illustrée sur la ville de Paris associant peinture et littérature depuis le XVIe siècle jusqu'au XXIe siècle. La réunion de l'iconographie et des textes met en lumière Paris comme source d'inspiration pour les artistes.*

- 391 Chevallier, Arnaud-Louis - Nuits parisiennes, des années 1980. [HD ateliers Henry Dougier]. 2020 : 10. 192 p. ; 22 x 15 cm. (Une vie, une voix).

ISBN 9791031204420 br. EUR 17.00

*Une description du monde de la nuit à Paris dans les années 1980, par celui qui a créé notamment la discothèque éphémère 120 Nuits. Il relate la vie nocturne aux Bains-Douches ou au Rose-Bonbon, un univers où les punks chics côtoient les starlettes lascives et divers excentriques, en quête de plaisir, de sensualité et d'absolu, loin des conventions sociales et du conformisme.*

- 392 Eclimont, Christian-Louis - Le Grand livre du Père-Lachaise. [Hugo Image]. 2020 : 9. 255 p. : ill. ; 25 x 19 cm.

ISBN 9782755643213 br. EUR 24.95

- 393 Gatulle, Georges - Le Palais-Bourbon : trois siècles d'histoire d'après un manuscrit inédit. [Ed. du Patrimoine : Assemblée nationale]. 2020 : 9. 183 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9782757706862 br. EUR 20.00

- 394 Lyon-Caen, Nicolas, Morera, Raphaël - A vos poubelles citoyens ! : environnement urbain, salubrité publique et investissement civique : Paris, XVI-XVIIIe siècle. [Champ Vallon]. 2020 : 10. 232 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9791026709282 br. EUR 22.00
- 395 Mansel, Philip - Paris : capitale de l'Europe : 1814-1852 / trad. de l'anglais Philip Mansel. Nouv. éd. [Perrin]. 2020 : 11. 638 p. ; 25 x 16 cm.  
ISBN 9782262086732 rel. EUR 27.00
- 396 Morvan, Yan - Pigalle. [Manufacture de livres]. 2020 : 10. 224 p. : ill. ; 31 x 22 cm.  
ISBN 9782358876841 rel. EUR 55.00  
*Une immersion dans le quartier de Pigalle à travers des clichés pris en 1994 par le photographe de guerre, représentant des cabarets, des sex-shops, des clubs échangistes, entre autres.*

## Géographie

- 397 Arnaud, Jean-Luc - La Carte de France : histoire et techniques. [Parenthèses]. 2020 : 11. 352 p. : ill. ; 31 x 25 cm.  
ISBN 9782863643303 br. EUR 45.00
- Reclus, Elisée :**
- 398 Reclus, Elisée - A propos du végétarisme / préf. Louis Tarnowski. [Bartillat]. 2020 : 10. 102 p. ; 18 x 13 cm.  
ISBN 9782841006953 br. EUR 10.00

## Histoire

- 399 Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, XVe-XVIIe siècles / éd. Florence Alazard. [Brepols]. 2020 : 3. 406 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Etudes Renaissance ; 29).  
ISBN 9782503588124 br. EUR 60.00
- 400 De la contagion / dir. Thomas Le Roux, Béatrice Delaurenti ; postf. Thomas Piketty. [Vendémiaire]. 2020 : 10. 372 p. ; 20 x 15 cm. (Retour au Moyen Age).  
ISBN 9782363583536 br. EUR 25.00  
*Des études sur le processus de contagion depuis l'Antiquité : épidémies, pouvoir des images, possessions*

