

LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE
LITTÉRATURE
PHILOSOPHIE
HISTOIRE
SOCIÉTÉ
ARTS

N° 454

1-3 | 2021

SOMMAIRE

NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	2
Religions.....	11
Sciences sociales.....	12
Langage.....	16
Sciences de la nature, mathématiques.....	21
Techniques, Sciences appliquées.....	21
Arts, Sports.....	21
Littératures.....	36
Géographie, Histoire.....	63

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に*印を付しました。

■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に**印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に***印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15 PHONE 03-3226-9011
FAX 03-3226-9012 E-MAIL frbooks@sepia.ocn.ne.jp

SCIENCES DE L'INFORMATION

Édition, Presse, Audiovisuel

- 001 Caricatures and cartoons from the Review of reviews, 1931-1940 : a history of the world / ed. Yorimitsu Hashimoto. [Synapse]. 2020 : 10. 3 vol. (1660 p.) : ill. ; 27 x 18 cm. (British satirical periodicals of the nineteenth century series). Reprint ed. of 1931-1940. With 1 supplement by Yorimitsu Hashimoto.
ISBN 9784861661976 hard JPY 151,800
- 002 Catalogues régionaux des incunables des bibliothèques publiques de France. [Droz]. #21 / éd. Dominique Coq, Annie Taurant-Boulicaut. 2020 : 11. 448 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire et civilisation du livre ; 38).
ISBN 9782600062220 br. USD 91.20
- 003 Charlie Hebdo : 50 ans de liberté d'expression. [Echappés]. 2020 : 10. 327 p. : ill. ; 34 x 27 cm.
ISBN 9782357661745 rel. EUR 39.00
- 004 Figures de bibliothécaires / dir. Isabelle Antonutti ; avant-propos Nathalie Marcerou-Ramel. [P. de l'Essib]. 2020 : 10. 310 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Papiers).
ISBN 9782375461358 br. EUR 29.00
Consacré au monde des bibliothèques françaises, ce dictionnaire biographique rassemble cent notices sur les femmes et les hommes qui ont exercé du milieu du XIXe à la fin du XXe siècle, que ce soit à Paris ou en province.
- 005 Histoire et civilisation du livre [revue]. No 16, Où va l'histoire du livre? : bilans et chantiers dans le sillage d'Henri-Jean Martin, 1924-2007 / éd. Christine Bénévent, Emmanuelle Chapron, Jean-Dominique Mellot. [Droz]. 2020 : 11. 424 p. : ill. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9782600062206 br. USD 55.00
- 006 Le Monde de l'imprimé en Europe occidentale, vers

1470-vers 1680 / dir. Eric Suire. [Armand Colin].
2020 : 11. 344 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Horizon).

ISBN 9782200630089 br. EUR 26.00

Une préparation à la question d'histoire au programme des concours du Capes et de l'agrégation d'histoire géographique : les techniques de fabrication, de commercialisation et de conservation de l'imprimé en Europe occidentale, l'apparition et les évolutions de l'imprimerie ou encore les métiers du livre.

- 007 Sorel, Patricia - Petite histoire de la librairie française. [La Fabrique]. 2021 : 1. 240 p. ; 20 x 13 cm.

ISBN 9782358722070 br. EUR 15.00

L'histoire du développement des librairies françaises est retracée, de l'essor de l'imprimerie à l'époque contemporaine. La professionnalisation du métier de libraire, la disparition progressive du colportage ainsi que les grandes innovations qui secouent le secteur, telles que l'informatisation ou l'invention du livre de poche, sont notamment évoquées.

- 008 Stead, Evanghélia - Sisyphe heureux : les revues artistiques et littéraires : approches et figures. [P.U. de Rennes]. 2020 : 11. 309 p.-8 pl. : ill. ; 21 x 16 cm. (Interférences).

ISBN 9782753579354 br. EUR 24.00

A travers dix essais, l'auteure présente les rôles des revues littéraires et artistiques qui questionnent le partage durable entre majeur et mineur et montrent les interactions avec d'autres formes culturelles au sein de l'univers médiatique. Elle combine les études textuelles et visuelles, l'analyse littéraire et historique, l'histoire de l'imprimé, etc.

PHILOSOPHIE

Philosophie

- 009 Critique [revue]. No 882, Un Phénoménologue au cœur du réel / Claude Romano, Martin Rueff, Charles Larmore et al. [Minuit]. 2020 : 11. 96 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782707346513 br. EUR 12.00

Un dossier consacré au philosophe français C. Romano, défenseur d'une phénoménologie réaliste plongeant ses descriptions au cœur du réel.

- 010 La Critique du préjugé au prisme de l'herméneutique : 1680-1780 / dir. Muriel Brot, Claire Fauvergue. [Hermann]. 2020 : 10. 250 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9791037005632 br. EUR 32.00
- 011 Le Génie au XIXe siècle : anatomie d'un monstre / dir. Ugo Batini, Marine Riguet. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 341 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 458).
ISBN 9782406101048 br. EUR 39.00
Des contributions interdisciplinaires autour de la notion de génie au XIXe siècle, époque à laquelle elle connaît des réévaluations en raison de l'apport de nouveaux savoirs sur l'homme et le vivant.
- 012 L'Identité : dictionnaire encyclopédique / dir. Jean Gayon. [Gallimard]. 2020 : 10. 845 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Essais).
ISBN 9782072834134 br. EUR 12.90
Les réflexions menées par une équipe multidisciplinaire sur le concept d'identité selon une approche philosophique, idéologique et politique, visant à dépasser les questions liées aux origines, à la classe sociale ou encore à l'orientation sexuelle. Elles mettent en lumière la multiplicité de ce terme et soulignent les incompatibilités voire les incohérences qui peuvent émerger de ses acceptions.
- 013 Serio ludere : sagesse et dérision à l'âge de l'humanisme / dir. Hélène Casanova-Robin, Francesco Furlan, Hartmut Wulfram. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 371 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 481).
ISBN 9782406105671 br. EUR 35.00
- 014 Textes clés de la philosophie féministe : patriarcat, savoirs, justice / dir. Manon Garcia. [Vrin]. 2021 : 1. 458 p. ; 18 x 11 cm. (Textes clés).
ISBN 9782711629749 br. EUR 15.00
- 015 Textes clés de philosophie du végétal : botanique, épistémologie, ontologie / dir. Quentin Hiernaux. [Vrin]. 2021 : 1. 410 p. ; 18 x 11 cm. (Textes clés).
ISBN 9782711629756 br. EUR 14.00
- 016 Bégout, Bruce - Le Concept d'ambiance. [Seuil]. 2020 : 10. 408 p. ; 20 x 14 cm. (L'Ordre philosophique).
ISBN 9782021432671 br. EUR 25.00
Etude philosophique sur le concept d'ambiance ou

d'atmosphère, leur manifestation, leur dimension affective, spatiale, temporelle et contagieuse, ainsi que leur capacité à motiver certaines actions et d'en inhiber d'autres.

- 017 Engel, Pascal - Manuel rationaliste de survie. [Agone]. 2020 : 10. 312 p. ; 21 x 12 cm. (Banc d'essais).
ISBN 9782748904406 br. EUR 24.00
- 018 Guichet, Jean-Luc - Figures du moi et environnement naturel au XVIIIe siècle. [Ed. de la Sorbonne]. 2020 : 10. 206 p. ; 24 x 16 cm. (La Philosophie à l'oeuvre).
ISBN 9791035105921 br. EUR 19.00
Etude conjointe de deux notions fondamentales des Lumières : le moi et la nature proche vécue par l'homme. La thèse de l'auteur est qu'au XVIIIe siècle, la définition du moi passe par le rapport à l'environnement. Il met en évidence cet état de fait en étudiant principalement Locke, Hume, Condillac, Dubos, Montesquieu, Volney, Linné, Diderot, Buffon, Marivaux, Prévost et Rousseau.
- 019 Pelluchon, Corine - Les Lumières à l'âge du vivant. [Seuil]. 2021 : 1. 336 p. ; 20 x 14 cm. (L'Ordre philosophique).
ISBN 9782021425017 br. EUR 23.00
- 020 Ronchi, Rocco - La Ligne mineure : pour une philosophie de la nature. [Mimesis]. 2020 : 10. 290 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9788869762253 br. EUR 20.00
L'auteur appelle à reconnaître la splendeur de l'immanence absolue de la nature et à renoncer à la supériorité de l'être humain sur le reste du vivant. Il propose une nouvelle lecture des courants dominants de la philosophie occidentale et repère un modèle mineur défendu par William James, Henri Bergson, Giovanni Gentile ou encore Alfred North Whitehead.
- 021 Técher, Julien - Les Usages de l'expérience de pensée au XVIIIe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 538 p. ; 24 x 16 cm. (L'Europe des Lumières ; 68).
ISBN 9782406100300 br. EUR 49.00
- Abélard, Pierre :**
- 022 Abélard, Pierre, Héloïse - Correspondance / trad. et éd. Roland Oberson. [Hermann]. 2020 : 12. 220 p. ; 23 x 16 cm.
Ed. bilingue latin médiéval-français.

ISBN 9791037003263 br. EUR 22.00

Adorno, Theodor :

- 023 Adorno, Theodor - Beethoven : une philosophie de la musique / préf. Jacques-Olivier Bégot ; trad. de l'allemand Sacha Zilberfarb. [Rue d'Ulm]. 2021 : 1. 360 p. : ill. ; 20 x 19 cm. (Aesthetica).

ISBN 9782728807185 br. EUR 32.00

Agamben, Giorgio :

- 024 Agamben, Giorgio - Autoportrait dans l'atelier / trad. de l'italien Cyril Béghin. [Arachnéen]. 2020 : 11. 133 p. : ill. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782373670165 br. EUR 25.00

Aristote :

- 025 Guyomarc'h, Gweltaz - La Philosophie d'Aristote. [Vrin]. 2020 : 10. 198 p. ; 18 x 11 cm. (Repères philosophiques).

ISBN 9782711629671 br. EUR 12.00

- 026 Michel Meyer - Rhétorique d'Aristote : un commentaire raisonné. [Vrin]. 2020 : 10. 228 p. ; 18 x 11 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).

ISBN 9782711629725 br. EUR 13.00

Bergson, Henri :

- 027 Péguy, Charles - Sur Bergson : note sur M. Bergson et la philosophie bergsonienne ; (suivi de) Extraits de la note conjointe sur M. Descartes et la philosophie cartésienne / préf. Camille Riquier. [P.U. de Paris Nanterre]. 2020 : 9. 196 p. ; 18 x 12 cm. (Idées).

ISBN 9782840163442 br. EUR 13.00

- 028 Lumuene, Péguy - La Pensée de Bergson à l'ère des neurosciences cognitives : plasticité du cerveau et métamorphose des relations humaines / préf. Camille Riquier. [Hermann]. 2020 : 12. 380 p. ; 23 x 15 cm. (Philosophie).

ISBN 9791037005731 br. EUR 32.00

Canguilhem, Georges :

- 029 Vital norms : Canguilhem's The Normal and the pathological in the twenty-first century / ed. Pierre-Olivier Méthot. [Hermann]. 2020 : 11. 512 p. ; 21 x 14 cm. (Med phi).

ISBN 9791037005571 paper EUR 55.00

Castoriadis, Cornelius :

- 030 Klimis, Sophie - Le Penser en travail : Castoriadis et le labyrinthe de la création humaine : polis, de la société capitaliste à la cité des Athéniens. [P.U. de Paris Nanterre]. 2020 : 11. 442 p. ; 21 x 15 cm. (Au détour des Anciens).
ISBN 9782840163756 br. EUR 15.00

Descartes, René :

- 031 Jolibert, Bernard - Descartes en questions : l'urgence d'un retour aux textes. [Harmattan]. 2020 : 10. 197 p. ; 22 x 14 cm. (Education et philosophie).
ISBN 9782343214245 br. EUR 20.50

Foucault, Michel :

- 032 Foucault, Michel - Alternatives à la prison. [Divergences]. 2021 : 1. 150 p. ; 20 x 12 cm.
ISBN 9791097088316 br. EUR 14.00

Amené à répondre à la question des alternatives à la prison peu après la publication de Surveiller et punir, M. Foucault constate que le progressisme pénal et le développement de techniques de surveillance semblent aller de pair. Plutôt que d'inventer des alternatives, il s'agit de savoir quelle position adopter face au contrôle social. Trois textes d'auteurs divers actualisent cette analyse.

- 033 Règle du jeu [revue]. No 72, Michel Foucault, penseur d'aujourd'hui. [Grasset]. 2021 : 1. 350 p. ; 23 x 13 cm.
ISBN 9782246817734 br. EUR 20.00
- 034 Garniel, Sylvain - Michel Foucault, un philosophe des attitudes. [Apogée]. 2021 : 1. 84 p. ; 21 x 14 cm. (Ateliers populaires de philosophie).
ISBN 9782843986635 br. EUR 11.00

Gehlen, Arnold :

- 035 Gehlen, Arnold - L'Homme : sa nature et sa position dans le monde / trad. de l'allemand Christian Sommer. [Gallimard]. 2021 : 1. 608 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque de philosophie).
ISBN 9782070137862 br. EUR 35.00

Guénon, René :

- 036 Borella, Jean - René Guénon et le guénonisme : enjeux et questionnements. [Harmattan]. 2020 : 10. 168 p. ; 22 x 14 cm. (Théôria).

ISBN 9782343213194 br. EUR 18.00

Hegel, G.W.F. :

- 037 Jarczyk, Gwendoline - La Contingence dans sa finitude fondatrice : dans la Science de la logique de Hegel. [Kimé]. 2020 : 10. 128 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782841749805 br. EUR 15.00

Heidegger, Martin :

- 038 Philosophie [revue]. No 148, Reiner Schürmann interprète de Heidegger et penseur de l'histoire. [Minuit]. 2021 : 1. 128 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782707346773 br. EUR 13.00

Jullien, François :

- 039 Jullien, François - Politique de la décoïncidence. [Herne]. 2020 : 11. 128 p. ; 19 x 14 cm.
ISBN 9791031902968 br. EUR 9.00

Kant, Immanuel :

- 040 La Dimension kantienne de l'Etat de droit : approches juridiques et philosophiques / dir. Christophe Bourriau, Jochen Sohnle. [P.U. de Nancy]. 2020 : 9. 218 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Philosophie allemande : une autre histoire).
ISBN 9782814305755 br. EUR 15.00

Latour, Bruno :

- 041 Latour, Bruno - Où suis-je? [La Découverte]. 2021 : 1. 150 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782359252002 br. EUR 15.00
Selon l'auteur, la crise sanitaire due à l'épidémie de Covid-19 s'encastre dans une autre catastrophe autrement plus grave, celle du changement climatique. En de courts chapitres, il invite le lecteur à tirer les leçons de l'épreuve du confinement en se demandant sur quelle Terre il veut désormais vivre.

Nancy, Jean-Luc :

- 042 Nancy, Jean-Luc - Mascarons de Macron. [Galilée]. 2021 : 1. 64 p. ; 22 x 13 cm. (La Philosophie en effet).
ISBN 9782718610009 br. EUR 11.00

Nietzsche, Friedrich :

- 043 Nietzsche, Friedrich - Ecrits philologiques. [Belles lettres].
#10 : Rhétorique / trad. de l'allemand Anne Merker. 2020 : 11. 280 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782251449951 br. EUR 26.50

Pascal, Blaise :

- 044 Cousin de Ravel, Agnès - Blaise Pascal, un autre visage : au fil de sa correspondance. [Harmattan]. 2020 : 11. 211 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782343211374 br. EUR 21.50

Platon :

- 045 Platon citateur : la réappropriation des savoirs antérieurs / dir. Marie-Laurence Desclos. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 455 p. ; 22 x 15 cm. (Kaïnon, anthropologie de la pensée ancienne ; 17).

ISBN 9782406104261 br. EUR 48.00

- 046 Tubeuf, André - Platon de plain-pied. [Belles lettres]. 2020 : 10. 240 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782251451046 br. EUR 21.00

Une introduction à la philosophie de Platon, mais aussi de son maître Socrate.

Priestley, Joseph :

- 047 Taranto, Pascal - Joseph Priestley, matière et esprit au siècle des Lumières. [Champion]. 2020 : 12. 402 p. ; 24 x 16 cm. (Libre pensée et littérature clandestine ; 77).

ISBN 9782745354273 br. CHF 71.75

Renan, Ernest :

- 048 Renan, Ernest - Cahiers de jeunesse, 1845-1846 / éd. Francesco Petruzzelli. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 590 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 83).

ISBN 9782406101345 br. EUR 45.00

- 049 Etudes renaniennes : littérature, philosophie, histoire des religions. [Ed. Classiques Garnier]. #120 : Ernest Renan, comment se construit une mémoire? : la transmission, 1 / coord. Maurice Gasnier. 2020 : 12. 157 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782406110828 br. EUR 23.00

- 050 Boutaghou, Maya - Ernest Renan : Qu'est-ce qu'une nation? (1882) ; (suivi de) Genèse et postérité, de l'Empire à la nation. [Champion]. 2020 : 11. 230 p. ; 20 x 13 cm. (Textes critiques français).

ISBN 9782745354075 br. CHF 43.05

Une étude critique du discours d'E. Renan (1823-1892), l'un des textes fondateurs de la discussion autour de l'idée de nation, en France et en Angleterre. M.

Boutaghou évoque la réception et la circulation de ce texte en Europe, en Amérique et en Orient au XIXe siècle, sa postérité et les études transdisciplinaires dont il a fait l'objet.

Rousseau, Jean-Jacques :

- 051 Mankessi, Michel Emile - La Philosophie politique de Rousseau en peu de mots. [Harmattan]. 2020 : 11. 188 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782343211473 br. EUR 19.50

Sartre, Jean-Paul :

- 052 Etudes sartriennes. No 24, Sartre et Beauvoir : lectures en miroir / dir. Jean-François Louette. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 254 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406111092 br. EUR 25.00
- 053 Caddeo, Francesco - Sartre antihumaniste : antisubjectivisme, marxisme critique, postcolonialisme. [Harmattan]. 2020 : 10. 196 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782343204727 br. EUR 20.50

Schmitt, Carl :

- 054 Schmitt, Carl, Heller, Hermann - Du libéralisme autoritaire / trad., prés. et notes Grégoire Chamayou. [Zones]. 2020 : 10. 144 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782355221484 br. EUR 16.00
- En 1932, le philosophe C. Schmitt prononce une conférence pour une organisation patronale allemande. Il promeut un Etat fort, assure qu'une politique autoritaire peut seule relancer l'économie et appelle le patronat à se rallier aux positions d'A. Hitler. Le juriste antifasciste H. Heller lui répond et dénonce ce libéralisme autoritaire. Les deux textes sont complétés d'un appareil critique.*

Schopenhauer, Arthur :

- 055 Marquet, Jean-François - Représentation et volonté : leçons sur la philosophie de Schopenhauer, séminaire de recherche : 1997-1998. [Ellipses]. 2020 : 11. 103 p. ; 24 x 17 cm. (Cours de philosophie).
ISBN 9782340042650 br. EUR 29.50

Simondon, Gilbert :

- 056 Dittmar, Nicolas - Simondon ou Onfray? : essai sur la sagesse présocratique. [Ed. de l'Onde]. 2020 : 10.

