

# LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE  
LITTÉRATURE  
PHILOSOPHIE  
HISTOIRE  
SOCIÉTÉ  
ARTS

N° 464

10 | 2022

## SOMMAIRE

### NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	2
Religions.....	10
Sciences sociales.....	11
Langage.....	16
Sciences de la nature, mathématiques.....	18
Techniques, Sciences appliquées.....	18
Arts, Sports.....	19
Littératures.....	31
Géographie, Histoire.....	58

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

#### ■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に\*印を付しました。

#### ■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に\*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に\*\*印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に\*\*\*印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

## 株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15      PHONE 03-3226-9011  
FAX 03-3226-9012      E-MAIL [frbooks@sepia.ocn.ne.jp](mailto:frbooks@sepia.ocn.ne.jp)

## SCIENCES DE L'INFORMATION

## Édition, Presse, Audiovisuel

- 001 Bibliographie de la presse française politique et d'information générale : des origines à 1944. [Bibliothèque nationale de France]. #21 : Côte-d'Or / Nathalie Fabry ; préf. Dimitri Vouzelle. 2022 : 6. 186 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782717729184 br. EUR 24.00
- 002 Bibliographie des Psaumes imprimés en vers français : 1521-1900 / éd. Jean-Michel Noailly, Bettye Thomas Chambers, Jean-Daniel Candaux. [Droz]. 2022 : 7. 1720 p. : ill. ; 30 x 21 cm. (Histoire et civilisation du livre).  
ISBN 9782600063876 br. USD 189.60
- 003 Singuliers : signes, traces, textures : catalogue / exposition, Abbaye d'Ardenne, Caen, 10 juin-23 oct. 2022 / dir. Thierry Davila. [IMEC]. 2022 : 6. 192 p. : ill. ; 27 x 20 cm. (Le Lieu de l'archive).  
ISBN 9782359430387 br. EUR 26.00  
*L'Institut Mémoires de l'édition contemporaine (IMEC) expose carnets, cahiers, collages et manuscrits d'écrivains, de peintres, d'artistes ou encore de philosophes qui n'ont jamais fait l'objet d'une publication : un traité polémique d'I. Newton sur l'Eglise, un essai sur l'éducation de J.-J. Rousseau, entre autres. Avec des archives inédites de R. Filliou, G. Freund, H. Michaux, et A. Vitez.*
- 004 Bénévent, Christine - Miroirs d'encre : histoire du livre, désirs de lecture. [EHESS]. 2022 : 4. 258 p. ; 20 x 12 cm.  
ISBN 9782713228896 br. EUR 14.90  
*A travers des expériences et des usages variés, une réflexion sur le statut du livre et de la lecture au sein des sciences humaines et sur la trajectoire personnelle des chercheurs.*
- 005 Henryot, Fabienne - De l'oratoire privé à la bibliothèque publique : l'autre histoire des livres

d'heures. [Brepols]. 2022 : 7. 482 p. : ill. ; 26 x 18 cm.

ISBN 9782503593777

br. EUR 85.00

*Les livres d'heures illustrent les mutations qui ont affecté l'objet-livre entre le XIVE et le XXe siècle concernant l'économie, l'iconographie, le texte ou les emplois symboliques de leurs propriétaires. Cette étude explore également les usages patrimoniaux des livres de prière, depuis les cabinets des collectionneurs jusqu'aux équipements culturels contemporains.*

- 006 Mattéoni, Olivier - Les Bourbons en leur bibliothèque : XIIIe-XVIe siècle. [Ed. de la Sorbonne]. 2022 : 8. 422 p. : ill. ; 30 x 23 cm. (Publications de la Sorbonne. Histoire ancienne et médiévale).

ISBN 9791035107949

br. EUR 39.00

*Une analyse de la collection de documents accumulés par la famille Bourbon entre les XIIIe et XVIe siècles où les ouvrages de littérature côtoient les textes religieux et de droit. L'ensemble se répartit entre les deux fonds de Moulins (1523) et d'Aigueperse (1474 et 1507).*

- 007 Rolland, Denis - L'Harmattan, matériaux pour l'histoire d'un éditeur : 1962-1980. [Harmattan]. 2022 : 6. 260 p. ; 24 x 16 cm. (Historiques. Série Sources).

ISBN 9782140256530

br. EUR 18.00

## PHILOSOPHIE

### Philosophie

- 008 Dix-septième siècle [revue]. No 296, Repenser la philosophie du XVIIe siècle : canons et corpus / Marie-Frédérique Pellegrin, Lisa Shapiro, Rebecca Wilkin et al. [PUF]. 2022 : 8. 192 p. : ill. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782130835417

br. EUR 25.00

- 009 Essence, puissance, activité dans la philosophie et les savoirs grecs / dir. Adrien Lecerf, Ghislain Casas, Philippe Hoffmann. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 8. 378 p. ; 22 x 15 cm. (Kaïnon, anthropologie de la pensée ancienne ; 21).

ISBN 9782406131298

br. EUR 32.00

- 010 Ethique, politique, religions [revue]. No 20,

Emergence du libéralisme, transformations du républicanisme : XVIIe-XVIIIe siècles / coord. Alberto Ribeiro Gonçalves de Barros, Thierry Gontier. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 6. 185 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406133070 br. EUR 23.00

*Recueil de contributions d'histoire de la philosophie s'intéressant aux rapports entre libéralisme et républicanisme aux XVIIe et XVIIIe siècles. Les contributeurs s'intéressent notamment à Skinner, Hume, Smith, Wollstonecraft et Bayle.*

- 011 Philosophie du travail : activité, technicité, normativité / éd. Franck Fischbach, Emmanuel Renault. [Vrin]. 2022 : 5. 372 p. ; 18 x 12 cm. (Textes clés).

ISBN 9782711630622 br. EUR 14.00

- 012 Regards contemporains sur la philosophie moderne : lectures et réceptions / dir. Eric Marquer, Paul Rateau. [Ed. de la Sorbonne]. 2022 : 8. 334 p. ; 24 x 16 cm. (La Philosophie à l'oeuvre).

ISBN 9791035108106 br. EUR 22.00

*Des analyses sur l'intérêt que les philosophes contemporains montrent à leurs prédécesseurs modernes. Que ce soit pour une lecture critique ou pour faire dialoguer leurs réflexions, les penseurs trouvent une source d'inspiration ou une figure à dépasser dans des figures comme Descartes, Hobbes, Pascal ou Leibniz.*

- 013 Audi, Paul - Troublante identité. [Stock]. 2022 : 8. 450 p. ; 22 x 14 cm. (Les Essais).

ISBN 9782234093720 br. EUR 22.00

*L'auteur affronte le problème de l'identité, montrant en quoi la simple mention d'un lieu de naissance peut générer les plus grandes souffrances. Né au Liban et d'origine juive, il se livre à une analyse des mécanismes combinés de la honte, de l'assujettissement au regard des autres et à la haine de soi en convoquant des oeuvres aussi bien littéraires que cinématographiques.*

- 014 Cléro, Jean-Pierre - S'il suffisait d'être enterré... : essai de philosophie du discours religieux. [Hermann]. 2022 : 6. 500 p. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres. Etudes).

ISBN 9791037019806 br. EUR 47.00

*Réflexions sur les fondements du discours religieux, sur les spécificités de son langage et sur sa place parmi la multitude des autres types de discours (scientifique, artistique, philosophique ou éthique). L'auteur convoque*

*les thèses sur le fait religieux de sept philosophes :  
Hobbes, Locke, Kant, Fichte, Hegel, Schleiermacher et  
Feuerbach.*

- 015 Giocanti, Sylvia - Anthropologie sceptique et modernité. [ENS]. 2022 : 7. 284 p. ; 24 x 16 cm. (La Croisée des chemins).  
ISBN 9791036205279 br. EUR 28.00  
*En se fondant sur le remodelage du scepticisme antique opéré par Montaigne dans les Essais, l'auteure examine d'une part la notion de naturalisme sceptique et d'autre part les limites de l'approche strictement rationnelle de l'humanité. Elle adopte une perspective plus dynamique en interrogeant l'idée de relation pour penser l'humanité non plus en terme de nature mais de condition.*
- 016 Jalley, Emile - Empirisme, néolibéralisme, cognitivisme. [Harmattan].  
#1 : La Table rase en philosophie. 2022 : 6. 336 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782140269042 br. EUR 35.00  
*Depuis le XVIIIe siècle, le développement de l'empirisme, du cognitivisme et surtout du néolibéralisme nuit à la dynamique de l'économie ainsi qu'à la culture mondiale. Dans ce tome, l'auteur étudie la philosophie empiriste exprimant la mentalité britannique des Lumières, où l'expérience sensible est contrôlée par le calcul, menant à une rationalité limitée et à un individualisme de principe.*
- 017 Jalley, Emile - Empirisme, néolibéralisme, cognitivisme. [Harmattan].  
#2 : Le Laisser-faire en économie. 2022 : 6. 398 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782140269073 br. EUR 39.00  
*Dans ce tome, l'auteur se penche sur l'histoire du néolibéralisme et montre en quoi cette tendance privilégie le rôle exclusif du marché, l'utilitarisme, l'individualisme et la dérégulation financière.*
- 018 Jalley, Emile - Empirisme, néolibéralisme, cognitivisme. [Harmattan].  
#3 : L'Homme-machine en psychologie ; Les Domaines de la psychologie objective. 2022 : 6. 354 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782140269103 br. EUR 36.00  
*Dans ce tome, l'auteur accuse la psychologie cognitive de simplifier abusivement les études psychologiques au point de ne pas pouvoir rendre compte des concepts de psychologie générale : conscience, représentation et*

langage.

