

# LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE  
LITTÉRATURE  
PHILOSOPHIE  
HISTOIRE  
SOCIÉTÉ  
ARTS

N° 458

10 | 2021

## SOMMAIRE

### NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	1
Religions.....	13
Sciences sociales.....	15
Langage.....	21
Sciences de la nature, mathématiques.....	24
Techniques, Sciences appliquées.....	24
Arts, Sports.....	25
Littératures.....	39
Géographie, Histoire.....	70

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

#### ■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に\*印を付しました。

#### ■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に\*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に\*\*印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に\*\*\*印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

## 株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15      PHONE 03-3226-9011  
FAX 03-3226-9012      E-MAIL [frbooks@sepia.ocn.ne.jp](mailto:frbooks@sepia.ocn.ne.jp)

**SCIENCES DE L'INFORMATION****Édition, Presse, Audiovisuel**

- 001 Beccarelli, Marine - Micros de nuit : histoire de la radio nocturne en France, 1945-2012. [P.U. de Rennes]. 2021 : 9. 461 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Histoire).  
ISBN 9782753581555 br. EUR 25.00
- 002 Bousquet, Franck, Amiel, Pauline - La Presse quotidienne régionale. [La Découverte]. 2021 : 6. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Repères. Culture-Communication).  
ISBN 9782348057939 br. EUR 10.00  
*Un panorama problématisé de la situation de la presse quotidienne régionale en France, qui joue un rôle essentiel dans l'organisation de la sociabilité locale. Les auteurs passent en revue les enjeux sociaux, politiques et économiques qui incombent à ce média à l'heure de la transformation numérique et de la communication généralisée.*

**PHILOSOPHIE****Philosophie**

- 003 Cahiers philosophiques [revue]. No 163, Penser par diagramme. [Vrin]. 2021 : 7. 128 p. ; 23 x 14 cm.  
ISBN 9782711660155 br. EUR 13.00
- 004 Les Cahiers philosophiques de Strasbourg [revue]. No 49, L'Animalité : approches philosophiques contemporaines / dir. Alexis Anne-Braun, Mickaël Labbé, Nicolas Quérini. [P.U. de Strasbourg]. 2021 : 5. 188 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9791034400881 br. EUR 18.00
- 005 Les Confins incertains de la nature : XIIe-XVIe siècle / dir. Roberto Poma, Maria Sorokina, Nicolas

Weill-Parot. [Vrin]. 2021 : 6. 248 p. ; 24 x 16 cm.  
(De Pétrarque à Descartes).

ISBN 9782711630172 br. EUR 28.00

*Réflexions autour des notions de nature et de naturel, au Moyen Age et à la Renaissance. Les contributeurs explorent les limites de la définition de la nature, analysent la frontière entre le naturel et le divin, ainsi que la lisière entre le naturel et le démoniaque.*

- 006 De l'addiction : huit études de psychopathologie phénoménologique / dir. Juliette Salles, Frédéric Jove ; préf. Jean-Claude Gens. [Cercle herméneutique]. 2021 : 5. 184 p. ; 22 x 14 cm. (Collection Phéno).

ISBN 9782917957455 br. EUR 18.30

- 007 L'Eristique : définitions, caractérisations et historicité / dir. Sylvain Delcomminette, Geneviève Lachance. [Ousia]. 2021 : 6. 392 p. ; 21 x 14 cm. (Cahiers de philosophie ancienne ; 27).

ISBN 9782870601938 br. EUR 20.00

- 008 La Pensée et les normes : hommage à Jean-François Kervégan / dir. Isabelle Aubert, Gilles Marmasse, Elodie Djordjevic. [Ed. de la Sorbonne]. 2021 : 7. 361 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophies pratiques).

ISBN 9791035106386 br. EUR 24.00

*Les contributeurs saluent le travail de J.-F. Kervégan sur la philosophie allemande, notamment sur la pensée de Hegel, et la philosophie pratique, en particulier sur la question des droits subjectifs. Ils poursuivent ses réflexions sur les rapports entre les normes et la raison, associant l'histoire de la philosophie à des approches contemporaines mêlant philosophie, sciences sociales et droit.*

- 009 QueerRiser l'esthétique / dir. Bernard Lafargue, Cécile Croce. [P.U. de Pau et des Pays de L'Adour]. 2021 : 4. 354 p. ; 24 x 17 cm. (Figures de l'art).

ISBN 9782353111282 br. EUR 28.00

- 010 Voyager en philosophe : de Friedrich Nietzsche à Bruce Bégout / dir. Liouba Bischoff. [Kimé]. 2021 : 6. 260 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782380720112 br. EUR 25.00

*Recueil de contributions interrogeant le rapport entre philosophie et voyage. Après l'appel de Rousseau à la formation d'un voyageur-philosophe, le XIXe siècle voit son avènement en même temps que son déplacement en littérature avec l'apparition du récit de voyage. Les*

*auteurs examinent notamment l'évolution chronologique de ces rapports entre philosophie et littérature.*

- 011 Alexandre, Sandrine - Juger conformément à la valeur : essai sur le jugement et la valeur dans la pensée stoïcienne. [ENS]. 2021 : 9. 230 p. ; 22 x 14 cm. (La Croisée des chemins).  
ISBN 9791036203404 br. EUR 24.00
- 012 Balibar, Justine - Qu'est-ce qu'un paysage? [Vrin]. 2021 : 7. 128 p. ; 18 x 11 cm. (Chemins philosophiques).  
ISBN 9782711630080 br. EUR 9.00
- 013 Berns, Thomas, Reigeluth, Tyler - Ethique de la communication et de l'information : une initiation philosophique en contexte technologique avancé. [Ed. de l'Univ. de Bruxelles]. 2021 : 5. 169 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophie politique : généalogies et actualités).  
ISBN 9782800417554 br. EUR 16.00  
*Une réflexion philosophique sur la communication au XXIe siècle en tant qu'objet central de l'économie et de la société. A partir des travaux d'Heidegger, de Simondon, de Kant ou encore de Derrida, les auteurs intègrent la tradition cybernétique, l'idée de l'espace public comme espace de communication et la théorie du performatif à leur analyse afin de mieux comprendre la société contemporaine.*
- 014 Bouillon, Dominique - Esthétiques de la sagesse. [Harmattan].  
#1 : Comment le philosophe socratique devient-il un lettré? 2021 : 6. 219 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).  
ISBN 9782343231709 br. EUR 21.00
- 015 Bouillon, Dominique - Esthétiques de la sagesse. [Harmattan].  
#2 : Socrate lettré est-il historien ou commentateur? 2021 : 6. 232 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).  
ISBN 9782343231723 br. EUR 24.50
- 016 Cournarie, Laurent - Le Principe, une histoire métaphysique. [Vrin]. 2021 : 6. 252 p. ; 18 x 11 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie. Poche).  
ISBN 9782711630158 br. EUR 13.00
- 017 Droit, Roger-Pol - Un Voyage dans les

philosophies du monde. [Albin Michel]. 2021 : 9.  
320 p. ; 23 x 15 cm. (Essais).

ISBN 9782226447562 br. EUR 20.90

*Une initiation aux différentes philosophies issues des cultures indienne, arabe, juive, africaine, amérindienne ou encore chinoise.*

- 018 Dufossé, Colette - Les Théories de la vision dans les mondes grec et latin du IV<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle : entre permanence et renouveau. [Champion]. 2021 : 9. 606 p. ; 24 x 16 cm. (Sciences, techniques et civilisations du Moyen Age à l'aube des Lumières ; 22).

ISBN 9782745356154 br. CHF 92.25

*Entre le IV<sup>e</sup> siècle et le XII<sup>e</sup> siècle marqué par l'arrivée de traductions arabes en Occident, aucun traité d'optique novateur n'est produit en Europe. Au croisement de nombreuses disciplines allant de la physiologie à la théologie, la conception de l'optique s'inscrit dans des traditions intellectuelles continues et renouvelées depuis l'Antiquité tardive. L'auteure analyse leur histoire.*

- 019 Gallerand, Alain - Qu'est-ce que le transhumanisme? [Vrin]. 2021 : 9. 128 p. ; 18 x 11 cm. (Chemins philosophiques).

ISBN 9782711629961 br. EUR 9.00

- 020 Lévesque, Claude - L'Etrangeté du texte : essais sur Nietzsche, Freud, Blanchot et Derrida. [P. de l'Univ. de Montréal]. 2021 : 8. 304 p. ; 19 x 13 cm. (Essais classiques du Québec).

ISBN 9782760643512 br. EUR 25.00

- 021 Mori, Gianluca - Oxford University studies in the Enlightenment. 07/2021, Early modern atheism from Spinoza to d'Holbach. [Voltaire Foundation]. 2021 : 7. 368 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9781800348158 paper GBP 65.00

- 022 Motta, Sébastien - Le Mélange des genres : critique de l'ontologie par l'élucidation du concept d'identité. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 419 p. ; 22 x 15 cm. (Philosophies contemporaines ; 13).

ISBN 9782406109464 br. EUR 46.00

- 023 Policar, Alain - Le Monde selon Francis Wolff : ontologie, éthique et anthropologie. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 162 p. ; 22 x 15 cm. (Philosophies contemporaines ; 15).

ISBN 9782406112112 br. EUR 23.00

024 Soutif, Ludovic - Qu'est-ce qu'une pensée singulière? [Vrin]. 2021 : 9. 124 p. ; 18 x 11 cm. (Chemins philosophiques).  
ISBN 9782711627936 br. EUR 9.00

**Arendt, Hannah :**

025 Cahiers de l'Herne. Hannah Arendt / dir. Martine Leibovici, Aurore Mréjen. [Herne]. 2021 : 9. 288 p. : ill. ; 27 x 21 cm.  
ISBN 9791031903163 br. EUR 33.00

026 Arendt, Hannah, Jaspers, Karl - A propos de l'affaire Eichmann. [Herne]. 2021 : 9. 17 x 11 cm. (Carnets de l'Herne).  
ISBN 9791031903170 br. EUR 14.00

**Aristote :**

027 Simplicius - Sur le temps : commentaire sur la Physique d'Aristote et Corollaire sur le temps / trad. du grec ancien Annick Stevens. [Vrin]. 2021 : 9. 300 p. ; 18 x 11 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques. Poche).  
ISBN 9782711629947 br. EUR 14.00

**Benjamin, Walter :**

028 Benjamin, Walter - Haschich à Marseille / ill. Julio Silva. Nouv. éd. [Fata Morgana]. 2021 : 6. 33 p. : ill. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782377920860 br. EUR 11.00

**Bouveresse, Jacques :**

029 Bouveresse, Jacques - Les Foudres de Nietzsche : et l'aveuglement des disciples. [Hors-d'atteinte]. 2021 : 10. 252 p. ; 20 x 12 cm. (Faits & idées).  
ISBN 9782490579983 br. EUR 19.00

030 Bouveresse, Jacques - Les Premiers jours de l'inhumanité : Karl Kraus et la guerre. [Hors-d'atteinte]. 2019 : 3. 247 p. ; 20 x 12 cm. (Faits & idées).  
ISBN 9782490579129 br. EUR 19.00

**Brunschwicg, Léon :**

031 Revue de métaphysique et de morale. No 3 (2021), Léon Brunschwicg / coord. André Simha. [PUF]. 2021 : 9. 400 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782130828396 br. EUR 22.00

**Cabanis, Pierre-Jean-Georges :**

032 Jolly, Claude - Cabanis : l'idéologie physiologique. [Vrin]. 2021 : 7. 216 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque des philosophies).  
ISBN 9782711630073 br. EUR 24.00

**Castoriadis, Cornelius :**

033 Les Carrefours du temps : temporalités et histoire dans l'oeuvre de Cornelius Castoriadis / dir. Thibault Tranchant, Stéphane Vibert. [Hermann : P. de l'Univ. Laval]. 2021 : 8. vi, 280 p. ; 22 x 14 cm. (Zêtêsis).  
ISBN 9791037009463 br. EUR 29.00

034 Gachkov, Sergueï, Mouchtouris, Antigone - Castoriadis et le temps : le Kairos. [Harmattan]. 2021 : 5. 158 p. ; 22 x 14 cm. (Logiques sociales).  
ISBN 9782343237565 br. EUR 17.50

**Cavaillès, Jean :**

035 Pour Cavaillès / Christian Houzel, Didier Nordon, Xavier-F. Renou et al. [Pont 9]. 2021 : 5. 430 p. ; 25 x 17 cm. (Renaissance des Lumières).  
ISBN 9791096310708 br. EUR 29.90

**Derrida, Jacques :**

036 Derrida, Jacques - L'Hospitalité. [Seuil]. #1 : Séminaire, 1995-1996. 2021 : 11. 400 p. ; 24 x 15 cm.  
ISBN 9782021485332 br. EUR 25.00

**Descartes, René :**

037 Antoine-Mahut, Delphine - L'Autorité d'un canon philosophique : le cas Descartes. [Vrin]. 2021 : 8. 362 p. ; 18 x 11 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie. Poche).  
ISBN 9782711630202 br. EUR 13.00

**Eckhart, maître :**

038 Meessen, Yves - Opérativité du langage chez Maître Eckhart : obstetricandi scientia. [Peeters]. 2021 : 5. 382 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophes médiévaux).  
ISBN 9789042944619 br. EUR 100.30

**Fârâbi, Muhammad ibn Muhammad Abû Nasr al- :**

039 Jabbour, Jawdath - De la matière à l'intellect : l'âme et la substance de l'homme dans l'oeuvre d'al-Fârâbî . [Vrin]. 2021 : 9. 462 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes

musulmanes).

ISBN 9782711629701

br. EUR 45.00

**Foucault, Michel :**

- 040 Foucault, Michel - Phénoménologie et psychologie : 1953-1954 / éd. Philippe Sabot. [Seuil]. 2021 : 11. 368 p. ; 24 x 15 cm. (Hautes études).  
ISBN 9782021452693 br. EUR 25.00
- 041 Foucault : repenser les rapports entre les grecs et les modernes / dir. Hans-Jurgen Lüsebrink, Jean-Marc Narbonne, Heinrich Schlange-Schöningh. [Vrin : P. de l'Univ. Laval]. 2021 : 1. 626 p. ; 23 x 15 cm. (Zétésis).  
ISBN 9782711643943 br. EUR 45.00
- 042 Hadji, Jalila - Penser les contre-conduites avec Michel Foucault. [Harmattan]. 2021 : 9. 208 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782343217819 br. EUR 21.50
- 043 Horta, Viviane - Qu'est-ce qu'être juste avec l'autre? : le différend entre Foucault et Derrida à propos de la folie. [Harmattan]. 2021 : 6. 297 p. ; 24 x 16 cm. (La Philosophie en commun).  
ISBN 9782343225555 br. EUR 30.00
- Fouillée, Alfred :**
- 044 Lawruszenko, Jean - Aux sources du solidarisme et de la sociologie réformatrice : la philosophie d'Alfred Fouillée. [Harmattan]. 2021 : 6. 305 p. ; 24 x 16 cm. (La Philosophie en commun).  
ISBN 9782343235103 br. EUR 31.00
- Greisch, Jean :**
- 045 Greisch, Jean - Transcender : libres méditations sur la fonction méta. [Hermann]. 2021 : 6. 252 p. ; 23 x 15 cm. (De visu).  
ISBN 9791037008473 br. EUR 24.00
- Heidegger, Martin :**
- 046 Heidegger aujourd'hui : actualité et postérité de sa pensée de l'événement / éd. Sophie-Jan Arrien, Christian Sommer. [Hermann]. 2021 : 5. 540 p. ; 23 x 16 cm. (Rue de la Sorbonne).  
ISBN 9791037008428 br. EUR 38.00
- Henry, Michel :**
- 047 Beugré, Ndré Sam - Souffrir dans la vie : réflexions sur l'essence humaine de Michel Henry.



[Harmattan]. 2021 : 6. 232 p. ; 22 x 14 cm.  
(Ouverture philosophique).

ISBN 9782343219820 br. EUR 23.50

**Husserl, Edmund :**

- 048 Gyemant, Maria - Husserl et Freud, un héritage commun. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 160 p. ; 22 x 15 cm. (Philosophies contemporaines ; 14).  
ISBN 9782406112563 br. EUR 29.00

**Kant, Immanuel :**

- 049 Verdun, Simon - Critique du néokantisme et raison dialectique chez Michel Clouscard / postf. Dominique Pagani. [Delga]. 2021 : 3. 299 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).  
ISBN 9782376072058 br. EUR 22.00

**Kierkegaard, Soren :**

- 050 Matossian, Chakè - Invisible mais présent en esprit : le séducteur de Kierkegaard. [Ousia]. 2021 : 6. 152 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782870601945 br. EUR 15.00

**Kofman, Sarah :**

- 051 Sarah Kofman : philosopher autrement / éd. Ginette Michaud, Isabelle Ullern. [Hermann]. 2021 : 7. 620 p. ; 23 x 15 cm. (Rue de la Sorbonne).  
ISBN 9791037008480 br. EUR 39.00

**Leibniz, Gottfried Wilhelm :**

- 052 Philosophia scientiae [revue]. No 25 (2/2021), Mathématique et philosophie leibniziennes à la lumière des manuscrits inédits / éd. Valérie Debuiche, David Rabouin. [Kimé]. 2021 : 6. 204 p. ; 21 x 15 cm.  
Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782380720150 br. EUR 24.00

- 053 Picon, Marine - Normes et objets du savoir dans les premiers essais leibniziens. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 348 p. ; 22 x 15 cm. (Les Anciens et les modernes : études de philosophie ; 48).  
ISBN 9782406115311 br. EUR 39.00

**Leroux, Pierre :**

- 054 Leroux, Pierre - D'une religion nationale ou Du culte ; (précédé de) Une Démocratie religieuse : organiser religieusement la société laïque par

Vincent Peillon. [Bord de l'eau]. 2021 : 6. 243 p. ;  
20 x 13 cm. (Bibliothèque républicaine).

ISBN 9782356877901 br. EUR 22.00

055 Leroux, Pierre - Le Féminisme de Pierre Leroux :  
florilège / éd. Armelle Le Bras-Chopard.

[Guêpine]. 2020 : 5. 93 p. : ill. ; 18 x 15 cm.

ISBN 9782491485023 br. EUR 16.90

**Levinas, Emmanuel :**

056 Mintoume, Siméon Clotaire - Morale et religion  
chez Kant et Levinas : exposé critique de la culture  
de l'autonomie humaine. [Harmattan]. 2021 : 8. 338  
p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).

ISBN 9782343236520 br. EUR 15.00

**Lukacs, Georges :**

057 Foufas, Nikos - Processualité de l'être social dans la  
philosophie du jeune Lukács. [Harmattan]. 2021 :  
8. 216 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).

ISBN 9782343239125 br. EUR 22.00

**Maritain, Jacques :**

058 Guéna, Sylvain - Maritain ou La Libération des  
vérités captives : politique et société. [P.U. de  
Rennes]. 2021 : 6. 321 p. ; 21 x 17 cm.  
(Philosophica).

ISBN 9782753581616 br. EUR 26.00

**Merleau-Ponty, Maurice :**

059 Tumultes [revue]. No 56, Maurice Merleau-Ponty :  
la politique au coeur de l'oeuvre et des mondes /  
dir. Jérôme Melançon. [Kimé]. 2021 : 6. 201 p. ; 21  
x 15 cm.

ISBN 9782380720136 br. EUR 20.00

**Meslier, Jean :**

060 Sylvestre, Marcel - Jean Meslier et l'imposture  
spirituelle. [Hermann]. 2021 : 6. 112 p. ; 22 x 13  
cm.

ISBN 9791037009029 br. EUR 17.00

**Nancy, Jean-Luc :**

061 Nancy, Jean-Luc - La Vérité sur le mensonge.  
[Bayard]. 2021 : 9. 80 p. ; 18 x 13 cm. (Les Petites  
conférences).

ISBN 9782227499744 br. EUR 12.90

062 Nancy, Jean-Luc, Meister, Carolin - Rencontre.  
[Diaphanes]. 2021 : 8. 144 p. : ill. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782889280773 br. EUR 18.00

*Un dialogue entre le philosophe et l'historienne de l'art  
autour de la rencontre.*

**Nicolas de Cues :**

- 063 Esse est movere : regards croisés sur l'ontologie  
dynamique de Nicolas de Cues / dir. Jean-Michel  
Counet. [Peeters]. 2021 : 6. 152 p. ; 24 x 16 cm.  
(Philosophes médiévaux).

ISBN 9789042944336 br. EUR 83.35

- 064 Mathématiques et métaphysique dans la pensée de  
Nicolas de Cues / dir. Jean-Michel Counet.  
[Peeters]. 2021 : 3. 182 p. ; 24 x 16 cm.  
(Philosophes médiévaux).

ISBN 9789042943346 br. EUR 72.80

**Onfray, Michel :**

- 065 Onfray, Michel - Autodafés : l'art de détruire les  
livres. [P. de la Cité]. 2021 : 8. 200 p. ; 21 x 12 cm.

