

# LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE  
LITTÉRATURE  
PHILOSOPHIE  
HISTOIRE  
SOCIÉTÉ  
ARTS

N° 459

11-12 | 2021

## SOMMAIRE

### NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	2
Religions.....	13
Sciences sociales.....	15
Langage.....	23
Techniques, Sciences appliquées.....	28
Arts, Sports.....	29
Littératures.....	47
Géographie, Histoire.....	75

---

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

#### ■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に\*印を付しました。

#### ■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に\*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に\*\*印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に\*\*\*印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

---

### 株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15      PHONE 03-3226-9011  
FAX 03-3226-9012      E-MAIL [frbooks@sepia.ocn.ne.jp](mailto:frbooks@sepia.ocn.ne.jp)

---

LIVRES DE FRANCE 2021年11-12月号(第459号)2021年11月1日発行  
編集者 和泉亮 発行所 株式会社フランス図書

**SCIENCES DE L'INFORMATION****Édition, Presse, Audiovisuel**

- 001 Darmon, Pierre - Les Editeurs : chronique du monde de l'édition : 1970-2021. [Ed. de Paris]. 2021 : 10. 208 p. ; 23 x 15 cm. (Paroles singulières). ISBN 9782846213196 br. EUR 17.00
- 002 Deloignon, Olivier - Impressions / préf. Pascal Ory. [Actes Sud]. 2021 : 11. 292 p. : ill. ; 29 x 25 cm. ISBN 9782330150792 br. EUR 89.00  
*A partir des collections de l'Atelier-musée de l'imprimerie, à Malesherbes, un hommage à tous les acteurs du livre et de la presse.*
- 003 Deloignon, Olivier, Chatelain, Jean-Marc, Mollier, Jean-Yves - D'encre et de papier : une histoire du livre imprimé. [Actes Sud : Impr. nationale]. 2021 : 10. 404 p. : ill. ; 28 x 22 cm. ISBN 9782330155179 br. EUR 89.00  
*Panorama historique et culturel sur le livre imprimé, depuis le XVe siècle. L'auteur montre son influence sur les pratiques d'écriture, de lecture, les langues et les images, ainsi que son rôle dans l'évolution idéologique des sociétés, des imaginaires et des mémoires.*
- 004 Le Bail, Marine - L'Amour des livres, la plume à la main : écrivains bibliophiles du XIXe siècle. [P.U. de Rennes]. 2021 : 11. 368 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences). ISBN 9782753580992 br. EUR 26.00  
*Exploration de la bibliophilie de grands écrivains du XIXe siècle tels que Gérard de Nerval, Charles Nodier ou les frères Goncourt, dont certains textes exploitent le potentiel narratif de la quête du livre impossible. Aux croisements de l'histoire du livre, de la poétique textuelle et de l'histoire littéraire, l'auteur interroge ce qui subsiste à l'ère du numérique de cette bibliomanie française.*
- 005 Reichman, Amos - Jacques Schiffrin, un éditeur en exil : la vie du fondateur de la Pléiade / préf. Robert

O. Paxton. [Seuil]. 2021 : 10. 288 p. : ill. ; 23 x 14 cm. (La Librairie du XXI<sup>e</sup> siècle).

ISBN 9782021449501 br. EUR 22.00

- 006 Ronconi, Filippo - Genèse d'un objet : le livre de l'Antiquité au Moyen Age. [EHESS]. 2021 : 11. 420 p. ; 21 x 14 cm. (En temps & lieux).

ISBN 9782713229022 br. EUR 26.00

- 007 Wozniak - Peut-on rire du tout? : 35 ans de dessins au Canard enchaîné. [Seuil]. 2021 : 10. 192 p. : ill. ; 28 x 21 cm. (Beaux livres).

ISBN 9782021487848 br. EUR 25.00

## PHILOSOPHIE

### Philosophie

- 008 Cahiers de philosophie de l'Université de Caen [revue]. No 58, Style et subjectivité / dir. Maud Pouradier, Valentin Sonnet. [P.U. de Caen]. 2021 : 9. 224 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782381850320 br. EUR 15.00

*Un dossier explorant les liens entre le sujet et le style. Les contributeurs interrogent le passage du style individuel au style collectif ainsi que la pertinence de penser le style en termes de subjectivité, à l'aune des conceptualisations développées par des philosophes tels que Goodman, Husserl, Heidegger, Merleau-Ponty, Maldiney et Foucault.*

- 009 Incarnation, question ancienne, enjeux actuels : approches philosophiques et théologiques / dir. Clarisse Picard ; préf. Emmanuel Falque. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 247 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).

ISBN 9782406120322 br. EUR 22.00

*Ensemble de réflexions sur l'incarnation à la lumière des développements qui ont eu lieu en philosophie et en théologie au XXI<sup>e</sup> siècle, mais aussi des débats contemporains en anthropologie et en éthique.*

- 010 Libertinage et philosophie à l'époque classique [revue]. No 18, L'Usage de la métaphysique chez les matérialistes des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles / coord. Nicole Gengoux. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 408 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406122081 br. EUR 39.00

- 011 Phénoménologie et psychanalyse : hommage à Guy-Félix Duportail / dir. Renaud Barbaras, Jocelyn Benoist. [Hermann]. 2021 : 7. 236 p. ; 21 x 14 cm. (Tuchè).  
ISBN 9791037008817 br. EUR 30.00
- 012 Batout, Jérôme - La Généalogie de la valeur. [Belles lettres]. 2021 : 9. 280 p. ; 23 x 17 cm. (Essais).  
ISBN 9782251451664 br. EUR 23.00  
*Issue d'une thèse, une étude de la notion générale de valeur. Economiste et philosophe, l'auteur retrace la généalogie de ce concept, depuis les premières formes de société jusqu'à l'époque contemporaine et des religions primitives à Heidegger. Il propose d'appréhender la valeur à l'aune de la notion de force, ou de puissance.*
- 013 Beistegui, Miguel de - L'Elan du désir : pour une éthique de la volupté. [Seuil]. 2021 : 9. 201 p. ; 19 x 13 cm. (Sciences humaines).  
ISBN 9782021456912 br. EUR 17.50  
*Partant de l'idée que le désir est de nature vitale, l'auteur développe son propos en alternant descriptions littéraires et discussion philosophique, traçant un cheminement de Spinoza à Blanchot. Il conteste les lectures attribuant à ce concept classique une connotation négative ou souhaitant le faire aboutir à une transcendance.*
- 014 Blay, Michel - A vif : penser la vie au-delà du concept. [Encre marine]. 2021 : 9. 82 p. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9782350881904 br. EUR 19.00  
*Convoquant des références empruntées à la parole évangélique de Jean, à la mystique de Nicolas de Cues ou aux principes d'architecture ecclésiastique développés par l'abbé Suger au XI<sup>e</sup> siècle, le philosophe interroge les possibilités de penser sa vie au moment où elle est vécue, sans obscurcir cette démarche par le recours au concept.*
- 015 Falque, Emmanuel - Hors phénomène : essai aux confins de la phénoménalité. [Hermann]. 2021 : 9. 468 p. ; 23 x 16 cm. (De visu).  
ISBN 9791037008947 br. EUR 34.00
- 016 Ferrandi, Michel - La Volonté comme appétit rationnel. [Harmattan]. 2021 : 8. 235 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Débats).  
ISBN 9782343238319 br. EUR 25.50

*Une analyse de la volonté, plus particulièrement de ses liens avec la raison. Alors que Rousseau, Hume, Schopenhauer ou encore Nietzsche ont séparé les deux concepts et assimilé la volonté à une passion, Thomas d'Aquin a proposé une volonté de nature spirituelle sans risque de rupture ou de débouché sur l'irrationalisme.*

- 017 Fontenay, Elisabeth de - L'Identité humaine. [Laffont]. 2021 : 10. 1152 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).  
ISBN 9782221251256 br. EUR 32.00  
*Recueil de textes de la philosophe française sur divers sujets tels que sa vie personnelle, l'autisme de son frère, le conservatisme, l'antisémitisme, l'influence d'une tragédienne juive du XIXe siècle sur l'oeuvre de Marcel Proust, les relations entre les hommes et les animaux, entre autres.*
- 018 Fraisopi, Fausto - Philosophie et demande : sur la métaphilosophie. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 247 p. ; 22 x 15 cm. (Philosophies contemporaines ; 19).  
ISBN 9782406115250 br. EUR 32.00
- 019 Frigo, Alberto - Charité bien ordonnée : de saint Augustin à Goethe : six études. [Cerf]. 2021 : 8. 334 p. ; 20 x 13 cm. (Vestigia).  
ISBN 9782204146524 br. EUR 24.00  
*Une histoire de la notion de charité en Occident par l'étude des définitions successives de cette valeur morale, depuis la fin de l'Antiquité jusqu'au seuil de l'époque contemporaine, à travers les textes de saint Augustin, saint Bernard, Dante, Montaigne, Pascal ou encore de juristes médiévaux et de casuistes du XVIIe siècle.*
- 020 Fruteau de Laclos, Frédéric - La Connaissance des autres. [Cerf]. 2021 : 9. 444 p. ; 24 x 16 cm. (Passages).  
ISBN 9782204145985 br. EUR 29.00  
*En croisant ethnophilosophie et géophilosophie, l'auteur montre comment l'Occident n'a jamais eu le monopole de l'exercice de penser. Convoquant tant la sagesse populaire que les pensées d'ailleurs, il retrace les découvertes d'ethnologues, de psychologues et de philosophes des sciences qui ont repéré des systèmes d'idées à travers le monde.*
- 021 Gros, Frédéric - La Honte est un sentiment révolutionnaire. [Albin Michel]. 2021 : 9. 144 p. ; 19 x 13 cm.  
ISBN 9782226445797 br. EUR 18.00

- 022 Poché, Fred - Le Malaise identitaire : postcolonialisme, philosophie et psychanalyse. [Bord de l'eau]. 2021 : 9. 234 p. ; 23 x 17 cm. (Diagnostics).  
ISBN 9782356878052 br. EUR 22.00  
*Une réflexion sur le thème de l'identité dans les mouvements postcoloniaux et décoloniaux dont les discours sont étudiés selon une perspective philosophique et psychanalytique afin de clarifier les thèses des différents courants ainsi que leur portée.*
- 023 Rodrigo, Pierre - Post-phénoménologies : Merleau-Ponty, Patočka, Barbaras. [Peeters]. 2021 : 7. 204 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque philosophique de Louvain).  
ISBN 9789042945487 br. EUR 65.40
- 024 Schmitt, Yann - Religions et vérité : de la pluralité au scepticisme. [CNRS]. 2021 : 9. 398 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782271119773 br. EUR 25.00  
*L'auteur revient sur la place du concept de vérité dans les débats de la philosophie contemporaine des religions. En confrontant les sciences sociales et en analysant notamment les approches de S. Kierkegaard ou de L. Wittgenstein, il examine les prétentions des diverses croyances religieuses à dire la vérité.*
- Agamben, Giorgio :**
- 025 Agamben, Giorgio - Quand la maison brûle. [Rivages]. 2021 : 11. 120 p. ; 20 x 13 cm. (Bibliothèque Rivages. Philosophie).  
Trad. de l'italien.  
ISBN 9782743654917 br. EUR 12.00
- Alain :**
- 026 Chaline, Thomas - Alain, l'éveilleur d'esprit. [Cerf]. 2021 : 11. 408 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782204145947 br. EUR 22.00
- Anders, Günther :**
- 027 Anders, Günther - La Catacombe de Molussie / trad. de l'allemand Annika Ellenberger, Perrine Wilhelm, Christophe David. [Echappée]. 2021 : 10. 360 p. ; 21 x 14 cm. (Illusio).  
ISBN 9782373090925 br. EUR 24.00  
*La Molussie est un pays totalitaire. Dans les sous-sols de la prison d'Etat, les détenus se transmettent leur savoir sous forme d'histoires en attendant le jour hypothétique*

*de leur libération pour le diffuser largement. Seul texte romanesque du philosophe qui utilise la dystopie pour dénoncer les travers de la société industrielle et coloniale, le totalitarisme et la société de consommation.*

**Arendt, Hannah :**

- 028 Arendt, Hannah - Il n'y a qu'un seul droit de l'homme ; (précédé de) Nous réfugiés / trad. de l'allemand Emmanuel Alloa. [Payot]. 2021 : 10. 108 p. ; 17 x 11 cm. (Philosophie).  
ISBN 9782228929264 br. EUR 8.00

**Aristote :**

- 029 Morel, Pierre-Marie - La Nature et le bien : l'éthique d'Aristote et la question naturaliste. [Peeters]. 2021 : 9. 288 p. ; 24 x 16 cm. (Aristote, traductions et études).  
ISBN 9789042946422 br. EUR 79.00

**Avicenne :**

- 030 Sebti, Meryem - Avicenne : prophétie et gouvernement du monde. [Cerf]. 2021 : 10. 310 p. ; 24 x 16 cm. (Islam : nouvelles approches).  
ISBN 9782204143172 br. EUR 24.00

**Bachelard, Gaston :**

- 031 Bachelard, Gaston - Métaphysique des mathématiques / dir. Charles Alunni. [Hermann]. 2021 : 11. 23 x 15 cm. (Pensée des sciences).  
ISBN 9791037010018 br. EUR 22.00

*En 1932, G. Bachelard participe à un congrès international consacré à la philosophie de Spinoza. Durant cet événement, il confronte ses théories épistémologiques à la pensée spinozienne. Cet ouvrage restitue le texte de sa conférence, offrant une orientation nouvelle aux études de l'oeuvre bachelardienne.*

**Bergson, Henri :**

- 032 Clément, Bruno - Henri Bergson, prix Nobel de littérature. [Verdier]. 2021 : 10. 310 p. ; 22 x 14 cm. (Philosophie).  
ISBN 9782378561215 br. EUR 19.50

*Un essai consacré au philosophe français, dans lequel Bruno Clément invite à appréhender les travaux de Bergson à l'aune de la littérature et de l'invention d'un nouveau mode d'expression oeuvrant dans le même sens que l'art.*

**Canguilhem, Georges :**

- 033 Canguilhem, Georges - Oeuvres complètes. [Vrin].

#2 : Ecrits de médecine et de philosophie : les thèses / éd. Fagot-Largeault, Claude Debru. 2021 : 10. 864 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782711623617 br. EUR 39.00

**Comte-Sponville, André :**

- 034 Wolff, Francis, Comte-Sponville, André - Le Monde à la première personne : entretiens avec André Comte-Sponville. [Fayard]. 2021 : 9. 450 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782213717678 br. EUR 24.00

**Conche, Marcel :**

- 035 Le Siècle de Marcel Conche / préf. François Hollande. [Cahiers de l'Egaré]. 2021 : 9. 220 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782355021275 br. EUR 18.00

*A l'occasion des cent ans de sa naissance, 27 personnalités évoquent leurs amitiés singulières et uniques avec le philosophe.*

**Debord, Guy :**

- 036 Jullier, Laurent - Debord. [Pérégrines]. 2021 : 11. 160 p. : ill. ; 20 x 12 cm. (Icônes).

ISBN 9791025205419 br. EUR 14.00

**Deleuze, Gilles :**

- 037 Deleuze face à la norme / dir. Cyril Sintez, Emeric Nicolas, Jacqueline Guittard. [Mare & Martin]. 2021 : 11. 340 p. ; 24 x 16 cm. (Libre droit).

ISBN 9782849346273 br. EUR 35.00

*Ouvrage pluridisciplinaire questionnant la pensée de la norme chez G. Deleuze, qui illustre l'évolution des sociétés de contrôle bio-sécuritaires par une conception normative plurielle et casuistique. Les contributeurs traitent de l'approche deleuzienne du thème en soulignant son intérêt pour décrire l'évolution des normes et esquisser des lignes de fuite permettant de s'extraire de leur emprise.*

**Habermas, Jürgen :**

- 038 Habermas, Jürgen - Une Histoire de la philosophie / trad. de l'allemand Frédéric Joly. [Gallimard].

#1 : La Constellation occidentale de la foi et du savoir. 2021 : 10. 864 p. ; 23 x 14 cm. (NRF Essais).

ISBN 9782072894558 br. EUR 32.00

**Hegel, G.W.F. :**



039 Christ, Julia - L'Oubli de l'universel : Hegel critique du libéralisme. [PUF]. 2021 : 10. 208 p. ; 19 x 13 cm. (Emancipations).  
ISBN 9782130817604 br. EUR 18.00

040 Gérard, Gilbert - Hegel ou La Quête de l'efficience de la pensée. [Peeters].  
#2 : Le Système de maturité, 1807-1831. 2021 : 8. 292 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque philosophique de Louvain).  
ISBN 9789042946132 br. EUR 71.75

### **Heidegger, Martin :**

041 Cassirer et Heidegger : un siècle après Davos / dir. Emmanuel Faye, Jean Lassègue, François Rastier, Muriel Van Vliet. [Kimé]. 2021 : 11. 220 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782380720051 br. EUR 25.00

### **Latour, Bruno :**

042 Maniglier, Patrice - Le Philosophe, la Terre et le virus : Bruno Latour expliqué par l'actualité. [Liens qui libèrent]. 2021 : 10. 224 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9791020910479 br. EUR 19.00

*Dans cet essai, l'auteur identifie quatre gestes théoriques du sociologue et philosophe des sciences Bruno Latour, dont la pertinence peut servir de clés pour une lecture du monde : la nécessité de remettre les sciences au coeur du débat public, le dépassement de l'opposition entre nature et culture, l'urgence de faire atterrir la modernité et la localisation de tout ce qui est global.*

### **Leibniz, Gottfried Wilhelm :**

043 Debuiche, Valérie - Leibniz et l'expression. [P.U. de Provence]. 2021 : 9. 270 p. ; 24 x 16 cm. (Epistémè).  
ISBN 9791032003282 br. EUR 24.00

### **Levinas, Emmanuel :**

044 Cahiers d'études lévinassiennes. No 18, Le Corps. [Verdier]. 2021 : 11. 256 p. ; 24 x 17 cm.  
Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782378561185 br. EUR 23.00

045 Abensour, Miguel - Levinas / éd. Anne Kupiec, Hubert Tonka. [Sens & Tonka]. 2021 : 9. 349 p. ; 20 x 15 cm. (Collection Miguel Abensour).  
ISBN 9782845342934 br. EUR 35.00  
*Cet ouvrage, dont la publication était prévue par*

*l'auteur peu avant son décès, alors qu'il voyait son état de santé décliner, met en lumière l'importance de la pensée d'E. Levinas dans sa vie philosophique. Constitué de textes épars, il multiplie les angles d'interprétation du philosophe tout en soulignant la liberté avec laquelle ce dernier envisageait les questions même les plus difficiles.*

- 046 Doublet, Lucie - Emmanuel Levinas et l'héritage de Karl Marx : sublime matérialisme. [Otrante]. 2021 : 10. 375 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9791097279158 br. EUR 28.00

**Löwith, Karl :**

- 047 Godefroy, Bruno - La Fin du sens de l'histoire : Eric Voegelin, Karl Löwith et la temporalité du politique. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 428 p. ; 22 x 15 cm. (Politiques ; 21).  
ISBN 9782406120209 br. EUR 34.00

**Merleau-Ponty, Maurice :**

- 048 Merleau-Ponty, Maurice - Inédits : 1945-1950 / dir. Michel Dalissier. [Mimesis].  
#1. 2021 : 11. 660 p. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9788869762345 br. EUR 40.00

*Une transcription commentée des conférences, des cours et des notes du philosophe français. Ces manuscrits s'inscrivent dans le prolongement de la Phénoménologie de la perception et anticipent certaines analyses des premiers enseignements au Collège de France. Cette édition propose les variantes et le traçage systématique des références aux auteurs et aux notions évoqués par Merleau-Ponty.*

- 049 Merleau-Ponty, Maurice - Inédits : 1945-1950 / dir. Michel Dalissier. [Mimesis].  
#2. 2021 : 11. 660 p. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9788869762369 br. EUR 40.00

- 050 Saint-Aubert, Emmanuel de - Etre et chair. [Vrin].  
#1 : Du corps au désir : l'habilitation ontologique de la chair. 2013 : 12. 416 p. ; 22 x 14 cm.  
(Bibliothèque d'histoire de la philosophie).  
ISBN 9782711625192 br. EUR 33.00

*Une analyse du corps et de la chair dans l'oeuvre de Merleau-Ponty, pour mieux comprendre la différenciation et l'articulation de ces deux concepts.*

- 051 Saint-Aubert, Emmanuel de - Etre et chair. [Vrin].  
#2 : L'Epreuve perceptive de l'être : avancées ultimes de la phénoménologie de Merleau-Ponty.

2021 : 11. 344 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).

ISBN 9782711630219

br. EUR 29.00

**Naigeon, Jacques-André :**

- 052 Naigeon, Jacques-André - La Vision nouvelle de la société dans l'Encyclopédie méthodique / dir. Josiane Boulad-Ayoub, Martine Groult. [Hermann : P. de l'Univ. Laval].

#4 : Dictionnaire de philosophie ancienne et moderne / éd. Claire Fauvergue. 2021 : 8. 385 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Mercure du Nord).

ISBN 9791037009227

br. EUR 34.00

*Un recueil d'articles écrits par Jacques-André Naigeon (1738-1810) et consacrés à la philosophie. Il aborde notamment le cartésianisme, la philosophie de Diderot, le fatalisme ou encore la religion.*

**Nancy, Jean-Luc :**

- 053 Nancy, Jean-Luc - Cruor. [Galilée]. 2021 : 10. 144 p. ; 22 x 14 cm. (La Philosophie en effet).

ISBN 9782718610207

br. EUR 18.00

- 054 Gaillot, Michel - Jean-Luc Nancy, la communauté, le sens. [Galilée]. 2021 : 10. 128 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782718610214

br. EUR 18.00

**Nietzsche, Friedrich :**

- 055 Comprendre Nietzsche selon Nietzsche / dir. Martine Béland, Céline Denat, Chiara Piazzesi, Patrick Wotling. [EPURE]. 2021 : 9. 300 p. ; 21 x 15 cm. (Langage et pensée ; 15).

Textes en anglais et en français.

ISBN 9782374961224

br. EUR 24.00

**Onfray, Michel :**

- 056 Onfray, Michel - Les Raisons de l'art : une initiation à l'art, de Lascaux à Koons. [Albin Michel]. 2021 : 9. 192 p. : ill. ; 22 x 17 cm.

ISBN 9782226467539

br. EUR 29.90

**Pascal, Blaise :**

- 057 Lemire, Laurent - La Machine de Pascal. [Grasset]. 2021 : 11. 144 p. ; 21 x 13 cm. (Document).

ISBN 9782246819271

br. EUR 16.50

**Patočka, Jan :**

- 058 Patočka, Jan - Carnets philosophiques : 1945-1950 / trad. du tchèque Erika Abrams ; préf. Renaud

Barbaras. [Vrin]. 2021 : 9. 864 p. ; 20 x 14 cm.  
(Bibliothèque des textes philosophiques).

ISBN 9782711630110 br. EUR 38.00

- 059 Merlier, Philippe - Patočka et le langage / préf.  
Antonia Soulez. [Lambert-Lucas]. 2021 : 9. 136 p. ;  
24 x 16 cm. (Philosophie et langage).

ISBN 9782359353266 br. EUR 15.00

**Ricoeur, Paul :**

- 060 Ricoeur, Paul - Réflexion faite : autobiographie  
intellectuelle / prés. inédite Olivier Mongin. [Seuil].  
2021 : 8. 117 p. ; 17 x 11 cm. (Points. Essais).

ISBN 9782757885628 br. EUR 7.00

- 061 Frey, Daniel - La Religion dans la philosophie de  
Paul Ricoeur. [Hermann]. 2021 : 10. 484 p. ; 23 x  
15 cm. (Hermann philosophie).

ISBN 9791037011015 br. EUR 35.00

**Rousseau, Jean-Jacques :**

- 062 Annales Jean-Jacques Rousseau. [Georg].  
#54 : Les Religions de rousseau / éd. Rueff Martin.  
2021 : 11. 440 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9770259656006 br. EUR 45.00

- 063 Audi, Paul - Liberté, égalité, singularité : Rousseau  
en héritage. [Vrin]. 2021 : 10. 294 p. ; 18 x 11 cm.  
(Bibliothèque d'histoire de la philosophie. Poche).