- 019 Jalley, Emile - Empirisme, néolibéralisme, cognitivisme. [Harmattan].  
#4 : La Psychologie des profondeurs : au-delà du cognitivisme. 2022 : 6. 271 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782140269134 br. EUR 28.00  
*L'auteur estime qu'au-delà du cognitivisme, qu'il juge limité, se trouve un bloc formé par la psychanalyse et la psychologie clinique. Ces sciences permettraient l'intégration de modèles et de techniques dans l'investigation de l'inconscient. Elles proposeraient ainsi la perspective d'un nouvel humanisme et de formes renouvelées de la gestion du souci de soi, de l'environnement et de la société.*
- 020 Klein, Robert - Essai sur la responsabilité / éd. Jérémie Koering, Carole Maigné. [Institut national d'histoire de l'art]. 2022 : 6. 139 p. : ill. ; 26 x 17 cm. (Inédits).  
ISBN 9782917902981 br. EUR 28.00  
*Un essai philosophique, écrit vers 1960, consacré au fondement de la responsabilité. Associant histoire de l'art et phénoménologie, l'auteur affirme que la responsabilité se fonde dans le cogito, face au tribunal de la conscience.*
- 021 Piché, David - Epistémologie et psychologie de la foi dans la pensée scolastique : 1250-1350. [Vrin]. 2022 : 5. 248 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de philosophie médiévale).  
ISBN 9782711630431 br. EUR 26.00
- 022 Szendy, Peter - Pouvoirs de la lecture : de Platon au livre électronique. [La Découverte]. 2022 : 8. 220 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782348072291 br. EUR 20.00  
*Essai philosophique sur la lecture, fondé sur sa dimension polyphonique. Lorsqu'un lecteur lit, il répond à une voix qui lui intime de lire tandis qu'une autre voix s'exécute. L'auteur interroge les confits qui peuvent surgir entre ces voix ainsi que la notion de liberté attachée à lecture depuis l'époque des Lumières.*
- Aron, Raymond :**
- 023 Aron, Raymond - Aron et De Gaulle / préf. Jean-Claude Casanova. [Calmann-Lévy]. 2022 : 9. 300 p. ; 22 x 14 cm. (Liberté de l'esprit).  
ISBN 9782702183601 br. EUR 25.00

**Benjamin, Walter :**

- 024 Benjamin, Walter - Sur la littérature : inédits radiophoniques / trad. de l'allemand Marianne Beauviche ; préf. Philippe Baudouin. [Payot]. 2022 : 9. 208 p. ; 17 x 11 cm. (Petite bibliothèque Payot). ISBN 9782228931182 br. EUR 8.50

**Bergson, Henri :**

- 025 Duranti, Alessandro - Rethinking politeness with Henri Bergson. [Oxford U.P.]. 2022 : 5. 192 p. ; 24 x 16 cm. (Oxford studies in the anthropology of language). ISBN 9780197637852 hard GBP 64.00

**Castoriadis, Cornelius :**

- 026 Karsenty, Romain - Le Germe grec de la démocratie : Castoriadis et Arendt en dialogue. [Kimé]. 2022 : 6. 138 p. ; 21 x 15 cm. (Philosophie en cours). ISBN 9782380720686 br. EUR 17.00

**Debord, Guy :**

- 027 Revue française d'histoire des idées politiques. No 55, Guy Debord et la politique / Bertrand Cochar, Jean-Christophe Angaut, Gabriel Ferreira Zacarias et al. [Harmattan]. 2022 : 6. 210 p. ; 22 x 14 cm. ISBN 9782140278143 br. EUR 21.50

**Deleuze, Gilles :**

- 028 Benit, Bernard - Deleuze : l'usage de l'art. [Harmattan]. 2022 : 7. 102 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique). ISBN 9782140283574 br. EUR 12.50

**Derrida, Jacques :**

- 029 Derrida, Jacques - Hospitalité. [Seuil]. #2 : Séminaire, 1996-1997. 2022 : 11. 368 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque Derrida). ISBN 9782021518122 br. EUR 24.00  
*Séminaire dans lequel l'auteur explore les questions d'immigration, d'exil, d'asile ainsi que la notion d'étranger par le prisme des cultures juive et arabo-musulmane.*

- 030 Ombrosi, Orietta - Le Bestiaire philosophique de Jacques Derrida / préf. Corine Pelluchon. [PUF]. 2022 : 10. 320 p. ; 22 x 14 cm. ISBN 9782130837589 br. EUR 24.00

## **Descartes, René :**

- 031 Descartes et ses mathématiques / dir. Olivia Chevalier. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 220 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire et philosophie des sciences ; 27).  
ISBN 9782406126539 br. EUR 24.00

- 032 Les Lettres de Monsieur Claude Clerselier, 1646-1681 / éd. Siegrid Agostini. [Brepols]. 2022 : 6. 844 p. ; 23 x 16 cm. (The Age of Descartes ; 5).  
ISBN 9782503565798 rel. EUR 140.00

*Né dans une famille de la bourgeoisie parisienne, l'avocat au Parlement de Paris Claude Clerselier fut le correspondant et l'ami de René Descartes, à la philosophie duquel il consacra toute sa vie. Adrien Baillet, biographe officiel de Descartes, rapporte que les deux hommes se rencontrèrent à Paris en 1644 et restèrent liés jusqu'à la mort du philosophe en 1650.*

## **Didi-Huberman, Georges :**

- 033 Didi-Huberman, Georges - Pour quoi obéir? [Bayard]. 2022 : 9. 80 p. ; 18 x 13 cm. (Les Petites conférences).  
ISBN 9782227500693 br. EUR 12.90

*Une réflexion philosophique sur l'obéissance, son rôle social et ses rapports avec la liberté.*

## **Guattari, Félix :**

- 034 Guattari, Félix - Chaosmose. [Nouv. éd. Lignes]. 2022 : 9. 224 p. ; 20 x 13 cm.  
Précédemment paru chez Galilée, 1992.  
ISBN 9782355262081 br. EUR 19.00

## **Heidegger, Martin :**

- 035 LaRue, Monique - La Nécessité d'être né, philosophie de la mère : à propos d'une phrase de Martin Heidegger. [Harmattan]. 2022 : 7. 158 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782140263132 br. EUR 17.50

## **Herder, Johann Gottfried von :**

- 036 Herder, Johann Gottfried von - Une Métacritique de la critique de la raison pure / trad. de l'allemand Michel Espagne. [PUF]. 2022 : 7. 374 p. ; 22 x 15 cm. (Epiméthée).  
ISBN 9782130833758 br. EUR 28.00

*Ami de Goethe, pasteur à Weimar et élève de Kant, Herder publie en 1799 cette critique de l'oeuvre de son maître. Inspiré à la fois par Leibniz et les philosophes*



*britanniques, il dénonce aussi certains aspects de la pensée de Hegel et démontre que les concepts ne se construisent pas a priori mais résultent d'une interaction entre le sujet et les objets du monde.*

**Jankélévitch, Vladimir :**

- 037 Revue de métaphysique et de morale. No 3 (2022), Vladimir Jankélévitch / Guillaume Lurson, Frédéric Berland, Eric Fiat et al. [PUF]. 2022 : 8. 156 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782130835318 br. EUR 22.00

**Jonas, Hans :**

- 038 Andriamparany, Tiana Rado Charles - Hans Jonas et l'écologie : vulnérabilité et responsabilité / préf. Jean-François Petit. [Harmattan]. 2022 : 7. 274 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782140267154 br. EUR 28.00

**Kant, Immanuel :**

- 039 Kant et les Grecs : hier et aujourd'hui / dir. Sophie Grapotte, Dimitri Lang, Mai Lequan. [Vrin]. 2022 : 6. 256 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).  
ISBN 9782711630554 br. EUR 28.00

**Maritain, Jacques :**

- 040 Gliniecki, Wojciech - L'Affirmation de l'homme dans le personalisme de Jacques Maritain : et son apport dans la vision intégrale de l'être humain. [Academic P. Fribourg]. 2022 : 6. 350 p. ; 23 x 16 cm. (Etudes d'éthique chrétienne : nouvelle série).  
ISBN 9782940715275 br. EUR 19.00

- 041 Maritain, Jacques, Berdiaev, Nikolaï Aleksandrovitch - Un Dialogue d'exception : 1925-1948 / éd. Bernard Hubert. [Ymca-P.]. 2022 : 7. 250 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782850653001 br. EUR 17.00

**Merleau-Ponty, Maurice :**

- 042 Chiasmi international [revue]. No 23, Merleau-Ponty : phénoménologie critique après Merleau-Ponty. [Vrin]. 2022 : 6. 380 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782711644018 br. EUR 30.00

**Nancy, Jean-Luc :**

- 043 Rooden, Aukje van - L'Intrigue dénouée : mythe, littérature et communauté dans la pensée de Jean-Luc Nancy. [Brill]. 2022 : 8. 332 p. (Studies in

contemporary phenomenology).

ISBN 9789004515574 br. EUR 169.00

**Pascal, Blaise :**

- 044 Lyraud, Pierre - Figures de la finitude chez Pascal : la fin et le passage. [Champion]. 2022 : 6. 536 p. ; 24 x 16 cm. (Lumière classique ; 122).

ISBN 9782745357564 br. CHF 76.90

**Popper, Karl :**

- 045 Dessinga, Giscard Kevin - Darwinisme épistémologique : essai sur l'eugénisme méthodologique de Karl Popper. [Harmattan]. 2022 : 7. 160 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).

ISBN 9782140275593 br. EUR 16.50

**Ricoeur, Paul :**

- 046 Pelluchon, Corine - Paul Ricoeur, philosophe de la reconstruction : soin, attestation, justice. [PUF]. 2022 : 9. 21 x 15 cm.

ISBN 9782130827207 br. EUR 21.00

**Rousseau, Jean-Jacques :**

- 047 Oxford University studies in the Enlightenment. 07/2022, Rousseau et Locke : dialogues critiques / dir. Céline Spector, Johanna Lenne-Cornuez. [Voltaire Foundation]. 2022 : 7. 304 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9781800854741 br. GBP 65.00

**Spinoza, Baruch :**

- 048 Spinoza, Baruch - Oeuvres complètes / dir. Bernard Pautrat. Nouv. éd. [Gallimard]. 2022 : 10. 1968 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade ; 108).

Trad. du latin.

ISBN 9782072881534 rel. EUR 64.00

**Vaneigem, Raoul :**

- 049 Vaneigem, Raoul - Adages / ill. André Stas. [Pierre d'Alun]. 2022 : 5. 58 p. : ill. ; 14 x 12 cm. (La Petite pierre).

ISBN 9782874291234 br. EUR 15.00

*Des réflexions disparates sur l'ubiquité, le pouvoir, la vieillesse ou le pouvoir, illustrées de collages.*

## **Psychologie, Psychanalyse**

**Oury, Jean :**

- 050 Delion, Pierre - Oury, donc : questions de

psychiatrie. [Erès]. 2022 : 8. 160 p. ; 18 x 11 cm.  
ISBN 9782749274461 br. EUR 12.00  
*L'auteur décrit le parcours et la pensée de son ami Jean Oury, psychiatre français fondateur de la psychothérapie institutionnelle. Ses principaux concepts, comme la fonction d'accueil, le club thérapeutique ou la double aliénation, ses oeuvres et ses rencontres marquantes sont analysés.*

## RELIGIONS

### Christianisme

- 051 Chroniques de Port-Royal. No 72 (2022),  
Jansénisme et droit / introd. Blandine Hervouët,  
Simon Icard. [Sté des amis de Port-Royal]. 2022 :  
6. 320 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9791092360097 br. EUR 38.00
- 052 Evêques et communautés religieuses dans la France  
médiévale / dir. Anne Massoni, Noëlle Deflou-  
Leca. [Ed. de la Sorbonne]. 2022 : 9. 408 p. ; 24 x  
16 cm. (Histoire ancienne et médiévale).  
ISBN 9791035108205 br. EUR 30.00
- 053 Imageries religieuses à l'ère industrielle : supports,  
diffusion et usages, XVIIe-XXe / dir. Céline  
Borello, Aziza Gril-Mariotte. [P.U. de Rennes].  
2022 : 8. 252 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (Art & société).  
ISBN 9782753586710 br. EUR 26.00
- 054 Rondeau, Jean-Louis - Jansénisme et libéralisme :  
regards de Jean-Louis Rondeau sur l'Empire et la  
Restauration / éd. Valérie Guittienne-Mürger. [P.U.  
de Rennes]. 2022 : 9. 432 p. ; 24 x 16 cm.  
(Histoire).  
ISBN 9782753583696 br. EUR 30.00
- 055 Suire, Eric - Nicolas Le Tourneux, 1640-1686 :  
dans l'ombre de Port-Royal. [Champion]. 2022 : 8.  
350 p. ; 24 x 16 cm. (Lumière classique ; 123).  
ISBN 9782745357588 br. CHF 41.00

#### **Augustin (saint) :**

- 056 Augustin (saint) - La Correspondance avec  
Nebriidius, lettres 3-14 / trad. du latin Emmanuel  
Bermon. [Brill]. 2022 : 5. 528 p. ; 24 x 16 cm.  
(Philosophia antiqua ; 165).

