

LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE
LITTÉRATURE
PHILOSOPHIE
HISTOIRE
SOCIÉTÉ
ARTS

N° 462

612022

SOMMAIRE

NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	2
Religions.....	13
Sciences sociales.....	13
Langage.....	20
Sciences de la nature, mathématiques.....	25
Techniques, Sciences appliquées.....	26
Arts, Sports.....	26
Littératures.....	41
Géographie, Histoire.....	72

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に*印を付しました。

■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に**印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に***印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15 PHONE 03-3226-9011
FAX 03-3226-9012 E-MAIL frbooks@sepia.ocn.ne.jp

SCIENCES DE L'INFORMATION**Édition, Presse, Audiovisuel**

- 001 Produire et vendre des livres religieux : Europe occidentale, fin XVe-fin XVIIe siècle / dir. Philippe Martin. [P.U. de Lyon]. 2022 : 5. 150 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Faits de religion).
ISBN 9782729713812 br. EUR 18.00
- 002 Chabault, Vincent - Le Livre d'occasion : sociologie d'un commerce en transition. [P.U. de Lyon]. 2022 : 4. 180 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782729713775 br. EUR 15.00
Une analyse consacrée à l'évolution du marché du livre d'occasion s'appuyant sur une enquête auprès de détaillants et de lieux de vente divers tels que des bouquinistes, des plateformes ou encore des libraires de Paris et de Lyon.
- 003 Magnani, Eliana - Productions et pratiques sociales de l'écrit médiéval en Bourgogne. [P.U. de Rennes]. 2022 : 4. 570 p. : ill. ; 28 x 22 cm. (Art & société).
ISBN 9782753582675 br. EUR 39.00
Fondée majoritairement sur la documentation bourguignonne, une étude des différentes pratiques ayant agi et agissant sur les écrits médiévaux. L'auteure s'intéresse aux contextes et aux techniques de production de l'écrit, aux dispositifs graphiques, aux principes et aux structures de mise en registre, d'assemblage et de transmission ainsi qu'aux enjeux des traitements et des réappropriations.
- 004 Pernoud, Emmanuel - Le Savoir fou : se perdre avec Henri Beraldi. [Hermann]. 2022 : 4. 116 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9791037016867 br. EUR 22.00
Exploration de la figure d'H. Beraldi (1849-1931), historien de l'art et collectionneur réputé pour sa bibliophilie, à travers laquelle l'auteur interroge la notion de spécialisation. Il exprime la joie du chercheur à se plonger dans des domaines d'études parfois hétérogènes.

PHILOSOPHIE

Philosophie

- 005 Alter : revue de phénoménologie. No 29, Phénoménologie et marxisme / dir. Philippe Cabestan, Françoise Dastur. [Vrin]. 2021 : 11. 386 p. ; 22 x 16 cm.
ISBN 9782955044971 br. EUR 27.00
- 006 L'Esthétique environnementale entre Orient et Occident / dir. Jean-Claude Gens. [Cercle herméneutique]. 2022 : 1. 166 p. ; 22 x 14 cm. (Collection Phéno).
ISBN 9782917957479 br. EUR 18.30
- 007 Expériences vécues du genre et de la race : une phénoménologie critique / dir. Mickaëlle Provost, Marie Garrau. [Ed. de la Sorbonne]. 2022 : 4. 224 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophies pratiques).
ISBN 9791035108007 br. EUR 24.00
- 008 Figures du spiritualisme : de Biran à Boutroux / dir. Andrea Bellantone, Jean-Louis Vieillard-Baron. [Hermann]. 2022 : 3. 238 p. ; 23 x 16 cm. (Philosophies de l'esprit).
ISBN 9791037013514 br. EUR 29.00
Un panorama des figures du spiritualisme, courant de philosophie français qui élabore une nouvelle forme de métaphysique : Gratry, Ravaisson, Lequier, Renouvier, Ollé-Laprune, Lachelier, entre autres.
- 009 Histoire philosophique du travail / dir. Franck Fischbach, Anne Merker, Pierre-Marie Morel, Emmanuel Renault. [Vrin]. 2022 : 4. 410 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).
ISBN 9782711630349 br. EUR 32.00
- 010 L'Incertitude chez les Anciens et les Modernes / éd. Anastasios Brenner, Brigitte Pérez-Jean. [Champion]. 2022 : 4. 240 p. ; 24 x 16 cm. (Travaux de philosophie ; 31).
ISBN 9782745356994 br. CHF 46.15
Compilation de textes abordant le thème de l'incertitude et sa construction comme notion philosophique, depuis la théorie de Sextus Empiricus, actif au IIe siècle, jusqu'aux thèses contemporaines de Ludwig Wittgenstein

en passant par les positions de Cicéron, Montaigne, Descartes, Pascal et Hume.

- 011 Métaphysique et sciences : nouveaux problèmes / dir. Raphaël Künstler ; préf. Claudine Tiercelin. [Hermann]. 2022 : 2. 508 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9791037013415 br. EUR 39.00
Un état des lieux de la réflexion métaphysique contemporaine. Les contributeurs examinent deux courants : la métaphysique de tradition analytique, issue du cercle de Vienne, et celle de tradition continentale, héritée de Heidegger.
- 012 Philosophie antique [revue]. No 21, Les Eléments / dir. Thomas Bénatouïl, Julie Giovacchini, Jean-Baptiste Gourinat. [Vrin]. 2021 : 12. 310 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782711630363 br. EUR 24.00
Numéro consacré aux éléments : eau, terre, feu, air et ether. Les contributeurs examinent leur rôle dans les systèmes physiques antiques. Ils analysent leur origine historique, leur statut causal, leur nature matérielle et leur puissance explicative. Ils étudient également comment des grandes figures présocratiques, comme Empédocle ou Héraclite, ont mobilisé un ou plusieurs de ces éléments.
- 013 Ruptures et innovations dans la philosophie allemande : avec deux traductions inédites de textes de Tetens et Schopenhauer / dir. Céline Denat, Patrick Wotling. [EPURE]. 2022 : 1. 322 p. ; 21 x 15 cm. (Langage et pensée).
ISBN 9782374961576 br. EUR 24.00
- 014 La Vulnérabilité : approche phénoménologique, existentielle et psychopathologique / dir. Michèle Gennart. [Cercle herméneutique]. 2021 : 12. 200 p. ; 22 x 14 cm. (Collection Phéno).
ISBN 9782917957462 br. EUR 18.30
- 015 Bouton, Christophe - L'Accélération de l'histoire : des Lumières à l'anthropocène. [Seuil]. 2022 : 5. 416 p. ; 21 x 14 cm. (L'Ordre philosophique).
ISBN 9782021486926 br. EUR 24.00
Une réflexion sur le concept d'accélération, de la révolution industrielle à l'anthropocène, à travers les oeuvres de Nietzsche, Nora, Halevy, Koseleck et Rosa.
- 016 Chapuis, Maxime - Figures de la marginalité dans la pensée grecque : autour de la tradition cynique. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 430 p. ; 22 x 15

cm. (Les Anciens et les modernes : études de philosophie ; 50).

ISBN 9782406124283 br. EUR 48.00

- 017 Choulet, Philippe - Le Principe. [Atlande]. 2022 : 3. 350 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Philosophie).
ISBN 9782350307459 br. EUR 19.00
- 018 Droit, Roger-Pol, Agid, Yves - Je marche donc je pense : le philosophe et le neurologue. [Albin Michel]. 2022 : 5. 160 p. : ill. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782226460677 br. EUR 19.90
- 019 Legros, Robert - Qu'est-ce que la phénoménologie? réflexions à partir de Husserl, Arendt et Levinas. [Hermann]. 2022 : 4. 148 p. ; 22 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).
ISBN 9791037015303 br. EUR 18.00
- 020 Mathias, Paul - Qu'est-ce que lire? [Vrin]. 2022 : 2. 128 p. ; 18 x 11 cm. (Chemins philosophiques).
ISBN 9782711630486 br. EUR 9.00
- 021 Mori, Gianluca - Athéisme et dissimulation au XVIIe siècle : Guy Patin et le Theophrastus redivivus. [Champion]. 2022 : 4. 416 p. ; 24 x 16 cm. (Libre pensée et littérature clandestine ; 79).
ISBN 9782745357915 br. CHF 76.90
- 022 Olkowski, Dorothea E. - Deleuze, Bergson, Merleau-Ponty : the logic and pragmatics of creation, affective life, and perception. [Indiana U.P.]. 2021 : 9. 180 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9780253054685 hard USD 75.00
- Althusser, Louis :**
- 023 Sanchez Estop, Juan Domingo - Althusser et Spinoza, détours et retours : avec trois textes inédits de Louis Althusser sur Spinoza. [Ed. de l'Univ. de Bruxelles]. 2022 : 2. 298 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Philosophie politique : généalogies et actualités).
ISBN 9782800417875 br. EUR 34.00
- Aristote :**
- 024 Navaud, Guillaume - Voir le théâtre : théories aristotéliennes et pratiques du spectacle. [Mimesis]. 2022 : 2. 338 p. ; 21 x 14 cm. (L'Oeil et l'esprit).
ISBN 9788869763236 br. EUR 22.00

Averroès :

- 025 Averroès - Destruction de la destruction / éd. et trad. de l'arabe Taïeb Meriane. [Vrin]. 2022 : 3. 520 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes musulmanes).
ISBN 9782711628780 br. EUR 49.00

Bachelard, Gaston :

- 026 Cahiers Gaston Bachelard. No 17, Ce que le numérique fait au langage : imaginaires et rationalités du paradigme cybernétique / dir. Quentin Bazin, Jean-Philippe Pierron. [Centre Gaston Bachelard de recherches sur l'imaginaire et la rationalité]. 2022 : 1. 156 p. ; 21 x 17 cm.
ISBN 9782918173304 br. EUR 20.60

Benjamin, Walter :

- 027 Neyrat, Frédéric - Le Cosmos de Walter Benjamin : un communisme du lointain. [Kimé]. 2022 : 4. 238 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Philosophie en cours).
ISBN 9782380720594 br. EUR 24.00

Une relecture de la philosophie de Walter Benjamin à partir de sa cosmologie. Le situant dans la tradition philosophique tout en s'appuyant sur des pensées contemporaines, elle crée une correspondance entre le philosophe et l'actualité, soutenant qu'aucune transformation politique radicale, aucune émancipation, aucun communisme n'est possible sans relation avec un lointain.

Bentham, Jeremy :

- 028 Cléro, Jean-Pierre - La Philosophie de Bentham : repères. [Vrin]. 2022 : 2. 204 p. ; 18 x 11 cm. (Repères philosophiques).
ISBN 9782711630417 br. EUR 12.00

Bergson, Henri :

- 029 Bouaniche, Arnaud - Bergson : une philosophie de la nouveauté. [Ellipses]. 2022 : 3. 219 p. ; 21 x 15 cm. (Aimer les philosophes).
ISBN 9782340065420 br. EUR 13.50

Blondel, Maurice :

- 030 Maurice Blondel : la sainteté de la raison / dir. Marie-Jeanne Coutagne, Monseigneur Pierre Henrici. [Hermann]. 2022 : 3. 348 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9791037014986 br. EUR 28.00

Bouveresse, Jacques :

- 031 Bouveresse, Jacques - Les Vagues du langage : le

paradoxe de Wittgenstein ou comment peut-on suivre une règle? [Seuil]. 2022 : 5. 704 p. ; 22 x 14 cm. (Liber).

ISBN 9782020787710 br. EUR 31.00

- 032 Monod, Jean-Claude - La Raison et la colère : un hommage philosophico-politique à Jacques Bouveresse. [Seuil]. 2022 : 5. 144 p. ; 19 x 13 cm. (Sciences humaines).

ISBN 9782021509021 br. EUR 12.00

Brague, Rémi :

- 033 Brague, Rémi - Après l'humanisme : l'image chrétienne de l'homme / trad. de l'allemand Fabrice Hadjadj. [Salvator]. 2022 : 2. 208 p. ; 20 x 14 cm. (Philanthropos).

ISBN 9782706721939 br. EUR 20.00

Canguilhem, Georges :

- 034 Cammelli, Michele - Canguilhem philosophe : le sujet et l'erreur / préf. Etienne Balibar. [PUF]. 2022 : 4. 312 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782130836094 br. EUR 21.00

Carnap, Rudolf :

- 035 Edifier un monde : autour de la notion d'Aufbau chez Carnap et en phénoménologie / dir. Julien Farges, Jean-Baptiste Fournier, Dominique Pradelle. [Sorbonne U.P.]. 2022 : 2. 374 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Philosophies).

ISBN 9791023107012 br. EUR 25.00

Châtelet, François :

- 036 François Châtelet, un philosophe au présent / éd. Franck Jedrzejewski, Nathalie Périn. [Harmattan]. 2022 : 2. 275 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782343252049 br. EUR 29.00

Comte-Sponville, André :

- 037 Comte-Sponville, André - Bonjour l'angoisse ! : et autres impromptus. [PUF]. 2022 : 3. 160 p. ; 19 x 13 cm. (Quadrige).

ISBN 9782130835820 br. EUR 14.00

Condorcet, Antoine-Nicolas de :

- 038 Condorcet, Antoine-Nicolas de - Conseils à sa fille : et autres textes / éd. Laura El Makki, Nathalie Wolff. [Gallimard]. 2022 : 3. 112 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. 2 euros).

ISBN 9782072969065 br. EUR 2.00

Crépon, Marc :

- 039 Crépon, Marc - Le Désir de résister : un esprit critique pour notre temps. [O. Jacob]. 2022 : 1. 228 p. ; 22 x 15 cm. (Sciences humaines).

ISBN 9782738161093 br. EUR 21.90

Deleuze, Gilles :

- 040 Deleuze, Guattari and the schizoanalysis of trans studies / ed. Ciara Cremin. [Bloomsbury]. 2022 : 3. 208 p. ; 24 x 16 cm. (Schizoanalytic applications).

ISBN 9781350174795 hard GBP 85.00

- 041 From Deleuze and Guattari to posthumanism : philosophies of immanence / ed. Christine Daigle, Terrance H. McDonald. [Bloomsbury]. 2022 : 1. 304 p. ; 26 x 20 cm. (Theory in the new humanities).

ISBN 9781350262225 hard GBP 90.00

Eckhart, maître :

- 042 Sturlese, Loris - Maître Eckhart en questions. [Vrin]. 2022 : 4. 154 p. ; 22 x 14 cm. (Conférences Pierre Abélard).

Trad. de l'italien.

ISBN 9782711630387 br. EUR 18.00

Foucault, Michel :

- 043 Foucault, Michel - La Question anthropologique : cours, 1954-1955 / éd. Arianna Sforzini. [Seuil]. 2022 : 6. 224 p. ; 24 x 16 cm. (Hautes études).

ISBN 9782021452730 br. EUR 25.00

- 044 La Valeur néolibérale de l'humain : capitalisme et biopolitique à l'ère pandémique / dir. Nathalie Champroux, Jean-François Deluchey. [Kimé]. 2022 : 6. 300 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782380720709 br. EUR 28.00

Recueil de contributions sur la question de la valeur de la vie pour un gouvernement néolibéral. Dans la lignée de Foucault, les contributeurs éclairent le fait que le néolibéralisme impose une raison du monde biopolitique fondée sur un utilitarisme radical illustré par l'idée de compétition, la notion de responsabilité individuelle. S'élabore ainsi un empire de la valeur traversée d'inégalités.

- 045 Mendonça Nobre Martins, Victor - L'Oedipe selon Foucault : Foucault lecteur et non-lecteur de Freud

à travers le complexe d'Oedipe. [P.U. de Rennes].
2022 : 5. 334 p. ; 24 x 16 cm. (Clinique
psychanalytique et psychopathologie).

ISBN 9782753586086 br. EUR 25.00

- 046 Pfauwadel, Aurélie - Lacan versus Foucault : la
psychanalyse à l'envers des normes. [Cerf]. 2022 :
4. 392 p. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782204132848 br. EUR 26.00

*A travers l'étude de Foucault et Lacan, l'auteure
questionne les normes, qu'elles soient sociales, politiques
ou morales, dans un contexte de revendication
identitaire des minorités. Elle montre que la
psychanalyse peut apporter des réponses à cette
réflexion si elle s'extrait du schéma binaire médical du
normal et du pathologique.*

Hegel, G.W.F. :

- 047 Béguin, Victor - Dictionnaire Hegel. [Ellipses].
2022 : 3. 252 p. ; 21 x 15 cm. (Dictionnaire...).

ISBN 9782340065604 br. EUR 18.50

Heidegger, Martin :

- 048 Villevieille, Laurent - Heidegger : une pensée de la
présence. [Ellipses]. 2022 : 2. 220 p. ; 21 x 15 cm.
(Aimer les philosophes).

ISBN 9782340064263 br. EUR 13.50

Henry, Michel :

- 049 Vaschalde, Roland - Suivant Michel Henry.
[Harmattan]. 2022 : 1. 205 p. ; 22 x 14 cm.
(Ouverture philosophique. Débats).

ISBN 9782343253671 br. EUR 21.50

*Un recueil de textes soulignant l'importance des travaux
du philosophe M. Henry, qui a renouvelé et repensé la
phénoménologie, et permettant d'approfondir des
questions relatives aux réalités sociales et culturelles du
sujet.*

Hobbes, Thomas :

- 050 Hobbes : le pouvoir entre domination et résistance /
dir. Yves Charles Zarka, Liang Pang. [Vrin]. 2022 :
3. 152 p. ; 22 x 14 cm. (A la recherche de la vérité).

ISBN 9782711630530 br. EUR 18.00

Hume, David :

- 051 Hume, David - Traité de la nature humaine / trad.
de l'anglais Michel Malherbe. [Vrin].
#1 : L'Entendement. 2022 : 4. 484 p. ; 18 x 11 cm.
(Bibliothèque des textes philosophiques. Poche).

ISBN 9782711630288 br. EUR 10.00

Kant, Immanuel :

- 052 Kant et Platon : lectures, confrontations, héritages / dir. Elena Partene, Dimitri El Murr. [Vrin]. 2022 : 3. 232 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).

ISBN 9782711630509 br. EUR 19.00

- 053 Grandjean, Antoine - Métaphysiques de l'expérience : empirisme et philosophie transcendantale selon Kant. [Vrin]. 2022 : 5. 448 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).

ISBN 9782711630257 br. EUR 39.00

Leibniz, Gottfried Wilhelm :

- 054 Duchesneau, François - Leibniz et la méthode de la science. Nouv. éd. rev. et augm. [Vrin]. 2022 : 2. 386 p. ; 22 x 14 cm. (Mathesis).

ISBN 9782711630127 br. EUR 38.00

Lequier, Jules :

- 055 Lequier, Jules - Comment trouver, comment chercher une première vérité? ; (suivi de) Abel et Abel / dir. Michel Valensi. [Eclat]. 2022 : 3. 400 p. ; 17 x 11 cm. (L'Eclat poche).

Contient aussi : Notice biographique de Jules Lequier par Prosper Hémon.

ISBN 9782841625628 br. EUR 12.00

- 056 Tilliette, Xavier - Jules Lequier ou Le Tourment de la liberté / préf. Michel Valensi. [Eclat]. 2022 : 3. 200 p. ; 17 x 11 cm. (L'Eclat poche).

ISBN 9782841625659 br. EUR 9.00

Maritain, Jacques :

- 057 Actualité de Jacques Maritain / dir. Hubert Borde, Bernard Hubert. [Téqui]. 2022 : 3. 858 p. : ill. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782740323861 br. EUR 45.00

- 058 Margelidon, Philippe-Marie - De la prédestination à la réprobation : un débat inachevé entre Jacques Maritain et Jean-Hervé Nicolas. [Téqui]. 2022 : 3. 151 p. ; 22 x 15 cm. (Croire et savoir).

ISBN 9782740323991 br. EUR 20.00

Merleau-Ponty, Maurice :

- 059 L'Intervalle du pouvoir : postérité politique de

Maurice Merleau-Ponty / dir. Jérôme Mélançon.
[Kimé]. 2022 : 4. 196 p. ; 21 x 15 cm. (Philosophie
en cours).

ISBN 9782380720587

br. EUR 21.00

Misrahi, Robert :

- 060 Lanfranchi, Catherine - Robert Misrahi, une
philosophie du bonheur : construction d'une
doctrine. [Harmattan]. 2022 : 3. 232 p. ; 22 x 14
cm. (Ouverture philosophique).

ISBN 9782140209109

br. EUR 22.50

Nancy, Jean-Luc :

- 061 Lignes [revue]. No 68, Jean-Luc Nancy / dir.
Michel Surya. [Nouv. éd. Lignes]. 2022 : 5. 220 p. ;
22 x 16 cm.

ISBN 9782355262098

br. EUR 20.00

- 062 Nancy, Jean-Luc - La Haine des Juifs / entretiens
avec Danielle Cohen-Levinas. [Cerf]. 2022 : 5. 20 x
13 cm.

ISBN 9782204150804

br. EUR 14.00

*Entretien dans lequel le philosophe revient sur la
question de l'antisémitisme après avoir, au long de son
oeuvre, procédé à une déconstruction du christianisme
au terme de laquelle il n'a pu que constater la survivance
de la haine contre les Juifs. Il revient sur toutes les
problématiques relatives à ce thème ainsi que sur le cas
Heidegger.*

Nietzsche, Friedrich :

- 063 Malkoun Eriksen, Reine-Marie - L'Education chez
Nietzsche : d'après son livre Schopenhauer
éducateur. [Harmattan]. 2022 : 3. 238 p. ; 22 x 14
cm. (Ouverture philosophique).