213 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782371582200

br. EUR 16.00

Une réflexion sur la démarcation entre le matérialisme réductionniste évoqué par M. Onfray et l'ouverture à une forme de spiritualité théorisée par G. Simondon en regard de l'héritage de la pensée présocratique.

Weil, Simone :

- 057 Volodine, Antoine, Engel, Pascal, Piegay, Nathalie - Désarroï : tout autour du gouffre. [Georg]. 2020 : 10. 95 p. ; 18 x 11 cm. (Achevé d'imprimer).

ISBN 9782825711583

br. EUR 10.00

Dans Désarroï de notre temps : et autres fragments sur la guerre, S. Weil ressent les prémices du cataclysme mondial des années 1930. Les auteurs interrogent la situation du début du XXIe siècle en se demandant si le désarroï est une réponse aux peurs sociales, politiques, climatiques et épidémiques qui le caractérisent.

Psychologie, Psychanalyse

- 058 Godart, Elsa - Métamorphose des subjectivités. [Hermann].

#1 : Le Sujet de la conscience : formation. 2020 : 11. 335 p. ; 21 x 14 cm. (Psychanalyse).

ISBN 9791037003874

br. EUR 25.00

Une étude sur les fondements philosophiques de la subjectivité. Selon l'auteur, l'émergence du sujet est consubstantielle à celle de la sincérité dont le concept n'apparaît pleinement qu'au bas Moyen Age. En étudiant les philosophes de la période, de saint Augustin à Pascal, elle saisit le moment où la conscience se prend elle-même comme sujet de connaissance.

- 059 Godart, Elsa - Métamorphose des subjectivités. [Hermann].

#2 : Le Sujet de l'inconscient : déformation. 2020 : 11. 355 p. ; 22 x 14 cm. (Psychanalyse).

ISBN 9791037003881

br. EUR 25.00

- 060 Godart, Elsa - Métamorphose des subjectivités. [Hermann].

#3 : Le Sujet du virtuel : transformation. 2020 : 11. 263 p. ; 22 x 14 cm. (Psychanalyse).

ISBN 9791037003898

br. EUR 25.00

Oury, Jean :

- 061 Oury, Jean, Gentis, Roger, Faugeras, Patrick -

L'Arrière-pays : aux sources de la psychothérapie institutionnelle. [Erès]. 2020 : 8. 261 p. ; 21 x 14 cm. (Des Travaux et des jours).

ISBN 9782749267159

br. EUR 23.00

Figures fondatrices de la psychothérapie institutionnelle, Roger Gentis et Jean Oury évoquent de manière croisée leurs souvenirs et leurs trajectoires professionnelles pour décrire et analyser l'importance de cette approche révolutionnaire de la maladie mentale dans le cadre de la psychiatrie française de la seconde moitié du XXe siècle.

RELIGIONS

Religions

- 062 Portier, Philippe, Willaime, Jean-Paul - La Religion dans la France contemporaine : entre sécularisation et réinvention. [Armand Colin]. 2021 : 1. 288 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Collection U).
ISBN 9782200628826 br. EUR 29.00

Christianisme

- 063 Encrevé, André - Les Protestants et la vie politique française : de la Révolution à nos jours. [CNRS]. 2020 : 10. 599 p. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782271120571 br. EUR 29.00
- 064 Guyard, Nicolas - Les Villes sacrées : reliques et espaces urbains à l'époque moderne. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 498 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ; 21).
ISBN 9782406103394 br. EUR 46.00
- 065 Michaud, Claude - Un Jansénisme provincial : l'exemple d'Orléans. [Ed. de la Sorbonne]. 2020 : 12. 284 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire moderne).
ISBN 9791035105501 br. EUR 35.00
- Bossuet, Jacques-Bénigne :**
- 066 Revue Bossuet. No 11, Bossuet et l'Italie : XVIIe-XXe siècle / dir. Anne Régent-Susini. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 217 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406110484 br. EUR 29.00

SCIENCES SOCIALES

Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 067 Femmes et catholicisme en Europe : 1960-1970 / dir. Bruno Dumons. [Lang]. 2020 : 10. 221 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Histoire & sociétés).
ISBN 9782807613034 br. CHF 50.00
- 068 Le Symptôme Bartleby ou Le Travail réticent / dir. Eric Dayre, Florence Godeau, Eric Hamraoui. [Kimé]. 2020 : 10. 240 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782841749829 br. EUR 24.00
Une exploration du concept de réticence, envisagé comme une démarche contrevenant à une organisation sociale, se fondant sur la théorisation de l'anti-pouvoir développée dans Bartleby d'H. Melville. Les auteurs étudient comment, et pour quelles raisons, cette notion imprègne la société des XXe et XXIe siècles et nourrit les réflexions autour du travail et de la rationalité néolibérale.
- 069 Aïm, Olivier - Les Théories de la surveillance : du panoptique aux surveillance studies. [Armand Colin]. 2020 : 11. 208 p. ; 24 x 16 cm. (Collection U. Science politique).
ISBN 9782200623494 br. EUR 25.00
- 070 Houte, Arnaud-Dominique - Propriété défendue : la société française à l'épreuve du vol : XIXe-XXe siècles. [Gallimard]. 2021 : 1. 23 x 14 cm. (Bibliothèque des histoires).
ISBN 9782072880667 br. EUR 24.00
Panorama historique du vol de 1800 à 1970 en France, de la petite délinquance aux braquages des banques et de grands magasins. S'appuyant sur des archives de polices, de compagnies d'assurances et de banques, l'auteur montre l'évolution des seuils de sensibilité et des systèmes répressifs.
- 071 Obin, Jean-Pierre - Comment on a laissé l'islamisme pénétrer l'école. [Hermann]. 2020 : 9. 163 p. ; 23 x 16 cm. (Questions sensibles).
ISBN 9791037003799 br. EUR 18.00
- 072 Vergès, Françoise - Une Théorie féministe de la violence : pour une politique antiraciste de la protection. [La Fabrique]. 2020 : 11. 152 p. ; 17 x

11 cm.

ISBN 9782358722049

br. EUR 12.00

Covid-19 :

- 073 A vos masques ! : 120 dessins de presse : la crise du coronavirus et ses conséquences vues par les dessinateurs de presse du monde entier / préf. Cynthia Fleury. [Gallimard]. 2020 : 9. 144 p. : ill. ; 24 x 20 cm. (Cartooning for peace).
ISBN 9782742462759 br. EUR 19.50
- 074 Cités [revue]. No 84, Biopolitique du coronavirus / coord. Yves-Charles Zarka. [PUF]. 2021 : 1. 24 x 18 cm.
ISBN 9782130823070 br. EUR 18.00
La biopolitique se caractérise par le contrôle du vivant et des populations. Ce numéro explore son application dans le contexte de l'épidémie de Covid-19. Les contributeurs examinent comment le gouvernement et plus globalement le pouvoir cherchent à augmenter leur crédibilité, leur légitimité et leur puissance d'agir par la gestion de la crise.
- 075 Lignes [revue]. No 63, La Pensée sous séquestre / Jacob Rogozinski, Mathilde Girard, Frédéric Neyrat et al. [Nouv. éd. Lignes]. 2020 : 11. 200 p. ; 21 x 17 cm.
ISBN 9782355262005 br. EUR 20.00
Ce numéro explore les implications existentielles, esthétiques et politiques du confinement. A la fois imposé et consenti, cet enfermement a rendu sensible les lignes de fractures sociales face à un sort pourtant commun et partagé. Il a eu aussi un impact sur l'art, la littérature et l'exercice de la pensée.
- 076 Tour du monde du Covid / dir. Shigehisa Kuriyama, Ota De Leonardis, Carlos Sonnenschein et al. [Manucius]. 2021 : 1. 220 p. ; 24 x 15 cm.
ISBN 9782845787254 br. EUR 24.00
Les contributions d'un collège de 127 chercheurs et artistes, travaillant dans 38 pays répartis sur cinq continents, offrent un tour d'horizon des multiples dimensions de la crise sanitaire due à la Covid-19, analysées selon une diversité de points de vue, parmi lesquels les inégalités, les normes sociales, les libertés publiques ou encore la responsabilité sociale des Etats et leur défaillance.
- 077 Coriat, Benjamin - La Pandémie, l'anthropocène et le bien commun. [Liens qui libèrent]. 2020 : 11. 219 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9791020909190 br. EUR 18.00

- 078 Di Cesare, Donatella - Un Virus souverain : l'asphyxie capitaliste. [La Fabrique]. 2020 : 10. 105 p. ; 17 x 11 cm.
ISBN 9782358722056 br. EUR 13.00
L'auteure dresse un bilan philosophique du désastre sanitaire provoqué par l'épidémie de Covid-19. Elle s'interroge notamment sur les conséquences de la distanciation sociale. Selon elle, le virus augmente le fossé entre les riches et les pauvres, révélant toute la brutalité du capitalisme.
- 079 Drevet, Patrick, Coupat, Julien - Quand la ville se tait : chronique d'une sidération, mars-juin 2020. [Pli : P. du réel]. 2020 : 10. 124 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782956730545 br. EUR 10.00
- 080 Franck, Nicolas - Covid-19 et détresse psychologique : 2020, l'odyssée du confinement. [O. Jacob]. 2020 : 10. 190 p. ; 22 x 15 cm. (Psychologie).
ISBN 9782738153807 br. EUR 21.90
- 081 Juven, Pierre-André, Gaudillière, Jean-Paul - Pandémopolitique. [La Découverte]. 2021 : 1. 224 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782348066153 br. EUR 15.00
La crise résultant de la pandémie de Covid-19 a révélé l'importance et la diversité des pratiques de priorisation des systèmes de santé. L'analyse de leurs présupposés, de leurs mécanismes et de leurs conséquences nourrit une réflexion sur les relations entre besoins, ressources et politiques ainsi que sur les alternatives aux logiques sanitaires néolibérales et technocrates.
- 082 Laignel-Lavastine, Alexandra - La Déraison sanitaire : le Covid-19 et le culte de la vie par-dessus tout. [Bord de l'eau]. 2020 : 11. 144 p. ; 20 x 13 cm. (Documents).
ISBN 9782356877468 br. EUR 12.00
- 083 Martin, Philippe - Les Religions face aux épidémies : de la peste à la Covid-19. [Cerf]. 2020 : 10. 277 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782204141994 br. EUR 22.00
- Japon :**
- 084 Ito, Shiori - La Boîte noire / trad. du japonais Jean-Christophe Hellary, Aline Koza. [Picquier]. 2021 : 1. 292 p. ; 17 x 11 cm. (Picquier poche).

Trad. de «Burakku bokkusu».

ISBN 9782809715262

br. EUR 8.50

Morin, Edgar :

- 085 Morin, Edgar, Rabhi, Pierre, Lafay, Denis - Frères d'âme. [Aube]. 2021 : 1. 160 p. ; 22 x 12 cm. (Monde en cours. Essais).

ISBN 9782815940962

br. EUR 17.90

Dans ces échanges, le journaliste D. Lafay donne la parole au sociologue E. Morin et à l'agroécologue P. Rabhi afin qu'ils confrontent leurs réflexions sur l'état du monde et de l'humanité, le moment civilisationnel critique que traverse la planète en ce début de XXIe siècle et les moyens à mettre en oeuvre pour éveiller les bonnes volontés, les aider à passer à l'action et réenchanter l'avenir.

Anthropologie sociale et culturelle

Lévi-Strauss, Claude :

- 086 L'Abécédaire de Claude Lévi-Strauss / éd. Monique Lévi-Strauss, Emmanuelle Loyer. [Ed. de l'Observatoire]. 2021 : 1. 240 p. ; 20 x 14 cm. (Abécédaires des Lumières).

ISBN 9791032913741

br. EUR 20.00

Politique

- 087 Mai 68 et les sciences sociales, la lutte continue : hommages à Marc Jacquemain / dir. Bruno Frère, Sébastien Fontaine, Patrick Italiano. [P.U. de Liège]. 2020 : 11. 171 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Série sciences politiques et sociales).

ISBN 9782875622273

br. EUR 25.00

- 088 Cayla, David - Populisme et néolibéralisme : il est urgent de tout repenser ! [De Boeck]. 2020 : 10. 300 p. : ill. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782807328839

br. EUR 19.90

- 089 Dornier, Carole - Oxford University studies in the Enlightenment. 11/2020, La Monarchie éclairée de l'abbé de Saint-Pierre. une science politique des Modernes. [Voltaire Foundation]. 2020 : 11. 461 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9781789622225

br. GBP 65.00

Économie

- 090 Observatoire français des conjonctures économiques - L'Economie française 2021 / dir. Eric Heyer. [La Découverte]. 2020 : 12. 128 p. : ill. ; 19 x 12 cm.
ISBN 9782348064142 br. EUR 10.00

Folklore, Moeurs et coutumes

- 091 Crohin Kishigami, Stéphanie - Sento : l'art des bains japonais. [Sully]. 2020 : 11. 235 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Le Prunier).
ISBN 9782354323301 br. EUR 22.00
- 092 Thiry-Duval, Hervé - Les Fées de France : dictionnaire merveilleux. [Sutton]. 2020 : 10. 247 p. : ill. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782813813824 br. EUR 22.00
- 093 Yumoto, Koichi - Le Musée des yokai : l'art japonais des êtres surnaturels de la collection Yumoto Koichi / trad. du japonais Amandine Martel. [Sully]. 2020 : 11. 286 p. : ill. ; 26 x 19 cm. (Le Prunier).
Trad. de «Konjaku yokai taikan».
ISBN 9782354323356 br. EUR 35.00

LANGAGE

Langage, Linguistique

- 094 Le Langage / coord. Philippe Touchet. [Lambert-Lucas]. 2020 : 10. 264 p. ; 24 x 16 cm. (Les Notions par les textes).
ISBN 9782359353198 br. EUR 22.00
Une analyse des problématiques liées à la notion de langage et à son rapport au sens au travers de textes majeurs de la philosophie.
- 095 Liber amicorum : clin d'oeil linguistiques en hommage à Emilia Hilgert / dir. Machteld Meulleman, Silvia Palma, Anne Theissen. [EPURE]. 2020 : 10. 330 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782374961071 br. EUR 25.00

Seize contributions s'inscrivant dans une perspective sémantique et de linguistique discursive. Elles traitent une diversité de problématiques langagières, des prépositions aux jeux de mots en passant par les noms propres, la complexité des noms communs et les formules.

- 096 Stratégies et techniques rhétoriques dans les discours spécialisés / dir. Fanny Domenec, Catherine Resche. [Lang]. 2020 : 10. 245 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Aspects linguistiques et culturels des discours spécialisés ; 5).
ISBN 9783034341417 br. CHF 63.00
- 097 Hénault, Anne - Le Pouvoir comme passion : la théorie du langage et l'épreuve des passions. [Cerf Patrimoines]. 2020 : 11. 223 p. ; 24 x 16 cm.
Contient la transcription du débat public sur la sémiotique des passions qui s'est tenu le 23 mai 1989 entre Algirdas Julien Greimas et Paul Ricoeur.
ISBN 9782204139090 br. EUR 20.00
En prenant appui sur des extraits du journal de Robert Arnaud d'Andilly consacrés au règne de Louis XIII, cette étude met en évidence la manière dont un texte manifeste de la passion sans la transcrire. Elle décrit les rythmes et les modes d'expression directe du vécu et du sensible, insignifiés dans le mot-à-mot du texte, dans la trame du discours.
- 098 Orlandi, Adriana - Le Paradoxe de l'adjectif. [De Boeck]. 2020 : 11. 304 p. ; 24 x 16 cm. (Champs linguistiques. Recherches).
ISBN 9782807319851 br. EUR 35.00
Une étude de la sémantique de la modification adjectivale au vu de ses deux positions syntaxiques, la position épithète et la position attribut.
- 099 Prak-Derrington, Emmanuelle - Magies de la répétition. [ENS]. 2021 : 1. 376 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Langages).
ISBN 9791036202704 br. EUR 34.00
L'auteure propose une définition unitaire de la répétition verbale. Elle aborde notamment son utilité ainsi que son utilisation dans les pratiques poétiques, politiques, religieuses et magiques.
- Culioli, Antoine :**
- 100 La Mantia, Francesco - Pour se faire langage : lexique élémentaire de la théorie des opérations prédicatives et énonciatives d'Antoine Culioli / trad. de l'italien Valentina Bisconti. [Academia]. 2020 : 10. 276 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Sciences du langage :

carrefours et points de vue. Lexica).

ISBN 9782806105462

br. EUR 28.00

Langue française

- 101 Français préclassique [revue]. No 22 / préf. Philippe Selosse. [Champion]. 2020 : 11. 206 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782745354839 br. CHF 51.25
- 102 Histoires de dire : petit glossaire des marqueurs formés sur le verbe dire / dir. Laurence Rouanne, Jean-Claude Anscombe. [Lang]. #2. 2020 : 10. 277 p. ; 21 x 15 cm. (Sciences pour la communication ; 127).
ISBN 9783034337519 br. CHF 85.00
- 103 Langue française [revue]. No 207, De la catégorisation subjective. [Armand Colin]. 2020 : 11. 142 p. : ill. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782200933029 br. EUR 18.00
- 104 La Parole écrite, des peu-lettrés aux mieux-lettrés : études en sociolinguistique historique / éd. France Martineau, Wim Remysen. [ELIPHI]. 2020 : 10. v, 271 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Travaux de linguistique romane. Oralité et scripturalité).
ISBN 9782372760409 br. EUR 40.00
Des contributions sur l'évolution des pratiques de l'écrit en français entre le XVIIe et le XXe siècle en fonction du milieu social et du processus de standardisation sous l'influence de l'école, notamment. Les auteurs analysent ainsi des écrits personnels pour mettre en lumière les variations stylistiques selon le parcours et la classe sociale du scripteur.
- 105 Avanzi, Mathieu - Comme on dit chez nous : le grand livre du français de nos régions. [Le Robert]. 2020 : 10. 240 p. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782321014775 br. EUR 24.90
- 106 Bauer, Olivier - La Francophonie de l'avenir. [Autrement]. 2020 : 12. 152 p. : ill. ; 31 x 24 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782746757066 br. EUR 35.00
Portrait du monde francophone autour de cinq thématiques : la langue française, la culture, les droits de l'homme, l'égalité femmes-hommes et l'avenir. Avec des témoignages et des entretiens de personnalités

célèbres ou d'anonymes qui oeuvrent sur les différents continents pour promouvoir la francophonie.