*démoniaques, interdits vestimentaires, pollutions, entre autres.*

- 401 L'Identité du diplomate : Moyen Age-XIXe siècle : métier ou noble loisir? / dir. Indravati Félicité. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 490 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 471).  
ISBN 9782406104643 br. EUR 42.00
- 402 Paroles d'élèves dans l'Europe moderne / éd. Christine Bénévent, Cécile Boulaire, Emmanuelle Chapron et al. [Brepols]. 2020 : 10. 270 p. : ill. ; 27 x 21 cm. (Etudes Renaissance ; 30).  
Textes en français, en anglais et en italien.  
ISBN 9782503588131 br. EUR 55.00
- 403 La Société civile organisée contre l'Etat : France, Europe, du XIXe siècle à nos jours : la question des mineurs-minorés-minorisés / dir. Christine Bouneau, Nicolas Patin. [Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine]. 2020 : 9. 163 p. : ill. ; 20 x 14 cm.  
ISBN 9782858926046 br. EUR 12.00
- 404 Traditions orales et mémoires sociales des révoltes en Europe : XVe-XIXe siècles / dir. Eva Guillorel, David Hopkin. [P.U. de Rennes]. 2020 : 9. 410 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Histoire).  
ISBN 9782753579828 br. EUR 30.00
- 405 Badinter, Elisabeth - Les Conflits d'une mère : Marie-Thérèse d'Autriche et ses enfants. [Flammarion]. 2020 : 11. 272 p. ; 22 x 15 cm. (Essais).  
ISBN 9782081518070 br. EUR 20.90
- 406 Derex, Jean-Marie - Charles-Henri Sanson : une vie de bourreau : 1739-1806. [Louve]. 2020 : 10. 400 p. ; 22 x 14 cm. (Biographie).  
ISBN 9782916488882 br. EUR 25.00
- 407 Fresso, Jean-Baptiste, Locher, Fabien - Les Révoltes du ciel, une histoire du changement climatique : XVe-XXe siècles. [Seuil]. 2020 : 10. 304 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (L'Univers historique).  
ISBN 9782021058147 br. EUR 23.00
- 408 Giordano, Laurence - Marie Bryck et ses frères : une histoire de survie et de destin dans la France du choléra. [Payot : Rivages]. 2020 : 9. 214 p. ; 21 x 14 cm. (Histoire).

- ISBN 9782228926744 br. EUR 18.00
- 409 Hautecloque, Bernard - Juillet 1893 : le mai 68 de la IIIe République. [Félin]. 2020 : 11. 120 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire et sociétés).  
ISBN 9782866459246 br. EUR 16.00  
*L'historien fait revivre les émeutes étudiantes du Quartier latin de juillet 1893, aujourd'hui presque totalement disparues des mémoires. Les premiers jours du mois, à la suite d'une bavure policière, la communauté étudiante de Paris, alors peu nombreuse mais très solidaire, s'insurge, érige des barricades et pratique une véritable guérilla urbaine contre les forces de l'ordre.*
- 410 Israël, Liora - A la gauche du droit : mobilisations politiques du droit et de la justice en France, 1968-1981. [EHESS]. 2020 : 10. 300 p. ; 22 x 14 cm. (En temps & lieux).  
ISBN 9782713228476 br. EUR 25.00
- 411 Ory, Pascal - Qu'est-ce qu'une nation? : une histoire mondiale. [Gallimard]. 2020 : 11. 480 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque des histoires).  
ISBN 9782072848070 br. EUR 28.00
- 412 Pastoureau, Michel - Le Taureau : une histoire culturelle. [Seuil]. 2020 : 10. 149 p. : ill. ; 24 x 19 cm. (Beaux livres).  
ISBN 9782021449228 br. EUR 19.90
- 413 Perego, Simon - Pleurons-les : les Juifs de Paris et la commémoration de la Shoah : 1944-1967. [Champ Vallon]. 2020 : 10. 392 p. ; 24 x 16 cm. (Epoques).  
ISBN 9791026709336 br. EUR 26.00
- 414 Pezeu, Geneviève - Des filles chez les garçons : l'apprentissage de la mixité. [Vendémiaire]. 2020 : 11. 252 p. ; 20 x 15 cm. (Chroniques).  
ISBN 9782363583529 br. EUR 21.00  
*Si l'Etat français ouvre les collèges et lycées aux filles à la fin du XIXe siècle, dès la veille de la Grande Guerre, bien avant la loi sur la mixité de 1975, les Françaises désireuses d'accéder aux études supérieures doivent forcer les portes des établissements de garçons. L'histoire de cette révolution silencieuse éclaire les débats actuels sur les inégalités de genre.*
- 415 Saladin, Jean-Christophe - Les Aventuriers de la mémoire perdue : Léonard, Erasme, Michelet et les autres. [Belles lettres]. 2020 : 11. 500 p. : ill. ; 25 x

16 cm.