ISBN 9782258197060 br. EUR 19.00

**Rancière, Jacques :**

- 066 Jacques Rancière, aux bords de l'histoire :  
recherche sur Les Noms de l'histoire / dir. Sébastien  
Laoureux, Isabelle Ost. [Kimé]. 2021 : 9. 224 p. ;  
21 x 15 cm.

ISBN 9782380720242 br. EUR 22.00

**Rosset, Clément :**

- 067 Rosset, Clément - Les Matins de l'esprit ; (suivi de)  
Mon ami Clément Rosset par Santiago Espinosa.  
[Encre marine]. 2021 : 10. 190 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 9782350881911 br. EUR 17.50

**Rousseau, Jean-Jacques :**

- 068 Farina, Marie-Paule - Rousseau, un ours dans le  
salon des Lumières. [Harmattan]. 2021 : 8. 212 p. ;  
24 x 16 cm. (Ethiques de la création).

ISBN 9782343238920 br. EUR 22.50

- 069 Lenne-Cornuez, Johanna - Etre à sa place : la  
formation du sujet dans la philosophie morale de  
Rousseau. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 610  
p. ; 24 x 16 cm. (L'Europe des Lumières ; 77).

ISBN 9782406114697 br. EUR 59.00

**Schmitt, Carl :**

- 070 Leucate, Aristide - Carl Schmitt et la gauche  
radicale : une autre figure de l'ennemi. [Nouvelle

Librairie]. 2021 : 5. 190 p. ; 19 x 12 cm. (Les Idées à l'endroit).

ISBN 9782491446406

br. EUR 15.00

*Malgré sa compromission avec le régime nazi, Carl Schmitt est un penseur politique et un théoricien de l'ennemi qui a influencé la gauche radicale. La confluence de sa pensée avec celle de Walter Benjamin, la figure du combattant chez Lénine et Mao, ainsi que l'offensive théorique de Giorgio Agamben, de Chantal Mouffe et d'Etienne Balibar sont analysés.*

**Stiegler, Bernard :**

- 071 Etudes digitales [revue]. No 9 (1/2020), Capitalocène et plateformes ; hommage à Bernard Stiegler / dir. Franck Comerais, Jacques Athanase Gilbert. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 5. 366 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406115205

br. EUR 34.00

*Un numéro consacré aux relations entre les plateformes, la régulation des contenus haineux sur Internet, la critique du capitalisme en ligne, ainsi que l'historique, les activités et les objectifs de l'association PiNG. Avec trois textes en l'honneur de Bernard Stiegler, décédé le 6 août 2020.*

**Taylor, Charles :**

- 072 Voeltzel, Nicolas - Repenser l'authenticité : essai sur Charles Taylor et Charles Larmore. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 478 p. ; 22 x 15 cm. (Philosophies contemporaines ; 18).

ISBN 9782406114819

br. EUR 39.00

**Virno, Paolo :**

- 073 Virno, Paolo - Avoir : sur la nature de l'animal parlant / trad. de l'italien Jean-Christophe Weber. [Eclat]. 2021 : 9. 192 p. ; 19 x 13 cm. (Philosophie imaginaire).

ISBN 9782841625314

br. EUR 18.00

**Weil, Simone :**

- 074 Ghitti, Jean-Marc - Passage et présence de Simone Weil, état des lieux. [Kimé]. 2021 : 9. 300 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782380720228

br. EUR 28.00

**Sciences occultes, Ésotérisme**

- 075 Wier, Johann - Cinq livres de l'imposture et tromperies des diables, des enchantements et

sorcelleries / éd. Serge Margel ; trad. du latin Jacques Grévin ; postf. Eva Yampolsky. [Millon]. 2021 : 9. 400 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Asclépios).

ISBN 9782841373871

br. EUR 40.00

*En grand adversaire de l'obscurantisme, Jean Wier présente le diable comme un prestidigitateur doublé d'un habile médecin, qui sait jouer des mécanismes des humeurs, des songes et de l'imagination pour faire croire à des apparitions de sorcières et autres démons. Ce texte, publié en 1563, originellement en latin, représente une étape essentielle dans la naissance de la psychiatrie occidentale.*

## Psychologie, Psychanalyse

076 Gabarron-Garcia, Florent - Histoire populaire de la psychanalyse. [La Fabrique]. 2021 : 9. 216 p. ; 20 x 13 cm.

ISBN 9782358722179

br. EUR 14.00

*Une histoire alternative de la psychanalyse sous l'angle des luttes sociales. L'auteur décrit l'enthousiasme de S. Freud pour la révolution de 1917, les expériences de V. Schmidt dans la Russie communiste, l'engagement féministe et marxiste de M. Langer ou encore l'histoire de W. Reich, qui milite dans les années 1930 en Allemagne pour une psychanalyse engagée.*

### Janet, Pierre :

077 Janet, Pierre - Les Formes de la croyance / éd. Stéphane Gumpper, Florent Serina. [Belles lettres]. 2021 : 10. 720 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782251451954

br. EUR 35.00

*Edition critique de l'essai inachevé du psychologue français, rédigé à la fin de sa vie quand il était professeur au Collège de France et dans lequel, sous l'influence d'Henri Bergson, il réévalue ses théories et développe une psychologie de la croyance. Il avance que plusieurs formes de croyances (délirante, religieuse, philosophique, scientifique, historique, mystique) s'emboîtent.*

### Jung, Carl Gustav :

078 Serina, Florent - C.G. Jung en France : rencontres, passions et controverses. [Belles lettres]. 2021 : 9. 450 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782251451985

br. EUR 27.00

## RELIGIONS

### Religions

- 079 Ascèse et ascétisme de l'Antiquité tardive à la Renaissance : traditions et remises en cause / dir. Laurence Boulègue, Michel Jean-Louis Perrin, Christiane Veyrard-Cosme. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 7. 412 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 507).  
ISBN 9782406111528 br. EUR 46.00  
*Etudes des différents visages de l'ascèse, au croisement des domaines littéraires, philosophiques, religieux et artistiques, de l'Antiquité tardive à la Renaissance. Les contributeurs analysent les théories et les pratiques relatives à ces exercices physiques et moraux, l'écriture de l'ascétisme ainsi que l'évolution des figures ascétiques au fil des siècles.*
- 080 Jolivet, Muriel - Les Dernières chamanes du Japon : rencontre avec l'invisible au pays du soleil levant. [Véga]. 2021 : 9. 400 p. ; 23 x 18 cm.  
ISBN 9782381350509 br. EUR 23.00

### Christianisme

- 081 Anges et démons dans les traditions théologiques et métaphysiques / éd. Serge Margel, Jean-Pierre Schneider. [Droz]. 2021 : 8. 248 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers de la Revue de théologie et de philosophie ; 24).  
ISBN 9782600062763 br. USD 38.40
- 082 Chroniques de Port-Royal. No 71 (2021), Port-Royal et l'interprétation des écritures / dir. Hubert Aupetit, Simon Icard, Elisabeth Vuillemin. [Sté des amis de Port-Royal]. 2021 : 7. 332 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9791092360080 br. EUR 38.00
- 083 Boudon, Jacques-Olivier - Dictionnaire des évêques français du XIXe siècle. [Cerf]. 2021 : 6. 892 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782204141093 br. EUR 49.00
- 084 Deniel-Ternant, Myriam - Une Histoire érotique de l'Eglise : quand les hommes de Dieu avaient le diable au corps / dir. Sophie Bajard. [Payot]. 2021 :

9. 336 p. ; 23 x 14 cm. (Une Histoire érotique).

ISBN 9782228928649

br. EUR 21.00

*Une histoire des petits arrangements de l'Eglise et du clergé catholique avec la morale et la chasteté, entre le XVe et le XIXe siècle, dans laquelle défilent des moines paillardes, des prêtres licencieux, des nonnes cédant à la tentation, des curés sodomites et d'autres exemples bien éloignés de l'image du bon prêtre diffusée par l'Eglise de la Contre-Réforme.*

- 085 Grenouilleau, Olivier - Christianisme et esclavage. [Gallimard]. 2021 : 9. 544 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque des histoires).

ISBN 9782072868504

br. EUR 28.50

*Etude historique sur les liens entre le christianisme et l'esclavage à partir d'une analyse théologique de la Bible et des textes chrétiens ainsi que de leurs diverses interprétations. Les formes d'esclavage ont évolué depuis l'Antiquité et le christianisme s'est lui aussi transformé et répandu mais des ponts existent entre ces deux entités.*

### **Luther, Martin :**

- 086 Luther, l'Europe et la Réforme / dir. Lukas K. Sosoe. [Olms]. 2021 : 6. 230 p. ; 24 x 16 cm. (Europaea Memoria).

ISBN 9783487160207

br. EUR 49.80

### **Ricci, Matteo :**

- 087 Bernhardt, Matthieu - La Chine en partage : les écrits sinophiles du père Matteo Ricci. [Droz]. 2021 : 6. 472 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Les Seuils de la modernité).

ISBN 9782600062589

br. USD 54.00

### **Thomas d'Aquin (saint) :**

- 088 Delaporte, Guy-François - Commentaire de Thomas d'Aquin : sur le Traité de l'âme d'Aristote. [Harmattan]. 2021 : 6. 346 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique).

ISBN 9782343228273

br. EUR 35.00

## **Islam**

- 089 Chantre, Luc - Le Pèlerinage à La Mecque, une affaire française : une anthologie de langue française, 1798-1963. [P.U. de Rennes]. 2021 : 8. 1021 p. : ill. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782753581937

br. EUR 32.00

*Durant toute la période coloniale, la France est très*

*impliquée dans l'organisation du déplacement et du séjour des pèlerins musulmans aux villes saintes de l'islam, notamment dans le cadre du hajj à La Mecque. A partir de récits de voyages et de sources institutionnelles, l'auteur décrypte les dimensions politiques, religieuses, diplomatiques, sanitaires et anthropologiques de cette pratique.*

## SCIENCES SOCIALES

### Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 090 Femmes et violences conjugales : versant sociétal, versant singulier / dir. Claire Metz, Anne Thévenot. [Hermann]. 2021 : 6. 540 p. ; 21 x 14 cm. (Psychanalyse en questions).  
ISBN 9791037008503 br. EUR 28.00
- 091 Sororité / dir. Chloé Delaume. [Seuil]. 2021 : 4. 216 p. ; 18 x 11 cm. (Points. Féminismes).  
ISBN 9782757888940 br. EUR 6.70  
*Sous la forme de récits, de fictions, de poèmes ou de chansons, une réflexion collective sur la sororité. La solidarité entre les femmes se révèle être l'un des principes fondateurs du combat féministe.*
- 092 Cingolani, Patrick - La Colonisation du quotidien : dans les laboratoires du capitalisme de plateforme. [Amsterdam]. 2021 : 6. 213 p. ; 20 x 14 cm.  
ISBN 9782354802271 br. EUR 18.00  
*A travers un panorama des transformations des moyens de productions liées aux infrastructures numériques, l'auteur propose une analyse de la manière dont la logique du capitalisme colonise la sphère du quotidien.*
- 093 Henneguelle, Anaïs, Jatteau, Arthur - Sociologie de la quantification. [La Découverte]. 2021 : 6. 125 p. ; 19 x 12 cm. (Repères. Sociologie).  
ISBN 9782348041853 br. EUR 10.00
- 094 Larroque, Anne-Clémentine - Le Trou identitaire : sur la mémoire refoulée des mercenaires de l'Islam. [PUF]. 2021 : 9. 128 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782130827375 br. EUR 19.00  
*Une réflexion sur la crise de l'expression et du langage que met en lumière l'idéologie salafo-jihadiste depuis son apparition sur le territoire français. A partir de l'analyse de l'expression devenue populaire jurer sur la*



*Mecque, l'auteure dévoile l'existence d'une béance identitaire et d'une quête pour se rattacher à une culture finalement mal connue, investie par des entrepreneurs religieux.*

- 095 Lebtahi, Yannick - Zoom sur la fac : les universités à l'épreuve du distanciel / préf. Egar Morin. [Harmattan]. 2021 : 6. 208 p. ; 22 x 14 cm. (De visu).  
ISBN 9782343237558 br. EUR 21.50
- 096 Montigny, Gilles, Tanter-Toubon, Annick - Regards savants sur la banlieue parisienne, XIXe-XXe siècles : enseignements d'une bibliographie / préf. Florence Bourillon, Emmanuel Bellanger. [EME]. 2021 : 6. 302 p. ; 24 x 16 cm. (Sociologie).  
ISBN 9782806629661 br. EUR 31.00  
*Partant d'une bibliographie constituée de près de 6.000 titres, les chercheurs délimitent le concept de banlieue parisienne d'un point de vue territorial puis explorent la manière dont elle est décrite sociologiquement au cours des XIXe et XXe siècles. Ils introduisent leur analyse par une chronologie détaillée présentant les aspects principaux de ce territoire.*
- 097 Pasquali, Paul - Héritocratie : les élites, les grandes écoles et les mésaventures du mérite, 1870-2020. [La Découverte]. 2021 : 8. 240 p. ; 22 x 14 cm. (L'Envers des faits).  
ISBN 9782348042683 br. EUR 21.00
- 098 Siracusa, Jacques - Les Sujets du verbe : une critique de l'écriture sociologique. [Hermann]. 2021 : 7. 260 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9791037008794 br. EUR 30.00  
*Réflexion sur le vocabulaire et la phraséologie utilisés par les sociologues. L'auteur montre que l'écriture est toujours orientée et suggère des raisonnements. Il souligne les difficultés et les artifices de l'écriture sociologique et appelle à s'inspirer de la pratique de l'écrivain afin que le scientifique ne s'efface plus derrière ses méthodes et ses découvertes.*

### **Covid-19 :**

- 099 Sorbonnavirus : regards sur la crise du coronavirus / dir. Pierre-Marie Chauvin, Annick Clement ; préf. Jean Chambaz, Bruno Riou. [P. de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2021 : 6. 380 p. ; 18 x 12 cm. (Essais).  
ISBN 9791023107050 br. EUR 10.90  
*Des analyses pluridisciplinaires de la crise liée à la Covid-19 par des chercheurs de la Sorbonne. Une*

*trentaine de contributions étudient l'histoire du virus et ses effets, notamment sur la société. Les épidémies antiques ou médiévales sont abordées afin de mieux comprendre le phénomène et de dessiner des chemins de connaissance et de vie pour les contemporains.*

- 100 Berger, Laurent - Quelle société veut-on? : dialogue avec Denis Lafay. [Aube]. 2021 : 9. 160 p. ; 22 x 12 cm. (Monde en cours. Essais).  
ISBN 9782815945349 br. EUR 13.00  
*Le secrétaire général de la CFDT fait le constat d'un climat social et humain qui s'est considérablement dégradé depuis la pandémie de Covid-19. Dans ces entretiens, il développe les conditions pour rebondir et sortir de cette situation par le haut.*

**Mauss, Marcel :**

- 101 Bert, Jean-François - Le Courage de comparer : l'anthropologie subversive de Marcel Mauss. [Labor]. 2021 : 8. 200 p. ; 23 x 14 cm. (Histoire des religions).  
ISBN 9782830917550 br. EUR 17.00  
*Une analyse de la démarche comparatiste élaborée par Marcel Mauss et Henri Hubert entre la fin du XIXe et le début du XXe siècle. L'auteur pointe notamment les principaux effets de cette démarche, qui constitue un outil scientifique d'objectivation de la recherche, et étudie leur manière d'aborder certains phénomènes religieux tels que le sacrifice, la magie ou la prière.*

**Memmi, Albert :**

- 102 Memmi, Albert, Vassort, Patrick - Conversations : histoires d'un siècle. [Bord de l'eau]. 2021 : 8. 284 p. : ill. ; 23 x 17 cm. (Altérité critique).  
ISBN 9782356878014 br. EUR 22.00  
*Un dialogue au cours duquel les deux sociologues égrènent des souvenirs et évoquent des personnalités telles que Simone de Beauvoir, Albert Camus et Louis Aragon. Des thèmes complexes, tels que le racisme, la domination, la dépendance ou encore la religion, sont abordés avec simplicité.*

**Morin, Edgar :**

- 103 L'Avenir de Terre-patrie : cheminer avec Edgar Morin / dir. Alfredo Pena-Vega. [Actes Sud]. 2021 : 7. 504 p. ; 19 x 14 cm. (Manifeste).  
ISBN 9782330151669 br. EUR 24.00  
*Des scientifiques, des écrivains, des intellectuels et des politiques issus de nombreux pays partagent leurs réflexions sur le concept de Terre-patrie, forgé par E.*

*Morin en 1993. Les auteurs soulignent l'aspect visionnaire de cette pensée tout en anticipant les défis et les périls qui attendent l'humanité dans trente ans, notamment le changement climatique et l'habitabilité du monde.*

## **Anthropologie sociale et culturelle**

- 104 Descola, Philippe - Les Formes du visible : une anthropologie de la figuration. [Seuil]. 2021 : 9. 848 p. ; 23 x 16 cm. (Les Livres du nouveau monde).  
ISBN 9782021476989 br. EUR 35.00  
*La manière dont l'individu perçoit visuellement le monde est déterminée par son éducation et sa sensibilité mais aussi par son appartenance à l'une des quatre régions de l'archipel ontologique défini par l'auteur : animisme, naturalisme, totémisme ou analogisme. Il livre dans cet essai les fondements théoriques d'une anthropologie de la figuration.*

## **Politique**

- 105 La Pensée socialiste française de Saint-Simon à Péguy : anthologie / éd. Giovanni Dotoli. [Harmattan : AGA]. 2021 : 8. 930 p. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte).  
ISBN 9782343237510 br. EUR 60.00  
*Recueil de textes d'intellectuels et de penseurs socialistes français comme V. Hugo, C. Fourier, P. Leroux, E. Zola ou encore J. Deroin, illustrant la naissance de cette doctrine au XIXe siècle dans le but de favoriser le progrès, la justice et l'égalité.*
- 106 Cervera-Marzal, Manuel - Le Populisme de gauche : sociologie de la France insoumise. [La Découverte]. 2021 : 9. 312 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782348054921 br. EUR 22.00
- 107 Chathuant, Dominique - Nous qui ne cultivons pas le préjugé de race : le racisme existe-t-il en France? : approche historique d'un siècle de doute. [Félin]. 2021 : 10. 504 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire et sociétés).  
ISBN 9782866459611 br. EUR 25.00  
*Une mise en perspective des rapports ambigus de l'Etat français avec la question du racisme, depuis le début du XXe siècle et la condamnation du préjugé de race après le meurtre d'un marin guadeloupéen. L'auteur note notamment la négation par les élus d'un racisme en*

*France, retardant ainsi la mise en place d'une législation pénale adéquate.*

- 108 Fassin, Didier - Les Mondes de la santé publique, excursions anthropologiques : cours au Collège de France 2020-2021. [Seuil]. 2021 : 9. 387 p. ; 21 x 14 cm. (La Couleur des idées).  
ISBN 9782021486117 br. EUR 23.00  
*Une série de leçons sur la notion de santé publique abordant notamment l'épidémie de sida en Afrique du Sud, la question des soins psychiatriques en prison, les traumatismes de guerre ou les théories du complot liées aux maladies. Avec un regard critique, l'auteur analyse les politiques publiques et leur impact sur l'organisation sociale.*
- 109 Guthmann, Thierry - Nippon kaigi ou La Vitalité du nationalisme politique dans le Japon contemporain. [Indes savantes]. 2021 : 7. 230 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Etudes Asie).  
ISBN 9782846545686 br. EUR 26.00
- 110 Rigouste, Mathieu - La Domination policière : une violence industrielle. Nouv. éd. augm. [La Fabrique]. 2021 : 10. 257 p. ; 20 x 13 cm.  
ISBN 9782358722186 br. EUR 15.00
- 111 Ruby, Christian - Introduction aux philosophies de la politique. [La Découverte]. 2021 : 7. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Repères. Philosophie).  
ISBN 9782348068935 br. EUR 10.00
- 112 Steier, Elisa - La Genèse de la gauche plurielle : 1993-1997 / préf. Alain Bergounioux. [P.U. de Rennes]. 2021 : 8. 292 p. ; 24 x 17 cm. (Res Publica).  
ISBN 9782753582040 br. EUR 24.00
- Gauchet, Marcel :**
- 113 Gauchet, Marcel - Comprendre le malheur français : entretiens avec Eric Conan et François Azouvi. [Stock].  
#2 : L'Episode Macron. 2021 : 10. 320 p. ; 22 x 14 cm. (Les Essais. Documents).  
ISBN 9782234085039 br. EUR 20.90
- Gramsci, Antonio :**
- 114 Une Nouvelle conception du monde : Gramsci et le marxisme / Yohann Douet, Fabio Frosini, Francesca Izzo et al. [Ed. sociales]. 2021 : 6. 240 p. ; 21 x 14 cm. (Les Eclairées).