ISBN 9782711630165 br. EUR 14.00

- 064 Kouvouama, Abel - Essai sur Jean-Jacques  
Rousseau : projet de constitution pour la Corse,  
1765. [P.U. de Pau et des Pays de L'Adour]. 2021 :  
10. 108 p. ; 17 x 12 cm. (Anthroposocius).

ISBN 9782353111329 br. EUR 7.00

- 065 L'Aminot, Tanguy - Bibliographie mondiale des  
écrits sur Jean-Jacques Rousseau : XVIIIe-XXIe  
siècles. [Slatkine].

#7 : Emile, ou De l'éducation. 2021 : 10. 548 p. ; 24  
x 16 cm.

ISBN 9782051028714 br. CHF 100.45

- 066 Martin, Christophe - La Philosophie des amants :  
essai sur Julie ou La Nouvelle Héloïse. [P. de  
l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2021 : 12. 284 p. ; 21 x 15  
cm. (Lettres françaises).

ISBN 9791023107159 br. EUR 17.00

### **Sartre, Jean-Paul :**

- 067 Sartre, Jean-Paul - Situations. Nouv. éd. rev. et augm. [Gallimard].  
#7 : Oct. 1964-oct. 1966. 2021 : 11. 352 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072959448 br. EUR 20.00
- 068 Etudes sartriennes. No 25, Autour du mémoire sur l'image : 1927 / dir. Grégory Cormann, Vincent de Coorebyter. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 186 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406125495 br. EUR 25.00
- 069 L'Institution instable : parcours critiques à partir de Jean-Paul Sartre / dir. Chiara Collamati, Hervé Oulc'hen. [Hermann]. 2021 : 9. 404 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).  
ISBN 9791037010049 br. EUR 35.00
- 070 Roman 20-50 [revue]. Hors-série, Sartre, Le Mur / éd. Stéphane Chaudier, Jean-François Louette. [Roman 20-50]. 2021 : 11. 282 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782490889051 br. EUR 20.00
- 071 Alt, Fernanda - L'Hantologie de Sartre : sur la spectralité dans L'Etre et le néant. [Peeters]. 2021 : 7. 460 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque philosophique de Louvain).  
ISBN 9789042944503 br. EUR 88.60

### **Spinoza, Baruch :**

- 072 Spinoza, Baruch - Ethique / nouv. trad. et éd. sous la dir. de Maxime Rovere. [Flammarion]. 2021 : 11. 880 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophie).  
ISBN 9782081513839 br. EUR 35.00  
*Une traduction émancipée du lexique cartésien, sans latinismes ni historicismes, allégée typographiquement et accompagnée de notes en vis-à-vis du texte.*
- 073 Labévière, Richard - Liberté radicale : Spinoza contre la philosophie / préf. Pierre-François Moreau. [Delga]. 2021 : 6. 130 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).  
ISBN 9782376072119 br. EUR 15.00

### **Stiegler, Bernard :**

- 074 Stiegler, Bernard, Belhaj Kacem, Mehdi - Philosophies singulières : conversation avec Michaël Crevoisier. [Diaphanes]. 2021 : 9. 196 p. ; 21 x 14 cm. (Transpositions).

ISBN 9782889280667

br. EUR 20.00

**Weil, Simone :**

- 075 Chenavier, Robert - Simone Weil, une Juive antisémite? : éteindre les polémiques. [Gallimard]. 2021 : 10. 240 p. ; 23 x 14 cm. (Hors série connaissance).

ISBN 9782072951985

br. EUR 18.50

## **Psychologie, Psychanalyse**

- 076 Benslama, Fethi - Comment réalisons-nous nos rêves? [Bayard]. 2021 : 9. 80 p. ; 18 x 13 cm. (Les Petites conférences).

ISBN 9782227499737

br. EUR 12.90

*Une conférence sur la nature du rêve, leurs fonctions psychiques, l'histoire des interprétations et l'apport de la psychanalyse.*

**Lacan, Jacques :**

- 077 Bellanco, Olivia - La Topologie chez Lacan : perspectives cliniques. [P.U. de Rennes]. 2021 : 10. 258 p. ; 24 x 16 cm. (Clinique psychanalytique et psychopathologie).

ISBN 9782753581548

br. EUR 25.00

## **RELIGIONS**

### **Christianisme**

- 078 La Genèse de Raoul de Presles ; (suivi de) Une Babel indécise, mutations de la Genèse en langue d'oïl, XIIe-XIVe siècle / éd. Martine Pagan. [Champion]. 2021 : 11. 124 p. ; 18 x 11 cm. (Classiques français du Moyen Age ; 196).

ISBN 9782745356055

br. CHF 41.00

*Cette édition réhabilite Raoul de Presles, dernier traducteur en français de la Bible avant l'apparition de l'imprimerie et injustement considéré par l'historiographie comme un simple plagieur, en tant que traducteur original et exégète. Elle est suivie d'une étude sur les diversions versions françaises de l'épisode de Babel entre le XIIe et le XIVe siècle.*

- 079 Les Images de dévotion en Europe XVIe-XXIe siècle : une précieuse histoire / dir. Dominique

Lerch, Kristina Mitalaité, Claire Rousseau, Isabelle Sérurier. [Beauchesne]. 2021 : 9. 584 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782701023298 br. EUR 42.00

- 080 La Visibilité du religieux dans l'espace urbain de l'Europe moderne / dir. Elise Boillet, Gaël Rideau. [P.U. de Rennes]. 2021 : 9. 383 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Histoire).

ISBN 9782753582002 br. EUR 26.00

**Arnauld, Angélique :**

- 081 Larrière, Noël de - Antoine Arnauld : théologien de Port-Royal, 1612-1694. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 541 p. ; 24 x 16 cm. (Univers Port-Royal ; 46).

ISBN 9782406113607 br. EUR 58.00

**Thomas d'Aquin (saint) :**

- 082 Torrell, Jean-Pierre - Quand saint Thomas parle du Christ. [Cerf]. 2021 : 10. 344 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782204145824 br. EUR 24.00

*Répartissant son propos en 33 questions, l'auteur livre une réflexion sur les grands moments de la vie de Jésus, de sa naissance à sa résurrection et à son ascension, en expliquant leur signification et leur portée chez saint Thomas d'Aquin. Pensée pour les étudiants du XIIIe siècle, l'oeuvre de ce dernier a traversé le temps.*

## Islam

- 083 Les Convertis à l'islam : 1100-2018 / dir. Jean-Marc Joubert. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 234 p. ; 22 x 15 cm. (Polen : pouvoirs, lettres, normes ; 28).

ISBN 9782406120261 br. EUR 26.00

*Issues d'un colloque, ces contributions examinent les motifs de la conversion à l'islam depuis le XIIIe siècle. Les auteurs mettent en lumière la diversité de ces raisons : religion, politique, esthétique ou encore contrainte.*

## SCIENCES SOCIALES

### Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 084 Pour en finir avec la vitesse : plaider pour la vie en proximité / Tom Dubois, Christophe Gay, Vincent Kaufmann, Sylvie Landriève. [Aube]. 2021 : 8. 147 p. ; 19 x 13 cm. (Bibliothèque des territoires).  
ISBN 9782815943147 br. EUR 15.00  
*Un panorama des questions relatives à la transformation des mobilités, des crises sociales qu'elle soulève avec le mouvement des gilets jaunes et l'immobilisation forcée due à la pandémie de Covid-19, par exemple, jusqu'à ses effets négatifs (fatigue, inégalités sociales, manque de résilience des systèmes et problèmes environnementaux), en passant par son impact sur la vie quotidienne.*
- 085 Barbier, Jean-Claude, Théret, Bruno - Le Système français de protection sociale. Nouv. éd. [La Découverte]. 2021 : 9. 128 p. ; 18 x 11 cm. (Repères. Sociologie).  
ISBN 9782348044373 br. EUR 10.00
- 086 Beaud, Olivier - Le Savoir en danger : menaces sur la liberté académique. [PUF]. 2021 : 10. 272 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782130826842 br. EUR 23.00  
*Au croisement de l'essai et de l'enquête, l'auteur propose une réflexion sur la notion de liberté académique et s'intéresse aux menaces passées et contemporaines qui la guettent. Après avoir évoqué le maccarthysme aux Etats-Unis et mai 1968 en France, il examine les menaces actuelles, certaines anciennes, d'autres inédites comme la lutte contre le terrorisme ou la promotion de causes identitaires.*
- 087 Blavier, Pierre - Gilets jaunes, la révolte des budgets contraints. [PUF]. 2021 : 10. 231 p. ; 20 x 13 cm.  
ISBN 9782130830610 br. EUR 18.00  
*Enquête sociologique sur le mouvement des Gilets jaunes et ses causes profondes, celles des conditions de vie précaires des catégories défavorisées de la société française. L'auteur examine l'action de ce mouvement polymorphe et les fait sociaux qu'il a mis en lumière : enjeux de la route, savoir-faire populaires, marché du travail, tensions budgétaires, sentiment d'injustice fiscale*



*notamment.*

- 088 Bovo, Elena - Pensée de la foule, pensée de l'inconscient : généalogie de la psychologie des foules, 1875-1895. [P.U. de Franche-Comté]. 2021 : 9. 350 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782848678412 br. EUR 27.00
- 089 Bulle, Sylvaine, Tarragoni, Federico - Sociologie du conflit. [Armand Colin]. 2021 : 10. 224 p. ; 24 x 16 cm. (Collection U).  
ISBN 9782200627270 br. EUR 25.00  
*Les auteurs pointent la diversité des conflits sociaux à l'époque contemporaine en les divisant en trois grandes familles : les luttes autonomes, les luttes subalternes et les nouvelles luttes démocratiques. Leurs effets sur l'organisation sociale et sur les liens sociaux ou encore les causes de leur émergence dans la société font partie des sujets étudiés.*
- 090 Chollet, Mona - Réinventer l'amour : comment le patriarcat sabote les relations hétérosexuelles. [Zones]. 2021 : 9. 240 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782355221743 br. EUR 19.00  
*Etude de l'impact des représentations idéales du couple héritées du patriarcat sur les relations hétérosexuelles. La journaliste considère que l'espace du désir est saturé par les fantasmes masculins et que les femmes sont conditionnées à choisir entre le bonheur amoureux ou la pleine expression d'elles-mêmes. Cette asymétrie entre les sexes débouche logiquement sur des situations malheureuses.*
- 091 Collasse, Richard - Dictionnaire amoureux du Japon. [Plon]. 2021 : 11. 1312 p. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).  
ISBN 9782259243445 br. EUR 28.00  
*Un panorama de la civilisation japonaise dans lequel l'auteur propose des clés pour comprendre les paradoxes structurant la culture de ce pays où les traditions occupent toujours une place prépondérante, alliée à une modernité sans limites.*
- 092 Coulangeon, Philippe - Culture de masse et sociétés de classes : le goût de l'altérité. [PUF]. 2021 : 9. 368 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782130826637 br. EUR 20.00  
*Etude sur la dimension culturelle des inégalités dans les sociétés de culture et d'éducation de masse qui, selon l'auteur, demeurent des sociétés de classes en dépit d'une atténuation de l'expression des clivages de classes dans*

*les styles de vie et les attitudes culturelles. Ces évolutions de la distribution des ressources culturelles sont analysées avec une attention spéciale au cas français.*

- 093 Fourquet, Jérôme, Cassely, Jean-Laurent - La France sous nos yeux : économie, paysages, nouveaux modes de vie. [Seuil]. 2021 : 10. 481 p. : ill. ; 25 x 16 cm.  
ISBN 9782021481563 br. EUR 23.00  
*Dans cet essai, les auteurs rendent compte des réalités économiques, culturelles et sociales de la France. Ils donnent à voir le quotidien des Français, les différents modes de vie et pratiques culturelles d'une région à l'autre.*
- 094 Gay, Amandine - Une Poupée en chocolat. [La Découverte]. 2021 : 9. 400 p. ; 21 x 14 cm. (Cahiers libres).  
ISBN 9782348055805 br. EUR 20.00  
*Amandine Gay se définit comme une femme noire, pansexuelle, adoptée. Née sous X, elle évoque son parcours de vie, proposant une réflexion sur la question de l'adoption transraciale ou transnationale. Elle plaide pour l'ouverture d'un champ d'étude analysant les rapports de pouvoir qui s'exercent à travers l'adoption, convoquant la notion de justice reproductive, encore méconnue en France.*
- 095 Heinich, Nathalie - Oser l'universalisme : contre le communautarisme. [Bord de l'eau]. 2021 : 9. 136 p. ; 22 x 14 cm. (Clair & net).  
ISBN 9782356878045 br. EUR 16.00  
*Un recueil d'articles dans lesquels la sociologue conteste les thèses défendues par les partisans du féminisme radical, des politiques de l'identité et du décolonialisme. Selon elle, ces derniers importeraient une nouvelle forme de censure empruntée aux universités et aux milieux artistiques américains.*
- 096 Kaufmann, Jean-Claude - Ce qu'embrasser veut dire : raison, sexe et sentiments. [Payot]. 2021 : 10. 256 p. ; 23 x 14 cm. (Essais).  
ISBN 9782228929219 br. EUR 19.00  
*Selon le sociologue, la crise sanitaire a servi de révélateur à la tendance de fond de la mise à distance d'autrui en projetant les individus dans un monde de sécheresse ainsi que de solitude émotionnelle et physique. Il revisite l'histoire du baiser, longtemps une pratique plus politique et religieuse qu'amoureuse, afin de souligner sa nécessité et l'émergence prochaine d'un*

*nouveau romantisme.*

- 097 Langar, Samia - Islam et école en France : une enquête de terrain / préf. Benoît Falaize. [P.U. de Lyon]. 2021 : 9. 230 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782729712600 br. EUR 20.00
- 098 Lipovetsky, Gilles - Le Sacre de l'authenticité. [Gallimard]. 2021 : 10. 423 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque des sciences humaines).  
ISBN 9782072958700 br. EUR 22.50  
*Poursuivant une réflexion consacrée à l'individualisme contemporain, l'auteur interroge la notion d'authenticité, devenue une valeur fétiche au XXI<sup>e</sup> siècle, tour à tour revendiquée, désirée ou promise. Il observe que le succès grandissant de ce concept dans les domaines du marketing s'accompagne de sa disparition du champ philosophique.*
- 099 Mauss, Robert - Les Juifs de France. [Cerf]. 2021 : 10. 232 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782204139915 br. EUR 22.00  
*Au cours d'une enquête de terrain, l'auteur a demandé à une vingtaine de Juifs de France de retracer leur parcours, de décrire leur ressenti face à l'antisémitisme et la manière dont ils envisageaient l'avenir. Il en ressort que certains sont optimistes mais que d'autres envisagent le choix radical de quitter le pays.*
- 100 Moati, Philippe - La Plateformisation de la consommation : peut-on encore contrer l'ascension d'Amazon? [Gallimard]. 2021 : 11. 160 p. ; 21 x 14 cm. (Le Débat).  
ISBN 9782072966385 br. EUR 19.00
- 101 Nouss, Alexis - Le Déportement : petit traité du seuil et du traduire. [Hermann]. 2021 : 8. 126 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).  
ISBN 9791037008909 br. EUR 24.00  
*Dénonçant l'omnipotence du couple circulation et communication dans la société, l'auteur propose une autre ligne de conduite et de pensée. Il appuie son propos sur une réflexion sur le seuil, lieu symbolique, et sur la traduction pour démontrer l'importance de la médiation et de la responsabilité envers autrui. Il analyse divers domaines, de la littérature à la psychanalyse en passant par l'art.*
- 102 Preuss-Laussinotte, Sylvia - Une Histoire du blasphème en France. [Marie B]. 2021 : 8. 137 p. ; 21 x 14 cm.

- ISBN 9791093576961 br. EUR 16.00  
*Une histoire du blasphème en France de l'Antiquité à nos jours. De Molière à Charlie Hebdo en passant par le chevalier de La Barre, Voltaire, Baudelaire et Flaubert, le blasphemateur représente une menace sociale.*
- 103 Quéré, Louis - La Fabrique des émotions. [PUF].  
 2021 : 9. 425 p. ; 22 x 14 cm.  
 ISBN 9782130829072 br. EUR 27.00  
*Si la pensée moderne insiste sur la dimension subjective des affects et des émotions, les recherches récentes soulignent l'importance de l'environnement social et culturel. Dans une première partie, le sociologue examine les problèmes posés par le tournant internaliste avant de présenter, dans la seconde, diverses approches des émotions collectives défendues par Dewey, Durkheim et Mauss.*
- 104 Testart, Alain - Principes de sociologie générale. [CNRS].  
 #1 : Rapports sociaux fondamentaux et formes de dépendance / éd. Valérie Lécivain, Marc Joly.  
 2021 : 9. 616 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
 (Interdépendances).  
 ISBN 9782271118035 br. EUR 29.00  
*Une analyse des rapports sociaux fondamentaux qui définissent l'architecture d'une société. L'auteur examine les théories de trois grandes figures de la sociologie (Tocqueville, Marx et Durkheim), examine trois études de cas (Aborigènes, féodalité et société moderne), puis montre l'importance des notions de dépendance et d'indépendance pour comprendre les invariants des structures sociales.*
- 105 Vigna, Xavier - Histoire de la société française : 1968-1995. [La Découverte]. 2021 : 10. 128 p. ; 19 x 12 cm.  
 ISBN 9782348054594 br. EUR 10.00
- Covid-19 :**
- 106 Pandemia : ce que nous avons vécu / Agence France-Presse ; dir. Marielle Eudes. [Arènes]. 2021 : 10. 425 p. : ill. ; 29 x 23 cm.  
 ISBN 9791037505200 rel. EUR 35.00  
*Plus de 500 photographies illustrant les dégâts et l'émotion causés par la pandémie de la Covid-19 dans plus de 151 pays.*
- 107 Pandémie : un fait social total / dir. Marie Gaille, Philippe Terral. [CNRS]. 2021 : 11. 300 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782271138583 br. EUR 18.00

*La crise sanitaire due à la pandémie de Covid-19 suscite de nombreuses questions dans les domaines biomédical, juridique, environnemental et social. Les contributeurs analysent comment cette situation a bouleversé l'organisation des sociétés et le quotidien des individus.*

- 108 Chevalier, Tom, Loncle, Patricia - Une Jeunesse sacrifiée? [PUF]. 2021 : 8. 106 p. ; 19 x 13 cm. (La Vie des idées).

ISBN 9782130827580 br. EUR 9.50

*Analyse de la situation des jeunes en France face aux conséquences de la réforme des retraites et de la crise sanitaire liée à la Covid-19. Les inégalités entre les générations, l'action publique en faveur des jeunes dans les domaines de l'éducation et de la politique sociale, les moyens mis en oeuvre pour lutter contre les inégalités ou au contraire leur développement sont examinés.*

- 109 Richard, Louis-André - La Boussole du confiné. [Hermann]. 2021 : 10. 124 p. ; 18 x 11 cm. (A propos).

ISBN 9791037009562 br. EUR 18.00

*Réflexion philosophique sur les effets du confinement causé par la pandémie de Covid-19. L'auteur évoque la perte de repères et montre en quoi cette période particulière est l'occasion de faire le point sur soi ou sur sa vie.*

**Mauss, Marcel :**

- 110 Hubert, Henri, Mauss, Marcel - Correspondance : 1897-1927 / éd. Rafael Faraco Benthien, Christophe Labaune, Christine Lorre. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 653 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque des sciences sociales ; 9).

ISBN 9782406114789 br. EUR 48.00

**Morin, Edgar :**

- 111 Banywesize Mukambilwa, Emmanuel, Nsonsissa, Auguste - Variations épistémologiques sur l'oeuvre d'Edgar Morin : pensée complexe et universel de la rencontre. [Ed. du Cygne]. 2021 : 2. 118 p. ; 21 x 14 cm. (Pensée).

ISBN 9782849246634 br. EUR 14.00

## **Anthropologie sociale et culturelle**

- 112 Vaillant, Alain - L'Anthropocène ou L'Age de l'addiction cognitive. [Bord de l'eau]. 2021 : 9. 246

p. ; 23 x 17 cm. (Perspectives anthropologiques).  
ISBN 9782356878038 br. EUR 20.00  
*Une étude anthropologique et historique de la relation des êtres humains à la connaissance, passée progressivement, depuis la préhistoire, d'instrument permettant de se libérer des contraintes de l'environnement à une jouissance poursuivie pour elle-même. L'auteur interprète l'intensification de l'aptitude au plaisir cognitif comme une tendance fondamentale expliquant le devenir des civilisations.*

## Politique

- 113 Cités [revue]. No 87, L'Antisémitisme : permanence et métamorphoses / coord. Avishag Zafrani. [PUF]. 2021 : 10. 24 x 18 cm.  
ISBN 9782130828778 br. EUR 18.00
- 114 La Lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la xénophobie : année 2020 / Commission nationale consultative des droits de l'homme. [Documentation française]. 2021 : 8. 350 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782111573291 br. EUR 19.00  
*Analyse et commentaires des résultats de l'enquête et du sondage consacrés à la perception et aux manifestations du racisme, de l'antisémitisme et de la xénophobie en France en 2020. Avec un focus sur les conséquences de la crise sanitaire sur les préjugés, les comportements et les actes à caractère raciste.*
- 115 Le Nouveau monde : tableau de la France néolibérale / dir. Antony Burlaud, Allan Popelard, Grégory Rzepski. [Amsterdam]. 2021 : 9. 1043 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782354802301 br. EUR 29.00  
*Une centaine d'auteurs font le bilan de trente années de réformes néolibérales en France. Les contributeurs abordent des sujets tels que la bureaucratisation et l'ubérisation du pays, la destruction du modèle social, le mépris de la France périphérique ou la société de la surveillance. Ils interrogent également la fin de cette hégémonie néolibérale.*
- 116 La Représentation politique : anthologie / dir. Manuela Albertone, Michel Troper. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 8. 512 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de science politique ; 4).  
ISBN 9782406115052 br. EUR 57.00  
*Une anthologie pluridisciplinaire de textes consacrés à*

*la représentation politique et à aux différents concepts qui lui sont liés. Chaque contribution comporte trois niveaux : un texte historique, un deuxième qui en propose une critique et un commentaire des deux premiers.*

- 117 Amable, Bruno - La Résistible ascension du néolibéralisme : modernisation capitaliste et crise politique en France, 1980-2020. [La Découverte]. 2021 : 10. 300 p. ; 22 x 14 cm. (Economie politique).  
ISBN 9782348068904 br. EUR 23.00
- 118 Caré, Sébastien - La Théorie politique contemporaine : courants, auteurs, débats. [Armand Colin]. 2021 : 9. 288 p. ; 24 x 16 cm. (Collection U. Science politique).  
ISBN 9782200625818 br. EUR 29.00
- 119 Ory, Pascal - De la haine du Juif. [Laffont]. 2021 : 10. 162 p. ; 20 x 13 cm. (Bouquins).  
ISBN 9782382920589 br. EUR 18.00
- 120 Spector, Céline - No demos? : souveraineté et démocratie à l'épreuve de l'Europe. [Seuil]. 2021 : 10. 415 p. ; 21 x 15 cm. (L'Ordre philosophique).  
ISBN 9782021448146 br. EUR 24.00
- Bonald, Louis de :**
- 121 Bertran de Balanda, Flavien - Louis de Bonald, philosophe et homme politique : 1754-1840 / préf. Gérard Gengembre. [CNRS]. 2021 : 10. 350 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782271120557 br. EUR 25.00
- Gauchet, Marcel :**
- 122 Gauchet, Marcel - La Droite et la gauche, histoire et destin. [Gallimard]. 2021 : 10. 168 p. ; 21 x 14 cm. (Le Débat).  
ISBN 9782072952531 br. EUR 14.00
- Machiavel, Nicolas :**
- 123 Landi, Sandro - Le Regard de Machiavel : penser les sciences sociales au XVII<sup>e</sup> siècle. [P.U. de Rennes]. 2021 : 10. 268 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).  
ISBN 9782753582156 br. EUR 24.00
- Maruyama, Masao :**
- 124 Maruyama, Masao - Le Fascisme japonais, 1931-1945 : analyse et interprétation / traduit du japonais Morvan Perroncel ; préf. Johann Chapoutot. [Belles

lettres]. 2021 : 11. 400 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Japon. Non fiction).