- 107 Dinguirard, Jean-Claude - L'Épopée perdue de l'occitan : 1983 / éd. Pierre Escudé ; préf. Joël H. Grisward. [Lambert-Lucas]. 2020 : 11. 288 p. ; 24 x 16 cm. (Langues de France).
ISBN 9782359353099 br. EUR 25.00
Un ouvrage consacré aux nombreux indices attestant de l'existence d'une littérature épique occitane presque entièrement perdue et s'appuyant sur des découvertes en linguistique, en philologie, en poétique, en ethnographie et en histoire. L'auteur propose de nouvelles pistes d'investigation dans la quête des littératures d'oc et plus particulièrement de Gascogne.
- 108 Hoedt, Arnaud, Piron, Jérôme - Le Français n'existe pas / ill. Xavier Gorce ; préf. Alex Vizorek. [Le Robert]. 2020 : 10. 160 p. : ill. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782321016106 br. EUR 14.90
Les deux linguistes questionnent les certitudes grammaticales et orthographiques de la langue française, interrogeant les causes des multiples et souvent insensées règles de grammaire et d'orthographe.
- 109 Lacroix, Jacques - Les Irréductibles mots gaulois dans la langue française. [LEMME]. 2020 : 10. 156 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782917575895 br. EUR 19.00
- 110 McLaughlin, Mairi - La Presse française historique : histoire d'un genre et histoire de la langue. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 407 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire et évolution du français ; 7).
ISBN 9782406103561 br. EUR 48.00
L'auteure revient sur la première étude d'envergure consacrée à la langue dans la presse française historique, dont les résultats contribuent à apporter un double éclairage à l'histoire du genre journalistique et à l'étude de l'évolution de la langue française.
- 111 Ruscio, Alain - Des racines coloniales du racisme à la française : petit dictionnaire des insultes racistes. [Indes savantes]. 2020 : 10. 150 p. ; 21 x 15 cm. (5 points).
ISBN 9782846545549 br. EUR 16.00
- Furetière, Antoine :**
- 112 Dotoli, Giovanni - L'Oeil de Furetière ou De l'universalité de la langue. [Harmattan : AGA]. 2020 : 10. 129 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte).

Langues étrangères

- 113 Foucauld, Charles de - Pierres feuilletées : anthologie thématique du Dictionnaire touareg-français, dialecte de l'Ahaggar de Charles de Foucauld. [Lambert-Lucas]. 2020 : 10. 288 p. ; 24 x 16 cm. (La Lexicothèque).
ISBN 9782359353037 br. EUR 20.00
- 114 Zink, Michel - On lit mieux dans une langue qu'on sait mal. [Belles lettres]. 2021 : 1. 220 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782251451596 br. EUR 19.00
Michel Zink se remémore les lectures de son enfance grâce auxquelles il tentait de faire des progrès dans diverses langues telles que l'anglais, l'allemand ou l'italien.
- Dictionnaires :**
- 115 Dotoli, Giovanni - Nouveau dictionnaire général bilingue français-italien, italien-français / préf. Alain Rey. [Hermann].
#1 : Français-italien : A-G. 2020 : 10. 1198 p. ; 28 x 21 cm. (Vertige de la langue).
ISBN 9791037005243 rel. EUR 85.00
- 116 Dotoli, Giovanni - Nouveau dictionnaire général bilingue français-italien, italien-français. [Hermann].
#2 : Français-italien : H-Z. 2020 : 10. 1198 p. ; 28 x 21 cm. (Vertige de la langue).
ISBN 9791037005250 rel. EUR 85.00
- 117 Dotoli, Giovanni - Nouveau dictionnaire général bilingue français-italien, italien-français. [Hermann].
#3 : Italien-français : A-I. 2020 : 10. 1192 p. ; 28 x 21 cm. (Vertige de la langue).
ISBN 9791037005267 rel. EUR 85.00
- 118 Dotoli, Giovanni - Nouveau dictionnaire général bilingue français-italien, italien-français. [Hermann].
#4 : Italien-français : J-Z. 2020 : 10. 1076 p. ; 28 x 21 cm. (Vertige de la langue).
ISBN 9791037005274 rel. EUR 85.00

SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES

Sciences

- 119 L'Offre locale d'enseignement scientifique et technique : approches disciplinaires, XVIIIe-XXe siècle / dir. Renaud d'Enfert, Virginie Fonteneau. [P.U. de Nancy]. 2020 : 10. 310 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire des institutions scientifiques).
ISBN 9782814305502 br. EUR 20.00

TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

Cuisine, Gastronomie

- 120 De la treille au poème : culture(s) et usages de la vigne et du vin à la Renaissance / dir. Violaine Giacomotto-Charra, Jacqueline Vons. [Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine]. 2020 : 10. 298 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782858926022 br. EUR 23.00

ARTS, SPORTS

Arts

- 121 L'Amour fou? : intimité et création, 1910-1940 : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Quimper, 15 oct. 2020-25 janv. 2021 / coord. Sophie Kevran, Raphaële Martin-Pigalle. [Mare & Martin]. 2020 : 10. 194 p. : ill. ; 27 x 19 cm.
ISBN 9782362220302 rel. EUR 32.00
Une découverte des nombreux couples qui ont participé aux mouvements artistiques de la première moitié du XXe siècle à Paris. Souvent originaires de pays étrangers, beaucoup se sont rencontrés dans la capitale française. Qu'ils soient modèles, peintres, photographes ou écrivains, ils ont fréquenté les mêmes ateliers, cabarets, cafés, bals et théâtres de Montmartre ou de Saint-Germain-des-Prés.
- 122 Carmen revisitée : nouveaux visages d'un mythe

transversal / éd. Claire Lozier, Isabelle Marc.
[Lang]. 2020 : 10. 180 p. ; 21 x 15 cm.
(Comparatisme et société).

ISBN 9782807609006 br. CHF 52.00

Ce volume collectif examine la récente multiplication sur la scène internationale de créations artistiques multifformes revisitant la figure de Carmen.

- 123 Constellations subjectives : pour une histoire féministe de l'art / éd. Marie-Laure Allain Bonilla, Emilie Blanc, Johanna Renard, Elvan Zabunyan. [Ed. iXe]. 2020 : 11. 392 p. : ill. ; 20 x 16 cm. (Racine de ixe).
ISBN 9791090062511 br. EUR 24.00
- 124 Ecrire en dessinant : quand la langue cherche son autre / dir. Andrea Bellini, Sarah Lombardi. [Skira : Centre d'art contemporain de Genève : Collection de l'art brut]. 2020 : 11. 303 p. : ill. ; 31 x 22 cm.
ISBN 9782370741486 rel. EUR 75.00
Etudes sur le recours à l'écriture dans le champ artistique depuis le début du XXe siècle, à travers l'analyse d'oeuvres de plus de cent artistes, dont Jean Dubuffet, Vincenzo Accame et Rosaire Appel, qui se réapproprient le signe dans une démarche créative. L'écriture est alors transcendée et perd sa fonction communicative pour devenir traces, arabesques, automatismes ou encore gribouillis.
- 125 Ecrits d'art brut : graphomanes extravagants / éd. Lucienne Peiry. [Seuil]. 2020 : 11. 288 p. : ill. ; 28 x 20 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782021447682 br. EUR 31.00
- 126 La Fabrique de l'histoire de l'art : 200 revues, 1903-1969 / dir. Mica Gherghescu, Laurence Gueye-Parmentier, Stéphanie Rivoire et al. [Textuel]. 2020 : 11. 429 p. : ill. ; 32 x 24 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782845978447 br. EUR 59.00
Une histoire de la modernité artistique à travers l'aventure éditoriale de 200 revues d'art du XXe siècle, sélectionnées dans la bibliothèque Kandinsky du Centre Pompidou qui en compte plus de 8.000. L'ouvrage les présente de manière chronologique au travers de 450 fac-similés.
- 127 Fantasmagories : catalogue / exposition, Musée alsacien, Strasbourg, 30 oct. 2020-8 fév. 2021 / dir. Alexandre Tourscher, Candice Runderkamp-Dollé, Lize Braat, Marine Tourret. [Musées de la ville de Strasbourg]. 2020 : 11. 95 p. : ill. ; 30 x 22 cm.

ISBN 9782351251874 br. EUR 22.00

Une présentation des fantasmagories. Si les expérimentations techniques fascinent dès la fin du XVIIIe siècle, elles sont rapidement utilisées dans des expériences occultes. Le catalogue présente également Robertson, fantasmagore célèbre qui fut obligé de dévoiler ses tours lors d'un procès.

- 128 Bazin, Germain - Histoire de l'histoire de l'art : de Vasari à nos jours. Nouv. prés. [Albin Michel]. 2020 : 9. 624 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782226259318 br. EUR 32.00

- 129 Biro, Adam, Douplitzky, Karine - Racontez l'art ! : de la Renaissance à l'Art nouveau. [Flammarion]. 2020 : 10. 287 p. : ill. ; 24 x 14 cm. (Histoire de l'art).

ISBN 9782081492325 br. EUR 24.90

Des histoires et des anecdotes centrées sur un peintre, un sculpteur ou un événement pour découvrir les arts de la Renaissance au début du XXe siècle. Une frise chronologique court d'un bout à l'autre de l'ouvrage.

- 130 Hervier, Dominique, Renzulli, Eva - André Chastel, portrait d'un historien de l'art (1912-1990) : de sources en témoignages. [Documentation française]. 2020 : 10. 448 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782111572485 br. EUR 24.00

- 131 Schlink, Wilhelm - Jacob Burckhardt historien de l'art : conférences du Collège de France. [P.U. de Strasbourg]. 2020 : 11. 100 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Historiographie de l'art).

Trad. de l'allemand.

ISBN 9791034400805 br. EUR 12.00

Architecture

Kuma, Kengo :

- 132 Kuma, Kengo - Une Vie d'architecte à Tokyo / trad. du l'anglais Florence Michel. [Parenthèses]. 2021 : 1. 128 p. : ill. ; 19 x 14 cm. (Architecture).

ISBN 9782863643686 rel. EUR 19.00

Le Corbusier :

- 133 Le Corbusier, l'art de se loger et de le dire / dir. Pierre Hyppolite, Marc Perelman. [P.U. de Paris Nanterre]. 2020 : 10. 288 p. : ill. ; 25 x 19 cm. (Architecture, littérature et espaces).

ISBN 9782840163657 br. EUR 23.00

- 134 Depuydt, Jean-Marc - Le Corbusier : une oeuvre de jeunesse à sauvegarder. [Entre-deux-mers]. 2020 : 9. 104 p. : ill. ; 25 x 15 cm. (Mémoire locale).
ISBN 9782371570405 br. EUR 18.00

Sculpture

- 135 Le Corps et l'âme : de Donatello à Michel-Ange, sculptures italiennes de la Renaissance : catalogue / exposition, Musée du Louvre, Paris, 22 oct. 2020-18 janv. 2021 / dir. Marc Bormand, Beatrice Paolozzi Strozzi, Francesca Tasso. [Officina Libraria : Louvre éd.]. 2020 : 10. 511 p. : ill. ; 30 x 25 cm.
ISBN 9788833670911 rel. EUR 45.00

Bernard, Joseph :

- 136 Joseph Bernard, 1866-1931 : de pierre et de volupté : catalogue / exposition, Musée municipal Paul-Dini, Villefranche-sur-Saône, 18 oct. 2020-22 fév. 2021 / dir. Alice Massé, Sylvie Carlier. [Snoeck]. 2020 : 11. 351 p. : ill. ; 29 x 25 cm.
ISBN 9789461616241 br. EUR 29.00

Pompon, François :

- 137 François Pompon : 1855-1933 / Hélène Meyer, Catherine Gras, Alix Delalande et al. [Faton]. 2020 : 11. 95 p. : ill. ; 25 x 23 cm.
ISBN 9782878442977 rel. EUR 19.00

Arts décoratifs, Création de mode

- 138 Les Arts décoratifs / Fondation Gandur pour l'art ; dir. Fabienne Fravallo. [5 continents].
#1 : Sculptures, émaux, majoliques et tapisseries. 2020 : 11. 304 p. : ill. ; 27 x 25 cm.
ISBN 9788874399406 rel. EUR 48.00

Présentation thématique des oeuvres issues de la collection des arts décoratifs de la Fondation Gandur pour l'art de Genève. Réalisés entre le XIIIe et le XVIIIe siècle, ces objets aux styles, sujets et origines variés illustrent les échanges culturels entre la France et les pays qui l'entourent. Chaque oeuvre est accompagnée d'une notice détaillant son contexte historique et géographique.

- 139 Luxes : catalogue / exposition, Musée des arts décoratifs, Paris, 15 oct. 2020-2 mai 2021 / dir. Olivier Gabet ; préf. Pierre-Alexis Dumas. [Arts décoratifs]. 2020 : 10. 279 p. : ill. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9782916914916 br. EUR 35.00
Ce catalogue invite à un tour du monde des objets de luxe, depuis les temps les plus reculés jusqu'au XXI^e siècle, au travers de 80 créations issues des collections de musées parisiens ainsi que de grandes maisons de couture et de joaillerie qui ont marqué leur époque. Sont abordés les différents aspects de ces objets de grand prix : leurs matières, leurs techniques de fabrication et leur rareté.
- 140 Revivals : l'historicisme dans les arts décoratifs français au XIX^e siècle / dir. Anne Dion-Tenenbaum, Audrey Gay-Mazuel. [Arts décoratifs : Louvre éd.]. 2020 : 11. 256 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782916914930 br. EUR 35.00
- 141 Les Textiles / dir. Hugues Jacquet. [Actes Sud : Fondation d'entreprise Hermès]. 2020 : 10. 415 p. : ill. ; 25 x 22 cm. (Savoir & faire).
ISBN 9782330140564 rel. EUR 49.00
Une présentation richement illustrée de la diversité des textiles à travers le monde en quatre chapitres qui s'intéressent respectivement à leur histoire, à l'évolution des teintures et des impressions depuis l'Antiquité, à leurs applications techniques et à leur économie. Dans cette dernière partie, la dimension écologique est notamment abordée.
- 142 Boulbès, Carole - De la carte à Dada : photomontages dans l'art postal international, 1895-1925. [Ed. du Sandre]. 2020 : 12. 352 p. : ill. ; 21 x 30 cm.
ISBN 9782358211383 rel. EUR 35.00
Une analyse de 400 cartes postales ayant recours au photomontage en Europe, aux Etats-Unis, en Russie et au Japon ainsi que de leur incursion dans la culture populaire. Puisant leurs formes dans la mythologie, la caricature, la photographie et le cinéma, elles sont utilisées comme outils de propagande ou d'expressions fantaisistes. L'auteure examine leur place dans l'histoire de l'art.
- 143 Dupuy-Baylet, Marie-France - De bronze et de cristal : objets d'ameublement XVIII^e-XIX^e siècles du Mobilier national. [Faton]. 2020 : 11. 480 p. : ill. ; 29 x 22 cm.
ISBN 9782878442946 rel. EUR 49.00

144 Geroges, Patrick, Maurin, Emmanuel, Trouy, Marie-Christine - L'Essence du bois : manuel d'identification macroscopique des bois du mobilier français, XVIe-XXe siècle. [Ed. du Patrimoine]. 2020 : 10. 277 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782757707081 rel. EUR 59.00

145 Jorif, Sylvia - Elle : 75 ans de photos de mode. [Gründ]. 2020 : 12. 248 p. : ill. ; 30 x 23 cm.
ISBN 9782324027383 rel. EUR 34.95

146 Parisot, Bernard - Encyclopédie de la chaussure : du paléolithique supérieur au XXIe siècle. [Bord de l'eau]. 2020 : 11. 520 p. : ill. ; 27 x 20 cm. (La Muette).
ISBN 9782356877475 rel. EUR 49.00

Dior, Christian :

147 Dior : pour l'amour des fleurs / Nick Knight, Justine Picardie, Naomi Sachs et al. [Flammarion]. 2020 : 10. 302 p. : ill. ; 36 x 28 cm. (Styles et design).
ISBN 9782081512344 rel. EUR 95.00

Dunand, Jean :

148 Marcilhac, Félix, Marcilhac, Amélie - Jean Dunand. [Norma]. 2020 : 11. 400 p. : ill. ; 31 x 25 cm.
ISBN 9782376660361 rel. EUR 85.00

Une découverte de la vie et de l'oeuvre de J. Dunand, sculpteur, dinandier, orfèvre, laqueur, relieur et architecte d'intérieur, l'une des figures les plus importantes du mouvement Art déco. A la tête d'un important atelier à Paris, il participe à de grandes expositions, peint les portraits des célébrités de son temps et intervient dans l'aménagement et les décors de paquebots comme le Normandie.