Ed. bilingue latin-français.

ISBN 9789004512504

br. EUR 189.00

**Lubac, Henri de :**

057 Lubac, Henri de - Oeuvres complètes. [Cerf].

#29 : Pic de la Mirandole : études et discussions /  
prés. Serge Stolf. 2022 : 6. 526 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782204151863

br. EUR 39.00

## SCIENCES SOCIALES

### Sociologie, Société d'aujourd'hui

058 Du média au postmédia : continuités et ruptures /  
Dominic Arsenault, Michael Brendan Baker, Alain  
Boillat et al. [Infolio]. 2022 : 9. 240 p. ; 22 x 16 cm.  
ISBN 9782889680474 br. EUR 22.00

*Les contributeurs analysent l'apparition et l'évolution de  
différentes pratiques médiatiques depuis le XIXe siècle :  
le phonographe, le cinéma, la télévision, les jeux vidéo et  
les médias numériques mais aussi des dispositifs oubliés  
comme l'électronovision, le théâtrophone et l'optophone.  
Ils questionnent la définition d'un média et leur rôle dans  
les pratiques sociales.*

059 La Vie savante : la question biographique dans les  
sciences humaines / dir. Nicolas Adell. [PUF]. 2022  
: 8. 320 p. ; 19 x 13 cm.  
ISBN 9782130830535 br. EUR 20.00

*L'ethnologue examine les caractéristiques de vies  
conduites par des oeuvres au sein des sciences sociales  
de terrain, particulièrement de l'anthropologie, de  
l'ethnologie et de la géographie. Il fournit un outil pour  
penser ensemble la vie et l'oeuvre au-delà de  
l'anecdote ou de l'empire de la vocation, à partir du  
travail de savants comme Pierre Bourdieu, Pierre  
Clastres ou Marcel Mauss.*

060 Heinich, Nathalie - La Valeur des personnes :  
preuves et épreuves de la grandeur. [Gallimard].  
2022 : 9. 416 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque des  
sciences humaines).  
ISBN 9782072948312 br. EUR 25.00

*Attribuer de la valeur à une personne repose sur des  
règles implicites. Elles regroupent les preuves de qualité  
(statut, talent, apparence physique et actions, entre  
autres), les épreuves d'évaluation que sont les examens,*

*les concours et tout autre jugement public, et l'épreuve de la grandeur à partir de laquelle se fabrique la représentation des identités et se forge les inégalités.*

- 061 Pelletier, Madeleine - Les Femmes peuvent-elles avoir du génie? ; (précédé de) L'Education féministe des filles ; (précédé de) Le Droit à l'avortement. [Esprit du temps]. 2022 : 7. 128 p. ; 19 x 14 cm. (Textes essentiels).  
Contient aussi : Le Droit au travail pour la femme.  
ISBN 9782847955644 br. EUR 15.00  
*Quatre textes féministes écrits au début du XXe siècle par M. Pelletier, première Française diplômée en psychiatrie, franc-maçonne, socialiste, anarchiste et témoin de la révolution russe.*
- 062 Puisseux, Charlotte - De chair et de fer : vivre et lutter dans une société validiste. [La Découverte]. 2022 : 8. 160 p. ; 21 x 14 cm. (Cahiers libres).  
ISBN 9782348067778 br. EUR 17.00  
*A travers sa propre expérience, l'auteure dénonce le validisme, qui se caractérise pour la conviction de personnes valides que leur absence de handicap leur confère une position enviable, et même supérieure, à celle des personnes handicapées. Elle montre que ces dernières peuvent politiser leurs identités, en faire des outils de lutte et des sources de fierté.*
- 063 Roche, Elise - Reloger les habitants des bidonvilles : un urbanisme en marge. [P.U. de Rennes]. 2022 : 9. 402 p. ; 24 x 16 cm. (Le Sens social).  
ISBN 9782753586444 br. EUR 26.00
- 064 Roux, Nicolas - La Précarité durable : vivre en emploi discontinu. [PUF]. 2022 : 8. 224 p. ; 19 x 13 cm.  
ISBN 9782130837916 br. EUR 16.00  
*A partir d'une enquête qui compare les cas de saisonniers agricoles et d'intermittents du spectacle, cette étude analyse la soutenabilité de l'emploi discontinu. S'écartant de l'opposition entre choisi et subi pour observer comment les individus s'adaptent à ce fait social, elle interroge une société qui produit de la précarité durable tout en la considérant paradoxalement comme exceptionnelle.*
- 065 Williams, Patrick - Tsiganes ou Ces inconnus qu'on appelle aussi gitans, bohémiens, Roms, gypsies, manouches, rabouins, gens du voyage.. [PUF]. 2022 : 8. 524 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782130835530 br. EUR 27.00

## **Covid-19 :**

- 066 Le Care au coeur de la pandémie / dir. Vanessa Nurock, Marie-Hélène Parizeau. [Hermann]. 2022 : 7. xi, 189 p. ; 19 x 12 cm. (Petite collection bioéthique critique).  
ISBN 9791037017079 br. EUR 22.00  
*La pandémie de Covid-19 a mis en évidence des vulnérabilités individuelles, collectives et institutionnelles. Les contributions de cet ouvrage présentent l'importance du care pour remédier à ces faiblesses, interrogeant l'invisibilité du travail des femmes et des migrants, la gestion des risques, les solutions numériques, la crise de la responsabilité et la résilience collective.*
- 067 Et maintenant? : réflexions éthiques sur la pandémie de Covid-19 / dir. Isabelle Martin, Thierry Martin. [P.U. de Franche-Comté]. 2022 : 7. 152 p. ; 22 x 16 cm.  
ISBN 9782848679280 br. EUR 17.00  
*Approche transdisciplinaire des questions éthiques posées par la pandémie de Covid-19 : gériatrie, pédiatrie, réanimation, orthophonie, psychiatrie, sociologie, philosophie et droit. Les contributeurs interrogent notamment l'expérience du confinement, des limitations d'accès aux malades dans les hôpitaux, les préférences vaccinales, la recherche scientifique, entre autres.*
- 068 Psychologie sociale du masque : histoire et actualité / dir. Gilles Boetsch, Didier Lepelletier, Catherine Leport. [Atlande : Atlantique-Editions de l'Actualité scientifique Nouvelle-Aquitaine]. 2022 : 6. 161 p. : ill. ; 18 x 12 cm. (Une Autre histoire).  
ISBN 9782350308111 br. EUR 15.00  
*Une enquête historique, anthropologique, sociale et psychologique sur le port du masque sanitaire explorant ses enjeux et les implications possibles à long terme de l'expérience vécue au cours de la pandémie de Covid-19.*

## **Durkheim, Emile :**

- 069 L'Année sociologique [revue]. No 2 (2022), Durkheim au Collège de France, 2 / éd. Antoine Compagnon, Pierre-Michel Menger, Céline Surprenant. [PUF]. 2022 : 9. 241 p. : ill. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782130834557 br. EUR 37.00

## **Weber, Max :**

- 070 Genin, Vincent - L'Ethique protestante de Max

Weber et les historiens français, 1905-1979.  
[Brepols]. 2022 : 6. 283 p. ; 24 x 16 cm.  
(Bibliothèque de l'École des hautes études, section  
des sciences religieuses).

ISBN 9782503597836

br. EUR 65.00

## **Anthropologie sociale et culturelle**

**Lévi-Strauss, Claude :**

- 071 Claude Lévi-Strauss : penser le monde autrement /  
dir. Andrea-Luz Gutierrez-Choquevilca. [Herne].  
2022 : 10. 200 p. : ill. ; 22 x 18 cm. (Cahiers  
d'anthropologie sociale).

ISBN 9791031903545

br. EUR 15.00

- 072 Lucchelli, Juan Pablo - Ce que Lacan doit à Lévi-  
Strauss. [P.U. de Rennes]. 2022 : 7. 179 p. : ill. ; 24  
x 16 cm. (Clinique psychanalytique et  
psychopathologie).

ISBN 9782753583665

br. EUR 22.00

*A partir d'un travail de recherche mené depuis vingt ans,  
l'auteur met en lumière l'influence décisive des travaux  
de C. Lévi-Strauss sur la pensée de J. Lacan. Il considère  
que le psychanalyste, par un puissant exercice de  
formalisation, dépasse les intuitions initiales de  
l'ethnologue.*

## **Écologie, Environnement**

- 073 Vrignon, Alexis - France grise, France verte : une  
histoire environnementale depuis 1945. [Armand  
Colin]. 2022 : 10. 304 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
(Mnémosya).

ISBN 9782200629298

br. EUR 21.90

## **Politique**

- 074 Charaudeau, Patrick - Le Discours populiste, un  
brouillage des enjeux politiques. [Lambert-Lucas].  
2022 : 5. 144 p. ; 24 x 16 cm. (Linguistique et  
sociolinguistique).

ISBN 9782359353686

br. EUR 20.00

- 075 Frère, Bruno, Laville, Jean-Louis - La Fabrique de  
l'émancipation : repenser la critique du capitalisme  
à partir des expériences démocratiques, écologiques  
et solidaires. [Seuil]. 2022 : 9. 448 p. ; 21 x 14 cm.