ISBN 9782343257372

br. EUR 24.50

Nishitani, Osamu :

- 064 Nishitani, Osamu - L'Impérialisme de la liberté : un
autre regard sur l'Amérique. [Seuil]. 2022 : 5. 320
p. ; 21 x 14 cm. (Poids et mesures du monde).
Trad. de «Amerika, igyou no seidokûkan».

ISBN 9782021508277

br. EUR 24.50

Onfray, Michel :

- 065 Onfray, Michel - Les Anartistes : le trésor retrouvé
des arts incohérents. [Albin Michel]. 2022 : 4. 192
p. : ill. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782226472496

br. EUR 21.90

Une réflexion sur les arts incohérents, mouvement artistique de la fin du XIXe siècle dont les oeuvres sont conceptuelles, farfelues et humoristiques. Parmi les artistes présentés figurent Alphonse Allais et Pierre Bilhaud, avec leur monochrome Première communion de jeunes filles chlorotiques par un temps de neige, en 1883.

066 Onfray, Michel - La Nef des fous : nouvelles du Bas-Empire. [Laffont].
#2 : Année 2021. 2022 : 2. 226 p. ; 22 x 14 cm.
(Bouquins).
ISBN 9782382921494 br. EUR 19.00

067 Onfray, Michel, Naulleau, Eric - La Gauche réfractaire. [Laffont]. 2022 : 3. 261 p. ; 22 x 14 cm.
(Bouquins).
ISBN 9782382922309 br. EUR 20.00

Rancière, Jacques :

068 Rancière, Jacques - Penser l'émancipation : dialogue avec Aliocha Wald Lasowski. [Aube].
2022 : 4. 136 p. ; 22 x 15 cm. (Monde en cours. Essais).
ISBN 9782815946841 br. EUR 17.00

Renouvier, Charles :

069 Renouvier, Charles - Philosophie critique de la République / éd. Marie-Claude Blais. [Gallimard].
2022 : 4. 408 p. ; 24 x 14 cm. (Bibliothèque de philosophie).
ISBN 9782070144785 br. EUR 22.50

Sartre, Jean-Paul :

070 L'Année sartrienne : bulletin du Groupe d'études sartriennes. No 35 / éd. Grégory Cormann. [P.U. de Liège]. 2021 : 11. 257 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782875622891 br. EUR 21.10

071 Grell-Borgomano, Isabelle - Jean-Paul Sartre, Les Chemins de la liberté : une lecture inédite. [Academia]. 2022 : 3. 239 p. ; 22 x 14 cm. (Au coeur des textes).
ISBN 9782806106483 br. EUR 24.00

Spinoza, Baruch :

072 Beugré, Ndré Sam - Spinoza : l'évangile pour l'homme. [Harmattan]. 2022 : 2. 279 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782343255415 br. EUR 29.00

073 Sévérac, Pascal - Puissance de l'enfance : Vygotski

avec Spinoza. [Vrin]. 2022 : 3. 240 p. ; 22 x 14 cm.
(Problèmes & controverses).

ISBN 9782711630493 br. EUR 25.00

Suarez, Francisco :

074 Coujou, Jean-Paul - Suarez dans l'histoire de la
métaphysique. [Entremises].

#1 : L'Héritage et le débat contemporain. 2022 : 4.
240 p. ; 21 x 13 cm. (Carte blanche).

ISBN 9782382550373 br. EUR 15.90

Vuillemin, Jules :

075 Vuillemin, Jules - Le Juste et le bien : essais de
philosophie morale et politique / préf. Stéphane
Chauvier. [Agone]. 2022 : 3. 352 p. ; 21 x 12 cm.
(Banc d'essais).

ISBN 9782748904826 br. EUR 25.00

Weil, Eric :

076 Deligne, Alain - L'Itinéraire philosophique du jeune
Eric Weil : Hambourg-Berlin-Paris. [P.U. du
Septentrion]. 2022 : 5. 812 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes
weilliennes).

ISBN 9782757436462 br. EUR 38.00

Wittgenstein, Ludwig :

077 Wittgenstein, Ludwig - Tractatus logico-
philosophicus / trad. de l'allemand Christiane
Chauviré, Sabine Plaud ; dir. Sandra Laugier.
[Flammarion]. 2022 : 1. 252 p. : ill. ; 18 x 11 cm.
(GF).

ISBN 9782080244994 br. EUR 8.50

078 Decauwert, Guillaume - Dire et montrer :
philosophie et limites du langage dans le Tractatus
de Wittgenstein. [Eliott]. 2022 : 2. 240 p. ; 22 x 15
cm. (Réflexion faite).

ISBN 9782493117045 br. EUR 25.00

Psychologie, Psychanalyse

Lacan, Jacques :

079 Connes, Alain, Gauthier-Lafaye, Patrick - A
l'ombre de Grothendieck et de Lacan : un topos sur
l'inconscient. [O. Jacob]. 2022 : 5. 160 p. ; 19 x 14
cm. (Sciences).

ISBN 9782415002381 br. EUR 17.90

RELIGIONS

Christianisme

- 080 Diochon, Nicolas, Martin, Philippe - Rencontres avec le diable : anthologie d'un personnage obscur. [Cerf]. 2022 : 1. 400 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782204148290 br. EUR 24.00
Etude sur l'évolution des représentations du diable jusqu'au XXe siècle, sous la plume de théologiens, de romanciers, de philosophes ou de témoins anonymes. Tour à tour responsable des petits drames intimes ou d'événements historiques funestes, le diable apparaît comme un miroir des peurs, des angoisses et plus largement de l'inconscient de chaque époque.
- 081 Portes, François-Marie - La Femme au Moyen Age, Aristote contre l'Evangile : St Albert le Grand, St Thomas d'Aquin, St Bonaventure et Gilles de Rome. [Cerf Patrimoines]. 2022 : 3. 468 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782204151306 br. EUR 34.00
Une réflexion sur les divisions théologiques et universitaires sur le statut de la femme au Moyen Age. A rebours des interprétations politiques héritées des gender studies, l'auteur affirme que les divergences à ce sujet s'expliquent par le conflit entre deux autorités intellectuelles, l'Evangile et Aristote.
- Thomas d'Aquin (saint) :**
- 082 Humbrecht, Thierry-Dominique - Thomas d'Aquin, Dieu et la métaphysique : nature, modalités et fonctions de la métaphysique, comprenant le rapport à Dieu de cette science, ainsi que sa confrontation avec la doctrine sacrée. [Parole et silence]. 2022 : 2. 1432 p. ; 24 x 16 cm.
(Bibliothèque de la Revue thomiste. Etudes).
ISBN 9782889593439 br. EUR 45.00

SCIENCES SOCIALES

Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 083 Dictionnaire du temps présent / dir. Yves Charles Zarka, Christian Godin. [Cerf]. 2022 : 5. 648 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782204150262 br. EUR 35.00
D'abus à woke, 445 termes configurant les discours et les représentations du monde depuis les années 1960, période qui apparaît comme un temps de bouleversements majeurs dans l'histoire de l'humanité. L'approche des auteurs est d'examiner les modifications linguistiques, tant terminologiques que sémantiques, pour comprendre comment se parle ce nouveau monde.
- 084 Chaniel, Philippe - Nos généreuses réciprocitys : tisser le monde commun : essai. [Actes Sud]. 2022 : 3. 327 p. ; 24 x 15 cm. (Questions de société).
ISBN 9782330164102 br. EUR 23.50
S'inspirant de la pensée de Mauss sur le don, l'auteur s'engage dans une ligne de crêtes entre vision utilitariste et néolibérale de l'individu et la critique systématique de la domination. Puisant dans les théories du care, il conçoit le soin comme un pouvoir des faibles. Il analyse ainsi le don comme généreuse réciprocity au fondement du monde commun.
- 085 Dubet, François - Tous inégaux, tous singuliers : repenser la solidarité. [Seuil]. 2022 : 3. 288 p. ; 22 x 15 cm. (Documents).
ISBN 9782021496673 br. EUR 20.00
- 086 Le Bihan, Yann - Confessions impersonnelles : un transfuge en socioanalyse. [P.U. de Paris Nanterre]. 2022 : 1. 203 p. : ill. ; 23 x 17 cm. (Ethnographies plurielles).
ISBN 9782840164876 br. EUR 15.00
Issu d'un milieu modeste et devenu chercheur universitaire, l'auteur s'interroge sur la notion de transfuge social à partir de sa propre expérience et des écrits de théoriciens ou d'écrivains comme Pierre Bourdieu, Norbert Elias, Annie Ernaux et Didier Eribon.
- 087 Le Courant, Stefan - Vivre sous la menace : les sans-papiers et l'Etat. [Seuil]. 2022 : 4. 400 p. ; 21 x 14 cm. (La Couleur des idées).
ISBN 9782021364972 br. EUR 23.00
Un regard anthropologique sur le quotidien des sans-papiers vivant en France en situation irrégulière. Au cours d'une enquête de quatre ans, l'auteur a recueilli une quarantaine de témoignages illustrant les difficultés à se projeter dans l'avenir en étant menacé d'expulsion.
- 088 Martel, Frédéric - Fiertés et préjugés : la révolution

gay. [Laffont]. 2022 : 3. 1157 p. ; 20 x 14 cm.
(Bouquins).

ISBN 9782221251263 br. EUR 32.00

Recueil d'enquêtes et d'articles sur l'homosexualité en France et à l'étranger depuis la seconde moitié du XXe siècle. La libération sexuelle, le féminisme, la mutation des modes de vie et la lutte contre le sida font partie des points abordés, l'auteur s'intéressant dans les principaux textes repris dans ce volume à la manière dont la société est passée du problème à la révolution gay.

- 089 Taguieff, Pierre-André - Le Retour de la décadence : penser l'époque postprogressiste. [PUF]. 2022 : 3. 247 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782130826507 br. EUR 19.00

- 090 Volcler, Juliette - L'Orchestration du quotidien : design sonore et écoute au 21e siècle. [La Découverte]. 2022 : 4. 180 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782348064715 br. EUR 18.00

En croisant diverses cultures industrielles, l'auteure propose une histoire du design sonore et de ses spécificités. Elle analyse l'environnement de sons tels que des alarmes, des sonneries de téléphone ou des installations artistiques et interroge la question politique et sociale de l'écoute au XXIe siècle, en invitant à l'éveil critique au quotidien.

Bourdieu, Pierre :

- 091 Bourdieu, Pierre - Microcosmes : théorie des champs. [Raison d'agir]. 2022 : 1. 700 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9791097084196 br. EUR 29.00

La notion de champ sous-tend l'oeuvre de Bourdieu et fournit un instrument d'analyse qu'il mobilise sur des domaines variés : religion, art, famille, etc. Le sociologue voulait proposer une synthèse faisant apparaître la force opératoire et la cohérence théorique de ce concept. Cet ouvrage s'appuie sur ses notes et ses articles pour proposer une version approchée de ce projet interrompu en 1995.

- 092 Pérez, Amin - Combattre en sociologues : Pierre Bourdieu et Adelmalek Sayad dans une guerre de libération : Algérie, 1958-1964. [Agone]. 2022 : 3. 256 p. ; 21 x 12 cm. (Mémoires sociales).

ISBN 9782748903393 br. EUR 22.00

Covid-19 :

- 093 Effets secondaires : vivre au temps du Covid-19 / dir. Lucine Endelstein, Guillaume Favre, Sébastien

Roux. [Bord de l'eau]. 2022 : 4. 145 p.-4 pl. : ill. ; 23 x 17 cm. (Documents).

ISBN 9782356878366 br. EUR 18.00

Etudes des effets de la crise sanitaire relative à la pandémie de Covid-19 sur des secteurs d'activité divers, parmi lesquels l'aéronautique, le milieu universitaire, le tourisme, la culture, l'aide alimentaire ou encore les travailleuses du sexe. A partir d'enquêtes empiriques, notamment fondées sur des entretiens, les contributeurs documentent et analysent les conséquences de cet événement.

- 094 Caron, Jean-François - Le Grand confinement : l'Occident et la peur de la mort. [Hermann]. 2022 : 3. 140 p. ; 17 x 11 cm. (Sciences humaines, philosophie, religion).

ISBN 9791037017093 br. EUR 14.00

- 095 Massart, Steven - Bruxelles : temps suspendu. [Snoeck]. 2022 : 4. 143 p. : ill. ; 23 x 32 cm. Ed. bilingue français-néerlandais.

ISBN 9789461617392 rel. EUR 32.00

Un panorama en images de la ville pendant le deuxième confinement dû à la Covid-19, durant l'hiver 2020. Le photographe a prêté une attention particulière à l'architecture et à l'urbanisme.

- 096 Wald Lasowski, Aliocha - Serial virus : regards d'un philosophe sur la crise. [Désiris]. 2022 : 4. 157 p. ; 21 x 12 cm. (Contre mesure).

ISBN 9782364032101 br. EUR 12.50

Face à une pandémie de Covid-19 constituée de rebonds, de variants, de replis, de pics et de vagues de contamination, le philosophe s'interroge sur la sérialité du virus et développe une critique de la raison sanitaire en trois volets : la liberté, la peur et la santé.

Morin, Edgar :

- 097 Morin, Edgar - Réveillons-nous ! [Denoël]. 2022 : 3. 71 p. ; 19 x 14 cm. (Documents actualité).

ISBN 9782207165256 br. EUR 12.00

Anthropologie sociale et culturelle

- 098 Les Idées de l'anthropologie : essai de généalogie critique / Philippe Descola, Gérard Lenclud, Carlo Severi, Anne-Christine Taylor. [EHESS]. 2022 : 5. 400 p. ; 18 x 12 cm.

ISBN 9782713229169 br. EUR 12.00

Quatre essais indépendants consacrés au dialogue difficile, changeant suivant les époques et les écoles, entre les idées que l'anthropologie a puisées dans des traditions intellectuelles et scientifiques puis remodelées, et les faits dont elle rend compte.

Politique

- 099 Le Dictionnaire du progressisme / dir. Olivier Dard, Christophe Boutin, Frédéric Rouvillois. [Cerf]. 2022 : 2. 1234 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782204144407 br. EUR 39.00
D'âge d'or à Zorclub, 260 notices qui dressent un panorama du progressisme, cette tendance politique qui se définit en creux comme étant l'inverse du conservatisme et du populisme. 130 universitaires en sciences sociales, médecins, écrivains, essayistes et journalistes participent à définir ce courant à la fois philosophique et politique.
- 100 Les Sens pratique de l'hospitalité : accueillir les étrangers en France, 1965-1983 / dir. Michel Hastings, Bénédicte Héraud, Anne Kerlan. [CNRS]. 2021 : 12. 582 p. ; 24 x 16 cm. (Alpha).
ISBN 9782271133038 br. EUR 39.00
- 101 Bacot, Paul - Les Mots de l'élection présidentielle sous la Ve République. [P.U. du Midi]. 2022 : 1. 136 p. ; 21 x 11 cm. (Les Mots de).
ISBN 9782810707706 br. EUR 10.00
Ce dictionnaire explore les mots utilisés par les acteurs politiques, les journalistes, les politologues ainsi que par les citoyens depuis 1965, année de la première élection de la Ve République au suffrage universel.
- 102 Bazot, Guillaume - L'Epouvantail néolibéral, un mal très français. [PUF]. 2022 : 1. 258 p. : ill. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782130833192 br. EUR 18.00
Une analyse des clivages idéologiques et de la croissance des populismes en France à travers une étude du rôle historique que joue l'héritage socio-culturel dans le pays qui fracture l'élite du peuple.
- 103 Calvès, Gwénaële - La Laïcité. [La Découverte]. 2022 : 5. 128 p. ; 19 x 13 cm. (Repères).
ISBN 9782348071560 br. EUR 10.00
- 104 Candar, Gilles - Pourquoi la gauche? : de la Commune à nos jours. [PUF]. 2022 : 2. 269 p. ; 22

x 14 cm. (Questions républicaines).

ISBN 9782130829638 br. EUR 19.00

L'étude des grandes lignes d'intervention de la gauche dans l'histoire de la France depuis la Commune de Paris met en lumière les tensions entre les aspirations révolutionnaires et celles de coopération républicaine. Saisissant ainsi l'originalité de la gauche française autour du projet de République sociale, l'historien analyse ses difficultés comme ses possibilités actuelles d'intervention.

- 105 Pacaud, Valentin, Boulle, Delphine-Marion - Au nom de la race : bienvenue chez les suprémacistes français : enquête / préf. Nicolas Lebourg. [Laffont]. 2022 : 3. 281 p. : ill. ; 23 x 14 cm. ISBN 9782221254943 br. EUR 19.90

- 106 Schwartz, Antoine - Le Libéralisme caméléon : les libéraux sous le Second Empire, 1848-1870 / préf. Eric Anceau. [P.U. de Franche-Comté]. 2022 : 2. 448 p. ; 24 x 16 cm. (Les Cahiers de la MSHE Ledoux). ISBN 9782848678627 br. EUR 35.00

Présentation de la seconde génération d'écrivains politiques qui, prenant le relais des Guizot, Constant ou Tocqueville à la suite de la révolution de 1848, sont à l'origine d'un renouvellement des idées libérales en France. Tandis que le suffrage universel, alors exclusivement masculin, est entré dans les mœurs, l'expression de démocratie libérale connaît un véritable essor sous leur plume.

- 107 Slobodian, Quinn - Les Globalistes : une histoire intellectuelle du néolibéralisme. [Seuil]. 2022 : 4. 448 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782021457926 br. EUR 24.00

Luxemburg, Rosa :

- 108 Actuel Marx [revue]. No71, Rosa Luxemburg / coord. Jean-Numa Ducange, Guillaume Fondu, Michael Löwy. [PUF]. 2022 : 3. 209 p. ; 25 x 16 cm. ISBN 9782130834472 br. EUR 25.00

Tocqueville, Alexis de :

- 109 Zunz, Olivier - Tocqueville : l'homme qui comprit la démocratie. [Fayard]. 2022 : 4. 480 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782213700557 br. EUR 25.00

Relations internationales

- 110 Esprit. No 484, En Ukraine et en Russie, le temps de la guerre / dir. Anne-Lorraine Bujon. [Esprit]. 2022 : 4. 189 p. ; 24 x 15 cm.
ISBN 9782372342070 br. EUR 20.00

Économie

- 111 Rapport sur les inégalités mondiales 2022 / coord. Lucas Chancel, Thomas Piketty, Emmanuel Saez et al. [Seuil]. 2022 : 4. 480 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782021504668 br. EUR 24.00
- 112 Etner, François - Catholiques et économistes : leurs controverses depuis la Révolution. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 5. 453 p. ; 22 x 15 cm.
(Bibliothèque de l'économiste ; 46).
ISBN 9782406129479 br. EUR 48.00
- 113 Gomez, Pierre-Yves - Le Capitalisme. [PUF]. 2022 : 3. 128 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).
ISBN 9782715405370 br. EUR 10.00
- 114 Le Texier, Thibault - La Main visible des marchés : une histoire critique du marketing. [La Découverte]. 2022 : 2. 650 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782707199249 br. EUR 26.00
Dans une approche pluridisciplinaire mêlant histoire, sociologie, économie et philosophie, l'auteur analyse l'influence du marketing sur les sociétés contemporaines. Selon lui, ces techniques commerciales, devenues un rouage essentiel du capitalisme au cours du XXe siècle, se sont imposées à toutes les échelles de la vie humaine.
- Marx, Karl :**
- 115 Bertocchi, Jean-Louis - Un Impensé de Marx : la question juive. [Eclat]. 2022 : 5. 208 p. ; 22 x 15 cm. (Philosophie imaginaire).
ISBN 9782841625727 br. EUR 22.00
Une réflexion philosophique sur les liens entre marxisme et judaïsme à partir de l'ouvrage de Marx Sur la question juive.

Folklore, Moeurs et coutumes

- 116 Pruvost, Jean - La Politesse : au fil des mots et de l'histoire. [Tallandier]. 2022 : 4. 320 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9791021050440 br. EUR 20.90
De l'étymologie du mot à ses différentes interprétations selon les aires géographiques et historiques, une synthèse sur la notion de politesse, ses liens avec la littérature et la philosophie, ses codes et ses règles inconscientes.

LANGAGE

Langage, Linguistique

- 117 Approches linguistiques contemporaines de la traduction / dir. Florence Lautel-Ribstein. [Artois P. Univ.]. 2022 : 3. 204 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782848325323 br. EUR 18.00
- 118 Les Cahiers du dictionnaire, No 13 (2021), Dictionnaire et exemple ; Dictionnaire, économie, entreprise / dir. Celeste Boccuzzi, Giovanni Dotoli, Salah Mejri. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 2. 530 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406127086 br. EUR 46.00
L'exemple est étudié dans sa relation avec le dictionnaire. Les contributions abordent son statut et ses fonctions ou encore ses discours implicites dans les dictionnaires des XVIIe et XVIIIe siècles. Le lien entre dictionnaire, économie et entreprise est également examiné à travers notamment l'étude des définitions des termes économiques.
- 119 Cinquante ans de métalexigraphie : bilan et perspectives : hommage à Jean Pruvost / dir. Danh Thành Do-Hurinville, Patrick Haillet, Christophe Rey. [Champion]. 2022 : 2. 342 p. ; 24 x 16 cm. (Lexica : mots et dictionnaires).
ISBN 9782745358141 br. CHF 51.25
- 120 Langues et photographie : les langues (in)visibles et les enjeux sociaux dont elles sont l'image / dir. Elatiana Razafimandimbimanana. [EME]. 2022 : 2. 265 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Proximités. Sociolinguistique et langue française).