Follot, Paul :

149 Sanchez, Léopold Diego - Paul Follot : un artiste décorateur parisien. [Archives d'architecture moderne]. 2020 : 11. 336 p. : ill. ; 31 x 23 cm.
ISBN 9782871433743 rel. EUR 85.00

Peinture, Arts graphiques

150 De Bonnard à Picasso : Vollard, Petiet et l'aventure de l'édition d'artiste : catalogue / exposition, Petit Palais, Lille Paris, 25 janv.-23 mai 2021 / Hélène Bonafous-Murat, Céline Chicha-Castex, Jacqueline

- Munck, Christine Oddo. [Paris-Musées]. 2021 : 1. 176 p.- pl. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782759604982 br. EUR 29.00
- 151 Le Dessin romantique de Géricault à Victor Hugo : catalogue / exposition, Cabinet des dessins des Beaux-Arts de Paris, janv.-avr. 2021 / dir. Emmanuelle Brugerolles. [Beaux-arts de Paris]. 2021 : 1. 112 p. : ill. ; 23 x 20 cm. (Carnets d'études).
ISBN 9782840567967 br. EUR 25.00
- 152 Du corpus à l'exégèse : interpréter la peinture du XVIIIe siècle en France / dir. Frédéric Cousinié. [P.U. de Rouen et du Havre]. 2020 : 11. 400 p. : ill. ; 23 x 16 cm.
Textes en anglais et en français.
ISBN 9791024013145 br. EUR 39.00
- 153 L'Eau-forte est à la mode, 1840-1910 : un renouveau technique et esthétique au XIXe siècle : catalogue / exposition, Musée d'art et d'histoire, Genève, 4 sept.-13 déc. 2020 / dir. Christian Rümelin. [Pagine Arte]. 2020 : 10. 160 p. : ill. ; 28 x 21 cm.
ISBN 9788894904338 br. EUR 32.00
Catalogue présentant des estampes et des gravures de F. Bracquemond, E. Degas, J. Ensor, M. Klinger, entre autres. Il apporte un éclairage sur les recherches artistiques de ces artistes européens qui ont utilisé l'eau-forte dans diverses représentations : portrait, paysage naturel ou urbain, frontispice et illustration de textes.
- 154 Impressionisme allemand : Liebermann, Slevogt, Corinth du Landesmuseum de Hanovre : catalogue / exposition, Museo archeologico regionale, Aoste, 11 juil.-25 oct. 2020 / dir. Thomas Andratschke, Daria Jorioz. [Silvana Editoriale]. 2020 : 10. 172 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
ISBN 9788836646142 br. EUR 25.00
- 155 Faroult, Guillaume - L'Amour peintre : l'imagerie érotique en France au XVIIIe siècle. [Cohen & Cohen]. 2020 : 11. 569 p. : ill. ; 33 x 29 cm.
ISBN 9782367490731 rel. EUR 120.00
- Delacroix, Eugène :**
- 156 Un Duel romantique : Le Giaour de lord Byron par Delacroix : catalogue / exposition, Musée national Eugène Delacroix, Paris, 11 nov. 2020-1er mars

2021 / dir. Claire Bessède, Grégoire Hallé. [Le Passage]. 2020 : 10. 189 p. : ill. ; 26 x 21 cm.
ISBN 9782847424515 rel. EUR 29.00

- 157 Lemaire, David - Les Hauteurs difficiles : la peinture religieuse d'Eugène Delacroix. [P. du réel]. 2020 : 11. 312 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Oeuvres en sociétés).
ISBN 9782840668992 br. EUR 32.00

Duchamp, Marcel :

- 158 Touratier, Jean-Marie - Le Légendaire de Marcel Duchamp. [Galilée]. 2020 : 11. 128 p. ; 22 x 13 cm. (Ecritures-figures).
ISBN 9782718610054 br. EUR 15.00
A travers l'analyse de quatre oeuvres majeures de l'artiste, un examen du rapport de M. Duchamp à la peinture et de l'importance de savoir regarder pour pénétrer ses créations.

Gonzalès, Eva :

- 159 Jacquet, Elisabeth - Eva Gonzalès : rencontre avec une jeune femme moderne. [Atelier contemporain]. 2020 : 11. 144 p. : ill. ; 20 x 16 cm. (Monographies).
ISBN 9782850350153 br. EUR 25.00

Goya, Francisco :

- 160 Goya, génie d'avant-garde : le maître et son école / Musée d'Agen. [Snoeck]. 2020 : 12. 224 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9789461615602 br. EUR 35.00

Manet, Edouard :

- 161 Manet, Edouard - Lettres de jeunesse, 1848-1849 : voyage à Rio. [Ed. de Bussac]. 2020 : 10. 76 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782364340145 br. EUR 45.00

Morandi, Giorgio :

- 162 Giorgio Morandi : la collection Magnani-Rocca : catalogue / exposition, Musée de Grenoble, 7 nov. 2020-7 fév. 2021 / dir. Guy Tosatto, Stefano Roffi, Sophie Bernard et al. [In Fine]. 2021 : 1. 256 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782382030066 rel. EUR 28.00

Mucha, Alphonse :

- 163 Mucha, Alphonse - Le Pater, Alphonse Mucha /

textes Tomoko Sato, Jacob Sadilek, Otto Urban.
[RMN-Grand Palais]. 2021 : 1. 192 p. : ill. ; 51 x
41 cm + 1 livret.

Trad. du tchègue.

ISBN 9782711875467 br. EUR 1,500.00

Publié à Paris en 1899, Le Pater est un ouvrage illustré d'Alphonse Mucha dans lequel il s'adresse aux générations futures. Chaque verset de la prière chrétienne est enchâssé dans un décor riche de détails. Le livret d'accompagnement offre une description de l'oeuvre, une interprétation franc-maçonnique et une contextualisation du spiritualisme de l'artiste. Tirage à 200 exemplaires numérotés.

Picabia, Francis :

- 164 Boulbès, Carole - Picabia et le cinéma. [Nouv. éd. J.-M. Place]. 2020 : 11. 128 p. ; 18 x 12 cm. (Le Cinéma des poètes).

ISBN 9782376280774 br. EUR 10.00

Rigaud, Hyacinthe :

- 165 Hyacinthe Rigaud ou Le Portrait soleil / Ariane James-Sarazin, Elodie Vaysse, Dominique Brême et al. [Faton]. 2020 : 11. 440 p. : ill. ; 28 x 25 cm.

ISBN 9782878442809 br. EUR 49.00

Soulages, Pierre :

- 166 Soulages : dix-neuf peintures au Louvre : catalogue / exposition, Musée du Louvre, Paris, 11 déc. 2019-15 mars 2020 / texte Bruno Duborgel. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau]. 2020 : 11. 72 p. : ill. ; 25 x 20 cm.

ISBN 9782363062895 br. EUR 29.00

Topor, Roland :

- 167 Laforest, Daniel - Topor et le cinéma. [Nouv. éd. J.-M. Place]. 2020 : 10. 128 p. ; 18 x 12 cm. (Le Cinéma des poètes).

ISBN 9782376280750 br. EUR 10.00

Photographie

- 168 1839 : Daguerre, Talbot et la publication de la photographie : anthologie / éd. Steffen Siegel. [Macula]. 2020 : 10. 600 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Transbordeur).

ISBN 9782865891245 br. EUR 38.00

Une anthologie de textes parus juste avant ou durant

1839, année qui fut celle du dévoilement au public de la photographie, principalement en France et en Grande-Bretagne, les deux pays d'origine des premiers procédés photographiques, complétés d'écrits publiés dans l'espace germanophone et aux Etats-unis. Ils montrent les attentes, les promesses, les espoirs et les craintes liés à ce médium.

- 169 Staged bodies : mise en scène du corps dans la photographie postmoderniste : catalogue / exposition, Musée universitaire de Louvain, 16 oct. 2020-24 janv. 2021 / dir. Alexander Streitberger, Clémentine Roche. [Snoeck]. 2020 : 11. 128 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9789461616340 br. EUR 24.00
- 170 Genoudet, Adrien - L'Effervescence des images : Albert Kahn et la disparition du monde. [Impressions nouvelles]. 2020 : 11. 320 p. ; 24 x 17 cm. (Traverses).
ISBN 9782874498220 br. EUR 28.00
Histoire de la création des Archives de la planète, projet lancé en 1909 par Albert Kahn, qui consiste à confier à des photographes et à des cinéastes le soin de réaliser des images du monde pour constituer des archives volontaires.
- Atget, Eugène :**
- 171 Atget, Eugène - Atget : voir Paris : catalogue / exposition, Fondation Henri Cartier-Bresson, Paris, 3 nov. 2020-7 fév. 2021. [Atelier EXB]. 2020 : 11. 223 p. : ill. ; 27 x 22 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782365112819 rel. EUR 42.00
Présentation de plus de 170 oeuvres, issues de la collection du musée Carnavalet, du photographe français Eugène Atge.
- Plossu, Bernard :**
- 172 Plossu, Bernard - Bernard Plossu : tirages Fresson. [Textuel]. 2020 : 10. 97 p. : ill. ; 32 x 23 cm. (Photographie).
ISBN 9782845978423 rel. EUR 49.00

Musique

- 173 Le Cinéma populaire français et ses musiciens / dir. Philippe Gonin, Jérôme Rossi. [Ed. universitaires de Dijon]. 2020 : 11. 374 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Musiques).

ISBN 9782364413795 br. EUR 20.00

Issues d'un colloque, des communications qui rendent hommage aux musiciens qui ont contribué aux films de cinéma populaire en France (P. Misraki, R. Lefèvre, M. Polnareff ou encore M) par leur composition et leur interprétation des bandes originales.

- 174 Les Publics des scènes musicales en France, XVIIIe-XXIe siècles / dir. Caroline Giron-Panel, Solveig Serre, Jean-Claude Yon. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 408 p. ; 22 x 15 cm. (Musicologie).

ISBN 9782406101109 br. EUR 49.00

- 175 Brisson, Elisabeth, Thiébaux, Jérôme - Histoire de la musique occidentale. [Ellipses]. 2020 : 11. 742 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Biographies et mythes historiques).

ISBN 9782340040632 br. EUR 28.00

- 176 Escoffier, Georges - Tambours, théâtre et Te Deum : pour une socio-économie de la musique à l'âge des Lumières. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 607 p. ; 22 x 15 cm. (Musicologie ; 10).

ISBN 9782406098874 br. EUR 56.00

Lully, Jean-Baptiste :

- 177 Lully, Jean-Baptiste - Oeuvres complètes. Série I, Ballets et mascarades. [Olms].
#3 : Ballet de la Raillerie ; Ballet royal de la Naissance de Vénus / éd. Noam Krieger, Catherine Massip. 2020 : 10. 392 p. ; 34 x 26 cm.

ISBN 9783487158907 rel. EUR 268.00

Cinéma, Télévision

- 178 Censure et cinéma en France / Christophe Triollet, Norbert Moutier, Jean-François Théry et al. [Lett Motif]. 2020 : 10. 446 p. : ill. ; 21 x 13 cm. (Darkness, censure et cinéma).

ISBN 9782367162874 br. EUR 29.00

Une série d'articles et d'entretiens sur les contrôles, les classifications, les avertissements, la jurisprudence et les exploitations en salles qui gouvernent la circulation des films en France ainsi que leur censure. Les contributeurs appellent le spectateur à être attentif aux contenus qui lui sont proposés par l'évaluation critique de ces mises à l'index plus ou moins camouflées.

- 179 Cinéphilies et sériephilies 2.0 : les nouvelles formes

d'attachement aux images / éd. Mélanie Boissonneau, Laurent Jullier. [Lang]. 2020 : 10. 295 p. ; 21 x 15 cm. (Industries culturelles, création, numérique).

ISBN 9782807612464 br. CHF 59.00

Un ensemble de contributions consacrées aux critiques de films et de séries, domaine autrefois réservé aux professionnels ou aux conversations éphémères, qui a connu de profonds bouleversements suite à l'arrivée du web et des réseaux sociaux. Les auteurs, issus de différents champs disciplinaires, abordent entre autres le cinéma sur Internet, la légitimité cinéphilique et les pratiques des fans.

- 180 Critique [revue]. No 883, Rohmer, Rivette, Truffaut : l'âge critique. [Minuit]. 2021 : 1. 96 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782707346766 br. EUR 12.00

- 181 Revue Ecrans. No 12 (2019), Lisières esthétiques et culturelles au cinéma / dir. Dario Marchiori, Nedjma Moussaoui. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 252 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406109174 br. EUR 25.00

- 182 Revue Ecrans. No 13 (2020), Techniques et machines de cinéma, objets, gestes, discours / dir. Laurent Le Forestier, Gilles Mouëllic, Benoît Turquety. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 232 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406109310 br. EUR 25.00

- 183 Le Scénario : une source pour l'histoire du cinéma / dir. Manon Billaut, Mélissa Gignac. [Association française de recherche sur l'histoire du cinéma]. 2020 : 11. 174 p. : ill. ; 23 x 19 cm. (Archives).

ISBN 9782370290243 br. EUR 18.00

Des études consacrées à la multiplicité du scénario considéré comme une archive utile à l'histoire du cinéma : source d'informations pour connaître le contexte de production, palimpseste reflétant la genèse d'un film ou encore quasi-genre littéraire pouvant être lu en tant que tel.

- 184 Cusseau, Clément, Godelu, Sébastien-Abdelhamid - Japanime. [Webedia Books]. 2020 : 10. 210 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9782381840093 rel. EUR 29.00

L'histoire des séries animées japonaises, de Astro Boy à Naruto en passant par Goldorak, avec des descriptifs,

des informations et des anecdotes.

- 185 Mauro, Fabien - Kaiju, envahisseurs et apocalypse : l'âge d'or de la science-fiction japonaise / notes Mathieu Col ; préf. Pascal-Alex Vincent. [Aardvark]. 2020 : 10. 543 p. : ill. ; 29 x 13 cm. ISBN 9782491679002 rel. EUR 50.00
- 186 Mouren, Yannick - Prendre au sérieux la comédie. [CNRS]. 2020 : 11. 229 p. ; 23 x 15 cm. ISBN 9782271132154 br. EUR 24.00
Un panorama des comédies transgressives dans l'histoire du cinéma, des années 1920 à 1980. Ce genre permet aux cinéastes de s'affranchir de la norme sociale, d'aborder les tabous et les interdits, en suscitant rire et réflexion critique. L'auteur aborde notamment les modes de représentation comique et burlesque de la loi, de la politique, du sexe, de la religion ou encore de l'armée.
- 187 Ollé-Laprune, Jean - Le Cinéma policier français : 100 films, 100 réalisateurs. [Hugo Image]. 2020 : 10. 239 p. : ill. ; 25 x 20 cm. ISBN 9782755684629 br. EUR 24.95
- 188 Py, Barthélémy - Le Film de montagne dans le cinéma occidental. [P.U. de la Méditerranée]. 2020 : 9. 249 p. ; 20 x 20 cm. (Arts). ISBN 9782367813349 br. EUR 19.00
- Assayas, Olivier :**
- 189 Assayas, Olivier - Le Temps présent du cinéma. [Gallimard]. 2020 : 10. 48 p. ; 21 x 15 cm. (Tracts). ISBN 9782072929519 br. EUR 3.90
- Audiard, Michel :**
- 190 Audiard, Michel - Chaque fois qu'un innocent a l'idée de monter un chef-d'oeuvre, le choeur des cafards entre en transe : chroniques cinématographiques. [Joseph K]. 2020 : 10. 320 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782910686802 br. EUR 25.00
- Autant-Lara, Claude :**
- 191 Le Rouge et le noir / réal. Claude Autant-Lara. [Kinokuniya Shoten]. 2021 : 1. 1 DVD vidéo, 193'. Sous-titre : JP. NTSC JPY 5,720
- Bergman, Ingmar :**
- 192 La Flûte enchantée / réal. Ingmar Bergman. [Kinokuniya Shoten]. 2021 : 1. 1 DVD vidéo, 135'.

Sous-titre : JP.

NTSC JPY 5,280

Buñuel, Luis :

- 193 Picod, Claire - Le Désir dans l'adaptation de romans au cinéma par Luis Bunuel. [Mare & Martin]. 2021 : 1. 24 x 16 cm. (Droit et cinéma).
ISBN 9782849344569 br. EUR 25.00

Cimino, Michael :

- 194 Frasca, Giampiero - Le Cinéma de Michael Cimino / trad. de l'italien Chloé Lafitte. [Gremese]. 2020 : 11. 156 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Cinéma).
ISBN 9782366772029 br. EUR 24.00

Godard, Jean-Luc :

- 195 Godard-machines / dir. Antoine de Baecque, Gilles Mouëllic. [Yellow now]. 2020 : 11. 263 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782873404659 rel. EUR 24.00
Un ensemble de réflexions consacrées au thème des machines dans les films de Jean-Luc Godard.

Hitchcock, Alfred :

- 196 Bonnal, Nicolas - Hitchcock et les femmes. [Dualpha]. 2020 : 9. 212 p. ; 21 x 15 cm. (Patrimoine du spectacle).
ISBN 9782353744961 br. EUR 25.00

Malle, Louis :

- 197 Guedj, Pauline - Louis Malle, regards sur l'Amérique. [Ovadia]. 2020 : 10. 212 p. ; 21 x 15 cm. (Atmosphère).
ISBN 9782363923790 br. EUR 20.00

Melville, Jean-Pierre :

- 198 Melville, Jean-Pierre - Le Cinéma selon Jean-Pierre Melville : entretien avec Rui Nogueira. [Capricci]. 2021 : 1. 192 p. ; 21 x 15 cm. (La Première collection).
ISBN 9791023907971 br. EUR 22.00

Ozu, Yasujirô :

- 199 Ozu, Yasujirô - Carnets : 1933-1963 / trad. du japonais Josiane Pinon-Kawataké ; introd. Alain Corneau. [Carlotta films]. 2020 : 11. 1276 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
Trad. de «Zen nikki».
ISBN 9791093798097 rel. EUR 50.00

Truffaut, François :

- 200 Collet, Jean, De Fornari, Oreste - Tout sur François Truffaut. [Gremese]. 2020 : 11. 253 p.-64 pl. : ill. ; 24 x 18 cm. (Tout sur les grands du cinéma).
ISBN 9782366772371 br. EUR 35.00

Visconti, Luchino :

- 201 Arnod, Jean-Claude - Luchino Visconti entre Giovanni Verga et Gabriele D'Annunzio. [P.U. de Paris Nanterre]. 2020 : 10. 220 p. ; 21 x 15 cm. (Cahiers d'Italies).
ISBN 9782840163626 br. EUR 18.00

Arts du spectacle

- 202 Oberthür, Mariel - Ombre et lumière au théâtre : de Séraphin au Chat noir. [Slatkine]. 2020 : 11. 112 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782051028547 br. CHF 32.80

- 203 Segré, Gabriel - Là-haut sur la Colline : petite sociologie des publics d'un théâtre national. [Harmattan]. 2020 : 11. 304 p. ; 24 x 16 cm. (Logiques sociales).
ISBN 9782343190013 br. EUR 31.00

Une enquête sociologique menée entre 2015 et 2017 auprès des publics du théâtre de la Colline situé au nord de Paris. L'auteur expose les rapports qu'entretiennent avec la culture les spectateurs, ainsi que leurs goûts en matière de textes, d'auteurs et de pièces. Il propose ainsi de comprendre les motifs de la fréquentation des théâtres et la genèse du goût pour cet art de la scène.

Barrault, Jean-Louis :

- 204 Barrault, Jean-Louis - Jean-Louis Barrault / éd. Vincenzo Mazza ; préf. Béatrice Picon-Vallin. [Actes Sud]. 2020 : 11. 113 p. ; 20 x 10 cm. (Actes Sud-Papiers. Mettre en scène).
ISBN 9782330134495 br. EUR 15.00

Un corpus de textes écrits par le metteur en scène Jean-Louis Barrault qui vise à faire redécouvrir son art autour de l'espace scénique et du corps de l'acteur.

Chéreau, Patrice :

- 205 Goy-Blanquet, Dominique - Patrice Chéreau l'intranquille / préf. Richard Peduzzi ; postf. François Regnault. [Riveneuve : Archimbaud éditeur]. 2020 : 11. 403 p. ; 21 x 14 cm.