ISBN 9782353670789 br. EUR 18.00

**Proudhon, Pierre-Joseph :**

- 115 Proudhon, Pierre-Joseph - Solution du problème social : et autres textes, mars-juil. 1848. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 499 p. ; 22 x 15 cm. (Ecrits sur l'économie ; 16).

ISBN 9782406113966 br. EUR 39.00

**Relations internationales**

- 116 La France, une puissance contrariée : l'état du monde 2022 / dir. Bertrand Badie, Dominique Vidal. [La Découverte]. 2021 : 8. 272 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782348069871 br. EUR 20.00

**Économie**

- 117 Latouche, Serge - Travailler moins, travailler autrement ou ne pas travailler du tout. [Rivages]. 2021 : 8. 120 p. ; 20 x 12 cm. (Bibliothèque Rivages. Philosophie).

ISBN 9782743653729 br. EUR 16.00

- 118 Observatoire français des conjonctures économiques - L'Économie française 2022 / dir. Eric Heyer. [La Découverte]. 2021 : 9. 128 p. : ill. ; 19 x 12 cm. (Repères. Économie).

ISBN 9782348069819 br. EUR 10.00

- 119 Proust, Sarah - Télétravail : la fin du bureau? [Aube]. 2021 : 10. 94 p. ; 17 x 19 cm.

ISBN 9782815945905 br. EUR 8.90

*Un point sur l'organisation du travail de bureau aujourd'hui, s'appuyant sur des données d'enquêtes inédites. Révélant l'autonomisation et la fragmentation croissantes des lieux de travail et brossant un portrait des salariés de bureau, la consultante analyse les évolutions en cours et dresse un tableau des disparités entre classes d'âge, catégories sociales et territoires.*

**Éducation, Pédagogie**

**Deligny, Fernand :**

- 120 Deligny, Fernand - Camérer : à propos d'images / éd. Sandra Alvarez de Toledo, Anaïs Masson,

Marlon Miguel et al. [Arachnéen]. 2021 : 6. 390 p.  
: ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9782373670172

br. EUR 39.00

## LANGAGE

### Langage, Linguistique

- 121 Les Déictiques à l'épreuve des discours et des pratiques / dir. Amir Biglari, Marion Colas-Blaise. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 505 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 505).  
ISBN 9782406112907 br. EUR 32.00  
*Contributions éclairant le phénomène complexe des déictiques, objets dont le référent dépend de la situation d'énonciation, sous un nouveau jour, aussi bien sur les plans théorique et épistémologique qu'analytique, à travers des corpus relevant de différents types de langages et de pratiques.*
- 122 Des mots aux actes [revue]. No 10, Traductologie, philosophie et argumentation / dir. Florence Lautel-Ribstein. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 237 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406120858 br. EUR 43.00
- 123 Langage et migration : perspectives pluridisciplinaires / dir. Laurence Le Ferrec, Marie Veniard. [Lambert-Lucas]. 2021 : 6. 264 p. ; 24 x 16 cm. (Linguistique et sociolinguistique).  
ISBN 9782359353426 br. EUR 28.00
- 124 Langage(s) et traduction / dir. Mohammed Jadir ; préf. Georges L. Bastin. [Harmattan]. 2021 : 7. 241 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Sociolinguistique).  
ISBN 9782343235134 br. EUR 26.00  
*Une dizaine de contributions s'interrogeant sur les problématiques soulevées par la traduction. Celle-ci propose en effet un transfert de la littérature entre les cultures, nécessitant un travail d'adaptation sur les métaphores, les mythes, et l'idiomaticité, en essayant de ne pas commettre d'erreur culturelle ou historique comme celles souvent observées dans des auto-traductions.*
- 125 Langue et métaphysique / dir. Vincent Blanchet. [P.U. Blaise Pascal]. 2021 : 6. 320 p. ; 24 x 16 cm. (Trajectoires philosophiques).

- ISBN 9782845169814 br. EUR 23.00  
*Etudes abordant la teneur métaphysique du langage et de ses différents idiomes. Les contributeurs s'interrogent notamment sur le fait que la pensée et l'être puissent trouver dans la langue leur élément le plus propre.*
- 126 Neologica [revue]. No 15 (2021), Les Etudes de néologie au XXI<sup>e</sup> siècle : un état de la recherche européenne / dir. Vincent Balnat, Christophe Gérard. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 6. 271 p. ; 24 x 16 cm.
- ISBN 9782406118954 br. EUR 45.00
- 127 Termes en discours : entreprises et organisations / dir. Valérie Delavigne, Dardo Mario De Vecchi. [P. Sorbonne nouvelle]. 2021 : 6. 276 p. ; 24 x 16 cm.
- ISBN 9782379060670 br. EUR 19.90  
*Des contributions sur les vocabulaires spécialisés et les jargons professionnels. Les auteurs explorent les enjeux de la terminologie et de ses applications, notamment les termes en usage et les difficultés liées à leur traduction.*
- 128 Traduction et transmédialité : XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles / dir. Gaëlle Loisel, Fanny Platelle. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2021 : 8. 233 p. ; 22 x 15 cm. (Carrefour des lettres modernes).
- ISBN 9782406114420 br. EUR 28.00  
*Contributions portant sur la frontière entre l'acte de traduire et la transmédialité, au sens d'un processus de transfert d'un médium à un autre. Les rapports entre la traduction et la transmédialité sont explorés en confrontant discours critiques et création.*
- 129 Delisle, Jean - Notions d'histoire de la traduction. [Hermann]. 2021 : 7. 518 p. ; 23 x 16 cm.
- ISBN 9791037009180 br. EUR 45.00  
*Dictionnaire de plus de 850 termes et de 1.000 notions consacré à la traductologie. Chaque notion est accompagnée d'une définition formelle, d'exemples et de remarques encyclopédique, étymologique, historique ou linguistique. Ce répertoire terminographique est également une introduction à l'histoire de la traduction par le biais de son métalangage.*
- 130 Lobatchev, Boris - L'Autrement-visé des verbes, des proverbes : sur la transversalité des langues. [Harmattan]. 2021 : 5. 180 p. ; 22 x 14 cm.
- ISBN 9782343230030 br. EUR 19.00
- 131 Nowotna, Magdalena - La Perception et la forme : comment traduit-on? [Ed. Classiques Garnier].

2021 : 8. 212 p. ; 22 x 15 cm. (Translatio ; 7).  
ISBN 9782406100492 br. EUR 28.00

- 132 Rabatel, Alain - La Confrontation des points de vue dans la dynamique figurale des discours : énonciation et interprétation. [Lambert-Lucas]. 2021 : 6. 664 p. ; 24 x 16 cm. (Linguistique et sociolinguistique).  
ISBN 9782359353051 br. EUR 52.00

**Coseriu, Eugenio :**

- 133 Coseriu, Eugenio - Système, norme et parole ; (suivi de) Forme et substance dans les sons du langage / trad. de l'espagnol Xavier Perret. [Lambert-Lucas]. 2021 : 5. 248 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782359353235 br. EUR 27.00

**Saussure, Ferdinand de :**

- 134 Cahiers Ferdinand de Saussure. No 72 (2019) / éd. Emanuele Fadda, Giuseppe Cosenza. [Droz]. 2021 : 7. 312 p. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9782600063098 br. USD 73.80

**Langue française**

- 135 Langue française [revue]. No 209, Constructions, constructionnalisation et changement linguistique / éd. Anne Carlier, Sophie Prévost. [Armand Colin]. 2021 : 6. 143 p. : ill. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782200933593 br. EUR 18.00
- 136 Réflexions sur les usages et les utilisateurs du français : aspects acquisitionnels et didactiques / dir. Inès Saddour, Cecilia Gunnarsson-Largy. [Lang]. 2021 : 5. 262 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Gramm- r : études de linguistique française).  
ISBN 9782807610668 br. CHF 50.00
- 137 Klein, Pierre - Histoire linguistique de l'Alsace : repères historiques : et bref aperçu sur la problématique linguistique alsacienne. [ID l'éd.]. 2021 : 4. 79 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (L'Alsace : l'essentiel).  
Ed. bilingue français-allemand.  
ISBN 9782367012285 br. EUR 10.00
- 138 Pradeau, Coralie - Politiques linguistiques d'immigration et didactique du français : regards croisés sur la France, la Belgique, la Suisse et le



Québec. [P. Sorbonne nouvelle]. 2021 : 6. 360 p. ;  
24 x 16 cm.

ISBN 9782379060618

br. EUR 25.00

## SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES

### Sciences

- 139 Dix-septième siècle [revue]. No 292, Les Académies avant l'Académie : XVIIe siècle. [PUF]. 2021 : 8. 192 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782130828686 br. EUR 25.00  
*Au long de la première moitié du XVIIe siècle, de nombreuses académies scientifiques voient le jour en France, renouvelant celles issues de la Renaissance. Les études de ce numéro analysent les ruptures et les continuités entre ces sociétés savantes informelles et l'Académie royale des sciences créée en 1666.*

### Biologie, Botanique, Zoologie

#### Buffon, comte de :

- 140 Buffon, comte de - Oeuvres complètes. [Champion]. #16 : Histoire naturelle des oiseaux, I : 1770 / éd., introd. et notes Stéphane Schmitt. 2021 : 9. 764 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (L'Age des Lumières ; 102).  
ISBN 9782745354532 br. CHF 117.90

## TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

### Médecine

- 141 Marsaudon, Eric - Soigner : un médecin au musée. [Fage]. 2021 : 9. 256 p. : ill. ; 30 x 23 cm.  
ISBN 9782849755891 rel. EUR 35.00  
*L'auteur retrace l'histoire de la médecine à l'aune de ses représentations dans la peinture. Il invoque ainsi 95 oeuvres de 69 peintres, allant du XVe au XXe siècle, pour esquisser les progrès de la science médicale au cours de cette période.*

## Cuisine, Gastronomie

- 142 Fantasia, Rick - Gastronomie française à la sauce américaine : enquête sur l'industrialisation de pratiques artisanales. [Seuil]. 2021 : 9. 336 p. ; 22 x 14 cm. (Liber).  
ISBN 9782021446739 br. EUR 23.00  
*Qui a tué Bernard Loiseau? Une enquête sociologique ouvre de nouvelles pistes en analysant la mutation du champ gastronomique français.*
- 143 Rey, Marie-Pierre - Le Premier des chefs : l'exceptionnel destin d'Antonin Carême. [Flammarion]. 2021 : 10. 388 p. : ill. ; 24 x 16 cm + 1 livret.  
ISBN 9782081420571 br. EUR 24.90

## ARTS, SPORTS

### Arts

- 144 L'Art tout contre la machine / dir. Rodolphe Olcèse, Vincent Deville. [Hermann]. 2021 : 7. 356 p. ; 26 x 17 cm.  
ISBN 9791037010001 br. EUR 28.00  
*A travers une vingtaine de contributions de chercheurs et d'artistes, L'Art tout contre la machine invite à réfléchir à la médiation de la technique dans notre rapport au monde telles que les pratiques artistiques contemporaines en esquissent le sens.*
- 145 Artistes femmes : les formes de l'engagement / dir. Sabine Forero Mendoza, Pascale Peyraga. [P.U. de Pau et des Pays de L'Adour]. 2021 : 3. 180 p. ; 25 x 17 cm. (Espaces, frontières, métissages).  
ISBN 9782353111077 br. EUR 19.00
- 146 La Collection Morozov : icônes de l'art moderne : catalogue / exposition, Fondation Louis Vuitton, Paris, 24 fév.-25 juil. 2021 / dir. Anne Baldassari. [Gallimard]. 2021 : 9. 520 p. : ill. ; 28 x 30 cm. (Livres d'art).  
ISBN 9782072904585 br. EUR 49.90  
*Présentation des oeuvres de la collection des frères Mikhaïl et Ivan Morozov, constitué d'oeuvres de grands maîtres de l'art moderne occidental (Picasso, Matisse,*

*Gauguin, Van Gogh, Cézanne, Bonnard, Degas, Denis) et russe (Vroubel, Malevitch, Repine, Larionov, Serov).*

- 147 Femmes sauvages et ensauvagées dans les arts et les lettres / dir. Bruno Boerner, Christine Ferlampin-Acher. [P.U. de Rennes]. 2021 : 6. 333 p. : ill. ; 21 x 16 cm. (Interférences).  
ISBN 9782753579958 br. EUR 29.00  
*La femme sauvage est une figure des arts et des lettres souvent marginalisée, valorisée quand elle est associée à un paradis idyllique, dépréciée lorsqu'elle est assimilée au rejet de la norme et des autorités, souvent masculines. Ces analyses explorent ses représentations depuis le Moyen Age.*
- 148 Hahaha ! : l'humour de l'art : catalogue / exposition, ING Art Center, Bruxelles, 15 sept. 2021-16 janv. 2022 / Nicolas Liucci-Goutnikov. [Skira]. 2021 : 9. 208 p. : ill. ; 31 x 23 cm.  
Ed. trilingue français-néerlandais-anglais.  
ISBN 9782370741516 br. EUR 39.00  
*Un catalogue doublé d'un essai sur l'humour dans l'art depuis la fin du XIXe siècle : caricatures d'Honoré Daumier, ready-mades de Duchamp, expérimentations verbales des Dadas, vidéos de Dali, oeuvres de Marcel Broodthaers et de John Baldessari. L'auteur montre qu'il permet aux artistes d'émettre leur propre auto-critique. Avec des citations d'auteurs dadas et surréalistes.*
- 149 Miroir du prince, 1425-1510 : la commande artistique des hauts fonctionnaires à la cour de Bourgogne : catalogue / exposition, Musée Rolin, Autun, Musée Vivant Denon, Chalon-sur-Saône, 5 juin-19 sept. 2021 / Elliott Adam, Elisabeth Antoine, Véronique Boucherat et al. [Snoeck]. 2021 : 6. 256 p. : ill. ; 28 x 23 cm.  
ISBN 9789461616135 br. EUR 35.00  
*Une exposition en deux volets consacrée au mécénat artistique des hauts dignitaires bourguignons de la fin du Moyen Age. Illustrant les fastes de la cour de Bourgogne, elle donne à voir des sculptures, des peintures et des objets du quotidien, dont des oeuvres de Jan Van Eyck, de Jean Hey et de Jean de la Huerta.*
- 150 Oeuvres japonaises du château de Fontainebleau : art et diplomatie : catalogue / exposition, Musée national du château de Fontainebleau, 4 juin-20 sept. 2021 / dir. Estelle Bauer. [Faton]. 2021 : 7. 144 p. : ill. ; 22 x 10 cm.  
ISBN 9782878442878 br. EUR 19.00

*Présentation des cadeaux diplomatiques offerts par l'avant-dernier shôgun Iemochi à Napoléon III lors de deux ambassades itinérantes japonaises en 1862 et 1864. Ce catalogue permet de redécouvrir un ensemble d'oeuvres, peintures, objets en laque et dans d'autres matières, au statut particulier, situées à une période de transition où le Japon fait ses premiers pas sur la scène internationale.*

- 151 Pierre Matisse, un marchand d'art à New York : catalogue / exposition, Musée Matisse, Nice, 11 juin-30 sept. 2021 / dir. Claudine Grammont. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau]. 2021 : 6. 183 p. : ill. ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9782363063045 br. EUR 35.00  
*Pierre Matisse (1900-1989), fils du peintre Henri Matisse, a joué un grand rôle dans la défense de l'art moderne français et européen à New York au cours du XXe siècle. L'exposition revient sur son parcours à travers la présentation d'une cinquantaine d'oeuvres réalisées par 22 artistes de la Pierre Matisse Gallery.*
- 152 Durafour, Jean-Michel - Tchernobyliana : esthétique et cosmologie de l'âge radioactif. [Vrin]. 2021 : 7. 248 p. ; 18 x 13 cm. (Recherches d'esthétique contemporaine).  
ISBN 9782711630097 br. EUR 23.00
- 153 Michaud, Yves - L'Art, c'est bien fini : essai sur l'hyper-esthétique et les atmosphères. [Gallimard]. 2021 : 9. 336 p. ; 21 x 14 cm. (NRF Essais).  
ISBN 9782070749980 br. EUR 22.00  
*Dans le domaine des arts visuels, sculptures et tableaux traditionnels ont laissé place à des installations, des environnements et d'autres dispositifs multimédia qui offrent, au spectateur, des expériences fondées sur les sens. En parallèle, se développe un mouvement d'esthétisation qui gagne tous les milieux de vie. L'auteur affirme que cette révolution sensible signe la mort du grand art.*
- Didi-Huberman, Georges :**
- 154 Didi-Huberman, Georges - Ce qui nous soulève. [Minuit].  
#2 : Imaginer recommencer. 2021 : 10. 832 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Paradoxe).  
ISBN 9782707346995 br. EUR 28.00

## Architecture

- 155 Synagogues : merveilles du judaïsme / éd. Leyla Uluhanli. [Citadelles & Mazenod]. 2021 : 9. 288 p. : ill. ; 31 x 25 cm. (Coup de coeur).  
ISBN 9782850888809 rel. EUR 79.00
- 156 Picon, Guillaume - Vaux-le-Vicomte, invitation privée. [Flammarion]. 2021 : 9. 320 p. : ill. ; 31 x 25 cm. (Styles et design).  
ISBN 9782081353992 rel. EUR 75.00
- Eisenman, Peter :**
- 157 Valentin, Eric - Le Mémorial de Peter Eisenman à Berlin : lecture architecturale et philosophique selon Adorno, Derrida et Habermas. [Harmattan]. 2021 : 6. 177 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Arts vivants).  
ISBN 9782343233437 br. EUR 19.00
- Labrouste, Henri :**
- 158 Le Siècle de Labrouste : un élève, un ami, un maître / éd. Jean-Philippe Garric, Marc Le Coeur. [Cendres]. 2020 : 12. 284 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782867422973 br. EUR 42.00

## Sculpture

- Giacometti, Alberto :**
- 159 Giacometti, Alberto - Lettres d'Alberto Giacometti à sa famille. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau].  
#1 : Les Débuts : 1920-1929. 2021 : 8. 88 p. ; 18 x 11 cm.  
ISBN 9782363062949 br. EUR 12.50
- 160 Giacometti, Alberto - Lettres d'Alberto Giacometti à sa famille. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau].  
#2 : L'Artiste confirmé : 1930-1945. 2021 : 8. 88 p. ; 18 x 11 cm.  
ISBN 9782363062956 br. EUR 12.50
- 161 Giacometti, Alberto - Lettres d'Alberto Giacometti à sa famille. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau].  
#3 : La Consécration : 1946-1966. 2021 : 8. 88 p. ;

18 x 11 cm.

ISBN 9782363062963

br. EUR 12.50

**Raynaud, Jean-Pierre :**

- 162 Durand-Ruel, Denyse - Catalogue raisonné : Jean-Pierre Raynaud. [Regard].

#2 : 1974-1997. 2021 : 9. 381 p. : ill. ; 32 x 25 cm.

ISBN 9782841054015

rel. EUR 89.00

### **Arts décoratifs, Création de mode**

- 163 Caron, Mathieu - Du palais au musée : le Garde-Meuble et l'invention du mobilier historique au XIXe siècle. [Faton]. 2021 : 7. 496 p. : ill. ; 29 x 22 cm.

ISBN 9782878442960

rel. EUR 69.00

- 164 Ellena, Jean-Claude, Paillès, Lionel - Petit lexique des amateurs épris d'odeurs et de parfums. [Actes Sud]. 2021 : 10. 256 p. ; 10 x 10 cm.

ISBN 9782330151638

br. EUR 25.00

**Gaultier, Jean-Paul :**

- 165 Cinémode par Jean-Paul Gaultier : catalogue / exposition, Cinémathèque française, Paris, 4 oct. 2021-16 janv. 2022 / éd. Gaëlle Lassée.

[Flammarion]. 2021 : 10. 256 p. : ill. ; 32 x 24 cm.

ISBN 9782080245700

rel. EUR 40.00

**Sottsass, Ettore :**

- 166 Brayer, Marie-Ange - Ettore Sottsass : l'objet magique : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 13 oct. 2021-3 janv. 2022. [Centre Pompidou]. 2021 : 10. 240 p. : ill. ; 34 x 24 cm. (Catalogue du MNAM).

ISBN 9782844269072

rel. EUR 42.00

### **Peinture, Arts graphiques**

- 167 Dessins pour Versailles : vingt ans d'acquisitions : catalogue / exposition, Musée national du Château de Versailles et de Trianon, 1er juin-3 oct. 2021 / dir. Elisabeth Maisonnier ; introd. Laurent Salomé. [Snoeck : Château de Versailles]. 2021 : 6. 375 p. : ill. ; 29 x 25 cm.