ISBN 9782251452401

br. EUR 29.00

*Trois textes de M. Masao (1914-1996) publiés entre 1946 et 1949, à travers lesquels l'historien analyse le processus de fascisation du régime impérial au cours de la période 1931-1945. Soulignant comment l'idéologie d'extrême droite, devenue dominante à partir de 1931, prend sa source dans la restauration de 1868, l'auteur propose une comparaison des procès de Nuremberg et de Tokyo.*

## **Folklore, Moeurs et coutumes**

- 125 French department store catalogues : 1920-1929. [Athena P.]  
#1 : Au Bon Marché. 2021 : 11. 420 p. : ill. ; 37 x 26 cm. (Athena sources in consumer culture).  
ISBN 9784863403192 rel. JPY 63,800
- 126 French department store catalogues : 1920-1929. [Athena P.]  
#2 : Au Louvre. 2021 : 11. 430 p. : ill. ; 37 x 26 cm. (Athena sources in consumer culture).  
ISBN 9784863403208 rel. JPY 68,200
- 127 La Science des moeurs au siècle des lumières : conception et expérimentations / dir. Laurie Bréban, Séverine Denieul, Elise Sultan-Villet. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 367 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 518).  
ISBN 9782406119005 br. EUR 38.00

## **LANGAGE**

### **Langage, Linguistique**

- 128 Actes du XXIXe congrès international de linguistique et de philologie romanes : Copenhague, 1-6 juil. 2019 / éd. Juhani Härmä, Lene Schosler. [ELIPHI].  
#1. 2021 : 7. xi, 900 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Bibliothèque de linguistique romane).  
ISBN 9782372760539 rel. EUR 180.00
- 129 Cohérence et cohésion textuelles / dir. Raluca Nita,



Antonin Brunet, Philippe Caron et al. [Lambert-Lucas]. 2021 : 9. 272 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782359353433 br. EUR 30.00

*En envisageant le texte comme une entité en construction par le jeu des marqueurs textuels, de la situation de communication et de la relation locuteur-interlocuteur, les contributeurs pointent la relativité de l'appréhension de la cohésion et de la cohérence dans leur rapport à la textualité.*

130 Complément, complémentation, complétude. [P.U. de Rennes].

#2 / dir. Jean Albrespit, Catherine Moreau. 2021 : 11. 200 p. ; 24 x 16 cm. (Travaux linguistiques du Cerlico).

ISBN 9782753583245 br. EUR 25.00

*Les notions de complément, de complémentation et de complétude sont analysées dans une perspective linguistique. Ce deuxième volume aborde la grammaire, le jeu de la polysémie, le flou sémantique des unités lexicales et des constructions, les phénomènes de condensation ainsi que la notion de complémentation, étendue aux modalités d'enrichissement de la phrase par des ajouts et des insertions.*

131 Des corpus numériques à l'analyse linguistique en langues de spécialité / dir. Cécile Frérot, Mojca Pecman. [UGA]. 2021 : 7. 373 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Langues, gestes, paroles).

ISBN 9782377472611 br. EUR 35.00

132 Epilinguistique, métalinguistique : discussions théoriques et applications didactiques / dir. Lionel Dufaye, Lucie Gournay. [Lambert-Lucas]. 2021 : 7. 256 p. ; 24 x 16 cm. (Linguistique et sociolinguistique).

ISBN 9782359353211 br. EUR 28.00

133 Histoire et mesure [revue]. No 36-1, Textométrie et temporalité / Stéphane Lamassé. [EHESS]. 2021 : 10. 198 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782713228834 br. EUR 22.50

*Dossier consacré à la manière dont les multiples méthodes de traitement quantitatif de corpus textuels informatisés appréhendent les évolutions temporelles. Pour ce faire, les contributeurs se penchent sur des textes allant du XVe au XXIe siècle.*

134 Intercompréhension et analogie / dir. Eric Castagne, Philippe Monneret. [De Boeck]. 2021 : 9. 272 p. ; 24 x 16 cm. (Champs linguistiques. Recueils).

ISBN 9782807333246 br. EUR 35.00

*En situation de plurilinguisme, l'intercompréhension et ses différents concepts (approximation, inférence, transparence) permettent l'échange. L'éducation à l'intercompréhension est donc une problématique qui relève des recherches linguistiques et cognitives dans une perspective pluridisciplinaire (linguistique, épistémologie, psychologie et philosophie).*

- 135 Les Métaphores de la traduction / éd. François Géral, Touriya Fili-Tullon. [Artois P. Univ.]. 2021 : 9. 222 p. ; 24 x 16 cm. (Traductologie).

ISBN 9782848325071 br. EUR 15.00

*Des contributions consacrées à l'histoire des traductions montrant l'intérêt herméneutique de la métaphore. Ces analyses prennent en compte les données collectées depuis 2015 dans la base créée dans le cadre du projet Trésor des métaphores de la traduction.*

- 136 Morphophonologie, lexicologie et langue de spécialité / dir. Sylvie Hanote, Raluca Nita. [P.U. de Rennes]. 2021 : 11. 284 p. ; 24 x 16 cm. (Rivages linguistiques).

ISBN 9782753582521 br. EUR 20.00

- 137 Opérations prédictives et énonciatives, contrastivité et corpus / dir. Raluca Nita, Sylvie Hanote. [P.U. de Rennes]. 2021 : 10. 284 p. ; 24 x 16 cm. (Rivages linguistiques).

ISBN 9782753582118 br. EUR 24.00

- 138 La Submorphologie motivée de Georges Bohas, vers un nouveau paradigme en sciences du langage : hommage à Georges Bohas / dir. Danielle Leeman. [Champion]. 2021 : 11. 364 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 66).

ISBN 9782745356246 br. CHF 51.25

- 139 Canut, Cécile - Provincialiser la langue : langage et colonialisme. [Amsterdam]. 2021 : 9. 240 p. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782354802325 br. EUR 20.00

*Convoquant les imaginaires linguistiques d'Afrique de l'Ouest, où les dialectes locaux cohabitent avec les langues officielles, l'auteure invite à repenser la notion de langue standard imposée comme modèle d'une supposée modernité, et à provincialiser les langues afin de leur rendre leur vitalité originelle.*

- 140 Dotoli, Giovanni - L'Exemple dans le dictionnaire /

préf. Salah Mejri. [Hermann]. 2021 : 7. 244 p. ; 21 x 15 cm. (Vertige de la langue).

ISBN 9791037008800

br. EUR 30.00

*Etude sur l'importance des exemples utilisés pour compléter une définition dans tout dictionnaire. Qu'il soit forgé, cité, syntagme ou phrase, l'exemple est une autoréférence signifiante qui assoit l'authenticité du mot et de la langue.*

- 141 Guillaume, Gustave - Temps et verbe : théorie des aspects, des modes et du temps ; (suivi de) L'Architectonique du temps dans les langues classiques / avant-propos Roch Valin. [Champion]. 2021 : 8. 228 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 14).

Précédemment paru en 1993.

ISBN 9782745357441

br. CHF 35.90

- 142 Mencé-Caster, Corinne - Pour une linguistique de l'intime : habiter des langues (néo)romanes, entre français, créole et espagnol. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 232 p. ; 22 x 15 cm. (Domaines linguistiques ; 19).

ISBN 9782406120384

br. EUR 29.00

- 143 Vérine, Bertrand - Le Toucher par les mots et par les textes. [Harmattan]. 2021 : 7. 239 p. ; 24 x 16 cm. (Dixit grammatica).

ISBN 9782343238838

br. EUR 25.50

*Synthèse sur les moyens d'exprimer les propriétés tactiles c'est-à-dire les informations transmises par la peau (température, consistance ou encore texture) à travers un rappel des avancées scientifiques, un inventaire du vocabulaire courant français et des extraits de la littérature internationale du XIXe au XXIe siècle. Le rôle des perceptions par le toucher est ensuite examiné.*

- 144 Viktorovitch, Clément - Le Pouvoir rhétorique : apprendre à convaincre et à décrypter les discours. [Seuil]. 2021 : 10. 300 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782021465877

br. EUR 22.00

## Langue française

- 145 Cahiers internationaux de Sociolinguistique [revue]. No 18, Les Francophonies et la variation / dir. Hélène Blondeau, Gudrun Ledegen. [Harmattan]. 2021 : 9. 204 p. ; 24 x 16 cm.

- ISBN 9782343241319 br. EUR 21.50
- 146 Le Croissant linguistique : entre oc, oïl et francoprovençal : des mots à la grammaire, des parlers aux aires / dir. Louise Esher, Maximilien Guérin, Nicolas Quint, Michela Russo. [Harmattan]. 2021 : 9. 373 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Les Parlers du Croissant). ISBN 9782343230504 br. EUR 42.00
- 147 La Francophonie au prisme de la didactique du français : mise en dialogue avec les travaux de Jean-Pierre Cuq / dir. Fatima Chnane-Davin, Catherine Mendonça Dias. [Harmattan]. 2021 : 9. 276 p. ; 24 x 16 cm. (Didactique des langues et des littératures). ISBN 9782343241401 br. EUR 30.00
- 148 La Grande grammaire du français / dir. Anne Abeillé, Danièle Godard. [Actes Sud : Impr. nationale]. 2021 : 10. 2 vol. (2628 p.) : ill. ; 24 x 17 cm. ISBN 9782330142391 rel. EUR 89.00  
*Une grammaire de la langue française contemporaine qui présente la diversité de tous les usages écrits et oraux, y compris lorsqu'ils s'écartent des normes enseignées.*
- 149 La Norme du français et sa diffusion dans l'histoire / éd. Dorothée Aquino-Weber, Sara Cotelli Kureth, Carine Skupien-Dekens. [Champion]. 2021 : 11. 252 p. ; 24 x 16 cm. (Linguistique historique ; 14). ISBN 9782745356260 br. CHF 46.15
- 150 Verbum. No 1 (2021), Des formes et des sens en morphologie dérivationnelle / coord. Fiammetta Namer. [P.U. de Nancy]. 2021 : 7. 194 p. : ill. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782814306035 br. EUR 15.00
- 151 Cerquigliani, Bernard - Chroniques d'une langue française en résilience : comment la langue française a lutté pendant la pandémie de Covid-19 : les mots de la pandémie. [Larousse]. 2021 : 9. 156 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Les Dossiers du Petit Larousse illustré). ISBN 9782036000100 br. EUR 14.95
- 152 Dotoli, Giovanni - Alain Rey : bibliographie complète et lexique thématique. [Harmattan : AGA]. 2021 : 6. 282 p. ; 21 x 14 cm. (L'Orizzonte). ISBN 9782343235301 br. EUR 20.00

*Une bibliographie exhaustive de l'oeuvre d'Alain Rey, précédée d'une présentation du lexicographe et de ses contributions sous la forme d'entrées alphabétiques, à la manière d'un dictionnaire.*

- 153 Paillard, Denis - Grammaire discursive du français : étude des marqueurs discursifs en -ment. [Lang]. 2021 : 8. 416 p. ; 21 x 15 cm. (Gramm-r : études de linguistique française ; 52).  
ISBN 9782807619159 br. USD 62.95
- 154 Vargas, Elodie - La Reformulation intratextuelle : étude sur le français et l'allemand. [P.U. de Provence]. 2021 : 9. 396 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Langues et langage).  
ISBN 9791032003336 br. EUR 29.00

## TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

### Techniques

- 155 Clarizio, Emanuele - La Vie technique : une philosophie biologique de la technique. [Hermann]. 2021 : 7. 200 p. ; 23 x 16 cm. (L'Evolution des machines).  
ISBN 9791037008756 br. EUR 24.00
- L'essor des biotechnologies soulève de nombreux enjeux philosophiques, épistémologiques et éthiques. Partant d'un dialogue avec des philosophes tels que Descartes, Kant, Bergson ou Canguilhem, l'auteur élabore une réflexion sur la nécessité de concevoir une philosophie biologique de la technique contemporaine, afin de disposer d'un cadre conceptuel permettant d'appréhender ses enjeux.*

### Cuisine, Gastronomie

- 156 Bauer, Alain - Confessions gastronomiques : le restaurant d'après. [Fayard]. 2021 : 11. 550 p. ; 24 x 16 cm. (Choses vues. Documents).  
ISBN 9782213720685 br. EUR 26.00
- 55 chefs et cheffes témoignent sur leur vie plutôt que sur leur cuisine. Ils partagent un temps d'incertitude, de doute et de crise pour aborder leur parcours, leurs évolutions et leurs projets pour l'avenir.*

## ARTS, SPORTS

### Arts

- 157 Critique [revue]. No 891-892, Archi-design. [Minuit]. 2021 : 9. 144 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782707347305 br. EUR 13.50  
*Etudes consacrées à la notion de design, promue dans les avant-gardes artistiques et architecturales qui projetaient de reconfigurer la vie à travers une réflexion sur les objets du quotidien. De Weimar et Ulm à Milan en passant par Paris et Tokyo, les contributeurs abordent des questions diverses telles que le design algorithmique, le post-objet ou encore le tournant chosique.*
- 158 Le Fascisme italien au prisme des arts contemporains : réinterprétations, remontage, déconstruction / dir. Luca Acquarelli, Laura Lamurri, Francesco Zucconi. [P.U. de Rennes]. 2021 : 10. 276 p. ; 24 x 17 cm. (Arts contemporains).  
Trad. de l'italien.  
ISBN 9782753582736 br. EUR 25.00
- 159 Légendes des réserves : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 8 nov. 2021-13 fév. 2022 / Maylis de Kerangal ; ill. Jean-Philippe Delhomme. [Gallimard]. 2021 : 11. 80 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Livres d'art).  
ISBN 9782072958694 br. EUR 16.00  
*Les coulisses du musée d'Orsay et ses réserves sont présentées à travers un texte et trente oeuvres réalisés par les auteurs, en résidence dans cet établissement public durant une année.*
- 160 Un Musée éphémère : le Musée Napoléon III au palais de l'Industrie : mai-octobre 1862 / dir. Laurent Haumesser ; préf. Françoise Gaultier. [Mare & Martin : Louvre éd.]. 2021 : 9. 287 p. : ill. ; 30 x 25 cm.  
ISBN 9782362220449 rel. EUR 39.00  
*L'histoire de ce musée temporaire peu connu, conçu pour présenter la collection Campana, acquise en 1861. Il reflète la politique culturelle de l'empereur et répond à une logique didactique. Les oeuvres sont présentées selon des principes scénographiques modernes. Victime*

*des luttes de clans et de sa rivalité avec le Louvre, le musée ferme après quelques mois et ses collections sont dispersées.*

- 161 Neuf. [Delpire]. 2021 : 7. 11 vol. (826 p.) : ill. ; 24 x 22 cm.  
ISBN 9791095821335 br. EUR 149.00  
*Parue entre 1950 et 1953, la revue avant-gardiste Neuf créée par Robert Delpire est ouverte à tous les arts en mettant à l'honneur A. Breton, J. Prévert, H. Miller ou G. Arnaud. Cet ouvrage réunit les neuf numéros de la revue en fac-similé dans un coffret complétés par un hors-série de M. Ragon et un essai de M. Frizot.*
- 162 Postcolonial-décolonial, la preuve par l'art / dir. Evelyne Toussaint. [P.U. du Midi]. 2021 : 7. 220 p. : ill. ; 23 x 23 cm. (Tempus. Artis).  
ISBN 9782810707089 br. EUR 27.00  
*Historiens de l'art, chercheurs en littérature, philosophie, droit ou encore psychanalyse interrogent les liens entre l'art contemporain et les questions liées à la décolonisation et à la postcolonisation. Ils examinent les créations d'artistes occidentaux et non occidentaux sur ces sujets et les initiatives d'institutions culturelles.*
- 163 Venus d'ailleurs : matériaux et objets voyageurs : catalogue / exposition, Petite galerie du Louvre, Paris, 22 sept. 2021-4 juil. 2022 / dir. Jean-Luc Martinez, Philippe Malgouyres. [Seuil : Louvre éd.]. 2021 : 9. 192 p. : ill. ; 28 x 21 cm. (Beaux livres).  
ISBN 9782021456264 br. EUR 32.00  
*Une exposition accompagnant le cycle du Louvre consacré aux découvertes et explorations de contrées proches ou lointaines. Est présentée une sélection de matériaux et d'objets venus de mondes lointains. Les contributeurs rappellent l'intérêt des princes européens de la Renaissance pour les curiosités ainsi que les nombreuses expéditions scientifiques entreprises à partir du XVIIIe siècle.*
- 164 Glorieux, Guillaume - Les Art du XVIIIe siècle. [P.U. de Rennes]. 2021 : 9. 340 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Histoire des arts. La Petite bibliothèque).  
ISBN 9782753582668 rel. EUR 25.00  
*Un panorama de la création artistique européenne au XVIIIe siècle à travers les artistes emblématiques, les principaux courants, les oeuvres d'art majeures ainsi que les débats qui caractérisent cette période.*
- 165 Oddo, Christine - Mary Reynolds : artiste

- surréaliste et amante de Marcel Duchamp.  
[Tallandier]. 2021 : 9. 269 p. ; 21 x 14 cm. (Libre à elles).  
ISBN 9791021044906 br. EUR 20.90
- 166 Panofsky, Erwin - Essais d'iconologie : thèmes humanistes dans l'art de la Renaissance / trad. de l'anglais Claude Herbette, Bernard Teyssède.  
[Gallimard]. 2021 : 11. 400 p. : ill. ; 19 x 13 cm. (Tel).  
ISBN 9782072957673 br. EUR 16.50
- 167 Paty, Samuel - Le Noir, société et symbolique : 1815-1995 : mémoire de recherche d'un apprenti historien / éd. Christophe Capuano, Olivier Faure.  
[P.U. de Lyon]. 2021 : 9. 152 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782729712426 br. EUR 10.00
- 168 Seretti, Marina - Endormis : le sommeil profond et ses métaphores dans l'art de la Renaissance / préf. Nadège Laneyrie-Dagen. [P. du réel]. 2021 : 8. 392 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782378961756 br. EUR 32.00
- 169 Singaravélou, Pierre - Les Mondes d'Orsay / préf. Laurence Des Cars. [Seuil]. 2021 : 10. 192 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Beaux livres).  
ISBN 9782021490275 br. EUR 18.50  
*Constitué de 80 notices classées par ordre chronologique, du XIXe au début du XXe siècle, l'ouvrage donne à voir les collections du Musée d'Orsay sous l'angle des révolutions politiques, économiques, sociales, médiatiques et artistiques de l'époque. Les oeuvres présentées (peinture, mobilier, sculpture, photographie, entre autres) sont assorties d'un commentaire historique et d'une bibliographie.*
- 170 Szendy, Peter - Pour une écologie des images.  
[Minuit]. 2021 : 11. 96 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Paradoxe).  
ISBN 9782707347442 br. EUR 14.00  
*Cet essai explore les temporalités dissonantes et les vitesses contrastées qui, sous l'immédiateté du visible, font la tension, le ton des images dans leur venue à l'apparaître. Le chemin parcouru conduit de l'histoire de l'ombre à l'économie des images en passant par l'iconogenèse selon Simondon, la mimétologie de Caillois, le ralenti d'Epstein ou le développement de la photographie aérienne.*



## Architecture

- 171 Palais disparus de Napoléon : Tuileries, Saint-Cloud, Meudon : catalogue / exposition, Galerie des Gobelins, Paris, 15 sept. 2021-15 janv. 2022 / dir. Thierry Sarmant ; préf. Hervé Lemoine, Thierry Sarmant. [In Fine : Mobilier national]. 2021 : 9. 495 p. : ill. ; 29 x 22 cm.  
ISBN 9782382030387 rel. EUR 49.00
- 172 Goetz, Adrien - Résidences présidentielles / fotogr. Ambroise Tézenas. [Flammarion]. 2021 : 9. 320 p. : ill. ; 31 x 25 cm. (Styles et design. Architecture).  
ISBN 9782080250414 rel. EUR 65.00  
*Une visite commentée des principales résidences présidentielles françaises : le palais de l'Élysée, l'hôtel de Marigny, le pavillon de la Lanterne au fond du parc de Versailles, le palais de l'Alma et le fort de Brégançon.*
- 173 Itô, Teiji - La Beauté du seuil : esthétique japonaise de la limite. [CNRS]. 2021 : 10. 384 p. : ill. ; 23 x 15 cm.  
Trad. du japonais.  
ISBN 9782271138934 br. EUR 26.00  
*Exploration de la notion de limite dans la philosophie de l'espace et de l'architecture japonaise.*
- Le Corbusier :**
- 174 Belot, Robert - Le Corbusier fasciste? : dénigrement et mésusage de l'histoire. [Hermann]. 2021 : 11. 300 p. ; 18 x 11 cm. (Architecture contemporaine).  
ISBN 9791037010100 br. EUR 24.00

## Sculpture

- 175 Les Adam : la sculpture en héritage : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Nancy, 19 sept. 2021-9 janv. 2021 / dir. Pierre-Hippolyte Pénét, Guilhem Scherf. [Snoeck]. 2021 : 9. 343 p. : ill. ; 29 x 23 cm.  
ISBN 9789461616234 rel. EUR 35.00
- 176 Laugier, Ludovic - Les Sculptures grecques de l'époque impériale : la collection du musée du Louvre. [Louvre éd. : El Viso]. 2021 : 9. 688 p. :

ill. ; 25 x 18 cm.

ISBN 9788412154887

rel. EUR 95.00

**Angers, David d' :**

- 177 Pavie, Victor - Lettres à David d'Angers : 1825-1854 / éd. Jacques de Caso, Jean-Luc Marais. [Champion]. 2021 : 11. 510 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 121).

ISBN 9782745356178

br. CHF 87.15

**Boltanski, Christian :**

- 178 Boltanski, Christian - Christian Boltanski : conversation avec Laure Adler : récits. [Flammarion]. 2021 : 10. 300 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Ecrire l'art).

ISBN 9782081518124

br. EUR 21.00

*L'artiste contemporain revient sur son rapport à l'art, réfléchit à sa création devenue pour lui une manière de vivre au sortir de l'adolescence et évoque également les thèmes qui traversent son oeuvre : le temps, la disparition, le récit, le mythe, la vérité ou encore la religion.*

**Zadkine, Ossip :**

- 179 L'Ame primitive : catalogue / exposition, Musée Zadkine, Paris, 29 sept. 2021-27 fév. 2022 / commissariat Jeanne Brun, Claire Le Restif. [Paris-Musées]. 2021 : 10. 100 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782759605132

rel. EUR 29.90

*Au début du XXe siècle à Paris, l'artiste russe Zadkine initie un nouveau langage sculptural en optant pour le primitif, suivant en cela les sculpteurs romans ou les peintres d'enseignes de son pays natal. En faisant dialoguer son oeuvre avec celles d'artistes d'horizons multiples, l'exposition interroge la notion de primitivisme. Avec une anthologie de textes sur ce thème sous forme d'abécédaire.*

**Arts décoratifs, Création de mode**

- 180 Emailler le verre à la Renaissance : sur les traces des artistes verriers entre Italie et France : catalogue / exposition, Musée national de la Renaissance, Ecouen, 13 oct. 2021-14 fév. 2022 / dir. Aurélie Gerbier, Françoise Barbe, Isabelle Biron. [RMN-Grand Palais]. 2021 : 10. 192 p. : ill.

ISBN 9782711878581

br. EUR 39.00

- 181 Japon : l'artisanat en héritage. [EPA : Gestalten].

2021 : 10. 320 p. : ill. ; 29 x 23 cm.

ISBN 9782376712336 rel. EUR 45.00

*De l'île de Kyushu à la capitale impériale de Kyoto, cet ouvrage présente des ateliers et ouvriers qui perpétuent les techniques ancestrales de l'artisanat japonais, travaillant le bambou, la soie, le cuivre ou encore l'écorce de cerisier. Epée de katana, fouet à thé, porcelaine arita-yaki, ombrelle wagasa, l'histoire de ces objets illustre la transmission des savoir-faire.*

- 182 Parfum : de l'essence au flacon / Allen Barkkume, Suzy Nightingale, Hannah Lack et al. ; coord. Anne-Laure Estèves. [EPA : Gestalten]. 2021 : 9. 287 p. : ill. ; 27 x 22 cm.