LITTÉRATURES

Histoire et théorie littéraires

- 206 Attention à la marche ! : penser la littérature électronique en culture numérique / dir. Bertrand Gervais, Sophie Marcotte. [P. de l'Ecureuil]. 2020 : 11. 628 p. ; 23 x 15 cm. (Humanités numériques). Textes en français et en anglais.
ISBN 9791038400047 br. EUR 26.00
- 207 Ce que mai 68 a fait à la littérature / dir. Nelly Wolf, Matthieu Rémy. [P.U. du Septentrion]. 2020 : 11. 176 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives).
ISBN 9782757431757 br. EUR 21.00
- 208 Chroniques de Port-Royal. No 70 (2020), Port-Royal, littérature et cinéma : XXe-XXIe siècles. [Sté des amis de Port-Royal]. 2020 : 12. 542 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791092360073 br. EUR 38.00
- 209 La Confession et le texte licencieux : pratiques textuelles et éditoriales dans l'Europe du XVIIIe siècle / dir. Helga Meise, Jean-Louis Haquette. [EPURE]. 2021 : 1. 108 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782374961200 br. EUR 15.00
- 210 Contemporary French and francophone narratology / ed. John Pier. [Ohio State U.P.]. 2020 : 10. 252 p. ; 23 x 15 cm. (Theory interpretation narrativ).
ISBN 9780814214497 hard USD 89.95
- 211 Contre le luxe, XVIIe-XVIIIe siècle / dir. Elise Pavy-Guilbert, Françoise Poulet. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 534 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 478).
ISBN 9782406105039 br. EUR 59.00
Etudes de la représentation du luxe dans la littérature française des XVIIe et XVIIIe siècles, entre satire, condamnation morale et utopies réformatrices des Lumières, qui interrogent l'impact de la littérature sur le monde politique de cette époque.
- 212 Délivrer le temps, écrire le musée : XIXe-XXIe siècles / dir. Lydia Vàsquez, Martine Créac'h, Juan

Manuel Ibeas-Altamira. [Hermann]. 2020 : 11. 296 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9791037006554 br. EUR 27.00

26 contributions sur la littérature des XIXe et XXIe siècles consacrées au thème du musée et aux lieux d'exposition de la peinture. Les auteurs s'intéressent à la manière dont la littérature pénètre au musée et ce qu'elle exprime de la fréquentation de ce lieu particulier de la vie sociale et artistique.

- 213 L'Ecrivain comme marque / dir. Marie-Eve Thérénty, Adeline Wrona. [P. de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2020 : 11. 246 p. ; 24 x 16 cm. (Lettres françaises).

ISBN 9791023106480 br. EUR 23.00

Une analyse de l'utilisation, depuis le XIXe siècle, de divers médias (presse, télévision, blogs, etc.) par les écrivains et les éditeurs pour mettre en place des stratégies de communication : autopromotion, médiatisation, produits dérivés ou encore expositions.

- 214 Itinérances spirituelles : mises en récit du voyage intérieur, XVe-XVIIIe siècle : actes / colloque international de Bordeaux, 26-28 nov. 2014 / éd. Inès Kirschleger, Françoise Poulet. [Champion]. 2020 : 11. 472 p. ; 22 x 15 cm. (Babeliana ; 20).

ISBN 9782745354471 br. CHF 69.70

- 215 Littératures classiques [revue]. No 102, Figures de l'inspiration dans la poésie et la poétique françaises et néo-latines, fin XVIe-début XVIIIe siècle / dir. Audrey Duru, Clément Duyck. [P.U. du Midi]. 2020 : 11. 200 p. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782810707072 br. EUR 25.00

- 216 Magasin du XIXe siècle [revue]. No 10, Réseaux. [Champ Vallon]. 2020 : 12. 305 p. : ill. ; 25 x 20 cm.

ISBN 9791026709985 br. EUR 25.00

Un numéro consacré aux relations entre les personnes et entre les institutions ainsi qu'aux hiérarchies au sein de la région, de la famille ou de l'entreprise grâce au développement des voies ferrées et du télégraphe au XIXe siècle. Les contributeurs évoquent ces mutations et comment celles-ci ont imprégné la littérature.

- 217 La Part scolaire de l'écrivain : apprendre à écrire au XIXe siècle / dir. Martine Jey, Emmanuelle Kaës. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 428 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 464).

ISBN 9782406105008 br. EUR 43.00

- 218 Revue d'histoire littéraire de la France. Hors série, Bibliographie de la littérature française, XVIe-XXIe siècle : année 2019 / Julien Dimerman. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 695 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782406111238 br. EUR 35.00
- 219 Revue d'histoire littéraire de la France. No 4 (2020) / dir. Alain Génétiot. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 253 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782406110651 br. EUR 30.00
- 220 Le XIXe siècle, lecteur du XVIe siècle / dir. Jean-Charles Monferran, Hélène Védrine. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 679 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 473). ISBN 9782406101741 br. EUR 59.00
- 221 Barbaut, Jacques - C'est du propre : traité d'onomastique amusante. [Nous]. 2020 : 11. 204 p. : ill. ; 20 x 15 cm. (Disparate). ISBN 9782370840851 br. EUR 20.00
Le poète explore la question du nom sous toutes ses formes, du patronyme au pseudonyme en passant par l'anthroponyme, le prénom et le nom de scène. Les jeux typographiques, les listes, les calligrammes et les rapprochements fantaisistes accompagnent les citations de philosophes, d'écrivains et de critiques littéraires comme Maupassant, Apollinaire, Starobinski, Barthes et Deleuze.
- 222 Benbella, Bouchra - Ecrivains maghrébins francophones : tendances esthétiques et culturelles postmodernes. [Harmattan]. 2020 : 10. 286 p. ; 22 x 14 cm. (Autour des textes maghrébins). ISBN 9782343213620 br. EUR 29.00
- 223 Boillet, Etienne - Fiction : mode d'emploi. [P.U. de Rennes]. 2020 : 11. 350 p. ; 19 x 14 cm. ISBN 9782753578975 br. EUR 25.00
Etude sur la théorie de la fiction qui a connu un essor à partir des années 1980. En exposant des thèses et des outils conceptuels, l'auteur contre les arguments relativistes selon lesquels il n'y aurait pas de différence entre fiction et non-fiction. Il s'appuie sur des notions antiques telles que l'enargeia ou l'evidentia pour analyser ce qu'elles apportent à l'analyse des effets de réel.
- 224 Goffinet, Bruno - Du rire romanesque en Afrique noire. [Orizons]. #2 : Le Premier réalisme néocolonial : critique

- littéraire, 1970-1979. 2020 : 6. 548 p. ; 24 x 16 cm. (Débats).
ISBN 9791030902389 br. EUR 39.00
- 225 Goffinet, Bruno - Du rire romanesque en Afrique noire. [Orizons].
#3 : La Chute du roman français : critique littéraire, 1980-1989. 2020 : 10. 589 p. ; 24 x 16 cm. (Débats).
ISBN 9791030902518 br. EUR 45.00
- 226 Guinand, Cécile - Roman et caricature au XIXe siècle : poétiques réalistes entre Illusions perdues et Education sentimentale. [Droz]. 2020 : 12. xvi, 456 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Histoire des idées et critique littéraire).
ISBN 9782600060356 br. USD 54.00
- 227 Heulot-Petit, Françoise - Dramaturgies de la guerre pour le jeune public : vers une résilience espérée. [Lang]. 2020 : 10. 538 p. ; 21 x 15 cm. (Recherches comparatives sur les livres et le multimédia d'enfance).
ISBN 9782807615748 br. CHF 72.00
- 228 Klettke, Cornelia - La Poétique de l'écriture-simulacre et les grands modèles / trad. de l'allemand Annick Bonnefon. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 497 p. ; 22 x 15 cm. (Théorie de la littérature ; 23).
ISBN 9782406093947 br. EUR 39.00
A travers l'analyse de textes modernes et postmodernes, l'auteur tente de comprendre le rôle du simulacre dans la littérature. Elle étudie son potentiel infini de métamorphose ainsi que son caractère multiforme et hétérogène afin d'en exposer ses effets et sa complexité.
- 229 Larroux, Guy - Et moi avec eux : récit de filiation contemporain. [La Baconnière]. 2020 : 10. 230 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782889600304 br. EUR 20.00
Cet essai décrit les caractéristiques du récit de filiation, dans lequel les enfants écrivent sur leurs ascendants dans une démarche introspective et rétrospective. Ce genre autobiographique est étudié à travers un vaste corpus, de Andrée Chédid à Serge Doubrovsky en passant par Patrick Chamoiseau et Gwenaëlle Aubry.
- 230 Martin, Xavier - L'Homme des droits de l'homme. [Dominique Martin Morin].

#10 : L'Homme rétréci par les Lumières : anatomie d'une illusion républicaine. 2020 : 9. 115 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782856524312 br. EUR 14.00

En s'appuyant sur des textes d'époque, l'auteur démontre que les philosophes des Lumières, tels que Diderot, Voltaire ou Helvétius nient la consistance d'un genre humain, contrairement à ce qui se dit quotidiennement dans les médias et sur la scène politique contemporaine. En effet, leurs écrits reflètent la façon dont ils sous-humanisaient les personnes de couleur, les femmes ou les paysans.

- 231 Méniel, Bruno - Anatomie de la colère : une passion à la Renaissance. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 583 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de la Renaissance ; 81).

ISBN 9782406100249 br. EUR 47.00

Ce livre étudie les représentations de la colère que donne à la Renaissance le discours des savants et écrivains. L'enquête permet de mieux comprendre l'imaginaire scientifique, les catégories mentales, les mythes, les valeurs de l'époque et l'éthique des genres littéraires associés à la Renaissance.

- 232 Millet-Gérard, Dominique - Etudes d'esthétique théologique et comparée sur la littérature européenne. [Champion]. 2020 : 11. 540 p. ; 24 x 16 cm. (Poétiques et esthétiques, XXe-XXIe siècle ; 42).

ISBN 9782745354198 br. CHF 79.95

- 233 Mounic, Anne - Des infinies métamorphoses de la figure animale dans l'art et la littérature : sous la toison fondante, si douce à imaginer... [Champion]. 2020 : 12. 336 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 168).

ISBN 9782745354891 br. CHF 61.50

- 234 Mund-Dopchie, Monique - Les Territoires de l'âge d'or : de l'Antiquité à l'ère du tourisme planétaire. [Droz]. 2020 : 11. 400 p. ; 23 x 16 cm. (Histoire des idées et critique littéraire ; 511).

ISBN 9782600059312 br. USD 66.00

- 235 Pageaux, Daniel-Henri - Parcours littéraires caraïbes : études et essais. [Harmattan]. 2020 : 10. 264 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782343215167 br. EUR 27.00

Recueil de quatorze études et essais analysant des

romans caraïbéens et leurs auteurs tels que X. Orville, A. Césaire, L.-P. Dalembert, A. Carpentier, R. Confiant, G. Victor, E. Glissant, entre autres.

- 236 Petroni, Kevin - L'Adieu aux aspirations nationales : crise des formes de vie dans la littérature corsophone. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 346 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 90).
ISBN 9782406104438 br. EUR 39.00
- 237 Piot, Coline - Rire et comédie : émergence d'un nouveau discours sur les effets du théâtre au XVIIIe siècle. [Droz]. 2020 : 10. 488 p. ; 25 x 18 cm. (Travaux du Grand siècle ; 54).
ISBN 9782600060240 br. USD 74.40
- 238 Plas, Elisabeth - Le Sens des bêtes : rhétoriques de l'anthropomorphisme au XIXe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 536 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 102).
ISBN 9782406100126 br. EUR 56.00
- 239 Puff, Jean-François - Le Gouvernement des poètes : la poésie dans la conduite de la vie. [Hermann]. 2020 : 11. 400 p. ; 21 x 14 cm. (Savoir. Lettres).
ISBN 9791037005656 br. EUR 32.00
Depuis les années 1960, le champ de la poésie française est traversé par une querelle du sujet. Les lignes de partage qui apparaissent et les controverses qui surviennent portent sur le concept même de sujet, mais sont souvent structurées par des arguments obscurs voire doxiques. L'auteur les décrypte et montre les usages particuliers de la poésie dans une perspective anthropologique.
- 240 Schoentjes, Pierre - Littérature et écologie : le mur des abeilles. [Corti]. 2020 : 11. 464 p. ; 22 x 14 cm. (Les Essais).
ISBN 9782714312433 br. EUR 26.00
Depuis le début du XXIe siècle, l'écologie devient progressivement un thème récurrent dans les oeuvres de romanciers français tels que Jean Rolin, Gisèle Bienne ou Guillaume Poix. L'auteur analyse comment la spécificité de ce sujet amène les auteurs à réinventer les formes romanesques pour rendre compte des problèmes et défis liés à l'environnement.
- 241 Yaghoubi, Seyedvahid - L'Esthétique de la courbe dans la poésie surréaliste / préf. Luc Fraisse. [Harmattan]. 2020 : 10. 280 p. ; 24 x 16 cm.

(Ouverture philosophique).

ISBN 9782343205465

br. EUR 28.00

Littérature de l'Antiquité

- 242 Anthologie de la littérature grecque : de Troie à Byzance, VIII^e siècle avant J.-C.-XV^e siècle après J.-C / éd. Laurence Plazenet ; trad. du grec ancien Emmanuèle Blanc. [Gallimard]. 2020 : 10. 935 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique).
ISBN 9782070359233 br. EUR 12.30

Littérature du Moyen Âge

- 243 Autour du Graal : questions d'approche(s) / dir. Susanne Friede. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 297 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 466).
ISBN 9782406104292 br. EUR 29.00
Un ensemble de neuf approches théologiques, thématiques, narratologiques, matérielles et historiques des textes médiévaux appartenant à la matière du Graal.
- 244 La Chanson de Saint Alexis / éd. François Zufferey. [Sté des anciens textes français]. 2020 : 12. 654 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782906867178 br. CHF 82.00
Ce poème anonyme est considéré comme l'une des plus anciennes oeuvres littéraires en langue française. Alexis refuse le mariage imposé par son père et s'enfuit à Edesse, où il passe dix-sept ans incognito, en prière et mortification. Lorsqu'il est appelé pour devenir évêque, il retourne à Rome, où, déguisé en mendiant, il loge sous l'escalier du palais de son père sans que personne le reconnaisse.
- 245 La Chansonier français U, publié d'après le manuscrit BNF fr. 20050 / éd. Madeleine Tyssens. [Sté des anciens textes français]. #2. 2020 : 12. 390 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782906867130 br. CHF 82.00
- 246 La Vie des Pères : premier recueil / trad. du latin Paul Bretel. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 397 p. ; 22 x 15 cm. (Moyen Age en traduction).
ISBN 9782406105589 br. EUR 39.00
Des contes édifiants rédigés entre 1215 et 1250, inspirés des Vitae Patrum et des Miracles de la Vierge.
- 247 Alamichel, Marie-Françoise - Voix épiques

- médiévales anglaises. [Champion]. 2020 : 10. 218 p. ; 24 x 16 cm. (Essais sur le Moyen Age ; 72).
ISBN 9782745353979 br. CHF 41.00
- 248 Buschinger, Danielle - L'Epopée dans les pays de langue allemande. [Champion]. 2020 : 12. 312 p. ; 24 x 16 cm. (Essais sur le Moyen Age ; 73).
ISBN 9782745353993 br. CHF 59.45
- 249 Leclerq, Nathalie - Les Figures du narrateur dans le roman médiéval : Le Bel inconnu, Florimont et Partonopeu de Blois. [Champion]. 2020 : 12. 352 p. ; 24 x 16 cm. (Essais sur le Moyen Age ; 74).
ISBN 9782745354013 br. CHF 59.45

Littérature moderne

Grand Prix du Roman de l'Académie française 2020 :

- 250 Montety, Etienne de - La Grande épreuve. [Stock]. 2020 : 8. 299 p. ; 22 x 14 cm. (Bleue).
ISBN 9782234088412 br. EUR 20.00

Prix Décembre 2020 :

- 251 Le Floch, Grégory - De parcourir le monde et d'y rôder. [Bourgois]. 2020 : 8. 251 p. : ill. ; 20 x 12 cm.
ISBN 9782267043020 br. EUR 18.00

Prix Femina 2020 :

- 252 Joncour, Serge - Nature humaine. [Flammarion]. 2020 : 8. 397 p. ; 23 x 15 cm. (Littérature française).
ISBN 9782081433489 br. EUR 21.00

Prix Goncourt 2020 :

- 253 Le Tellier, Hervé - L'Anomalie. [Gallimard]. 2020 : 8. 327 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782072895098 br. EUR 20.00

Prix Interallié 2020 :

- 254 Frain, Irène - Un Crime sans importance : récit. [Seuil]. 2020 : 8. 249 p. ; 21 x 14 cm. (Cadre rouge).
ISBN 9782021455885 br. EUR 18.00

Prix Médicis 2020 :

- 255 Delaume, Chloé - Le Coeur synthétique. [Seuil]. 2020 : 8. 194 p. ; 21 x 15 cm. (Fiction et Cie).
ISBN 9782021425451 br. EUR 18.00

Prix Renaudot 2020 :

- 256 Lafon, Marie-Hélène - Histoire du fils. [Buchet Chastel]. 2020 : 8. 170 p. ; 19 x 13 cm. (Littérature française).
ISBN 9782283032800 br. EUR 15.00

Artaud, Antonin :

- 257 Mordillat, Gérard, Prieur, Jérôme - La Véritable histoire d'Artaud le Môme. [Temps qu'il fait]. 2020 : 11. 155 p. : ill. ; 24 x 17 cm + 1 DVD.
ISBN 9782868536334 br. EUR 27.00

En réalisant un documentaire sur Antonin Artaud, les deux cinéastes ont interrogé ses anciens amis et ses proches afin de dégager les grands traits de sa personnalité. Avec des portraits de l'écrivain en fin d'ouvrage.

Asselineau, Charles :

- 258 Asselineau, Charles, Banville, Théodore de - Le Paradis des gens de lettres ; (précédé de) Mes souvenirs, C. Asselineau par Théodore de Banville. [Manucius]. 2021 : 1. 110 p. ; 16 x 12 cm. (Littéra).
ISBN 9782845787605 br. EUR 10.00

Balzac, Honoré de :

- 259 Garcin, Christian - Abécédaire balzacien. [Lérot]. 2020 : 10. 150 p. ; 22 x 16 cm.
ISBN 9782355481505 br. EUR 24.00

Baudelaire, Charles :

- 260 L'Année Baudelaire [revue]. No 24. [Champion]. 2020 : 12. 136 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782745355904 br. CHF 30.75

Beauvoir, Simone de :

- 261 Hamel, Yan - En randonnée avec Simone de Beauvoir. [Boréal]. 2020 : 10. 224 p. ; 22 x 13 cm. (Liberté grande).
ISBN 9782764626115 br. EUR 20.00

Beckett, Samuel :

- 262 Giacometti, Beckett : rater encore, rater mieux : catalogue / exposition, Institut Giacometti, Paris, 12 déc. 2020-28 mars 2021 / dir. Hugo Daniel ; préf. Christian Alandete. [Fage]. 2021 : 1. 192 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782849756584 rel. EUR 28.00

- 263 Samuel Beckett, un écrivain de l'abstraction? / dir.