ISBN 9789461616630

rel. EUR 45.00

*Catalogue présentant une centaine de dessins*

*sélectionnés parmi les 30.000 pièces de la collection du Cabinet des arts graphiques du Château de Versailles. Ces oeuvres illustrant l'ensemble des techniques de la discipline s'articulent autour de trois grands axes : les représentations du château, les dessins préparatoires aux décors architecturaux ou peints ainsi que le portrait et l'allégorie.*

- 168 Paravents japonais / dir. Anne-Marie Christin. [Citadelles & Mazenod]. 2021 : 10. 280 p. : ill. ; 25 x 35 cm.  
ISBN 9782850888304 rel. EUR 159.00  
*Le paravent, ou byôbu, est un ouvrage indissociable de l'art de vivre japonais. Destinés aux pratiques cérémonielles dans les palais et les temples, les paravents sont rapidement devenus des objets décoratifs prisés de l'aristocratie. De nombreux grands peintres se sont exprimés sur ce support de création unique, dont les détails en partie dissimulés se révèlent progressivement à l'oeil.*
- 169 Bastet, Delphine - Les Mays de Notre-Dame de Paris : 1630-1707 / avant-propos Pierre Rosenberg ; préf. Stéphane Loire. [Arthéna]. 2021 : 7. 449 p. : ill. ; 33 x 25 cm.  
ISBN 9782903239671 rel. EUR 125.00
- 170 Blanc, Jan - L'Art des anciens Pays-Bas : de Van Eyck à Bruegel. [Citadelles & Mazenod]. 2021 : 10. 592 p. : ill. ; 31 x 25 cm. (L'Art et les grandes civilisations).  
ISBN 9782850888663 rel. EUR 205.00
- 171 Koyama-Richard, Brigitte - Shin hanga : les estampes japonaises du XXe siècle. [Nouv. éd. Scala]. 2021 : 10. 320 p. : ill. ; 34 x 24 cm. (Art japonais).  
ISBN 9782359882636 rel. EUR 49.00
- 172 Moret, Jean-Marc - Maniérisme et cicéronianisme : deux courants convergents dans la Rome du XVIe siècle. [Slatkine]. 2021 : 4. 408 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782051028707 br. CHF 76.90
- 173 Viatte, Germain - L'Envers de la médaille : Mondrian, Dubuffet : les pouvoirs publics et l'opinion. [Atelier contemporain]. 2021 : 6. 396 p.-24 pl. : ill. ; 21 x 17 cm.  
ISBN 9782850350368 rel. EUR 25.00
- 174 Wlassikoff, Michel - Histoire du graphisme en France : 1500-2020 / préf. Olivier Gabet. Nouv. éd.

rev. et augm. [Arts décoratifs]. 2021 : 6. 351 p. : ill.  
; 29 x 26 cm.  
ISBN 9782916914855 rel. EUR 49.00

**Albers, Josef :**

- 175 Anni et Josef Albers : l'art et la vie : catalogue /  
exposition, Musée d'art moderne de la Ville de  
Paris, 12 mars-18 juil. 2021 / dir. Julia Garimorth.  
[Paris-Musées]. 2021 : 9. 256 p. : ill. ; 29 x 22 cm.  
ISBN 9782759604951 rel. EUR 42.00

**Courbet, Gustave :**

- 176 De Poli, Luigi - Courbet et le continent noir : de  
l'érotisme voyeur à la question du genre.  
[Harmattan]. 2021 : 6. 136 p. ; 24 x 16 cm.  
(Histoires et idées des arts).  
ISBN 9782343229546 br. EUR 18.00

**Delaunay, Robert :**

- 177 Goetzmann, Sophie - Et les grands cris de l'Est :  
Robert Delaunay à Berlin, 1912-1914. [Maison des  
sciences de l'homme]. 2021 : 6. 390 p. ; 24 x 17  
cm. (Passages = Passagen).  
ISBN 9782735127344 br. EUR 30.00

**Denis, Maurice :**

- 178 Apostu, Andreea - Réminiscences médiévales dans  
l'oeuvre de Maurice Denis. [Ed. Classiques  
Garnier]. 2021 : 8. 464 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire  
culturelle).  
ISBN 9782406117551 br. EUR 49.00
- 179 Stahl, Fabienne - Maurice Denis, jardins. [Ed. des  
Falaises]. 2021 : 6. 79 p. : ill. ; 17 x 22 cm. (Les  
Peintres).  
ISBN 9782848115054 br. EUR 19.00

**Janmot, Louis :**

- 180 Janmot, Louis - Louis Janmot. [Ed. Classiques  
Garnier : Lettres modernes Minard].  
#2 : Correspondance artistique, 1874-1892 / éd.  
Hervé de Christen, Clément Paradis. 2021 : 7. 441  
p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes.  
Lire et voir ; 6).  
ISBN 9782406119975 br. EUR 38.00

**Kandinsky, Wassily :**

- 181 Dubor, Françoise - Kandinsky en scène : un  
audacieux théâtre. [Hermann]. 2021 : 6. 284 p. ; 21



x 14 cm. (Savoir. Lettres).

ISBN 9791037008442

br. EUR 28.00

**Kawanabe, Kyô sai :**

- 182 Kawanabe, Kyô sai - Le Bestiaire extraordinaire de Kawanabe Kyosai / éd. Shigeru Oikawa. [Picquier]. 2021 : 10. 200 p. : ill. ; 28 x 21 cm. (Livres illustrés).

ISBN 9782809715668

rel. EUR 32.00

**Klee, Paul :**

- 183 Paul Klee, entre-mondes : catalogue / exposition, musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, Lille Métropole, 5 fév.-16 mai 2021. [Flammarion]. 2021 : 10. 196 p. : ill. ; 21 x 28 cm.

ISBN 9782080236654

br. EUR 35.00

**La Tour, Georges de :**

- 184 Cuzin, Jean-Pierre - Georges de La Tour. [Citadelles & Mazenod]. 2021 : 10. 384 p. : ill. ; 33 x 28 cm. (Les Phares).

ISBN 9782850888557

rel. EUR 189.00

**Léger, Fernand :**

- 185 Fernand Léger : en piste ! : exposition, Musée Fernand Léger-André Mare, Argentan, 6 juil.-5 déc. 2021 / Magali Guillaumin. [OREP]. 2021 : 5. 104 p. : ill. ; 23 x 21 cm.

ISBN 9782815105996

br. EUR 15.00

**Matisse, Henri :**

- 186 Matisse en Corse, 1898 : un pays merveilleux : catalogue / exposition, Musée de la Corse, Corte, 24 juil.-31 déc. 2021 / préf. Gilles Simeoni, Josepha Giacometti-Piredda, Pierre-Jean Campocasso. [Albiana : Musée de la Corse]. 2021 : 7. 173 p. : ill. ; 32 x 25 cm.

ISBN 9782824111278

br. EUR 29.00

**Moret, Henry :**

- 187 Henry Moret, 1856-1913 : de Pont-Aven à l'impressionnisme en Bretagne : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Quimper, 24 juin-4 oct. 2021 / dir. Guillaume Ambroise, Florence Rionnet ; préf. Jean-Yves Rolland. [Libel]. 2021 : 6. 192 p. : ill. ; 26 x 22 cm.

ISBN 9782491924089

rel. EUR 24.00

### **O'Keeffe, Georgia :**

- 188 Georgia O'Keeffe : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 8 sept.-6 déc. 2021 / dir. Didier Ottinger. [Centre Pompidou]. 2021 : 8. 272 p. : ill. ; 27 x 21 cm. (Catalogue du MNAM).  
ISBN 9782844269003 rel. EUR 42.00
- 189 Viéville, Camille - Georgia O'Keeffe. [Citadelles & Mazenod]. 2021 : 9. 384 p. : ill. ; 33 x 28 cm. (Les Phares).  
ISBN 9782850888687 rel. EUR 189.00

### **Picasso, Pablo :**

- 190 Dix chefs-d'oeuvre de la collection Nahmad : catalogue / exposition, Musée Picasso, Antibes, 29 mai-31 oct 2021 / éd. Jean-Louis Andral, Vérane Tasseau. [Hazan]. 2021 : 9. 96 p. : ill. ; 28 x 39 cm.  
ISBN 9782754112321 rel. EUR 65.00
- 191 Picasso : collection du musée Zervos : catalogue / exposition, Musée Zervos, Vézelay, 3 juil.3-sept. 2016 / postf. Staffan Ahrenberg. [Cahiers d'art]. 2021 : 7. 116 p. : ill. ; 26 x 19 cm.  
ISBN 9782851173201 rel. EUR 29.00

### **Segonzac, André Dunoyer de :**

- 192 Charzat, Michel - André Dunoyer de Segonzac : la force de la nature, l'amour de la vie. [Gourcuff Gradenigo]. 2021 : 6. 239 p. : ill. ; 28 x 25 cm.  
ISBN 9782353403288 rel. EUR 39.00

### **Sickert, Walter :**

- 193 Lévy, Delphine - Sickert : la provocation et l'énigme / préf. Wendy Baron. [Cohen & Cohen]. 2021 : 6. 573 p. : ill. ; 32 x 28 cm.  
ISBN 9782367490830 rel. EUR 95.00

### **Signac, Paul :**

- 194 Signac, les harmonies colorée : catalogue / exposition, Musée Jacquemart-André, Paris, 2 mai-19 juil. 2021 / textes Marina Feretti, Christophe Duvivier, Nicole Tamburini, Charlotte Hellman. [Fonds Mercator : Culturespaces : Institut de France]. 2021 : 4. 160 p. : ill. ; 28 x 24 cm.  
ISBN 9789462302785 br. EUR 34.95

### **Soutine, Chaïm :**

- 195 Chaïm Soutine / Willem de Kooning : la peinture incarnée : catalogue / exposition, Musée national de

l'Orangerie, Paris, 15 sept. 2021-10 janv. 2022.  
[Hazan]. 2021 : 9. 280 p. : ill. ; 31 x 24 cm.

ISBN 9782754111928 rel. EUR 40.00

## Photographie

### Man Ray :

- 196 Also known as Man Ray : une collection particulière / dir. Lauren Laz. [Mare & Martin : Musée Angladon-Collection Jacques Doucet]. 2021 : 6. 164 p. : ill. ; 28 x 20 cm.  
ISBN 9782362220265 rel. EUR 28.00

### Salmon, Jacqueline :

- 197 Salmon, Jacqueline - Futurs antérieurs / texte Georges Didi-Huberman. [Loco]. 2021 : 7. 480 p. : ill. ; 30 x 20 cm.  
ISBN 9782843140372 rel. EUR 45.00

*Une monographie consacrée à la photographe J. Salmon réunissant une sélection de ses oeuvres (extraits de séries photographiques ou recherches inédites) et de ses textes, chacun étant dédié à un projet particulier. L'ouvrage contient également un essai de G. Didi-Huberman, ainsi qu'une sélection des textes les plus importants rédigés à son sujet.*

## Musique

- 198 Kerszberg, Pierre - Les Trajets intérieurs de la musique. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 264 p. ; 22 x 15 cm. (Philosophies contemporaines ; 20).  
ISBN 9782406115571 br. EUR 36.00

*L'auteur montre que la méthode phénoménologique est l'outil le plus adéquat pour appréhender le sens ultime de la musique, dont les interprétations contradictoires sont nombreuses.*

### Brassens, Georges :

- 199 Juan, Salvador - Brassens : sociologie d'un génie de la poésie chantée. [Bord de l'eau]. 2021 : 6. 249 p. ; 20 x 13 cm. (Le Miroir aux chansons).  
ISBN 9782356877895 br. EUR 20.00

### Delibes, Léo :

- 200 Biojout, Jean-Philippe - Léo Delibes. [Bleu nuit]. 2021 : 6. 176 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Horizons).  
ISBN 9782358841054 br. EUR 20.00

## Messiaen, Olivier :

- 201 Puaud, Gaétan - Olivier Messiaen. [Bleu nuit].  
2021 : 7. 176 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Horizons).  
ISBN 9782358840989 br. EUR 20.00

## Cinéma, Télévision

- 202 Enfin le cinéma ! : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 28 sept. 2021-16 janv. 2022 / dir. Dominique Païni. [RMN-Grand Palais : Musée d'Orsay]. 2021 : 9. 328 p. : ill. ; 30 x 25 cm.  
ISBN 9782711878772 rel. EUR 50.00  
*Catalogue de l'exposition sur les linéaments du cinéma dans la France des années 1895-1907 qui propose un dialogue entre le nouveau médium inventé par les frères Lumière et l'histoire des arts depuis l'invention de la photographie, par une approche thématique : le spectacle urbain, le rythme de la nature, le corps éprouvé et exhibé, la réalité augmentée et le goût de l'histoire.*
- 203 La Fabrique de l'animation : pièces filmiques en chantier / dir. Patrick Barrès, Bérénice Bonhomme, Pascal Vimenet. [Harmattan]. 2021 : 7. 247 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Cinémas d'animations).  
ISBN 9782343233802 br. EUR 28.00  
*Quinze contributions explorant les processus de conception des films d'animation. Sont analysés la place du langage dans la création filmique, les pratiques d'auteurs, la dimension hypertextuelle et documentaire, l'articulation entre les principes et les formes, ainsi les problématiques de conservation. Le travail de Jiri Trnka et de Hayao Miyazaki est analysé.*
- 204 Orsay fait son cinéma / Laurence Des Cars, Philippe Thiébaud. [RMN-Grand Palais]. 2021 : 10. 192 p. : ill. ; 29 x 15 cm.  
ISBN 9782711878918 br. EUR 29.00  
*En parallèle de l'exposition Vive le cinéma !, une plongée dans les collections du Musée d'Orsay visant à mettre en évidence les échanges entre peinture et cinéma grâce à cinquante oeuvres dialoguant avec le 7e art : Whistler et Mr Bean, Terry Gilliam et Gustave Doré, le péplum selon Davie et Gérôme, entre autres.*
- 205 Frodon, Jean-Michel - Politiques du regard : le cinéma à l'épreuve du divers. [CNRS]. 2021 : 9. 254 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782271122407 br. EUR 22.00

*Une analyse de la représentation du divers dans l'histoire du cinéma et de ses enjeux. L'auteur rappelle que cet art, qui contribue à la diffusion de nombreux stéréotypes racistes, élabore les comportements individuels et collectifs de la vie quotidienne, que ce soit dans le domaine des politiques publiques, dans les médias ou dans les dispositifs législatifs et réglementaires.*

- 206 Jaudon, Raphaël - Cinémas politiques, lecture esthétique : cinq thèses sur l'engagement des films. [Circé]. 2021 : 10. 280 p. ; 22 x 14 cm. (Penser le cinéma).

ISBN 9782842424930 br. EUR 22.00

*Un panorama des discours qui permettent d'identifier la politique au cinéma. L'auteur, docteur en études cinématographiques, s'appuie sur des films d'époques et de styles variés afin de les aborder au prisme des attentes et des espoirs mis en eux par les spectateurs les plus engagés.*

- 207 Roffat, Sébastien - Les Gémeaux : l'histoire d'un studio d'animation mythique. [Harmattan]. 2021 : 6. 240 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Cinémas d'animations).

ISBN 9782343234045 br. EUR 24.50

*Une histoire de la première décennie du studio d'animation Les Gémeaux, fondé en 1938 et issu de la rencontre improbable entre le bourgeois André Sarrut et l'anarchiste Paul Grimault. Ses premières années d'existence se confrontent à l'occupation allemande. Parmi les participants à l'aventure se trouvent les scénaristes Aurenche et Prévert, ainsi que les compositeurs Delannoy et Kosma.*

### **Bresson, Robert :**

- 208 Bonéva, Ralitzia - L'Homme du sous-sol : Dostoïevski, Bresson, Seidl. [Academia]. 2021 : 5. 156 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Extensions sémiotiques).

ISBN 9782806106063 br. EUR 21.50

### **Carax, Leos :**

- 209 Estais, Jérôme d' - La Petite géographie réinventée de Leos Carax. [Marest éditeur]. 2021 : 6. 213 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9791096535408 br. EUR 19.00

*Une exploration topographique et littéraire de la filmographie du réalisateur français à travers différents lieux récurrents : la chambre, le pont, la limousine, le corps de l'acteur Denis Lavant, entre autres. L'auteur invoque la poésie de Pierre Reverdy pour l'accompagner sur cet itinéraire cinématographique.*

**Chabrol, Claude :**

- 210 Baecque, Antoine de - Chabrol : biographie.  
[Stock]. 2021 : 9. 624 p.  
ISBN 9782234078888 br. EUR 32.00

**Dumont, Bruno :**

- 211 Le Cinéma de Bruno Dumont en fragments  
alphabétiques / dir. Benjamin Thomas. [Warm].  
2021 : 6. 444 p. ; 19 x 14 cm. (Cinéma).  
ISBN 9782956832553 br. EUR 24.00

**Ford, John :**

- 212 John Ford : histoire, image et politique / dir.  
Natacha Pfeiffer, Laurent Van Eynde. [Infolio].  
2021 : 9. 193 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782889680054 br. EUR 22.00

**Godard, Jean-Luc :**

- 213 Papakonstantis, Achilleas - Godard, je est un autre.  
[Infolio]. 2021 : 9. 64 p.  
ISBN 9782889680146 br. EUR 10.00

**Ocelot, Michel :**

- 214 Michel Ocelot : artificier de l'imaginaire : catalogue  
/ exposition, Musée-château, Annecy, 4 juin-11 oct.  
2021 / préf. Lionel François, Yaël Ben Nun.  
[Silvana Editoriale]. 2021 : 8. 311 p. : ill. ; 31 x 26  
cm.  
ISBN 9788836645718 rel. EUR 35.00

**Pialat, Maurice :**

- 215 Momcilovic, Jérôme - Maurice Pialat : la main, les  
yeux. [Capricci]. 2021 : 10. 112 p. ; 18 x 13 cm.  
(Actualité critique).  
ISBN 9791023904345 br. EUR 13.00

**Truffaut, François :**

- 216 Delmas, Laurent, Masson, Christine - François  
Truffaut, film par film. [Gallimard]. 2021 : 10. 240  
p. : ill. ; 29 x 25 cm. (Album beaux-livres).  
ISBN 9782072950605 rel. EUR 39.90

**Arts du spectacle**

- 217 En scène ! : dessins de costumes de la collection  
Edmond de Rothschild : catalogue / exposition,  
Musée du Louvre, Paris, 24 fév.-24 mai 2021 / dir.  
Mickaël Bouffard, Jérôme de La Gorce, Victoria

Fernandez-Masaguer. [LienArt : Louvre éd.]. 2021 : 10. 224 p. : ill. ; 25 x 20 cm.

ISBN 9782359063240 br. EUR 29.00

*Des illustrations de costumes de ballets, de fêtes et d'opéras ayant été donnés en France entre le XVIe et le XVIIIe siècle. De nombreux artistes sont présentés dont Primatice, Jean Bérain ou Henri Gisse. Leurs dessins montrent le faste des spectacles mais donnent aussi des indices techniques sur les pratiques et méthodes utilisées pour tisser et coudre les tenues.*

- 218 European drama and performance studies [revue]. Hors-série, La Décentralisation théâtrale en revues / dir. Marco Consolini, Marion Denizot, Pascale Goetschel. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 357 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406120070 br. EUR 39.00

*Un numéro thématique explorant les réflexions menées sur le sujet de la décentralisation théâtrale dans les revues spécialisées françaises au cours de la seconde moitié du XXe siècle.*

- 219 Baudou, Estelle - Créer le chœur tragique : une archéologie du commun : Allemagne, France, Royaume-Uni, 1973-2010. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 611 p. ; 22 x 15 cm. (Études sur le théâtre et les arts de la scène ; 19).

ISBN 9782406114390 br. EUR 49.00

*En examinant les tragédies grecques diffusées dans les institutions nationales allemandes, françaises et britanniques entre 1973 et 2010, l'auteure explore la manière dont la notion de commun intervient dans les mises en scène contemporaines du chœur tragique.*

### **Bausch, Pina :**

- 220 Böhmisch, Susanne - Le Tanztheater de Pina Bausch : histoires de corps, histoires de genres. [P.U. de Provence]. 2021 : 6. 222 p. : ill. ; 22 x 17 cm. (Arts. Théorie et pratique des arts).

ISBN 9791032003190 br. EUR 23.00

### **Blin, Roger :**

- 221 Karagheuz, Hermine - Roger Blin : une dette d'amour / ill. Roger Blin ; postf. Valère Novarina. [Ypsilon éd.]. 2021 : 6. 108 p. : ill. ; 18 x 12 cm. (Contre-attaque).

ISBN 9782356541048 br. EUR 15.00

*H. Karagheuz raconte les derniers jours du comédien et metteur en scène Roger Blin et évoque des souvenirs de leur vie commune. De l'enregistrement de Pour en finir*

avec le jugement de Dieu d'Artaud à son rôle dans *Le Corbeau* d'Henri-Georges Clouzeau jusqu'à ses dernières semaines en passant par mai 1968, l'hypothèse de l'auteure est que l'on meurt comme on a vécu.