ISBN 9782806637543

br. EUR 26.50

Contributions analysant les langues en tant qu'expériences sociales, symboliques, idéologiques et sensorielles. Les auteurs examinent les rapports à la diversité linguistique, dont ceux entre les langues et la photographie. Ils confrontent les différents contextes multilingues (postcoloniaux, urbains, institutionnels, virtuels et culturels) ainsi que les approches pluridisciplinaires.

- 121 La Place des traducteurs / dir. Anne-Rachel Hermetet, Claire Lechevalier. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 199 p. ; 22 x 15 cm. (Translatio ; 12).

ISBN 9782406128489

br. EUR 22.00

A rebours d'une représentation souvent associée à un idéal de transparence et d'humilité, une exploration de la place des traducteurs au cours de l'histoire afin d'en saisir les multiples formes au-delà de toute dimension polémique.

- 122 Quand le syntagme nominal prend ses marques : du prédicat à l'argument / dir. Peter Lauwers, Katia Paykin, Mihaela Iliaia et al. [EPURE]. 2022 : 3. 562 p. : ill. ; 21 x 15 cm.

Textes en français et en anglais, 1 texte en espagnol.

ISBN 9782374961460

br. EUR 25.00

- 123 Badir, Sémir - Les Pratiques discursives du savoir : le cas sémiotique. [Lambert-Lucas]. 2022 : 3. 312 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophie et langage).

ISBN 9782359353389

br. EUR 33.00

- 124 Collin, Catherine - Accord-non-accord. [P.U. de Rennes]. 2022 : 3. 200 p. ; 24 x 16 cm. (Travaux linguistiques du Cerlico).

ISBN 9782753580039

br. EUR 25.00

Un état des lieux de l'accord-non-accord à partir d'un panel de différentes langues issues de diverses familles, dont certaines sont peu étudiées.

- 125 Coquet, Jean-Claude - Phénoménologie du langage / éd. Michel Constantini, Ahmed Kharbouch. [Lambert-Lucas]. 2022 : 4. 272 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophie et langage).

ISBN 9782359353594

br. EUR 30.00

Une analyse de la relation constituante entre la phusis et le logos s'appuyant sur les pensées d'Aristote, de Benveniste et de Merleau-Ponty.

- 126 Diagne, Souleymane Bachir - De langue à langue :

l'hospitalité de la traduction. [Albin Michel]. 2022 : 3. 250 p. ; 23 x 15 cm. (Bibliothèque Albin Michel des idées).

ISBN 9782226465214

br. EUR 17.90

Dans cet essai d'éthique de la traduction, le philosophe présente l'acte de traduire, source de réciprocité et d'échanges, comme la meilleure réponse à la domination linguistique. Montrant notamment comment les interprètes de l'administration coloniale ont transformé leur rôle en une véritable intermédiation culturelle, il illustre le potentiel décolonisateur de la traduction.

- 127 Mangueneau, Dominique - L'Ethos en analyse du discours. [Academia]. 2022 : 2. 184 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Au coeur des textes).

ISBN 9782806106476

br. EUR 18.50

L'ethos est le processus par lequel les autres construisent une image de nous à partir de notre parole et de la manière dont nous nous exprimons. Cette étude explique ce phénomène à partir de l'analyse du discours afin d'appréhender ses multiples facettes et les manifestations de la parole qu'il engendre, des annonces sur les sites de rencontres aux prières, en passant par la propagande politique.

- 128 Ramond, Charles - Vingt-quatre études de philosophie du langage ordinaire. [Lambert-Lucas]. 2022 : 3. 472 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophie et langage).

ISBN 9782359353273

br. EUR 36.00

Ces études traitent de questions relatives à la philosophie du langage ordinaire, de l'ontologie à la politique en passant par la théorie de la connaissance et l'éthique. Elles portent sur différentes tournures dont certaines sont contingentes et historiques tandis que d'autres révèlent de véritables problèmes.

Saussure, Ferdinand de :

- 129 Bronckart, Jean-Paul, Bronckart, Ecaterina Bulea - Ferdinand de Saussure : une science du langage pour une science de l'humain. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 6. 590 p. ; 22 x 15 cm. (Domaines linguistiques ; 20).

ISBN 9782406129257

br. EUR 32.00

Langue française

- 130 Flâneries au pays des mots : le bloc-notes des académiciens / Académie française. [P. Rey]. 2022

: 3. 300 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782848769356

br. EUR 20.00

Les sociétaires de l'Académie française expriment avec enthousiasme leur indignation, leur combat, leur enchantement pour certains usages de la langue française. Par exemple, Daniel Sallenave réhabilite le point-virgule, Yves Poulinquen s'insurge face à l'usage de l'anglais dans les consignes de la SNCF et Frédéric Sallenave interroge les origines du mot "rêver".

131

Francophonies et langues migrantes / dir.

Bernadette Rey Mimoso-Ruiz, Mounir Oussikoum.

[P.U. de l'Institut catholique de Toulouse]. 2022 : 3.

358 p. ; 23 x 16 cm. (Humanités).

ISBN 9791094360156

br. EUR 24.00

Des contributions sur la circulation de la langue française à l'étranger, notamment dans un contexte de colonisation. Les auteurs s'intéressent aux évolutions linguistiques qui en découlent.

132

La Langue française dans le monde : 2019-2022 /

préf. Souleymane Bachir Diagne ; avant-propos

Alexandre Wolff. Nouv. éd. [Gallimard :

Organisation internationale de la francophonie].

2022 : 3. 361 p. : ill. ; 24 x 20 cm. (La Bibliothèque

Gallimard, hors série).

ISBN 9782072976865

br. EUR 26.00

Dresse l'état des lieux de la langue française dans le monde, tant d'un point de vue quantitatif que qualitatif, à partir de données statistiques, d'analyses et de témoignages. L'ouvrage pose les grandes problématiques auxquelles l'enseignement et la diffusion du français sont confrontées et dévoile les multiples usages de la langue, ses variétés, son enrichissement au contact d'autres langues.

133

Trans-mission, création et hybridation dans le

domaine d'oc : nouvelles perspectives de la

recherche en domaine occitan / éd. Fabio Barberini,

Camilla Talfani. [Brepols]. 2022 : 1. 395 p. ; 23 x

16 cm. (Publications de l'Association internationale

d'études occitanes).

ISBN 9782503596402

br. EUR 89.00

134

Verbum. No 2 (2021), Les Périphériques : syntaxe

et sémantique / coord. Alain Berrendonner. [P.U.

de Nancy]. 2021 : 12. 172 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782814306172

br. EUR 15.00

135

Chiss, Jean-Louis - Idéologies linguistiques,

politiques et didactiques des langues. [Lambert-

Lucas]. 2022 : 2. 184 p. : ill. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782359353570

br. EUR 27.00

Recueil d'interventions sur les thèmes du plurilinguisme, de l'écolinguistique, de l'immigration et de la littérature. Elles sont suivies d'articles et de contributions illustrant l'importance de la contextualisation pour penser les didactiques des langues à l'heure de la mondialisation et retravaillant la notion d'idéologie linguistique, la francophonie et le français langue étrangère.

- 136 Lacotte, Daniel - Les Saveurs du parler populaire : florilège de mots croustillants et festifs.

[Bonneton]. 2022 : 1. 426 p. ; 20 x 13 cm. (Au fil des mots).

ISBN 9782862539454

br. EUR 17.90

Le français évolue en se nourrissant de néologismes, de barbarismes, de dialectes, de patois et de divers mots empruntés à d'autres cultures. Certains termes ont disparu des dictionnaires usuels au profit de synonymes modernes. L'auteur regroupe ces mots perdus issus des parlers familiers ou populaires, liés à une région ou à une corporation : argot, canut, faria, louchébem, entre autres.

- 137 Mataillet, Dominique - On n'a pas fini d'en parler ! : dictionnaire savoureux des subtilités, ambiguïtés et incongruités de la langue française. [Favre]. 2022 : 3. 263 p. ; 24 x 13 cm.

ISBN 9782828919849

br. EUR 19.00

- 138 Selvaggio, Mario - L'Entrée grammaire dans l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert.

[Harmattan]. 2022 : 1. 131 p. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte).

ISBN 9782343253619

br. EUR 18.00

Essai sur l'importance dans l'histoire de la linguistique de la définition de la grammaire générale formulée dans l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert. L'auteur montre que le rédacteur de cette entrée, Nicolas Beauzée, y élabore une théorie du langage et une philosophie de la langue toujours actuelles. Les entrées grammaire, grammairien et syntaxe de L'Encyclopédie sont données.

- 139 Stalloni, Yves - En 2 temps 3 mouvements sans y aller par 4 chemins : les chiffres dans les expressions françaises. [Bonneton]. 2022 : 1. 259 p. ; 20 x 13 cm. (Au fil des mots).

ISBN 9782862539461

br. EUR 17.90

Compilation d'expressions idiomatiques contenant des chiffres et des nombres. L'auteur explique leurs références mythologiques, bibliques, littéraires ou

cinématographiques.

- 140 Thiéry-Riboulot, Véronica - Laïcité : histoire d'un mot. [Champion]. 2022 : 3. 606 p. ; 24 x 16 cm. (Linguistique historique ; 15).
ISBN 9782745357090 br. CHF 90.20

Fondée sur l'analyse empirique d'un corpus de textes, une histoire du mot laïcité, dans laquelle l'auteure étudie les formes qui ont précédé ce terme, ses évolutions sémantiques depuis son apparition et ses emplois contemporains.

Dictionnaires :

- 141 Le Petit Robert de la langue française / dir. Alain Rey, Josette Rey-Debove. Nouv. éd. [Le Robert]. 2022 : 5. xl, 2836 p. ; 25 x 17 cm.
Avec une clé d'accès au dictionnaire en ligne.
ISBN 9782321017646 rel. EUR 71.00

SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES

Sciences

- 142 Waquet, Françoise - Dans les coulisses de la science : techniciens, petites mains et autres travailleurs invisibles. [CNRS]. 2022 : 3. 346 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782271135490 br. EUR 25.00

Une histoire alternative de la science du point de vue des travailleurs de l'ombre et autres petites mains qui contribuent à leur niveau à la réussite de projets de recherche, du XIXe siècle à l'époque contemporaine : coloristes de planches d'anatomie, préparateurs de laboratoire, sténographes, collecteurs de données, concepteurs d'index, entre autres.

Maupertuis, Pierre Louis Moreau de :

- 143 Storni, Marco - Maupertuis : le philosophe, l'académicien, le polémiste. [Champion]. 2022 : 3. 306 p. ; 24 x 16 cm. (Les Dix-huitième siècles ; 215).
ISBN 9782745356727 br. CHF 50.25

TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

Cuisine, Gastronomie

- 144 Barboff, Mouette - La Craquante et prestigieuse histoire de la baguette. [Gourcuff Gradenigo]. 2022 : 2. 147 p. : ill. ; 29 x 23 cm.
ISBN 9782353403332 br. EUR 29.00
Une histoire de ce pain originaire de Paris, devenu emblématique de la France. L'auteure évoque l'évolution de sa morphologie, la période faste de l'entre-deux-guerres, celle de l'après-guerre ou encore la baisse de la qualité et de la consommation du pain. Elle aborde aussi le rôle social des boulangeries et le savoir-faire des artisans-boulangers.

ARTS, SPORTS

Arts

- 145 100 chefs-d'oeuvre de la Bibliothèque nationale de France / dir. Gennaro Toscano. [Bibliothèque nationale de France]. 2022 : 6. 304 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782717728507 br. EUR 35.00
A travers cent pièces maîtresses conservées à la Bibliothèque nationale de France, un panorama diversifié de l'art, de l'Antiquité au XXI^e siècle. Objets antiques, estampes, peintures, cartes, manuscrits, livres rares ou encore photographies sont présentés par une cinquantaine de conservateurs.
- 146 A la mort, à la vie ! : vanités d'hier et d'aujourd'hui : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Lyon, 27 nov. 2021-7 mai 2022 / dir. Ludmila Virassamynaïken. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau]. 2022 : 2. 235 p. : ill. ; 25 x 22 cm.
ISBN 9782363063113 br. EUR 39.00
Catalogue d'exposition présentant les typologies des vanités de la fin du XV^e siècle à l'époque contemporaine à travers une sélection d'environ 150 oeuvres (estampes, gravures, dessins, peintures, sculptures et installations). Il y est question de la finitude de l'existence humaine ainsi que de ses expressions artistiques.

- 147 Art brut : le livre des livres / dir. Elisabeth Berst, Christian Berst. [5 continents]. 2022 : 3. 397 p. : ill. ; 30 x 24 cm.
ISBN 9788874399666 rel. EUR 55.00
Un recueil d'une soixantaine d'ouvrages mêlant écriture et dessin rédigés par des artistes longtemps perçus comme fous ou marginaux. Désormais reconnus comme des figures de l'art brut, ils livrent dans ces carnets leurs obsessions, l'expression de leurs souffrances et leurs visions du sublime.
- 148 Deux : couples et avant-gardes / dir. Beatrice Baglivo, Barbara Meazzi, Serge Lorenzo Milan. [P.U. Savoie Mont Blanc]. 2022 : 2. 273 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Arts, cultures, pouvoirs).
Textes en français et en italien.
ISBN 9782377410767 br. EUR 20.00
Issues d'un colloque consacré aux couples des avant-gardes organisé en 2019, treize études de cas portant sur l'expérimentation créative à deux. A travers les couples formés par Robert et Sonia Delaunay, Raoul Hausmann et Hannah Höch ou encore Vanessa et Clive Bell, les auteurs s'intéressent aux modalités de jaillissement de la création, au type de relation suscité par la créativité, entre autres.
- 149 Nouvelle objectivité : textes critiques, 1925-1935 / éd. Angela Lampe, Sophie Goetzmann. [Centre Pompidou]. 2022 : 5. 120 p. ; 19 x 12 cm.
Trad. de l'allemand.
ISBN 9782844269232 br. EUR 13.50
Recueil de 17 textes critiques de la Nouvelle objectivité, mouvement artistique qui prend pour thème principal la société allemande de l'entre-deux-guerres. Les artistes représentent les classes populaires piégées par le progrès technologique, le capitalisme et des personnages transgressifs.
- 150 Relations artistiques entre la Corée et le Japon aux XXe et XXIe siècles / dir. Isabelle Charrier, Kim Hyeon-Suk ; préf. Michel Sicard, Goto Kanako. [Harmattan]. 2022 : 2. 217 p. : ill. ; 23 x 14 cm. (L'Univers esthétique).
ISBN 9782343240527 br. EUR 27.50
- 151 Le Retour de Dada / éd. Agathe Mareuge, Sandro Zanetti. [P. du réel]. 2022 : 2. 4 vol. (764 p.) : ill. ; 32 x 26 cm.
Textes en français, anglais, allemand.
ISBN 9782378962081 br. EUR 35.00

Cet ouvrage retrace le processus de (ré-)invention de Dada notamment dans les années 1950 et 1960, entre autres par ses acteurs même, et étudie dans quelle mesure les impulsions données par Dada sont encore pertinentes pour l'analyse et les débats esthétiques, littéraires et culturels d'aujourd'hui.

- 152 Vivantes ! : réflexions (critiques) sur la représentation des femmes dans l'art et son histoire / Marie-Laure Bernadac, Véronique Blanchard, Valentine Boé et al. [Actes Sud : FRAC d'Aquitaine]. 2022 : 2. 160 p. : ill. ; 27 x 14 cm.
ISBN 9782330160180 br. EUR 27.00
Un état des lieux sur la représentation des femmes dans l'art et sur la présence des artistes femmes à diverses époques, établissant le chemin parcouru et celui qu'il reste à arpenter pour leur permettre d'avoir la même place que les hommes dans le monde de la création. Des personnalités comme Louise Bourgeois, Joséphine Baker ou Rosa Bonheur sont présentées.
- 153 Barbéris, Isabelle - Panique identitaire : nouvelles esthétiques de la foire aux identités. [PUF]. 2022 : 2. 143 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782130833635 br. EUR 14.00
Un examen des visuels et des discours du régime identitaire qui domine dans la société contemporaine, de la publicité à la mode en passant par le cinéma, les séries et les arts. Il montre que ces nouvelles esthétiques sont sécuritaires et autoritaires et vont de pair avec une dégradation de la sphère politique et une détérioration du jugement de goût libre et impartial.
- 154 Chiquet, Olivier - Penser la laideur dans l'art italien de la Renaissance : de la dysharmonie à la belle laideur. [P.U. de Rennes]. 2022 : 4. 336 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Aesthetica).
ISBN 9782753582781 br. EUR 25.00
- 155 Daive, Jean - Penser la perception. [Atelier contemporain : Deyrolle]. 2022 : 2. 398 p. : ill. ; 21 x 17 cm.
ISBN 9782850350634 rel. EUR 25.00
Recueil d'essais et d'entretiens avec des artistes de tous horizons, réalisés pour France culture. Les questions du film, de la photographie et de l'écriture y sont abordées par des personnalités telles que Jean-Marie Straub, Danièle Huillet, Jean-Luc Godard, Nathalie Sarraute, Francis Ponge, Chantal Akerman, Niki de Saint Phalle, Gérard Garouste, Alice Springs ou encore Helmut Newton.

- 156 Guéret, Pascal, Orsenna, Erik - Portraits du coeur : du symbole à l'intime. [Le Passage]. 2022 : 3. 208 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782847424539 br. EUR 30.00
Une étude consacrée aux diverses représentations du coeur dans l'art, organe unique et indispensable à la vie humaine. Du Moyen Age à l'époque contemporaine, les auteurs analysent une cinquantaine d'oeuvres, de L. de Vinci à F. Kahlo, en passant par S. Botticelli, S. Dali et N. de Saint Phalle. Chaque oeuvre est accompagnée d'un texte présentant l'artiste ainsi que le contexte de sa création.

Architecture

- 157 La Salle des gardes de la reine / dir. Béatrice Sarrazin. [RMN-Grand Palais : Château de Versailles]. 2022 : 4. 128 p. : ill. ; 24 x 22 cm. (Versailles. Etat des lieux).
ISBN 9782711879168 br. EUR 25.00
Construite dans les années 1680, cette salle des gardes marque l'entrée des appartements de la reine. En 1789, les officiers retranchés dans ce vestibule ont résisté aux émeutiers, permettant à Marie-Antoinette de se réfugier. Les décorations en stuc, en plomb et en bois dorés de cette pièce ont été restaurées, ainsi que ses lambris de marbre et le plafond arborant une peinture de Noël Coypel.

Gaudi y Cornet, Antonio :

- 158 Gaudi : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 12 avr.-17 juil. 2022 / préf. Christophe Leribault. [Hazan]. 2022 : 4. 320 p. : ill. ; 31 x 23 cm.
ISBN 9782754112574 rel. EUR 49.00

Le Corbusier :

- 159 Pauly, Danièle - Le Corbusier : catalogue raisonné des dessins. [Archives d'architecture moderne : Fondation Le Corbusier].
#2 : Début de l'activité picturale, 1917-1928 / préf. Bruno Reichlin. 2022 : 4. 455 p. : ill. ; 33 x 25 cm.
ISBN 9782871433736 rel. EUR 68.00

Sculpture

- 160 Lubliner-Mattatia, Sabine - Le Bronzeland parisien : un monde disparu. [Indes savantes]. 2022 : 4. 576

p. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782846546003

br. EUR 38.00

Retour sur la domination artistique et commerciale mondiale exercée par l'industrie parisienne du bronze d'art et d'ameublement au cours du XIXe siècle. Cette industrie se développe dans les quartiers du Marais et du canal Saint-Martin, où travaillent des milliers de sculpteurs, de dessinateurs et d'ouvriers d'art.

Maillol, Aristide :

- 161 Aristide Maillol : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 12 avr.-21 août 2022 / dir. Antoinette Le Normand-Romain, Ophélie Ferlier. [Gallimard]. 2022 : 4. 352 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (Livres d'art).

ISBN 9782072979927

br. EUR 45.00

Shiota, Chiharu :

- 162 Carte blanche à Chiharu Shiota : exposition, Musée national des arts asiatiques-Guimet, Paris, 15 mars-6 juin 2022 / commissariat Sophie Makariou. [RMN-Grand Palais]. 2022 : 4. 15 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782711879267

br. EUR 10.00

Arts décoratifs, Création de mode

- 163 Intérieurs modernes : catalogue / exposition, Hôtel des arts, Toulon, 24 juin-30 oct. 2022 / dir. Marie-Ange Brayer. [Centre Pompidou : Association Villa Noailles]. 2022 : 6. 252 p. : ill. ; 30 x 22 cm.

ISBN 9782844269287

br. EUR 29.00

L'ouvrage retrace l'évolution de l'intérieur domestique en France entre les années 1920 et 1930. A travers une quinzaine d'essais, des historiens de l'art explorent l'héritage des arts décoratifs, l'articulation avec les avant-gardes internationales comme le Bauhaus, la modernité et la nature comme artifice décoratif.

- 164 Coupeau, Charline - La Métaphysique du bijou : objet d'histoires, parure du corps et matériaux de l'oeuvre d'art au XIXe siècle. [P.U. de Rennes]. 2022 : 4. 408 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Art & société).

ISBN 9782753581630

br. EUR 28.00

S'appuyant sur de nombreux types de sources (traités, manuels de savoir-vivre, dictionnaires, rapports d'expositions, chroniques journalistiques), l'auteure définit les contours d'une ontologie du bijou au XIXe siècle. Autour de trois directives, le corps, l'objet et la

matière, elle montre qu'à cette époque les bijoux véhiculent des sens cachés, des codes, et sont des référents immuables.