ISBN 9782376712299 rel. EUR 39.95

*Consacré au parfum, cet ouvrage aborde le sens de l'odorat ainsi que l'histoire, la culture et la science des parfums, des champs de lavande au rôle des grands laboratoires.*

- 183 Sallandrouze de Lamornaix : 1801-1878, histoire d'une manufacture d'exception : catalogue / exposition, Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé, Aubusson, 3 juil.-19 sept. 2021 / dir. Jean-François Luneau ; préf. Valérie Simonet. [Silvana Editoriale]. 2021 : 9. 655 p. : ill. ; 31 x 25 cm.

ISBN 9788836648740 rel. EUR 49.00

- 184 Cavadini, Simone - L'Ame du bijou. [Flammarion]. 2021 : 10. 288 p. : ill. ; 36 x 29 cm. (Styles et design).

ISBN 9782080207098 rel. EUR 65.00

*Monographie pluridisciplinaire et richement illustrée sur le bijou et la joaillerie, analysant ses différentes dimensions : artistiques, anthropologique, philosophique, technique, culturelle et sociologique.*

- 185 Demetrescu, Calin - Les Ebénistes de la couronne sous le règne de Louis XIV. [Bibliothèque des arts]. 2021 : 9. 438 p. : ill. ; 29 x 25 cm.

Trad. du roumain.

ISBN 9782884532273 rel. EUR 59.00

*S'appuyant sur des archives, cette étude révèle des aspects méconnus de la biographie des artisans ayant oeuvré pour le Garde-Meuble de la Couronne et pour les Bâtiments du roi, donnant vie à leurs relations de travail et de famille. Une méthode de recherche fondée sur l'approche des séries analogiques permet l'identification et l'attribution d'oeuvres majeures.*

- 186 Hanover, Jérôme, Bauret, Gabriel - Le Garde-

meuble de la couronne : le temps retrouvé à l'Hôtel de la Marine / fotogr. Ambroise Tézenas. [Flammarion]. 2021 : 10. 304 p. : ill. ; 33 x 26 cm. (Styles et design).

ISBN 9782080258571 rel. EUR 75.00

**Cartier :**

- 187 Cartier et les arts de l'islam : aux sources de la modernité : catalogue / exposition, Musée des arts décoratifs, Paris, 20 oct. 2021-20 fév. 2022 / dir. Heather Ecker, Judith Henon-Raynaud, Evelyne Possémé, Sarah Schleuning. [Arts décoratifs]. 2021 : 10. 320 p. : ill. ; 29 x 23 cm.

ISBN 9782916914961 rel. EUR 49.00

- 188 Chaille, François - Sixième sens par Cartier : haute joaillerie et objets précieux. [Flammarion]. 2021 : 10. 256 p. : ill. ; 30 x 26 cm. (Styles et design).

ISBN 9782080256232 rel. EUR 95.00

**Chanel, Coco :**

- 189 Dreyfus, Pauline - Chanel No 5. [La Martinière]. 2021 : 11. 2 vol. (426 p.) : ill. ; 32 x 26 cm. (Mode et luxe).

ISBN 9782732495910 rel. EUR 150.00

*Un ouvrage en deux volumes consacré à ce parfum créé par Gabrielle Chanel en 1921, l'un des premiers à être élaboré à partir de composants synthétiques. L'évolution du parfum, de sa composition, de sa fabrication et de sa commercialisation est retracée à partir de documents d'archives de la marque et de témoignages de ceux qui perpétuent la fragrance.*

**Darré, Vincent :**

- 190 Darré, Vincent - Le Petit théâtre de Vincent Darré. [Flammarion]. 2021 : 10. 196 p. : ill. ; 32 x 28 cm. (Styles et design).

ISBN 9782080262103 br. EUR 65.00

**Guerlain :**

- 191 Benaïm, Laurence - Paris, capitale de Guerlain. [Flammarion]. 2021 : 11. 272 p. : ill. ; 35 x 25 cm. (Styles et design).

ISBN 9782080261168 br. EUR 75.00

**Lagerfeld, Karl :**

- 192 Hourcade, Patrick - Karl : une si longue complicité. [Flammarion]. 2021 : 10. 232 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Styles et design).

- ISBN 9782080243393 rel. EUR 35.00
- 193 Ottavi, Marie - Karl. [Laffont]. 2021 : 9. 688 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782221255483 br. EUR 22.90  
*Une biographie du grand couturier et styliste d'origine allemande Karl Lagerfeld, installé à Paris en 1952.*
- Lanvin, Jeanne :**
- 194 Allaire, Martine - Jeanne Lanvin : une griffe, un destin. [Tallandier]. 2021 : 10. 336 p. ; 21 x 14 cm. (Libre à elles).  
ISBN 9791021030381 br. EUR 19.90
- Louis Vuitton :**
- 195 Bongrand, Caroline - Louis Vuitton, l'audacieux. [Gallimard]. 2021 : 10. 336 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782072957765 br. EUR 20.00
- Mugler, Thierry :**
- 196 Thierry Mugler : catalogue / exposition, Musée des arts décoratifs, Paris, 30 sept. 2021-24 avr. 2022 / dir. Thierry-Maxime Loriot ; préf. Pierre-Alexis Dumas. [Arts décoratifs]. 2021 : 9. 232 p. : ill. ; 32 x 25 cm.  
ISBN 9782916914978 rel. EUR 45.00

## Peinture, Arts graphiques

- 197 La Dynastie Francken : catalogue / exposition, Musée départemental de Flandre, Cassel, 4 sept. 2021-2 janv. 2022 / dir. Sandrine Vézilier Dussart ; préf. Jean René Lecerf, Jan Jambon. [In Fine : Musée de Flandre]. 2021 : 9. 215 p. : ill. ; 29 x 25 cm.  
ISBN 9782382030127 br. EUR 32.00  
*70 oeuvres issues de collections privées, de musées ou d'églises rendent hommage à la dynastie Francken. Cette famille est composée de plusieurs générations d'artistes parmi lesquels le célèbre Frans II mais aussi son père Frans I et Ambrosius I, auteurs de plusieurs triptyques religieux spectaculaires ou encore Hieronymus I, devenu peintre du roi de France.*
- 198 L'Esclavage : illustrations et caricatures, 1750-1870 : catalogue / exposition, Médiathèque Michel-Crépeau, La Rochelle, 5 juil.-29 sept. 2021 / Marcel Dorigny, Philippe Altmeyerhenzien. [Geste : P.U. Nouvelle-Aquitaine]. 2021 : 6. 182 p. : ill. ;

26 x 20 cm.

ISBN 9791035311261

br. EUR 25.00

*Une étude de l'iconographie de l'esclavage aux XVIIIe et XIXe siècles, souvent empreinte de condescendance, de violence ou de racisme. Elle passe en revue la représentation de la traite des esclaves, du travail dans les plantations et les travaux urbains, leur souffrance et leur résistance, le combat abolitionniste et la condition des affranchis.*

- 199 Face à face : l'autoportrait de Cézanne à Bonnard : catalogue / exposition, Musée Bonnard, Le Cannet, 26 juin-3 oct. 2021 / dir. Véronique Serrano. [Silvana Editoriale : Musée Bonnard]. 2021 : 8. 231 p. : ill. ; 27 x 20 cm.  
ISBN 9788836649228 br. EUR 38.00  
*Une cinquantaine d'oeuvres peintes montrant différentes manières d'appréhender l'exercice de l'autoportrait. Des tableaux de Bonnard, Cézanne, Matisse, Picasso ou Toulouse-Lautrec sont notamment étudiés.*
- 200 La Lune par les grands maîtres de l'estampe japonaise / éd. Anne Sefrioui. [Hazan]. 2021 : 10. 186 p. : ill. ; 25 x 17 cm + 1 livret. (Chefs d'oeuvre de l'estampe japonaise).  
ISBN 9782754112383 rel. EUR 29.95
- 201 Les Puys d'Amiens : chefs-d'oeuvre de la cathédrale Notre-Dame : catalogue / exposition, Musée de Picardie, Amiens, 3 juil.-10 oct. 2021 / Aurélien André, Fabienne Audebrand, Olivia Carpi et al. ; préf. Alain Gest. [Faton : Musées d'Amiens]. 2021 : 8. 255 p. : ill. ; 27 x 24 cm.  
ISBN 9782878443028 br. EUR 38.00
- 202 Berly, Cécile - La Légèreté et le grave : une histoire du XVIIIe siècle en tableaux. [Passés composés]. 2021 : 10. 150 p. : ill. ; 19 x 14 cm.  
ISBN 9782379334009 br. EUR 24.00  
*Le siècle des Lumières est présenté à travers dix tableaux, du Pèlerinage à l'île de Cythère d'Antoine Watteau à La mort de Marat de Jacques-Louis David. Les aspects politiques, culturels, philosophiques, sociaux et économiques de cette époque sont discutés à travers ce prisme artistique.*
- 203 Milovanovic, Nicolas - Catalogue des peintures françaises du XVIIe siècle du musée du Louvre / préf. Sébastien Allard. [Gallimard : Louvre éd.]. 2021 : 10. 336 p. : ill. ; 29 x 23 cm. (Livres d'art).  
ISBN 9782072906626 rel. EUR 65.00

**Auburtin, Jean-Francis :**

- 204 Jean-Francis Auburtin : un âge d'or : catalogue / exposition, Musée de Lodève, 25 sept. 2021-27 mars 2022 / dir. Ivonne Papin-Drastik. [Snoeck]. 2021 : 10. 159 p. : ill. ; 29 x 25 cm.  
ISBN 9789461616791 rel. EUR 29.00

**Bonnard, Pierre :**

- 205 Bonnard, les couleurs de la lumière : catalogue / exposition, Musée de Grenoble, 30 oct. 2021-30 janv. 2022 / dir. Isabelle Cahn, Guy Tosatto, Sophie Bernard. [In Fine]. 2021 : 11. 320 p. : ill. ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9782382030493 rel. EUR 35.00

**Botticelli :**

- 206 Botticelli, artiste et designer : catalogue / exposition, Musée Jacquemart-André, Paris, 10 sept. 2021-24 janv. 2022 / Ana Debenedetti. [Fonds Mercator]. 2021 : 9. 208 p. : ill. ; 28 x 24 cm.  
ISBN 9789462302815 rel. EUR 39.95

**Caillebotte, Gustave :**

- 207 Guégan, Stéphane - Caillebotte, peintre des extrêmes. [Hazan]. 2021 : 10. 150 p. : ill. ; 31 x 26 cm. (Grandes monographies).  
ISBN 9782754112048 rel. EUR 99.00  
*L'art de Gustave Caillebotte, grand observateur du Paris d'Hausmann, du jeu amoureux, du yachting, des fleurs et des jardins, oscille entre mal-être des années 1880 et euphorie d'un certain impressionnisme. Cette monographie richement illustrée reformule la tension qui plane sur l'ensemble de l'oeuvre de cet artiste qui s'est peu livré et n'a guère parlé de sa peinture.*

**Gilot, Françoise :**

- 208 Françoise Gilot : les années françaises : catalogue / exposition, Musée Estrine, Musée Estrine, 17 juil.-23 déc. 2021 / commissariat Elisa Farran, Annie Maïllis. [Silvana Editoriale]. 2021 : 9. 119 p. : ill. ; 27 x 25 cm.  
ISBN 9788836647439 rel. EUR 23.00

**Henner, Jean-Jacques :**

- 209 Jean-Jacques Henner : la chair et l'idéal. [Musées de la ville de Strasbourg]. 2021 : 10. 343 p. : ill. ; 30 x 23 cm.  
ISBN 9782351251959 rel. EUR 39.00

### **Hiroshige :**

- 210 Hiroshige : les soixante-neuf stations du Kisokaïdo / éd. Anne Sefrioui. [Hazan]. 2021 : 10. 286 p. : ill. ; 25 x 17 cm + 1 livret. (Chefs d'oeuvre de l'estampe japonaise).  
ISBN 9782754112376 rel. EUR 35.00

### **Ingres, Dominique :**

- 211 Ingres avant Ingres : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Orléans, 18 sept. 2021-8 janv. 2022 / dir. Mehdi Korchane ; préf. Adrien Goetz. [Le Passage]. 2021 : 9. 267 p. : ill. ; 28 x 23 cm.  
ISBN 9782847424638 rel. EUR 35.00

### **Kiefer, Anselm :**

- 212 Alvarez, José - Anselm Kiefer : biographie. [Regard]. 2021 : 10. 350 p. : ill. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9782841054060 br. EUR 23.00

### **Manet, Julie :**

- 213 Julie Manet, la mémoire impressionniste : catalogue / exposition, Musée Marmottan Monet, Paris, 20 oct. 2021-23 janv. 2022 / éd. Marianne Mathieu, Dominique d'Arnoult, Claire Gooden. [Hazan]. 2021 : 10. 324 p. : ill. ; 29 x 22 cm.  
ISBN 9782754112314 rel. EUR 45.00

*Fille unique de Berthe Morisot et nièce d'Edouard Manet, Julie Manet a côtoyé les plus grands peintres impressionnistes. A travers une collection autour de sa famille, enrichie de nombreux documents inédits, ce catalogue met en lumière son enfance et son adolescence, son cercle intime et amical, sa propre collection d'oeuvres d'art et les legs et dotations à des musées qu'elle a effectués.*

### **Monet, Claude :**

- 214 Nau, Clélia - Machine-aquarium : Claude Monet et la peinture submergée. [MetisPresses]. 2021 : 9. 221 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (VoltigeLibre).  
ISBN 9782940563951 br. EUR 28.00

*Un nouveau regard sur l'oeuvre de Monet, que l'auteure appréhende à travers le dispositif de l'aquarium. Fonctionnant comme une sorte de diorama liquide, cette invention permet de percevoir des ramifications entre les arts, le temps, le rêve et la philosophie.*

### **Picabia, Francis :**

- 215 Marcadé, Bernard - Francis Picabia : rastaquouère. [Flammarion]. 2021 : 10. 672 p. : ill. ; 24 x 16 cm.



(Grandes biographies).

ISBN 9782081330306

br. EUR 35.00

**Picasso, Pablo :**

- 216 Picasso, Pablo - Ecrits : 1935-1959 / éd. Marie-Laure Bernadac, Christine Piot ; préf. Michel Leiris. [Gallimard]. 2021 : 11. 936 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Quarto).  
ISBN 9782072876523 br. EUR 29.00

- 217 Les Louvre de Pablo Picasso : catalogue / exposition, Musée du Louvre-Lens, 13 oct. 2021-31 janv. 2022 / Dimitri Salmon. [LienArt]. 2021 : 10. 400 p. : ill. ; 30 x 25 cm.  
ISBN 9782359063493 rel. EUR 39.00

*Une monographie sur les relations de Pablo Picasso avec le musée du Louvre, depuis sa première visite en 1900 jusqu'à l'exposition de ses oeuvres dans la Grande Galerie en 1971.*

- 218 Picasso, l'étranger : catalogue / exposition, Musée de l'histoire de l'immigration, Paris, 5 nov. 2021-5 fév. 2022 / dir. Annie Cohen-Solal. [Fayard]. 2021 : 11. 288 p. : ill. ; 26 x 20 cm.  
ISBN 9782213718408 br. EUR 37.00

*Des contributions pluridisciplinaires revenant sur la vie et l'oeuvre de P. Picasso, qui s'intéressent plus particulièrement au statut d'immigré précaire de l'artiste. Les auteurs cherchent aussi des échos à son travail dans la société du XXI<sup>e</sup> siècle, qui connaît une crise migratoire et des questionnements sur les identités culturelles.*

- 219 Bonafoux, Pascal - Picasso par Picasso : autoportraits, 1894-1972. [Seuil]. 2021 : 10. 192 p. : ill. ; 26 x 19 cm. (Beaux livres).  
ISBN 9782021452532 br. EUR 32.00

**Ribot, Théodule :**

- 220 Théodule Ribot : une délicieuse obscurité : catalogue / exposition, Musée des Augustins, Toulouse, 16 oct. 2021-10 janv. 2022 / Emmanuelle Delapierre, Luc Georget, Axel Hémerly, Dominique Lobstein et al. [LienArt]. 2021 : 10. 256 p. : ill. ; 24 x 24 cm.  
ISBN 9782359063530 br. EUR 30.00

**Signac, Paul :**

- 221 Signac, Paul - Journal : 1894-1909 / éd. Charlotte Hellman. [Gallimard]. 2021 : 11. 624 p. : ill. ; 22 x

- 16 cm. (Art et artistes).  
ISBN 9782070177882 br. EUR 26.00
- 222 Signac collectionneur : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 11 oct. 2021-13 fév. 2022 / dir. Laurence Des Cars, Marina Feretti, Charlotte Hellman. [Gallimard : Musée d'Orsay]. 2021 : 10. 272 p. : ill. ; 29 x 20 cm. (Livres d'art).  
ISBN 9782072953460 rel. EUR 42.00
- Soutine, Chaïm :**
- 223 Soutine par ses contemporains / éd. Frédéric Chaleil ; Elie Faure, Maurice Sachs, Drieu la Rochelle et al. [Ed. de Paris]. 2021 : 8. 76 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Littérature).  
ISBN 9782846213165 br. EUR 14.00
- Tissot, James :**
- 224 Deshayes, Olivier - James Tissot : peintre de la vie moderne, 1836-1902. [Harmattan]. 2021 : 9. 200 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Histoires et idées des arts).  
ISBN 9782343239316 br. EUR 21.00
- Van Eyck, Jan :**
- 225 Van Eyck, une révolution optique : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Gand, 1er fév.-30 avr. 2020. [Flammarion]. 2021 : 10. 504 p. : ill. ; 33 x 26 cm.  
ISBN 9782080252142 rel. EUR 75.00  
*Fondée sur les dernières avancées de la recherche scientifique, une monographie remplaçant l'oeuvre peinte de Jan van Eyck dans le contexte historique et artistique de la Renaissance.*
- Watteau, Jean Antoine :**
- 226 Antoine Watteau : l'art, le marché et l'artisanat d'art : catalogue / exposition, Schloss Charlottenburg, Berlin, 9 oct. 2021-9 janv. 2022 / dir. Christoph Martin Vogtherr. [Fonds Mercator]. 2021 : 10. 296 p. : ill. ; 23 x 29 cm.  
ISBN 9789462302839 br. EUR 39.95

## Photographie

- Depardon, Raymond :**
- 227 Depardon, Raymond - Communes / texte Salomé Berlioux. [Fondation Cartier pour l'art contemporain]. 2021 : 10. 128 p. : ill. ; 36 x 29 cm.

ISBN 9782869251694 br. EUR 45.00

*Recueil de 80 photographies en noir et blanc, représentant des villages de l'Aveyron, de la Lozère, du Gard et de l'Hérault. Les clichés ont été réalisés pendant l'été 2020.*

## Musique

- 228 Genesis [revue]. No 52, Chanson / dir. Stéphane Chaudier, Joël July. [P. de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2021 : 9. 230 p. : ill. ; 27 x 22 cm.

ISBN 9791023107104 br. EUR 33.00

*Les contributeurs explorent le processus créatif de l'écriture d'une chanson, genre mixte, collaboratif et populaire pour lequel il n'existe pas de sources. Ils fondent leur démonstration sur des exemples puisés chez Georges Brassens, Léo Ferré, Barbara, Boris Vian et Georges Moustaki, puis interrogent des paroliers et des auteurs contemporains comme Bertrand Belin et Philippe Djian.*

### Brassens, Georges :

- 229 Delassein, Sophie - Brassens a 100 ans. [Seghers]. 2021 : 10. 200 p. : ill. ; 24 x 22 cm.

ISBN 9782232145216 br. EUR 26.00

*Un livre hommage à Georges Brassens réunissant les témoignages des musiciens qu'il a influencés dans la chanson française contemporaine.*

- 230 Perey, Ivan-Claude - Le Paris de Brassens. [Alexandrines]. 2021 : 9. 157 p. ; 16 x 11 cm. (Le Paris des artistes).

ISBN 9782370890788 br. EUR 10.00

### Chopin, Frédéric :

- 231 Bellamy, Olivier - Dictionnaire amoureux de Chopin / ill. Alain Bouldouyre. [Plon]. 2021 : 10. 544 p. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).

ISBN 9782259248754 br. EUR 25.00

### Indy, Vincent d' :

- 232 Indy, Vincent d' - Ecrits de Vincent d'Indy. [Actes Sud : Palazzetto Bru Zane].

#2 : 1905-1918 / éd. Gilles Saint-Arroman. 2021 : 9. 648 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782330153151 br. EUR 45.00

### Varèse, Edgard :

- 233 Giner, Bruno - Edgard Varèse. [Bleu nuit]. 2021 :

9. 176 p. : ill. ; 20 x 14 cm. (Horizons).

ISBN 9782358841030

br. EUR 20.00

## Cinéma, Télévision

- 234 1001 films à voir avant de mourir / dir. Steven Jay Schneider ; préf. Claude Aziza. 12e éd. [Omnibus]. 2021 : 10. 959 p. : ill. ; 21 x 16 cm.  
ISBN 9782258197046 br. EUR 33.00
- 235 Arnoldy, Edouard - De la nécessité du film : notes sur les exclus de l'histoire du cinéma. [Mimesis]. 2021 : 7. 217 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Images, médiums ; 24).  
ISBN 9788869762635 br. EUR 18.00  
*Une analyse critique de l'histoire du cinéma centrée sur la figure des exclus de l'histoire tels que les vagabonds, les chiffonniers, les glaneurs, les migrants, les personnes souffrant de troubles mentaux et les enfants au travail. La représentation de ces personnes permet aux cinéastes de porter un regard critique sur la société.*
- 236 Bellan, Katharina - Traces de Marseille au cinéma : histoire, mémoire, topographie d'une ville : 1921-2011 / préf. Thierry Paquot. [P.U. de Provence]. 2021 : 9. 359 p. : ill. ; 22 x 17 cm. (Arts. Série Hors champs).  
ISBN 9791032003312 br. EUR 32.00
- 237 Bergala, Alain - Ecrits sur l'image : l'image absente, photographie et cinéma, l'acte photographique. [X. Barral]. 2021 : 10. 294 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782365113052 br. EUR 24.00  
*Une sélection de textes initialement parus dans les Cahiers du cinéma et les Cahiers de la photographie, entre autres publications, de 1976 à 2020. Répartis en trois axes thématiques, ils évoquent l'image absente, l'acte photographique et la relation au modèle ainsi que les liens entre photographie et cinéma.*
- 238 Bousquet, Olivier, Bonnard, Olivier - Rendez-vous avec la peur. [EPA]. 2021 : 10. 288 p. : ill. ; 29 x 23 cm.  
ISBN 9782376710721 rel. EUR 35.00  
*A partir de vingt scènes emblématiques, cet ouvrage offre un panorama du film d'horreur dans toute sa diversité, de Méliès à Bong Joon Ho en passant par l'expressionnisme allemand, le found footage, les films gothiques de la Hammer, les slashers américains des années 1980 et les films de fantômes japonais.*

**Akerman, Chantal :**

- 239 Akerman, Chantal - Ma mère rit / préf. Sabine Lancelin, Inès Tabarin. [Gallimard]. 2021 : 10. 224 p. : ill. ; 19 x 13 cm. (L'Imaginaire).  
ISBN 9782072957512 br. EUR 9.50

*La cinéaste belge compose son autoportrait à partir de la figure de sa mère : son passé, la mémoire des camps, son silence et le poids de cette mémoire, sa vieillesse, sa maladie mais surtout sa force de vie, sa résistance et son rire.*

**Audiard, Michel :**

- 240 Audiard, Michel, Simonin, Albert - Michel Audiard-Albert Simonin : Le Cave se rebiffe, Mélodie en sous-sol, Les Tontons flingueurs / éd. Franck Lhomeau. [Actes Sud]. 2021 : 10. 608 p. : ill. ; 24 x 15 cm. (Cinéma).  
ISBN 9782330156565 br. EUR 39.00

*Edition critique des différentes versions des scénarios de ces trois films populaires. Les diverses étapes d'un projet d'adaptation cinématographique et du travail des scénaristes sont décrites depuis le choix du roman jusqu'à l'achèvement du film.*

**Chabrol, Claude :**

- 241 Maistre, Cécile - Torremolinos. [Lattès]. 2021 : 10. 250 p. ; 21 x 13 cm.  
ISBN 9782709669375 br. EUR 20.90

*La fille adoptive de Claude Chabrol livre un récit familial et un portrait intime du cinéaste.*

**Dardenne (les frères) :**

- 242 Lestrade, Paul Vincent de - Le Fils de Jean-Pierre et Luc Dardenne. [Yellow now]. 2021 : 9. 118 p. : ill. ; 12 x 17 cm. (Côté films).  
ISBN 9782873404741 br. EUR 12.50

**Desplechin, Arnaud :**

- 243 Nord' [revue]. No 77, Marie et Arnaud Desplechin / éd. Caecilia Ternisien. [P.U. du Septentrion]. 2021 : 8. 112 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782913858497 br. EUR 15.00

*Contributions sur le nord, et plus particulièrement Roubaix et Croix dans les oeuvres des frère et soeur Arnaud et Marie Desplechin. Une exploration de cette géographie personnelle, refuge ou source de douleur.*

**Dumont, Bruno :**

- 244 Bruno Dumont ou Le Cinéma des z'humains / dir.