## LITTÉRATURES

### Histoire et théorie littéraires

- 222 *Approches matérialistes du réalisme en littérature /* dir. Vincent Berthelier, Anaïs Goudmand, Mathilde Roussigné, Laélia Véron. [P.U. de Vincennes]. 2021 : 6. 224 p. ; 22 x 14 cm. (L'Imaginaire du texte).  
ISBN 9782379241901 br. EUR 21.00  
*Des études sur les différents réalismes en littérature, du réalisme socialiste à la théorie anglo-saxonne de la littérature-monde en passant par la sociocritique de l'école de Francfort. Les contributeurs s'attachent notamment à réaffirmer la justesse de ce concept et de son approche matérialiste.*
- 223 *L'Auteur dans son oeuvre entre présence et effacement /* dir. Danièle Pistone, Véronique Alexandre Journeau. [Harmattan]. 2021 : 6. 392 p. ; 24 x 16 cm. (L'Univers esthétique).  
ISBN 9782343235264 br. EUR 38.50  
*Des études consacrées à la présence d'un auteur sans son oeuvre d'art, de la dissimulation partielle au parfait incognito. Les contributeurs abordent notamment l'autocitation comme signature musicale, la trace corporelle de l'artiste dans son oeuvre ou l'écriture inobjective d'André Breton.*
- 224 *Le Château allégorique : image mentale et paysage d'autorité de l'Antiquité à nos jours /* dir. Christina Noacco, Christophe Imbert. [P.U. de Rennes]. 2021 : 9. 340 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).  
ISBN 9782753582286 br. EUR 25.00
- 225 *De Getsémani au Golgotha : la passion dans l'art et dans la littérature /* dir. Bernard Gendrel, Mireille Labouret, Elisabeth Le Corre. [P.U. de Rennes]. 2021 : 9. 328 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).  
ISBN 9782753582224 br. EUR 25.00
- 226 *Des voix acousmates en littérature /* dir. Sylvie Bauer, Claudia Desblaches, Claude Jamain. [P.U.



de Rennes]. 2021 : 7. 340 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
(Hors série).

ISBN 9782753582248

br. EUR 25.00

*Les voix acousmates désignent des cas de fantômes sensoriels constitués par un son à source invisible. A partir d'oeuvres de la littérature française et anglaise mais aussi de l'opéra, de la poésie sonore ou du rire, les contributeurs articulent approches poétiques, textuelles, narratologique et psychanalytiques en littérature et mettent en lumière le pouvoir métamorphique de cet élément.*

- 227 Explorations anthropologiques de la littérature contemporaine / dir. Aurore Labadie, Alice Laumier. [P. Sorbonne nouvelle]. 2021 : 6. 266 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782379060625

br. EUR 19.90

*Consacrés au questionnement proprement anthropologique de la littérature, ces articles examinent l'extrême contemporain à travers des textes peu étudiés d'auteurs reconnus. Les contributeurs considèrent notamment l'écologie et l'éthique animale, la montée des extrêmes droites, la restitution des biens culturels africains spoliés pendant la colonisation et la dématérialisation du livre.*

- 228 Le Grifonage ou Festin, jeux et récréations de la montagne du grifon en Brie / éd. Claudine Nédelec ; avant-propos Alain Viala. [Artois P. Univ.]. 2021 : 6. 202 p. : ill. ; 18 x 22 cm. (Etudes littéraires. Artoithèque).

ISBN 9782848324968

br. EUR 18.00

*Un texte rare et anonyme de 1645 évoquant, en vers, les préparatifs et les péripéties d'une fête galante dans un cadre champêtre, entre festins, divertissements et poésie. Avec une reproduction de la mise en page originale enrichie d'annotations spécifiques. Accompagné d'autres écrits faisant écho à la thématique des récits de fête.*

- 229 Le Groupe de Coppet et la mort / dir. Léonard Burnand, Stéphanie Genand. [Slatkine]. 2021 : 6. 334 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant ; 18).

ISBN 9782051028691

br. CHF 45.00

- 230 Histoires de chasse : traces et traques dans la littérature du XIXe siècle / dir. Bertrand Marquer, Eléonore Reverzy. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 289 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 515).

ISBN 9782406118022

br. EUR 32.00

- 231 Une Honnête curiosité de s'enquérir de toutes choses : mélanges en l'honneur d'Olivier Millet, de la part de ses élèves, collègues et amis / dir. Frank Lestringant. [Droz]. 2021 : 6. 704 p. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 618).  
ISBN 9782600060714 br. USD 106.80
- 232 Littératures classiques [revue]. No 104, L'Idée de monument et ses représentations à l'âge classique : textes, voix, scènes / dir. Jean-Philippe Gropserrin. [P.U. du Midi]. 2021 : 7. 207 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782810707423 br. EUR 25.00
- 233 Le Médiévisme érudit en France de la Révolution au second Empire / éd. Fanny Maillet, Alain Corbellari. [Droz]. 2021 : 6. 208 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Histoire des idées et critique littéraire).  
ISBN 9782600062817 br. USD 42.00
- 234 Mémoire de vaincus, mémoire de vainqueurs dans le bassin méditerranéen : de l'Antiquité au XXIe siècle : la littérature à l'épreuve du conflit / dir. Isabelle Ligier-Degauque, Anne Teulade. [P.U. de Rennes]. 2021 : 9. 337 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).  
ISBN 9782753581920 br. EUR 28.00
- 235 Narrations auctoriales dans l'espace public : comment penser et raconter l'auteur? / dir. Carole Bisenius-Penin, Jeanne E. Glesener. [P.U. de Nancy]. 2021 : 6. 227 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Questions de communication, série actes).  
ISBN 9782814305816 br. EUR 20.00  
*Les contributeurs étudient les notions de postures auctoriales et de mises en scène de l'auteur dans l'espace public. Ils abordent notamment les impacts du numérique, le cas de Chetan Bhagat dans la littérature indienne de langue anglaise ou les débuts de Marcel Proust.*
- 236 Paris 1553 : audaces et innovations poétiques / éd. Olivier Halévy, Jean Vignes. [Champion]. 2021 : 9. 446 p. ; 24 x 16 cm. (Colloques, congrès et conférences sur le XVIe siècle ; 7).  
ISBN 9782745355768 br. CHF 76.90  
*L'année 1553 voit les milieux humanistes exprimer pleinement leur passion pour l'antiquité sous différentes manifestations : présentation d'une tragédie accompagnée d'un sacrifice de bouc à Bacchus, innovations littéraires (disparition du décasyllabe au*

*profit de vers libre ou de l'alexandrin), affichage d'une liberté d'esprit et de moeurs. La réaction du pouvoir n'est pas sans violence.*

- 237 La Réalité de la fiction / dir. Sonny Perseil, Benoît Petitprêtre. [Harmattan : Pepper].  
#2. 2021 : 5. 193 p. ; 24 x 16 cm. (Communication, politique et société).  
ISBN 9782343231211 br. EUR 20.50  
*Contributions pluridisciplinaires proposant une définition étendue de la fiction afin de mettre en relief ses rapports, pas nécessairement antinomiques, avec la réalité. Dans ce deuxième volume, les auteurs s'intéressent notamment à la performativité du témoignage, à la façon dont la fiction agit sur la gestion et à la compréhension de l'écart entre réalité et fictions.*
- 238 Résilience et modernité dans les littératures francophones / dir. Marc Quaghebeur. [Lang].  
#1. 2021 : 5. 778 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Documents pour l'histoire des francophonies. Théorie).  
ISBN 9782807617605 br. CHF 56.00  
*Premier volume de ces contributions sur la résilience et la modernité dans les littératures francophones contemporaines, aussi bien du Nord, d'Afrique que des Caraïbes. Les thématiques abordées sont variées et présentées en trois parties : invention stylistique et modernité formelle ; résilience individuelle et modernité collective ; identité, formes et langue.*
- 239 Résilience et modernité dans les littératures francophones / dir. Marc Quaghebeur. [Lang].  
#2. 2021 : 5. 530 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Documents pour l'histoire des francophonies. Théorie).  
ISBN 9782807617612 br. CHF 50.00  
*Recueil de contributions sur la résilience et la modernité dans les littératures francophones contemporaines, aussi bien du Nord, d'Afrique que des Caraïbes. Les thématiques abordées sont variées : guerres de libération, génocides, place et sort réservé aux femmes ou aux immigrés mais aussi ré-habitation de la langue française.*
- 240 Rêve d'écriture et écriture du rêve : entre carceralités et libertés langagières / dir. Michaël Abecassis, Maribel Penalver Vicea. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 252 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 513).  
ISBN 9782406114901 br. EUR 35.00
- 241 Revue d'histoire littéraire de la France. No 3

- (2021), *Persistance de l'éphémère : évanescence et valeur de la littérature au XVIIIe siècle* / dir. Alain Génétiot. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 252 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782406120810 br. EUR 30.00
- 242 *Savoirs de la fiction* / dir. Christine Baron, Laurence Ellena. [P.U. de Rennes]. 2021 : 9. 21 x 16 cm. (La Licorne).  
ISBN 9782753582262 br. EUR 22.00  
*Somme de contributions pluridisciplinaires analysant la capacité de la fiction à modeler l'expérience et les connaissances des hommes à travers trois axes de réflexion : le type de savoir que suppose l'usage des fictions littéraires ou mentales, les lectures juridico-historiques de la fiction ainsi que le rôle de la fiction dans la constitution d'imaginaires sociaux.*
- 243 Amann, Flora - *Sourds et muets : entre savoir et fiction au tournant des Lumières, 1776-1815*. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 419 p. ; 24 x 16 cm. (L'Europe des Lumières ; 75).  
ISBN 9782406111177 br. EUR 38.00
- 244 Barbafieri, Carine - *Anatomie du mauvais goût : 1628-1730*. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 517 p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 72).  
ISBN 9782406113935 br. EUR 49.00  
*Etudes de l'avènement du concept de mauvais goût au XVIIe siècle, en matière de littérature et de plaisirs. L'auteure souligne les ambivalences de cette notion, qui exprime une remise en cause du lien entre raison et plaisir, et explore les genres littéraires parodiques de cette époque.*
- 245 Brix, Michel - *Du classicisme au réalisme : une histoire de la littérature française, XVIIe-XXIe siècles*. [Kimé]. 2021 : 9. 300 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782380720259 br. EUR 29.00
- 246 Carlier, Lucie - *Etude de la Correspondance de Jean et Suzanne Schlumberger : de la lettre à la littérature*. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 195 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque gidienne ; 18).  
ISBN 9782406117902 br. EUR 23.00
- 247 Compagnon, Antoine - *Gagner la sortie*. [Collège de France]. 2021 : 9. 96 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Leçons de clôture).  
ISBN 9782722605701 br. EUR 6.80  
*Dans cette leçon de clôture, Antoine Compagnon,*

titulaire de la chaire Littérature française moderne et contemporaine : histoire, critique, théorie du Collège de France, propose un bilan de ses travaux en forme de variation sur la fin.

- 248 Compagnon, Antoine - La Vie derrière soi : fins de la littérature. [Equateurs]. 2021 : 9. 381 p. : ill. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782382841846 br. EUR 23.00  
*Pour son dernier cours au Collège de France, A. Compagnon réfléchit aux crépuscules en littérature, qu'il s'agisse de la fin de l'auteur, de son oeuvre ou d'un personnage, ainsi qu'au sens même de l'acte d'écriture. Ces réflexions sont également l'occasion de penser la place de la vieillesse dans la civilisation contemporaine.*
- 249 Dandrey, Patrick - Trois adolescents d'autrefois : Rodrigue (Le Cid), Agnès (L'Ecole des femmes) et Hippolyte (Phèdre). [Champion]. 2021 : 9. 204 p. ; 20 x 13 cm. (Champion essais ; 55).  
ISBN 9782745357427 br. CHF 33.85  
*Les adaptations contemporaines et leurs interprètes plus âgés ont occulté le fait que Rodrigue, Agnès et Hippolyte sont trois adolescents. Or au XVIIe siècle cette période de la vie n'est pas clairement identifiée. Ainsi, l'auteur interroge le sens du rôle attribué à ces personnages et se demande s'il ne s'agirait pas pour les auteurs de revendiquer le statut à part de cette phase de l'existence.*
- 250 Dujour, Florence - Le Fil de Marianne : narrer au féminin, de Villedieu à Diderot. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 593 p. ; 24 x 16 cm. (L'Europe des Lumières ; 76).  
ISBN 9782406112402 br. EUR 58.00  
*Du XVIIe au XVIIIe siècle, les romanciers ont souvent adopté une voix féminine. Les énoncés autorisés par cette plume pseudo-féminine sont étudiés dans cette enquête qui part des genres féminins au XVIIe siècle puis s'intéresse à la voix de Marianne chez Marivaux et examine sa postérité jusqu'à La religieuse et La nouvelle Héloïse.*
- 251 Enriquez, Romain - L'Invention de l'inconscient par le récit de fiction : 1850-1895. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 1052 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 113).  
ISBN 9782406120735 br. EUR 68.00  
*Cette étude met en lumière la façon dont le récit de fiction a inventé la notion d'inconscient avant la psychanalyse au XIXe siècle, par l'usage de mots aux connotations neuves, la mise en cause des personnages*

*et des sujets empruntés aux sciences, traités de façon concurrente et alternative.*

- 252 Ettlin, Annick - Poétiques de la volonté de croire : Rimbaud, Mallarmé, Valéry. [Droz]. 2021 : 6. 352 p. ; 23 x 16 cm. (Histoire des idées et critique littéraire).  
ISBN 9782600062657 br. USD 54.00
- 253 Faÿ, Bernard - Les Précieux. [Dualpha]. 2021 : 5. 348 p. ; 21 x 15 cm. (Patrimoine des lettres).  
ISBN 9782353745357 br. EUR 31.00  
*Des portraits d'écrivains du XXe siècle, montrés dans leur cadre de vie et dans leurs relations avec leur entourage : André Gide, Paul Claudel, Valery Larbaud, Jean Giraudoux, Paul Morand, Jean Cocteau, Gertrude Stein et Marcel Proust.*
- 254 Feuillebois, Victoire - Portraits de l'écrivain romantique en conteur nocturne. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 435 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 101).  
ISBN 9782406119197 br. EUR 48.00  
*Une étude de la figure romantique du conteur nocturne par le prisme de l'histoire culturelle et de la narratologie. L'auteure examine comment les écrivains construisent une figuration intermédiaire de conteur désavouée dans le récit afin d'exprimer le pouvoir de l'écrit.*
- 255 Kompanietz, Paul - Les Romans de la Terreur : l'invention d'un imaginaire, 1793-1874. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 560 p. ; 24 x 16 cm. (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 112).  
ISBN 9782406117698 br. EUR 59.00
- 256 Lahouste, Corentin - Ecritures du déchaînement : esthétique anarchique chez Marcel Moreau, Yannick Haenel et Philippe de Jonckheere / préf. Yves Citton. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 419 p. ; 22 x 15 cm. (Littérature, histoire, politique ; 47).  
ISBN 9782406112174 br. EUR 39.00
- 257 Laurens, Pierre - Le Sentiment de la langue : voyage à travers le pays latin. [Belles lettres]. 2021 : 6. 356 p. ; 23 x 17 cm. (Essais).  
ISBN 9782251451961 br. EUR 27.00  
*Recueil d'articles, dont certains inédits sur la réappropriation de la langue latine au début de l'époque moderne : Théodore de Bèze, Merlin Cocaïe, Scaliger,*

*Gaspard de Barth, Juste Lipse font partie des auteurs étudiés. L'auteur montre et analyse la variation des positions de ces écrivains et poètes vis-à-vis du latin et des auteurs phares de la littérature antique.*

- 258 Lefort, Claude - Lectures politiques : de Dante à Soljenitsyne / avant-propos Claude Mouchard. [PUF]. 2021 : 9. 371 p. ; 22 x 16 cm.  
ISBN 9782130822639 br. EUR 26.00  
*Recueil des essais-préfaces de C. Lefort portant sur les grands textes de la pensée politique occidentale, du XIIIe au XXe siècle, qu'il s'agisse de classiques, tels Dante, J. Michelet, E. Quinet, A. de Tocqueville et A. Soljenitsyne, ou d'écrits méconnus comme le témoignage de déportation de G. Petit et l'essai de C. Vaissié sur le sort de la littérature en URSS.*
- 259 Levailant, Françoise - Penser le primitif et la sculpture : la revue Documents, 1929-1931. [P.U. de Vincennes]. 2021 : 6. 224 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Esthétiques hors cadre).  
ISBN 9782379241741 br. EUR 19.00  
*Cette revue éphémère animée par G.H. Rivière, G. Bataille et C. Einstein constitue une source pour l'anthropologie européenne. L'auteure s'intéresse à l'écriture de l'objet sculpté et à l'idéologie qui la sous-tend et se manifeste par l'emploi de termes comme archaïque, primitif, évolution. Ces concepts revêtent une connotation raciale mais tous les auteurs ne l'emploient pas de la même façon.*
- 260 Martin, Emmanuel - De Shakespeare à Proust : études littéraires psychanalytiques. [Ed. Champ social]. 2021 : 5. 130 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9791034606702 br. EUR 17.00
- 261 Mazouer, Charles - La Transcendance dans le théâtre français. [Champion].  
#1 : De l'origine aux Lumières. 2021 : 9. 408 p. ; 24 x 16 cm. (Convergences : antiquité-XXIe siècle ; 6).  
ISBN 9782745355485 br. CHF 71.75  
*Premier volume d'une monographie consacré à la transcendance dans le théâtre français depuis le théâtre médiéval jusque dans les oeuvres dramatiques du siècle des Lumières. L'auteur montre notamment que le théâtre de la Renaissance oscille entre transcendance antique et théologie chrétienne et que le théâtre classique en vient à contester, voire nier la notion même.*
- 262 Pagès, Yves - Il était une fois sur cent : rêveries fragmentaires sur l'emprise statistique. [Zones].

2021 : 5. 118 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782355221705

br. EUR 14.00

*L'auteur a consigné durant plusieurs années des statistiques et des pourcentages. Mêlant jeu littéraire et réflexions philosophiques, cet inventaire brosse le portrait d'une société marquée par une vision comptable du monde.*

- 263 Paliyenko, Adrianna M. - Envie de génie : la contribution des femmes à l'histoire de la poésie française, XIXe siècle / trad. de l'anglais Nicole G. Albert. [P.U. de Rouen et du Havre]. 2020 : 10. 333 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Genre à lire... et à penser).  
ISBN 9791024014623 br. EUR 25.00
- 264 Roussillon, René - L'Art psychanalyste. [PUF]. 2021 : 6. 222 p. ; 22 x 13 cm. (Le Fil rouge. Psychanalyse).  
ISBN 9782130827146 br. EUR 25.00  
*Prolongeant ses réflexions antérieures tout en s'appuyant sur l'apport de D.W. Winnicott, le psychanalyste explore ce que l'art, et singulièrement la littérature, peut apporter à la discipline psychanalytique et aux problématiques narcissiques grâce à l'analyse d'oeuvres littéraires, parmi lesquelles celles de W. Shakespeare, A. Camus, I. Calvino ou encore V. Novarina.*
- 265 Sangsue, Daniel - Rencontre d'un excentrique et d'une parodie sur une table de dissection. [La Baconnière]. 2021 : 10. 240 p. ; 21 x 14 cm. (Nouvelle collection langages).  
ISBN 9782889600618 br. EUR 20.00  
*Ces dix essais croisent les deux thèmes du récit excentrique et de la parodie dans la littérature française du XIXe siècle. Ils évoquent Nerval, l'essayisme sternien, Le Chat Murr d'Hoffmann, les Opinions de Jérôme Coignard d'Anatole France, le théâtre, la presse satirique et les cercles fumistes ainsi que les nouvelles formes de la parodie : bande dessinée, cinéma, etc.*
- 266 Sauvat, Catherine - Depuis que je vous ai lu, je vous admire : visites d'écrivains à leurs maîtres. [Fayard]. 2021 : 9. 250 p. ; 22 x 14 cm. (Littérature française).  
ISBN 9782213706290 br. EUR 20.50  
*En s'appuyant sur les récits d'écrivains célèbres, l'auteure raconte les visites que leur ont rendues leurs émules plus jeunes en quête d'encouragements ou pour témoigner de leur admiration, de Casanova venant chez Voltaire à Susan Sontag allant voir Thomas Mann, en*