Llewellyn Brown. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2020 : 12. 476 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Samuel Beckett ; 7).

ISBN 9782406110507 br. EUR 38.00

- 264 Proulx, Gabriel - Quand les spectres prennent la parole : échos beckettians chez Christophe Tarkos. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 165 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 95).

ISBN 9782406100959 br. EUR 24.00

Belot, Adolphe :

- 265 Belot, Adolphe - Mademoiselle Giraud, ma femme / éd. Sophie Ménard. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 271 p. ; 22 x 15 cm. (Sodome et Gomorrhe ; 1).

ISBN 9782406089803 br. EUR 29.00

Ben Jelloun, Tahar :

- 266 Ben Jelloun, Tahar - Le Miel et l'amertume. [Gallimard]. 2021 : 1. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072928864 br. EUR 20.00

Bergounioux, Pierre :

- 267 Bergounioux, Pierre - Arts premiers. [Galilée]. 2020 : 10. 56 p. ; 22 x 13 cm. (Lignes fictives).

ISBN 9782718610047 br. EUR 12.00

Bernanos, Georges :

- 268 Chauvet, Patrick - Georges Bernanos : un prophète pour notre temps. [P. de la Renaissance]. 2020 : 11. 224 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782750915636 br. EUR 15.00

Blanchot, Maurice :

- 269 Roman 20-50 [revue]. No 70, Les Romans de Maurice Blanchot / dir. Eric Hoppenot. [Roman 20-50]. 2021 : 1. 200 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782490889013 br. EUR 18.00

- 270 Hill, Leslie - Blanchot politique : sur une réflexion jamais interrompue. [Furor]. 2020 : 11. 560 p. ; 21 x 14 cm.

Trad. de l'anglais.

ISBN 9782940601097 br. EUR 30.00

- 271 Wilhem, Daniel - Mainmise. [Furor]. 2020 : 11. 144 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782940601103 br. EUR 17.00

A travers les oeuvres de Blanchot, Klossowski et Walser, cet essai évoque l'émancipation du lecteur ou du personnage vis-à-vis de l'écrivain.

Boileau-Despréaux, Nicolas :

- 272 Reguig-Naya, Delphine, Fourquet-Gracieux, Claire - Boileau, Satires et Art poétique. [Atlande]. 2020 : 11. 300 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XVIIe siècle).

ISBN 9782350306841 br. EUR 19.00

Bousquet, Joë :

- 273 Le Manchec, Claude - Bousquet : je suis né de ma blessure. [Laborintus]. 2020 : 10. 304 p. ; 18 x 12 cm. (Critica).

ISBN 9791094464427 br. EUR 18.00

Camus, Albert :

- 274 Mirarchi, Valérie - Albert Camus, de Belcourt au Nobel / postf. Roland Quilliot. [Ed. universitaires de Dijon]. 2020 : 11. 192 p. ; 18 x 11 cm. (Essais).

ISBN 9782364413894 br. EUR 10.00

Casanova de Seingalt, Giacomo :

- 275 Brin, Raphaëlle - Casanova, Histoire de ma vie. [Atlande]. 2020 : 11. 300 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XVIIIe siècle).

ISBN 9782350306858 br. EUR 19.00

- 276 Hauc, Jean-Claude - Les Valets de Casanova ; (suivi de) Louis de Castelbajac, rival de Casanova. [Ed. de Paris]. 2020 : 10. 90 p. ; 23 x 15 cm. (Essais et documents).

ISBN 9782846213035 br. EUR 15.00

Céline, Louis-Ferdinand :

- 277 Huchet, Jean-Charles - La Joie haineuse : le moment pamphlétaire de Louis-Ferdinand Céline. [Harmattan]. 2020 : 11. 312 p. ; 24 x 16 cm. (Espaces littéraires).

ISBN 9782343208695 br. EUR 31.00

Césaire, Suzanne :

- 278 Curtius, Anny Dominique - Suzanne Césaire : archéologie littéraire et artistique d'une mémoire empêchée. [Karthala]. 2020 : 12. 300 p. ; 22 x 14 cm. (Lettres du Sud).

ISBN 9782811127947 br. EUR 30.00

Etude biographique et littéraire consacrée à Suzanne Césaire (1915-1966), l'épouse d'Aimé Césaire, cofondatrice de la revue Tropiques et auteure d'une oeuvre méconnue, composée d'articles, d'une pièce de théâtre et d'une riche correspondance avec les intellectuels de son temps. L'auteure explore les raisons de ce désintéret ainsi que l'originalité de sa réflexion sur l'esthétique caribéenne.

Cheng, François :

- 279 Cheng, François - Enfin le royaume : quatrains. [Droz]. 2020 : 11. 328 p. : ill. ; 18 x 12 cm. (Textes littéraires français ; 655).
ISBN 9782600062251 br. USD 42.00

Chevillard, Eric :

- 280 Chevillard, Eric - L'Autofictif repousse du pied un blaireau mort. [Arbre vengeur]. 2021 : 1. 234 p. ; 17 x 12 cm.
ISBN 9782379411137 br. EUR 15.00

Cingria, Charles-Albert :

- 281 Littérature [revue]. No 199, Charles-Albert Cingria / coord. Aline Bergé, Daniel Maggetti. [Armand Colin]. 2020 : 10. 130 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782200933081 br. EUR 18.00

Claudé, Paul :

- 282 Paul Claudé, aujourd'hui / dir. Didier Alexandre. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 497 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 470).
ISBN 9782406104209 br. EUR 49.00

- 283 Nantet, Marie-Victoire - Camille et Paul Claudé : lignes de partage. [Gallimard]. 2020 : 12. 240 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782072920516 br. EUR 19.00

Claudé, Philippe :

- 284 Claudé, Philippe - Un Monde de fous ! / avant-propos Eric Fottorino. [Aube]. 2020 : 10. 193 p. ; 22 x 12 cm. (Le 1 en livre).
ISBN 9782815939065 br. EUR 15.90

Cocteau, Jean :

- 285 Millecam, Jean-Pierre - L'Etoile de Jean Cocteau. [Ovadia]. 2020 : 10. 210 p. ; 21 x 15 cm. (Chemins des égarés).
Contient des lettres de Jean Cocteau à l'auteur.
ISBN 9782363924230 br. EUR 20.00

Constant, Benjamin :

- 286 Annales Benjamin Constant. No 45 (2020), La Liberté des Anciens et des Modernes, deux cents après Benjamin Constant / dir. Antoine Chollet. [Institut Benjamin Constant]. 2020 : 12. 200 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 3600120175465 br. CHF 51.25

Corneille, Pierre :

- 287 Lasserre, François - Les Broderies dramatiques de Pierre Corneille. [Harmattan]. 2020 : 11. 228 p. ; 22 x 14 cm. (Univers théâtral).
ISBN 9782343217062 br. EUR 21.00

Delteil, Joseph :

- 288 Joseph Delteil et les autres : échanges, partages et influences / dir. Mathieu Gimenez, Marie-Françoise Lemonnier-Delpy. [Academia]. 2020 : 11. 274 p. ; 22 x 14 cm. (Au coeur des textes).
ISBN 9782806105479 br. EUR 27.00

Depestre, René :

- 289 Depestre, René - Cahier d'un art de vivre : Cuba, 1964-1978 / éd. Serge Bourjea, Marie Bourjea. [Actes Sud]. 2020 : 11. 315 p.-24 pl. : ill. ; 21 x 15 cm. (Archives privées).
ISBN 9782330140823 br. EUR 27.00

Dorgelès, Roland :

- 290 Romanesques [revue]. Hors série : Roland Dorgelès / dir. Marie-Françoise Lemonnier-Delpy. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 10. 258 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406110354 br. EUR 29.00

Drieu La Rochelle, Pierre :

- 291 Drieu La Rochelle, Pierre - La Valise vide / préf. Jean-François Fourcade. [Fata Morgana]. 2020 : 11. 72 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782377920679 br. EUR 15.00

Du Bellay, Joachim :

- 292 Du Bellay, Joachim - Oeuvres complètes. [Ed. Classiques Garnier].
#4, 1 : 1557-1558 / éd. Michel Magnien, Olivier Millet, Loris Petris. 2021 : 1. 838 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de la Renaissance ; 224).

Trad. du moyen français.

ISBN 9782406095248 br. EUR 56.00

Dumas, Alexandre (père) :

- 293 Dumas, Alexandre (père) - Les Compagnons de Jéhu / éd. Anne-Marie Callet-Bianco. [Gallimard]. 2020 : 11. 864 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique). ISBN 9782070464463 br. EUR 11.50
- 294 Dumas, Alexandre (père) - Le Comte de Monte-Cristo / ill. Edouard Riou ; éd. Claude Aziza. [Omnibus]. 2020 : 10. ii, 893 p. : ill. ; 27 x 21 cm. ISBN 9782258193789 rel. EUR 39.00
- 295 Dumas, Alexandre (père) - Correspondance générale / éd. Claude Schopp. [Ed. Classiques Garnier]. #4. 2021 : 1. 712 p. ; 22 x 15 cm. (Correspondances et mémoires ; 45). ISBN 9782406104094 br. EUR 59.00
- 296 Dumas, Alexandre (père) - Une Fille du régent / préf. Bertrand Tavernier. [Cherche Midi]. 2020 : 11. 397 p. ; 22 x 14 cm. ISBN 9782749166162 br. EUR 21.00
- 297 Dumas amoureux : formes et imaginaires de l'éros dumasien / éd. Julie Anselmini, Claude Schopp. [P.U. de Caen]. 2020 : 11. 432 p. ; 24 x 16 cm. (Symposia). ISBN 9782841339945 br. EUR 25.00

Dupin, Louise :

- 298 Marty, Frédéric - Louise Dupin : défendre l'égalité des sexes en 1750. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 338 p. ; 24 x 16 cm. (L'Europe des Lumières ; 73). ISBN 9782406109259 br. EUR 39.00
Louise Dupin (1706-1799) a joué un rôle important pour l'avancée de l'égalité entre les sexes. Son texte Ouvrage pour femmes constitue une encyclopédie de la condition féminine et propose un projet de réforme sociétal visant à rétablir les droits des femmes.

Duras, Marguerite :

- 299 Duras, Marguerite - L'Amant / lu par Juliette Binoche. [Gallimard]. 2020 : 11. 1 CD MP3, 200'. (Ecoutez lire). ISBN 9782072862205 EUR 18.90

- 300 Duras, Marguerite - Suzanne Andler / avant-propos
Benoît Jacquot ; préf. Jean Cléder ; notes Sylvie
Loignon. [Gallimard]. 2021 : 1. 256 p. : ill. ; 18 x
11 cm. (Folio. Théâtre).
ISBN 9782072876226 br. EUR 8.00
- 301 Werneck, Angelica - Duras et l'imaginaire : une
écriture de la jouissance. [Harmattan]. 2020 : 10.
112 p. ; 22 x 14 cm. (Approches littéraires).
ISBN 9782343206707 br. EUR 13.00
- Flaubert, Gustave :**
- 302 Poyet, Thierry - Flaubert. [Ellipses]. 2020 : 11. 463
p.-4 pl. : ill. ; 24 x 16 cm. (Biographies et mythes
historiques).
ISBN 9782340042155 br. EUR 26.00
- Fondane, Benjamin :**
- 303 Fondane, Benjamin - L'Exode : super flumina
babylonis. [Non lieu]. 2020 : 10. 87 p. : ill. ; 18 x
14 cm. (Poésie non lieu).
ISBN 9782352703082 br. EUR 12.00
- France, Anatole :**
- 304 France, Anatole - De l'affaire à la séparation : 1898-
1905 / préf. Dominique Goussot. [Théolib]. 2020 :
10. 156 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Sources laïques).
ISBN 9782365001830 br. EUR 18.00
*Un recueil de discours en hommage au colonel Marie-
Georges Picquart, qui a permis d'innocenter Alfred
Dreyfus, ainsi qu'aux écrivains Emile Zola et Ernest
Renan suivi d'un plaidoyer en faveur de la laïcité, publié
pour la première fois en 1904, un an avant la loi de
séparation de l'Eglise et de l'Etat.*
- Germain, Sylvie :**
- 305 Germain, Sylvie - Brèves de solitude. [Albin
Michel]. 2021 : 1. 220 p. ; 21 x 14 cm. (Romans
français).
ISBN 9782226458247 br. EUR 18.90
- Giono, Jean :**
- 306 Revue Giono. No 13 / dir. Jacques Mény, Christian
Morzewski. [Association des amis de Jean Giono].
2020 : 12. 272 p. : ill. ; 23 x 14 cm. (Le Coin
Giono).
ISBN 9791094078068 br. EUR 20.00
- Glissant, Edouard :**
- 307 Edouard Glissant, l'éclat et l'obscur / dir.

Dominique Aurélie, Alexandre Leupin, Jean-Pierre Sainton. [P.U. des Antilles]. 2020 : 11. 463 p.- pl. : ill. ; 24 x 16 cm. (Ecrivains de la Caraïbe).

ISBN 9791095177067 br. EUR 36.00

Issues d'un colloque organisé en mars 2018 au campus de Schoelcher, en Martinique, trente contributions de critiques, d'intellectuels et de philosophes qui célèbrent l'écrivain martiniquais et son oeuvre ouverte au monde et à la poésie.

- 308 Wald Lasowski, Aliocha - Edouard Glissant : déchiffrer le monde. [Bayard]. 2021 : 1. 300 p. ; 19 x 15 cm. (Philosophie).

ISBN 9782227499348 br. EUR 19.90

Gracq, Julien :

- 309 Gracq, Julien - Noeuds de vie / éd. Bernhild Boie. [Corti]. 2021 : 1. 176 p. ; 22 x 14 cm. (Domaine français).

ISBN 9782714312495 br. EUR 18.00

Recueil de textes inédits abordant l'histoire, les écrivains, les paysages, le passage du temps, la détérioration de la nature, la vieillesse ou encore le bonheur de flâner et de lire.

Halévy, Daniel :

- 310 Halévy, Daniel, Halévy, Marianne, Spire, André - Correspondance, 1899-1961 : des ponts et des abîmes, une amitié à l'épreuve de l'histoire / éd. Marie-Brunette Spire-Uran. [Champion]. 2020 : 11. 1152 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 115).

ISBN 9782745354495 rel. CHF 51.25

Heine, Maurice :

- 311 Heine, Maurice - Un Monde mouvant et sans limites : tableau de l'amour macabre, premiers poèmes et autres écrits / prés. Georges-Henri Morin. [Ed. du Sandre]. 2021 : 1. 196 p. ; 20 x 28 cm.

ISBN 9782358211406 br. EUR 22.00

Une analyse des poèmes et des articles de M. Heine qui montre les liens entre sexualité et mort. Celui-ci a fait de nombreuses recherches sur les pratiques perverses, il a notamment étudié le cas du sergent Bertrand, un nécrophile ayant défrayé la chronique en 1849.

Hugo, Victor :

- 312 Hugo, Victor - Philosophie : préface philosophique des Misérables / éd. Pierre Laforgue. [Flammarion].

2020 : 11. 206 p. ; 18 x 11 cm.

ISBN 9782081503076

br. EUR 9.00

- 313 Hugo, Victor - Préface de Cromwell / éd. Clélia Anfray. [Flammarion]. 2020 : 10. 206 p. ; 18 x 11 cm. (GF).

ISBN 9782081478244

br. EUR 6.90

Jablonka, Ivan :

- 314 Jablonka, Ivan - Un Garçon comme vous et moi. [Seuil]. 2021 : 1. 304 p. ; 22 x 14 cm. (La Librairie du XXI^e siècle).

ISBN 9782021470079

br. EUR 20.00

L'historien relate ses souvenirs d'enfance entre 1970 et 1980, période durant laquelle le genre est enseigné dès le plus jeune âge par la famille, l'école et les amis. Il dévoile ses joies, ses malaises, ses peines ainsi que les effets de la domination masculine sur sa sensibilité.

Jaccottet, Philippe :

- 315 Vasseur, Fabien - Philippe Jaccottet : le combat invisible. [P. polytechniques et universitaires romandes]. 2020 : 11. 160 p. ; 18 x 12 cm. (Le Savoir suisse).

ISBN 9782889153855

br. EUR 14.90

Khatibi, Abdelkebir :

- 316 Abdelkébir Khatibi : postcolonialism, transnationalism and culture in the Maghreb and beyond / ed. Jane Hiddleston, Khalid Lyamlahy. [Liverpool U.P.]. 2020 : 10. 384 p.

ISBN 9781789622331

hard GBP 95.00

Lagarce, Jean-Luc :

- 317 Thibaudat, Jean-Pierre - Lagarce, une vie de théâtre. [Solitaires intempestifs]. 2020 : 10. 160 p. ; 20 x 13 cm. (Du désavantage du vent).

ISBN 9782846816144

br. EUR 10.00

Lautréamont, comte de :

- 318 Cahiers Lautréamont. Nouvelle série. No 2 / dir. Kevin Saliou. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 11. 363 p. : ill. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406110729

br. EUR 42.00

Leiris, Michel :

- 319 Leiris, Michel - Journal : 1922-1989 / éd. Jean Jamin. Nouv. éd. rev. et augm. [Gallimard]. 2021 : 1. ill. ; 21 x 14 cm. (Quarto).