- (La Couleur des idées).  
ISBN 9782021484878 br. EUR 25.00
- 076 Gautier, Jean-Paul - Antifascisme(s) : des années 1960 à nos jours. [Syllepse]. 2022 : 9. 264 p. ; 21 x 15 cm. (Mauvais temps).  
ISBN 9791039900584 br. EUR 20.00
- 077 Rocher, Paul - Que fait la police? : et comment s'en passer. [La Fabrique]. 2022 : 9. 260 p. ; 17 x 11 cm.  
ISBN 9782358722391 br. EUR 14.00  
*En s'appuyant sur les études disponibles, cet essai montre que l'emprise policière n'a cessé de croître ces dernières années alors même que les rapports sociaux se sont globalement pacifiés et que la délinquance est stable. Il dégage les voies possibles d'un monde sans police en s'inspirant des exemples sud-africain et nord-irlandais de formes de gestion des conflits indépendantes de l'Etat.*
- 078 Serfati, Claude - L'Etat radicalisé : la France à l'ère de la mondialisation armée. [La Fabrique]. 2022 : 10. 280 p. ; 20 x 13 cm.  
ISBN 9782358722384 br. EUR 15.00
- 079 Spitz, Jean-Fabien - La République? Quelles valeurs? : essai sur un nouvel intégrisme politique. [Gallimard]. 2022 : 9. 368 p. ; 23 x 14 cm. (NRF Essais).  
ISBN 9782072975974 br. EUR 22.00  
*Réflexion de philosophie politique sur l'évolution du concept de République en France, désormais guidé par une perspective culturelle et non plus sociale. Cette nouvelle approche se manifeste par le rejet de toute reconnaissance publique des différences identitaires. Selon l'auteur, cet effacement des différences est un frein à l'égalité des autonomies.*
- 080 Weil, Patrick - Laïcité : une idée pour unir les Français. [Privat]. 2022 : 9. 128 p. ; 18 x 10 cm. (Les Rencontres de la laïcité).  
ISBN 9782708957046 br. EUR 9.80
- Gauchet, Marcel :**
- 081 Cournarie, Laurent - Religion et démocratie : une introduction à Marcel Gauchet. [Entremises]. 2022 : 8. 110 p. ; 18 x 12 cm. (Politéia).  
ISBN 9782382550434 br. EUR 10.95



## Relations internationales

- 082 Lombard, Alain - La Diplomatie culturelle. [PUF].  
2022 : 6. 127 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).  
ISBN 9782715407657 br. EUR 10.00  
*Une synthèse sur l'utilisation de la culture à des fins diplomatiques, passant en revue la promotion de la langue française, la francophonie et la défense des industries culturelles de la France à l'étranger, mais aussi la coopération internationale dans les domaines du patrimoine, des arts et de la diversité culturelle dans les médias.*

## Folklore, Moeurs et coutumes

- 083 French department store catalogues : 1920-1929.  
[Athena P].  
#3 : Au Printemps. 2022 : 11. 400 p. : ill. ; 37 x 26 cm. (Athena sources in consumer culture).  
ISBN 9784863403543 rel. JPY 61,600
- 084 French department store catalogues : 1920-1929.  
[Athena P].  
#4 : Aux Galeries Lafayette. 2022 : 11. 400 p. : ill. ; 37 x 26 cm. (Athena sources in consumer culture).  
ISBN 9784863403550 rel. JPY 61,600

## LANGAGE

### Langage, Linguistique

- 085 Cahiers de lexicologie. No 120 / dir. Christine Jacquet-Pfau, Alain Polguère. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 6. 263 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782406133186 br. EUR 45.00  
*Des contributions sur le vocabulaire lié au changement climatique et à l'épidémie de Covid-19 dans les médias germanophones, aux tautologies, à la terminologie pénale arabe, à la fréquence des emprunts à l'anglais et de leurs équivalents français dans le domaine vidéoludique, aux noms prédicatifs d'événements planifiés en russe contemporain, entre autres.*
- 086 Langues et cultures en contact : réflexions linguistiques et traductologiques / dir. Marc

Lacheny, Nadine Rentel, Stephanie Schwerter.  
[Lang]. 2022 : 6. 302 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Studien  
zur Translation und interkulturellen  
Kommunikation in der Romania ; 8).  
ISBN 9783631830765 rel. USD 78.95

- 087 Sémiotique et écritures urbaines / dir. Anne  
Beyaert-Geslin. [Maison des sciences de l'homme  
d'Aquitaine]. 2022 : 7. 151 p. : ill. ; 27 x 21 cm.  
ISBN 9782858926336 br. EUR 18.00  
*Contributions pluridisciplinaires (sémiotique, sciences  
de l'information, sciences du langage, histoire,  
philosophie, anthropologie, etc.) sur les graffitis tracés  
sur les murs des villes, qu'ils soient politiques, poétiques  
ou amoureux, afin de comprendre comment ils font sens.  
Leur rapport particulier au conflit est étudié.*
- 088 Traduire, tradurre, translating : vie des mots et  
voies des oeuvres dans l'Europe de la Renaissance /  
éd. Jean-Louis Fournel, Ivano Paccagnella. [Droz].  
2022 : 7. 784 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Travaux  
d'humanisme et Renaissance).  
ISBN 9782600063159 br. USD 70.80
- 089 Dotoli, Giovanni - La Grammaire dans le  
dictionnaire. [Hermann]. 2022 : 8. 288 p. ; 21 x 15  
cm. (Vertige de la langue).  
ISBN 9791037020246 br. EUR 34.00  
*Une réflexion sur la présence et le rôle de la grammaire  
dans le dictionnaire. Malgré le fait qu'elle y soit décrite  
de façon rationnelle et fonctionnelle, elle permet à  
l'ouvrage de quitter le monde des glossaires et de ne plus  
être qu'une simple liste de mots.*

## Langue française

- 090 L'Histoire de la langue française / Frédéric Duval,  
Jacques Dürrenmatt, Gilles Siouffi, Agnès  
Steuckardt. [Hatier]. 2022 : 6. 319 p. : ill. ; 22 x 15  
cm. (Bescherelle. Chronologie).  
ISBN 9782401086241 br. EUR 19.90
- 091 Verbum. No 1 (2022), Pluralité dans les  
expressions nominales / coord. Michelle Lecolle.  
[P.U. de Nancy]. 2022 : 6. 140 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782384510009 br. EUR 15.00  
*Un numéro consacré à l'étude linguistique des  
expressions nominales et plus précisément de leur lien  
avec la pluralité. Les contributeurs s'intéressent*

*notamment à la grammaire, la sémantique et les pratiques discursives entourant ces syntagmes.*

- 092 Ménage, Gilles - Observations sur la langue française / éd. Marc Bonhomme. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 8. 2 vol. (1477 p.) ; 22 x 15 cm. (Descriptions et théories de la langue française ; 6). ISBN 9782406127994 br. EUR 69.00  
*Edition critique des observations du grammairien sur la langue française. Agrémenté de prises de position polémiques, ce texte, à la fois mondain et savant, a un rôle important dans la formation du français classique.*

## SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES

### Sciences

- 093 La Lande, Jérôme de - Astronomie des dames / prés. Jean-René Roy. [Hermann]. 2022 : 6. 322 p. ; 18 x 11 cm. (Réminiscences). ISBN 9791037017284 br. EUR 29.00  
*Une introduction aux connaissances sur l'astronomie au XVIIIe siècle, écrite dans un but de vulgarisation scientifique à destination des femmes. Cette édition critique et actualisée est complétée par les portraits de 17 femmes astronomes ayant vécu entre le Ve et le XXIe siècle et qui, bien que généralement restées dans l'anonymat, ont marqué l'histoire de la discipline.*

## TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

### Cuisine, Gastronomie

- 094 L'Épicerie du monde : la mondialisation par l'alimentation, du XVIIIe siècle à nos jours / dir. Pierre Singaravélou, Sylvain Venayre. [Fayard]. 2022 : 8. 450 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782213721439 br. EUR 25.00
- 095 Latrémolière, Elisabeth, Guignard, Bruno - A la table du château royal de Blois. [P.U. François-Rabelais]. 2022 : 8. 125 p. : ill. ; 17 x 12 cm. ISBN 9782869068766 br. EUR 9.90  
*Un guide historique et culinaire sur la gastronomie du château royal de Blois.*

## ARTS, SPORTS

### Arts

- 096 L'Atlas en mouvement : catalogue / exposition, Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, 7 juil.-9 oct. 2022 / photogr. Mathieu Pernot ; textes Patrick Boucheron, Roland Recht. [Textuel]. 2022 : 7. 351 p. : ill. ; 24 x 18 cm.  
ISBN 9782845979031 rel. EUR 39.00  
*Avec le projet de rendre leur humanité aux migrants, le photographe propose des portraits auxquels les exilés ont eux-mêmes participé. Cet atlas est composé d'images, de photographies, de vidéos, de manuscrits, de cartes et d'objets trouvés par des migrants.*
- 097 Face au soleil : un astre dans les arts : catalogue / exposition, Musée Marmottan Monet, Paris, 14 sept. 2022-29 janv. 2023 / commissariat Marianne Mathieu, Michael Philipp. [Hazan]. 2022 : 9. 224 p. : ill. ; 29 x 22 cm.  
ISBN 9782754112864 br. EUR 35.00  
*A l'occasion des 150 ans d'"Impression, soleil levant", l'un des tableaux les plus célèbres de Monet, une exposition qui retrace l'histoire de la représentation du soleil dans l'art, de l'Antiquité au XXI<sup>e</sup> siècle, à travers une soixantaine d'oeuvres regroupées selon un parcours chrono-thématique.*
- 098 LIVES : art brut et parcours de vie : catalogue / exposition, Collection de l'art brut, Lausanne, 10 juin.-27 nov. 2022 / coord. Pauline Mack, Catia Luperto ; préf. Sarah Lombardi, Catia Luperto. [Antipodes]. 2022 : 7. 157 p. : ill. ; 24 x 18 cm. (Littérature, culture, société).  
ISBN 9782889012176 br. EUR 24.00  
*Catalogue d'une exposition issue d'une collaboration entre le Centre suisse de compétences en recherche sur les parcours de vie (Centre LIVES) et les vulnérabilités et la Collection de l'art brut. Il présente les créations de sept auteurs qui ont en commun d'avoir réalisé la totalité ou une grande partie de leur oeuvre à un âge avancé suite à un changement ou à un bouleversement dans leur vie.*
- 099 Modernités portugaises : catalogue / exposition,

Propriété Caillebotte, Yerres, 3 juin-30 oct. 2022 / dir. Anne Bonnin, Valérie Dupont-Aignan. [In Fine : Propriété Caillebotte]. 2022 : 6. 207 p. : ill. ; 29 x 25 cm.

ISBN 9782382030660 rel. EUR 32.00

*Une exploration des échanges artistiques, intellectuels et littéraires entre le Portugal et Paris, des années 1910 aux années 1960, réunissant des artistes de générations et de styles divers. Le catalogue permet notamment une découverte de l'histoire du modernisme portugais.*

- 100 Végétal : l'école de la beauté : catalogue / exposition, Ecole nationale supérieure des beaux-arts, Paris, 16 juin-4 sept. 2022 / dir. Jean-Marc Mansvelt. [Jean Boîte : Chaumet]. 2022 : 6. 319 p. : ill. ; 27 x 22 cm.

ISBN 9782365680592 rel. EUR 39.00

*Une exploration de la beauté et de la diversité des formes et des couleurs des plantes à travers la botanique, la peinture, la photographie et la joaillerie. Les oeuvres d'Otto Dix, André Kertész, Yves Saint-Laurent, Brassai ou encore Emile Gallé dialoguent avec les planches d'herbier et les bijoux pour dessiner un voyage sensible dans l'univers végétal.*

- 101 Gispert, Marie - Jean Cassou : une histoire du musée. [P. du réel]. 2022 : 5. 339 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Oeuvres en sociétés).

ISBN 9782378962760 br. EUR 28.00

*L'auteure retrace le parcours de Jean Cassou. Elle évoque son intérêt général pour les questions muséales et relate ses actions, depuis le Front populaire dans les années 1930 jusqu'à l'ouverture du Centre Georges-Pompidou en 1977, en passant par son poste de conservateur en chef du musée national d'Art moderne entre 1945 et 1965.*

- 102 Pomian, Krzysztof - Le Musée, une histoire mondiale. [Gallimard].  
#3 : A la conquête du monde, 1850-2020. 2022 : 9. 560 p. : ill. ; 22 x 17 cm. (Bibliothèque illustrée des histoires).

ISBN 9782072982781 rel. EUR 45.00

## Architecture

**Métézeau, Louis :**

- 103 Loizeau, Emmanuelle - Louis Métézeau, vers 1568-1615 : architecte du roi Henri IV / préf. Pierre-

Frédéric Billet ; avant-propos Claude Mignot. [P.U. de Rennes]. 2022 : 6. 355 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Art & société).