- 165 Lemahieu, Sophie - S'habiller en politique : les vêtements des femmes au pouvoir, 1936-2022 / préf. Denis Bruna. [Arts décoratifs : Ecole du Louvre]. 2022 : 2. 157 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Le Oeil de la mode).
ISBN 9782916914992 br. EUR 35.00

Bérard, Christian :

- 166 Pastori, Jean-Pierre, Saadé, William - Christian Bérard, 1902-1949 : au théâtre de la vie. [Silvana Editoriale]. 2022 : 3. 224 p. : ill. ; 30 x 25 cm.
ISBN 9788836649938 rel. EUR 34.00

Christian Bérard, surnommé Bébé, était à la fois peintre, dessinateur de mode, décorateur et costumier de théâtre. Il a mené une vie de bohème, conseillant de grands couturiers comme Elsa Schiaparelli et Robert Piguet ou de célèbres metteurs en scène dont Jean Cocteau et Louis Jouvet. En filigrane, est évoquée la vie artistique, culturelle et mondaine à Paris dans les années 1930 et 1940.

Saint-Laurent, Yves :

- 167 Yves Saint Laurent aux musées : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 29 janv.-16 mai 2022 / dir. Madison Cox, Stephan Janson, Mouna Mekouar. [Gallimard]. 2022 : 4. 304 p. : ill. ; 29 x 22 cm.
ISBN 9782072971242 rel. EUR 39.00

Peinture, Arts graphiques

- 168 Dessins orientalistes du Musée Condé : catalogue / exposition, Musée Condé, Chantilly, 5 mars-29 mai 2022 / dir. Nicole Garnier-Pelle. [Faton]. 2022 : 3. 96 p. : ill. ; 22 x 22 cm. (Les Carnets de Chantilly).
ISBN 9782878443172 rel. EUR 22.00

- 169 Histoire(s) de René L. : hétérotopies contrariées : catalogue / exposition, Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, 25 fév.-8 mai 2022 / texte Philippe Artières. [Ed. du MuCEM]. 2022 : 3. 101 p. : ill. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782490505265 br. EUR 19.00

René L. est né à Oran en 1920, hospitalisé dans plusieurs établissements psychiatriques de l'Algérie

française pour des troubles mentaux, avant d'être rapatrié en France en 1963. L'exposition organisée au Mucem présente les quarante dessins qui subsistent de cet homme, mis en parallèle avec la pensée et les oeuvres de M. Foucault, de F. Fanon, de Le Corbusier et de G. Perec.

170 Dupuy, Pascal, Reichardt, Rolf - La Caricature sous le signe des révolutions : mutations et permanence, XVIIIe-XIXe siècles. [P.U. de Rouen et du Havre]. 2022 : 3. 200 p. : ill. ; 26 x 20 cm. (Charivari).
ISBN 9791024015576 br. EUR 31.00

171 Longo, Sara - Daniel Arasse et les plaisirs de la peinture. [Ed. de la Sorbonne]. 2022 : 5. 304 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire de l'art).
ISBN 9791035107956 br. EUR 28.00

Bonheur, Rosa :

172 Rosa Bonheur : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Paris, 18 mai-18 sept. 2022 / dir. Sophie Barthélémy, Sandra Buratti-Hasan, Leïla Jarbouai. [Flammarion]. 2022 : 5. 288 p. : ill. ; 28 x 20 cm.
ISBN 9782080280961 br. EUR 45.00

Camoin, Charles :

173 Charles Camoin : un fauve en liberté : catalogue / exposition, Musée de Montmartre, Paris, 11 mars-11 sept. 2022 / dir. Assia Quesnel, Saskia Ooms, Claudine Grammont. [In Fine : Musée de Montmartre]. 2022 : 3. 176 p. : ill. ; 27 x 19 cm.
ISBN 9782382030615 br. EUR 25.00

Cézanne, Paul :

174 Cézanne, lumières de Provence : catalogue / exposition, Atelier des lumières, Paris, 18 fév. 2022-15 janv. 2023. [Hazan]. 2022 : 6. 120 p. : ill. ; 29 x 22 cm.
ISBN 9782754112604 br. EUR 22.00

Delacroix, Eugène :

175 Delacroix et la nature : catalogue / exposition, Musée national Eugène Delacroix, Paris, 16 mars - 27 juin 2022 / dir. Claire Bessède. [Le Passage]. 2022 : 3. 158 p. : ill. ; 26 x 21 cm. (Beaux arts).
ISBN 9782847424829 rel. EUR 29.00

176 Cauchi-Fatiga, Virginie - Eugène Delacroix et la critique : 1822-1885 / avant-propos Arlette Sérullaz ; préf. Barthélémy Jobert. [Mare & Martin Arts].

2022 : 3. 810 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Thèses illustrées).

ISBN 9782362220272

br. EUR 52.00

Dubuffet, Jean :

- 177 Jean Dubuffet : rétrospective : catalogue / exposition, Fondation Pierre Gianadda, Martigny, 3 déc. 2020-13 juin 2021 / Sophie Duplaix. [Fondation Pierre Gianadda]. 2021 : 5. 200 p. : ill. ; 24 x 20 cm.
ISBN 9782884431729 br. EUR 32.00

Dufy, Raoul :

- 178 Raoul Dufy, l'ivresse de la couleur : catalogue / exposition, l'Hôtel de Caumont, Aix-en-Provence, 5 mai-18 sept. 2022 / commissariat Sophie Krebs. [Hazan]. 2022 : 5. 192 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
ISBN 9782754112567 br. EUR 29.95

Gauffier, Louis :

- 179 Le Voyage en Italie de Louis Gauffier : catalogue / exposition, Musée Fabre, Montpellier, 6 mai-14 sept. 2022 / commissaire Pierre Stépanoff. [Snoeck]. 2022 : 5. 376 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
ISBN 9789461615831 rel. EUR 39.00

Greuze, Jean-Baptiste :

- 180 Jackall, Yuriko - Jean-Baptiste Greuze et ses têtes d'expression : la fortune d'un genre. [C'HS]. 2022 : 5. 368 p. : ill. ; 22 x 17 cm. (L'Art et l'essai).
ISBN 9782735509393 br. EUR 38.00

Hantaï, Simon :

- 181 Hantaï, Simon - Ce qui est arrivé par la peinture : textes et entretiens, 1953-2006 / éd. Jérôme Duwa. [Atelier contemporain : Archives Simon Hantaï]. 2022 : 2. 300 p. : ill. ; 20 x 17 cm. (Pearl. Ecrits d'artistes).
ISBN 9782850350627 br. EUR 25.00

- 182 Simon Hantaï : catalogue / exposition, Fondation Louis Vuitton, Paris, 27 avr.-28 août 2022 / Anne Baldassari. [Gallimard]. 2022 : 5. 392 p.-2 dépl. : ill. ; 29 x 30 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782072979880 br. EUR 49.90

A l'occasion du centenaire de sa naissance, une exposition rétrospective de l'oeuvre du peintre Simon Hantaï (1922-2008).

Léonard de Vinci :

- 183 Joconde : catalogue / exposition, Palais de la Bourse, Marseille, 10 mars-22 août 2022 / Vincent Delieuvin, Sylvain Roca, Nicolas Autheman. [RMN-Grand Palais]. 2022 : 4. 160 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782711875511 rel. EUR 29.00
Pour pénétrer au coeur de la Joconde, ce catalogue, relié en accordéon, permet de déployer plusieurs lectures possibles de son contenu et joue avec les images et les différentes typologies de textes. Des artistes prestigieux venant de domaines artistiques variés (bande dessinée, dessin satirique, street art, haute couture, chanson) livrent leurs visions du tableau.

Leroy, Eugène :

- 184 Eugène Leroy : catalogue / exposition, Musée d'art moderne, Paris, 15 avr.-28 août 2022 / commissariat Julia Garimorth. [Paris-Musées]. 2022 : 6. 400 p. : ill. ; 30 x 24 cm.
ISBN 9782759605286 br. EUR 65.00

Monet, Claude :

- 185 Monet, Rothko : catalogue / exposition, Musée des impressionnismes, Giverny, 18 mars-3 juil. 2022 / dir. Cyrille Sciamia. [Flammarion]. 2022 : 4. 109 p. : ill. ; 32 x 25 cm.
ISBN 9782080283030 rel. EUR 35.00

Picasso, Pablo :

- 186 Widmaier Picasso, Diana, Charlier, Philippe - Picasso sorcier. [Gallimard]. 2022 : 4. 64 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Hors série connaissance).
ISBN 9782072982507 br. EUR 22.00
Une galerie illustrée du fonds d'archives constitué par le peintre espagnol durant toute sa vie, comprenant des manuscrits de correspondance, des extraits de son argus de presse et des photographies. A travers ces documents se révèle une facette méconnue de l'artiste, tournée vers le souvenir, la superstition et la crainte magique d'être envoûté.

Redon, Odilon :

- 187 Redon, Odilon, Bonger, Andries - Sans adieu : correspondance, 1894-1916 / éd. Dario Gamboni, Merel van Tilburg. [Cohen & Cohen]. 2022 : 4. 2 vol. (865 p.) : ill. ; 26 x 18 cm.
ISBN 9782367490885 br. EUR 85.00
Intégrale des 300 lettres inédites que se sont échangées

durant plus de vingt ans Odilon Redon et Andries Bonger, son principal collectionneur.

Robida, Albert :

- 188 Albert Robida : de la satire à l'anticipation / dir. Claire Barel-Moisan, Matthieu Letourneux. [Impressions nouvelles]. 2022 : 1. 354 p.-64 pl. : ill. ; 24 x 17 cm. (Réflexions faites).
ISBN 9782874499203 br. EUR 28.00

Tal Coat, Pierre :

- 189 Léger, Jean-Pascal - Tal Coat : regards sans frontières. [Hermann]. 2022 : 5. 210 p. ; 23 x 15 cm. (Colloque de Cerisy).
ISBN 9791037007186 br. EUR 27.00

Toyen :

- 190 Toyen : l'écart absolu : catalogue / exposition, Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 25 mars-24 juil. 2022 / dir. Annie Le Brun, Anna Pravdova, Annabelle Görgen. [Paris-Musées]. 2022 : 4. 352 p. : ill. ; 31 x 23 cm.
ISBN 9782759605255 rel. EUR 49.00

Première rétrospective parisienne de l'artiste pragoise, née Marie Cerminova. Le catalogue évoque tous les aspects de son oeuvre, ses peintures, ses dessins, son travail d'illustration, ses collaborations, ainsi que ses oeuvres érotiques et oniriques. Personnalité engagée, Toyen a rejoint le groupe d'avant-garde Devetsil, prônant un accord entre peinture et poésie, fil rouge de toute son oeuvre.

Photographie

- 191 Mauuarin, Anaïs - A l'épreuve des images : photographie et ethnologie en France, 1930-1950. [P.U. de Strasbourg]. 2022 : 2. 85 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Cultures visuelles).
ISBN 9791034401079 br. EUR 26.00

Calle, Sophie :

- 192 Calle, Sophie - L'Ascenseur occupe la 501 / préf. Jean-Paul Demoule. [Actes Sud]. 2022 : 3. 392 p. : ill. ; 27 x 22 cm. (Beaux arts).
ISBN 9782330159474 rel. EUR 69.00

Entre 1978 et 1981, la photographe française explore clandestinement l'hôtel du Palais d'Orsay, alors désaffecté. Elle choisit la chambre 501 et photographie des objets abandonnés. Quarante ans plus tard, la

chambre a disparu, remplacée par un ascenseur. Le conservateur du musée d'Orsay invite l'artiste à redécouvrir le lieu de ses errances pendant le confinement lié à la pandémie de Covid-19.

Depardon, Raymond :

- 193 Son oeil dans ma main : catalogue / exposition, Institut du monde arabe, Paris, 7 fév.-17 juil. 2022 / texte Kamel Daoud. [Images plurielles : Barzakh]. 2022 : 2. 224 p. : ill. ; 25 x 24 cm.
ISBN 9782919436514 br. EUR 35.00
Une sélection de photographies prises par R. Depardon à l'occasion de séjours en Algérie entre 1961 et 2019.

Sander, August :

- 194 Allemagne, années 1920, Nouvelle objectivité, August Sander : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 11 mai-5 sept. 2022 / dir. Angela Lampe. [Centre Pompidou]. 2022 : 5. 320 p. : ill. ; 30 x 23 cm.
ISBN 9782844269218 rel. EUR 49.00
Présentation du mouvement de la Nouvelle objectivité, apparu dans les années 1920 en Allemagne avec l'introduction de types standardisés et normalisés dans l'art. La production artistique de cette époque est représentative de la société allemande de l'entre-deux-guerres. Avec un focus sur le travail du photographe August Sander.

Musique

- 195 La Musique religieuse en France au XIXe siècle : le sentiment religieux entre profane et sacré, 1830-1914 / éd. Nicolas Dufetel. [Brepols]. 2022 : 2. lvi, 436 p. : ill. ; 27 x 22 cm. (Speculum musicae ; 44).
Textes en français et en anglais.
ISBN 9782503597775 rel. EUR 150.00

Debussy, Claude :

- 196 Malvano, Andrea - Debussy, un nouvel art de l'écoute. [Van Dieren]. 2022 : 2. 260 p. ; 20 x 13 cm. (Musique).
Trad. de l'italien.
ISBN 9782374660240 br. EUR 25.00

Gainsbourg, Serge :

- 197 Natta, Marie-Christine - Serge Gainsbourg : making of d'un dandy. [Passés composés]. 2022 : 3.

381 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782379330360

br. EUR 23.00

Une biographie situant Serge Gainsbourg dans la lignée des dandys du XIXe siècle, et révélant, au-delà de son apparence, de son orgueil, de son goût pour l'artifice et la sophistication, son culte du beau et de l'originalité. Comme Barbey d'Aurevilly, Baudelaire ou Wilde, le dandysme est pour le chanteur davantage qu'un ornement, il fonde sa personnalité, son esthétique et sa morale.

Ravel, Maurice :

- 198 Zwang, Gérard - L'Art de Maurice Ravel : avec 173 exemples musicaux. [Harmattan]. 2022 : 2. 119 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Univers musical).
ISBN 9782343248851 br. EUR 15.00

Xenakis, Iannis :

- 199 Révolutions Xenakis : catalogue / exposition, Philharmonie de Paris, 10 fév.-26 juin 2022 / dir. Makis Solomos. [Ed. de l'Oeil : Philharmonie de Paris]. 2022 : 1. 317 p. : ill. ; 24 x 19 cm.
ISBN 9782351373132 rel. EUR 35.00

Cinéma, Télévision

- 200 Dictionnaire d'iconologie filmique / dir. Emmanuelle André, Jean-Michel Durafour, Luc Vancheri. [P.U. de Lyon]. 2022 : 5. 600 p.- pl. : ill. ; 24 x 16 cm. (Le Vif du sujet).
ISBN 9782729713751 br. EUR 35.00
Fondée à la fin du XVIe siècle puis réinvestie au début du XXe siècle, l'iconologie est une discipline visant à interpréter le contenu d'une oeuvre d'art et d'en analyser les conditions de production. A travers 98 entrées réparties en quatre catégories, 42 contributeurs proposent des réflexions d'ordre iconologique sur des films, des cinéastes ou des théoriciens de l'image.
- 201 Revue Ecrans. No 16 (2021), La Peinture de portrait : enjeux cinématographiques / dir. Philippe Ragel. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 253 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406130123 br. EUR 25.00
Un dossier consacré aux peintures de portrait au sein de diverses oeuvres cinématographiques telles que La Chute de la maison Usher de Jean Epstein, Théorème de Pier Paolo Pasolini ou N'oublie pas que tu vas mourir de Luchino Visconti.

- 202 Ghasemian, Aveh - La Caméra portée dans le cinéma iranien : esthétique, sociologie et ontologie / préf. Antoine de Baecque. [Harmattan]. 2022 : 3. 276 p. ; 24 x 16 cm. (L'Iran en transition).
ISBN 9782343257068 br. EUR 28.50
- 203 Meynier, Fabien - Cinéma et imaginaire topographique : Ford, Straub-Huillet, Tegua. [UGA]. 2022 : 5. 276 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782377473175 br. EUR 27.00
- 204 Rossi, Jérôme - L'Analyse de la musique de film : histoire, concepts et méthodes. [Symétrie]. 2022 : 1. 732 p. : ill. ; 24 x 19 cm. (Symétrie recherche).
ISBN 9782364851009 br. EUR 48.00
- 205 Villenave, Baptiste - Le Nouvel Hollywood, 1967-1980 : une réinvention du point de vue. [P.U. de Rennes]. 2022 : 5. 316 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Cinéma).
ISBN 9782753583740 br. EUR 32.00
Retour sur la nouvelle génération de cinéastes qui prend le pouvoir à Hollywood dans les années 1970 : M. Scorsese, B. De Palma, F.F. Coppola, R. Altman, S. Spielberg, entre autres. Recourant à des techniques jusque-là peu employées par le cinéma américain (zoom, split screen, caméra portée, ralentis, montages ultrarapides, etc.), ils transforment en profondeur le style cinématographique.
- Buñuel, Luis :**
- 206 Buñuel, Luis - Le Chien andalou et autres textes poétiques / trad. de l'espagnol Jean-Marie Saint-Lu. [Gallimard]. 2022 : 6. 18 x 11 cm. (Poésie).
Ed. bilingue espagnol-français.
ISBN 9782072893858 br. EUR 10.60
- Carné, Marcel :**
- 207 Renaut, Aurore - Les Enfants du paradis : de Marcel Carné. [Grenelle : Gremese]. 2022 : 5. 160 p. : ill. ; 19 x 14 cm. (Les Films sélectionnés).
ISBN 9782366772982 br. EUR 19.50
- Costa, Pedro :**
- 208 Pedro Costa, Rui Chafes, Paulo Nozolino : le reste est ombre : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 8 juin-22 août 2022 / dir. Philippe-Alain Michaud, Jonathan Pouthier. [Centre Pompidou]. 2022 : 6. 208 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782844269294 br. EUR 35.00

Dialogue artistique entre les trois créateurs portugais, dont les oeuvres réunies forment un parcours mental et immersif à la croisée de leurs interrogations plastiques.

Eustache, Jean :

- 209 Durastanti, Sylvie - Nous deux roman-photo : et autres écrits pour Jean Eustache. [Tristram]. 2022 : 4. 149 p. ; 22 x 14 cm. (Littérature française).
ISBN 9782367190877 br. EUR 18.00
Dernière compagne de Jean Eustache, l'auteure a écrit pour lui trois scénarios, dont seul Offre d'emploi a finalement été tourné. Elle présente ici les textes des deux autres, Nous deux roman-photo et Un Moment d'absence, complétés par un chapitre dans lequel elle revient sur les circonstances particulières de son travail avec le réalisateur.

Fellini, Federico :

- 210 Manzanera, Jean-Jacques - Les Vitelloni : de Federico Fellini. [Grenelle : Gremese]. 2022 : 5. 128 p. : ill. ; 19 x 14 cm. (Les Meilleurs films de notre vie).
ISBN 9782366772975 br. EUR 18.00

Kruk-Nishioka, Reiko :

- 211 Kruk-Nishioka, Reiko - Métamorphose : comme une seconde peau / trad. du japonais Yukari Maeda, Patrick Honoré. [IMHO]. 2022 : 2. 224 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Cinéma).
ISBN 9782364810259 br. EUR 24.00
Née à Nagasaki, Reiko Kruk arrive à Paris en 1971. D'abord conseillère artistique en cosmétique, elle crée l'atelier Métamorphose et développe de nouvelles techniques de maquillage d'effets spéciaux. De Nosferatu de Werner Herzog à Edith et Marcel de Claude Lelouch, elle devient une pionnière dans le domaine. Ce récit autobiographique retrace sa vie et son parcours.

Malle, Louis :

- 212 Louis Malle dans tous ses états / dir. Philippe Met. [Impressions nouvelles]. 2022 : 4. 500 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782874499456 br. EUR 28.00

Nolan, Christopher :

- 213 Grimaud, Manon - Nolan, le temps et Bergson : Tenet, le cinéaste à la rencontre du philosophe. [Harmattan]. 2022 : 3. 123 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Champs visuels).
ISBN 9782343256542 br. EUR 14.50

Pasolini, Pier Paolo :

- 214 Pasolini, Pier Paolo - Pasolini par Pasolini : entretiens avec Jon Halliday / trad. de l'anglais et de l'italien René de Ceccatty. [Seuil]. 2022 : 3. 240 p. : ill. ; 26 x 19 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782021478976 br. EUR 32.00
Un entretien avec cette figure illustre du cinéma, réalisé six avant sa mort et publié à l'occasion du centenaire de sa naissance.