ISBN 9782072830143 br. EUR 25.00

- 320 Leiris, Michel, Jouhandeau, Marcel -
Correspondance : 1923-1977 / éd. Denis Hollier,
Louis Yvert ; préf. Denis Hollier. [Gallimard].
2021 : 1. 288 p. ; 21 x 14 cm. (Les Cahiers de la
ISBN 9782072847974 br. EUR 23.00

L'Estoile, Pierre de :

- 321 L'Estoile, Pierre de - Journal du règne de Henri IV /
dir. Gilbert Schrenck. [Droz].
#4 : 1599-1603 / éd. Marie-Madeleine Fragonard,
Nancy Oddo. 2020 : 12. xxiv, 598 p. ; 18 x 12 cm.
(Textes littéraires français ; 654).
ISBN 9782600060028 br. USD 82.80

L'Hospital, Michel de :

- 322 Michel de L'Hospital : chancelier-poète / dir.
Perrine Galand-Willemen, Loris Petris. [Droz].
2020 : 12. 328 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers
d'humanisme et Renaissance ; 168).
ISBN 9782600060479 br. USD 42.00

Loti, Pierre :

- 323 Loti, Pierre - Mon frère Yves / dir. Alain Quella-
Villéger, Bruno Vercier. [Bleu autour]. 2020 : 10.
448 p. ; 22 x 17 cm. (Classiques Bleu autour).
Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., 1927.
ISBN 9782358481533 br. EUR 32.00

Magnon, Jean :

- 324 Magnon, Jean - Biblio 17 [revue]. Vol. 223, Jean
Magnon, Théâtre complet / éd. Bernard J. Bourque.
[Narr]. 2020 : 10. 641 p.
ISBN 9783823384632 rel. EUR 128.00

Maizeroy, René :

- 325 Maizeroy, René - Deux amies : les Parisiennes / éd.
Clara Sadoun-Edouard. [Ed. Classiques Garnier].
2020 : 12. 262 p. ; 22 x 15 cm. (Sodome et
Gomorrhe ; 2).
ISBN 9782406101161 br. EUR 29.00

Makine, Andreï :

- 326 Makine, Andreï - L'Ami arménien. [Grasset]. 2021
: 1. 216 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature française.
Roman).
ISBN 9782246826576 br. EUR 18.00

Mallarmé, Stéphane :

- 327 Revue des sciences humaines. No 340, Contre Mallarmé : contre-attaque, contrepoint, contretemps / éd. Thierry Roger. [P.U. du Septentrion]. 2021 : 1. 200 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782913761872 br. EUR 29.00
Un dossier esquissant une histoire de la réception négative du poète, allant du rejet polémique à la réappropriation anachronique, en passant par les variations esthétiques.

Marie Stuart :

- 328 Marie Stuart - Oeuvres littéraires : l'écriture française d'un destin / éd. Sylvène Edouard, Irène Fasel, François Rigolot. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 434 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Textes de la Renaissance ; 234).
ISBN 9782406105121 br. EUR 49.00

Mauriac, François :

- 329 Constant, Jean-Pierre - François Mauriac et les arts : entre clair-obscur et clairvoyance. [Harmattan]. 2020 : 11. 260 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).
ISBN 9782343209920 br. EUR 27.00

Mérimée, Prosper :

- 330 Mérimée, Prosper - Oeuvres complètes, section II : art et archéologie. [Champion].
#3 : Lettres, rapports et notes de l'inspecteur général des Monuments historiques / éd. Françoise Bercé. 2020 : 12. 2 vol. (1478 p.) : ill. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 215).
ISBN 9782745351708 br. CHF 117.90

Michon, Pierre :

- 331 Hanhart-Marmor, Yona - Pierre Michon : une écriture oblique. [P.U. du Septentrion]. 2020 : 10. 176 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives).
ISBN 9782757431764 br. EUR 22.00
- 332 Pintican Petris, Alina - La Poétique de l'espace dans l'oeuvre de Pierre Michon : entre province et métropole. [Harmattan]. 2020 : 10. 287 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).
ISBN 9782343202600 br. EUR 30.00
- 333 Toubert, Victor - Entre le livre et la lampe :

l'érudition chez Pierre Michon, W.G. Sebald et Antonio Tabucchi. [P. de la Sorbonne nouvelle].
2021 : 1. 346 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782379060571 br. EUR 23.00

Molière :

- 334 Molière - Théâtre complet / éd. Charles Mazouer.
[Ed. Classiques Garnier].
#4. 2021 : 1. 860 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 70).

ISBN 9782406097075 br. EUR 56.00

Montenay, Georgette de :

- 335 Joudrier, Pascal - Un Miroir calviniste : Les
Emblèmes, ou Devises chrestiennes de Georgette
de Montenay et Pierre Woeiriot, 1567-1571.
[Droz]. 2020 : 11. 512 p. : ill. ; 23 x 16 cm.
(Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 169).

ISBN 9782600060677 br. USD 70.80

NDiaye, Marie :

- 336 NDiaye, Marie - La Vengeance m'appartient.
[Gallimard]. 2021 : 1. 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072841941 br. EUR 19.50

Novarina, Valère :

- 337 Valère Novarina : les tourbillons de l'écriture / dir.
Marion Chénétier-Alev, Sandrine Le Pors, Fabrice
Thumerel. [Hermann]. 2020 : 10. 454 p. : ill. ; 23 x
16 cm. (Colloque de Cerisy. Littérature).

ISBN 9791037003621 br. EUR 26.00

Paulhan, Jean :

- 338 Jean Paulhan et ses environs : lettre de la Société
des lecteurs de Jean Paulhan. No 8, Jean Paulhan en
1920, lettres d'il y a un siècle. [C. Paulhan]. 2020 :
10. 202 p. : ill. ; 22 x 13 cm.

ISBN 9782912222701 br. EUR 15.00

- 339 Littérature [revue]. No 200, Jean Paulhan : archives
et histoire littéraire. [Armand Colin]. 2020 : 12. 140
p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782200933098 br. EUR 18.00

Peyré, Joseph :

- 340 Joseph Peyré, 1892-1968 : l'écriture d'un monde, un
monde d'écriture / Christian Manso, Pierre Peyré,
Dolores Thion Soriano-Molla. [Harmattan]. 2020 :
10. 360 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Palinure).

Textes en français et en espagnol.

ISBN 9782343190372 br. EUR 37.00

- 341 Joseph Peyré, humaniste universel / dir. Dolores Thion Soriano-Mollà. [Harmattan]. 2020 : 11. 232 p. ; 24 x 16 cm. (Classiques pour demain).
ISBN 9782343197906 br. EUR 24.50

- 342 Joseph Peyré, l'Africain : du protectorat aux guerres mondiales / dir. Dolores Thion Soriano-Mollà, Christian Manso, Pierre Peyré. [Harmattan]. 2020 : 11. 254 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782343193120 br. EUR 25.50

Pieyre de Mandiargues, André :

- 343 Castant, Alexandre, Tokarska-Castant, Iwona - Visions de Mandiargues : modernité, avant-garde, expériences. [Filigranes]. 2020 : 10. 192 p. : ill. ; 23 x 17 cm. (Essai).
ISBN 9782350465050 br. EUR 25.00

Des écrivains, des plasticiens, des photographes et des cinéastes tels que A. Breton, W. Burroughs, R. Magritte, M. Ray et M. Antonioni témoignent du travail d'A.-P. de Mandiargues (1909-1991), écrivain surréaliste français. Des artistes contemporains issus du théâtre et de l'audiovisuel évoquent également son influence dans leurs oeuvres.

Pivot, Bernard :

- 344 Pivot, Bernard - Mais la vie continue. [Albin Michel]. 2021 : 1. 200 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782226451323 br. EUR 19.90

En alternant récits et moments de réflexion, le narrateur évoque sa vie d'octogénaire. Il raconte son quotidien avec un groupe d'amis proches, les JOP, c'est-à-dire les jeunes octogénaires parisiens. Chaque portrait, chaque épisode, est le prétexte à l'évocation d'un thème ou d'une caractéristique de cet âge.

Proust, Marcel :

- 345 Marcel Proust aujourd'hui [revue]. No 16, Proust et le rire / éd. Sjef Houppermans, Manet van Montfrans, Annelies Schulte Nordholt et al. [Brill]. 2020 : 9. 222 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9789004439610 br. EUR 77.00

- 346 Athias, Béatrice - La Voix dans A la recherche du temps perdu de Marcel Proust. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 451 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque proustienne ; 35).

ISBN 9782406104155 br. EUR 45.00

- 347 Penesco, Anne - Oralité du texte et écriture des voix dans A la recherche du temps perdu. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 386 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque proustienne ; 32).

ISBN 9782406103240 br. EUR 39.00

Rabelais, François :

- 348 Le Cadet, Nicolas - Rabelais et le théâtre. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 467 p. ; 24 x 16 cm. (Les Mondes de Rabelais ; 5).

ISBN 9782406104506 br. EUR 39.00

Rachilde :

- 349 Gauthier, Vicky - Rachilde : écrivaine fantastique monstrueuse / préf. Michael R. Finn. [Harmattan]. 2020 : 11. 240 p. ; 24 x 16 cm. (Espaces littéraires).

ISBN 9782343210995 br. EUR 25.00

Racine, Jean :

- 350 Dell, François, Benini, Romain - La Concordance chez Racine : rapports entre structure grammaticale et forme métrique dans le théâtre de Racine. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 229 p. ; 22 x 15 cm. (Versification, métrique et formes de la poésie ; 1).

ISBN 9782406096153 br. EUR 28.00

Réda, Jacques :

- 351 Réda, Jacques - Le Fond de l'air : chroniques de la NRF, 1988-1995. [Gallimard]. 2020 : 11. 128 p. ; 21 x 14 cm. (Les Cahiers de la NRF).

ISBN 9782072906701 br. EUR 12.50

- 352 Habig, Claire - Mouvement et musique : partance et partition dans les oeuvres de Jacques Réda, Guy Goffette et Jean-Michel Maulpoix. [Hermann]. 2020 : 11. 630 p. ; 21 x 15 cm. (Vertige de la langue).

ISBN 9791037005588 br. EUR 38.00

Reza, Yasmina :

- 353 Reza, Yasmina - Serge. [Flammarion]. 2021 : 1. 252 p. ; 21 x 14 cm. (Littérature française).

ISBN 9782080235930 br. EUR 20.00

Ricardou, Jean :

- 354 Ecrire pour inventer : à partir des travaux de Jean Ricardou / dir. Mireille Calle-Gruber, Marc Avelot, Gilles Tronchet. [Hermann]. 2020 : 11. 450 p. ; 23

x 16 cm. (Colloque de Cerisy. Littérature).

ISBN 9791037003928 br. EUR 26.00

Sade, marquis de :

- 355 Désérable-Adam, Marie-France - L'Orgie sadienne ou Les Plaisirs de la grammaire. [Harmattan]. 2020 : 9. 297 p. ; 24 x 16 cm. (Espaces littéraires).

ISBN 9782343208398 br. EUR 31.00

Sand, George :

- 356 Relire Mauprat / dir. Fabienne Bercegol, Didier Philippot, Eléonore Reverzy. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 412 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 497. Etudes dix-neuviémistes).

ISBN 9782406113065 br. EUR 29.00

- 357 Charlier, Marie-Astrid, Thérenty, Marie-Eve, Gautier, Elina - George Sand, Mauprat. [Atlande]. 2020 : 11. 300 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XIXe siècle).

ISBN 9782350306865 br. EUR 19.00

Savitzkaya, Eugène :

- 358 Europe [revue]. No 1099-1100, Eugène Savitzkaya ; Pierre Peuchmaurd. [Europe]. 2020 : 11. 384 p. ; 22 x 13 cm.

ISBN 9782351501115 br. EUR 20.00

Simon, Claude :

- 359 Elseneur [revue]. No 35, Claude Simon, passions du corps / éd. Marie-Hélène Boblet, Marie Hartmann. [P.U. de Caen]. 2020 : 10. 172 p. : ill. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782841339709 br. EUR 15.00

Slimani, Leïla :

- 360 Slimani, Leïla - Le Parfum des fleurs de la nuit. [Stock]. 2021 : 1. 128 p. (Ma nuit au musée).

ISBN 9782234088306 br. EUR 16.50

Staël, Madame de :

- 361 Cahiers staëliens. No 70, Actualité de la recherche staëlienne : le groupe de Coppet et l'écriture polémique / dir. Stéphanie Genand, Laetitia Saintes. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 159 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406110804 br. EUR 45.00

Starobinski, Jean :

- 362 Starobinski, Jean - Histoire de la médecine / éd.

Vincent Barras. [Ed. Héros-Limite]. 2020 : 11. 128 p. : ill. ; 20 x 12 cm.

Précédemment paru chez Rencontres, 1963.

ISBN 9782889550418 br. EUR 20.00

Steinmetz, Jean-Luc :

- 363 Steinmetz, Jean-Luc - Les Alentours. [Henry]. 2020 : 11. 163 p. ; 21 x 15 cm. (La Poésie, comme elle va).

ISBN 9782364692244 br. EUR 12.00

Stendhal :

- 364 Sciascia, Leonardo - Stendhal for ever : écrits, 1970-1989. [Istituto italiano di cultura di Parigi : Cahiers de l'Hôtel de Galliffet]. 2020 : 12. 210 p. ; 22 x 16 cm.

Trad. de l'italien.

ISBN 9782919205301 br. EUR 16.00

Des articles explorant l'oeuvre de Stendhal, ses inspireurs et son influence. Giacomo Casanova, Giuseppe Tomasi de Lampedusa, Alberto Savinio et Ettore Majorana comptent au nombre des écrivains étudiés au côté de l'auteur de La chartreuse de Parme.

Suarès, André :

- 365 Nunc [revue]. No 49, André Suarès / dir. Stéphane Barsacq, Gwen Garnier-Duguy. [Corlevour]. 2020 : 11. 160 p.-4 pl. : ill. ; 25 x 21 cm.

ISBN 9782372090773 br. EUR 25.00

Toussaint, Jean-Philippe :

- 366 Toussaint, Jean-Philippe - La Disparition du paysage. [Minuit]. 2021 : 1. 48 p. (Romans).

ISBN 9782707346582 br. EUR 6.80

Triolet, Elsa :

- 367 Delranc-Gaudric, Marianne - Elsa Triolet, naissance d'une écrivaine. [Harmattan]. 2020 : 10. 368 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).

ISBN 9782343208831 br. EUR 37.00

Tristan l'Hermite :

- 368 Cahiers Tristan L'Hermite. No 42 (2020), Tristan et le théâtre du XVIe siècle / dir. Sandrine Berrégard. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 181 p. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782406110705 br. EUR 30.00

Valéry, Paul :

- 369 Valéry, Paul - Le Yalou ; (suivi de) Orient et Occident / éd. Florence de Lussy. [Bruit du temps]. 2020 : 11. 60 p. ; 17 x 12 cm.
ISBN 9782358731423 br. EUR 13.00

Verlaine, Paul :

- 370 Verlaine, Paul - Les Poètes maudits : recueil / préf. Gérard Duchemin. [Chat rouge]. 2020 : 10. 258 p. : ill. ; 16 x 12 cm. (Vert-de-gris).
ISBN 9782916202181 br. EUR 20.00

Vigny, Alfred de :

- 371 Sabourin, Lise - Vigny : homme de pensée et poète. [Hermann]. 2020 : 11. 354 p. ; 23 x 16 cm. (Savoir. Lettres).
ISBN 9791037005700 br. EUR 35.00

Voltaire :

- 372 Voltaire - Oeuvres complètes. [Voltaire Foundation].
#146 : Poésies attribuées à Voltaire / éd. Simon Davies, Helder Mendes Baiao, Martin Smith. 2021 : 1. 500 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9780729411790 rel. GBP 105.00

Livres pour la jeunesse

- 373 Ecrire pour la jeunesse et pour les adultes : d'un lectorat à l'autre / dir. Marion Mas, Anne-Marie Mercier-Faivre. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 243 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 459).
ISBN 9782406101376 br. EUR 25.00
- 374 La Littérature de jeunesse par ses textes / dir. Bénédicte Milland-Bove, Marie Sorel. [P. Sorbonne nouvelle]. 2020 : 11. 180 p. ; 24 x 16 cm. (Les Fondamentaux de la Sorbonne nouvelle).
ISBN 9782379060533 br. EUR 11.00
Ce manuel recueille 26 analyses d'extraits d'ouvrages de littérature jeunesse de genres et d'aires géographiques variés, du XVIII^e siècle à nos jours. La littérature, la linguistique, les études de genre, la didactique, la génétique et la traductologie sont notamment abordées, afin d'étudier la réception de ces oeuvres, leur influence et la représentation de la jeunesse qu'elles proposent.
- 375 Romanesques [revue]. No 12, Littérature de jeunesse et romanesque / dir. Anne Besson, Francis

Marcoin. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 7. 249 p.
; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406106357

br. EUR 29.00

Bandes dessinées

- 376 Le Bouquin de la bande dessinée / éd. Thierry Groensteen ; ill. Lewis Trondheim. [Laffont]. 2021 : 1. 928 p. : ill. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).
ISBN 9782221247068 br. EUR 30.00
Un état du savoir et de la pensée sur la bande dessinée sous la forme de contributions explicitant des termes usuels (album, bulle, héros, etc.) ou techniques (encrage, couleur, lettrage, etc.), des genres (animaux, autobiographie, western, etc.), des supports (planche originale, fanzines, etc.) ainsi que des notions relevant de l'esthétique ou de l'histoire culturelle.
- 377 Baetens, Jan - Adaptation et bande dessinée : éloge de la fidélité. [Impressions nouvelles]. 2020 : 10. 225 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Traverses).
ISBN 9782874498046 br. EUR 20.00
Une étude sur les divers aspects, formes et enjeux de l'adaptation littéraire en bande dessinée à travers une sélection d'oeuvres de J. Tardi, de S. Heuet, de D. Sala, de D. Vandermeulen, de M. Larcenet, entre autres.
- 378 Chauvaud, Frédéric - Une Si douce accoutumance : la dépendance aux bulles, cases et bandes dessinées / préf. Pascal Ory. [Le Manuscrit]. 2020 : 9. 276 p. ; 22 x 14 cm. (Le Manuscrit recherche-université. Addiction : plaisir, passion, possession).
ISBN 9782304048612 br. EUR 25.90

Littérature en langue étrangère

Fukunaga, Takehiko :

- 379 Fukunaga, Takehiko - La Fleur de l'herbe / trad. du japonais Yves Marie Allieux, Iwatsu Kô. [Belles lettres]. 2021 : 1. 224 p. ; 22 x 16 cm. (Japon. Fiction).
Trad. de «Kusa no hana».
ISBN 9782251451657 br. EUR 23.90

Goethe, Johann Wolfgang von :

- 380 Goethe à Strasbourg, 1770-1771 : l'éveil d'un génie : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Strasbourg, 17 avr.-2 août 2020 / commissariat

Florian Siffer. [Musées de la ville de Strasbourg].
2020 : 11. 205 p. : ill. ; 25 x 17 cm.

ISBN 9782351251744 br. EUR 25.00

Mille et Une Nuits (Les) :

- 381 Sindbad le marin, et autres contes des Mille et une nuits : d'après l'édition Piazza de 1919 / ill. Edmund Dulac ; trad. de l'arabe Antoine Galland ; préf. Claude Habib. [Bibliothèque nationale de France]. 2020 : 10. 191 p. : ill. ; 28 x 24 cm.

ISBN 9782717728552 rel. EUR 29.00

Murasaki Shikibu :

- 382 Murasaki Shikibu - Le Roman de Genji / trad. du japonais Kikou Yamata ; préf. Monique Penissard ; [Vendémiaire]. 2021 : 1. 320 p. ; 18 x 14 cm. (Compagnons de voyage).

ISBN 9782363583567 br. EUR 22.00

Traduction des neuf premiers chapitres.