ISBN 9782753583559

br. EUR 32.00

*Monographie consacrée à cet architecte d'Henri IV, connu pour avoir travaillé à la rénovation du Louvre, de Fontainebleau et de Saint-Germain-en-Laye. Sont abordés entre autres son ascension rapide, sa vie d'homme, ses mécènes privés ainsi que la polyvalence et la collégialité des missions royales.*

## Sculpture

- 104 Augarde, Jean-Dominique - Une Odyssée en pendules : chefs-d'oeuvre de la collection Parnassia. [Faton]. 2022 : 6. 2 vol. (491 p.) : ill. ; 32 x 25 cm.  
ISBN 9782878443134 br. EUR 225.00

*Une étude sur les pendules ornées de bronzes dorés et patinés du XVIIIe et du XIXe siècle présentant les thèmes représentés par les sculpteurs : les dieux et les héros, l'enlèvement d'Europe, l'histoire de Psyché, les animaux, les allégories, Robinson ou encore l'Egypte.*

### De Bruyckere, Berlinde :

- 105 Berlinde De Bruyckere : piller-ekphrasis : catalogue / exposition, MO.CO La Panacée, Centre d'art contemporain, Montpellier, 18 juin-2 oct. 2022 / textes Antjie Krog, Numa Hambursin. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau]. 2022 : 7. 160 p. : ill. ; 31 x 22 cm.  
ISBN 9782363063168 br. EUR 35.00

## Arts décoratifs, Création de mode

- 106 Regards sur la mode / Pascal Morand et al. [Institut français de la mode]. 2022 : 9. 650 p.  
ISBN 9782914863407 br. EUR 24.00  
*Somme de contributions de vingt professeurs de l'IFM et de jeunes chercheurs analysant les mutations de la mode, que ce soit sur le plan sociétal, économique, numérique et symbolique. Les questions liées au développement durable, l'accélération des progrès technologiques ou encore les nouveaux territoires mondialisés sont au nombre des sujets traités.*
- 107 Clarke, Duncan - Textiles africains. [Citadelles & Mazenod]. 2022 : 9. 448 p. : ill. ; 34 x 26 cm.  
Trad. de l'anglais.

ISBN 9782850888977 rel. EUR 165.00

*Panorama des techniques de tissage des différents territoires africains, de l'Afrique de l'Ouest à celle de l'Est en passant par le Mali, le Ghana, le Cameroun ou encore Madagascar. Les oeuvres proviennent autant de collections publiques que de collectionneurs particuliers. Tenture nuptiale, tunique, châle, tenue talismanique, l'ouvrage donne à voir la créativité des artistes africains.*

**Alaïa, Azzedine :**

- 108 Alaïa avant Alaïa / textes Laurence Benaïm.  
[Rizzoli international]. 2022 : 9. 416 p. : ill. ; 29 x 24 cm.

ISBN 9780847871827 rel. EUR 90.00

**Bérard, Christian :**

- 109 Benaïm, Laurence, Passebon, Pierre - Christian Bérard : excentrique Bébé. [Flammarion]. 2022 : 7. 88 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Styles et design).

ISBN 9782081480957 rel. EUR 65.00

*Christian Bérard, surnommé Bébé, fut à la fois peintre, dessinateur de mode, décorateur et costumier de théâtre. Il a mené une vie de bohème, conseillant de grands couturiers comme Elsa Schiaparelli et Robert Piguet ou de célèbres metteurs en scène dont Jean Cocteau et Louis Jouvet. Publié à l'occasion d'une exposition Christian Bérard chez Sotheby's en février 2019.*

**Cardin, Pierre :**

- 110 Hesse, Jean-Pascal - Pierre Cardin : mode, mythe, modernité. [Flammarion]. 2022 : 9. 256 p. : ill. ; 28 x 28 cm. (Styles et design).

ISBN 9782080286086 rel. EUR 49.90

**Fred :**

- 111 Meylan, Vincent - Fred, un joaillier solaire.  
[Flammarion]. 2022 : 9. 256 p. : ill. ; 31 x 26 cm.

ISBN 9782080283450 rel. EUR 65.00

**Schiaparelli, Elsa :**

- 112 Shocking : les mondes surréalistes d'Elsa Schiaparelli : catalogue / exposition, Musée des arts décoratifs, Paris, 6 juil. 2022-22 janv. 2023 / dir. Marie-Sophie Carron de la Carrière. [Arts décoratifs]. 2022 : 7. 288 p. : ill. ; 32 x 25 cm.

ISBN 9782383140009 br. EUR 55.00

- 113 Feydeau, Elisabeth de - Elsa Schiaparelli : l'extravagante. [Flammarion]. 2022 : 9. 352 p. ; 22 x 15 cm. (Grandes biographies).

## Peinture, Arts graphiques

- 114 Les Arpenteurs de rêves : dessins du musée d'Orsay : catalogue / exposition, Palais Lumière, Evian-les-Bains, 15 déc. 2022-13 mars 2023 / dir. Leïla Jarbouai, Guillaume Ambroise, Florence Rionnet, William Saadé. [In Fine]. 2022 : 7. 256 p. : ill. ; 30 x 25 cm.  
ISBN 9782382030950 rel. EUR 34.00  
*Dans le cadre d'une exposition organisée à Evian-les-Bains puis à Quimper, un voyage à travers l'imaginaire des dessinateurs français du XIXe siècle autour du terme d'arpenteur, qui se réfère à la fois au mouvement de la main et au cheminement artistique.*
- 115 Castano, Mireia - Le Maître du Roman de la Rose de Vienne. [Silvana Editoriale]. 2022 : 4. 224 p. : ill. ; 28 x 23 cm. (Les Ressuscités de l'histoire de l'art ; 4).  
ISBN 9788836648894 br. EUR 30.00  
*Une étude sur le parcours et les oeuvres de cet enlumineur de Lyon actif entre 1425 et 1465. Son nom provient d'un manuscrit du Roman de la Rose qui lui est attribué et qui est conservé à la Bibliothèque nationale autrichienne.*
- 116 Dauxais, Audrey - L'Art et la lettre : l'avènement des mots dans l'espace pictural. [Citadelles & Mazenod]. 2022 : 9. 192 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Coup de coeur).  
ISBN 9782850889011 rel. EUR 59.00  
*Une exploration de la place et du rôle de la lettre dans l'art, à travers les oeuvres de Marcel Broodthaers, Cy Twombly ou encore Robert Massin. L'auteure met en avant les interactions qui existent entre le texte et l'image en confrontant des oeuvres dans une approche thématique.*
- 117 Dethurens, Pascal - Le Bonheur dans la littérature et la peinture. [Hazan]. 2022 : 9. 192 p. : ill. ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9782754111539 br. EUR 35.00  
*Un essai illustré consacré aux représentations du bonheur dans la littérature et la peinture en Occident, de l'Antiquité au XXIe siècle. Sont notamment évoqués le bonheur des dieux, celui prôné par les sages antiques, celui de la fête et du divertissement ou celui de l'espace*



*domestique, familial et amical.*

- 118 Rosenberg, Pierre - Les Dessins de la collection Mariette : écoles flamande, hollandaise et allemande. [El Viso]. 2022 : 6. 2 vol. (595 p.) : ill. ; 33 x 26 cm.  
ISBN 9788412443905 rel. EUR 295.00  
*Reconstitution et histoire de la collection de dessins des écoles flamande, hollandaise et allemande, réunie par Pierre-Jean Mariette (1694-1774) et dispersée à sa mort. Il possédait notamment des oeuvres de Dürer, Rembrandt, Bruegel, Van Dyck et Rubens. Pour chaque dessin répertorié : une notice technique, la provenance, une bibliographie et un commentaire.*
- 119 Uhlenbeck, Chris - Shin hanga : les estampes modernes du Japon : 1900-1960. [Hazan]. 2022 : 9. 224 p. : ill. ; 29 x 24 cm. (Chefs-d'oeuvre de l'estampe japonaise).  
ISBN 9782754112789 rel. EUR 35.00
- Bonheur, Rosa :**
- 120 Rosa Bonheur et l'art animalier : capturer l'âme : catalogue / exposition, Musée national du château de Fontainebleau, 3 juin 2022-23 janv. 2023 / Florence Porcheron, Oriane Beaufiles, Anaïs Dorey, Vincent Cochet. [Faton]. 2022 : 7. 141 p. : ill. ; 23 x 23 cm.  
ISBN 9782878443233 br. EUR 19.00
- Bonnard, Pierre :**
- 121 Terrasse, Claude - Petit solfège illustré / ill. Pierre Bonnard. [RMN-Grand Palais : Musée des impressionnismes]. 2022 : 8. 40 p. : ill. ; 21 x 29 cm.  
Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., Librairies-imprimeries réunies, 1893.  
ISBN 9782711879199 br. EUR 39.00  
*Parue pour la première fois en 1893, une méthode d'apprentissage de la musique illustrée de lithographies.*
- Clouet, François :**
- 122 Clouet : à la cour des petits Valois : catalogue / exposition, Musée Condé, cabinet d'arts graphiques, Chantilly, 4 juin-2 oct. 2022 / texte Mathieu Deldicque. [Faton]. 2022 : 7. 96 p. : ill. ; 21 x 21 cm. (Les Carnets de Chantilly).  
ISBN 9782878443189 rel. EUR 22.00

**Courbet, Gustave :**

- 123 Gustave Courbet : de la source à l'océan : catalogue / exposition, Musée Villa Montebello, Trouville-sur-Mer, 2 juil.-31 déc. 2022 / dir. Carine Joly, Karl Laurent. [Cahiers du temps]. 2022 : 7. 143 p. : ill. ; 21 x 25 cm.  
ISBN 9782355071393 br. EUR 24.00

**David, Jacques-Louis :**

- 124 Marat assassiné / dir. Fabrice Biasino, Alexandra Delabie. [Mare & Martin : Musées royaux des beaux-arts de Belgique]. 2022 : 6. 48 p. : ill. ; 22 x 21 cm.  
ISBN 9782362220579 br. EUR 15.00  
*Une approche historique, esthétique et scientifique de l'oeuvre Marat assassiné, réalisée en 1793 par le peintre français Jacques-Louis David et conservée par les Musées royaux des beaux-arts de Belgique à Bruxelles. Sa position dans l'avènement de l'art moderne, ses copies et variantes ainsi que les résultats d'une campagne de recherche qui lui est consacrée sont notamment analysés.*

**Devambez, André :**

- 125 André Devambez : vertiges de l'imagination : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Rennes, 20 fév.-20 mai 2022 / commissariat Annick Lemoine, Maïté Metz, Guillaume Kazerouni. [Paris-Musées]. 2022 : 10. 368 p. : ill. ; 30 x 24 cm.  
ISBN 9782759605194 br. EUR 49.00

**Dubuffet, Jean :**

- 126 Sur les pas de Jean Dubuffet en Auvergne : catalogue / exposition, Clermont-Ferrand, Musée Roger Quillot, 8 juil.-30 oct. 2022 / dir. Pauline Goutain. [In Fine]. 2022 : 7. 144 p. : ill. ; 27 x 19 cm.  
ISBN 9782382030813 rel. EUR 25.00