*passant par Gide visitant Verlaine.*

- 267 Schweitzer, Zoé - La Scène cannibale : pratiques et théories de la transgression au théâtre, XVIe-XXIe siècle / préf. Olivier Py. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 351 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 100).  
ISBN 9782406119371 br. EUR 34.00
- 268 Sermadiras, Emilie - Croire et souffrir : religion et pathologie dans le roman de la seconde moitié du XIXe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 499 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 110).  
ISBN 9782406113904 br. EUR 49.00
- 269 Speyer, Miriam - Briller par la diversité : les recueils collectifs de poésies au XVIIIe siècle, 1597-1671. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 844 p. ; 24 x 16 cm. (Lire le XVIIIe siècle ; 66).  
ISBN 9782406109624 br. EUR 68.00  
*Principal mode de publication de poèmes inédits après les guerres de Religion, le recueil collectif offre un accès privilégié à l'évolution des pratiques et des goûts en matière de poésie au XVIIIe siècle. Cette étude rend compte de la diversité de la création poétique par l'analyse du contenu de ces ouvrages.*
- 270 Virastau, Nicolae Alexandru - Early modern French autobiography. [Brill]. 2021 : 4. 206 p. ; 24 x 16 cm. (Egdocuments and history series ; 12).  
ISBN 9789004424418 hard EUR 98.00
- 271 Viviant, Arnaud - Cantique de la critique. [La Fabrique]. 2021 : 9. 136 p. ; 17 x 11 cm.  
ISBN 9782358722216 br. EUR 13.00  
*Un essai consacré à la critique littéraire. L'auteur retrace sa naissance au XIXe siècle, dans un contexte de démocratie libérale, de liberté d'expression et d'essor de la presse. Convoquant les figures de Sainte-Beuve, Walter Benjamin ou Maurice Nadeau, il souligne que les critiques ont toujours su s'adapter aux changements structurels de la littérature.*

## Littérature du Moyen Âge

- 272 Cahiers de recherches médiévales et humanistes. No 41 (2021), Ovide dans la Romania médiévale ; Inventer la littérature médiévale : XVIe-XVIIe siècles / dir. Irène Salvo Garcia, Marylène

- Possamaï-Pérez, Yann Dahhaoui, Barbara Wahlen.  
[Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 7. 476 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782406119951 br. EUR 65.00
- 273 Disease and disability in medieval and early modern art and literature / ed. Rinaldo F. Canalis, Massimo Ciavolella. [Brepols]. 2021 : 7. 379 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cursor mundi).  
ISBN 9782503588704 hard EUR 100.00
- 274 Faire long : l'amplification médiévale / dir. Catherine Croizy-Naquet, Michelle Szkilnik. [P. Sorbonne nouvelle]. 2021 : 6. 295 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782379060663 br. EUR 19.90
- 275 Langages du pouvoir au Moyen Age et au début de la modernité / dir. Catalina Girbea. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 342 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 517).  
ISBN 9782406119135 br. EUR 38.00
- 276 Le Manuscrit NAF 1104 de la BnF : recueil de lais bretons / éd. et trad. Nathalie Desgrugillers. [Paleo]. #1. 2021 : 5. 175 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (L'Encyclopédie médiévale).  
Texte en ancien français, traduction en français moderne à la suite.  
ISBN 9791033300441 br. EUR 115.00  
*Edition de ce manuscrit constituant l'unique recueil conservé de lais bretons, datés du dernier tiers du XIIIe siècle. Il en comporte 24. Ce premier volume couvre les folios 1 à 15 verso du manuscrit, qui réunissent trois lais : Guimar, Lanval et Désiré.*
- 277 Le Roman d'Alexandre / éd. Angelica Rieger. [Citadelles & Mazenod]. 2021 : 9. 200 p. : ill. ; 32 x 25 cm. (Coup de coeur).  
Trad. de l'allemand.  
ISBN 9782850888786 rel. EUR 65.00  
*Présentation d'un manuscrit enluminé daté de la fin du XIIIe siècle, conservé à Berlin. Ce roman en prose relate l'histoire légendaire et les exploits du roi de Macédoine, de l'Egypte à l'Indus en passant par la Perse. L'inventivité de la mise en image du texte témoigne de l'aura exceptionnelle de ce personnage héroïque au Moyen Age.*
- 278 Barthélemy l'Anglais - Le XVIe livre des pierres,

des couleurs et des métaux : traduction du livre XVI du De proprietatibus rerum de Bartholomaeus Anglicus / trad. de l'ancien anglais Jean Corbechon ; éd. Françoise Féry-Hue. [Champion]. 2021 : 9. 358 p. ; 18 x 11 cm. (Classiques français du Moyen Age ; 195).

ISBN 9782745355232 br. CHF 51.25

- 279 Devard, Jérôme - Pouvoir(s) et parenté dans la Matière de France. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 935 p. ; 22 x 15 cm. (Polen : pouvoirs, lettres, normes ; 12).

ISBN 9782406077480 br. EUR 58.00

*Les récits qui composent la Matière de France sont envisagés comme des machines normatives qui englobent non seulement la juridicité de la pratique judiciaire antérieure et contemporaine aux XIIe et XIIIe siècles, ses représentations et reconstructions mais également un système de références morales et comportementales.*

- 280 Fabry-Tehranchi, Irène, Nicolas, Catherine - L'Iconographie du Lancelot-Graal. [Brepols]. 2021 : 10. 350 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Répertoire iconographique de la littérature du Moyen Age ; 7).

ISBN 9782503580036 br. EUR 115.00

- 281 Radomme, Thibaut - Le Privilège des livres : bilinguisme et concurrence culturelle dans le Roman de Fauvel remanié et dans les gloses au premier livre de l'Ovide moralisé. [Droz]. 2021 : 6. 904 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Publications romanes et françaises).

ISBN 9782600062459 br. USD 64.80

- 282 Stahuljak, Zrinka - Les Fixeurs au Moyen Age : histoire et littérature connectées. [Seuil]. 2021 : 9. 256 p. ; 21 x 14 cm. (L'Univers historique).

Trad. de l'américain.

ISBN 9782021440744 br. EUR 20.00

### **Christine de Pizan :**

- 283 Christine de Pizan - Le Livre des faits d'armes et de chevalerie / éd. Lucien Dugaz. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 631 p. ; 22 x 15 cm. (Textes littéraires du Moyen Age ; 64).

Texte en ancien français.

ISBN 9782406119579 br. EUR 35.00

### **Machaut, Guillaume de :**

- 284 Poetry, art, and music in Guillaume de Machaut's

earliest manuscript : BnF fr. 1586 / ed. Lawrence Earp, Jared C. Hartt. [Brepols]. 2021 : 10. 476 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Epitome musical).

ISBN 9782503586915 paper EUR 85.00

## Littérature moderne

### Angot, Christine :

- 285 Angot, Christine - Le Voyage dans l'Est. [Flammarion]. 2021 : 8. 252 p. ; 21 x 14 cm. ISBN 9782080231987 br. EUR 19.50

### Anthologies :

- 286 Anthologie des écrivains français racontés par les écrivains qui les ont connus / éd. Charles Dantzig. [Grasset]. 2021 : 9. 512 p. ; 19 x 12 cm. (Les Cahiers rouges). ISBN 9782246827481 br. EUR 15.90

*Un recueil de témoignages écrits par des personnalités de la littérature du XVIe au XXe siècle consacrés à 37 écrivains français. Parmi ceux-ci, un texte où Binet évoque la séduction exercée par Ronsard sur le roi Charles IX, un portrait de Rousseau par Bernardin de Saint-Pierre ou encore les souvenirs d'Hugo sur les derniers jours de Chateaubriand, à qui il voulait tant ressembler.*

- 287 Dix cahiers surréalistes : avril 1924 / Louis Aragon, Jacques Baron, André Breton et al. ; éd. Georges Sebbag. [Dilecta : Nouv. éd. J.-M. Place]. 2021 : 6. 211 p. : ill. ; 24 x 19 cm. (Surréalisme années 2020). ISBN 9782373721270 br. EUR 27.00

*Reproduction en fac-similé des cahiers d'écolier dans lesquels les surréalistes, en 1924 et à la demande d'André Breton, s'adonnent à l'écriture automatique et au poème-collage. Ces pages témoignent que ces procédés font partie intégrante des activités du groupe tout en révélant la singularité de chaque protagoniste. Les retranscriptions et un commentaire accompagnent l'ensemble.*

- 288 L'Espèce humaine : et autres écrits des camps / dir. Dominique Moncond'huy ; préf. Henri Scepi. [Gallimard]. 2021 : 10. 1744 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade). ISBN 9782072729645 rel. EUR 65.00

*Une anthologie de romans et de récits de langue française écrits entre 1946 et 1994 par des survivants des camps nazis. En rendant compte d'une impossibilité*

*à exprimer par les mots l'horreur vécue, la démarche de ces écrivains interroge la notion de témoignage, de vérité ainsi que les limites de la littérature.*

- 289 Kouic : anthologie des charabias, galimatias et turlupinades / éd. Noël Arnaud, Patrick Fréchet. [Ed. du Sandre]. 2021 : 10. 352 p. ; 26 x 17 cm. ISBN 9782358211437 rel. EUR 25.00  
*Plus d'une centaines de textes écrits du XIIIe au XXe siècle par des poètes, des anonymes, des peintres et d'autres créateurs polyvalents sont ici rassemblés. Des farces moyenâgeuses aux poèmes argotiques de Marcel Schwob en passant par Dada, le glossaire ouistiti, les échappées vaudou d'Isidore Isou ou La Cantatrice chauve, la langue joue avec les sons desquels elle tire son sens.*
- 290 Les Poètes fantaisistes : une anthologie / éd. Jean Serroy. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 277 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de littérature du XXe siècle ; 34). ISBN 9782406114369 br. EUR 32.00  
*Anthologie de poèmes représentatifs de l'école fantaisiste qui, sous l'égide de J.-P. Toulet, regroupe dans les années 1910 à 1930 une dizaine de jeunes poètes adeptes d'une poésie mêlant sensibilité, ironie et virtuosité formelle.*
- Aragon, Louis :**
- 291 Revue des sciences humaines. No 343, Aragon polémiste / éd. Adrien Cavallaro. [P.U. du Septentrion]. 2021 : 9. 200 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782757434185 br. EUR 29.00
- Artaud, Antonin :**
- 292 Artaud, Antonin - Lettres à Génica Athanasiou : 1921-1940. [Ed. Sillage]. 2021 : 5. 236 p. ; 17 x 12 cm. ISBN 9782381410142 br. EUR 14.50
- Balzac, Honoré de :**
- 293 The Balzac review = Revue Balzac. No 4, L'Edition / dir. Andrea Del Lungo, Takayuki Kamada. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 7. 301 p. ; 22 x 15 cm. ISBN 9782406121145 br. EUR 30.00
- 294 Dictionnaire Balzac / dir. Eric Bordas, Pierre Glaudes, Nicole Mozet. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 2 vol. (1558 p.) ; 22 x 15 cm. (Dictionnaires et synthèses ; 21). ISBN 9782406115397 br. EUR 69.00

**Baudelaire, Charles :**

- 295 Baudelaire, la modernité mélancolique : catalogue / exposition, Bibliothèque nationale, Paris, 3 nov. 2021-13 fév. 2022 / dir. Jean-Marc Chatelain : textes Antoine Compagnon, Rémi Brague et al. [Bibliothèque nationale de France]. 2021 : 10. 208 p. : ill.  
ISBN 9782717728620 br. EUR 29.00  
*Catalogue célébrant le bicentenaire de la naissance du poète et explorant son oeuvre sous l'angle de l'expérience mélancolique à travers trois axes : l'exil et l'errance, le souvenir et les fantômes du passé, et la déchirure mélancolique du moi. Les multiples sources et facettes de la mélancolie dans l'oeuvre baudelairienne sont analysées au travers d'essais et de contributions variées.*
- 296 Gaudard, François-Charles - Le Spleen de Paris : petites babioles et bagatelles de Baudelaire / préf. Guy Larroux. 2e éd. [Ed. universitaires du Sud]. 2021 : 6. 477 p. ; 24 x 16 cm. (Champs du signe).  
ISBN 9782722701571 br. EUR 26.00
- 297 Guégan, Stéphane - Baudelaire, l'art contre l'ennui. [Flammarion]. 2021 : 9. 160 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Histoire de l'art).  
ISBN 9782080244451 br. EUR 35.00  
*Une exploration chronologique et illustrée de la relation de l'écrivain aux beaux-arts. Critique d'art prolifique et proche de plusieurs artistes, Baudelaire a toujours défendu les peintres de la modernité et célébré l'utilité spirituelle du beau. Dans le cadre de l'exposition organisée à la BnF à l'automne 2021, à l'occasion du bicentenaire de sa naissance.*
- 298 Pearson, Roger - The Beauty of Baudelaire : the poet as alternative lawgiver. [Oxford U.P.]. 2021 : 9. 656 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9780192843319 hard GBP 110.00
- Beckett, Samuel :**
- 299 Moorjani, Angela - Beckett and Buddhism. [Cambridge U.P.]. 2021 : 7. 260 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9781316519691 hard GBP 75.00
- Bégaudeau, François :**
- 300 Bégaudeau, François - Notre joie. [Pauvert]. 2021 : 9. 320 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782720215704 br. EUR 19.00

*Récit d'une rencontre, à Lyon, entre l'auteur, qui se revendique de la gauche radicale, et un jeune homme d'extrême droite venu lui dire son admiration pour son dernier livre. Leur conversation ayant mis en exergue des ennemis communs, quoiqu'en des termes bien distincts, F. Bégaudeau souligne les différences fondamentales qui ne peuvent en définitive que séparer ces deux orientations politiques.*

**Bernanos, Georges :**

- 301 Bernanos, Georges - Saint Dominique / préf. Gerard Timoner ; postf. Nicolas Tixier. [Cerf]. 2021 : 7. 136 p. ; 20 x 13 cm. (Littérature).  
ISBN 9782204144841 br. EUR 12.00

**Blanchot, Maurice :**

- 302 Surya, Michel - A plus forte raison : Maurice Blanchot, 1940-1944 ; (suivi de) deux lettres de Jean-Luc Nancy. [Hermann]. 2021 : 9. 60 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).  
ISBN 9791037008657 br. EUR 14.50

**Bosco, Henri :**

- 303 Bosco, Henri - Luberon / préf. Christian Morzewski. [Guêpine]. 2021 : 4. 52 p. ; 16 x 13 cm. (Rencontre).  
ISBN 9782491485085 br. EUR 14.00

**Bouvier, Nicolas :**

- 304 Maillart, Ella - Regards sur Chandolin ; (suivi de) Ella Maillart ou La Vie immédiate par Nicolas Bouvier / préf. Pierre-François Mettan ; postf. Jérôme Meizoz. [Zoé]. 2021 : 10. 168 p. : ill. ; 20 x 17 cm.  
ISBN 9782889279142 br. EUR 22.00

**Breton, André :**

- 305 Matsuura, Hisaki - André Breton et la topologie du texte / préf. Eric Dayre. [Hermann]. 2021 : 9. 206 p. ; 23 x 15 cm. (Echanges littéraires).  
ISBN 9791037008930 br. EUR 32.00

**Camus, Albert :**

- 306 Meerleer, Patrick de - Louis Germain, 1884-1966 : instituteur et père spirituel d'Albert Camus : sévère mais chaleureux. [Domens]. 2021 : 5. 231 p. ; 20 x 14 cm. (Biographie).  
ISBN 9782357801196 br. EUR 18.00

*Une biographie de Louis Germain, instituteur né en Algérie, alors territoire français, qui a eu pour élève*

*Albert Camus. L'écrivain lui a notamment dédié ses Discours de Suède.*

**Casanova de Seingalt, Giacomo :**

- 307 Casanova à l'écran / dir. Fabien Gris, Jean-Christophe Igalens. [P.U. de Rennes]. 2021 : 6. 321 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Cinéma).  
ISBN 9782753580497 br. EUR 28.00

**Céline, Louis-Ferdinand :**

- 308 Kanony, Serge - Céline à fleur de peau / préf. Eric Mazet. [Nouvelle Librairie]. 2021 : 6. 296 p. ; 19 x 12 cm. (Du côté de Céline).  
ISBN 9782491446598 br. EUR 17.20

*Onze études qui revisitent les grandes thématiques de l'oeuvre célinienne, dévoilant un écrivain à la fois secret et quotidien, loin de tout formalisme universitaire, plongeant ses racines dans la culture populaire.*

- 309 Narboni, Jean - La Grande Illusion de Céline. [Capricci]. 2021 : 9. 128 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9791023904390 br. EUR 17.00  
*Une approche originale de Céline par le cinéma.*

**Challe, Robert :**

- 310 Aïssaoui, Driss - Robert Challe et les écritures du moi. [Hermann]. 2021 : 9. 23 x 16 cm. (La République des lettres. Etudes).  
ISBN 9791037006615 br. EUR 32.00

**Claudé, Paul :**

- 311 Bulletin de la Société Paul Claudel. No 234, Claudel sous l'Occupation / avant-propos Catherine Mayaux, Marie-Victoire Nantet. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 163 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782406122043 br. EUR 25.00

**Condé, Maryse :**

- 312 Condé, Maryse - L'Évangile du nouveau monde. [Buchet Chastel]. 2021 : 9. 288 p. ; 19 x 13 cm. (Littérature française).  
ISBN 9782283035443 br. EUR 20.00

**Confiant, Raphaël :**

- 313 Confiant, Raphaël - La Muse ténébreuse de Charles Baudelaire. [Mercure de France]. 2021 : 9. 300 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782715257474 br. EUR 20.00

*La figure de Jeanne Duval reste liée à celle de Charles Baudelaire, dont elle a été la muse. Ensemble, ils ont*



*vécu une passion aussi torride que nocive, teintée d'exotisme. Ce roman raconte cette relation en suivant les traces du couple, de Paris aux îles Mascareignes, en passant par la Belgique et Saint-Domingue.*

**Constant, Benjamin :**

- 314 Constant, Benjamin - Oeuvres complètes. Série I : oeuvres. [De Gruyter].  
#21 : De la religion, 5 / dir. Laura Wilfinger, Kurt Kloocke. 2021 : 7. 535 p. ; 25 x 18 cm.  
ISBN 9783110672541 rel. EUR 179.95

**Cottin, Sophie :**

- 315 Cottin, Sophie - Correspondance complète. [Ed. Classiques Garnier].  
#1 : Lettres de jeunesse : 1784-1794. 2021 : 9. 1173 p. ; 22 x 15 cm. (Correspondances et mémoires ; 48).  
ISBN 9782406113218 br. EUR 68.00

**Darrieussecq, Marie :**

- 316 Darrieussecq, Marie - Pas dormir. [POL]. 2021 : 9. 320 p. : ill. ; 21 x 34 cm. (Fiction).  
ISBN 9782818053645 br. EUR 19.90

**Diderot, Denis :**

- 317 Bourdin, Jean-Claude - Le Philosophe et le contre-philosophe : études sur Le Neveu de Rameau. [Hermann]. 2021 : 7. 302 p. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres).  
ISBN 9791037008763 br. EUR 45.00

**Djian, Philippe :**

- 318 Djian, Philippe - Double Nelson. [Flammarion]. 2021 : 8. 256 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782081473324 br. EUR 20.00

**Drieu La Rochelle, Pierre :**

- 319 Drieu La Rochelle, Pierre - Jouer Dantzig sur un match de football : carnets intimes, 1909-1944. [Gallimard]. 2021 : 10. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Les Cahiers de la NRF).  
ISBN 9782072930713 br. EUR 19.00

**Du Bartas, Guillaume de Saluste :**

- 320 Lestringant, Frank - La Quinzaine Du Bartas : lire La Semaine, La Seconde semaine et Les Suites. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 434 p. ; 22 x 15 cm. (Géographies du monde ; 31).

ISBN 9782406115830 br. EUR 39.00

**Du Camp, Maxime :**

- 321 Du Camp, Maxime - Les Académiciens de mon temps : manuscrit inédit conservé à la Bibliothèque de l'Institut de France, Mss 3746-3748 / éd. Thomas Loué. [Ed. du Bourg]. 2021 : 8. 648 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire et critique littéraires).

ISBN 9782490650156 br. EUR 39.00

**Duras, Marguerite :**

- 322 Duras, Marguerite - Le Cinéma que je fais : écrits et entretiens. [POL]. 2021 : 10. 544 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782818053492 br. EUR 24.00

**Ferrier, Michaël :**

- 323 Michaël Ferrier, un écrivain du corail / dir. Fabien Arribert-Narce. [Champion]. 2021 : 9. 242 p. ; 24 x 16 cm. (Poétiques et esthétiques, XXe-XXIe siècle ; 44).

ISBN 9782745356130 br. CHF 45.10

**Flaubert, Gustave :**

- 324 Dotoli, Giovanni - Bovarysme et féminisme. [Harmattan]. 2021 : 8. 118 p. ; 21 x 14 cm. (L'Orizzonte).

ISBN 9782343239996 br. EUR 20.00

- 325 Flaubert, Gustave, Goncourt (les frères) - Je commence déjà à être las de toutes les stupidités qui seront dites à l'occasion de ce livre : correspondance / préf. Stéphanie Champeau. [Le Passeur]. 2021 : 6. 293 p. ; 18 x 11 cm. (Le Passeur poche).

ISBN 9782368908914 br. EUR 8.50

**Genevoix, Maurice :**

- 326 Genevoix, Maurice - Un Jour. [Plon]. 2021 : 9. 208 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782259307208 br. EUR 19.00

- 327 Brunel, Pierre, Crosnier, Etienne - Genevoix, de près... [Guêpine]. 2020 : 9. 140 p. : ill. ; 19 x 16 cm. (Regards).