Vecchiali, Paul :

- 215 Vecchiali, Paul - Le Cinéma français émois et moi. [Libre & Solidaire].
#1 : Approches. 2022 : 5. 832 p. ; 21 x 16 cm.
ISBN 9782372631297 br. EUR 35.00
- 216 Vecchiali, Paul - Le Cinéma français émois et moi. [Libre & Solidaire].
#2 : Accomplissements. 2022 : 5. 832 p. ; 21 x 16 cm.
ISBN 9782372631303 br. EUR 30.00

Arts du spectacle

- 217 Ecrire l'inouï : la critique dramatique dépassée par son objet, XIXe-XXIe siècles / dir. Jérémie Majorel, Olivier Bara. [P.U. de Provence]. 2022 : 3. 240 p. : ill. ; 22 x 17 cm. (Arts. Scène).
ISBN 9791032003633 br. EUR 24.00
- 218 Histoire de l'opéra français : de la Belle Epoque au monde globalisé / dir. Hervé Lacombe. [Fayard]. 2022 : 5. 1500 p.-16 pl. : ill. ; 24 x 16 cm. (Musique).
ISBN 9782213709918 br. EUR 39.00
- 219 El Allaly, Fatima - La Comédie-Française et la démocratisation culturelle : un metteur en oeuvre singulier. [Harmattan]. 2022 : 3. 174 p. ; 22 x 14 cm. (Logiques sociales. Etudes culturelles).
ISBN 9782140205569 br. EUR 18.50
Depuis le ministère d'A. Malraux, l'Etat français s'est beaucoup intéressé à la démocratisation culturelle. Pourtant, la Comédie-Française conjugue des missions contradictoires telles que conserver le patrimoine de la culture théâtrale classique tout en étant opérateur de la démocratisation. La mise en oeuvre de la politique publique a même amené un mouvement de rejet.

Mérode, Cléo de :

- 220 Ripa, Yannick - Cléo de Mérode : icône de la Belle Epoque. [Tallandier]. 2022 : 3. 336 p. ; 21 x 14 cm. (Libre à elles).
ISBN 9791021042926 br. EUR 21.90

Sports

- 221 Maccario, Bernard - Le Souffle et le fond : marathoniens et marcheurs de la Belle Epoque à aujourd'hui / préf. Georges Vigarello. [Harmattan]. 2022 : 2. 258 p. ; 24 x 16 cm. (Espaces et temps du sport).
ISBN 9782343254722 br. EUR 27.00
Une analyse sur le marathon et la course d'endurance, des activités qui se sont démocratisées bien qu'elles restent liées à un imaginaire de douleur et de souffrance. D'abord engagement dans l'oeuvre régénératrice et patriotique pendant la Belle Epoque, les courses sont depuis les années 1970 associées à l'individualisme et à l'affirmation de soi.

LITTÉRATURES

Histoire et théorie littéraires

- 222 A plume et à pédales : voyages cyclistes / dir. Raphaël Piguët. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 4. 290 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Voyages contemporains ; 4).
ISBN 9782406129967 br. EUR 38.00
Des études consacrées aux récits de voyage de cyclistes entre le XIXe et le XXe siècles.
- 223 Alkemie : revue semestrielle de littérature et philosophie. No 28, L'Horrible / dir. Mihaela-Gentiana Stanisor, Razvan Enache. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 1. 299 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406128151 br. EUR 35.00
Etudes littéraires et philosophiques consacrées au thème de l'horrible, dans lesquelles les contributeurs analysent notamment les oeuvres de Virgile, Simone Weil, Georges Bataille et Emil Cioran.
- 224 Amour fou et crimes en séries : quand le polar

- ausculte les abîmes / dir. Isabelle Rachel Casta. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 3. 189 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Séries policières ; 2). ISBN 9782406120186 br. EUR 38.00
- 225 Animal et animalité : stratégies de représentation dans les littératures d'expression française / dir. Sara Buekens, Julien Defraeye. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 3. 329 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres). ISBN 9782406128632 br. EUR 35.00
- 226 La Critique d'art des poètes / éd. Corinne Bayle, Philippe Kaenel, Serge Linarès. [Kimé]. 2022 : 4. 256 p. ; 21 x 15 cm. ISBN 9782380720549 br. EUR 32.00
Ces contributions s'attachent à la relation entre poésie et peinture, du romantisme au contemporain. Dans un premier temps, elles cernent la réinvention de la critique d'art par les poètes à travers des exemples des XIXe et XXe siècles. Elles évaluent ensuite le retour de ces pratiques dans la poésie afin d'établir les enjeux et les modalités du poème d'art, un poème inspiré par les tableaux.
- 227 Ecrire et vivre les insularités : inspirations littéraires / dir. Catherine Pélage, Françoise Morcillo, Mayumi Shimosakaï. [Paradigme]. 2022 : 3. 448 p. ; 21 x 15 cm. (Cultures littéraires). ISBN 9782868785244 br. EUR 34.00
- 228 Editions Verticales, ou Comment éditer et écrire debout / Aurélie Adler, Stéphane Bikialo, Karine Germoni, Cécile Narjoux. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 3. 479 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Ecritures contemporaines ; 14). ISBN 9782406129073 br. EUR 38.00
Les contributeurs analysent la littérature publiée par les éditions Verticales fondées par B. Wallet en 1997. Ils étudient notamment la politique éditoriale de la maison d'édition, ainsi que son identité.
- 229 Espaces de conflits et textes de guerre : tracer une géographie des oppositions / dir. Giovanni Vitali, Carola Farci, Francesco Calzolaio et al. [PULIM]. 2022 : 1. 120 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Espaces humains). ISBN 9782842878368 br. EUR 18.00

- 230 Etoffes et littérature : les textiles dans la littérature au XIXe siècle : catalogue / exposition, Maison de Chateaubriand La Vallée-aux-Loups, Châtenay-Malabry, 22 janv.-24 juil. 2022 / dir. Sophie Rouart, Anne Sudre. [Silvana Editoriale]. 2022 : 3. 128 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9788836650408 br. EUR 22.00
Une exposition à la Maison de Chateaubriand qui met en lumière les liens entre les étoffes et la littérature du XIXe siècle. L'intérêt des écrivains pour les textiles, la représentation des toiles imprimées dans deux romans de Chateaubriand ou les mécanismes de la création décorative et littéraire sont notamment évoqués.
- 231 Figure, pensée, voix : pour Bruno Clément / dir. Florence de Chalonge, François Noudelmann. [P.U. du Septentrion]. 2022 : 2. 286 p. ; 24 x 16 cm. (Littératures).
ISBN 9782757435588 br. EUR 24.00
Marquées par la rencontre entre la philosophie et la littérature, les recherches de B. Clément ont permis de renouveler la pensée figurale. Les contributeurs rendent hommage à ses travaux en abordant cette notion ainsi que les catégories de la fiction et de la voix.
- 232 Francophonie et francophilie littéraires / dir. Raymond Mbassi Atéba. [Karthala]. 2022 : 2. 332 p. ; 24 x 16 cm. (Lettres du Sud).
ISBN 9782811117474 br. EUR 26.00
Recueil d'études sur la condition littéraire dans les espaces appartenant à l'aire francophone ou nourris par la francophilie. Les variantes de l'être-au-monde littéraire dans ce champ, les modalités de surgissement du sujet littéraire en tant que maillon de l'agir politique, économique et culturel des sociétés ainsi que les voies permettant de promouvoir l'émergence des minorités sont examinées.
- 233 Guerres et témoignages de guerres / dir. Pascaline Lefort, Christophe Rey. [Lambert-Lucas]. 2022 : 2. 224 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782359353334 br. EUR 30.00
Des contributions pluridisciplinaires (littérature, sciences du langage et histoire) interrogeant les notions de témoins et de témoignages en temps de guerre et d'après-guerre. Les contributeurs abordent les deux Guerres mondiales, la révolution mexicaine et la guerre de Corée.
- 234 Histoire de la recherche contemporaine. No 1 (2021), La Théorie littéraire en questions / introd.

Michèle Gally. [CNRS]. 2022 : 3. 114 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782271141996 br. EUR 15.00

Un état des lieux de la recherche en matière de théorie littéraire. Les contributeurs font le bilan de diverses approches scientifiques récentes dans ce domaine.

- 235 Lieux de mémoire et océan : géographie littéraire de la mémoire transatlantique aux XXe et XXIe siècles / dir. Yves Clavaron, Odile Gannier. [Champion]. 2022 : 4. 260 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 173).

ISBN 9782745357113 br. CHF 46.15

Etudes sur l'ancrage géographique de la mémoire de l'esclavage et de la traite des Noirs. L'océan est considéré comme le lieu de la fracture entre les deux rives. Les contributeurs interrogent l'inscription de faits humains, sociaux et historiques dans l'espace maritime, la géographie littéraire des lieux de mémoire et l'approche mémorielle depuis les années 1990.

- 236 Métamorphoses et mutations dans la littérature, les arts et l'histoire des idées : Espagne, France, Italie : XVIe-XVIIIe siècle / dir. Pierre Civil, Roberto Mondola, Nathalie Peyrebonne et al. [Champion]. 2022 : 1. 360 p. ; 24 x 16 cm. (Littératures étrangères ; 32. Littératures et cultures hispanophones et lusophones ; 6).

ISBN 9782745357182 br. CHF 53.30

- 237 Orages [revue]. No 20, Le Génie de la religion / éd. Fabienne Bercegol. [Atlande]. 2022 : 3. 248 p. : ill. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782350307923 br. EUR 24.00

Douze contributeurs analysent le dialogue établi à partir du XVIIIe siècle entre philosophes et défenseurs de la religion. Ils explorent la place de la religion dans la création littéraire et les arts à cette période, notamment dans les écrits de G. de Staël, Stendhal, les opéras ou la toile Ruth et Boaz de L. Hersent. Le rapport de Chateaubriand à l'islam, la laïcité et l'athéisme est examiné.

- 238 Pensées en archipel : de Madagascar aux Antilles / dir. Christophe Genin, Rafolo Andrianaivoarivony. [Impressions nouvelles]. 2022 : 4. 263 p. ; 24 x 13 cm. (Réflexions faites).

ISBN 9782874499555 br. EUR 22.00

Ensemble de réflexions d'universitaires, de poètes ou

d'artistes venus de Madagascar, de La Réunion, des Antilles français et de la région parisienne autour du concept d'Indianocéanie, promu par l'humaniste Camille de Rauville. L'insularité y est une interprétation du monde faite de représentations locales et d'interférences dans un réseau d'îles pour lesquelles la mer est un lien.

- 239 Plurivocalité et polyphonies : une voie vers la modernité? / dir. Rafaèle Audoubert. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 3. 287 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ; 31).
ISBN 9782406125914 br. EUR 34.00
- 240 Le Récit de guerre comme source d'histoire, de l'Antiquité à nos jours / dir. Pierre Cosme, Jean-Christophe Couvenhes, Sylvain Janniard et al. [P.U. de Franche-Comté]. 2022 : 3. 600 p. ; 22 x 16 cm. (Institut des sciences et techniques de l'Antiquité).
ISBN 9782848678696 br. EUR 49.00
- 241 Vivre et travailler au même endroit : personnages, écrivains et peintres confinés / dir. Thierry Poyet. [P.U. Blaise Pascal]. 2022 : 3. 336 p. ; 22 x 14 cm. (Littératures).
ISBN 9782383770374 br. EUR 20.00
Recueil de contributions consacré à l'espace contraint et l'activité confinée dans la littérature et les arts. Les auteurs s'intéressent plus particulièrement aux formes romanesques, autofictionnelles et du for privé pour mettre en évidence les thèmes de cette condition particulière : interpénétration de l'intime et du social, entrelacs spatio-temporels, brouillage de l'identité, entre autres.
- 242 Voyage et scandale / dir. Patrick Mathieu. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 338 p. ; 22 x 15 cm. (Géographies du monde ; 34).
ISBN 9782406126836 br. EUR 35.00
Des contributions sur le thème du scandale au sein de la littérature viatique et des liens qu'entretient le voyage avec ce phénomène. Ces approches prennent ainsi à rebours les études sur les bénéfices des voyages.
- 243 Alix, Florian - L'Essai postcolonial : poétique de l'entreglose. [Karthala]. 2022 : 2. 314 p. ; 22 x 14 cm. (Lettres du Sud).
ISBN 9782811129231 br. EUR 28.00
Des analyses sur l'art de l'essai chez cinq théoriciens postcoloniaux, E. Glissant, N. Gordimer, A. Khatibi, V.-Y. Mudimbe et W. Soyinka, qui ont renouvelé le genre et en ont fait un outil d'expérimentation littéraire. L'auteur

montre comment l'essai postcolonial déroute les catégories traditionnelles sur les plans littéraire, identitaire et politique tout en portant un discours d'émancipation.

- 244 Barjonet, Aurélie - L'Ere des non-témoins : la littérature des petits-enfants de la Shoah. [Kimé]. 2022 : 3. 365 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782380720471 br. EUR 29.00
- 245 Béhar, Henri - Essai d'analyse culturelle des textes. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 5. 250 p. ; 22 x 15 cm. (Théorie de la littérature ; 24).
ISBN 9782406126478 br. EUR 29.00
En s'appuyant sur les textes canoniques et sur divers chefs-d'oeuvre tels que Les Complaintes de J. Laforgue, Fin de partie de S. Beckett ou La Route des Flandres de C. Simon, l'auteur analyse les différentes cultures constitutives de la littérature.
- 246 Benoist, Alain de - Bibliographie générale des droites françaises / Nouv. éd. [Dualpha].
#1 : Arthur de Gobineau, Gustave Le Bon, Edouard Drumont, Maurice Barrès, Pierre Drieu la Rochelle, Henry de Montherlant, Thierry Maulnier, Julien Freund. 2022 : 1. 676 p. ; 21 x 15 cm. (Patrimoine des héritages).
ISBN 9782353745609 br. EUR 58.00
- 247 Benoist, Alain de - Bibliographie générale des droites françaises / Nouv. éd. [Dualpha].
#2 : Georges Sorel, Charles Maurras, Georges Valois, Abel Bonnard, Henri Béraud, Louis Rougier, Lucien Rebatet, Robert Brasillach. 2022 : 1. 550 p. ; 21 x 15 cm. (Patrimoine des héritages).
ISBN 9782353745647 br. EUR 48.00
- 248 Benoist, Alain de - Bibliographie générale des droites françaises / Nouv. éd. [Dualpha].
#3 : Louis de Bonald, Alexis de Tocqueville, Georges Vacher de Lapouge, Léon Daudet, Jacques Bainville, René Benjamin, Henri Massis, Georges Bernanos, Maurice Bardèche, Jean Cau. 2022 : 1. 706 p. ; 21 x 15 cm. (Patrimoine des héritages).
ISBN 9782353745654 br. EUR 60.00
- 249 Benoist, Alain de - Bibliographie générale des droites françaises / Nouv. éd. [Dualpha].
#4 : Joseph de Maistre, Ernest Renan, Jules Soury, Charles Péguy, Alphonse de Châteaubriant, Jacques

- Benoist-Méchin, Gustave Thibon, Saint-Loup,
Louis Pauwels. 2022 : 1. 792 p. ; 21 x 15 cm.
(Patrimoine des héritages).
ISBN 9782353745661 br. EUR 67.00
- 250 Benoist, Alain de - Bibliographie générale des
droites françaises / Nouv. éd. [Dualpha].
#5 : Edouard Berth, Louis-Ferdinand Céline,
Dominique de Roux, Raymond Abellio, Jules
Monnerot, Paul Sérant, Jean Mabire, Jean Madiran,
Dominique Venner, Jean Raspail. 2022 : 1. 648 p. ;
21 x 15 cm. (Patrimoine des héritages).
ISBN 9782353745685 br. EUR 56.00
- 251 Beugnot, Bernard - Recensions. [Hermann]. 2022 :
3. 382 p. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres.
Etudes).
ISBN 9791037014382 br. EUR 42.00
*Un recueil de recensions littéraires qui se veut un
plaidoyer pour la résurrection d'une pratique qui a
tendance à s'étioler et à se dégrader.*
- 252 Boucharenc, Myriam - L'Écrivain et la publicité :
histoire d'une tentation. [Champ Vallon]. 2022 : 4.
334 p. : ill. ; 23 x 14 cm. (Détours).
ISBN 9791026710554 br. EUR 29.00
*Étude sur les liens entre littérature et publicité depuis la
Belle Époque. Des écrivains, parmi lesquels Cendrars,
Claudel, Cocteau, Colette et Valéry, ont inventé des
slogans et imaginé des annonces, des catalogues et des
plaquettes commerciales. L'auteure interroge la
marchandisation du talent qui a entraîné la
médiatisation des écrivains tout en leur permettant de
gagner leur vie.*
- 253 Chartier, Roger - Cartes et fictions : XVIe-XVIIIe
siècle. [Collège de France]. 2022 : 4. 96 p. : ill. ; 24
x 21 cm. (Faire savoir).
ISBN 9782722605855 br. EUR 24.00
*Un essai sur les cartes utilisées par les auteurs de fiction
pour retracer les itinérances de leurs personnages. En
ciblant cet objet dans les romans, satires, utopies et
autres dystopies, l'auteur montre que ces cartes
permettent une autre approche de la mobilité dans la
littérature. Il met également en évidence des
appropriations innovante de cet élément par les lecteurs
au fil du temps.*
- 254 Cohen, Margaret - L'Éducation sentimentale du
roman / trad. de l'anglais Marie Baudry. [Ed.
Classiques Garnier]. 2022 : 3. 313 p. ; 22 x 15 cm.

(Théorie de la littérature ; 25).

ISBN 9782406128601 br. EUR 35.00

Une étude des romancières réalistes du XIXe siècle, pour la plupart oubliées, qui remet en question l'histoire et la critique littéraires au prisme du féminisme.

- 255 Devevey, Eléonore - Terrains d'entente : anthropologues et écrivains dans la seconde moitié du XXe siècle. [P. du réel]. 2021 : 11. 461 p. ; 24 x 17 cm. (Oeuvres en sociétés).

ISBN 9782378962258 br. EUR 28.00

Issue d'une thèse, cette monographie étudie les rapports et les influences croisés entre écrivains et anthropologues en France dans la seconde moitié du XXe siècle. Condominas, Perec, Verdier, Clastre, Macé, Favret-Saada, Balandier, Barthes, Trassard et Bergougnieux sont convoqués pour mettre en lumière l'attraction de ces deux disciplines l'une envers l'autre.

- 256 Durand, Pascal - Poésie pure et société au XIXe siècle. [CNRS]. 2022 : 5. 300 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782271140388 br. EUR 25.00

Une approche sociologique novatrice de la poésie, des débuts du romantisme à la fin du symbolisme. De Chateaubriand à Baudelaire, une relecture décapante de grands classiques de la littérature française.

- 257 Edmondson, Belinda - Creole noise : early Caribbean dialect literature and performance. [Oxford U.P.]. 2022 : 1. 208 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 9780192856838 hard GBP 60.00

- 258 Freidel, Nathalie - Le Temps des écrivaines : l'oeuvre pionnière des épistolières au XVIIIe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 3. 290 p. ; 22 x 15 cm. (Masculin-féminin dans l'Europe moderne ; 35).

ISBN 9782406128236 br. EUR 25.00

- 259 Godo, Emmanuel - Les Passeurs de l'absolu : les grands écrivains et Dieu. [Artège]. 2022 : 3. 281 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9791033612124 br. EUR 18.90

Portraits de 25 écrivains témoignant de la diversité des chemins pour accéder à l'expérience religieuse fondamentale, de Dante Alighieri à Sylvie Germain en passant par Blaise Pascal, Charles Péguy, Marie Noël, Antoine de Saint-Exupéry, Etty Hillesum ou encore Alexandre Soljenitsyne.

- 260 Imbert, Christophe - Romania ou L'Empire du soleil : l'émergence d'un mythe culturel européen,

- XVIIIe-XXe siècles. [Ed. Classiques Garnier].
2022 : 4. 698 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 109).
ISBN 9782406121411 br. EUR 58.00
- 261 Martin, Frédéric - Les Politesses du seuil : poèmes liminaires et sociabilités poétiques, 1598-1630. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 477 p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 75).
ISBN 9782406127888 br. EUR 49.00
- 262 Mollaret, Damien - Le Détour par l'autre, plurilinguisme et pseudonymie : Pessoa, Nabokov, Borges, Gary. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 817 p. ; 22 x 15 cm. (Perspectives comparatistes ; 116).
ISBN 9782406127369 br. EUR 49.00
- 263 Murat, Michel - La Poésie de l'après-guerre : 1945-1960. [Corti]. 2022 : 5. 288 p. ; 22 x 14 cm. (Les Essais).
ISBN 9782714312723 br. EUR 22.00
Un état des lieux de la production poétique française à la suite de la Seconde Guerre mondiale. L'auteur s'appuie sur l'oeuvre de Guillevic, Senghor, Césaire ou encore Ponge pour mettre en évidence l'apparition d'une parole poétique indigène à partir de 1948 et étudier le revirement que connaît ce genre littéraire au tournant des années 1960.
- 264 Prstojevic, Alexandre - La Conquête du vide : une histoire de l'antiréférence dans la littérature et les sciences humaines, 1945-2000. [Hermann]. 2022 : 3. 234 p. ; 23 x 16 cm. (Echanges littéraires).
ISBN 9791037014603 br. EUR 18.00
Une histoire de l'anti-référence, mouvement critique occidental dans lequel l'humanisme et le réel n'entrent pas en compte et où une oeuvre n'existe que pour elle-même.
- 265 Rémy, Frédérique - Le Changement climatique dans la littérature du XVIIe siècle à nos jours. [Hermann]. 2022 : 4. 190 p. ; 23 x 16 cm. (Météos).
ISBN 9791037016959 br. EUR 26.00
- 266 Rice, Alison - Worldwide women writers in Paris : Francophone metronomes. [Oxford U.P.]. 2021 : 12. 336 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9780192845771 hard GBP 70.00
- 267 Rodriguez, Antonio - Le Paysage originel : changer

de regard sur les littératures francophones.

[Hermann]. 2022 : 4. 330 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9791037015327

br. EUR 20.00

Cet essai montre de nouvelles constructions de l'identité par la littérature, plus locales que régionales, plus globales qu'internationales, plus communes qu'universelles. La notion de paysage originel apparaît comme une reconnaissance de soi explorée subtilement par la poésie. Elle intervient dans des lieux, plus ou moins réels, qui provoquent une atmosphère familière.