Okada, John :

- 383 Okada, John - No no boy / trad. de l'anglais Anne-Sylvie Homassel. [Ed. du Sonneur]. 2020 : 10. 480 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782373852271 br. EUR 22.00

Oyamada, Hiroko :

- 384 Oyamada, Hiroko - L'Usine. [Bourgeois]. 2021 : 1. 192 p. ; 20 x 12 cm. (Littérature étrangère).

Trad. de «Koujou».

ISBN 9782267043105 br. EUR 18.50

Tamura, Ryuichi :

- 385 Tamura, Ryuichi - Le Monde sans les mots / trad. du japonais Karine Marcelle Arneodo ; préf. Nanni Cagnone. [La Barque]. 2020 : 11. 176 p. ; 22 x 16 cm.

Trad. de «Kotoba no nai sekai». Ed. bilingue japonais-français.

ISBN 9782917504444 br. EUR 26.00

Taneda, Santoka :

- 386 Taneda, Santoka - Haïkus en liberté : le bol du mendiant / traduit du japonais Manda ; calligraphies Ibata Shotei. [Synchronique]. 2020 : 10. 160 p. : ill. ; 21 x 17 cm.

ISBN 9782917738726 rel. EUR 22.00

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

Régionalisme

Outre-mers :

- 387 Gay, Jean-Christophe - La France d'outre-mer : terres éparses, sociétés vivantes. [Armand Colin]. 2021 : 1. 288 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Collection U. Géographie).
ISBN 9782200629182 br. EUR 27.00

Paris :

- 388 La Grande histoire des autobus parisiens : de 1830 à nos jours. [Atlas]. 2021 : 1. 336 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (Transports).
ISBN 9782344034811 br. EUR 35.00
- 389 Paris silence / fotogr. Stéphane Gizard ; préf. Patrick Poivre d'Arvor ; haïkus Arthur Dreyfus. [Eivissa]. 2020 : 9. 364 p. : ill. ; 28 x 20 cm.
ISBN 9782957343409 br. EUR 39.90
460 photographies de la capitale désertée et silencieuse, réalisées entre le 25 mars et le 10 mai 2020, pendant le confinement décrété en raison de la situation sanitaire liée à l'épidémie de Covid-19.
- 390 Bern, Stéphane, Deutsch, Lorànt - Laissez-vous guider : le Paris du Moyen Age. [Lafon]. 2020 : 10. 191 p. : ill. ; 25 x 19 cm.
ISBN 9782749942926 br. EUR 19.95
- 391 Fredet, Jacques - Types courants de l'architecture mineure parisienne : de la fin de l'époque médiévale à nos jours avec l'anatomie de leur construction / Nouv. éd. rev. [Ed. de la Villette]. 2020 : 11. 3 vol. (812 p.) : ill. ; 31 x 25 cm.
ISBN 9782375560297 br. EUR 97.00
- 392 Leser, Sylvain - Au bord du monde : le livre / préf. Catherine Frot. [Cohen & Cohen]. 2020 : 10. 232 p. : ill. ; 23 x 31 cm + 1 Blu-Ray.
ISBN 9782367490748 rel. EUR 45.00
Cet ouvrage photographique donne la parole aux sans-abri de Paris et met en valeur la dignité de ces laissés-pour-compte. Avec un Blu-Ray du film documentaire éponyme.
- 393 Marraud, Mathieu - Le Pouvoir marchand : corps et

corporatisme à Paris sous l'Ancien Régime.
[Champ Vallon]. 2021 : 1. 520 p. ; 24 x 16 cm.
(Epoques).

ISBN 9791026709480 br. EUR 30.00

- 394 Mus, Charlotte, Culot, Maurice - Saint-Germain-
des-Prés, 1900-1950 : Art nouveau, Art déco /
photogr. France de Griessen. [Archives
d'architecture moderne]. 2020 : 11. 304 p. : ill. ; 22
x 24 cm. (Grand Paris).

ISBN 9782871433750 rel. EUR 35.00

- 395 Sandron, Dany, Hayot, Denis, Plagnieux, Philippe -
Paris gothique / préf. Edouard de Lamaze. [Picard].
2020 : 10. 384 p. : ill. ; 29 x 23 cm. (Paris et ses
églises).

ISBN 9782708410497 rel. EUR 59.00

*Paris incarne le foisonnement de l'architecture gothique
et la capitale recèle des monuments sur lesquels se
fondent les grandes articulations de cet art. Cet ouvrage
présente 36 notices monographiques consacrées aux
principaux monuments gothiques de la ville qui intègrent
les résultats des recherches les plus récentes et
renouvellent l'image de Paris.*

- 396 Santini, Chiara - Adolphe Alphand et la
construction du paysage de Paris. [Hermann]. 2021
: 1. 280 p. : ill. ; 25 x 17 cm.

ISBN 9791037003751 br. EUR 32.00

Histoire

- 397 Anthologie franco-suisse d'écrits de l'intime, 1680-
1830 : la vie privée au fil de la plume / dir. Michel
Figeac. [Champion]. 2020 : 11. 638 p. ; 24 x 16 cm.
(Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine
; 64).

ISBN 9782745354112 br. CHF 71.75

*Un corpus d'écrits privés sélectionnés en Suisse, dans les
cantons de Vaud et du Valais, et dans le sud-ouest de la
France. Ils constituent une source historique pour les
recherches menées sur l'histoire des économies
domestiques, des cultures matérielles, de la santé et du
corps ou encore de la famille et des relations sociales.*

- 398 Atlas de la France au XIXe siècle / Aurélia
Dusserre, Arnaud-Dominique Houte. [Autrement].
2021 : 1. 96 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (Atlas. Mémoires).

ISBN 9782746753426 br. EUR 24.00

- 399 Dictionnaire historique de la comparaison : mélanges en l'honneur de Christophe Charle / dir. Nicolas Delalande, Béatrice Joyeux-Prunel, Pierre Singaravélou et al. [Ed. de la Sorbonne]. 2020 : 10. 320 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791035105594 br. EUR 28.00
- 400 La Fabrication du diable ou Pourquoi a-t-on besoin du diable? : XVe-XVIIIe siècle / dir. Marie-Joëlle Louison-Lassablière, Christian Jérémie. [P.U. de Saint-Etienne]. 2020 : 11. 228 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Renaissance et âge classique).
ISBN 9782862727172 br. EUR 20.00
- 401 Faire de l'histoire moderne / dir. Nicolas Le Roux. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 12. 382 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 483).
ISBN 9782406106913 br. EUR 35.00
En étudiant les thèmes présents dans les travaux des historiens modernistes comme la situation des femmes, les contributeurs montrent les transformations des cadres sociaux, idéologiques et culturels.
- 402 Le Grand Larousse de l'histoire de France / dir. Carine Girac-Marinier. Nouv. éd. mise à jour. [Larousse]. 2020 : 10. 672 p. : ill. ; 29 x 24 cm. (Essais et documents).
ISBN 9782035993397 rel. EUR 39.95
- 403 L'Illustration, le plus grand journal de l'époque : voyages extraordinaires : quand les français découvraient le monde / éd. Jean-Louis Festjens. [Lafon]. 2020 : 10. 239 p. : ill. ; 35 x 27 cm.
ISBN 9782749944074 br. EUR 39.95
L'Illustration est un magazine d'actualité hebdomadaire diffusé dans plus de 150 pays, en activité de 1843 à 1944 et caractérisé par une abondante iconographie. Cet ouvrage reprend des reportages illustrés sur des voyages autour du monde en un temps de développement accéléré de nouveaux moyens de transport, avant l'ère du tourisme de masse.
- 404 La Modernité dure longtemps : penser les discordances des temps avec Christophe Charle / dir. François Jarrige, Julien Vincent. [Ed. de la Sorbonne]. 2020 : 12. 318 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire contemporaine).
ISBN 9791035105891 br. EUR 28.00
A partir des problématiques posées par son essai Discordance des temps : une brève histoire de la

modernité, élèves et amis de Christophe Charle proposent une histoire sociale et culturelle des expériences du temps et de l'avenir en étudiant des objets variés des XIXe et XXe siècles auxquels s'articulent l'idée d'enrayement chronologique. Ils soulignent les crises répétées de la modernité.

- 405 Regards croisés sur l'historiographie française aujourd'hui / dir. Dominique Barjot, Anna Bellavitis, Bertrand Haan, Olivier Feiertag. [SPM]. 2020 : 10. 298 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782379990595 br. EUR 28.00
- 406 Textes et pratiques religieuses dans l'espace urbain de l'Europe moderne / dir. Elise Boillet, Gaël Rideau. [Champion]. 2020 : 11. 306 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Le Savoir de Mantice ; 30).
ISBN 9782745355317 br. CHF 59.45
- 407 Le Travail en Europe occidentale : des années 1830 aux années 1930 : mains-d'oeuvre artisanales et industrielles, pratiques et questions sociales / dir. Ludovic Laloux, Arnaud Péters. [P.U. de Valenciennes]. 2020 : 9. 452 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782364240766 br. EUR 19.00
- 408 Bédague, Jean-Charles, Bubenicek, Michelle, Poncet, Olivier - L'Ecole nationale des chartes : 200 ans au service de l'histoire / dir. Christine Bénévent. [Gallimard : Ecole des chartes]. 2020 : 11. 181 p. : ill. ; 23 x 19 cm. (Hors série connaissance).
ISBN 9782072892233 br. EUR 26.00
- 409 Chambaz, Bernard - Une Histoire vivante des ouvriers : de 1900 à nos jours. [Seuil]. 2020 : 11. 240 p. : ill. ; 26 x 23 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782021391244 br. EUR 29.90
- 410 Darmon, Pierre - Défense de cracher ! : pollution, environnement et santé à la Belle Epoque. [Pommier]. 2020 : 10. 393 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782746522688 br. EUR 22.00
- 411 Granger, Christophe - Joseph Kabris ou Les Possibilités d'une vie : 1780-1822. [Anamosa]. 2020 : 10. 507 p. : ill. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782381910031 br. EUR 26.00
- A travers la vie de J. Kabris, né vers 1780 à Bordeaux, l'historien évoque les choix imposés par la vie. Marin, chef de guerre, professeur de natation ou encore homme*

de foire, cet aventurier façonne sa propre histoire. De Nuku Hiva, île du Pacifique, où il a vécu durant sept ans à sa vie en Russie, son existence ressemble à une épopée. Prix Femina essai 2020.

- 412 Grataloup, Christian - Atlas historique de la France / préf. Joël Cornette. [Arènes]. 2020 : 11. 318 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (L'Histoire).
ISBN 9791037502612 rel. EUR 24.90
- 413 Judet, Pierre - Une Histoire sociale de l'industrie en France : du choléra à la grande crise, années 1830-années 1930. [PUG]. 2020 : 11. 332 p. ; 24 x 16 cm. (La Pierre et l'écrit).
ISBN 9782706148477 br. EUR 39.00
- 414 Moriceau, Jean-Marc, Madeline, Philippe - Les Couleurs de nos campagnes : un siècle d'histoire rurale, 1860-1960. [Arènes]. 2020 : 10. 256 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9791037502537 br. EUR 29.90
- 415 Takeda, Junko Thérèse - Oxford University studies in the Enlightenment. 12/2020, Iran and a French empire of trade, 1700-1808 : the other Persian letters. [Voltaire Foundation]. 2020 : 12. 292 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9781789622256 paper GBP 60.00

Colonisation :

- 416 Indemniser l'esclavage en 1848? : débats dans l'Empire français du XIXe siècle / éd. Jessica Balguy. [Karthala ; CIRESC]. 2020 : 10. 220 p. ; 22 x 14 cm. (Esclavages. Documents).
ISBN 9782811128036 br. EUR 20.00
- 417 Reynaud Paligot, Carole - L'Ecole aux colonies : entre mission civilisatrice et racialisation, 1816-1940. [Champ Vallon]. 2021 : 1. 352 p. ; 22 x 14 cm. (La Chose publique).
ISBN 9791026709381 br. EUR 25.00
- Une enquête historique sur les politiques scolaires mises en place par la France dans son empire colonial depuis 1815. A partir d'archives, l'auteure décrit les réalisations de ces politiques d'éducation, les débats qui les ont entourées et les intentions ayant présidé à la mission de l'école dans les colonies, à savoir instruire sans pour autant encourager la mobilité sociale des colonisés.*

Gaulle, Charles de :

- 418 Bardy, Gérard - Dernières heures à Colombey : la mort du général / préf. Laurent de Gaulle. [Télémaque]. 2020 : 10. 200 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782753303720 br. EUR 17.00
Un récit des dernières heures de Charles de Gaulle à Colombey, s'appuyant sur des archives et des témoignages indirects souvent inédits. Il fait revivre l'homme d'Etat dans l'intimité de La Boisserie mais le situe également face à son parcours historique, à ses actes politiques, à son oeuvre d'écrivain et à ses derniers visiteurs, dont André Malraux.
- 419 Cohen-Solal, Judith, Hayoun, Jonathan - Les Adieux au général. [Laffont]. 2020 : 11. 229 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782221243084 br. EUR 19.00
Riche de documents d'archives et de témoignages inédits, cet ouvrage sur la disparition de Charles de Gaulle décrit aussi bien ses obsèques, les réactions des hommes politiques à l'annonce de sa mort, les rivalités qui se jouent autour de son testament ainsi que les conséquences immédiates de son décès sur la vie politique nationale et étrangère.

Japon :

- 420 La Genèse des études japonaises en Europe : autour du fonds Léon de Rosny de Lille / dir. Noriko Berlinguez-Kôno ; Patrick Beillevaire, Chris Belouad et al. [P.U. du Septentrion]. 2020 : 11. 316 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire et civilisations).
ISBN 9782757432181 br. EUR 24.00
- 421 Sallier de La Tour, Mathilde - Travel journals of Mathilde, Contessa Sallier de La Tour into the interior of Japan : 1867-1870, including letters, notes and sketches / ed. Giulio Antonio Bertelli. [Eureka P.]. 2021 : 1. 2 vol. (610 p.) : ill.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9784861662232 hard JPY 85,800

Moyen Age :

- 422 Cahiers de recherches médiévales et humanistes. No 39 (2020), Raps politiques : Moyen Age et temps modernes ; Magie et musique, 1100-1600 / dir. Gilles Lecuppre, John Haines, Julien Véronèse. [Ed. Classiques Garnier]. 2020 : 8. 430 p. : ill. ; 22 x 15 cm.
Textes en français et en anglais.

- ISBN 9782406107415 br. EUR 65.00
- 423 Le Pouvoir des lettres sous le règne de Charles VII, 1422-1461 / dir. Florence Bouchet, Sébastien Cazalas, Philippe Maupeu. [Champion]. 2020 : 11. 318 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XV^e siècle ; 87).
- ISBN 9782745354754 br. CHF 49.20
- 424 Le Pouvoir des listes au Moyen Age. [Ed. de la Sorbonne].
#2 : Listes d'objets, listes de personnes / dir. Etienne Anheim, Laurent Feller, Madeleine Jeay, Giuliano Milani. 2020 : 10. 320 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Publications de la Sorbonne. Histoire ancienne et médiévale).
- ISBN 9791035105747 br. EUR 22.00
- 425 La Voix au Moyen Age : le congrès de la Sté des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public, Francfort, 30 mai-2 juin 2019. [Ed. de la Sorbonne]. 2020 : 11. 382 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire ancienne et médiévale).
- ISBN 9791035105914 br. EUR 30.00
- Recueil de contributions sur la place de la voix dans les sociétés médiévales latines, byzantines et musulmanes. Objet insaisissable par essence, la voix est ici analysée sous différents prismes (production, usage, contexte d'emploi) et avec des perspectives complémentaires (histoire, histoire de l'art, histoire de la littérature, linguistique, musicologie).*
- Napoléon Ier :**
- 426 Matter, Annabelle, Gerard, Alexis - Napoléon, l'esprit des lieux / textes Jean-Christophe Buisson ; préf. Thierry Lentz. [Lafon]. 2020 : 10. 221 p. : ill. ; 32 x 26 cm.
- ISBN 9782749940335 rel. EUR 35.00
- Les photographes ont parcouru le monde et l'Europe sur les traces de Napoléon afin de documenter cette biographie visuelle. Ils ont photographié plus de 400 lieux connus ou méconnus de l'épopée impériale, de sa Corse natale à l'île de Sainte-Hélène, en passant par l'Egypte, l'Italie et la Russie, illustrant ce que sont devenus en 2020 les résidences de l'Empereur et les sites liés à sa mémoire.*
- Résistance française :**
- 427 Fleutot, François-Marin - A l'aube de la Résistance, automne 1940 : ils ont dit non les premiers. [Cerf].

2020 : 10. 300 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782204141284

br. EUR 24.00

- 428 Germain, Hubert - Espérer pour la France : mémoires d'un compagnon de la Libération. [Belles lettres]. 2020 : 10. 140 p. ; 19 x 13 cm. (Mémoires de guerre).
ISBN 9782251451411 br. EUR 17.00

Révolution française :

- 429 Des chairs et des larmes : combattre, souffrir, mourir dans les guerres de la Révolution et de l'Empire : 1792-1815 / dir. Walter Bruyère-Ostells, Benoît Pouget, Michel Signoli. [P.U. de Provence]. 2020 : 11. 270 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Corps & âmes).
ISBN 9791032002773 br. EUR 25.00

Par une approche alliant histoire, archéologie et anthropologie, une étude concrète des souffrances quotidiennes (manque de nourriture, usure des corps, expositions aux maladies, conditions d'emprisonnements) du soldat pendant les guerres et guérillas qui marquent la charnière des XVIIIe et XIXe siècles. Est ainsi proposée une histoire inédite de la violence au seuil de l'époque contemporaine.

- 430 Delleaux, Fulgence - Les Quatre saisons d'Angélique : correspondance d'une paysanne pendant la Révolution française. [Bayard]. 2020 : 10. 129 p.-8 pl. : ill. ; 19 x 15 cm.
ISBN 9782227498600 br. EUR 16.90

- 431 Fichtl, Ariane Viktoria - La Radicalisation de l'idéal républicain : modèles antiques et la Révolution française. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 1. 476 p. ; 24 x 16 cm. (L'Europe des Lumières ; 69).
ISBN 9782406103813 br. EUR 49.00

- 432 Lefebvre, Georges - La Grande peur de 1789 / prés. Michel Biard, Hervé Leuwers. 3e éd. [Armand Colin]. 2021 : 1. 304 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782200628543 br. EUR 19.90

Saint-Just :

- 433 Quennedey, Anne - L'Eloquence de Saint-Just à la Convention nationale. [Champion]. 2020 : 11. 554 p. ; 24 x 16 cm. (Moralia ; 23).
ISBN 9782745354259 br. CHF 82.00