ISBN 9782491485047 br. EUR 25.00

*Tandis que Pierre Brunel relate son unique rencontre en 1959 avec l'écrivain français Maurice Genevoix (1890-1980), Etienne Crosnier analyse ses oeuvres ainsi que son rapport à la mort, notamment dans Ceux de 14 et La Mort de près.*

### **Giono, Jean :**

- 328 Giono, Jean - Un de Baumugnes / éd. Michel Gramain. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2021 : 4. 251 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque des Lettres modernes ; 58).  
ISBN 9782406112662 br. EUR 29.00
- 329 Prophètes et voix prophétiques dans l'oeuvre de Jean Giono / dir. Danièle Henky, Dominique Ranaivoson. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2021 : 8. 302 p. ; 22 x 15 cm. (Carrefour des lettres modernes ; 11).  
ISBN 9782406112884 br. EUR 35.00

### **Goncourt (les frères) :**

- 330 Goncourt (les frères) - Journal / dir. Jean-Louis Cabanès. [Champion].  
#5 : 1869-1871 / éd. Christiane Cabanès, Jean-Louis Cabanès. 2021 : 9. 758 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 122).  
ISBN 9782745356369 br. CHF 107.65

### **Gracq, Julien :**

- 331 Julien Gracq et la guerre / dir. Patrick Marot. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2021 : 8. 492 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Julien Gracq ; 9).  
ISBN 9782406121169 br. EUR 38.00
- 332 Crosnier, Etienne - Le Rivage des Syrtes de Julien Gracq ou La Géopoétique d'une aventure intérieure / préf. Pierre Brunel. [Bord de l'eau]. 2021 : 6. 108 p. ; 19 x 12 cm. (Etudes de style).  
ISBN 9782356877949 br. EUR 10.00

### **Green, Julien :**

- 333 Green, Julien - Toute ma vie : journal intégral / éd. Guillaume Fau, Carole Auroy, Alexandre de Vitry, Tristan de Lafond. [Laffont].  
#2 : 1940-1945. 2021 : 9. 1408 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).  
ISBN 9782221203088 br. EUR 32.00
- 334 Green, Julien - Toute ma vie : journal intégral / éd. Guillaume Fau, Carole Auroy, Alexandre de Vitry, Tristan de Lafond. [Laffont].  
#3 : 1946-1950. 2021 : 9. 1056 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).  
ISBN 9782221203095 br. EUR 32.00

**Grimm, baron de :**

- 335 Grimm, baron de - Correspondance littéraire. [Centre international d'étude du dix-huitième siècle].  
#12 : 1765 / éd. Stéphanie Géhanne Gavoty. 2020 : 1. 684 p. ; 27 x 19 cm.  
ISBN 9782845591493 rel. EUR 220.00

**Jouve, Pierre-Jean :**

- 336 Jouve traducteur, Jouve traduit / dir. Géraldine Lombard. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2021 : 9. 177 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Pierre-Jean Jouve ; 10).  
ISBN 9782406120568 br. EUR 38.00
- 337 Pierre Jean Jouve : dans l'atelier de l'écrivain / dir. Dorothée Cooche-Catoen. [Hermann]. 2021 : 7. 540 p. ; 21 x 14 cm. (Vertige de la langue).  
ISBN 9791037008435 br. EUR 39.00

**Kristeva, Julia :**

- 338 Kristeva, Julia - Dostoïevski : face à la mort, ou le sexe hanté du langage. [Fayard]. 2021 : 10. 390 p. ; 22 x 14 cm. (Documents).  
ISBN 9782213718316 br. EUR 24.00  
*Pour célébrer le bicentenaire de la naissance du célèbre écrivain russe, né le 30 octobre 1821, l'auteure propose une analyse de son oeuvre, de ses romans polyphoniques et de ses personnages extravagants, tout en l'actualisant à la lumière des événements des XXe et XXIe siècles.*

**Kundera, Milan :**

- 339 Kheriji, Rym - Rachid Boudjedra et Milan Kundera : lectures à corps ouvert / préf. Charles Bonn ; préf. Charles Bonn. [Harmattan]. 2021 : 6. 248 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).  
ISBN 9782343232201 br. EUR 26.00

**La Fontaine, Jean de :**

- 340 Le Fablier : revue des Amis de Jean de La Fontaine. No 32, 1995-2020 : un quart de siècle d'études lafontainiennes / éd. Patrick Dandrey, Damien Fortin. [EPURE]. 2021 : 6. 238 p. ; 30 x 21 cm.  
ISBN 9782374961446 br. EUR 28.00

**Labé, Louise :**

- 341 Labé, Louise - Oeuvres complètes / éd. Mireille

Huchon. [Gallimard]. 2021 : 10. 768 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).

ISBN 9782072792670 rel. EUR 49.00

**Lamartine, Alphonse de :**

- 342 Leduc, Edouard - Lamartine ou Du rayonnement à l'oubli. [Complicités]. 2021 : 7. 153 p. ; 21 x 15 cm. (L'Art de transmettre).

ISBN 9782351203514 br. EUR 16.00

**Larbaud, Valery :**

- 343 Dictionnaire Valery Larbaud / dir. Amélie Auzoux, Nicolas Di Méo. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 471 p. ; 24 x 16 cm. (Dictionnaires et synthèses ; 20).

ISBN 9782406114444 br. EUR 35.00

**Lautréamont, comte de :**

- 344 Cahiers Lautréamont. Nouvelle série. No 3 / dir. Kevin Saliou. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 385 p. : ill. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406121206 br. EUR 42.00

**L'Hospital, Michel de :**

- 345 L'Hospital, Michel de - Carmina, Livre V / trad. du latin David Amherdt, Laure Chappuis Sandoz et al. [Droz]. 2021 : 6. 376 p. ; 24 x 27 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance).

Texte en latin avec traduction française en regard.

ISBN 9782600062268 br. USD 94.80

**Louÿs, Pierre :**

- 346 Louÿs, Pierre, Barney, Natalie, Vivien, Renée - Correspondances croisées / éd. Jean-Paul Goujon. [Bartillat]. 2021 : 9. 268 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782841007165 br. EUR 25.00

**Maeterlinck, Maurice :**

- 347 Maeterlinck, Maurice - Le Silence / prés. Franck Javourez. [Part commune]. 2021 : 6. 94 p. ; 15 x 11 cm. (La Petite part).

ISBN 9782844184092 br. EUR 6.50

**Maran, René :**

- 348 Maran, René - Batouala / préf. Amin Maalouf. Nouv. éd. [Albin Michel]. 2021 : 9. 272 p. ; 21 x 14 cm. (Romans français).

ISBN 9782226463432 br. EUR 17.90

- 349 Maran, René - Bêtes de la brousse / prés. Roger Little. [SCITEP]. 2021 : 7. 184 p. ; 20 x 14 cm.  
ISBN 9791093143491 br. EUR 17.00
- 350 Maran, René - Un Homme pareil aux autres / préf. Mbougar Sarr. [Typhon]. 2021 : 8. 184 p. ; 20 x 14 cm.  
ISBN 9782490501175 br. EUR 17.00
- Marguerite de Navarre :**
- 351 Marguerite de Navarre - Oeuvres complètes / dir. Nicole Cazauran. [Champion].  
#13 : Les Tombeaux / éd. Richard Cooper. 2021 : 9. 864 p. ; 22 x 15 cm. (Textes littéraires de la Renaissance ; 25).  
ISBN 9782745355935 br. CHF 128.15
- Mérimée, Prosper :**
- 352 Cahiers Mérimée. No 13 (2021) / coord. Antonia Fonyi. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 7. 147 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406120476 br. EUR 32.00
- Mimouni, Rachid :**
- 353 Relire Rachid Mimouni, entre hier et demain / dir. Patrick Voisin. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 549 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 511).  
ISBN 9782406114727 br. EUR 59.00
- Mirbeau, Octave :**
- 354 Cahiers Octave Mirbeau. No 28 / dir. Samuel Lair. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 7. 358 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406120834 br. EUR 39.00
- Modiano, Patrick :**
- 355 Modiano, Patrick - Chevreuse. [Gallimard]. 2021 : 10. 176 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072753855 br. EUR 18.00
- 356 Saillier, Didier - Poétique de la répétition chez Patrick Modiano : style, symptômes, vestiges. [Harmattan]. 2021 : 7. 112 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).  
ISBN 9782343238975 br. EUR 13.00
- Molière :**
- 357 Molière - Théâtre complet / éd. Charles Mazouer. [Ed. Classiques Garnier].

#5. 2021 : 9. 1078 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 76).

ISBN 9782406111245 br. EUR 65.00

**Morand, Paul :**

- 358 Morand, Paul - Lettres à Pierre Benoit / prés. Stéphane Barsacq. [Albin Michel]. 2021 : 9. 250 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782226467775 br. EUR 19.90

**Nizan, Paul :**

- 359 Aden : Paul Nizan et les années 30 [revue]. No 17-18, Devant la guerre : sept. 1938 – sept. 1939. [Encrage]. 2021 : 4. 234 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9791091721165 br. EUR 26.00

**Nodier, Charles :**

- 360 Nodier, Charles - Feuilletons du Journal des débats : et autres écrits critiques, 1800-1823 / éd. Jacques-Rémi Dahan. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 2 vol. (2236 p.) ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 90).

ISBN 9782406113997 br. EUR 75.00

**Perrault, Charles :**

- 361 Brière-Haquet, Alice - Politique des contes : il était une fois Perrault aujourd'hui... [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 172 p. ; 22 x 15 cm. (Perspectives comparatistes ; 107).

ISBN 9782406117841 br. EUR 23.00

*Réécriture parodique et relecture de contes de Perrault tels que Peau d'âne, Cendrillon, Le Chat botté, Le Petit chaperon rouge ou encore La Belle au bois dormant. L'auteure invite, à travers cette démarche, à décrypter les discours politiques contemporains.*

**Proust, Marcel :**

- 362 Marcel Proust, un roman parisien : catalogue / exposition, Musée Carnavalet, Paris, 15 déc. 2021-10 avr. 2022. [Paris-Musées]. 2021 : 10. 256 p. : ill. ; 30 x 20 cm.

ISBN 9782759605125 rel. EUR 39.00

- 363 Revue d'études proustiennes. No 14 (2021), Le Commerce des lettres : configurations et enjeux de l'épistolarité dans A la recherche du temps perdu / dir. Ilaria Vidotto. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 290 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406121183 br. EUR 39.00

- 364 La Villa du Temps retrouvé / dir. Jérôme Neutres. [RMN-Grand Palais]. 2021 : 6. 173 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782711878819 br. EUR 29.00  
*Un catalogue inaugural à l'occasion de l'ouverture de la Villa du Temps retrouvé, un espace dédié à l'histoire et au patrimoine de Cabourg à la Belle Époque ainsi qu'aux liens entretenus par Marcel Proust avec la Côte fleurie. Les textes de l'écrivain ainsi qu'une sélection de tableaux et d'objets d'époque invitent à découvrir la vie des stations balnéaires normandes au tournant du XXe siècle.*
- 365 Barège, Thomas - La Pensée figurative du monde : Marcel Proust et José Lezama Lima. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 501 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 102).  
ISBN 9782406114109 br. EUR 39.00
- 366 Cattai, Georges - Les Amis de Marcel Proust / introd. Jean-Yves Tadié. [Herne]. 2021 : 10. 218 p. : ill. ; 27 x 21 cm.  
ISBN 9791031903293 br. EUR 14.00  
*Initialement publié en 1956, cet ouvrage propose un voyage iconographique dans le monde de l'écrivain français à travers des photographies, des dessins et des peintures qui restituent les grands moments de sa vie, ses amitiés d'élection, ses relations mondaines ainsi que les coteries et les clans qu'il décrit dans A la recherche du temps perdu.*
- 367 Erman, Michel - Marcel Proust, la vie, le temps. [Actes Sud]. 2021 : 9. 160 p. ; 17 x 12 cm. (Le Souffle de l'esprit).  
ISBN 9782330153656 br. EUR 12.00
- 368 Hillerin, Laure - A la recherche de Céleste Albaret : l'enquête inédite sur la captive de Marcel Proust. [Flammarion]. 2021 : 9. 420 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).  
ISBN 9782080232434 br. EUR 23.90
- 369 Marchaisse, Thierry - Les Théorèmes de Proust : une cryptanalyse de la Recherche. [Ed. Thierry Marchaisse]. 2021 : 10. 186 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782362802645 br. EUR 19.00
- 370 Martina, Sabrina - Proust et Leibniz. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 375 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque proustienne ; 38).  
ISBN 9782406112594 br. EUR 39.00



- 371 Montier, Solenne - Les Interstices de la conversation dans les romans de Proust et de Sarraute. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 385 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 102).  
ISBN 9782406114758 br. EUR 39.00
- 372 Proust, Marcel, Noailles, Anna de - Correspondance : 1901-1922 / préf. et notes Mathilde Bertrand. [Rivages]. 2021 : 8. 150 p. ; 17 x 11 cm. (Littérature francophone. Rivages-Poche).  
ISBN 9782743653743 br. EUR 9.50
- 373 Ragonneau, Nicolas - Le Proustographe : Proust et A la recherche du temps perdu en infographie / ill. Nicolas Beaujouan. [Denoël]. 2021 : 9. 192 p. : ill.  
ISBN 9782207163320 br. EUR 24.00
- 374 Ragonneau, Nicolas - Proustonomics : cent ans avec Marcel Proust. [Temps qu'il fait]. 2021 : 10. 312 p. ; 19 x 14 cm.  
ISBN 9782868536747 br. EUR 25.00

**Py, Olivier :**

- 375 Py, Olivier - Hamlet à l'impératif. [Actes Sud]. 2021 : 6. 292 p. ; 22 x 12 cm. (Le Temps du théâtre. Actes Sud-Papiers).  
ISBN 9782330136222 br. EUR 22.00  
*Une série de dialogues entre Hamlet et les grands penseurs qui se sont emparés de lui dans la littérature, la psychanalyse ou la science, de Freud à Derrida en passant par Wittgenstein, Heidegger ou Lacan.*

**Quignard, Pascal :**

- 376 Cahiers de l'Herne. Quignard / dir. Mireille Calle-Gruber. [Herne]. 2021 : 10. 288 p. : ill. ; 27 x 21 cm.  
ISBN 9791031903286 br. EUR 33.00
- 377 Collin, Franck - Antiquités décentrées : Walcott, Quignard, Ransmayr. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 486 p. ; 22 x 15 cm. (Perspectives comparatistes ; 105).  
ISBN 9782406119340 br. EUR 49.00

**Réda, Jacques :**

- 378 Soula, Théo - Géographie littéraire de Paris dans l'oeuvre de Jacques Réda : le flâneur mégapolitain. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2021 : 9. 554 p. ; 22 x 15 cm.

(Bibliothèque des Lettres modernes ; 59).

ISBN 9782406120490

br. EUR 59.00

**Rimbaud, Arthur :**

379

Rimbaud, Arthur - Le Bateau ivre / éd. Giovanni Dotoli ; trad. en italien Mario Selvaggio.

[Harmattan : AGA]. 2021 : 6. 86 p. : ill. ; 30 x 22 cm.

ISBN 9782343233277

br. EUR 50.00

*Ensemble composé de trois cahiers consacrés au poème d'A. Rimbaud. Le premier recueil offre une étude de l'oeuvre, le second présente sa copie faite par P. Verlaine à l'automne 1871 puis le texte en français et en italien, et le dernier regroupe des tableaux inspirés de l'oeuvre et du poète.*

380

Rimbaud, Arthur - La Vraie vie est absente : et autres fragments rimbaldiens ; (suivi de) Dictionnaire homo-érotique / prés. Frédéric Martel. [Seuil]. 2021 : 4. 154 p. ; 18 x 11 cm. (Points).

ISBN 9782757887578

br. EUR 8.90

*Des extraits de citations et d'aphorismes d'A. Rimbaud, révélant toute la fluidité de son écriture. Avec un dictionnaire regroupant de nombreux mots et codes homosexuels présents dans l'oeuvre du poète qui, selon F. Martel, montrent qu'un sens homosexuel existe, caché et codé.*

381

Les Saisons de Rimbaud / dir. Olivier Bivort, André Guyaux, Michel Murat, Yoshikazu Nakaji. [Hermann]. 2021 : 7. 338 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9791037008312

br. EUR 29.50

*Des spécialistes du poète proposent un bilan critique et renouvellent les thématiques d'analyse de son oeuvre. Ils s'interrogent sur sa formation intellectuelle et les milieux qu'il a fréquentés.*

382

Arouimi, Michel - Rimbaud rusalème ou Le Nombre décrypté. [Hermann]. 2021 : 9. 206 p. ; 21 x 15 cm. (Vertige de la langue).

ISBN 9791037008985

br. EUR 26.00

383

Steinmetz, Jean-Luc - Rimbaud de Clinchamps : trois saisons avec Arthur Rimbaud. [Etoile des limites]. 2021 : 6. 175 p. ; 21 x 15 cm. (L'Atelier céleste).

ISBN 9782905573254

br. EUR 18.00

**Sade, marquis de :**

384

Hersant, Marc - Genèse de l'impur : l'écriture carcérale du marquis de Sade, 1777-1790. [Armand

Colin]. 2021 : 9. 512 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782200632168

br. EUR 24.90

385

Sclippa, Norbert - Philosophie de Sade.

[Harmattan]. 2021 : 6. 238 p. ; 22 x 14 cm.

(Ouverture philosophique).

ISBN 9782343229904

br. EUR 24.50

386

St-Martin, Armelle - Sade, la Révolution et la finance. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 263 p. ; 22 x 15 cm. (L'Europe des Lumières ; 79).

ISBN 9782406119760

br. EUR 27.00

*Une étude consacrée à la participation active du marquis de Sade aux événements marquants de la Révolution française. Son engagement lui vaut la confiance des sans-culottes ainsi que celle des banquiers étrangers à Paris, acteurs importants de la chute de l'Ancien Régime.*

### **Sagan, Françoise :**

387

Sagan, Françoise - Ecris-moi vite et longuement :

lettres à Véronique Champion. [Stock]. 2021 : 9. 120 p. ; 22 x 14 cm. (Bleue).

ISBN 9782234092532

br. EUR 17.00

### **Saint-Simon, duc de :**

388

Crelier, Damien - Passions de Saint-Simon :

écriture de l'histoire et affectivité. [Hermann]. 2021 : 6. 542 p. ; 23 x 15 cm. (Savoir. Lettres).

ISBN 9791037008459

br. EUR 39.00

### **Segrais, Jean Regnault de :**

389

Segrais, Jean Regnault de - Les Nouvelles françaises ou Les Divertissements de la princesse Aurélie. [STFM].

#2 / éd. Roger Guichemerre. 2021 : 8. 268 p. ; 19 x 12 cm. (Société des textes français modernes ; 197).

ISBN 9782865033386

br. EUR 20.00

### **Senghor, Léopold Sédar :**

390

Diouf, Aliou - L'Ordre ancien dans les écrits de William Butler Yeats et de Léopold Sédar Senghor : contes, légendes, mythes et épopées dans la poétique de leurs récits : littérature anglaise. [Saint-Honoré]. 2021 : 6. 426 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782407021444

br. EUR 20.90

### **Simon, Claude :**

391

Calle-Gruber, Mireille - Claude Simon : être

peintre. [Hermann]. 2021 : 9. 150 p. : ill. ; 26 x 21

cm.

ISBN 9791037007070 br. EUR 27.00

- 392 Calle-Gruber, Mireille, Muchir, Claire - Claude Simon, de l'image à l'écriture. [HDiffusion]. 2021 : 8. 167 p. : ill. ; 26 x 21 cm.

ISBN 9782363451040 br. EUR 19.00

**Staël, Madame de :**

- 393 Staël, Madame de - De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales / éd. Axel Blaeschke. Nouv. prés. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. cxxi, 627 p. ; 19 x 12 cm. (Classiques jaunes. Littératures francophones).

ISBN 9782812413032 br. EUR 19.00

- 394 Staël, Madame de - Oeuvres complètes, série II : oeuvres littéraires. [Champion].

#4 : Oeuvres dramatiques / éd. Aline Hodroge, Jean-Pierre Perchellet, Blandine Poirier, Martine de Rougemont. 2021 : 9. 2 vol. (1002 p.) ; 24 x 16 cm. (Tournant des Lumières ; 9).

ISBN 9782745355546 br. CHF 161.95

**Sue, Eugène :**

- 395 Pyat, Félix, Sue, Eugène - Mathilde, drame ; (suivi de) sa parodie par Gabriel de Lurieu et Michel Masson / prés. Barbara T. Cooper. [Harmattan]. 2021 : 7. 256 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).