ISBN 9782251451442

br. EUR 29.50

*Cette enquête sur les sources intellectuelles de la Renaissance s'appuie sur la thèse de Jules Michelet considérant cette époque comme une période de reconquête de liberté politique en Europe à travers la réappropriation de la culture antique. La langue grecque a été en particulier l'objet d'une lutte entre les humanistes et l'autorité de l'Eglise, jalouse de son pouvoir sur les textes sacrés.*

- 416 Schnapp, Alain - Une Histoire universelle des ruines : des origines aux Lumières. [Seuil]. 2020 : 10. 744 p. : ill. ; 30 x 23 cm. (Librairie du XXe et du XXIe siècles).

ISBN 9782021282504

br. EUR 49.00

- 417 Steiner, Anne - Révolutionnaire et dandy : Vigo dit Almereyda. [Echappée]. 2020 : 9. 301 p. : ill. ; 20 x 13 cm. (Dans le feu de l'action).

ISBN 9782373090710

br. EUR 21.00

*Une biographie de Miguel Almereyda, né Eugène Bonaventure Vigo, figurant en première place sur la liste des principaux révolutionnaires de Paris dressée en 1911 par les services de la sûreté. Anarchiste puis blanquiste, il connaît la prison dès l'âge de 16 ans, fonde le journal subversif La guerre sociale et prend part à toutes les manifestations politiques de l'époque.*

- 418 Veyne, Paul - Une Insolite curiosité. [Laffont]. 2020 : 11. 1152 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).

ISBN 9782221249222

br. EUR 32.00

*Recueil de textes dans lesquels l'historien étudie les sociétés anciennes, les mentalités grecques ou encore la philosophie et la pensée stoïciennes. Il évoque aussi son parcours, sa passion pour la littérature et la peinture. Contient également des articles et des extraits tirés de L'empire gréco-romain, La société romaine et L'élégie érotique romaine, entre autres.*

- 419 Winock, Michel - Jours anciens. [Gallimard]. 2020 : 10. 192 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782070140732

br. EUR 18.00

*L'historien raconte son enfance et son adolescence dans la France de l'après-guerre et de la IVe République, juste avant les Trente Glorieuses.*

### **Colonisation :**

- 420 Les Circulations européennes à l'âge des empires coloniaux au XIXe siècle / dir. Virginie Chaillou-Atrous, Françoise Le Jeune. [P.U. de Rennes]. 2020

: 10. 179 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Enquêtes & documents).

ISBN 9782753580107

br. EUR 22.00

*Partant du constat que l'histoire des empires coloniaux s'est écrite en mettant à l'écart les femmes, les auteures s'intéressent aux mobilités féminines dans le cadre de leur expansion au XIXe siècle. Allant du simple voyage d'agrément au départ définitif vers les colonies, ces déplacements sont choisis ou forcés selon les individus ou les groupes de femmes étudiés.*

- 421 Mémoire noire, histoire de l'esclavage : Bordeaux, La Rochelle, Rochefort, Bayonne / dir. Caroline Le Mao. [Mollat]. 2020 : 10. 311 p. ; 19 x 14 cm.