**Fragonard, Alexandre-Evariste :**

- 127 Duffeix, Rébecca - Alexandre-Evariste Fragonard, 1780-1850 : Fragonard fils. [Arthena]. 2022 : 7. 520 p. : ill. ; 32 x 24 cm.  
ISBN 9782903239688 rel. EUR 135.00

**Hantaï, Simon :**

- 128 Didi-Huberman, Georges - Hantaï / réal. Jean-Michel Meurice. [Ed. de l'Oeil : La Traverse]. 2022 : 6. 112 p. : ill. ; 19 x 14 cm + 1 DVD.  
ISBN 9782351373170 br. EUR 25.00

*Livre-DVD présentant le travail du peintre Simon Hantaï (1922-2008), accompagné de trois documentaires permettant d'en apprendre davantage sur sa conception de l'art, ses méthodes de travail ou ses inspirations.*

**Kahlo, Frida :**

- 129 Frida Kahlo : au-delà des apparences : catalogue / exposition, Palais Galliera-Musée de la mode de la Ville de Paris, 15 sept. 2022-5 mars 2023 / commissariat Circe Henestrosa, Miren Arzalluz, Gannit Ankori. [Paris-Musées : Palais Galiera]. 2022 : 9. 240 p. : ill. ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9782759605323 br. EUR 42.00

**Laugé, Achille :**

- 130 Achille Laugé, 1861-1944 : le néo-impressionnisme dans la lumière du Sud : catalogue / exposition, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, 24 juin-30 oct. 2022 / dir. Sylvie Wuhrmann, Nicole Tamburini. [Snoeck]. 2022 : 6. 160 p. : ill. ; 29 x 24 cm.  
ISBN 9789461617552 br. EUR 36.50

**Leroy, Eugène :**

- 131 Eugène Leroy : une donation : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Tourcoing, 15 avr.-28 août 2022 / dir. Mélanie Lerat. [Invenit]. 2022 : 7. 224 p. : ill. ; 30 x 23 cm.  
Ed. bilingue français-anglais.  
ISBN 9782376800811 rel. EUR 28.00

**Matisse, Henri :**

- 132 Le Désir de la ligne : Henri Matisse dans les collections Jacques Doucet : catalogue / exposition, Musée Angladon, Avignon, 2 juin-9 oct. 2022 / Michel Christian. [Mare & Martin]. 2022 : 7. 168 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782362220517 br. EUR 29.00

**Monet, Claude :**

- 133 Aitken, Geneviève, Delafond, Marianne - La Collection d'estampes japonaises de Claude Monet. [Gourcuff Gradenigo : Ed. Claude Monet Giverny]. 2022 : 6. 175 p. : ill. ; 22 x 21 cm.  
Précédemment paru chez Bibliothèque des arts, 2003.  
ISBN 9782353403615 br. EUR 25.00

## **Munch, Edvard :**

- 134 Edvard Munch : un poème d'amour, de vie et de mort : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 19 sept. 2022-22 janv. 2023 / dir. Claire Bernardi. [RMN-Grand Palais : Musée d'Orsay]. 2022 : 9. 304 p. : ill. ; 31 x 24 cm.  
ISBN 9782711879304 rel. EUR 45.00  
*L'oeuvre de Munch ne se réduit pas aux quelques chefs-d'oeuvre réalisés dans les années 1890. Le catalogue en propose une lecture globale, mettant en avant la grande cohérence de la création du peintre norvégien. Expriment l'idée que l'humanité et la nature sont unies, il élabore une iconographie inédite inspirée par les philosophies vitalistes, notamment de Nietzsche et Bergson.*

## **Twombly, Cy :**

- 135 Leeman, Richard - Cy Twombly et la critique américaine, 1951-1995 : histoire d'une réception / préf. Benjamin H.D. Buchloh. [Regard]. 2022 : 9. 280 p. ; 25 x 18 cm.  
ISBN 9782841054022 rel. EUR 29.00

## **Van Dongen, Kees :**

- 136 Van Dongen : Deauville me va comme un gant : catalogue / exposition, Les Franciscaines, Deauville, 2 juil.-25 sept. 2022 / dir. Jean-Michel Bouhours. [Ed. des Falaises]. 2022 : 7. 149 p. : ill. ; 28 x 24 cm. (Les Peintres).  
ISBN 9782848115450 rel. EUR 25.00  
*Catalogue de l'exposition consacrée aux oeuvres de Kees Van Dongen (1877-1968), peintre néerlandais naturalisé français en 1929 qui a réalisé de nombreux portraits de vedettes du cinéma et du théâtre. Avec des photographies inédites et des aquarelles représentant Deauville.*

## **Musique**

- 137 40 ans de musiques hip-hop en France / dir. Karim Hammou, Marie Sonnette. [P. de Sciences Po]. 2022 : 6. 224 p. ; 21 x 14 cm. (Questions de culture).  
ISBN 9782724638905 br. EUR 23.00
- 138 Augustin, Jean-Marie - La Violence dans les chansons : du Chat noir au rap. [Harmattan]. 2022 : 6. 291 p. ; 24 x 16 cm. (Univers musical).  
ISBN 9782343250861 br. EUR 30.00

*Une analyse de la violence véhiculée dans les chansons populaires. L'auteur examine ses différentes formes comme le sexisme, le féminicide, la haine de la police et de l'Etat, puis les confronte à la liberté artistique et à la liberté d'expression, alors même que des interférences politiques et des pressions exercées par des associations de défense ou de syndicat sont fréquentes.*

- 139 Bosc, Michel - Langue française et musiques : mille ans d'enjeux. [Harmattan]. 2022 : 6. 180 p. ; 22 x 14 cm. (Univers musical).  
ISBN 9782140276101 br. EUR 19.00

**Chopin, Frédéric :**

- 140 Eigeldinger, Jean-Jacques - Frédéric Chopin et ses amis musiciens français. [Ditesheim & Maffei]. 2021 : 7. 93 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782839933063 br. EUR 25.00

**Franck, César :**

- 141 Bésingrand, Franck - César Franck : entre raison et passion. [Lang]. 2022 : 7. 209 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Prompt).  
ISBN 9782875746016 rel. USD 32.95

**Lully, Jean-Baptiste :**

- 142 Lully, Jean-Baptiste - Oeuvres complètes. Série III, Opéras. [Olms].  
#8 : Belléophon : livret de Thomas Corneille / éd. Herbert Schneider, Pierre Béhar. 2022 : 6. Ixviii, 356 p. ; 34 x 26 cm.  
ISBN 9783487159003 rel. EUR 298.00

**Stravinski, Igor :**

- 143 Lalitte, Philippe - Stravinski et ses interprètes : quatre-vingt-dix ans d'enregistrements du Sacre du printemps. [Ed. universitaires de Dijon]. 2022 : 7. 252 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Musiques).  
ISBN 9782364414228 br. EUR 15.00

*Créé le 29 mai 1913 au Théâtre des Champs-Élysées, le Sacre du printemps est l'une des oeuvres orchestrales les plus influentes du XXe siècle. Retraçant quatre-vingt-dix années d'enregistrements, l'auteur étudie l'évolution de l'interprétation du ballet au regard des intentions esthétiques originelles de Stravinski, ainsi que les liens entre le compositeur russe et certains interprètes.*

## Cinéma, Télévision

- 144 La Censure au cinéma / dir. Jacobo Rios Rodriguez, Claire Picod. [Mare & Martin]. 2022 : 9. 360 p. ; 24 x 16 cm. (Droit et cinéma).  
ISBN 9782849346884 br. EUR 36.00  
*Des juristes, des linguistes, des sociologues et des spécialistes de l'art visuel issus de différents continents analysent les modalités de l'intervention du politique sur la liberté cinématographique et les voies par lesquelles les Etats, selon les époques, les pays et les types de régime, exercent une censure sur cet art, contribuant ainsi paradoxalement à son rayonnement.*
- 145 Soulages, Jean-Claude - 50 ans de publicité à la télévision : le consommateur, ses avatars, ses imaginaires. [P.U. de Rennes]. 2022 : 8. 208 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Le Spectaculaire).  
ISBN 9782753582880 br. EUR 26.00
- Akerman, Chantal :**
- 146 Décadrages [revue]. No 46-47, Chantal Akerman / dir. François Bovier, Serge Margel. [Décadrages]. 2022 : 6. 262 p. : ill. ; 21 x 20 cm.  
ISBN 9782970096399 br. EUR 20.00
- Allio, René :**
- 147 Allio, René - Les Carnets. [Deuxième époque]. #4 : 15 juil. 1986-mai 1995 / éd. Annette Guillaumin, Myriam Tsikounas ; préf. Robert Guédiguian. 2022 : 10. 480 p. ; 23 x 16 cm. (Une Vie dans l'art).  
ISBN 9782377690923 br. EUR 28.00
- Capelier, Margot :**
- 148 Bacharach, Corinne - Margot Capelier, reine du casting : de Jacques Prévert à Patrice Chéreau. [Actes Sud : Institut Lumière]. 2022 : 8. 250 p. : ill. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782330168902 br. EUR 25.00
- Costa, Pedro :**
- 149 Fiant, Antony - Pedro Costa : cinéaste de la lisière. [De l'incidence]. 2022 : 6. 127 p. : ill. ; 17 x 12 cm.  
ISBN 9782918193609 br. EUR 14.00
- Painlevé, Jean :**
- 150 Jean Painlevé : les pieds dans l'eau : catalogue /

exposition, Jeu de paume, Paris, 8 juin-18 sept.  
2022 / dir. Pia Viewing ; avant-propos Quentin  
Bajac. [LienArt]. 2022 : 6. 320 p. : ill. ; 29 x 22 cm.  
ISBN 9782359063806 rel. EUR 45.00

**Resnais, Alain :**

- 151 Prédal, René - Hiroshima mon amour de Alain  
Resnais. [Gremese]. 2022 : 8. 133 p. : ill. ; 19 x 14  
cm. (Les Meilleurs films de notre vie).  
ISBN 9782366772630 br. EUR 18.00

**Sautet, Claude :**

- 152 Lavoignat, Jean-Pierre, Biasini, Sarah, Sautet,  
Yves - Romy Schneider et Claude Sautet : un coup  
de foudre créatif. [La Martinière]. 2022 : 10. 192 p.  
: ill. ; 29 x 22 cm. (Art et spectacle).  
ISBN 9782732497235 br. EUR 32.90

### Arts du spectacle

- 153 La Mémoire du futur : Rencontres recherche et  
création du festival d'Avignon / dir. Catherine  
Courtet, Mireille Besson, Françoise Lavocat,  
François Lecercle. [CNRS]. 2022 : 7. 338 p. : ill. ;  
23 x 14 cm.  
ISBN 9782271144560 br. EUR 25.00  
*Alors que le thème de la 75e édition du festival  
d'Avignon en 2021 était Se souvenir du futur, les  
contributeurs de cet ouvrage confrontent le point de vue  
des artistes et l'apport de l'histoire, de l'économie, de  
l'ethnologie ou de l'anthropobiologie afin d'étudier  
l'entrelacement des représentations du temps.*
- 154 La Scène mondiale en période de confinement / dir.  
Françoise Quillet. [Harmattan]. 2022 : 6. 331 p. ;  
24 x 16 cm. (Univers théâtral).  
ISBN 9782140267789 br. EUR 34.00  
*Universitaires et artistes de tous horizons décrivent les  
effets du confinement dû à la pandémie de Covid-19 sur  
le milieu des arts du spectacle.*
- 155 Le Silence au théâtre, au cinéma et en musique /  
préf. Jean-Jacques Lemaître. [Deuxième époque].  
2022 : 6. 148 p. ; 20 x 14 cm. (Linearis).  
ISBN 9782377690947 br. EUR 19.00  
*Essai dans lequel l'auteur aborde le silence comme un  
moyen de communication et d'expression artistique.  
Convoquant les exemples de S. Beckett pour le théâtre,  
de J. Cage pour la musique ou encore du cinéma muet, il*