ISBN 9782343238395 br. EUR 24.00

**Thomas, Henri :**

- 396 Thomas, Henri - Amorces / ill. Michel Danton. [Fata Morgana]. 2021 : 6. 267 p. : ill. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782377920846 br. EUR 27.00

**Toussaint, Jean-Philippe :**

- 397 Roman 20-50 [revue]. No 72, Jean-Philippe Toussaint : M.M.M.M., Faire l'amour, Fuir, La Vérité sur Marie, Nue / éd. Alexis Buffet, Jean-Luc Martinet. [Roman 20-50]. 2021 : 10. 200 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782490889037 br. EUR 20.00

- 398 Olivier, Claire - Les Ecritures de l'image par Jean-Philippe Toussaint. [Brill]. 2021 : 4. 392 p. ; 24 x 16 cm. (Faux titre ; 447).

ISBN 9789004459625 rel. EUR 125.00

### **Valéry, Paul :**

- 399 Valéry, Paul - Ton père errant : lettres de Paul Valéry à sa fille Agathe / éd. Michel Jarrety. [Fata Morgana : Musée Paul Valéry]. 2021 : 9. 202 p. : ill. ; 25 x 18 cm.  
ISBN 9782377920891 br. EUR 25.00

- 400 Biehler, Jean-Philippe - Valéry versus Freud, histoire de rêver.. [Harmattan]. 2021 : 8. 368 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782343236988 br. EUR 37.00

*Ensemble de réflexions sur la manière dont Valéry perçoit le rêve, qu'il décrit de différents points de vue, selon diverses cristallisations théoriques. S'il est considéré par l'écrivain comme digne d'une vaste recherche, c'est parce qu'il permet de mieux représenter et comprendre le fonctionnement humain.*

### **Viel, Tanguy :**

- 401 Viel, Tanguy - La Fille qu'on appelle. [Minuit]. 2021 : 9. 173 p. ; 19 x 14 cm. (Romans).  
ISBN 9782707347329 br. EUR 16.00

### **Voltaire :**

- 402 Revue Voltaire. No 20, Voltaire dans le monde germanique / dir. Métayer Guillaume, Pelizaeus Ludolf. [P. de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2021 : 6. 327 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9791023106923 br. EUR 29.00

- 403 Sager, Alain - Dictionnaire Voltaire. [Ellipses]. 2021 : 6. 295 p. ; 21 x 15 cm. (Dictionnaire...)  
ISBN 9782340047839 br. EUR 18.50

### **Zola, Emile :**

- 404 Zola, Emile - Oeuvres complètes : Les Rougon-Macquart. [Ed. Classiques Garnier].  
#8 : Une Page d'amour / éd. Véronique Cnockaert. 2021 : 9. 439 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 87).  
ISBN 9782406112853 br. EUR 35.00

- 405 Covrig, Daniela-Ionela - L'Imaginaire vestimentaire zolien dans le contexte socio-économique de son temps. [Harmattan]. 2021 : 7. 270 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Logiques sociales. Etudes culturelles).  
ISBN 9782343239309 br. EUR 28.00

## Bandes dessinées

### Toriyama, Akira :

- 406 Suvilay, Bounthavy - Dragon Ball : une histoire française. [P.U. de Liège]. 2021 : 6. 380 p. ; 24 x 16 cm. (ACME).  
ISBN 9782875622815 br. EUR 25.50  
*Série de mangas créée en 1984 par A. Toriyama, Dragon Ball donne naissance à un univers sur une multitude de supports culturels. Cette étude montre comment les adaptations et les circulations internationales modifient les objets culturels au travers de la réception de cette franchise dans l'Hexagone.*

## Littérature en langue étrangère

### Anthologies :

- 407 Inoue, Areno, Kakuta, Mitsuyo, Mori, Eto, Ekuni, Kaori - Je mange bien, ne t'en fais pas : quatre récits de coeur et de cuisine / trad. du japonais Déborah Watanabe. [Picquier]. 2021 : 10. 240 p. ; 21 x 13 cm. (Le Banquet).  
Trad. de «Chîzu to shio to mame to».  
ISBN 9782809715583 br. EUR 19.00

### Dante Alighieri :

- 408 Dante Alighieri - La Divine comédie / dir. Carlo Maria Ossola ; tad. de l'italien Jacqueline Risset. [Gallimard]. 2021 : 10. 1520 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).  
Ed. bilingue italien-français.  
ISBN 9782072888748 rel. EUR 62.00

### Murakami, Haruki :

- 409 Sébastien, Marie-Paule - Lire Murakami : une esthétique de l'anamorphose. [Harmattan]. 2021 : 7. 178 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782343237176 br. EUR 18.00

### Roth, Joseph :

- 410 Roth, Joseph - Au bistrot après minuit : et autres textes sur Paris / trad. de l'allemand Pierre Deshusses. [Rivages]. 2021 : 6. 100 p. ; 20 x 12 cm. (Bibliothèque Rivages).  
ISBN 9782743653095 br. EUR 15.00

## Stevenson, Robert Louis :

- 411 Stevenson, Robert Louis - Voyages en France / trad. de l'anglais Léon Bocquet ; préf. Hubert Prolongeau. [Arthaud]. 2021 : 6. 382 p. ; 20 x 15 cm. (Classiques Arthaud).  
ISBN 9782080244697 br. EUR 25.00

## Zweig, Stefan :

- 412 Zweig, Stefan - Ecrits littéraires, d'Homère à Tolstoï : inédits, 1902-1933 / trad. de l'allemand Brigitte Cain-Hérudent ; préf. Laurent Seksik. [Albin Michel]. 2021 : 9. 350 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782226440747 br. EUR 22.90

# GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

## Régionalisme

### Paris :

- 413 Thomas, Gilles - Paris sous Paris : la ville interdite / fotogr. Gaspard Duval. [EPA]. 2021 : 10. 272 p. : ill. ; 27 x 21 cm.  
ISBN 9782376712046 rel. EUR 39.95  
*L'histoire de la construction du Paris souterrain : anciennes carrières, égouts, métro, catacombes.*

- 414 Verchère, Laure - Le Grand hôtel et le Café de la paix. [Flammarion]. 2021 : 9. 216 p. : ill. ; 30 x 22 cm. (Architecture).  
Ed. bilingue français-anglais.  
ISBN 9782081506572 br. EUR 45.00  
*Lors du remaniement de Paris par Haussmann, le quartier de l'Opéra voit surgir le Grand hôtel et le Café de la paix. Incarnation du style Belle Epoque, ce palace de 34.000 m2 comptant 458 chambres a fait l'objet d'une rénovation en 2019-2020. Le Café est un lieu mondain où s'affichent les célébrités, de Zola à Clinton en passant par Hemingway et Travolta. Avec les recettes mythiques du Café.*

## Histoire

- 415 D'ici et d'ailleurs : histoire globale de la France contemporaine / dir. Quentin Deluermoz. [La Découverte]. 2021 : 9. 400 p. ; 24 x 16 cm.

(Histoire-monde).

ISBN 9782348060106

br. EUR 23.00

*Une relecture moderne de l'histoire de l'Hexagone prenant en compte la pluralité des acteurs qui la composent. S'attachant à resituer la France dans un contexte global, les contributeurs proposent un réexamen du récit linéaire national, abordant des thématiques telles que le colonialisme, l'esclavage, les mobilités géographiques ou la constitution de l'identité française.*

- 416 Dix-huitième siècle [revue]. No 53, Le Peuple en colère / dir. Sophie Abdela, Pascal Bastien. [Sté française d'étude du dix-huitième siècle]. 2021 : 7. 640 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9791092328189 br. EUR 49.00
- 417 La Fabrique de la race dans la Caraïbe de l'époque moderne à nos jours / dir. Marine Cellier, Amina Damerdji, Sylvain Lloret. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 258 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 514).  
ISBN 9782406114932 br. EUR 19.00
- 418 Lumières [revue]. No 36, Couleurs et identités à l'époque des Lumières / dir. Aurélia Gaillard. [P.U. de Bordeaux]. 2021 : 6. 188 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9791030006919 br. EUR 23.00
- 419 Matière à discorde : les objets chrétiens dans les conflits modernes / dir. Marie Lezowski, Yann Lignereux. [P.U. de Rennes]. 2021 : 7. 293 p. : ill. ; 25 x 16 cm. (Histoire).  
ISBN 9782753581814 br. EUR 25.00  
*Recueil de contributions sur le renversement des objets du culte chrétien dans les sociétés d'Ancien Régime. L'objet chrétien apparaît à la fois comme déclencheur de violence mais également comme brouilleur des frontières entre groupes religieux. La destruction de supposées idoles peut ainsi apparaître comme le geste de l'entrée dans la modernité.*
- 420 Les Mondes de l'esclavage : une histoire comparée / dir. Paulin Isnard ; coord. Benedetta Rossi, Cécile Vidal. [Seuil]. 2021 : 9. 896 p. ; 24 x 17 cm. (L'Univers historique. Livre de référence).  
ISBN 9782021388855 br. EUR 29.90
- 421 Ordre et désordre : perturbations et rétablissements de l'ordre à la Renaissance / dir. Clément Beuvier, Charlotte Fuchs, Jonas Kurscheidt et al. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 170 p. ; 22 x 15 cm. (Travaux du Centre d'études supérieures de la



Renaissance ; 9).

ISBN 9782406113096

br. EUR 23.00

- 422 Registres du consistoire de Genève au temps de Calvin. [Droz].  
#15 - 16 : 16 fév. 1559-7 fév. 1560 / éd. Jeffrey R. Watt, Isabella M. Watt. 2021 : 8. 568 p. ; 24 x 17 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance).  
ISBN 9782600063142 rel. USD 166.80
- 423 La Renaissance réinventée : historiographie, architecture et arts décoratifs à Lyon aux XIXe et XXe siècles / dir. Philippe Dufieux ; préf. Sabine Frommel. [P.U. de Rennes]. 2021 : 7. 197 p. : ill. ; 29 x 23 cm. (Art & société).  
ISBN 9782753580794 br. EUR 34.00  
*Les actes d'un colloque organisé à Lyon en 2017 portant sur la redécouverte à l'époque moderne de l'histoire de la Renaissance à Lyon, jusque là négligée par une approche italianisante de cette période. Les contributions explorent le renouvellement de l'historiographie, la curiosité pour l'art renaissant lyonnais pendant la Révolution française et la postérité artistique de ce renouveau.*
- 424 Albert, Anaïs - La Vie à crédit : la consommation des classes populaires à Paris, années 1880-1920 / préf. Christophe Charle. [Ed. de la Sorbonne]. 2021 : 9. 388 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire de la France aux XIXe et XXe siècles).  
ISBN 9791035106492 br. EUR 24.00  
*Durant la Belle Epoque, de plus en plus d'ouvriers, d'employés et de petits fonctionnaires parisiens accèdent à la consommation. Rendue possible par l'augmentation des revenus des classes populaires, par le crédit et par la place grandissante de la publicité, cette mutation de la culture matérielle entraîne l'essor des grands magasins, véritables temples de la consommation populaire parisienne.*
- 425 Barbier, Edmond-Jean-François - Chronique de la Régence et du règne de Louis XV / éd. Pierre Bonnet, Henri Duranton, Fadi El Hage, Denis Reynaud. [Ed. Classiques Garnier].  
#2 : 1727-1734. 2021 : 7. 664 p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVIIIe siècle ; 75).  
ISBN 9782406114338 br. EUR 49.00
- 426 Colin, Jean-Paul - Dictionnaire de la vie à la campagne : et des activités paysannes et agricoles :

- hier et aujourd'hui / préf. Jean Pruvost.  
[Champion]. 2021 : 8. 424 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782380960280 br. CHF 32.40
- 427 Foa, Jérémie - Tous ceux qui tombent : visages du massacre de la Saint-Barthélemy. [La Découverte]. 2021 : 9. 328 p. ; 21 x 14 cm. (A la source).  
ISBN 9782348057885 br. EUR 19.00  
*Exhumant des archives notariales ou parlementaires les noms et les adresses des victimes du massacre de la Saint-Barthélemy, l'auteur s'intéresse également à l'identité des bourreaux ainsi qu'à leurs motivations. Son travail de reconstitution met en évidence l'implication d'une poignée d'hommes dans ces tueries, notamment Thomas Croizier, André Mornieu, Claude Chenet et Nicolas Pezou.*
- 428 Frémeaux, Jacques - Algérie, 1914-1962 : de la Grande Guerre à l'indépendance. [Rocher]. 2021 : 9. 300 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).  
ISBN 9782268105857 br. EUR 20.90
- 429 Janssoone, Didier - TGV : une fabuleuse épopée technologique et humaine : 40e anniversaire. [ETAI]. 2021 : 6. 143 p. : ill. ; 30 x 25 cm. (Trains).  
ISBN 9791028304621 rel. EUR 39.00
- 430 Le Clech-Charton, Sylvie - Femmes de la Renaissance : elles ont lutté pour leur liberté. [Tallandier]. 2021 : 8. 352 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9791021045323 br. EUR 20.90
- 431 Mazurel, Hervé - L'Inconscient ou L'Oubli de l'histoire : profondeurs, métamorphoses et révolutions de la vie affective. [La Découverte]. 2021 : 9. 400 p. ; 24 x 16 cm. (Ecritures de l'histoire).  
ISBN 9782707197085 br. EUR 25.00  
*Historien des affects et des imaginaires, H. Mazurel questionne l'universalité de l'inconscient tel que pensé par S. Freud en le mettant en relation avec l'histoire, l'époque et la culture. Reliant l'intériorité du psychisme individuel à l'extériorité des normes sociales, il montre que les structures psychiques se transforment en connexion avec les évolutions de la société.*
- 432 Meyzie, Philippe - L'Unique et le véritable : réputation, origine et marchés alimentaires, vers 1680-vers 1830. [Champ Vallon]. 2021 : 10. 384 p. ; 24 x 16 cm. (Epoques).  
ISBN 9791026710202 br. EUR 26.00

*Une exploration de l'histoire des marchés alimentaires français entre la fin du XVIIIe et le début du XIXe siècle. L'auteur s'intéresse particulièrement au concept d'appellation d'origine des produits, corollaire de la réputation des aliments.*

- 433 Port, Eliane le - *Ecrire sa vie, devenir auteur : le témoignage ouvrier depuis 1945.* [EHESS]. 2021 : 9. 320 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (En temps & lieux).  
ISBN 9782713228889 br. EUR 23.00

*Une étude de l'expérience d'écriture d'une centaine d'auteurs ouvriers, hommes et femmes, dont les témoignages ont été publiés depuis 1945. Explorant l'acte d'écrire à partir de l'expérience du travail manuel, à travers un choix de textes, l'auteure décrit les processus de production d'un témoignage, de la rédaction à la publication.*

- 434 Rauch, André - *L'Envie, une passion tourmentée.* [Champ Vallon]. 2021 : 10. 248 p. ; 22 x 14 cm. (La Chose publique).  
ISBN 9791026710158 br. EUR 23.00

*L'auteur propose une histoire de l'envie, décrite dans les Ecritures comme une passion diabolique dévastatrice attaquant l'ordre divin et semant la discorde entre les êtres humains. Au XIXe siècle, les romanciers et poètes s'emparent de ce concept qui devient la source de toutes sortes de haines. Au sein de la société numérique, l'envie engendre notamment le cyberharcèlement.*

- 435 Ravignat, Patrick - *Sorcières : histoire d'une persécution / préf. Sara Bourre.* [Bartillat]. 2021 : 8. 222 p. ; 20 x 13 cm.  
ISBN 9782841007127 br. EUR 19.00

### **Colonisation :**

- 436 *L'Empire colonial français dans la Grande Guerre : un siècle d'histoire et de mémoire / dir. Jeanne-Marie Amat-Roze, Christian Benoit.* [Dacres éd.]. 2021 : 4. 905 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Mémorial de Verdun).  
ISBN 9791092247985 br. EUR 35.00

### **Commune de Paris :**

- 437 Gauthier, Xavière - *On les appelait pétroleuses.* [Elyzad]. 2021 : 10. 232 p. ; 19 x 11 cm. (Méditerranéennes).  
ISBN 9782492270499 br. EUR 15.50

*Récit de la vie hors du commun de cinq pétroleuses : Nathalie Lemel et Louise Michel, combattantes de la Commune de Paris, Paule Minck, libre penseuse*

*défenseuse de l'égalité en éducation et de l'entrée des femmes dans la vie politique, Elisabeth Dmitrieff, russe féministe et socialiste proche de Marx, et André Léo, romancière dénonçant les codes sociaux emprisonnant la femme.*

- 438 Siviero, Stefano - La Commune de 1871, un voyage dans Paris : douze promenades dans Paris communal. [Harmattan]. 2021 : 6. 258 p. : ill. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782343231105 br. EUR 28.00

### **Japon :**

- 439 Sur les routes d'un Japon rêvé : impressions de voyageurs français du XIXe siècle au Japon / éd. Philippe Achermann ; préf. Geneviève Lacambre. [Gourcuff Gradenigo : Maison de la culture du Japon]. 2021 : 8. 93 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782353403387 br. EUR 19.00

### **Jeanne d'Arc :**

- 440 Dehayes, Thierry - La Fabrique de Jeanne d'Arc. [Atlande]. 2021 : 6. 400 p. ; 21 x 15 cm. (Une Autre histoire).  
ISBN 9782350307237 br. EUR 19.00

*A partir de documents historiques peu connus, l'auteur démontre que l'histoire de Jeanne d'Arc aurait été inventée de toutes pièces. Il explique que Jeanne n'était pas une bergère et qu'elle n'a pas été brûlée à Rouen en 1431. Il révèle ce qui s'est passé après son procès et le rôle du roi Charles VII avant de s'interroger sur les raisons de cette falsification historique.*

### **Louis XIV :**

- 441 Bély, Lucien - Louis XIV, le fantôme et le maréchal-ferrant. [PUF]. 2021 : 8. 674 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782130827474 br. EUR 27.00

### **Moyen Age :**

- 442 Chollet, Loïc - Dernières croisades : le voyage chevalresque en Occident à la fin du Moyen Age. [Vendémiaire]. 2021 : 9. 456 p. ; 20 x 14 cm. (Chroniques).  
ISBN 9782363583697 br. EUR 24.00

- 443 Svatek, Jaroslav - Prier, combattre et voir le monde : discours et récits de nobles voyageurs à la fin du Moyen Age. [P.U. de Rennes]. 2021 : 8. 334 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).

ISBN 9782753582583 br. EUR 25.00

**Napoléon Ier :**

- 444 Napoléon Ier - Lettres de Napoléon Ier à Marie-Louise écrites de 1810 à 1814 / introd. et notes Louis Madelin. [Dualpha]. 2021 : 5. 336 p. ; 21 x 15 cm. (Vérités pour l'histoire).  
ISBN 9782353745371 br. EUR 31.00
- 445 Un Palais pour l'Empereur : Napoléon à Fontainebleau : catalogue / exposition, Musée national du château de Fontainebleau, 14 sept. 2021-4 janv. 2022. [RMN-Grand Palais]. 2021 : 9. 240 p. : ill. ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9782711878543 br. EUR 39.00
- 446 Sous la dictée de l'Empereur : exposition, Musée Napoléon, Ile d'Aix, 30 juin-8 nov. 2021 / dir. Christophe Pincemaille. [Ed. des Falaises]. 2021 : 6. 108 p. : ill. ; 21 x 16 cm.  
ISBN 9782848115153 br. EUR 16.00  
*Exposition qui s'articule autour du commentaire d'un tableau de Jean-Baptiste Mauzaisse, Napoléon dictant ses Mémoires, peint en 1842, et qui explique comment l'Empereur organisait son travail au quotidien et comment il sollicitait ses collaborateurs.*
- 447 Haegele, Vincent - Révolution impériale : l'Europe des Bonaparte, 1789-1815. [Passés composés]. 2021 : 8. 593 p. ; 25 x 17 cm.  
ISBN 9782379331466 br. EUR 26.00
- 448 Jourquin, Jacques - La Dernière passion de Napoléon : la bibliothèque de Sainte-Hélène. [Passés composés]. 2021 : 9. 326 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782379337321 br. EUR 24.00
- Résistance française :**
- 449 Lecompte-boinet, Jacques - Mémoires d'un chef de la Résistance : zone nord, Alger, Londres, Paris. [Félin]. 2021 : 9. 1300 p. ; 24 x 16 cm. (Résistance).  
ISBN 9782866459529 br. EUR 39.00
- Révolution française :**
- 450 Chavanette, Loris - Danton et Robespierre : le choc de la Révolution. [Passés composés]. 2021 : 9. 480 p. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782379330247 br. EUR 25.00

## Seconde Guerre mondiale :

- 451 Dreyfus, Antoine - Les Raisins du Reich : quand les vignobles français collaboraient avec les nazis. [Flammarion]. 2021 : 9. 380 p. ; 24 x 16 cm. (Document).  
ISBN 9782081517301 br. EUR 21.00  
*Une enquête sur la collaboration idéologique et économique des vignerons français avec l'Allemagne nazie.*
- 452 Marchand, Thierry - Camps d'internement en France, 1939-1940 : la drôle de guerre des indésirables français / préf. Vincent Giraudier. [C. Corlet]. 2021 : 6. 258 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782847067330 br. EUR 25.90