- 268 Roussillon, Marine - Don Quichotte à Versailles : l'imaginaire médiéval du Grand Siècle. [Champ Vallon]. 2022 : 4. 210 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Epoques).

ISBN 9791026710608

br. EUR 23.00

Etude sur les représentations du Moyen Age dans les romans et les contes écrits en France au XVIIe siècle. Ces récits revêtent une dimension politique et participent au débat sur les pouvoirs de la fiction car ils légitiment les prétentions de certains ou l'ancienneté d'une famille. Ils définissent également les plaisirs acceptables et ceux qui ne le sont pas dans la société moderne.

- 269 Sermier, Emilien - Une Saison dans le roman : explorations modernistes : d'Apollinaire à Supervielle, 1917-1930. [Corti]. 2022 : 3. 602 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Les Essais).

ISBN 9782714312730

br. EUR 26.00

Dans une perspective sociopoétique, l'auteur met en lumière la manière dont les écrivains modernistes de langue française, au cours des Années folles, ont participé au renouvellement mondial du genre romanesque en manipulant ses formes selon des voies insolites, soit en perturbant les conventions réalistes, soit en variant les proportions, les rythmes et les procédés narratifs.

- 270 Vernozy, Delphine - Le Livret de ballet, un objet littéraire? : écrivains et chorégraphes en France, 1910-1960. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 5. 524 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes sur le théâtre et les arts de la scène ; 24).

ISBN 9782406128540

br. EUR 42.00

Littérature du Moyen Âge

- 271 Le Chevalier aux deux épées : roman en vers du XIIIe siècle / trad. Gilles Roussineau. [Droz]. 2022 : 4. c, 1012 p. ; 19 x 12 cm. (Texte courant).

Texte en ancien français accompagné de sa traduction en français moderne.

ISBN 9782600063333

br. USD 30.00

- 272 Les Cris de Paris du Moyen Age à la Renaissance / éd. Pierre Rézeau ; préf. Nicolas Le Cadet. [ELIPHI]. 2022 : 1. x, 179 p.-26 pl. : ill. ; 24 x 17 cm. (Travaux de linguistique romane. Philologie et édition de textes).

Textes en ancien et moyen français, appareil critique en français.

ISBN 9782372760577

br. EUR 40.00

Une sélection de treize textes du XIIIe au XVIe siècle. Destinés à être criés en public pour attirer le chaland, ils illustrent la vie quotidienne et marchande de Paris à la fin de l'époque médiévale.

- 273 Le Dit du berceau au tombeau : XIIIe-XVe siècle / dir. Isabelle Delage-Béland, Anne Salamon. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 178 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).

ISBN 9782406128946

br. EUR 16.00

Le dit est une forme littéraire de langue française qui s'étend du XIIIe au XVe siècle. Les contributeurs étudient les manifestations de ce genre de la littérature médiévale en interrogeant les frontières classiques entre Moyen Age central et tardif.

- 274 Floire et Blancheflor en Europe : anthologie / éd. Sofia Lodén, Vanessa Obry. [UGA]. 2022 : 5. 240 p. ; 22 x 14 cm. (Moyen Age européen).

Textes en diverses langues accompagnés de leur traduction française.

ISBN 9782377473205

br. EUR 24.00

Le récit des aventures des amants Floire et Blancheflor remporte un grand succès au Moyen Age, connaissant des adaptations dans de nombreuses langues : français, allemand, anglais, norrois, suédois, danois, néerlandais, espagnol, italien, grec. Cette anthologie réunit quatorze extraits représentant chacune des versions médiévales conservées, ainsi que cinq extraits d'oeuvres ultérieures.

- 275 André le Moine - La Penitance Adam : d'après les manuscrits Paris, BnF, fr. 95 et Oxford, Bodleian Library, MS. Douce 79. [Champion]. 2022 : 2. 178 p. ; 18 x 11 cm. (Classiques français du Moyen Age ; 198).

Texte en ancien français, apparat critique en français moderne.

ISBN 9782745356581

br. CHF 30.75

- 276 Blanchard, Joël - Poétiques de l'amour : sexualité, genre, pouvoir, XIe-XVe siècle. [Passés composés]. 2022 : 4. 334 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782379332517 br. EUR 22.00
L'auteure retrace les débats et les controverses liés au sentiment et au discours amoureux entre le XIe et le XVe siècle. Les acteurs comme les chevaliers, les dames ou les troubadours, ainsi que le célibat, la chasteté, le mariage, la sexualité ou le désir font partie des thèmes évoqués.
- 277 Busby, Keith - Codex et contexte : lire la littérature médiévale française dans les manuscrits / trad. de l'anglais Laurent Brun, Corinne Denoyelle, Denis Lorée, Lukas Ovrom. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 3. 904 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Recherches littéraires médiévales ; 33).
ISBN 9782406122104 br. EUR 49.00
- 278 Goulet, Monique - L'Hagiographie est un genre introuvable. [Ed. de la Sorbonne]. 2022 : 4. 288 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire ancienne et médiévale).
ISBN 9791035107901 br. EUR 24.00
Recueil de onze articles témoignant des recherches scientifiques de l'auteure sur le thème de l'hagiographie, principalement au Moyen Age. Au cours de sa carrière universitaire, elle a étudié les liens de ces écrits avec la poésie et le théâtre latins, ainsi qu'avec la littérature et l'histoire.
- 279 Rochebouet, Anne - Réécrire l'histoire de Troie : la cinquième prose du Roman de Troie, compilation et création. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 5. 580 p. ; 24 x 17 cm. (Recherches littéraires médiévales ; 36).
ISBN 9782406129714 br. EUR 39.00
- 280 Romaggi, Magali - La Figure de Narcisse dans la littérature et la pensée médiévales. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 566 p. ; 22 x 15 cm. (Recherches littéraires médiévales ; 34).
ISBN 9782406127154 br. EUR 49.00
- Chanson de Roland (La) :**
- 281 Nicollet, Sylvie, Diamant, Jorge, Sabourdin-Perrin, Dominique - L'Enigme du jongleur : autour de La Chanson de Roland / préf. Michel Bernard. [Harmattan]. 2022 : 3. 543 p. : ill. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782343256283 br. EUR 13.50

Légende arthurienne :

- 282 Les Chevaliers de la Table ronde : romans arthuriens / éd. Michel Pastoureau, Martin Aurell. [Gallimard]. 2022 : 6. 1080 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Quarto).
Trad. en français moderne.
ISBN 9782072849411 br. EUR 34.00
- 283 Toniutti, Géraldine, Narducci, Camille-Apollonia - La Mort du roi Arthur. [Atlande]. 2022 : 3. 300 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres médiévales).
ISBN 9782350307527 br. EUR 19.00

Roman de Renart :

- 284 Heinrich der Glichezare - Reinhart Fuchs : adaptation alsacienne du Roman de Renart / éd. et trad. Patrick Del Ducas. [UGA]. 2022 : 5. 150 p. ; 22 x 14 cm. (Moyen Age européen).
Ed. bilingue alsacien-français.
ISBN 9782377473229 br. EUR 21.00

Littérature moderne

Anthologies :

- 285 Marionnettes du XVIIIe siècle : anthologie de textes rares / éd. Françoise Rubellin. [Espaces 34]. 2022 : 3. 351 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Espace théâtre. Théâtre du XVIIIe siècle).
ISBN 9782847052466 br. EUR 19.50
Une vingtaine de pièces pour marionnettes de la première moitié du XVIIIe siècle, jouées pour la plupart à Paris, dans les foires Saint-Germain et Saint-Laurent. La verve de leurs personnages, dont celui de Polichinelle, permet une satire généralisée qui prend pour cible autant le petit peuple que les auteurs et les directeurs de théâtre, les francs-maçons ou encore l'Académie française.
- 286 Théâtre de femmes de l'Ancien Régime / éd. Aurore Evain, Perry Gethner, Henriette Goldwyn. [Ed. Classiques Garnier].
#3 : XVIIe-XVIIIe siècles. 2022 : 5. 601 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIIe siècle ; 47).
ISBN 9782406129639 br. EUR 39.00

Apollinaire, Guillaume :

- 287 Apollinaire, Guillaume, Salmon, André - Correspondance, 1903-1918 ; Florilège, 1918-1959

: textes d'André Salmon sur Guillaume Apollinaire, témoignages divers et souvenirs... sans fin / éd. Jacqueline Gojard. [C. Paulhan]. 2022 : 4. 499 p. ; 17 x 12 cm. (Tiré-à-part).

ISBN 9782912222732 br. EUR 39.00

Ce volume rassemble la correspondance entre les deux poètes qui révèle leur amitié profonde tout en faisant revivre toute une époque créatrice évoquant A. Derain, P. Picasso, A. Jarry ou encore M. Jacob. Il s'organise en deux ensembles de textes classés par ordre chronologique : une série de 90 lettres et documents suivie d'une sélection de 28 proses et poèmes d'A. Salmon dédiés à son ami décédé.

Balzac, Honoré de :

- 288 Balzac, Honoré de - Récits oniriques. [Paris-Musées : Maison de Balzac]. 2022 : 1. 80 p. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782759605118 br. EUR 6.50

Un recueil de huit textes fantastiques restituant une même ambiance de rêve éveillé, accompagnés de commentaires.

Bataille, Georges :

- 289 Sebbag, Georges - Bataille, Leiris, Einstein : le moment Documents, avril 1929-avril 1931. [Nouv. éd. J.-M. Place]. 2022 : 3. 224 p. ; 23 x 17 cm. (Surréalisme ; 2).

ISBN 9782383580065 br. EUR 24.00

Baudelaire, Charles :

- 290 Le Voyage, Charles Baudelaire / Giovanni Dotoli, Pierre Brunel, Bernard Franco et al. [Harmattan : AGA]. 2022 : 4. 160 p. : ill. ; 30 x 21 cm. (L'Orizzonte).

Poème multilingue français-arabe-chinois-italien.

ISBN 9782343256917 br. EUR 95.00

A l'occasion du bicentenaire de la naissance du poète, des essais sur son poème Le Voyage, sur les thématiques qu'il développe et sur la manière dont il s'inscrit dans son oeuvre globale. Ces études sont accompagnées de variations artistiques inspirées du texte.

- 291 Chamoiseau, Patrick - Baudelaire jazz : méditations poétiques et musicales avec Raphaël Imbert. [Seuil]. 2022 : 5. 144 p. ; 19 x 13 cm. (Essais littéraires).

ISBN 9782021510805 br. EUR 17.00

Un essai poétique et musical rendant hommage à C.

Baudelaire. Invité par le musée d'Orsay pour célébrer le poète français, P. Chamoiseau évoque sa liberté, son goût pour le voyage et la diversité. Un album de R. Imbert avec des artistes qui ont accompagné la performance au musée a été enregistré en studio pour cet ouvrage. Il est accessible grâce au QR code inclus.

- 292 Dotoli, Giovanni - Le Voyage de Baudelaire : un poème clé. [Harmattan : AGA]. 2022 : 1. 185 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (L'Orizzonte).

ISBN 9782343252896 br. EUR 25.00

Une nouvelle interprétation d'un poème du recueil de Chales Baudelaire Les Fleurs du mal, le dernier dans l'édition de 1861. Sans être foncièrement engagé et partisan, ce texte serait imprégné de la sensibilité du poète envers la justice sociale et influencé par les idées de révolutionnaires comme Blanqui, Leroux et Saint-Simon.

- 293 Scepi, Henri - Baudelaire et le nuage. [La Bacconnière]. 2022 : 2. 127 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Nouvelle collection langages).

ISBN 9782889600717 br. EUR 20.00

Une étude sur la présence des nuages dans l'univers baudelairien selon trois angles : esthétique, éthique et psychologique.

Beckett, Samuel :

- 294 Culture Godot : En attendant Godot de Samuel Beckett et ses inscriptions culturelles / dir. Marjorie Colin, Yannick Hoffert. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 4. 273 p. ; 22 x 15 cm. (Carrefour des lettres modernes ; 13).

ISBN 9782406127284 br. EUR 32.00

Bégaudeau, François :

- 295 Bégaudeau, François - Ma cruauté. [Verticales]. 2022 : 3. 274 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782072963070 br. EUR 20.00

Ben Jelloun, Tahar :

- 296 Ben Jelloun, Tahar - La Couleur des mots. [Iconoclaste]. 2022 : 3. 217 p. : ill. ; 19 x 14 cm.

ISBN 9782378802813 br. EUR 20.90

- 297 Ben Jelloun, Tahar, Clément, Jérôme - Vitraux : église Saint-Genulf du Thoureil. [Gallimard]. 2022 : 4. 96 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Hors série connaissance).

ISBN 9782072973253 br. EUR 16.00

Ouvrage consacré à la création de huit vitraux dans l'église du village de Thoureil, sur les bords de Loire. J. Clément est à l'initiative du projet pour cet édifice du XI^e siècle, confiant à T.B. Jelloun le soin d'imaginer les vitraux inspirés de la beauté des lumières du fleuve.

Bergounioux, Pierre :

- 298 Bergounioux, Pierre - La Gorge. [Fata Morgana].
2022 : 2. 43 p. : ill. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782377920983 br. EUR 12.00

Blanchot, Maurice :

- 299 Blanchot, Maurice - Thomas le solitaire / éd. Leslie Hill, Philippe Lynes. [Kimé]. 2022 : 5. 300 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782380720716 br. EUR 26.00
Version antérieure et inédite du texte découverte dans les archives de Blanchot après sa mort en 2003.

Breton, André :

- 300 Nadja, un itinéraire surréaliste : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Rouen, 24 juin-6 nov. 2022 / dir. Sylvain Amic, Alexandre Mare. [Gallimard]. 2022 : 6. 272 p. : ill. ; 30 x 20 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782072985928 br. EUR 32.00

Cadou, René-Guy :

- 301 Je demeure ta voix retenue : Hélène et René Guy Cadou / dir. Mathilde Labbé. [Joca seria]. 2022 : 2. 144 p. ; 24 x 19 cm.
ISBN 9782848093666 br. EUR 24.00

Camus, Albert :

- 302 Camus, Albert - Cher monsieur Germain,... : lettres et extraits. [Gallimard]. 2022 : 3. 128 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. 2 euros).
ISBN 9782072956546 br. EUR 2.00
- 303 Kleltz-Drapeau, Françoise - Aristote et Camus : penseurs pour temps de crise, l'audace de leur prudence. [Le Publieur]. 2022 : 2. 130 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782350610948 br. EUR 20.00

Carco, Francis :

- 304 Carco, Francis - Utrillo. [Grasset]. 2022 : 3. 176 p. ; 19 x 12 cm. (Les Cahiers rouges).
ISBN 9782246825326 br. EUR 9.90

Casanova de Seingalt, Giacomo :

- 305 Boureau, Alain - Casanova : un générateur de hasard. [Belles lettres]. 2022 : 3. 230 p. ; 23 x 17 cm. (Essais).
ISBN 9782251452760 br. EUR 21.00

De ses projets dans l'industrie, l'agriculture et le journalisme à sa carrière d'occultiste et de metteur en scène en passant par ses aventures érotiques, cet essai égrène les moments décisifs du parcours de Casanova pour y repérer l'affirmation obstinée d'un sujet qui refuse d'être étouffé par la répétition, le hasard et la nécessité.

Céline, Louis-Ferdinand :

- 306 Laudelout, Marc - Céline à hue et à dia / avant-propos Marc Hanrez, Frédéric Saenen. [Nouvelle Librairie]. 2022 : 1. 405 p. ; 19 x 12 cm. (Du côté de Céline).
ISBN 9782491446772 br. EUR 19.00

Claudé, Paul :

- 307 Bulletin de la Société Paul Claudel. No 236, Les Philosophes inspirés par Claudel / avant-propos Catherine Mayaux, Marie-Victoire Nantet. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 115 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406130147 br. EUR 25.00

Cocteau, Jean :

- 308 Cocteau, Jean - La Croisière aux émeraudes : livre de bord de l'Orphée 2 ; (suivi de) Lettres drôles à Carole Weisweiler. [M. de Maule]. 2022 : 1. 71 p. : ill. ; 31 x 25 cm. (Littérature française).
ISBN 9782876237162 br. EUR 20.00

Constant, Benjamin :

- 309 Annales Benjamin Constant. No 46 (2021). [Institut Benjamin Constant]. 2022 : 1. 200 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 3600120175625 br. CHF 51.25
- 310 Burnand, Léonard - Benjamin Constant. [Perrin]. 2022 : 3. 380 p. ; 24 x 16 cm. (Biographies).
ISBN 9782262064976 br. EUR 23.00

Deguy, Michel :

- 311 Deguy, Michel - L'Commaison / postf. Martin Rueff. [Extrême contemporain]. 2022 : 3. 200 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782493333063 rel. EUR 18.00
- Recueil proposant une autobiographie et deux recueils de poèmes, dont l'un qui rend hommage au génie créatif*

du poète Y. Bonnefoy.

Dorgelès, Roland :

- 312 Nord' [revue]. No 79, Roland Dorgelès et les Hauts-de-France / dir. Bernard Alluin. [P.U. du Septentrion]. 2022 : 5. 110 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782913858510 br. EUR 15.00

Dumas, Alexandre (père) :

- 313 Dumas, Alexandre (père) - Aventures autour du mont Blanc. [Paulsen]. 2022 : 3. 190 p. : ill. ; 17 x 13 cm. (Collection Guérin).
ISBN 9782352213529 br. EUR 13.00
- 314 Dumas, Alexandre (père) - Récits d'Arabie / éd. Louis Blin. [Harmattan]. 2022 : 3. 574 p. ; 24 x 16 cm. (Comprendre le Moyen-Orient).
ISBN 9782343248868 br. EUR 52.00

Ernaux, Annie :

- 315 Cahiers de l'Herne. Ernaux / dir. Pierre-Louis Fort. [Herne]. 2022 : 5. 324 p. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9791031903538 br. EUR 33.00

Fagan, Barthélemy-Christophe :

- 316 Fagan, Barthélemy-Christophe - Théâtre français / éd. Gabriele Vickermann-Ribémont. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 5. 2 vol. (1240 p.) ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 86).
ISBN 9782406122500 br. EUR 68.00

Flaubert, Gustave :

- 317 Hecketsweiler, Philippe - Les Maladies et la mort de Gustave Flaubert : Rouen, 1821-1880. [Harmattan]. 2022 : 4. 165 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Médecine à travers les siècles).
ISBN 9782343257341 br. EUR 18.00

Habitant à l'Hôtel-Dieu de Rouen où son père exerce en tant que chirurgien-chef, G. Flaubert a en 1844 une crise d'épilepsie qui est la première d'une longue série. Plus tard, il contracte en outre la syphilis. Professeur de médecine, l'auteur évoque les autres maladies de l'écrivain ainsi que les circonstances de sa mort avant de dresser un parallèle avec Dostoïevski, également épileptique.

Gaudé, Laurent :

- 318 Gaudé, Laurent - Grand menteur : trois monologues. [Actes Sud]. 2022 : 2. 79 p. ; 19 x 10 cm. (Actes Sud-Papiers. Au singulier).

ISBN 9782330161743 br. EUR 11.00

Germain, Sylvie :

- 319 Germain, Sylvie - La Puissance des ombres. [Albin Michel]. 2022 : 4. 220 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782226475879 br. EUR 19.90

Giono, Jean :

- 320 Les Mondes de Jean Giono / dir. Denis Labouret, Alain Romestaing. [Gallimard]. 2022 : 6. 21 x 14 cm. (Les Cahiers de la NRF).

ISBN 9782072979408 br. EUR 22.00

Un ouvrage issu en grande partie du projet de colloque organisé en 2020 pour le cinquantenaire de la mort de Jean Giono (1895-1970). Il a pour objet d'étude les différents mondes présents dans l'oeuvre de l'écrivain. Les contributeurs convoquent des romans méconnus et montrent ainsi la diversité et la richesse de son univers, inspiré par la figure de Virgile.

Glissant, Edouard :

- 321 Wald Lasowski, Aliocha - Sur l'épaule des dieux : les arts d'Edouard Glissant. [Impressions nouvelles]. 2022 : 2. 352 p. ; 21 x 15 cm. (Réflexions faites).

ISBN 9782874499357 br. EUR 22.00

Graffigny, Madame de :

- 322 Graffigny, Madame de - Lettres d'une Péruvienne / éd. Martine Reid. [Gallimard]. 2022 : 2. 250 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique).

ISBN 9782072890611 br. EUR 7.00

Grenier, Roger :

- 323 Grenier, Roger - Les Deux rives / préf. Jean-Marie Laclavetine. [Gallimard]. 2022 : 6. 144 p. ; 19 x 12 cm. (Blanche).

ISBN 9782072939198 br. EUR 15.50

Une sélection de textes écrits comme autant de souvenirs brefs et d'éclats de mémoire glanés par R. Grenier au fil des ans. Chaque chapitre est consacré à une anecdote datée, dessinant en filigrane l'esprit de l'auteur.

Guillaumin, Emile :

- 324 Decorps, Antoine - Emile Guillaumin, journaliste : une morale populaire et un idéal d'élévation paysanne. [Harmattan]. 2022 : 3. 278 p. ; 24 x 16 cm. (Approches littéraires).