*propose des exercices pratiques de silence à l'usage des comédiens et des metteurs en scène de théâtre.*

- 156 Le Théâtre à l'ère du numérique : convergences et paradoxes / dir. Madelena Gonzalez, Helen Landau. [Ed. Univ. d'Avignon]. 2022 : 7. 140 p. ; 20 x 11 cm. (Entre-vues. Leçons de l'université).  
ISBN 9782357681439 br. EUR 7.00

## Sports

- 157 Olivry, Didier - Des arts martiaux : quatre explorations inspirées par Edgar Morin, René Girard, François Jullien et Yoshi Oïda. [Harmattan]. 2022 : 7. 250 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782140265921 br. EUR 25.00
- 158 Wacquand, Loïc - Voyage au pays des boxeurs. [La Découverte]. 2022 : 9. 256 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782348075643 br. EUR 32.00
- Boxeur et sociologue, l'auteur mène une recherche au sein d'un club de boxe dans un quartier défavorisé de Chicago. Il décrit le quotidien ascétique du sportif, tourné entièrement vers son sport qui régite son alimentation, ses relations sociales et sa vie sexuelle. Il évoque l'ambiance et les coulisses des combats et analyse le rôle social et symbolique du pugilisme.*

## LITTÉRATURES

### Histoire et théorie littéraires

- 159 Cahiers de recherches médiévales et humanistes. No 43 (2022), L'écriture épique en France autour de 1500 dans le contexte humaniste européen ; Portraits de femmes qui se sont illustrées par leur foi, XVIe-XVIIe siècle / Anne R. Larsen, François Rouget, Colette H. Winn. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 7. 576 p. ; 22 x 15 cm.  
Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782406133254 br. EUR 65.00
- Des études consacrées à l'écriture épique au tournant des XVe et XVIe siècles en Europe ainsi que sur les femmes qui se sont distinguées par leur foi entre les XVIe et le XVIIe siècles, à l'image de Gabrielle de Coignard ou Anne de Marquets.*



- 160 Chroniques ! : 50 chefs-d'oeuvre de la littérature vus par la presse / RetroNews. [Flammarion]. 2022 : 9. 240 p. : ill. ; 22 x 16 cm.  
ISBN 9782080263612 br. EUR 25.00  
*Anthologie de critiques dithyrambiques ou assassines sur cinquante grandes oeuvres classiques : Le Rouge et le noir de Stendhal, Madame Bovary de Flaubert, Les Misérables d'Hugo, entre autres.*
- 161 L'Edition africaine et la fabrique de la littérature / dir. Jean-Michel Devésa. [PULIM]. 2022 : 5. 190 p. ; 21 x 15 cm. (L'Un et l'autre en français).  
ISBN 9782842878467 br. EUR 18.00
- 162 L'Histoire feuilletée : dispositifs intertextuels dans la fiction historique du XIXe siècle / dir. Claudie Bernard, Corinne Saminadayar. [P.U. de Rennes]. 2022 : 9. 290 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).  
ISBN 9782753586192 br. EUR 25.00
- 163 Les Lumières du théâtre : avec Pierre Frantz / dir. Renaud Bret-Vitoz, Michel Delon, Sophie Marchand. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 450 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 543).  
ISBN 9782406128915 br. EUR 35.00  
*Témoignant de la manière dont les travaux de Pierre Frantz ont renouvelé le regard sur le théâtre tout au long du XVIIIe siècle jusqu'à 1839, les études réunies dessinent les contours d'une conception globale et inventive du spectacle et donnent une vue synthétique du théâtre à cette période.*
- 164 Lumières, ombres et trémulations : hommages au professeur Jacques Wagner / dir. Nicholas Dion, Jacques-Philippe Saint-Gérand. [Hermann]. 2022 : 6. 510 p. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres. Symposiums).  
ISBN 9791037019509 br. EUR 53.00
- 165 Le Maghreb des Lumières / dir. Hind Lahmami. [Harmattan]. 2022 : 6. 274 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).  
ISBN 9782140273551 br. EUR 27.00  
*Des contributions sur la littérature maghrébine produite après la fin de la colonisation française.*
- 166 Mais que reste-t-il de nos métaphores? : la métaphore à l'épreuve de la littérature contemporaine / dir. Sylvain Dournel. [P.U. de Provence]. 2022 : 4. 289 p. ; 24 x 16 cm. (Textuelles. Littérature).

- ISBN 9791032003763 br. EUR 25.00
- 167 Méditerranée-Caraïbe : deux archipélités de pensées? / dir. Cécile Bertin-Elisabeth, Franck Collin. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 461 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 549).  
ISBN 9782406131724 br. EUR 39.00  
*Des contributions consacrées aux auteurs dont les oeuvres ont pour décor ou modèle les espaces de la Méditerranée et de la Caraïbe : Cavafy, Césaire, Tournier, Chamoiseau, Glissant, Mabanckou, Diome, etc. Ces deux mers sont également étudiées dans leur perspective historique.*
- 168 Métamorphoses des mythes : cristallisations et inflexions / éd. Daniel Mortier, Ariane Ferry, Laurence Villard. [UGA]. 2022 : 8. 300 p. ; 22 x 14 cm. (Ateliers de l'imaginaire).  
ISBN 9782377473397 br. EUR 26.00  
*Ces contributions explorent les usages et les détournements de personnages, de lieux ou d'objets mythiques dans la littérature. Corneille, Cazotte, Beckford, Aragon, Broniewski, Brecht, Aldecoa et Rabau sont au nombre des écrivains étudiés.*
- 169 Réécritures et adaptations de l'Ovide moralisé : XIVE-XVIIe siècle / éd. Catherine Gaullier-Bougassas, Marylène Possamai-Pérez. [Brepols]. 2022 : 8. 306 p. ; 24 x 16 cm. (Recherches sur les réceptions de l'Antiquité).  
ISBN 9782503590240 rel. EUR 95.00
- 170 Revue d'histoire littéraire de la France. No 3 (2022), L'Esprit français, un chapitre littéraire du roman national? : actes / colloque de la Société d'histoire littéraire de la France, 16-17 nov. 2021. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 8. 256 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782406137870 br. EUR 30.00  
*Un numéro explorant la notion d'esprit français en littérature. Les contributeurs abordent ses influences italiennes et allemandes, ses incarnations dans les oeuvres de Montaigne, Voltaire ou Victor Hugo, ainsi que l'art épistolaire en tant que genre littéraire français par excellence.*
- 171 Arzoumanov, Anna - La Création artistique et littéraire en procès : 1999-2019. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 8. 388 p. ; 22 x 15 cm. (Littérature et censure ; 7).  
ISBN 9782406132776 br. EUR 23.00

*S'appuyant sur des analyses quantitatives et qualitatives de la jurisprudence, l'auteure étudie dans une démarche pluridisciplinaire le contentieux artistique et littéraire en cours entre 1999 et 2019. Elle présente aussi les résultats d'entretiens menés avec des acteurs de ces procès.*

- 172 Baronian, Jean-Baptiste - Dictionnaire des écrivains gastronomes / ill. Gabrielle Lavoit. [Flammarion]. 2022 : 10. 432 p. : ill. (Littérature française).  
ISBN 9782080279712 br. EUR 26.00  
*Tour d'horizon de la place de la gastronomie dans la littérature depuis le XVI<sup>e</sup> siècle, d'Apollinaire à Zola en passant par Flaubert, Blixen et Ndiaye.*
- 173 Berkman, Natalie - OuLiPo and the mathematics of literature. [Lang]. 2022 : 3. 338 p. ; 21 x 15 cm. (Modern French identities).  
ISBN 9781789977806 paper USD 72.95
- 174 Berthelie, Vincent - Le Style réactionnaire : de Maurras à Houellebecq. [Amsterdam]. 2022 : 8. 368 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782354802578 br. EUR 22.00  
*S'appuyant sur un corpus d'auteurs de droite et d'extrême droite, cette étude repense les rapports entre style, langue et politique en analysant la conception de l'écriture défendue par certains écrivains. Dans l'entre-deux-guerres, durant l'essor du fascisme et des années 1970 à nos jours, à chaque période, elle explore la problématique stylistique à partir des enjeux idéologiques du moment.*
- 175 Bundu Malela, Buata, Parfait, Cynthia V. - Ecrire le sujet du XXI<sup>e</sup> siècle : le regard des littératures francophones. [Hermann]. 2022 : 8. 258 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9791037019912 br. EUR 27.00
- 176 Cardinal, Jacques - Aspects du nom propre : Balzac, Loti, Proust. [Hermann]. 2022 : 8. 204 p. ; 21 x 14 cm. (Savoir. Lettres).  
ISBN 9791037019981 br. EUR 24.00
- 177 Cave, Terence - Poétiques de l'anagnorisis. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 528 p. ; 22 x 15 cm. (Théorie de la littérature ; 26).  
Trad. de l'anglais.  
ISBN 9782406132349 br. EUR 42.00  
*Etude consacrée à un terme marginalisé de la poétique aristotélicienne. Elle retrace l'histoire du phénomène et*

*explore les enjeux théoriques fondamentaux à travers l'étude de scènes de reconnaissances chez des écrivains tels que Dickens, Balzac ou Shakespeare.*

- 178 Craciunescu, Miruna - L'Inverti, l'hérétique et le pauvre diable : la Renaissance revisitée à travers ses marges. [Hermann]. 2022 : 8. 312 p. ; 23 x 15 cm. (La République des lettres).  
ISBN 9791037021137 br. EUR 45.00  
*Une étude de la représentation des personnages du XVI<sup>e</sup> siècle caractérisés par leur marginalité dans la littérature depuis les années 1980, parmi lesquels l'inverti, le lettré hérétique et le pauvre diable. L'accent est mis sur les modalités de mise en marge qui auraient contribué à forger leur individualité.*
- 179 Dambre, Marc - Génération hussards : Nimier, Blondin, Laurent... : histoire d'une rébellion en littérature. [Perrin]. 2022 : 8. 400 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782262099367 br. EUR 24.00
- 180 Darmon, Rachel - Dieux futiles, dieux utiles : la mythologie comme forme de savoir dans l'Europe de la Renaissance. [Droz]. 2022 : 8. 448 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 637).  
ISBN 9782600063418 br. USD 69.60
- 181 Delas, Daniel, Derive, Jean - Les Ecrivains africains francophones et leurs langues. [Sépia]. 2022 : 7. 362 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes littéraires africaines).  
ISBN 9791033405443 br. EUR 34.00  
*Etude de la langue des écrivains francophones d'Afrique depuis le XIX<sup>e</sup> siècle sous l'angle sociolinguistique des pays d'où ces auteurs sont originaires. En adoptant ce prisme, les auteurs proposent une nouvelle chronologie de l'histoire de la littérature africaine francophone.*
- 182 Durand, Thierry René - Vie et chaos dans le roman contemporain : Régis Jauffret, Janine Matillon, Philippe Claudel, Pierre Péju, Louis-René Des Forêts. [Harmattan]. 2022 : 6. 190 p. ; 22 x 14 cm. (Espaces littéraires).  
ISBN 9782140207600 br. EUR 20.00
- 183 Färnlöf, Hans - La Motivation littéraire : du formalisme russe au constructivisme. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 8. 273 p. ; 22 x 15 cm. (Théorie de la littérature ; 27).  
Trad. du suédois.