ISBN 9782358770231

br. EUR 30.00

*Contributions sur le rôle de ces quatre ports du Sud-Ouest atlantique qui, entre le XVIIe et le XIXe siècle, ont participé à la déportation de douze millions d'Africains vers les colonies où ils étaient réduits en esclavage. Les bateaux partis de France ont convoyé plus de 300.000 prisonniers et ont tiré profit du commerce triangulaire en rapportant en Europe des denrées produites par ces esclaves.*

- 422 Genty de Bussy, Pierre - De l'établissement des Français dans la régence d'Alger : édition de 1839 / prés. Claude Bontems. [Slatkine]. 2020 : 10. 726 p. : ill. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782051028646

br. CHF 92.25

*Une documentation sur les débuts de la colonisation de l'Algérie par celui qui a été intendant civil à Alger entre 1832 et 1834. Il offre une vision critique de la société qui se forme alors. Cette édition est enrichie de nouvelles pièces justificatives et d'un dossier iconographique.*

**Gaulle, Charles de :**

- 423 Gaulle, Charles de - A coups d'épée : et si le général de Gaulle réécrivait Vers l'armée de métier... / éd. Nicolas Le Nen. [Rocher]. 2020 : 10. 180 p. ; 21 x 14 cm. (Histoire).

ISBN 9782268104218

br. EUR 14.90

- 424 De Gaulle inattendu / coord. Yannick Dehée, Catherine Trouiller ; prés. Julian Jackson. [Nouveau Monde éd.]. 2020 : 9. 250 p. : ill. ; 29 x 24 cm. (Beaux-livres).

ISBN 9782380941111

rel. EUR 34.90

*Une biographie de Charles de Gaulle qui présente des anecdotes et des événements inédits : son couple, le rapport à Pétain et à la France libre, la guerre*



*d'Algérie, ses relations avec différents chefs d'Etat et sa correspondance avec des personnalités telles que l'abbé Pierre, Paul Claudel ou Alain Delon.*

- 425 Bacqué, Raphaëlle - De Gaulle président : dix ans d'archives inédites de l'Elysée / dir. Bernadette Caille. [Flammarion]. 2020 : 10. 272 p. : ill. ; 24 x 19 cm. (Document).  
ISBN 9782081492363 rel. EUR 35.00
- 426 Broche, François - Ils détestaient de Gaulle. [Tallandier]. 2020 : 10. 336 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9791021044869 br. EUR 21.50
- 427 Clément, Catherine - De Gaulle : la fabrique du héros. [Tohu-Bohu]. 2020 : 10. 208 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782376221456 br. EUR 19.00
- 428 Giraud, Henri-Christian - De Gaulle et les communistes : l'histoire secrète : juin 1941-octobre 1944. [Perrin]. 2020 : 10. 1038 p. ; 24 x 16 cm.  
Précédemment paru en 2 volumes.  
ISBN 9782262086206 br. EUR 32.00
- 429 Le Béguec, Gilles, Thomas, Jean-Paul, Vavasseur-Desperriers, Jean - Charles de Gaulle et l'irruption hitlérienne : le gaullisme précurseur, 1932-1940 / préf. Serge Bernstein. [P.U. de Rennes]. 2020 : 10. 315 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire).  
ISBN 9782753581432 br. EUR 25.00

### **Japon :**

- 430 Quétard, Jacky, Kushibiki, Sanae - Je t'écris du Japon : histoire de la carte postale japonaise colorisée. [Elytis]. 2020 : 10. 312 p. : ill. ; 26 x 19 cm.  
ISBN 9782356392985 rel. EUR 39.90
- 431 Souyri, Pierre-François, Pons, Philippe - L'Esprit de plaisir : une histoire de la sexualité et de l'érotisme au Japon, 17e-20e siècle. [Payot]. 2020 : 10. 480 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).  
ISBN 9782228926904 br. EUR 26.00

### **Jaurès, Jean :**

- 432 Jaurès, Jean - Oeuvres / dir. Madeleine Rebérioux, Gilles Candar. [Fayard].  
#12 : Penser dans la mêlée : 1907-1910 / éd. Jean-François Chanet, Emmanuel Jousse. 2020 : 11. 550 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782213717654 br. EUR 35.00

### **Marie-Antoinette :**

- 433 Marie-Antoinette, Fersen, Hans Axel von - Le Grand amour de Marie-Antoinette : lettres secrètes de la reine et du comte de Fersen / éd. Evelyne Lever. [Tallandier]. 2020 : 10. 352 p. ; 22 x 15 cm. ISBN 9791021043046 br. EUR 22.50