ISBN 9782343252544 br. EUR 29.00

Guyotat, Pierre :

- 325 Guyotat, Pierre - Joyeux animaux de la misère. [Gallimard].
#3 : Depuis une fenêtre / éd. Guillaume Fau, Gérard Nguyen Van Khan, Briec Philippon. 2022 : 4. 134 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782070197606 br. EUR 15.00

- 326 Pierre Guyotat / dir. Donatien Grau. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 279 p. ; 22 x 15 cm. (Ecrivains francophones d'aujourd'hui ; 9).
ISBN 9782406128786 br. EUR 32.00

Hardy, Siméon-Prosper :

- 327 Hardy, Siméon-Prosper - Mes loisirs ou Journal d'événements tels qu'ils parviennent à ma connaissance : 1753-1789. [Hermann].
#8 : 1783-1785 / dir. Pascal Bastien, Sabine Juratic, Daniel Roche, Nicolas Lyon-Caen. 2022 : 4. 762 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres. Sources).
ISBN 9791037014399 br. EUR 55.00

Huysmans, Joris-Karl :

- 328 Huysmans, Joris-Karl - Oeuvres complètes / dir. Pierre Glaudes, Jean-Marie Seillan. [Ed. Classiques Garnier].
#7 : 1901-1902. 2022 : 5. 1060 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 93).
ISBN 9782406126447 br. EUR 56.00

- 329 Huysmans, Joris-Karl - Récits et carnets de voyage / préf. Patrice Locmant. [Arthaud]. 2022 : 5. 432 p. ; 20 x 15 cm. (Classiques Arthaud).
ISBN 9782080283184 br. EUR 28.00

Un recueil des carnets que l'écrivain a tenus au cours de ses voyages à travers la France, la Belgique, l'Allemagne ou la Suisse, et publiés pour certains dans la presse. Son témoignage donne à voir l'art de vivre et la culture européenne au tournant des XIXe et XXe siècles.

- 330 Huysmans en bref / dir. Jérôme Solal. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 3. 286 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Joris-Karl Huysmans ; 8).
ISBN 9782406111481 br. EUR 38.00

- 331 Georges-Métral, Alice de - Poétique du naturalisme spiritualiste dans l'oeuvre romanesque de Joris-Karl

Huysmans : une trilogie de la conversion
esthétique. [Hermann]. 2022 : 3. 348 p. ; 21 x 14
cm. (Savoir. Lettres).

ISBN 9791037015006 br. EUR 30.00

La Fontaine, Jean de :

- 332 Europe [revue]. No 1116, Jean de La Fontaine.
[Europe]. 2022 : 4. 384 p. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782351501214 br. EUR 20.00

- 333 Dandrey, Patrick - La Fontaine expliqué aux
adultes : lecture du livre I des Fables. [Hermann].
2022 : 5. 150 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9791037014979 br. EUR 19.00

Le Guillou, Philippe :

- 334 Le Guillou, Philippe - Le Testament breton : récit.
[Gallimard]. 2022 : 4. 160 p. ; 21 x 14 cm.
(Blanche).

ISBN 9782072968754 br. EUR 16.00

- 335 Philippe Le Guillou, géographies intérieures : actes
/ colloque de la rue d'Ulm, nov. 2019 / dir. Luc
Vigier. [Gallimard]. 2022 : 4. 264 p. ; 21 x 14 cm.
(Les Cahiers de la NRF).

ISBN 9782072983917 br. EUR 21.00

Leblanc, Maurice :

- 336 Hannedouche, Cédric - L'Arsène Lupin de Maurice
Leblanc : construction d'un personnage
prototypique en littérature populaire, 1905-1935.
[PULIM]. 2022 : 5. 152 p. ; 24 x 16 cm.
(Mediatextes).

ISBN 9782842878474 br. EUR 18.00

Leduc, Violette :

- 337 Viollet, Catherine - Aimer, c'est écrire, et vice versa
: Violette Leduc, passionnément : sur la genèse
d'une oeuvre et les effets de la censure, études / éd.
Anaïs Frantz. [Ed. iXe]. 2022 : 3. 182 p. ; 18 x 14
cm. (Fonctions dérivées).

ISBN 9791090062733 br. EUR 17.00

Levy, Marc :

- 338 Levy, Marc - 9. [Laffont].
#3 : Noa. 2022 : 5. 416 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782221243596 br. EUR 21.90

Lorrain, Jean :

- 339 Lorrain, Jean - Lettres à Jérôme Doucet / éd.

Evanghélia Stead, Eric Walbecq. [Lérot]. 2022 : 2.
191 p. : ill. ; 24 x 15 cm.

ISBN 9782355481635 br. EUR 28.00

Lubert, Marguerite de :

- 340 Lubert, Marguerite de - Correspondance avec Loppin de Gemeaux : 1767-1782 / éd. Marie-Thérèse Inguenaud. [Champion]. 2022 : 2. 778 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque des correspondances).
ISBN 9782745356932 br. CHF 128.15

Maintenon, marquise de :

- 341 Toute la cour était étonnée : Madame de Maintenon ou l'ambition politique au féminin / dir. Mathieu Da Vinha, Nathalie Grande. [P.U. de Rennes]. 2022 : 4. 288 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782753582361 br. EUR 25.00

Marguerite de Navarre :

- 342 Le Réseau de Marguerite de Navarre / éd. Anne Boutet, Louise Daubigny, Stéphan Geonget, Marie-Bénédicte Le Hir. [Droz]. 2022 : 2. 488 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 182).
ISBN 9782600063104 br. USD 82.80

Correspondances, échanges poétiques, hommages littéraires et livres de comptes mettent en évidence le rôle de protection et de mécénat joué par Marguerite de Navarre. Autour de la reine, se tisse un réseau d'humanistes, de poètes et de libertins spirituels qui lui permet notamment de relayer son action évangélique. L'itinéraire de nombre d'entre eux et les liens qui les unissent sont ici révélés.

Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de :

- 343 Europe [revue]. No 1117, Marivaux. [Europe]. 2022 : 5. 384 p. ; 22 x 13 cm.
ISBN 9782351501221 br. EUR 20.00

Memmi, Albert :

- 344 Albert Memmi, voix franco-tunisienne universelle / dir. Najib Redouane, Yvette Benayoun-Szmidt. [Harmattan].
#1 : Un Homme, une oeuvre. 2022 : 3. 391 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Autour des écrivains maghrébins).
ISBN 9782140205835 br. EUR 39.00

- 345 Albert Memmi, voix franco-tunisienne universelle / dir. Najib Redouane, Yvette Benayoun-Szmidt.

[Harmattan].

#2 : Autobiographie intellectuelle. 2022 : 3. 413 p. :
ill. ; 24 x 16 cm. (Autour des écrivains maghrébins).
ISBN 9782140206078 br. EUR 39.00

Mérimée, Prosper :

- 346 Bourdenet, Xavier - L'écriture de l'histoire chez
Mérimée : l'archive et l'archè. [Ed. Classiques
Garnier]. 2022 : 4. 752 p. ; 24 x 16 cm. (Études
romantiques et dix-neuviémistes ; 115. Série
Mérimée).
ISBN 9782406128045 br. EUR 59.00

Montaigne, Michel de :

- 347 Bulletin de la Société internationale des amis de
Montaigne, No 74 / préf. John O'Brien. [Ed.
Classiques Garnier]. 2022 : 3. 237 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406129745 br. EUR 27.00
- 348 Sebonde, Raymond de - Théologie naturelle / trad.
du latin Michel de Montaigne ; éd. Alberto Frigo.
[Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 2 vol. (1608 p.)
; 22 x 15 cm. (Essais philosophiques sur Montaigne
et son temps ; 9).
Ed. bilingue latin-français.
ISBN 9782406124238 br. EUR 68.00

*Les variantes des deux éditions parues du vivant de
Montaigne, en 1569 et en 1581, sont indiquées et la
transcription du texte en latin de 1436 est également
proposée.*

Montherlant, Henry de :

- 349 Christophe, Jérôme - Montherlant maintenant.
[Complicités]. 2022 : 3. 154 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782351204429 br. EUR 16.00
*A partir des carnets et notes de l'écrivain, l'auteur
analyse la philosophie d'Henry de Montherlant (1895-
1972) et montre les valeurs qui forment un ensemble
réfléchi et cohérent dans son oeuvre.*
- 350 Duroisin, Pierre - Montherlant et l'Antiquité.
[Harmattan]. 2022 : 4. 714 p. ; 24 x 16 cm.
(Critiques littéraires).
ISBN 9782343251417 br. EUR 52.00

Morand, Paul :

- 351 Gaaloul, Nadia - L'Ambiguïté dans les Nouvelles
complètes de Paul Morand. [Harmattan]. 2022 : 2.
247 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).

ISBN 9782343254326 br. EUR 26.00

Nerval, Gérard de :

- 352 Revue Nerval. No 6 / dir. Jean-Nicolas Illouz,
Henri Scepi. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4.
425 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406130956 br. EUR 49.00

Nodier, Charles :

- 353 Cahiers d'études nodiéristes [revue]. No 11, Charles
Nodier romancier : le moi et l'histoire, 1800-1820 /
dir. Paul Kompanietz, Marine Le Bail. [Ed.
Classiques Garnier]. 2022 : 5. 263 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406131564 br. EUR 32.00

Noël, Bernard :

- 354 Noël, Bernard - La Place du regard. [Amourier].
2022 : 1. 32 p. ; 20 x 10 cm. (Livret).

ISBN 9782364180659 br. EUR 4.50

Ouologuem, Yambo :

- 355 Yambo Ouologuem : du mépris à la consécration /
éd. Charles Edgar Mombo, Gaël Ndombi-Sow.
[Dianoïa]. 2022 : 2. 314 p. ; 21 x 15 cm. (Litteraria).

ISBN 9782373690927 br. EUR 32.00

Paulhan, Jean :

- 356 Jean Paulhan et ses environs : lettre de la Société
des lecteurs de Jean Paulhan. No 9, Hommage à
Pierre Oster ; Sala Paulhan. [C. Paulhan]. 2021 :
10. 175 p. : ill. ; 22 x 13 cm.

ISBN 9782912222749 br. EUR 15.00

Poisson, Raymond :

- 357 Poisson, Raymond - Théâtre complet / éd. Marie-
Claude Canova-Green. [Ed. Classiques Garnier].
2022 : 5. 1105 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du
théâtre français ; 89).

ISBN 9782406125198 br. EUR 89.00

Proust, Marcel :

- 358 Revue des deux mondes. No 5 (2022), Proust et les
Juifs. [Revue des deux mondes]. 2022 : 5. 24 x 15
cm.

ISBN 9782356502643 br. EUR 18.00

- 359 Revue d'études proustiennes. No 15 (2022), I :
Proust et la langue française, 1 / dir. Luc Fraisse.
[Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 200 p. ; 22 x 15
cm.

- ISBN 9782406132141 br. EUR 39.00
- 360 Bastianelli, Jérôme - Les Années retrouvées de Marcel Proust : essai de biographie. [Sorbonne U.P.]. 2022 : 3. 248 p. ; 18 x 12 cm. (Essais).
ISBN 9791023107203 br. EUR 8.90
Afin d'éclairer rétrospectivement la personnalité de M. Proust, l'auteur imagine que ce dernier n'est pas décédé le 18 décembre 1922 à l'âge de 51 ans. Il le place alors au coeur de la France de l'entre-deux-guerres pour le faire évoluer dans un avenir fictif.
- 361 Bibesco, Antoine - Mon petit Antoine : Correspondances et conversations avec Marcel Proust. [Arfuyen]. 2022 : 4. 180 p. ; 21 x 14 cm. (Les Vies imaginaires).
ISBN 9782845903401 br. EUR 16.00
- 362 Carter, William C. - Proust in love : une biographie érotique et sentimentale / préf. Antoine Compagnon. [Armand Colin]. 2022 : 4. 272 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Le Vent se lève).
Trad. de l'américain.
ISBN 9782200632205 br. EUR 23.00
- 363 Lucey, Michael - What Proust heard : novels and the ethnography of talk. [Univ. of Chicago P.]. 2022 : 5. 352 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9780226816654 hard USD 105.00
- 364 Picon, Gaëtan - Lecture de Proust. [Gallimard]. 2022 : 5. 216 p. ; 19 x 13 cm. (Tel).
ISBN 9782072989438 br. EUR 11.00
Publiée en 1963, cette étude, devenue un classique, a profondément renouvelé la lecture de Proust, grâce, en particulier, à l'examen minutieux d'A la recherche du temps perdu.
- Queneau, Raymond :**
- 365 Charnay, Dominique - Queneau et ses vies de chien : faut être un bon animalier. [Grands-Champs]. 2022 : 4. 112 p. ; 16 x 12 cm.
ISBN 9782957422326 br. EUR 12.00
Une exploration du rapport de R. Queneau aux animaux, en particulier aux trois chiens qui l'ont accompagné dans les vingt dernières années de sa vie.
- Quinault, Philippe :**
- 366 Quinault, Philippe - Théâtre complet. [Ed. Classiques Garnier].
#4 : Tragi-comédies historiques / éd. William

Brooks, Buford Norman. 2022 : 4. 613 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 91).

ISBN 9782406129301 br. EUR 48.00

Rimbaud, Arthur :

- 367 Revue d'histoire littéraire de la France. No 1 (2022), Les Illuminations de Rimbaud à tous les airs / Adrien Cavallaro, Olivier Bivort, Virginie Yvernault et al. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 2. 252 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782406128212 br. EUR 30.00

- 368 Lapointe, Gilles - Ducharme et Rimbaud : l'océan de la beauté. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 428 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèques francophones ; 11).

ISBN 9782406127307 br. EUR 39.00

Ronsard, Pierre de :

- 369 L'Année ronsardienne [revue]. No 4 / dir. François Rouget. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 2. 179 p. : ill. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406128298 br. EUR 42.00

Roud, Gustave :

- 370 Roud, Gustave - Le Repos du cavalier. [Fario]. 2022 : 3. 64 p. ; 17 x 14 cm.

ISBN 9791091902786 br. EUR 14.00

Sade, marquis de :

- 371 Farina, Marie-Paule - Voilà comme j'étais : autobiographie posthume de Sade. [Des Instants]. 2022 : 4. 280 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782491008116 br. EUR 19.00

A 67 ans, Sade est emprisonné depuis plus de vingt ans. Il espère être libéré pour son soixante-dixième anniversaire comme le veut la coutume en France. En attendant, il rédige son journal et tente de reconstituer le fil de son existence. Autobiographie fictive, fondée sur des faits réels.

Saint-Simon, duc de :

- 372 Haustgen, Thierry - Un Autre Saint-Simon : Freud à la cour de Versailles. [Orizons]. 2022 : 3. 254 p. ; 24 x 15 cm. (Cardinales. Commentaire).

ISBN 9791030902983 br. EUR 26.00

Une relecture des Mémoires du duc de Saint-Simon. L'auteure, psychiatre, utilise sa source pour dépeindre la cour de Louis XIV de manière psychologique, montrant

ainsi une pépinière de personnalités remarquables, insolites ou grotesques, comme des maréchaux narcissiques, des duchesses hystériques ou encore des princes du sang psychotiques.

Schmitt, Eric-Emmanuel :

- 373 Fawaz, Hala - La Tectonique des sentiments d'Eric-Emmanuel Schmitt : analyse pragmatique du discours théâtral. [Harmattan]. 2022 : 3. 168 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).
ISBN 9782140205170 br. EUR 19.00

Senghor, Léopold Sédar :

- 374 Heiniger, Sébastien - Décolonisation, fédéralisme et poésie chez Léopold Sédar Senghor. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 5. 478 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 108).
ISBN 9782406128328 br. EUR 22.00

Shimazaki, Aki :

- 375 Shimazaki, Aki - No-no-yuri. [Actes Sud]. 2022 : 5. 144 p. ; 19 x 10 cm. (Domaine français).
ISBN 9782330166236 br. EUR 16.50

Slimani, Leïla :

- 376 Nos langues françaises / dir. Leïla Slimani. [Ed. du Patrimoine]. 2022 : 3. 111 p. : ill. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782757708125 br. EUR 10.00
L'écrivaine demande à une douzaine de personnalités (Dai Sijie, Lilian Thuram, Hubert Lenoir, Fawzia Zouari, Beata Umubyeyi Mairesse, etc.) ce que parler français signifie au XXIe siècle. Librement, sous forme de nouvelles, de textes autobiographiques, d'illustrations ou de photographies, chacun raconte sa langue française et la place qu'elle occupe dans son histoire personnelle.

Sony Labou Tansi :

- 377 Roussel, Annabelle - Poésie de Sony Labou Tansi : magie et esthétique du débordement. [Complicités]. 2022 : 2. 242 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782351204320 br. EUR 20.00

Sorel, Charles :

- 378 Sorel, Charles - L'Ingratitude punie : histoire cyprienne où l'on voit les aventures d'Orphize / éd. Marcella Leopizzi, Olivier Roux. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 5. 659 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIIe siècle ; 44).
ISBN 9782406125648 br. EUR 49.00

Sponde, Jean de :

- 379 Sponde, Jean de - Poésies complètes / éd. Christiane Deloince-Louette, Sabine Lardon. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 4. 304 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de la Renaissance ; 242).
Textes en français, en grec et en latin.
ISBN 9782406126805 br. EUR 23.00

Suarès, André :

- 380 Favre, Yves-Alain - André Suarès en pleine lumière / éd. d'Antoine de Rosny. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 3. 550 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 109).
ISBN 9782406128458 br. EUR 49.00

Urfé, Honoré d' :

- 381 Urfé, Honoré d' - L'Astrée / dir. Delphine Denis. [Champion].
#3 : Troisième partie. 2022 : 3. 886 p. ; 22 x 15 cm. (Sources classiques ; 144).
ISBN 9782745357052 br. CHF 66.65

Valéry, Paul :

- 382 Valéry, Paul - Essai sur Stendhal. [Fario]. 2022 : 5. 64 p. ; 16 x 12 cm.
ISBN 9791091902830 br. EUR 12.00

- 383 Drouin, Marcel, Louÿs, Pierre, Valéry, Paul - Correspondance 1889-1938 / éd. Nicolas Drouin, Pierre Masson. [P.U. de Lyon]. 2022 : 5. 200 p. ; 21 x 15 cm. (André Gide. Textes et correspondances).
ISBN 9782729713836 br. EUR 18.00

Ces lettres complètent la figure de M. Drouin, au-delà de son amitié avec son beau-frère A. Gide, en montrant comment le philosophe, cofondateur de la NRF, devient un éminent critique littéraire. Les échanges entre P. Louÿs et P. Valéry permettent de suivre la gestation de leurs oeuvres tandis que cette double correspondance reflète les débats de l'époque, notamment à propos de l'affaire Dreyfus.

- 384 Houdé, Olivier - Paul Valéry, amoureux de son cerveau : curieux de tout, mais d'abord de lui-même. [O. Jacob]. 2022 : 5. 144 p. ; 22 x 15 cm. (Sciences).
ISBN 9782415002022 br. EUR 18.90

Verlaine, Paul :

- 385 Revue Verlaine. No 19 / avant-propos Arnaud Bernadet, Bertrand Degott, Solenn Dupas. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 3. 243 p. ; 22 x 15 cm. ISBN 9782406129158 br. EUR 42.00

Verne, Jules :

- 386 Verne, Jules - Voyages dans les mondes connus et inconnus. [Laffont].
#2 : La Méditerranée / éd. François Angelier, François Rivière. 2022 : 5. 1216 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins. La Collection). ISBN 9782382921302 br. EUR 32.00

Vialatte, Alexandre :

- 387 Vialatte, Alexandre, Pourrat, Henri - Correspondance : 1916-1959 / dir. Dany Hadjadj. [P.U. Blaise Pascal].
#9 : Le Temps des chroniques : janv. 1952-mai 1959 / éd. Sylviane Coyault, Agnès Spiquel. 2022 : 3. 320 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Ecritures de l'intime : correspondances, mémoires, autobiographies). ISBN 9782383770367 br. EUR 23.00

Voltaire :

- 388 Voltaire - Oeuvres complètes. [Voltaire Foundation].
#148 : Tables : titres, incipit des vers, volumes. 2022 : 5. 200 p. ; 23 x 15 cm. ISBN 9780729412315 rel. GBP 80.00
- 389 Abbrugiati, Raymond - Beccaria et Voltaire : philosophie des Lumières et justice pénale. [P.U. de Provence]. 2022 : 3. 100 p. ; 18 x 11 cm. (1...). ISBN 9791032003664 br. EUR 7.00

Wittig, Monique :

- 390 Wittig, Monique - Le Voyage sans fin / préf. Wendy Delorme, Laure Murat. [Gallimard]. 2022 : 4. 120 p. : ill. ; 19 x 13 cm. (L'Imaginaire). ISBN 9782072969416 br. EUR 8.00
Détournement fantasque, poétique et féministe de Don Quichotte, cette pièce de théâtre représentée pour la première fois en 1985 modifie l'histoire de Cervantes en rendant tous ses personnages féminins, dont le protagoniste. Celui-ci devient alors une femme se prenant pour un chevalier et partant à l'aventure avec sa fidèle amie Panza.