Alain Brossat, Joachim Daniel Dupuis.  
[Harmattan]. 2021 : 7. 247 p. : ill. ; 22 x 14 cm.  
(Champs visuels).

ISBN 9782343233352 br. EUR 27.00

**Fincher, David :**

- 245 Goffart, Juliette - David Fincher : l'obsession du mal. [Marest éditeur]. 2021 : 9. 234 p. : ill. ; 21 x 16 cm.

ISBN 9791096535453 br. EUR 14.00

*Un essai consacré à la question du mal dans l'oeuvre filmique et télévisuelle du cinéaste américain. L'auteure analyse l'utilisation de motifs tels que l'écriture perçue comme une arme ou le perfectionnisme des tueurs en série. Elle recherche par ailleurs ses influences dans le cinéma classique et étudie ses méthodes de travail.*

**Hitchcock, Alfred :**

- 246 Bourget, Jean-Loup - Sir Alfred Hitchcock, cinéaste anglais. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 265 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Recherches cinématographiques ; 7).

ISBN 9782406115724 br. EUR 18.00

- 247 Delavaud, Gilles - La Télévision selon Alfred Hitchcock. [P.U. de Rennes]. 2021 : 9. 277 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Cinéma).

ISBN 9782753580398 br. EUR 30.00

**Leconte, Patrice :**

- 248 Leconte, Patrice - Monsieur Bouboule. [Arthaud]. 2021 : 10. 192 p. ; 21 x 14 cm. (Arthaud littérature).

ISBN 9782080247643 br. EUR 18.50

**Ozu, Yasujirô :**

- 249 Azoulai, Nathalie, Toubiana, Serge - Ozu et nous. [Arléa]. 2021 : 10. 215 p. : ill. ; 21 x 13 cm. (La Rencontre).

ISBN 9782363082763 br. EUR 19.00

*Une présentation des motifs chers au cinéaste japonais, à travers l'évocation de 21 films dans lesquels Ozu ausculte l'évolution de la société nippone entre les années 1930 et 1960.*

**Pasolini, Pier Paolo :**

- 250 Tout sur Pasolini / dir. Jean A. Gili, Hervé Joubert-Laurencin. [Gremese]. 2021 : 11. 480 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Tout sur les grands du cinéma).

ISBN 9782366772814 br. EUR 39.00

### **Polanski, Roman :**

- 251 Roman Polanski / dir. Jean-Max Méjean ; préf. Dominique Legrand. [Gremese]. 2021 : 10. 256 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Cinéma).  
ISBN 9782366772760 br. EUR 29.00  
*Un regard rétrospectif sur la carrière du réalisateur à travers des études françaises et internationales sur ses vingt longs-métrages et quinze courts-métrages, intercalés d'analyses transversales. Les textes sont illustrés de photographies et de photogrammes tirés des films.*

### **Rouch, Jean :**

- 252 Jean Rouch : passeur d'images, passeur de mondes / dir. Gilles Remillet, Julie Savelli, Maxime Scheinfeigel ; postf. Emmanuel Alloa. [Téraèdre]. 2021 : 9. 407 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Formes autonomes du cinéma).  
ISBN 9782360851119 br. EUR 38.00

### **Truffaut, François :**

- 253 Truffaut, François - La Leçon de cinéma / José-Maria Berzosa, Jérôme Prieur, Jean Collet. [Denoël]. 2021 : 11. 272 p. : ill. ; 20 x 17 cm.  
ISBN 9782207163986 br. EUR 28.00  
*Interviewé à la télévision en 1981, le réalisateur a 49 ans et 21 films à son actif. Il apparaît comme un homme humble et discret qui aborde avec pudeur son rapport à son oeuvre, discute de la dimension technique du cinéma et juge certains de ses partis pris avec sévérité.*

## **Arts du spectacle**

- 254 European drama and performance studies [revue]. No 17, Les Emotions en scène : XVIIe-XXIe siècle / dir. Sabine Chaouche, Laurence Marie. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 400 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406122067 br. EUR 39.00
- 255 Formes, emplois et évolution du livret de ballet : de la Renaissance à nos jours / dir. Marie Cléren, Claire Mounier-Véhier, Laura Soudy-Quazuguel, Céline Torrent. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 268 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 521).  
ISBN 9782406120025 br. EUR 33.00
- 256 Chambon, Joëlle - Après le vieux jeu : la fiction dans le théâtre contemporain. [Hermann]. 2021 : 10. 218 p. ; 21 x 14 cm. (Fictions pensantes).

ISBN 9791037011008 br. EUR 24.00

*Des essais sur le théâtre contemporain envisagé à partir du jeu ancien de la fiction dramatique. Narration, personnages, mimèsis et réalisme sont examinés à la lumière de créations actuelles à travers une série de parcours où se croisent tropismes sarrautiens, personnages de Koltès, enfants-acteurs de Milo Rau, etc.*

- 257 Granger, Charline - L'Ennui du spectateur : thermique du théâtre, 1716-1788. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 947 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes sur le théâtre et les arts de la scène ; 20).  
ISBN 9782406119166 br. EUR 59.00
- 258 Harbec, Jacinthe - Ballets russes et ballets suédois : la musique à la croisée des arts : 1917-1924. [Vrin]. 2021 : 11. 504 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (MusicologieS).  
ISBN 9782711629565 br. EUR 38.00

## LITTÉRATURES

### Histoire et théorie littéraires

- 259 Amérique(s) poétique(s) entre Ancien et Nouveau monde : l'espace américain comme nouveau territoire de la fiction, de Fontenelle à Chateaubriand / coord. Pierino Gallo. [P.U. Blaise Pascal]. 2021 : 9. 246 p. ; 18 x 12 cm.  
ISBN 9782845169883 br. EUR 20.00
- 260 Circulations littéraires : transferts et traductions dans l'Europe en guerre, 1939-1945 / dir. Christine Lombez. [P.U. François-Rabelais]. 2021 : 12. 224 p. ; 21 x 15 cm. (Traductions dans l'histoire).  
ISBN 9782869067912 br. EUR 25.00
- 261 Dictionnaire du roman populaire francophone / dir. Daniel Compère ; préf. Pascal Ory. 2e éd. [Nouveau Monde éd.]. 2021 : 9. 500 p.-32 pl. : ill. ; 25 x 17 cm.  
ISBN 9782380942002 rel. EUR 25.00  
*500 notices.*
- 262 Epistolaire : revue de l'AIRE. No 47 (2021), Le Geste épistolaire : représentations croisées dans les pratiques quotidiennes, les arts et la littérature / introd. Odile Richard-Pauchet, Albrecht Burkardt. [Association interdisciplinaire de recherche



- épistolaire]. 2021 : 10. 412 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 3600120175618 br. CHF 41.00
- 263 Faire voir : études sur l'enargeia de l'Antiquité à l'époque moderne / dir. Florence Klein, David Webb. [P.U. du Septentrion]. 2021 : 10. 294 p. ; 24 x 16 cm. (Littératures).  
ISBN 9782757433669 br. EUR 25.00
- 264 Le Festin critique : hommage à Michel Jeanneret, 1940-2019 / éd. Frédéric Tinguely. [Droz]. 2021 : 9. 248 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 623).  
ISBN 9782600062992 rel. USD 74.40  
*Neuf textes sur la littérature de la Renaissance en hommage à Michel Jeanneret, suivis de témoignages plus personnels.*
- 265 Le Geste autobiographique : écrire sa vie, XVIIe-XVIIIe siècles / dir. Marilina Gianico, Christine Hammann-Décoppet. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 331 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 523).  
ISBN 9782406120582 br. EUR 29.00
- 266 Image, autorité, auctorialité du Moyen Age au XXe siècle / dir. Catherine Pascal, Marie-Eve Thérenty, Trung Tran. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 399 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 522).  
ISBN 9782406119807 br. EUR 32.00  
*Ces contributions examinent divers dispositifs illustratifs mettant en jeu la relation entre autorité et auctorialité. Elles font apparaître l'image comme le lieu de figuration ou de cristallisation des revendications et des conflits de pouvoir entre l'auteur et les instances avec lesquelles il est en dialogue ou en conflit.*
- 267 L'Imperfection littéraire et artistique en Europe : Antiquité-XXIe siècle / dir. Xavier Bonnier, Sylvie Laigneau-Fontaine. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 767 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 526).  
ISBN 9782406121350 br. EUR 59.00  
*La notion d'imperfection dans les domaines les plus variés de la production littéraire et artistique à travers les siècles est explorée en montrant l'intérêt heuristique de ce concept dans l'analyse des oeuvres d'art.*
- 268 Lettres européennes : histoire de la littérature européenne / dir. Annick Benoit, Guy Fontaine, Timour Muhiddin, Jan Jedrzejewski. Nouv. éd. [CNRS]. 2021 : 10. 600 p. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782271128898 br. EUR 39.00

- 269 Lignes [revue]. No 66, Littérature : quelle est la question? / dir. Michel Surya. [Nouv. éd. Lignes]. 2021 : 10. 206 p. : ill. ; 21 x 16 cm.  
ISBN 9782355262036 br. EUR 20.00  
*Les contributeurs interrogent la dimension engagée de la littérature contemporaine, au sens politique et critique, à partir des polémiques, des manifestes et des scandales littéraires, depuis la fin des avant-gardes.*
- 270 Littérature et arts visuels à la Renaissance / dir. Luisa Capodiceci, Paul-Victor Desarbres, Adeline Desbois-Ientile et al. [P. de l'Univ. Paris-Sorbonne]. 2021 : 8. 298 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Cahiers V.L. Saulnier ; 38).  
ISBN 9791023107074 br. EUR 25.00
- 271 La Littérature et l'esprit : hommage à Jean-Yves Pouilloux / éd. Sandrine Bédouret-Larraburu, David Diop, Valérie Fasseur et al. [Droz]. 2021 : 9. 288 p. ; 22 x 16 cm.  
ISBN 9782600062756 br. USD 50.40  
*Contributions sur Montaigne, Rabelais, Proust, Queneau, Borges ou encore Paulhan en hommage à l'écrivain et chercheur J.-Y. Pouilloux, décédé en 2018.*
- 272 Littératures [revue]. No 84, Le Paysage musical : musique et littérature dans la première moitié du XIXe siècle / dir. Fabienne Bercegol. [P.U. du Midi]. 2021 : 9. 225 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782810707522 br. EUR 23.00
- 273 Notre Homère : stratégies d'appropriation des poèmes homériques, XVIe-XXIe siècle / dir. Agathe Salha, Christiane Deloince-Louette. [UGA]. 2021 : 9. 412 p. ; 22 x 14 cm. (Lire l'Antiquité).  
ISBN 9782377472819 br. EUR 35.00
- 274 Poétique des frontières : une approche transversale des littératures de langue française, XXe-XXIe siècles / dir. Patrick Suter, Corinne Fournier Kiss. [MetisPresses]. 2021 : 9. 378 p. : ill. ; 21 x 13 cm. (Voltiges).  
ISBN 9782940563944 br. EUR 26.00
- 275 Railler aux éclats : la veine satirique de la littérature française contemporaine / dir. Denis Saint-Amand, David Vrydaghs. [P.U. de Rennes]. 2021 : 10. 246 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).  
ISBN 9782753582538 br. EUR 24.00
- 276 Revue d'histoire littéraire de la France. Hors série,

- Bibliographie de la littérature française, XVIe-XXIe siècle : année 2020 / Julien Dimerman. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 680 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782406123644 br. EUR 35.00
- 277 Revue d'histoire littéraire de la France. No 4 (2021). [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 253 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782406123392 br. EUR 30.00
- 278 Toute l'âme de la poésie héroïque : études sur l'épopée en France, XVIe-XVIIe siècles : offertes à Denis Bjaï / éd. François Rouget. [Droz]. 2021 : 9. 320 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 176). ISBN 9782600062688 br. USD 54.00
- 279 Villes en guerre au XIXe siècle : l'urbanité moderne à l'épreuve du conflit : expériences, représentations, imaginaires / dir. Frank Estelmann, Aurore Peyroles. [P.U. de Rennes]. 2021 : 11. 284 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences). ISBN 9782753582316 br. EUR 22.00  
*Une étude des représentations littéraires de villes en guerre au XIXe siècle. A travers cette thématique, les auteurs explorent les rapports entre témoignage et romanesque qui se nouent dans ces récits, ainsi que les conséquences des conflits modernes sur l'espace de sociabilité urbain.*
- 280 Voyages, mémoires, identités : se déplacer pour (se) découvrir / dir. J. Fidel Corcuera Manso, Antonio Gaspar Galan. [Harmattan]. 2021 : 8. 264 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (La Perspectiva textual). Textes en français et en espagnol. ISBN 9782343239118 br. EUR 28.00  
*Recueil de contributions pluridisciplinaires (linguistique, littérature, histoire, cinéma, sociologie) réunis par un thème commun, celui de l'identité et de ses relations à l'espace et au temps. Les auteurs évoquent notamment la crise des gilets jaunes, les oeuvres de Verne, Desbordes-Valmore, Saint-Exupéry, Beauvoir ou encore Houellebecq dans cette perspective.*
- 281 Abrougui, Olfa - Le Sentiment de déclin à la Renaissance : la littérature au miroir des guerres civiles en France / préf. Gilbert Schrenck. [Academia]. 2021 : 9. 316 p. ; 22 x 14 cm. (Sefar). ISBN 9782806106216 br. EUR 32.00  
*Dans les dernières décennies du XVIe siècle, les oeuvres*

*de Ronsard, Chassignet, Montaigne, Garnier, Sponde ou encore Agrippa d'Aubigné témoignent d'une prise de conscience de l'échec de l'humanisme à l'aune des guerres de religion. L'auteur analyse comment ces écrivains expriment ce sentiment de déclin en écrivant sur le pouvoir, la religion et le peuple.*

- 282 Aranda, Daniel - Petit soldat dans la Grande Guerre : le combattant juvénile dans la littérature française entre 1914 et 1918. [P.U. de Lyon]. 2021 : 11. 180 p. ; 24 x 16 cm. (Littérature et idéologies).  
ISBN 9782729712228 br. EUR 20.00
- 283 Bayard, Pierre - Oedipe n'est pas coupable. [Minuit]. 2021 : 10. 184 p. ; 22 x 14 cm. (Paradoxe).  
ISBN 9782707347107 br. EUR 16.00  
*Menant avec rigueur une enquête sur les circonstances du meurtre de Laïos, le père d'Oedipe, P. Bayard démasque le véritable coupable et montre que des pans entiers de notre civilisation reposent depuis des siècles sur une erreur judiciaire.*
- 284 Bedel, Mathilde - Mirabilia Indiae : voyageurs français et représentations de l'Inde au XVIIe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 349 p. ; 24 x 16 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 74).  
ISBN 9782406121534 br. EUR 35.00
- 285 Bergez, Daniel - La Première fois qu'Aurélien vit Bérénice : scènes amoureuses de la littérature. [Armand Colin]. 2021 : 9. 224 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782200630041 br. EUR 19.90  
*En s'appuyant sur plusieurs champs disciplinaires tels que la psychanalyse, la philosophie et l'anthropologie, l'auteur analyse les évolutions du thème de la passion amoureuse et du désir dans la littérature.*
- 286 Bernard, Claudie - Si l'histoire m'était contée... : le roman historique de Vigny à Rosny aîné. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 373 p. ; 24 x 16 cm. (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 114).  
ISBN 9782406121862 br. EUR 39.00
- 287 Bertolini, Gérard - La Ponctuation en liberté : histoire d'une subversion. [Harmattan]. 2021 : 6. 147 p. ; 22 x 14 cm. (Socio-économie de la chaîne du livre. Essais).  
ISBN 9782343234618 br. EUR 16.50  
*Explorant la subversion de la ponctuation dans les écrits de Sterne, Rimbaud, Mallarmé ou Schwitters, l'auteur met en évidence les fonctions élargies et transformées de*

*cette dernière et les jeux d'innovation littéraire qu'elle rend possibles.*

- 288 Beuchat, Robin - Irène sacrifiée : la cruauté du Grand Turc entre histoire et fiction, 1550-1750. [Droz]. 2021 : 10. 416 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 177). ISBN 9782600063005 br. USD 58.80  
*L'histoire d'Irène, captive grecque dont la tête aurait été tranchée par le sultan Mahomet II en réponse aux accusations de mollesse par ses soldats, a été imaginée en 1554 par Matteo Bandello et s'est largement diffusée en Europe. La véracité du récit a été remise en cause, notamment par Voltaire, mais ce texte a suscité de nombreux discours sur les représentations de l'altérité turque.*
- 289 Champonnier, Julie, Pauly, Geoffrey - Les Genres littéraires. [Ellipses]. 2021 : 8. 261 p. ; 24 x 17 cm. ISBN 9782340058309 br. EUR 24.50  
*L'histoire des genres littéraires (poétique, dramatique, narratif, argumentatif et épistolaire) est retracée afin d'en souligner les enjeux et de contextualiser leurs problématiques.*
- 290 Eluther, Ena - L'Africanité dans la littérature caribéenne : continuité littéraire et culturelle de l'Afrique aux Amériques. [Karthala]. 2021 : 9. 348 p. ; 24 x 16 cm. (Lettres du Sud). ISBN 9782811129095 br. EUR 29.00  
*A partir d'un corpus de 37 auteurs et cinquante titres, cette étude examine les transmissions culturelles de l'africanité entre l'Afrique et les Caraïbes dans les littératures caribéennes francophones et anglophones. En confrontant cet ensemble avec des romans africains, l'auteure met en évidence l'existence de topoi : traumatismes coloniaux, héritage ancestral, valeurs spirituelles, entre autres.*
- 291 Fartas, Nadia - Simplicité et diversité : mutations du sensible dans la modernité : Flaubert, Baudelaire, Monet. [P.U. de Bordeaux]. 2021 : 9. 442 p.-7 pl. : ill. ; 21 x 15 cm. (Sémaphores). ISBN 9791030004731 br. EUR 34.00
- 292 Fossier, François - La France dans l'érudition littéraire de l'âge classique. [Harmattan]. 2021 : 8. 338 p. ; 24 x 16 cm. (Approches littéraires). ISBN 9782343236087 br. EUR 35.00
- 293 Gallego Cuesta, Susana - Traité de l'informe : monstres, crachats et corps débordants à la

Renaissance et au XXe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 448 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 103).

ISBN 9782406119227 br. EUR 43.00

*Etude consacrée à la fascination de l'informe chez les artistes de la Renaissance, de Léonard de Vinci à Jacopo da Pontormo et de Rabelais à Thérèse d'Avila et Montaigne notamment, ainsi qu'à la résurgence de cette notion au XXe siècle, en particulier dans l'oeuvre de Georges Bataille, qui la met au centre de sa pensée esthétique.*

- 294 Grenier, Nicolas - Travaux de rénovation : plomberie, bricolage, électricité : essai sur la poésie française, européenne, mondiale. [Hermann]. 2021 : 10. 122 p. ; 21 x 15 cm. (Vertige de la langue). ISBN 9791037008954 br. EUR 25.00
- 295 Hanotte-Zawislak, Anna - L'Arriviste dans le roman français, polonais et anglais du XIXe siècle : 1830-1914, une espèce de Julien Sorel, mâtigné de Rastignac. [Harmattan]. 2021 : 9. 424 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires). ISBN 9782343240084 br. EUR 39.00
- 296 Hérout, Raphaëlle - Surréalisme : résister, réinventer la langue. [Otrante]. 2021 : 9. 275 p. ; 21 x 14 cm. ISBN 9791097279134 br. EUR 26.00
- Etude consacrée aux représentations de la langue sur lesquelles les surréalistes français se sont appuyés afin de mettre le langage au service du bouleversement de l'ordre établi. L'auteure examine comment les manipulations poétiques des représentants du mouvement ont fait reculer les limites de l'expression, avec en arrière-plan la dimension politique et subversive de cette révolution poétique.*
- 297 Kavwahirehi, Kasereka - Politiques de la critique : essai sur les limites et la réinvention de la critique francophone. [Hermann]. 2021 : 9. 310 p. ; 23 x 15 cm. ISBN 9791037008848 br. EUR 34.00
- S'inspirant de K. Marx, F. Nietzsche, A. Césaire ou encore M. Foucault, l'auteur se questionne sur la nécessité d'inventer de nouvelles pratiques émancipatrices de la critique, notamment en Afrique francophone. Il revient sur la fonction sociale de la critique et souligne ses propos en analysant des romans de S. Aanza, M. Bâ, J. Bofane, M. Sarr ainsi qu'un court-métrage de S. Baloji.*

- 298 Kiès, Nicolas - Rencontrer en devisant : la conversation facétieuse dans les recueils bigarrés : Du Fail, Cholières, Bouchet. [Droz]. 2021 : 10. 504 p. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 624).  
ISBN 9782600062404 br. USD 117.60
- 299 La Motte, Charles Pacius de - Lettres de La Motte à Pierre Des Maizeaux, 1700-1744 : regard sur la librairie de Hollande au cours des premières décennies du XVIIIe siècle / éd. Hans Bots, Sébastien Drouin, Jan Schillings, Ann Thomson. [Champion]. 2021 : 10. 682 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 120).  
ISBN 9782745356031 br. CHF 100.45  
*298 lettres de Charles de La Motte à Pierre Des Maizeaux. Outre la librairie de Hollande, cette correspondance longue de plus de quarante ans évoque quelques grandes éditions de l'époque (Bayle, Saint-Evremond et Boileau), le transfert de la philosophie empiriste, la pensée anglaise en Europe ainsi que la presse et le journalisme hollandais du XVIIIe siècle.*
- 300 Laronde, Michel - Résurgence de l'histoire dans la fiction : les massacres du 17 octobre 1961 à Paris. [Harmattan]. 2021 : 7. 225 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).  
ISBN 9782343235387 br. EUR 24.00  
*Cet essai explore les représentations des événements du 17 octobre 1961 où plus d'une centaine d'Algériens fut massacrée, à Paris, lors d'une manifestation pacifiste. Vingt-quatre romans français publiés entre 1982 et 2012 sont ainsi analysés pour témoigner de ces crimes longtemps camouflés par l'Etat français et du traitement de la guerre d'Algérie dans un contexte postcolonial.*
- 301 Louis, Annick - Sans objet : pour une épistémologie de la discipline littéraire. [Hermann]. 2021 : 9. 210 p. ; 21 x 14 cm. (Savoir. Lettres).  
ISBN 9791037008978 br. EUR 24.00  
*L'auteure s'intéresse à la nature de l'objet littérature ainsi qu'à ses caractéristiques épistémologiques, s'interrogeant notamment sur la production du savoir dans la discipline littérature ou sur ses interactions avec d'autres domaines de connaissances.*
- 302 Meere, Michael - Onstage violence in sixteenth-century French tragedy : performance, ethics, poetics. [Oxford U.P.]. 2021 : 11. 256 p. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9780192844132 hard GBP 70.00

- 303 Nikou, Christos - Imaginaires postapocalyptiques : comment penser l'après. [UGA]. 2021 : 11. 326 p. ; 22 x 14 cm. (Ateliers de l'imaginaire).

ISBN 9782377472918 br. EUR 25.00

*Recherche sur les représentations de la fin du monde et du monde d'après dans la littérature, le cinéma, la télévision, la bande dessinée et les jeux vidéo. Le genre postapocalyptique apparaît pour la première fois au début du XIXe siècle et pousse à s'interroger sur la réalité écologique, politique ou encore morale et théologique de la société contemporaine.*

- 304 Nsangou, Jonathan Russel - Scénographies de l'échec dans le roman francophone. [Harmattan]. 2021 : 6. 273 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).