### **Moyen Age :**

- 434 Cazalas, Sébastien - Jean Juvénal des Ursins, prélat engagé (1388-1473) : étude des épîtres politiques. [Champion]. 2020 : 10. 730 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVe siècle ; 85). ISBN 9782745354099 br. CHF 92.25
- 435 Stahuljak, Zrinka - Médiéval contemporain : pour une littérature connectée : essai. [Macula]. 2020 : 9. 90 p. ; 20 x 13 cm. (Anamnèses, médiéval-contemporain). ISBN 9782865891184 br. EUR 14.00
- Dans cet essai, la médiéviste tente de trouver comment rendre le Moyen Age attractif pour des politiques qui ont tendance à davantage soutenir les productions culturelles susceptibles de plaire au public que le patrimoine. A travers différents constats, elle montre la nécessité de poursuivre et d'améliorer les enseignements de la littérature et de l'histoire médiévales.*
- 436 Zink, Michel, Barthélemy, Dominique, Grosse, Rolf - France et Allemagne au coeur du Moyen Age. [Passés composés]. 2020 : 11. 144 p. : ill. ; 25 x 18 cm. ISBN 9782379332319 br. EUR 29.00

### **Napoléon Ier :**

- 437 L'Europe au temps de Napoléon / dir. Jean Tulard. [Cerf]. 2020 : 11. 638 p. ; 25 x 16 cm. ISBN 9782204137560 br. EUR 29.00
- L'histoire de l'Europe au temps de Napoléon à travers l'étude de la prépondérance de l'Empire français en Allemagne et en Italie, du rôle de la Suisse et des pays qui échappent à l'impérialisme français tels que la Russie, l'Empire des Habsbourg ou la Grande-Bretagne.*
- 438 Vial, Charles-Eloi - Napoléon : la certitude et l'ambition. [Perrin : Bibliothèque nationale de France]. 2020 : 11. 288 p. : ill. ; 26 x 18 cm. (La Bibliothèque des illustres). ISBN 9782262084530 br. EUR 24.00
- Une biographie illustrée de Napoléon, s'appuyant*

*notamment sur les collections de la Bibliothèque nationale de France et entendant revenir aux points fondamentaux de la construction de sa personnalité, de son rapport au pouvoir et de ses relations avec ses contemporains.*

**Résistance française :**

- 439 Azouvi, François - Français, on ne vous a rien caché : la Résistance, Vichy, notre mémoire. [Gallimard]. 2020 : 10. 599 p. ; 23 x 14 cm. (NRF Essais).  
ISBN 9782070143603 br. EUR 24.00  
*Une histoire de la mémoire de la Résistance dans la France de l'immédiat après Seconde Guerre mondiale. Prolongeant son travail entamé sur la transmission de la Shoah, l'auteur déconstruit, à partir de sources rarement mobilisées jusqu'alors, l'idée de la chape de plomb forgée dès 1944 par les gaullistes et les communistes faisant du pays une nation unie dans la résistance contre l'occupant.*

**Révolution française :**

- 440 Gueniffey, Patrice - Le Nombre et la raison : la Révolution française et les élections. [Cerf]. 2020 : 11. 559 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782204139113 br. EUR 24.00

**Seconde Guerre mondiale :**

- 441 Camus, Jean-Claude - Billets en guerre. [Autrement]. 2020 : 11. 136 p. : ill. ; 24 x 19 cm. (Essais-documents).  
ISBN 9782746755888 br. EUR 19.90  
*Une histoire de la Seconde Guerre mondiale sous l'angle de la monnaie. L'auteur évoque notamment les billets patriotes imaginés la veille du conflit par la Banque de France, les billets des zones françaises occupées, ceux conçus par les Américains pour le Débarquement ou encore ceux émis par la France libre.*
- 442 Wetzel, Laurent - Vingt intellectuels sous l'Occupation : des résistants aux collabos. [Rocher]. 2020 : 10. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Histoire).  
ISBN 9782268104430 br. EUR 18.00