Littérature en langue étrangère

- 391 Calvino, Tabucchi et le voyage de la traduction / dir. Thea Rimini. [P.U. de Provence]. 2022 : 1. 216 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Textuelles).
Textes en français et en italien, 1 texte en anglais.
ISBN 9791032003565 br. EUR 20.00
- 392 Kokin waka shû : recueil de poèmes japonais d'hier et d'aujourd'hui / trad. du japonais Michel Vieillard-Baron. [Belles lettres]. 2022 : 6. 300 p. ; 22 x 16 cm. (Japon).
ISBN 9782251453088 br. EUR 25.00
- Dante Alighieri :**
- 393 Dante Alighieri - Correspondance. [Belles lettres].
#1 : L'Amour et l'exil : introduction générale, Lettres I-IV / introd., trad. et comment. Benoît Grévin. 2022 : 2. cxci, 374 p. ; 23 x 15 cm. (Les Classiques de l'humanisme).
Texte en latin, traduction française en regard.
ISBN 9782251452456 br. EUR 55.00
- Furukawa, Hideo :**
- 394 Furukawa, Hideo - Le Roi chien / trad. du japonais Patrick Honoré. [Picquier]. 2022 : 2. 163 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature grand format).
Trad. de «Heike monogatari : inuou no maki».
ISBN 9782809715750 br. EUR 18.50
- Imamura, Natsuko :**
- 395 Imamura, Natsuko - La Femme à la jupe violette / trad. du japonais Mathilde Tamae-Bouhon. [Mercure de France]. 2022 : 4. 116 p. ; 21 x 14 cm. (Bibliothèque étrangère).
Trad. de «Murasaki no sukâto no onna».
ISBN 9782715258334 br. EUR 15.80
- Isaka, Kôtarô :**
- 396 Isaka, Kôtarô - Bullet train / trad. du japonais Céline Cruickshanks. [P. de la Cité]. 2022 : 6. 336 p. ; 23 x 14 cm. (Sang d'encre).
Trad. de «Maria bîtoru».
ISBN 9782258201811 br. EUR 22.00
- Kafka, Franz :**
- 397 Kafka, Franz - Oeuvres complètes / dir. Jean-Pierre

Lefebvre. [Gallimard].

#3 : Journaux et lettres : 1897-1914. 2022 : 5. 1800 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).

Trad. de l'allemand.

ISBN 9782072849862 rel. EUR 68.00

398 Kafka, Franz - Oeuvres complètes / dir. Jean-Pierre Lefebvre. [Gallimard].

#4 : Journaux et lettres : 1914-1924. 2022 : 5. 1800 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).

Trad. de l'allemand.

ISBN 9782072849893 rel. EUR 72.00

399 Album Kafka / Stéphane Pesnel. [Gallimard]. 2022 : 5. 184 p. : ill. ; 17 x 11 cm. (Albums de la Pléiade).

ISBN 9782072960895 rel. EUR 13.00

Matsui, Shu :

400 Matsui, Shu - Un Fils formidable / trad. du japonais Miyako Slocombe. [Espaces 34]. 2022 : 5. 80 p. ; 21 x 13 cm. (Espace théâtre. Théâtre contemporain en traduction).

Trad. de «Jiman no musuko».

ISBN 9782847052787 br. EUR 13.00

Natsukawa, Sôsuke :

401 Natsukawa, Sôsuke - Le Chat qui voulait sauver les livres / trad. du japonais Mathilde Tamae-Bouhon. [NIL]. 2022 : 3. 256 p. ; 21 x 14 cm.

Trad. de «Hon wo mamorouto suru neko no hanashi».

ISBN 9782378910938 br. EUR 19.00

Pétrarque :

402 Raimondo, Riccardo - Le Phenix Poète et les Alouêtes : traduire les Rerum vulgarium fragmenta de Pétrarque en langue française, XVIe-XXIe siècles : histoires, traditions et imaginaires. [Lang]. 2022 : 2. 502 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Destins croisés ; 17).

ISBN 9782807613393 br. USD 78.95

Yoshida, Atsuhiko :

403 Yoshida, Atsuhiko - Bonne nuit Tôkyô / trad. du japonais Catherine Ancelot. [Picquier]. 2022 : 3. 226 p. ; 21 x 14 cm. (Littérature grand format).

Trad. de «Oyasumi, Tôkyô».

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE**Régionalisme****Corse :**

- 404 Franceschi, Patrice - Dictionnaire amoureux de la Corse. [Plon]. 2022 : 5. 539 p. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).
ISBN 9782259248631 br. EUR 25.00

Paris :

- 405 Le Campus-monde : la Cité internationale universitaire de Paris, de 1945 aux années 2000 / dir. Dzonivar Kevonian, Guillaume Tronchet. [P.U. de Rennes]. 2022 : 4. 390 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782753583542 br. EUR 26.00
- 406 Notre-Dame de Paris, une cathédrale dans la ville : des origines à nos jours / dir. Boris Bove, Claude Gauvard. [Belin]. 2022 : 4. 488 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Références).
ISBN 9782410024555 br. EUR 39.00
- 407 Chauvet, Patrick - Au coeur de Notre-Dame : journal d'une renaissance. [Plon]. 2022 : 3. 160 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782259311403 br. EUR 18.00
A partir de différents thèmes tels que la Vierge, le parvis, la pandémie ou les relations politiques et diplomatiques, le recteur de Notre-Dame retrace les trois années qui ont suivi l'incendie de la cathédrale. Son récit est émaillé d'anecdotes qui font son quotidien.
- 408 Frodon, Jean-Michel - Le Quartier latin mis en scènes. [Espaces et signes]. 2022 : 3. 111 p. : ill. ; 17 x 12 cm. (Ciné voyage).
ISBN 9791094176672 br. EUR 14.50
Une visite guidée du Quartier latin à travers ses représentations au cinéma. Entre la Sorbonne, Saint-Germain-des-Prés, le boulevard Saint-Michel, le Panthéon, le Luxembourg ou encore la rue Mouffetard, l'ouvrage met en lumière les lieux emblématiques qui ont servi de décor à de nombreux films réalisés entre autres par J.-L. Godard, P. Garrel, J. Becker, C. Marker, L. Malle, W. Allen ou E. Rohmer.

- 409 Virat, Philippe - Dictionnaire des rues du XVe arrondissement de Paris : histoire, architecture, industries. [Archives et culture]. 2022 : 3. 350 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Dictionnaire historique).
ISBN 9782350774008 br. EUR 24.00

Histoire

- 410 Anciens et Modernes face aux pouvoirs : l'église, le roi, les académies, 1687-1750 / dir. Christelle Bahier-Porte, Delphine Reguig. [Champion]. 2022 : 3. 346 p. ; 24 x 16 cm. (Les Dix-huitième siècles ; 218).
ISBN 9782745356826 br. CHF 59.45
- 411 Civilisations : actes / colloque des Treilles-Chaire d'histoire contemporaine du monde arabe, Collège de France, 24-29 sept. 2018 / éd. Régis Debray, Henry Laurens, Jalila Sbaï. [Gallimard]. 2022 : 6. 368 p. ; 21 x 14 cm. (Les Cahiers de la NRF).
ISBN 9782072980329 br. EUR 22.00
Des contributions autour des principaux instruments de compréhension de l'histoire, conçus entre la fin des Lumières et la Grande Guerre. Les auteurs interrogent leur pertinence quant au fait de construire une histoire universelle des sociétés à l'époque contemporaine.
- 412 La Cour en fête dans l'Europe des Valois / dir. Oriane Beaufile, Luisa Capodiecì. [P.U. François-Rabelais]. 2022 : 4. 392 p. : ill. ; 28 x 21 cm. (Renaissance).
ISBN 9782869068735 br. EUR 39.00
Des tournois d'Henri VIII aux grands mariages des Médicis en passant par les triomphes de Binche, une étude consacrée aux fêtes de cour les plus spectaculaires de la Renaissance européenne. Les auteures explorent leurs coulisses et leurs enjeux, évoquant leur coût, leur succès, leurs objectifs, entre autres.
- 413 Des bombes en Polynésie : les essais nucléaires français dans le Pacifique / dir. Renaud Meltz, Alexis Vrignon. [Vendémiaire]. 2022 : 4. 616 p. ; 20 x 15 cm. (Chroniques).
ISBN 9782363583819 br. EUR 28.00
Les 193 essais nucléaires français réalisés dans le Pacifique entre 1966 et 1996 ont bouleversé l'existence de l'ensemble des Polynésiens, contaminant certains, détruisant l'écosystème d'atolls, transformant le mode de vie des habitants.

- 414 Dictionnaire du fouet et de la fessée : corriger et punir / dir. Isabelle Poutrin, Elisabeth Luset. [PUF]. 2022 : 2. 773 p.- pl. : ill. ; 22 x 16 cm. ISBN 9782130818984 br. EUR 28.50
Une plongée dans l'histoire du droit de correction de l'Antiquité au XXIe siècle, analysant des thèmes divers tels que la parentalité, le couple, l'éducation, le corps, l'érotisme, le monde du travail ou la condition animale.
- 415 Oxford University studies in the Enlightenment. 03/2022, Les Antiquités dépayées : histoire globale de la culture antique au siècle des Lumières / dir. Charlotte Guichard, Stéphane Van Damme. [Voltaire Foundation]. 2022 : 3. 312 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9781800856011 br. GBP 65.00
- 416 Solidarias ! : les volontaires étrangères et la solidarité internationale féminine durant la guerre d'Espagne, 1936-1939 / dir. Edouard Sill. [P.U. de Rennes]. 2022 : 4. 222 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire). ISBN 9782753582774 br. EUR 22.00
- 417 Artières, Philippe - Histoire de l'intime. [CNRS]. 2022 : 4. 160 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (A l'oeil nu). ISBN 9782271139306 br. EUR 19.00
Une histoire de l'intime et de l'intimité en Occident depuis le XVIIIe siècle à travers les lieux et les objets du quotidien comme la chambre conjugale, les cheveux ou le smartphone. L'auteur montre que la revendication de cette intimité permet notamment de s'émanciper et de s'affranchir des tutelles et des mécanismes d'appropriation et d'assignation.
- 418 Blais, Hélène, Loiseaux, Olivier - Visages de l'exploration au XIXe siècle : du mythe à l'histoire. [Bibliothèque nationale de France]. 2022 : 5. 240 p. : ill. ; 26 x 18 cm. (Beaux livres). ISBN 9782717728866 br. EUR 29.00
Le récit illustré de la réalité qui se cache derrière l'exploration et les explorateurs européens au XIXe siècle, tels que Humboldt, Caillié, Livingstone ou Charnay. Grâce aux archives de la Bibliothèque nationale de France, la part de mythe entourant ces figures est délaissée au profit de la réalité des expéditions.
- 419 Carol, Anne - La Mise en pièces de Gambetta : autopsie d'un corps politique. [Millon]. 2022 : 2. 313 p. : ill. ; 20 x 14 cm. (Archives).

ISBN 9782841373833 br. EUR 20.00

Après la mort de Léon Gambetta survenue le 31 décembre 1882, le gouvernement envoie, le 2 janvier 1883, pas moins de treize médecins pour procéder à l'autopsie du tribun, dont la tombe est demeurée à Nice, tandis que son coeur est transféré au Panthéon et que sa tête reste introuvable. L'auteure retrace les tribulations de ces restes afin d'explorer la frontière entre corps privé et corps public.

420 Corbin, Alain - Histoire du repos. [Plon]. 2022 : 3. 176 p. ; 18 x 12 cm.

ISBN 9782259311588 br. EUR 15.00

421 Démier, Francis - La Nation, frontière du libéralisme : libre-échangistes et protectionnistes français. [CNRS]. 2022 : 5. 300 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire).

ISBN 9782271132048 br. EUR 26.00

Débats sont toujours vifs entre partisans du protectionnisme et partisans du libre-échange. Etude sur le temps long, de 1776 et La richesse des nations d'Adam Smith, à 1914. Frontières économiques : au coeur de la vie politique française et de la construction de la nation.

422 Geslot, Jean-Charles - Histoire d'un livre : l'histoire de France de Victor Duruy. [CNRS]. 2022 : 4. 399 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782271136381 br. EUR 25.00

L'auteur retrace l'histoire du livre Histoire de France écrit par V. Duruy et publié en 1858, de la recherche du sujet à la fabrication de l'objet, en passant par la rencontre avec l'éditeur ou sa diffusion.

423 Marec, Yannick, Kitts, Antony, Vernier, Olivier - La Pauvreté et sa prise en charge en France : 1848-1988. [Atlande]. 2022 : 1. 300 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Histoire contemporaine).

ISBN 9782350307435 br. EUR 25.00

424 Michelet, Maxime - L'Invention de la présidence de la République : l'oeuvre de Louis-Napoléon Bonaparte. [Passés composés]. 2022 : 4. 392 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782379335488 br. EUR 24.00

425 Schmidt-Trimborn, Anne-Catherine - La Ligue d'Action française, 1905-1936 : organisations, lieux et pratiques militantes / préf. Olivier Dard. [Lang]. 2022 : 1. 160 p. ; 24 x 16 cm. (Convergences).

ISBN 9782807608641 rel. USD 54.95

- 426 Winock, Michel - Bienvenue au XXI^e siècle : journal, 1996-2002. [Ed. Thierry Marchaisse]. 2022 : 3. 504 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782362802799 br. EUR 25.00
- Colonisation :**
- 427 Algérie coloniale : traces, mémoires et transmissions / dir. Giulia Fabbiano, Abderahmen Moumen. [Cavalier bleu : Maison méditerranéenne des sciences de l'homme]. 2022 : 3. 374 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (MiMed).
ISBN 9791031805054 br. EUR 25.00
- 428 Colonies, traite et esclavage des Noirs dans la presse à la veille de la Révolution : 1er janv. 1788-16 juin 1789 / éd. Carminella Biondi. [Harmattan]. #1 : Colonies. 2022 : 2. 297 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).
ISBN 9782343256825 br. EUR 35.00
- 429 Colonies, traite et esclavage des Noirs dans la presse à la veille de la Révolution : 1er janv. 1788-16 juin 1789 / éd. Carminella Biondi. [Harmattan]. #2 : Traite et esclavage des Noirs. 2022 : 2. 348 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).
ISBN 9782343256832 br. EUR 34.00
- 430 Colonies, traite et esclavage des Noirs dans la presse à la veille de la Révolution : 1er janv. 1788-16 juin 1789 / éd. Carminella Biondi. [Harmattan]. #3 : Répertoire. 2022 : 2. 318 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).
ISBN 9782343256849 br. EUR 32.00
- 431 Girardet, Raoul - L'Idée coloniale en France : 1871-1962 / préf. Jean-Pierre Chevènement. [Bartillat]. 2022 : 2. 342 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782841007257 br. EUR 22.00
Associant l'histoire des mentalités, des sentiments et des croyances, R. Girardet répond à des questions sur l'histoire coloniale de la France. Il explique le sens de cette politique pour ses principaux acteurs, décrypte le développement dans le pays, après 1870, d'une volonté cohérente d'expansion coloniale et analyse la place des débats sur ce thème dans la conscience collective.
- 432 Joyaux, François - Nouvelle histoire de l'Indochine française. [Perrin]. 2022 : 3. 445 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782262088019 br. EUR 24.00

Une synthèse consacrée à ce territoire de l'Empire colonial français axée sur les relations internationales. L'auteur souligne notamment de quelle manière l'Indochine a été avant tout une zone de conflit entre la France et la Chine, du début de la colonisation en 1858 à la décolonisation en 1954, tout en étant l'objet de convoitise de l'Angleterre, de la Thaïlande puis de l'URSS.

- 433 Zytnicki, Colette - La Conquête : comment les Français ont pris possession de l'Algérie, 1830-1848. [Tallandier]. 2022 : 3. 336 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9791021047198 br. EUR 22.00

Grande Guerre :

- 434 La Paix dans la guerre : espoirs et expériences de paix, 1914-1919 / dir. Jean-Michel Guieu, Stéphane Tison. [Ed. de la Sorbonne]. 2022 : 3. 529 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Guerre et paix).
ISBN 9791035106690 br. EUR 34.00

Croisant les approches militaires, politiques, sociales et culturelles de la Première Guerre mondiale, les contributeurs questionnent les imaginaires, les attentes et les revendications liés à la paix dans un contexte de guerre, alors que la victoire semble s'éloigner. L'instrumentalisation de la paix, l'ambiguïté des discours et le poids de la censure sont examinés.

- 435 Quel bilan scientifique pour le centenaire de 1914-1918? / dir. Arndt Weinrich, Nicolas Patin ; préf. Stéphane Audoin-Rouzeau. [Sorbonne U.P.]. 2022 : 2. 580 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791023107067 br. EUR 35.00

Onze chercheurs dressent un bilan des commémorations du centenaire de la Grande Guerre entre 2014 et 2018 afin d'évaluer la diffusion publique du dernier état de l'historiographie.

Guerre d'Algérie :

- 436 La Guerre d'Algérie en direct : les acteurs, les événements, les récits, les images / prés. Philippe Labro ; introd. Tramor Quemeneur. [Cerf]. 2022 : 3. 504 p. : ill. ; 32 x 24 cm.
ISBN 9782204149853 br. EUR 39.00

En 1971, la revue Historia initie une collection monumentale consacrée à la guerre d'Algérie, entreprise qui réunit 300 journalistes et 150 photographes pour un total de 128 numéros et 5.000 pages illustrées. Soixante après les accords d'Evian, qui mettent fin au conflit, cet album revient sur les événements.

- 437 Morin, Paul Max - Les Jeunes et la guerre d'Algérie : une nouvelle génération face à son histoire / préf. Benjamin Stora ; avant-propos Anne Muxel. [PUF]. 2022 : 3. 429 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782130835660 br. EUR 22.00

Une enquête auprès de 3.000 jeunes âgés de 18 à 25 ans, petits-enfants d'appelés, de Pied-noirs, de Harkis, de Juifs d'Algérie, de militants au FLN ou à l'OAS, permettant de faire le constat de ce que cette génération sait et retient de la colonisation et de la guerre d'Algérie, de ce qui a été transmis dans les familles et de la façon dont elle interprète et utilise les traces de cette histoire.

- 438 Pellissier, Pierre - Les Derniers feux de la guerre d'Algérie. [Perrin]. 2022 : 3. 315 p. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782262085834 br. EUR 22.00

Japon :

- 439 Bonnaud, Jean-Jacques - Prisonniers du Mikado : survivre, de l'Empire maintenu aux indépendances en Indochine, 9 mars 1945-juin 1947. [Temporis]. 2022 : 3. 343 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Histoire).

ISBN 9782373000979 br. EUR 16.00

Une évocation de l'histoire de l'Indochine entre 1939 et 1946 au travers des souvenirs de l'auteur, témoin durant sa jeunesse des événements politiques et militaires qui ont émaillé cette période, au cours de l'occupation japonaise de la colonie.

- 440 Yamaguchi, Shôko - Fukuzawa Yukichi à Paris : Le Voltaire japonais / trad. du japonais Florence Ogawa. [Harmattan]. 2022 : 4. 238 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782343249735 br. EUR 24.00

Jaurès, Jean :

- 441 Delga, Carole, Nemo, Marie-Luce - Jaurès : les convictions et le courage / préf. Rémy Pech. [Privat]. 2022 : 5. 176 p. ; 19 x 15 cm.

ISBN 9782708959866 br. EUR 19.90

Moyen Age :

- 442 Dutour, Thierry - La France hors la France : l'identité avant la nation, XIIe-XVe siècle. [Vendémiaire]. 2022 : 2. 362 p. ; 20 x 15 cm.

ISBN 9782363583758 br. EUR 24.00

L'auteur montre qu'au Moyen Age, les Français vivaient pour beaucoup loin de la France, dispersés de l'Arabie à l'Irlande en passant par le Péloponnèse. C'est à l'extérieur du pays qu'ils ont forgé une identité commune.

- 443 Nassiet, Michel - Anne de Bretagne : correspondance et itinéraire. [P.U. de Rennes]. 2022 : 3. 348 p. ; 24 x 17 cm. (Mémoire commune). ISBN 9782753586307 br. EUR 30.00

Un ensemble de sources sur Anne de Bretagne, dont beaucoup sont inédites. L'ouvrage présente notamment toute la correspondance de la duchesse et reine qui a pu être retrouvée, avec une datation qui en restitue le contexte historique et une identification des personnes nommées. Un itinéraire détaille également les voyages de la souveraine, révélateurs de son tempérament.

Résistance française :

- 444 Pollack, Guillaume - L'Armée du silence : histoire des réseaux de Résistance en France, 1940-1945. [Tallandier]. 2022 : 5. 368 p. ; 22 x 15 cm. (L'Histoire). ISBN 9791021049413 br. EUR 25.90

Révolution française :

- 445 Duluc, François - Le Marquis de Bonnavay : le père oublié de la Déclaration des droits de l'homme. [Passés composés]. 2022 : 5. 416 p. ; 22 x 15 cm. (Biographies). ISBN 9782379338557 br. EUR 24.00

Seconde Guerre mondiale :

- 446 On jouait, on s'amusait, on chantait : paroles et images des enfants d'Izieu, 1943-1944 : catalogue / exposition, Maison des enfants, Izieu, 6 avr.-6 juil. 2022 / dir. Stéphanie Boissard, Loïc Le Bail, Dominique Vidaud, Claire Decomps. [Bibliothèque nationale de France : Maison d'Izieu éd.]. 2022 : 3. 221 p. : ill. ; 23 x 19 cm. ISBN 9782717728842 br. EUR 29.00

- 447 Notin, Jean-Christophe - Mathilde Carré alias la Chatte : de la Résistance à la collaboration (et retour). [Seuil]. 2022 : 2. 368 p. ; 22 x 15 cm. ISBN 9782021469677 br. EUR 21.00

Le parcours de Mathilde Carré (1908-2007), espionne pendant la Seconde Guerre mondiale. Arrêtée en novembre 1941 par les Allemands, elle trahit son réseau et travaille pour le contre-espionnage allemand. Son procès s'ouvre en janvier, elle est condamnée à mort, puis sa peine est commuée en vingt ans de travaux forcés et elle est libérée en 1954 pour raison de santé.