ISBN 9782343227931 br. EUR 28.50

*Monographie consacrée au thème de l'échec dans le roman francophone d'Afrique subsaharienne et plus précisément dans les oeuvres de Cheikh Hamidou Kane, Mongo Beti, Ahmadou Kourouma, Boubacar Boris Diop et Ken Bugul. L'auteur montre que cette obsession des romanciers post-coloniaux peut-être dépassée par une nouvelle herméneutique pour conduire une lecture afro-optimiste.*

- 305 Pas, Patricia de - Figures littéraires de la dépression. [Serge Safran]. 2021 : 11. 160 p. ; 18 x 13 cm.

ISBN 9791090175853 br. EUR 16.90

*Une analyse de la représentation de la dépression dans la littérature, distinguée de la mélancolie. L'auteure dépeint les multiples visages de cette maladie, convoquant Baudelaire, Racine, Styron, Goethe, Pessoa et Perec.*

- 306 Schneider, Michel - Des livres et des femmes. [Gallimard]. 2021 : 10. 480 p. ; 19 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072847257 br. EUR 23.00

*Un autoportrait de l'écrivain en lecteur, dans lequel Michel Schneider évoque les auteurs qui l'ont marqué, tels que Montaigne, Pascal, Flaubert, Sartre ou Proust, ainsi que le rapport entretenu avec sa bibliothèque au cours de sa vie. Se décrivant comme un bibliomane, il décrit comment sa passion pour les livres a progressivement supplanté son goût des femmes.*

- 307 Sultan-Villet, Elise - Le Roman libertin : la



philosophie des sens dessus dessous. [Champion].  
2021 : 10. 314 p. ; 24 x 16 cm. (Les Dix-huitième  
siècles ; 213).

ISBN 9782745355706

br. CHF 59.45

308 Surya, Michel - Matériologies. [P. du réel].

#5 : Principes pour une littérature qui empeste.

2021 : 10. 99 p. ; 21 x 14 cm. (Al dante).

ISBN 9782378962616

br. EUR 15.00

*Un essai inspiré par la pandémie de Covid-19 dans lequel l'auteur explore les notions de viralité, de mal et de terreur dans la littérature, en convoquant les oeuvres d'Artaud, de Guyotat, de Baudrillard, de Beckett ou encore d'Adorno.*

309 Yilmaz, Ayse Tomat - L'Image de l'Empire ottoman dans la littérature francophone. [Harmattan]. 2021 : 9. 190 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).

ISBN 9782343241968

br. EUR 19.50

## Littérature du Moyen Âge

310 La Vie des Pères : recueils 2 et 3 / trad. de l'ancien français Paul Bretel. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 221 p. ; 22 x 15 cm. (Moyen Age en traduction ; 10).

ISBN 9782406121657

br. EUR 27.00

*Ces deux dernières séries de contes constituant une oeuvre majeure du Moyen Age témoignent des évolutions dans les sensibilités et les institutions de l'Eglise, avec l'essor du culte marial et les fondations des ordres mendiants.*

311 Gouiran, Gérard - Etudes sur la littérature occitane du Moyen Age / éd. Gilda Caïti-Russo. [Lambert-Lucas].

#2. 2021 : 7. 608 p. ; 24 x 16 cm. (Langues de France).

ISBN 9782359352771

br. EUR 42.00

312 Schnell, Rüdiger - Accomplissement de l'amour, mort de l'amour? : le paradoxe amoureux et l'amour courtois / trad. de l'allemand Sandra Debot. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 182 p. ; 22 x 15 cm. (Recherches littéraires médiévales ; 31).

ISBN 9782406121565

br. EUR 19.00

**Christine de Pizan :**

313 Genèses et filiations dans l'oeuvre de Christine de

Pizan / dir. Dominique Demartini, Claire Le Ninan. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 442 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 516).

ISBN 9782406118909

br. EUR 39.00

### **Légende arthurienne :**

- 314 Les Figures de Perceval / dir. Georges Bertin ; éd. Cercle d'études nouvelles d'anthropologie. [Ed. du Cosmogone]. 2021 : 8. 233 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782810302932

br. EUR 25.80

*Des études consacrées au personnage de Perceval, chevalier de la Table ronde dans la légende arthurienne. Les contributeurs analysent notamment ses racines, sa psychologie, ses représentations littéraires et artistiques ou encore ses liens avec la justice.*

- 315 La Mort le roi Artu : roman du XIII<sup>e</sup> siècle / éd. Jean Frappier ; trad. de l'ancien français Patrick Moran. [Droz]. 2021 : 7. cvi, 606 p. ; 19 x 12 cm. (Texte courant ; 14).

ISBN 9782600062930

br. USD 26.40

## **Littérature moderne**

### **Amiel, Henri-Frédéric :**

- 316 Chaponnière, Corinne - Seule une valse : les souffrances du jeune Amiel. [Slatkine]. 2021 : 9. 160 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782832110737

br. CHF 29.00

*En s'appuyant sur son journal intime, fort de 17.000 pages manuscrites, l'auteure relate la vie de l'écrivain suisse Henri-Frédéric Amiel (1821-1881). Elle s'intéresse notamment aux relations amoureuses de celui qui était connu pour son célibat, en recherche perpétuelle d'une épouse. En parallèle se dessine la Genève du XIX<sup>e</sup> siècle, alors en pleine mutation.*

### **Anthologies :**

- 317 Désir de nuit : de Virgile à Jean Genet / éd. Janine Mossuz-Lavau. [Laffont]. 2021 : 9. 842 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins. La Collection).

ISBN 9782221243534

br. EUR 30.00

*Anthologie de textes sur le thème de la nuit, proposant un voyage inédit de l'Antiquité gréco-romaine au XXI<sup>e</sup> siècle.*

- 318 Lettres / éd. Catherine Cessac. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 264 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIII<sup>e</sup> siècle ; 53).

ISBN 9782406119838 br. EUR 32.00

*Recueil de lettres échangées entre des nobles du XVIIIe siècle, dont deux figures importantes, la duchesse du Maine et Madame de Staal-Delaunay, qui ont été proches pendant quarante ans.*

- 319 Nouvelles antillaises du XIXe siècle : une anthologie / prés. Barbara T. Cooper. [Harmattan]. #3. 2021 : 9. 278 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).

ISBN 9782343243009 br. EUR 25.00

- 320 Cazentre, Thomas - Manuscrits d'écrivains dans les collections de la Bibliothèque nationale de France : XVe-XXe siècle. [Textuel]. 2021 : 10. 240 p. : ill. ; 29 x 25 cm. (Textuel archives).

ISBN 9782845978751 br. EUR 55.00

*Présentation d'une soixantaine de manuscrits d'auteurs français, de Christine de Pizan à Edouard Glissant en passant par Victor Hugo, Simone de Beauvoir et Boris Vian, parmi les plus précieux conservés à la Bibliothèque nationale de France. Les pratiques d'écriture et le processus créatif de ces écrivains sont ainsi exposés.*

### **Apollinaire, Guillaume :**

- 321 Maras, Alessandro - Apollinaire, les musiciens et la musique : études de littérature des XXe et XXIe siècles. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 230 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 104).

ISBN 9782406123514 br. EUR 28.00

### **Balzac, Honoré de :**

- 322 L'Année balzacienne [revue]. No 22 (2021), De Balzac lecteur aux lectures du Cousin Pons. [PUF]. 2021 : 11. 22 x 14 cm.

ISBN 9782130827641 br. EUR 45.00

- 323 Francis, Raoul R. - Zulma Carraud : la main de papier de Chine. [Harmattan]. 2021 : 9. 258 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Espaces littéraires).

ISBN 9782343241517 br. EUR 27.00

*Biographie de Z. Carraud (1796-1889) à travers l'analyse de sa correspondance avec H. de Balzac dans laquelle le romancier dévoile ses secrets les plus intimes. L'auteur évoque également son militantisme pour l'enseignement des filles et ses oeuvres romanesques.*

### **Barbault-Royer, Paul-François :**

- 324 Krief, Huguette - Le Métis révolutionnaire :  
Barbault-Royer, homme de lettres et voyageur  
engagé. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 341 p. ;  
22 x 15 cm. (Géographies du monde ; 30).  
ISBN 9782406113379 br. EUR 38.00

**Barbey d'Aurevilly, Jules :**

- 325 Memoranda / dir. Alice De Georges. [Ed.  
Classiques Garnier : Lettres modernes Minard].  
2021 : 9. 288 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des  
Lettres modernes. Barbey d'Aurevilly ; 24).  
ISBN 9782406112266 br. EUR 38.00

**Baudelaire, Charles :**

- 326 Calasso, Roberto - Ce qui est unique chez  
Baudelaire / trad. de l'italien Donatien Grau. [Belles  
lettres : Musée d'Orsay]. 2021 : 10. 120 p. ; 23 x 16  
cm. (Essais).  
ISBN 9782251452449 br. EUR 15.00

*Une relecture contemporaine de l'oeuvre de Baudelaire,  
à l'occasion du bicentenaire de sa naissance. L'auteur  
met en évidence ce qui constitue l'essence de la vision  
esthétique du poète et de son rapport au monde,  
soulignant la grande liberté qui se dégage de ses écrits  
ainsi que de son existence solitaire.*

**Beauvoir, Simone de :**

- 327 Froidevaux-Metterie, Camille - Un Corps à soi.  
[Seuil]. 2021 : 9. 241 p. ; 21 x 14 cm. (La Couleur  
des idées).  
ISBN 9782021448665 br. EUR 23.00  
*S'inspirant de l'oeuvre de Simone de Beauvoir et de celle  
de la philosophe américaine Iris Marion Young,  
l'auteure livre un essai dans lequel elle souhaite  
réinvestir la corporéité féminine en évitant l'écueil de  
l'essentialisme.*

**Beckett, Samuel :**

- 328 Beckett's voices / Voicing Beckett / ed. Laurens De  
Vos, Mariko Hori Tanaka, Nicholas E. Johnson.  
[Brill]. 2021 : 8. 362 p. ; 24 x 16 cm. (Themes in  
theatre ; 12).  
ISBN 9789004468399 hard EUR 124.00

**Benserade, Isaac de :**

- 329 Combe, Bernard - Isaac de Benserade de  
l'Académie française : poète et grand ami de Louis  
XIV, 1612-1691. [Harmattan]. 2021 : 6. 194 p. : ill.  
; 22 x 14 cm. (Biographies. Série XVIIe siècle).

ISBN 9782343234205 br. EUR 20.00

*Une biographie consacrée à I. de Benserade, poète, dramaturge et courtisan du Roi-Soleil. Auteur des livrets des ballets de J.-B. Lully, il devient durant quelques années le rival de Molière.*

**Blanchot, Maurice :**

- 330 Bident, Christophe - La Vie versée dans les récits : vers le nom de Blanchot. [Furor]. 2021 : 10. 208 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782940601127 br. EUR 19.00

*Une étude consacrée aux romans et aux récits de l'écrivain Maurice Blanchot. L'auteur mesure les enjeux intimes, psychologiques, historiques, politiques, esthétiques et littéraires de sa conception de la vie, qu'il a entièrement vouée à la littérature, selon ses propres mots.*

**Bloy, Léon :**

- 331 Bloy et l'antisémitisme / dir. Pierre Glaudes. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2021 : 10. 292 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Léon Bloy ; 10).

ISBN 9782406111870 br. EUR 38.00

**Bousquet, Joël :**

- 332 Henric, Jacques - La Nuit folle. [Seuil]. 2021 : 9. 240 p. ; 21 x 14 cm. (Fiction et Cie).

ISBN 9782021488456 br. EUR 19.00

*Un roman inspiré de la vie du poète Joël Bousquet, grièvement blessé sur le front en mai 1918. Agé de 21 ans, il est paralysé des membres inférieurs et impuissant. Il se réfugie dans la maison familiale de Carcassonne où il écrit et reçoit des visiteurs tels que Paulhan ou des surréalistes. De jeunes admiratrices lui rendent aussi d'énigmatiques visites érotiques.*

**Bouvier, Nicolas :**

- 333 Bouvier, Nicolas - Oeuvres / dir. Eliane Bouvier ; ill. Thierry Vernet ; préf. Christine Jordis. Nouv. éd. [Gallimard]. 2021 : 10. 1300 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Quarto).

ISBN 9782072966026 br. EUR 35.00

**Breton, André :**

- 334 Breton, André, Paulhan, Jean - Correspondance : 1918-1962 / éd. Clarisse Barthélémy. [Gallimard]. 2021 : 11. 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072693397 br. EUR 19.00

- 335 Cornuault, Joël - André Breton et sa malle d'aurores. [P. Mainard]. 2021 : 6. 74 p. ; 17 x 11 cm. ISBN 9782913751798 br. EUR 13.00  
*Un essai analysant la métaphore du signe ascendant dans l'oeuvre d'A. Breton.*

**Brizeux, Auguste :**

- 336 Rio, Joseph - Auguste Brizeux : 1803-1858 : inventeur de la Bretagne? [P.U. de Rennes]. 2021 : 8. 262 p. ; 28 x 22 cm. (Bretagne références). Contient des poèmes d'Auguste Brizeux en français et bilingues breton-français. ISBN 9782753581869 br. EUR 20.00

**Butor, Michel :**

- 337 Michel Butor : la photographie est une fenêtre : catalogue / exposition, Manoir des livres, Lucinges, 26 juin-27 nov. 2021 / préf. Gabriel Doublet. [Fabelio]. 2021 : 8. 80 p. : ill. ; 28 x 22 cm. ISBN 9782491853044 br. EUR 22.00  
*Catalogue d'une exposition qui décline les relations entre M. Butor et la photographie selon trois axes : Michel Butor photographe, Michel Butor photographié et Michel Butor et les photographes.*

**Camus, Albert :**

- 338 Bendaoud, Slemnia - Albert l'étranger, Camus l'Algérien. [Harmattan]. 2021 : 9. 159 p. ; 22 x 14 cm. (Approches littéraires). ISBN 9782343223704 br. EUR 17.50  
*Une étude consacrée à A. Camus sous le signe de l'écartèlement, tantôt entre deux pays que sont l'Algérie et la France, tantôt entre deux notions telles que la misère et la richesse, la fierté et l'indignation ou encore la controverse et la vérité absolue.*

**Céline, Louis-Ferdinand :**

- 339 Loisel, Yoann, Saguin, Emeric - Le Traumatisme de la Grande Guerre et Louis-Ferdinand Céline : du trauma à la création, l'enquête historique / avant-propos Eric Mazet. [Esprit du temps]. 2021 : 9. 203 p. : ill. ; 21 x 14 cm. ISBN 9782847955347 br. EUR 23.00
- 340 Malavoy, Christophe - L.-F. Céline : les années noires / ill. José Correa. [Ed. de l'Observatoire]. 2021 : 11. 240 p. : ill. ; 24 x 17 cm. ISBN 9791032916803 br. EUR 22.00

**Cixous, Hélène :**

- 341 Cixous, Hélène - Le Livre de Promethea / ill. Adel Abdessemed. [Gallimard]. 2021 : 10. 276 p. : ill. ; 19 x 13 cm. (L'Imaginaire).  
ISBN 9782072957611 br. EUR 11.00
- 342 Cixous, Hélène - Rêvoir. [Gallimard]. 2021 : 10. 208 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072952333 br. EUR 17.00

**Claudé, Paul :**

- 343 Perrez, Claude - Paul Claudé, je suis le contradictoire : biographie. [Cerf]. 2021 : 10. 448 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782204142137 br. EUR 24.00

**D'Adelswärd-Fersen, Jacques :**

- 344 Jacques d'Adelswärd-Fersen, un dandy militant : actes de la journée d'études de l'université de Lille / dir. Patrick Cardon, Gianpaolo Furguele. [Laborintus]. 2021 : 7. 134 p. ; 18 x 12 cm.  
ISBN 9791094464458 br. EUR 15.00

**Dard, Frédéric :**

- 345 Jeannerod, Dominique - La Passion de San-Antonio : Frédéric Dard et ses lecteurs. [P.U. Savoie Mont Blanc]. 2021 : 9. 361 p. ; 23 x 15 cm. (Ecriture et représentation).  
ISBN 9782377410705 br. EUR 25.00

**Daumal, René :**

- 346 Daumal, René - Ecrits de La Bête noire / éd. Billy Dranty. [Unes]. 2021 : 9. 27 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782877042338 br. EUR 13.00
- 347 Daumal, René - Le Mont Analogue / dir. Boris Bergmann ; préf. Patti Smith. [Gallimard]. 2021 : 10. 232 p. : ill. ; 24 x 19 cm.  
ISBN 9782072946752 rel. EUR 35.00

*Pierre Sogol, personnage loufoque et érudit dont le nom est l'anagramme de logos, entraîne le narrateur dans une expédition vers le mont Analogue. Le parcours initiatique est celui de l'accession à la connaissance et à une quête de la réconciliation. Roman inachevé. Cette édition comprend des photographies, des documents d'archives et des contributions sur l'écrivain et sa postérité graphique.*

**Des Forêts, Louis-René :**

- 348 Des Forêts, Louis-René - La Terre tourne et la

flamme vacille : peintures et dessins de Louis-René des Forêts / éd. Guillaumes des Forêts, Dominique Rabaté. [Atelier contemporain]. 2021 : 9. 256 p. : ill. ; 25 x 21 cm.

ISBN 9782850350382 rel. EUR 30.00

**Desnos, Robert :**

- 349 Desnos, Robert - Sommeils / éd. Christophe Langlois. [Gallimard]. 2021 : 12. 192 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Poésie).

Avec 75 manuscrits en fac similés.

ISBN 9782072950421 br. EUR 7.50

**Djebar, Assia :**

- 350 Muratore, Mary Jo - Aux carrefours du labyrinthe : narration et fragmentation chez Assia Djebar, Sabiha Khemir, Rachida Madani. [Harmattan : AGA]. 2021 : 6. 142 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782343236070 br. EUR 35.00

**Dumas, Alexandre (fils) :**

- 351 Dumas, Alexandre (fils) - Théâtre complet / éd. Lise Sabourin. [Ed. Classiques Garnier].

#2. 2021 : 11. 2 vol. (1369 p.) ; 22 x 15 cm.

(Bibliothèque du théâtre français ; 82).

ISBN 9782406117810 br. EUR 69.00

**Dumur, Louis :**

- 352 Dumur, Louis - Un Estomac d'Autriche / éd. Isaac Genoud, François Jacob. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 230 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de littérature du XXe siècle ; 37).

ISBN 9782406123347 br. EUR 32.00

**Eluard, Paul :**

- 353 Duhême, Jacqueline - Ami Paul, lettres à Paul Eluard : juin 1948-déc. 1949. [Gallimard]. 2021 : 11. 128 p. : ill. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782072895395 br. EUR 16.00

*Apprentie dans l'atelier de Matisse, à l'âge de 22 ans, J. Duhême correspond avec P. Eluard durant deux ans.*

*Preuve d'un amour à sens unique, ses lettres racontent aussi le quotidien de l'atelier et les visites d'artistes célèbres tels que Chagall, Picasso et Skira. En marge du texte, les dessins de l'auteure préfigurent sa carrière d'illustratrice.*

**Fernandez, Dominique :**

- 354 Fernandez, Dominique - Le Piéton de Naples. [P.



Rey]. 2021 : 10. 212 p.-16 pl. : ill. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782848769028

br. EUR 19.00

**Feydeau, Georges :**

- 355 Feydeau, Georges - Théâtre / éd. Violaine Heyraud. [Gallimard]. 2021 : 11. 1776 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade ; 662).

ISBN 9782072803499

rel. EUR 62.00

**Flaubert, Gustave :**

- 356 Barbenchon, Gaëtane - Flaubert et Pont-l'Évêque : Un Coeur simple, conte et décor. [Cahiers du temps]. 2021 : 9. 71 p. : ill. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782355071263

br. EUR 15.00

*Abécédaire proposant une description du conte Un Coeur simple de G. Flaubert, qui se déroule à Pont-l'Évêque, à travers une analyse de ses décors et de ses sites, servie par des illustrations et des photographies anciennes ainsi qu'une reconstitution des lieux de vie des protagonistes. L'auteure examine aussi les relations entretenues par l'écrivain français avec cette ville où sa mère a vécu.*

- 357 Biasi, Pierre-Marc de, Herschberg-Pierrot, Anne - Flaubert et le moment théorique : 1960-1980. [CNRS]. 2021 : 10. 300 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782271095282

br. EUR 25.00

- 358 Flaubert, Gustave, Bouilhet, Louis - Mon cerveau, ma boussole... mon accoucheur littéraire : correspondance / éd. Thierry Gillyboeuf. [Le Passeur]. 2021 : 9. 469 p. ; 18 x 11 cm. (Le Passeur poche).

ISBN 9782368909157

br. EUR 9.50

- 359 Guitton, Georges - Le Phoque de Flaubert. [P.U. de Rennes]. 2021 : 11. 400 p. ; 23 x 14 cm. (Essais).

ISBN 9782753582699

br. EUR 25.00

*Le 17 juillet 1847, Gustave Flaubert croise un phoque dans une baraque foraine à Rennes. Cette brève rencontre, relatée dans le récit de voyage Par les champs et par les grèves, ne cesse de hanter l'écrivain, qui s'identifie à cette bête de foire insoumise. Partant de cette anecdote, l'auteur dresse un portrait de Flaubert en amoureux des bêtes et défenseur de la cause animale.*

- 360 Mollier, Jean-Yves, Leclerc, Yvan - Gustave Flaubert et Michel Lévy, un couple explosif. [Calmann-Lévy]. 2021 : 11. 224 p.

ISBN 9782702183656

br. EUR 18.50

*Pour le bicentenaire des naissances de Michel Lévy et de Gustave Flaubert, une biographie croisée de l'éditeur et de l'écrivain, liés durant 15 ans au cours desquels des romans majeurs du second sont publiés par le premier : Madame Bovary, Salammbô et L'éducation sentimentale. Les auteurs décryptent cette collaboration et mettent en lumière leur conception divergente de la littérature.*

- 361 Vebret, Joseph - Flaubert et Louise Colet : l'amour en poste restante. [Ecriture]. 2021 : 11. 260 p.  
ISBN 9782359053418 br. EUR 20.00

**Fondane, Benjamin :**

- 362 Fondane, Benjamin - Le Lundi existentiel ; (suivi de) La Philosophie vivante / éd. Michel Carassou. [Non lieu]. 2021 : 9. 279 p. ; 21 x 13 cm.  
ISBN 9782352703174 br. EUR 18.00

**Frick, Louis de Gonzague :**

- 363 Frick, Louis de Gonzague - Sédentaire citoyen d'Hausmannie : poèmes choisis. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. 468 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de littérature du XXe siècle ; 36).  
ISBN 9782406121831 br. EUR 45.00

**Goncourt (les frères) :**

- 364 Goncourt (les frères) - Journal / choix et éd. Jean-Louis Cabanès. [Gallimard]. 2021 : 10. 887 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique).  
ISBN 9782070392896 br. EUR 13.50

**Guibert, Hervé :**

- 365 Guibert, Hervé - L'Incognito / préf. Jean-Baptiste Del Amo. [Gallimard]. 2021 : 11. 264 p. ; 19 x 13 cm. (L'Imaginaire).  
ISBN 9782072965326 br. EUR 9.50

- 366 Bellour, Raymond - Hervé Guibert : articles, 1980-1995. [Gallimard]. 2021 : 11. 96 p. : ill. ; 19 x 14 cm. (L'Arbalète).  
ISBN 9782072966088 br. EUR 12.00

**Hugo, Victor :**

- 367 Hugo, Victor - Mort et funérailles de Balzac ; (suivi de) La Mort de Balzac par Octave Mirbeau. [Manucius]. 2021 : 11. 60 p. ; 16 x 12 cm. (Littéra).  
ISBN 9782845787728 br. EUR 8.00

- 368 Hugo, Victor - Les Travailleurs de la mer ; L'Archipel de la Manche ; Poésies intimes / éd. Claude Aziza. [Omnibus]. 2021 : 10. 648 p. : ill. ;

26 x 20 cm.

ISBN 9782258195486 br. EUR 39.00

- 369 Hugo, Victor, Sand, George - Je m'aperçois que je vous aime, heureusement que je suis vieux ! [Le Passeur]. 2021 : 11. 314 p. ; 18 x 12 cm. (Le Passeur poche).  
ISBN 9782368909386 br. EUR 8.90

**Jarry, Alfred :**

- 370 Jarry, Alfred, Fénéon, Félix - Correspondance / éd. Maurice Imbert. [Lérot]. 2021 : 9. 78 p. : ill. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782355481574 br. EUR 16.00

**Kessel, Joseph :**

- 371 Kessel, Joseph - Reportages en Israël / préf. Etienne de Montety. [Arthaud]. 2021 : 11. 264 p. ; 20 x 15 cm. (Classiques Arthaud).  
ISBN 9782081516533 br. EUR 23.00

- 372 Bel-Ange, Norbert - Joseph Kessel, Alger 1943 : chronique d'un homme libre aux côtés du général de Gaulle. [Harmattan]. 2021 : 9. 265 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782343238869 br. EUR 26.00

**Klossowski, Pierre :**

- 373 Sylvain, Laurence - Pierre Klossowski : expériences sensibles et suprasensibles à travers Le Bain de Diane. [Harmattan]. 2021 : 9. 128 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).  
ISBN 9782343232850 br. EUR 14.00

**Kundera, Milan :**

- 374 Kundera, Milan - Un Occident kidnappé ou La Tragédie de l'Europe centrale. [Gallimard]. 2021 : 11. 80 p. ; 19 x 12 cm. (Le Débat).  
Trad. du tchèque.  
ISBN 9782072966330 br. EUR 9.00

*Un plaidoyer initialement paru en 1983 défendant la place de l'Europe centrale dans l'Occident. L'auteur reproche à cette dernière de ne prendre en compte que le régime politique des pays d'Europe centrale et non leurs traditions culturelles.*

**La Chaussée, Pierre-Claude :**

- 375 La Chaussée, Pierre-Claude - Théâtre. [Ed. Classiques Garnier].

#3 / éd. Catherine François-Giappiconi. 2021 : 10.  
756 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre  
français ; 80).

ISBN 9782406115281 br. EUR 64.00

**Larbaud, Valery :**

- 376 Cahiers Valery Larbaud. No 57 (2021), Larbaud et  
l'économie / dir. Gil Charbonnier, Delphine  
Viellard. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 114 p.  
; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406123491 br. EUR 35.00

**Lautréamont, comte de :**

- 377 Saliou, Kevin - Le Réseau de Lautréamont :  
itinéraire et stratégies d'Isidore Ducasse. [Ed.  
Classiques Garnier]. 2021 : 11. 318 p. ; 24 x 16 cm.  
(Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 111).

ISBN 9782406115120 br. EUR 29.00

**Malraux, André :**

- 378 Malraux et l'art / éd. Walter G. Langlois. Nouv. éd.  
[Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes  
Minard]. 2021 : 10. 199 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue  
des Lettres modernes. André Malraux ; 4).

Précédemment paru en 1978.

ISBN 9782406122937 br. EUR 38.00

**Marmontel, Jean-François :**

- 379 Charbonneau, Jean-Paul - Marmontel : 1723-1799 :  
le feu follet des Lumières. [Via romana]. 2021 : 8.  
280 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782372711753 br. EUR 22.00

**Marot, Clément :**

- 380 Delvallée, Ellen - Poétiques de la filiation, Clément  
Marot et ses maîtres : Jean Marot, Jean Lemaire et  
Guillaume Cretin. [Droz]. 2021 : 9. 976 p. ; 25 x 18  
cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 622).

ISBN 9782600062633 br. USD 98.40

**Mauriac, François :**

- 381 Dazet-Brun, Philippe - Mauriac dans l'Eglise ou La  
Fidélité aux aguets. [Cerf]. 2021 : 11. 336 p. ; 25 x  
16 cm.

ISBN 9782204136983 br. EUR 24.00

**Michon, Pierre :**

- 382 Demanze, Laurent - Pierre Michon : l'envers de  
l'histoire. [Corti]. 2021 : 10. 256 p. ; 22 x 14 cm.

(Les Essais).

ISBN 9782714312624 br. EUR 21.00

**Molière :**

- 383 Molière malgré lui : récits de vie, imagerie, mise-en-légende / dir. Elodie Bénard, Marc Douguet. [Hermann]. 2021 : 9. 344 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 9791037010087 br. EUR 34.00

- 384 Barbier, Christophe - Le Monde selon Molière. [Tallandier]. 2021 : 11. 352 p. ; 22 x 15 cm. (Le Monde selon).

ISBN 9791021049659 br. EUR 19.90

- 385 Huster, Francis - Dictionnaire amoureux de Molière / ill. Alain Bouldouyre. [Plon]. 2021 : 10. 672 p. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).

ISBN 9782259259682 br. EUR 26.00

**Morand, Paul :**

- 386 Morand, Paul, Chardonne, Jacques - Correspondance. [Gallimard].

#3 : 1964-1968 / éd. Philippe Delpuech, Bertrand Lacarelle, annotée Laurence Brisset. 2021 : 11. 1184 p. ; 22 x 17 cm. (Blanche).

ISBN 9782070145584 br. EUR 46.50

**Murger, Henry :**

- 387 Murger, Henry - Scènes de la vie de bohème / éd. Paul Ginisty. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 11. cxvi, 427 p. ; 19 x 12 cm. (Classiques jaunes ; 129).

ISBN 9782812424571 br. EUR 14.00

**Némirovsky, Irène :**

- 388 Némirovsky, Irène - Lettres d'une vie / éd. Olivier Philipponnat. [Denoël]. 2021 : 10. 244 p. ; 21 x 14 cm. (Roman français).

ISBN 9782207160497 br. EUR 22.00

**Nothomb, Amélie :**

- 389 Nothomb, Amélie, Rosenstiehl, Marianne - Phénomène : portraits d'Amélie Nothomb. [Gründ]. 2021 : 10. 188 p. : ill. ; 26 x 19 cm.

ISBN 9782324029622 rel. EUR 24.95

**Novarina, Valère :**

- 390 La République des traducteurs : en traduisant Valère Novarina / éd. Constantin Bobas, Marco Baschera. [Hermann]. 2021 : 12. 200 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9791037010117

br. EUR 22.00

**Paulhan, Jean :**

- 391 Koskas, Camille - Jean Paulhan après la guerre : reconstruire la communauté littéraire. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 12. 644 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 103).  
ISBN 9782406120674 br. EUR 63.00
- Proust, Marcel :**
- 392 Proust, Marcel - Le Temps perdu / éd. Jean-Marc Quaranta. [Laffont]. 2021 : 11. 1088 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).  
ISBN 9782382920688 br. EUR 30.00  
*Totalement inédit à ce jour, Le Temps perdu est le roman que Proust a voulu publier en 1912-1913. Refusé par plusieurs éditeurs, dont Gallimard, il est imprimé par Grasset, à compte d'auteur. De cette version originelle, Proust a tiré Du côté de chez Swann et À l'ombre des jeunes filles en fleurs.*
- 393 Bulletin d'informations proustiennes. No 51. [Rue d'Ulm]. 2021 : 11. 283 p. : ill. ; 23 x 14 cm.  
ISBN 9782728807550 br. EUR 29.00  
*Actes d'une journée d'étude consacrée à l'exercice de la parole dans A la recherche du temps perdu, précédés d'un ensemble d'inédits publiés à l'occasion du 150e anniversaire de la naissance de M. Proust : lettres de M. Proust à son ami L. d'Albufera, pastiche de L. Daudet, entre autres.*
- 394 Mimouni, Patrick - Proust amoureux : vie sexuelle, vie sentimentale, vie spirituelle. [Grasset]. 2021 : 11. 144 p. ; 21 x 13 cm. (Figures).  
ISBN 9782246829836 br. EUR 29.00
- 395 Quaranta, Jean-Marc - Un Amour de Proust. [Laffont]. 2021 : 11. 464 p. ; 22 x 14 cm. (Bouquins).  
ISBN 9782382921142 br. EUR 21.00  
*Un portrait documenté d'Alfred Agostinelli, que Proust rencontre en 1907 à Cabourg. Si l'écrivain affirme qu'il est devenu son secrétaire, cette fonction pourrait cacher une relation amoureuse. L'auteur raconte la vie de ces deux hommes, d'abord inséparables puis séparés, jusqu'à la mort d'Agostinelli en 1914 dans un accident d'avion.*
- 396 Tadié, Jean-Yves - Proust et la société. [Gallimard]. 2021 : 11. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072958274 br. EUR 18.00

*Une analyse des thèmes du peuple, des classes sociales, de l'histoire, de la politique et des voyages dans l'oeuvre de Marcel Proust (1871-1922).*

**Ramuz, Charles-Ferdinand :**

- 397 Ramuz, Charles-Ferdinand - Ecrits sur la nature : florilège / éd. Noël Cordonier, Jean-Louis Pierre. [Guêpine]. 2021 : 7. 153 p. ; 19 x 16 cm. (La Petite guêpine).  
ISBN 9782491485108 br. EUR 20.00

- 398 Ramuz, Charles-Ferdinand - Le Lac aux demoiselles : et autres nouvelles. [Zoé]. 2021 : 11. 240 p. ; 17 x 11 cm. (Zoé poche. Petite bibliothèque ramuzienne).  
ISBN 9782889279593 br. EUR 11.00

**Raynal, Guillaume-Thomas :**

- 399 Bibliographie des éditions de Guillaume-Thomas Raynal : 1747-1843 / dir. Cecil Patrick Courtney. [Champion]. 2021 : 10. 562 p. ; 24 x 16 cm. (Les Dix-huitième siècles ; 214).  
ISBN 9782745355720 br. CHF 92.25

**Rayssiguier, sieur de :**

- 400 Rayssiguier, sieur de - Théâtre complet / dir. Sandrine Berrégard. [Ed. Classiques Garnier]. #1 / éd. Sandrine Berrégard, Marc Douguet, Stéphane Macé et al. 2021 : 11. 630 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 81).  
ISBN 9782406120643 br. EUR 59.00

**Rimbaud, Arthur :**

- 401 Rimbaud : Le Bateau ivre a 150 ans / dir. Pierre Brunel, Giovanni Dotoli, Arnaud Santolini, Mario Selvaggio. [Harmattan : AGA]. 2021 : 9. 324 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte).  
ISBN 9782343241784 br. EUR 30.00

*Rédigé en 1871, peu après l'écrasement de la Commune de Paris, Le Bateau ivre incarne la révolte, la condamnation de la guerre et un cri en faveur de la liberté impossible. Des chercheurs, des poètes, des calligraphes et des peintres partagent leurs interprétations de ce chef-d'oeuvre de la poésie.*

**Rolland, Romain :**

- 402 Centenaire de Colas Breugnot : Romain Rolland romancier / dir. Guillaume Bridet, Jean Lacoste. [Ed. universitaires de Dijon]. 2021 : 9. 281 p.-4 pl. : ill. ; 23 x 15 cm. (Ecritures).

ISBN 9782364414075 br. EUR 20.00

**Roubaud, Jacques :**

- 403 Roubaud, Jacques - Chutes, rebonds et autres poèmes simples. [Gallimard]. 2021 : 11. 104 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072968655 br. EUR 12.00

**Saint-Exupéry, Antoine de :**

- 404 Saint-Exupéry, Antoine de - Dessine-moi, Le Petit Prince : hommage au héros de Saint-Exupéry. [Gallimard]. 2021 : 10. 160 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (Album beaux-livres).

ISBN 9782072957451 br. EUR 29.90

*Edition illustrée par une quarantaine de dessinateurs à l'occasion des 75 ans de la première parution française.*

- 405 Suchel, François - Antoine de Saint Exupéry : l'aventure des ailes à la plume. [Paulsen]. 2021 : 10. 247 p. : ill. ; 24 x 24 cm.

ISBN 9782375021255 rel. EUR 39.90

*Nourri de sources récentes, notamment la correspondance privée d'A. de Saint-Exupéry avec son épouse Consuelo, ce portrait de l'écrivain-aviateur dépeint une figure complexe et tourmentée, un homme tendre égaré dans la barbarie de son temps, à la fois humaniste et anticonformiste. L'auteur décrit toutes les facettes de sa personnalité et les aventures qu'il a vécues au fil de ses voyages.*

**Samain, Albert :**

- 406 Samain, Albert - Correspondance : 1876-1900. [Ed. Classiques Garnier].

#1 / éd. Christophe Carrère. 2021 : 11. 2 vol. (1295 p.) ; 22 x 15 cm. (Correspondances et mémoires ; 50).

ISBN 9782406111337 br. EUR 95.00

**Sand, George :**

- 407 Peylet, Gérard - George Sand : de l'universel à l'intime, l'oeil du cœur. [P.U. de Bordeaux]. 2021 : 9. 268 p. ; 24 x 16 cm. (Imaginaires et écritures).

ISBN 9791030005806 br. EUR 23.00

**Sansal, Boualem :**

- 408 Sansal, Boualem - Lettre d'amitié, de respect et de mise en garde aux peuples et aux nations de la Terre. [Gallimard]. 2021 : 10. 112 p. ; 21 x 14 cm. (Hors série connaissance).



ISBN 9782072958212 br. EUR 12.00

**Ségur, comtesse de :**

- 409 Eliacheff, Caroline - Ma vie avec la comtesse de Ségur. [Gallimard]. 2021 : 9. 160 p. ; 21 x 13 cm. (Ma vie avec).

ISBN 9782072949982 br. EUR 14.00

**Senghor, Léopold Sédar :**

- 410 Langellier, Jean-Pierre - Léopold Sédar Senghor. [Perrin]. 2021 : 10. 400 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782262077242 br. EUR 24.00

**Simon, Claude :**

- 411 Cahiers Claude Simon. No 16 (2021), Guerres et batailles / avant-propos Pascal Mougin, Cécile Yapaudjian-Labat. [P.U. de Rennes]. 2021 : 10. 250 p. : ill. ; 21 x 16 cm.

ISBN 9782753583283 br. EUR 20.00

**Stendhal :**

- 412 Berthier, Philippe - Stendhal et le grand art de voyager. [Champion]. 2021 : 10. 204 p. ; 24 x 16 cm. (Romantisme et modernités ; 198).

ISBN 9782745356284 br. CHF 41.00

- 413 Crouzet, Michel - Stendhal : le coup de poignard italien ; (suivi de) Stendhal : le récit tragique / avant-propos Michel Arrous. [Eurédit]. 2021 : 9. 193 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782848302515 br. EUR 45.00

**Suarès, André :**

- 414 Suarès, André - Ports et rivages : anthologie / éd. Antoine de Rosny. [Gallimard]. 2021 : 11. 384 p. ; 21 x 14 cm. (Les Cahiers de la NRF).

ISBN 9782072950971 br. EUR 21.00

**Tournier, Michel :**

- 415 Tournier, Michel - Contrebandier de la philosophie : sept conférences suivies d'échanges avec le public / éd. Arlette Bouloumié, Mathilde Bataillé. [Gallimard]. 2021 : 11. 348 p. ; 19 x 13 cm. (Arcades).

ISBN 9782072931369 br. EUR 18.50

**Triolet, Elsa :**

- 416 Triolet, Elsa - Dessins animés / préf. Louise Guillemot. [Manifeste !]. 2021 : 9. 118 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Pangée).

ISBN 9782492908026 br. EUR 15.00

**Verlaine, Paul :**

- 417 Godfard, Patrick - Les Fêtes galantes ou Les Rêveries de Watteau et Verlaine ; (suivi de) Fêtes galantes par Paul Verlaine. [Macenta]. 2021 : 8. 169 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782490222063 br. EUR 24.00

- 418 Maulpoix, Jean-Michel - Les 100 mots de Verlaine. [PUF]. 2021 : 9. 126 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).  
ISBN 9782715406865 br. EUR 9.00

**Verne, Jules :**

- 419 Allard, Nicolas - Les Mondes extraordinaires de Jules Verne : aux origines de la pop culture et de la science-fiction. [Armand Colin]. 2021 : 10. 208 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782200631369 rel. EUR 19.90

**Vialatte, Alexandre :**

- 420 Europe [revue]. No 1109-1110, Alexandre Vialatte ; Tanguy Viel. [Europe]. 2021 : 8. 358 p. ; 21 x 13 cm.  
ISBN 9782351501177 br. EUR 20.00

**Voltaire :**

- 421 Voltaire, Alembert, Jean d', Condorcet, Antoine-Nicolas de - Correspondance secrète / préf. Linda Gil. [Rivages]. 2021 : 9. 200 p. ; 17 x 11 cm. (Rivages-poche. Petite bibliothèque).  
ISBN 9782743653750 br. EUR 9.00

**Zola, Emile :**

- 422 Zola, Emile - Oeuvres complètes : Les Quatre Evangiles. [Ed. Classiques Garnier]. #2 : Travail / éd. Fabian Scharf. 2021 : 12. 777 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 91).  
ISBN 9782406120766 br. EUR 49.00
- 423 Lumbroso, Olivier - La Bête humaine : chaos et création. [P. Sorbonne nouvelle]. 2021 : 9. 226 p. ; 21 x 15 cm. (Un Auteur, une oeuvre).  
ISBN 9782379060656 br. EUR 13.50

**Livres pour la jeunesse**

**Hatsuyama, Shigeru :**

- 424 Hatsuyama, Shigeru - Ton-chan le glouton / trad.

du japonais Véronique Brindeau ; prés. Eko Sato. [Ypsilon éd.]. 2021 : 11. 80 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Ymagier).

Trad. de «Taberu Ton-chan».

ISBN 9782356541062 rel. EUR 20.00

*Ton-chan, un petit cochon, est prêt à manger n'importe quoi pour combler sa faim. Initialement publié à Tokyo en 1937, cet album au ton surréaliste, dont les illustrations dialoguent avec une langue fantaisiste, marque, pour son auteur, la fin de son travail pour les enfants.*

## **Bandes dessinées**

- 425 Suvilay, Bounthavy - La Culture manga : origines et influences de la bande dessinée japonaise. [P.U. Blaise Pascal]. 2021 : 9. 62 p. : ill. ; 15 x 11 cm.  
ISBN 9782845169562 br. EUR 4.50

### **Hergé :**

- 426 Tintin aujourd'hui : images et imaginaires / dir. Michel Porret, Fabrice Preyat, Olivier Roche et al. ; préf. Benoît Peeters. [Georg]. 2021 : 8. 461 p. : ill. ; 25 x 16 cm. (L'Equinoxe).  
ISBN 9782825712443 br. EUR 21.00  
*Issues d'un colloque international tenu à Louvain-la-Neuve en 2017, les contributions réunies mettent en lumière l'importance de l'oeuvre d'Hergé dans l'histoire artistique et culturelle du XXe siècle et mesurent le caractère mythique et universel des aventures de Tintin ainsi que leurs prolongements dans l'imaginaire contemporain.*

## **Littérature en langue étrangère**

- 427 Esthètes japonais : Haruki Murakami, Yukio Mishima, Kenzaburô Oe, Yûko Tsushima, Yasunari Kawabata / Minh Tran Huy, Nicolas Gaudement, René de Ceccatty, Philippe Forest et al. [Plon]. 2021 : 11. 112 p. ; 16 x 14 cm. (Fidelio).  
ISBN 9782259307864 br. EUR 13.00

### **Dante Alighieri :**

- 428 La Fabrique de Dante : catalogue / exposition, Fondation Martin Bodmer, Cologny, 24 sept. 2021-28 août 2022 / dir. Paola Allegretti, Michael Jakob. [MetisPresses : Fondation Martin Bodmer]. 2021 :

9. 350 p. : ill. ; 26 x 21 cm.

ISBN 9782940563906

rel. EUR 48.00

*Catalogue mettant en lumière l'influence de Dante Alighieri dans la littérature et la culture, de Peter Weiss à Arthur Rimbaud, en passant par August Strindberg ou encore James Joyce. Les contributeurs présentent également les auteurs lus par Dante tels que Virgile, Thomas d'Aquin ou Origène. Ils analysent ensuite les oeuvres du poète italien.*

**Folengo, Teofilo :**

- 429 Primot, Carole - Teofilo Folengo en France à la Renaissance : entendons ce que dict Merlin Cocagne. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 10. 293 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes et essais sur la Renaissance ; 126).

ISBN 9782406121770

br. EUR 35.00

**Hosaka, Kazushi :**

- 430 Hosaka, Kazushi - Plainsong. [Est en Ouest]. 2021 : 9. 150 p. ; 21 x 12 cm. (Pas à pas).

Trad. de «Purên songu».

ISBN 9782957260713

br. EUR 15.00

**Maekawa, Tomohiro :**

- 431 Maekawa, Tomohiro - La Promenade des envahisseurs / trad. du japonais Patrick De Vos. [Espaces 34]. 2021 : 11. 136 p. ; 21 x 13 cm. (Espace théâtre. Théâtre contemporain en traduction).

Trad. de «Sanpo suru shinryakusha».

ISBN 9782847052664

br. EUR 16.00

**Mishima, Yukio :**

- 432 Hoquet, Thierry - Mystère Mishima. [Gallimard]. 2021 : 11. 348 p. ; 19 x 13 cm. (Arcades).

ISBN 9782072951725

br. EUR 18.50

## GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

### Régionalisme

**Paris :**

- 433 Bied-Charreton, Solange - Paris sous la terre : pérégrinations dans le métro. [Rocher]. 2021 : 10. 200 p. ; 18 x 13 cm.

- ISBN 9782268102832 br. EUR 15.90  
*Au gré d'une promenade poétique au coeur du métro parisien, l'auteure évoque l'histoire de ce réseau de transport urbain. Elle livre ses observations sur cet univers souterrain, ses couleurs, les événements qui s'y déroulent ou encore ses usagers.*
- 434 Chaillou, Marguerite - Paris typographies.  
 [Arènes]. 2021 : 10. 500 p. : ill. ; 29 x 23 cm.  
 ISBN 9791037505194 br. EUR 45.00  
*Une visite typographique de la capitale française dans laquelle l'auteure présente les écritures gothiques sur les vitraux des églises, les stèles du Père-Lachaise, les graffitis du street art, les enseignes lumineuses de Pigalle ou encore la signalétique des quartiers japonais, chinois et indien.*
- 435 Charle, Christophe - Paris : capitales des XIXe siècles. [Seuil]. 2021 : 10. 528 p. ; 18 x 11 cm.  
 (Points. Histoire).  
 ISBN 9782757892091 br. EUR 14.50
- 436 Finance, Laurence de - L'Art de la porte à Paris / photogr. Claude Abron. [Puits fleuri]. 2021 : 9. 222 p. : ill. ; 25 x 23 cm.  
 ISBN 9782867396908 br. EUR 35.00  
*Présentation des plus belles portes de Paris, témoins fragiles du savoir-faire des architectes et artisans français. Les auteurs décrivent leurs différents éléments comme le judas, la poignée ou le heurtoir et rappellent la nécessité de protéger ce patrimoine, souvent victime de dégradations.*
- 437 La Bedollière, Emile de - Histoire des environs du nouveau Paris / ill. Gustave Doré ; comment. Kôsei Ogura. [Athena P.]. 2021 : 11. 500 p. : ill. ; 30 x 21 cm + 1 vol. d'introduction. (Paris panorama).  
 Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., Gustave Barba, 1860-61.  
 ISBN 9784863403185 rel. JPY 50,600
- 438 La Bedollière, Emile de - Le Nouveau Paris : histoire de ses 20 arrondissements / ill. Gustave Doré ; comment. Kôsei Ogura. [Athena P.]. 2021 : 11. 543 p. : ill. ; 30 x 21 cm + 1 vol. d'introduction. (Paris panorama).  
 Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., Gustave Barba, 1860.  
 ISBN 9784863403178 rel. JPY 50,600
- 439 Lemonier, Marc - Les Nuits immorales de Paris :

- 1930-1960 : bals silencieux, maisons de rendez-vous, cabarets interlopes, strip-tease et bars à hôtesse. [Parigramme]. 2021 : 10. 160 p. : ill. ; 28 x 20 cm.  
ISBN 9782373951387 br. EUR 19.90
- 440 Matot, Bertrand - Paris bohèmes, 1830-1960 : des romantiques à la Beat generation, le souffle de la liberté et de l'anticonformisme. [Parigramme]. 2021 : 10. 128 p. : ill. ; 28 x 20 cm.  
ISBN 9782373951332 br. EUR 19.90
- 441 Pastori, Jean-Pierre - Le Boeuf sur le toit : miroir des Années folles. [In Fine]. 2021 : 9. 155 p. : ill. ; 29 x 25 cm.  
ISBN 9782382030370 rel. EUR 39.00  
*A l'occasion du centième anniversaire du Boeuf sur le toit, ce beau livre retrace l'histoire de ce cabaret parisien inauguré le 10 janvier 1922 par Louis Moyses dans le VIII<sup>e</sup> arrondissement. Pendant l'entre-deux-guerres, cet endroit constitue un lieu de rencontres fréquenté par les artistes, les célébrités et l'intelligentsia parisienne.*
- 442 Siksou, Jonathan - Capitale. [Cerf]. 2021 : 8. 288 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782204142267 br. EUR 20.00  
*Un hommage à la ville de Paris au croisement de l'anthologie littéraire, de l'essai historique et du récit personnel, dans lequel l'auteur se promène au hasard des rues de la capitale en égrenant les lieux et les siècles. Prix Transfuge du meilleur essai 2021.*
- 443 Spinoza, Judith, Turcat, Raphaël - Les Héroïnes du plaisir. [Flammarion]. 2021 : 10. 240 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782080236739 br. EUR 21.00  
*Une découverte illustrée du Paris de la Belle Epoque à travers vingt portraits d'espionnes, de journalistes, de danseuses ou d'actrices, qui sont devenues expertes en mondanité et en libertinage. Parmi ces femmes figurent : Liane de Pougy, Sarah Bernhardt, Mata Hari, Lola Montés, entre autres.*
- 444 Wouilloz-Boutrois, Frantz - Le Boeuf sur le toit : cabaret de l'excellence. [Harmattan]. 2021 : 8. 423 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Cabaret).  
ISBN 9782343240039 br. EUR 39.00  
*Une histoire du cabaret du Boeuf sur le toit, salle de spectacle, lieu de liberté et scène d'expérimentation des avant-gardes artistiques en plein coeur de Paris. S'y*

*croisent Cocteau, Tzara, le groupe de Six, Kiki de Montparnasse, Lee Miller, Lucienne Bogaerts, Fréhel, Trénet, Gribouille, Gréco, Cazalis, entre autres.*

- 445 Zachmann, Patrick, Châlus, Olivier de - Notre-Dame, histoire d'une renaissance. [Bayard]. 2021 : 10. 224 p. : ill. ; 28 x 19 cm.  
ISBN 9782227499805 br. EUR 35.00  
*Recueil de photographies documentant le chantier de sauvetage et de reconstruction de Notre-Dame de Paris après l'incendie du 15 avril 2019.*

## Géographie

- 446 Mestier du Bourg, Hubert de - Réflexions sur les îles de Sakhaline et de Hokkaido : jusqu'à l'époque de Mamiya Rinzo et de célèbres voyageurs au début du 19e siècle. [Persée]. 2021 : 9. 184 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782823133158 br. EUR 15.90
- Reclus, Elisée :**
- 447 Reclus, Elisée - Les Basques : un peuple qui s'en va ; (suivi de) Les Basques et le Pays basque par Pierre Laborde. [Cairn]. 2021 : 7. 80 p. ; 21 x 13 cm.  
ISBN 9782350689777 br. EUR 13.00
- 448 Giblin, Béatrice - Elisée Reclus, un géographe d'exception. [Cairn]. 2021 : 7. 160 p. ; 21 x 13 cm.  
ISBN 9791070060049 br. EUR 14.00

## Histoire

- 449 Les Animaux du roi : catalogue / exposition, Château de Versailles, 12 oct. 2021-13 fév. 2022 / dir. Alexandre Maral, Nicolas Milovanovic. [LienArt]. 2021 : 10. 464 p. : ill. ; 29 x 23 cm.  
ISBN 9782359063455 rel. EUR 49.00  
*Un panorama de l'histoire de Versailles au prisme des animaux : animaux de compagnies du roi et de la cour (chats, chiens, singes), ménagerie des animaux exotiques (casoar, couagga, éléphant), gibier des parcs, chevaux des écuries et chiens de chasse du grand chenil. L'ouvrage présente également les animaux peints et sculptés dans les décors du palais construit par Louis XIV.*
- 450 De la violence à l'extrême : discours,

- représentations et pratiques de la violence chez les combattants, XVe-XXIe siècle / dir. Benjamin Deruelle, Nicolas Handfield, Philipp Portelance. [Hermann]. 2021 : 10. 298 p. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres. Symposiums).  
ISBN 9791037013231 br. EUR 45.00
- 451 La Guerre d'Indochine : dictionnaire / éd. Ivan Cadeau, François Cochet, Rémy Porte. [Perrin]. 2021 : 10. 950 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782262087005 br. EUR 35.00
- 452 Les Guerres des Années folles : 1919-1925 / dir. François Cochet. [Passés composés : Ministère des Armées]. 2021 : 9. 398 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782379331169 br. EUR 23.00  
*Etudes sur la manière dont s'est déroulée la sortie de guerre en Europe, au lendemain de la Première Guerre mondiale. Les contributeurs montrent que, malgré les démobilisations, à travers l'Europe traumatisée par le conflit, la sortie de guerre s'est faite attendre des peuples, en raison d'un contexte marqué par la guerre civile dans les Empires centraux et la montée des totalitarismes.*
- 453 L'Itinérance de la cour en France et en Europe : Moyen Age-XIXe siècle / dir. Boris Bove, Alain Salamagne, Caroline Zum Kolk. [P.U. du Septentrion]. 2021 : 9. 411 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire et civilisations).  
ISBN 9782757433621 br. EUR 32.00  
*Depuis le haut Moyen Age, les rois de France et d'autres pays européens prennent l'habitude de se déplacer d'une résidence à l'autre avec leur cour, cortège qui pouvait atteindre jusqu'à 14.000 personnes. Les contributeurs reviennent sur l'évolution de cette pratique ainsi que sur son impact sur l'entourage royal et la société.*
- 454 Oxford University studies in the Enlightenment. 08/2021, Genealogy and social status in the Enlightenment / ed. Stéphane Jettot, Jean-Paul Zuñiga. [Voltaire Foundation]. 2021 : 8. 248 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9781800348561 paper GBP 65.00
- 455 Penser les génocides : itinéraires de recherche / Karine Vanthuyne, Joel Kotek, Yves Ternon et al. [CNRS]. 2021 : 10. 300 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782271138453 br. EUR 25.00
- 456 Séduire du Moyen Age à nos jours : discours,



représentations et pratiques / dir. Céline Borello, Christophe Regina, Gabriele, Vickermann-Ribémont. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 336 p. ; 22 x 15 cm. (Polen : pouvoirs, lettres, normes ; 26).

ISBN 9782406114840 br. EUR 33.00

*Issues d'un colloque organisé à Toulouse en 2017, des contributions pluridisciplinaires explorant l'histoire de la séduction.*

- 457 S'unir, travailler, résister : les associations ouvrières au XIXe siècle / dir. Carole Christen, Caroline Fayolle, Samuel Hayat. [P.U. du Septentrion]. 2021 : 10. 292 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire et civilisations). ISBN 9782757435052 br. EUR 26.00

- 458 Thesis [revue]. No 18, Art et lieux de mémoire : entretiens avec Pierre Nora / éd. Régine Bonnefoit, Octave Debary. [Alphil-P.U. suisses]. 2021 : 9. 188 p. : ill. ; 21 x 15 cm. ISBN 9782889303946 br. EUR 25.00

- 459 Arcq, Philippe-Auguste de Sainte-Foix, Coyer, Gabriel-François - Noblesse commerçante contre noblesse militaire : une querelle des Lumières, 1756-1759 / éd. Christian Cheminade. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 372 p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 76). ISBN 9782406113461 br. EUR 39.00

- 460 Bafoil, François - La Femme hallucinée : construction de la faute sexuelle dans la société française entre 1870 et 1914. [Hermann]. 2021 : 9. 226 p. ; 21 x 14 cm. ISBN 9791037011053 br. EUR 24.00  
*Un essai consacré à l'émergence de la figure de la femme fautive en France entre 1870 et 1914, dans un contexte d'essor de la prostitution.*

- 461 Bard, Christine - Les Garçonnes : mode et fantasmes des Années folles. [Autrement]. 2021 : 10. 192 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Essais-documents). ISBN 9782746762879 rel. EUR 19.90  
*Essai consacré à la garçonne, cette nouvelle figure de la femme aux cheveux courts et à la silhouette androgyne popularisée dans les années 1920. Incarnation de l'émancipation féminine après la Première Guerre mondiale, ses partis pris vestimentaires comme la liberté de ses gestes et de sa conduite provoquent. Elle devient ensuite emblématique de la consommatrice moderne,*

*puis un modèle lesbien.*

- 462 Bonneff, Léon, Bonneff, Maurice - Les Frères Bonneff, reporters du travail : articles publiés dans L'Humanité de 1908 à 1914 / prés. Nicolas Hatzfeld. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 415 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Archives du travail ; 1).  
ISBN 9782406123200 br. EUR 32.00  
*Cent articles dans lesquels, à la veille de la Première Guerre mondiale, les frères Bonneff explorent le monde du travail pour L'Humanité, présentant les techniques, les conditions de travail et les modes de vie. Ils sont précédés d'une biographie et suivis d'une postface éclairant cette somme.*
- 463 Bourseiller, Christophe - Ombre invaincue : la survie de la collaboration dans la France de l'après-guerre, 1944-1954. [Perrin]. 2021 : 9. 365 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782262096243 br. EUR 23.00  
*Récit du destin des anciens collaborationnistes dans la France de l'après-guerre. Georges Albertini, Guy Lemonnier, Georges Soulès ou René Binet, loin de renier leurs idées, ces hommes les adaptent au règne des vainqueurs. Le bilan de cette génération jette les bases de l'extrême droite moderne française, avec comme débouchés politiques le populisme poujadiste puis la création du Front national.*
- 464 Cerdeira, Virginie - Histoire immédiate et raison d'Etat : le Mercure françois sous Louis XIII. [Ed. Classiques Garnier]. 2021 : 9. 627 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire des temps modernes ; 9).  
ISBN 9782406118763 br. EUR 59.00
- 465 Hildesheimer, Françoise - Des Epidémies en France sous l'Ancien Régime. [Nouveau Monde éd.]. 2021 : 9. 240 p. ; 21 x 14 cm. (Histoire).  
ISBN 9782380942323 br. EUR 17.90
- 466 Larue, Sylvain - Le Couperet de l'éternité : histoire de la guillotine. [Bonneton]. 2021 : 8. 474 p. : ill. ; 20 x 13 cm. (Documents).  
ISBN 9782862538068 br. EUR 16.90
- 467 Mazauric, Claude - D'histoire et d'historiens / préf. Pascal Dupuy, Isabelle Laboulais. [Hermann]. 2021 : 8. 352 p. ; 25 x 17 cm.  
ISBN 9791037008923 br. EUR 34.00  
*Des questions, des profils, des récits extraits de l'oeuvre de l'historien C. Mazauric qui synthétisent ses travaux*

*analytiques sur la Révolution française, Marx, Calvin, Sartre, Rousseau ou encore Lénine et font également écho aux polémiques apparues à la suite de certaines de ses positions.*

- 468 Moal, Laurence - Duchesses : histoire d'un pouvoir au féminin en Bretagne / préf. Jean Kerhervé. [P.U. de Rennes]. 2021 : 10. 328 p. : ill. ; 28 x 22 cm. (Beaux-livres).  
ISBN 9782753580770 rel. EUR 39.00  
*L'histoire des duchesses bretonnes qui ont précédé Anne de Bretagne. Passées à la postérité ou oubliées, ces femmes de pouvoir ont joué un rôle crucial dans des moments déterminants de l'histoire du duché. L'auteure dévoile l'intimité de leur cadre de vie ainsi que leur influence politique, déjouant certaines idées reçues qui leur sont associées.*
- 469 Muchembled, Robert - Le Fils secret du Vert-Galant. [Belles lettres]. 2021 : 9. 474 p.-8 pl. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782251452180 br. EUR 25.00  
*Une étude des zones d'ombre entourant la vie et la personnalité d'Henri de Navarre, ainsi que certains aspects de son règne. L'auteur aborde la domination masculine exercée sur les femmes nobles, les espions travaillant pour la cour ou encore la descendance illégitime d'Henri IV.*
- 470 Ollagnier, Claire - La Chambre et l'intime. [Picard]. 2021 : 9. 160 p. ; 22 x 12 cm.  
ISBN 9782708411814 br. EUR 19.00  
*L'historienne de l'art explore la transformation des usages de la chambre à coucher au XVIIIe siècle, interrogeant les ruptures et les continuités qui ont fait évoluer cette pièce en un lieu d'intimité sanctuarisé.*
- 471 Pastoureau, Michel - Le Corbeau : une histoire culturelle. [Seuil]. 2021 : 10. 160 p. : ill. ; 24 x 19 cm. (Beaux livres).  
ISBN 9782021477931 br. EUR 19.90
- 472 Peronneau Saint-Jalmes, Enora - Crimes sexuels et société à la fin de l'Ancien Régime. [Perrin]. 2021 : 10. 500 p. ; 19 x 14 cm.  
ISBN 9782262095956 br. EUR 25.00
- 473 Poncet, Olivier - Mazarin : l'art de gouverner. [Perrin : Bibliothèque nationale de France]. 2021 : 10. 256 p. : ill. ; 26 x 18 cm. (La Bibliothèque des illustres ; 2).

ISBN 9782262085889 br. EUR 24.00

- 474 Schaub, Jean-Frédéric, Sebastiani, Silvia - Race et histoire dans les sociétés occidentales : XVe-XVIIIe siècle. [Albin Michel]. 2021 : 10. 560 p. ; 24 x 15 cm. (Bibliothèque Albin Michel de l'histoire).

ISBN 9782226253866 br. EUR 24.90

- 475 Viaud, Alicia - A hauteur humaine : la fortune dans l'écriture de l'histoire, 1560-1600. [Droz]. 2021 : 10. 664 p. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 625).

ISBN 9782600062725 br. USD 138.00

- 476 Walch, Agnès, Wierez, Gatien - Un Jour d'été au Garde-Meuble de la Couronne. [Ed. du Patrimoine]. 2021 : 10. 180 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782757707050 br. EUR 29.00

*Une découverte du Garde-Meuble de la Couronne situé place Louis XV (actuel Hôtel de la Marine, place de la Concorde) à travers le récit d'une journée des hommes et des femmes qui l'occupaient et le faisaient vivre au XVIIIe siècle, de l'intendant aux lingères.*

- 477 Wirth, Laurent - Le Destin de Babel : une histoire européenne / préf. Patrick Boucheron. [Armand Colin]. 2021 : 9. 411 p. ; 24 x 17 cm. (Mnémosya).

ISBN 9782200631789 br. EUR 26.50

*L'histoire politique, culturelle et sociale de l'Europe est retracée de l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine, à travers les nombreux conflits qui ont façonné ce continent. L'identité européenne, l'alternance entre les mouvements d'intégration et le rejet de l'altérité ainsi que les difficultés liées à la construction de son unité sont notamment abordés.*

### **Clemenceau, Georges :**

- 478 Chanet, Jean-François - Clemenceau : dans le chaudron des passions républicaines. [Gallimard]. 2021 : 10. 160 p. ; 21 x 14 cm. (L'Esprit de la cité).

ISBN 9782070179077 br. EUR 17.50

### **Colonisation :**

- 479 Histoire du renseignement en situation coloniale / dir. Jean-Pierre Bat, Nicolas Courtin, Vincent Hiribarren. [P.U. de Rennes]. 2021 : 10. 294 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).

ISBN 9782753581760 br. EUR 25.00

*Les services de renseignements jouent un rôle particulier*

*dans la surveillance des sociétés humaines dans un contexte colonial. A travers l'étude d'archives administratives, les contributeurs proposent une plongée dans les dispositifs d'observation, de contrôle et de contre-espionnage mis en place par les agents coloniaux, analysant le renseignement dans sa dimension quotidienne.*

- 480 Luguern, Liêm-Khê - Les Travailleurs indochinois : étude socio-historique d'une immigration coloniale, 1939-1954. [Indes savantes]. 2021 : 7. v, 661 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Etudes Asie).  
ISBN 9782846545655 br. EUR 35.00

**Grande Guerre :**

- 481 Cartes postales illustrées en guerre : 1914-1918 / dir. Bertrand Tillier ; préf. Annette Becker. [CNRS]. 2021 : 10. 300 p. : ill. ; 23 x 17 cm.  
ISBN 9782271133045 br. EUR 26.00

**Japon :**

- 482\* Nagatsuka, Ryuji - J'étais un kamikaze / éd. Christian Kessler. [Perrin]. 2021 : 8. 320 p. ; 18 x 11 cm. (Tempus).  
Précédemment paru chez Stock, 1972.  
ISBN 9782262096953 br. EUR 9.00

*Mobilisé à 20 ans en 1943, l'auteur, alors étudiant en langue française, choisit l'aviation puis intègre le corps des kamikazes alors que les revers se multiplient pour le Japon. Son récit constitue un témoignage sur la formation, la préparation et les motivations des pilotes de ce corps.*

**Marie-Antoinette :**

- 483 Delalex, Hélène - Marie-Antoinette. [Perrin : Bibliothèque nationale de France]. 2021 : 11. 350 p. : ill. ; 26 x 18 cm.  
ISBN 9782262088033 br. EUR 25.00

*Grâce à la riche documentation issue des collections de la Bibliothèque nationale de France, enrichie de documents provenant des Archives nationales et d'oeuvres conservées au château de Versailles, l'auteure réexamine la vie de la reine et son destin tragique en donnant la parole aux témoins ainsi qu'à Marie-Antoinette elle-même.*

**Michelet, Jules :**

- 484 Crouzet, Denis - Le XVI<sup>e</sup> siècle est un héros : Michelet inventeur de la Renaissance. [Albin Michel]. 2021 : 11. 700 p. ; 24 x 16 cm.

(Bibliothèque Albin Michel de l'histoire).

ISBN 9782226444929

br. EUR 24.90

- 485 Petitier, Paule, Plas, Elisabeth - Jules Michelet et la démocratie naturelle. [P. Sorbonne nouvelle]. 2021 : 11. 191 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782379060786 br. EUR 19.90  
*Refusant de prêter serment au second Empire, J. Michelet se tourne durant cette période vers la nature, source pour lui d'apaisement moral face à une époque qui le déçoit. En étudiant les mondes animal et végétal, l'exilé de l'intérieur découvre de nouveaux modèles d'organisation et de sociabilité, qui l'amènent à redéfinir les notions de liberté, de peuple ou de progrès.*
- Moyen Age :**
- 486 La Forêt : un Moyen Age enchanté? : catalogue / exposition, Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye, Saint-Antoine, 4 juil.-11 nov. 2021 / préf. Jean-Pierre Barbier, Géraldine Mocellin ; postf. Jacques Dupeu. [Snoeck]. 2021 : 7. 142 p. : ill. ; 26 x 22 cm. (Catalogue de musée).  
ISBN 9789461616814 br. EUR 22.00  
*Une exploration du thème de la forêt au Moyen Age, ainsi que les représentations mythiques et légendaires qui l'entourent, au travers d'une riche iconographie mêlant objets d'art, sculptures, tableaux, arts graphiques, manuscrits et imprimés.*
- 487 Nouvelle histoire du Moyen Age / dir. Florian Mazel. [Seuil]. 2021 : 10. 948 p. : ill. ; 25 x 19 cm. (L'Univers historique).  
ISBN 9782021460353 br. EUR 39.00  
*Synthèse à jour des derniers acquis de la recherche qui retrace en deux parties chronologiques l'histoire commune de la chrétienté latine et ses interactions avec les aires culturelles voisines (Byzance, région nordique, monde slave et Afrique). Une troisième partie explore des thématiques transverses telles que l'amour courtois, le droit, l'héraldique et l'urbanité en autres.*
- 488 Chandelier, Joël, Cornette, Joël - L'Occident médiéval : 400-1450. [Belin]. 2021 : 10. 700 p. ; 24 x 18 cm.  
ISBN 9782701183299 br. EUR 49.00
- 489 Cornette, Joël - Anne de Bretagne. [Gallimard]. 2021 : 10. 336 p. : ill. ; 26 x 16 cm. (NRF Biographies).  
ISBN 9782070770618 br. EUR 22.00

## Napoléon Ier :

- 490 Napoléon, légendes : catalogue / exposition, Palais Fesch-Musée des beaux-arts, Ajaccio, 2 juil.-4 oct. 2021 / dir. Maria Teresa Caracciolo ; préf. Charles Dantzig. [Silvana Editoriale : Musée Fesch-Ville d'Ajaccio]. 2021 : 8. 455 p. : ill. ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9788836649105 br. EUR 35.00
- 491 Baudus, Florence de - Napoléon face aux souveraines de son temps. [Perrin]. 2021 : 11. 400 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782262083007 br. EUR 24.00

## Résistance française :

- 492 Douzou, Laurent - Le Moment Daniel Cordier : comment écrire l'histoire de la Résistance? [CNRS]. 2021 : 10. 350 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782271135759 br. EUR 22.00
- 493 Grenard, Fabrice - Le Choix de la Résistance : histoires d'hommes et de femmes, 1940-1944. [PUF]. 2021 : 8. 352 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782130822325 br. EUR 19.00
- 494 Missika, Dominique - Résistantes : 1940-1944. [Gallimard : Ministère des Armées]. 2021 : 9. 276 p. : ill. ; 24 x 18 cm.  
ISBN 9782072940293 br. EUR 29.00

*Les itinéraires de femmes anonymes qui ont résisté pendant la Seconde Guerre mondiale. Issues de tous les milieux et pour la plupart jeunes, elles combattent pour la liberté à travers différentes actions : cacher les pourchassés, faire de faux papiers, écrire dans des journaux clandestins ou coder des messages. Les Allemands les condamnent avec la même sévérité que les hommes.*

## Révolution française :

- 495 Burguière, André - Permis de séjour : l'histoire d'un combat hors du commun pour la liberté. [Ed. Arkhê]. 2021 : 11. 220 p. ; 21 x 14 cm. (Oblique(s)).  
ISBN 9782918682950 br. EUR 18.50
- Etude consacrée au rôle décisif joué par les Juifs parisiens sous la Révolution. Négligés ou haïs par le monde des lettres, admirés par Rousseau ou Mirabeau fascinés par leur culture et leurs valeurs, ils ont obtenu de la France qu'elle devienne le premier pays d'Europe à faire d'eux des citoyens à part entière.*
- 496 Martin, Jean-Clément - Infographie de la

Révolution française / ill. Julien Peltier. [Passés composés]. 2021 : 10. 128 p. : ill. ; 30 x 24 cm.

ISBN 9782379331107

br. EUR 27.00

### **Seconde Guerre mondiale :**

- 497 Homosexuels et lesbiennes dans l'Europe nazie : catalogue / exposition, Mémorial de la Shoah, Paris, 17 juin 2021-1er fév. 2022 / textes Florence Tamagne. [Mémorial de la Shoah]. 2021 : 5. 51 p. : ill. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782916966847 br. EUR 13.00
- 498 Nouvelle histoire de la Shoah / dir. Alexandre Bande, Pierre-Jérôme Biscarat, Olivier Lalieu. [Passés composés]. 2021 : 9. 412 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782379335211 br. EUR 24.00  
*Une synthèse des travaux consacrés à la Shoah depuis les années 2000 qui présente les réponses apportées par une nouvelle génération d'historiens à des questions telles que l'attitude des Juifs face à la persécution, leur capacité de résistance, les secours dont ils ont pu disposer, les motivations de leurs bourreaux ou encore la connaissance qu'avaient les Alliés du génocide.*
- 499 La Shoah : au coeur de l'anéantissement : archives inédites / dir. Olivier Lalieu. [Tallandier]. 2021 : 9. 304 p. : ill. ; 24 x 19 cm. (Albums illustrés).  
ISBN 9791021047365 rel. EUR 32.00
- 500 Bensoussan, Georges - Atlas de la Shoah : la mise à mort des Juifs d'Europe, 1939-1945. 2e éd. [Autrement]. 2021 : 7. 95 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Atlas-monde).  
ISBN 9782746761858 br. EUR 24.00
- 501 Cyrulnik, Boris, Lenzini, José - Chérif Mécheri : préfet courage sous le gouvernement de Vichy. [O. Jacob]. 2021 : 9. 256 p. ; 22 x 15 cm. (Psychologie).  
ISBN 9782738157089 br. EUR 21.90