- ISBN 9782406131038 br. EUR 19.00
- 184 Flem, Lydia - Bouche bavarde, oreille curieuse.  
[Seuil]. 2022 : 8. 272 p. ; 23 x 14 cm. (La Librairie du XXI<sup>e</sup> siècle).  
ISBN 9782021512731 br. EUR 22.00  
*De la puissance des stéréotypes aux ruses du désir et de l'inconscient, une sélection de textes, sur quatre décennies, inspirés par la psychanalyse, l'art et l'écriture.*
- 185 Guérin, Jeanyves - La Constitution du répertoire théâtral en France du XVII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle.  
[Champion]. 2022 : 8. 706 p. ; 24 x 16 cm. (Littérature de notre siècle).  
ISBN 9782745357939 br. CHF 97.40
- 186 Jacques-Lefèvre, Nicole - Démonologie littéraire : et autres sorcelleries : rationalité et imagination, 1436-1862. [Hermann]. 2022 : 7. 464 p. ; 23 x 16 cm. (Echanges littéraires).  
ISBN 9791037019653 br. EUR 42.00
- 187 Krauss, Charlotte - La Mise en scène de la nation : les spectacles dans un fauteuil de l'Europe post-napoléonienne. [P.U. du Septentrion]. 2022 : 9. 444 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782757437261 br. EUR 26.00
- 188 Lefay, Sophie - L'Invention du jardin pittoresque en France : 1761-1808 / avant-propos Michel Baridon. [Champion]. 2022 : 6. 350 p. ; 24 x 16 cm. (Les Dix-huitième siècles).  
ISBN 9782745357366 br. CHF 82.00  
*A partir de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, de nombreux auteurs français décrivent dans leurs oeuvres les caractéristiques d'un jardin pittoresque, souvent irrégulier et naturel, autrement appelé à l'anglaise. L'auteure présente l'esthétique et la philosophie de ce thème initié par J.-J. Rousseau, entre les Lumières et le romantisme.*
- 189 Ling, Hélène, Salas, Inès - Le Fétiche et la plume : la littérature, nouveau produit du capitalisme. [Rivages]. 2022 : 9. 288 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782743657154 br. EUR 22.50  
*Essai consacré à la place de la littérature à l'ère du capitalisme tardif, démontrant le processus à l'oeuvre d'aliénation des productions livresques à la nouvelle économie de l'attention. Concentration éditoriale, dépréciation du statut de l'écrivain, emprise des réseaux sociaux sur la critique et autres phénomènes qui*

*menacent l'autonomie du champ littéraire sont ici analysés.*

- 190 Maftai, Mara Magda - Fictions posthumanistes : représentations littéraires et critiques du transhumanisme. [Hermann]. 2022 : 7. 361 p. ; 23 x 116 cm. (Glassine).  
ISBN 9791037019776 br. EUR 34.00
- 191 Mathieu-Job, Martine - Y a-t-il une langue maternelle? : ce que disent les écritures francophones. [Hermann]. 2022 : 6. 217 p. ; 21 x 14 cm. (Savoir. Lettres).  
ISBN 9791037020123 br. EUR 24.00
- 192 Monte, Michèle - La Parole du poème : approche énonciative de la poésie de langue française, 1900-2020. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 692 p. ; 22 x 15 cm. (Investigations stylistiques).  
ISBN 9782406131267 br. EUR 46.00
- 193 Peureux, Guillaume - Poèmes dans la rue : après les tueries du 13 novembre 2015. [Hermann]. 2022 : 6. 162 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9791037019547 br. EUR 22.00
- 194 Seghair, Sana Alaya - L'Islamisme dans la littérature francophone : une esthétique de la surenchère. [Harmattan]. 2022 : 7. 220 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).  
ISBN 9782343248189 br. EUR 20.50
- 195 Ségura, Alain - Une Saison avec Marianne : la dernière surréaliste. [Plein chant]. 2022 : 3. 38 p. : ill. ; 20 x 24 cm. (Le Font secrète).  
ISBN 9782854523645 br. EUR 15.00  
*L'auteur évoque sa rencontre à la fin des années 1960 avec Marianne Ivsic, une artiste yougoslave méconnue, auteure d'un célèbre tract en mai 1968. Proche de Guy Debord, elle est qualifiée par celui-ci de dernière surréaliste.*
- 196 Tian, Jiawei - Vies et leçons des lettrés chinois : selon Gérard Macé, Pascal Quignard, et Christian Garcin. [Harmattan]. 2022 : 6. 368 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).  
ISBN 9782343256863 br. EUR 37.50

## Littérature du Moyen Âge

- 197 Littérature urbaine : donnée culturelle médiévale ou concept de l'histoire littéraire? / dir. Ludmilla Evdokimova, Françoise Laurent. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 607 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).  
ISBN 9782406132486 br. EUR 35.00
- 198 Hartmann von Aue - Erec / trad. en français moderne Danielle Buschinger. [Champion]. 2022 : 8. 232 p. ; 18 x 11 cm. (Traductions des classiques français du Moyen Age ; 108).  
ISBN 9782745357526 br. CHF 41.00
- 199 Montorsi, Francesco - Mémoire des anciens : traces littéraires de l'Antiquité aux XIIe et XIIIe siècles. [Droz]. 2022 : 6. 376 p. : ill. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9782600063623 br. USD 50.40
- 200 Polo, Marco - Le Devisement dou monde : version catalane (K) / trad. du catalan Irène Reginato. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 927 p. ; 22 x 15 cm. (Textes littéraires du Moyen Age ; 68).  
ISBN 9782406130741 br. EUR 48.00  
*Version abrégée du récit des aventures de Marco Polo jusqu'en Chine. Cette édition regroupe les trois manuscrits de langue différente, catalan, ancien français et aragonais, complétée d'une étude et d'une traduction critique en français moderne.*
- 201 Wateau, Patrick - Histoire du premier poème. [Ecart]. 2022 : 6. 213 p. ; 22 x 15 cm. (Diasthème).  
ISBN 9782919121397 br. EUR 25.00  
*Une analyse des Serments de Strasbourg, premier texte écrit en protofrançais, suivie de la Cantilène de sainte Eulalie, premier poème écrit en français, dont l'histoire se déroule au IXe siècle.*

### Christine de Pizan :

- 202 Christine de Pizan - Le Livre des épîtres du débat sur le Roman de la rose / trad. de l'ancien français Andrea Valentini. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 190 p. ; 22 x 15 cm. (Moyen Age en traduction ; 12).  
ISBN 9782406132264 br. EUR 23.00

### Froissart, Jean :

- 203 Victorin, Patricia - Froissart après Froissart : la

réception des Chroniques en France du XVe siècle au XIXe siècle. [P.U. de Rennes]. 2022 : 8. 450 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).

ISBN 9782753586024

br. EUR 28.00

### **Légende arthurienne :**

204

Delusier, Alex - La Répétition dans le Roman de Brut : étude socio-stylistique de la répétition et de ses structures dans le Roman de Brut de Wace, 1155. [Harmattan]. 2022 : 6. 268 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).

ISBN 9782140209253

br. EUR 28.00

### **Mandeville, Jean de :**

205

Mandeville, Jean de - Le Livre des merveilles : les voyages du chevalier Jean de Mandeville / éd. Eberhard König, Dieter Röschel, Gabriele Bartz. [Citadelles & Mazenod]. 2022 : 9. 199 p. : ill. ; 32 x 25 cm. (Coup de coeur).

Trad. de l'ancien français.

ISBN 9782850888939

rel. EUR 65.00

## **Littérature moderne**

### **Colonisation :**

206

Bernard, Laure - Les Deux frères : conte créole / prés. Barbara T. Cooper. [Harmattan]. 2022 : 7. 262 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).

ISBN 9782140281594

br. EUR 22.00

*Un conte questionnant l'esclavage et le régime colonial, insistant sur leur centralité dans la société du XIXe siècle ainsi que sur l'importance de l'engagement affectif et moral de tous sur ces sujets.*

### **Agoult, Marie de Flavigny :**

207

Agoult, Marie de Flavigny - Correspondance générale / éd. Charles François Dupêchez. [Champion].

#13 : 1863-1865. 2022 : 6. 762 p. ; 22 x 15 cm.

(Bibliothèque des correspondances ; 127).

ISBN 9782745357601

br. CHF 107.65

### **Balzac, Honoré de :**

208

Balzac, Honoré de - Mémoires de deux jeunes mariées / éd. Gisèle Séginger. [LGF]. 2022 : 6. 501 p. ; 18 x 11 cm. (Le Livre de poche. Classiques de poche).



ISBN 9782253104285 br. EUR 5.90

- 209 The Balzac review = Revue Balzac. No 5, La  
Morale / dir. Paolo Tortonese. [Ed. Classiques  
Garnier]. 2022 : 7. 226 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406133056 br. EUR 30.00

- 210 Baron, Anne-Marie - Balzac, spiritualiste  
d'aujourd'hui : au-delà du bien et du mal.  
[Champion]. 2022 : 6. 386 p. ; 24 x 16 cm.  
(Romantisme et modernités ; 200).  
ISBN 9782745357625 br. CHF 66.65

- 211 Matsumura, Takeshi - Le Sentiment va vite en  
voiture : recueil de nunu balzaciens / préf. Hélène  
Carrère d'Encausse ; introd. Michel Zink.  
[Académie des inscriptions et belles-lettres]. 2022 :  
6. viii, 274 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782877546829 br. EUR 29.68

**Barbery, Muriel :**

- 212 Barbery, Muriel - Une Heure de ferveur. [Actes  
Sud]. 2022 : 8. 245 p. ; 22 x 12 cm. (Domaine  
français).  
ISBN 9782330168254 br. EUR 20.80

**Barbey d'Aurevilly, Jules :**

- 213 Barbey d'Aurevilly, Jules - Oeuvre critique / dir.  
Pierre Glaudes, Catherine Mayaux ; éd. Caroline  
Sidi, Pascale Alexandre. [Belles lettres].  
#8 : Recueils divers. 2022 : 9. 1666 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782251453200 rel. EUR 97.00

**Barney, Natalie :**

- 214 Barney, Natalie - L'Adultère ingénue ou Etude  
d'une passion. [Bartillat]. 2022 : 8. 261 p. ; 21 x 15  
cm.  
ISBN 9782841007264 br. EUR 22.00

**Bataille, Georges :**

- 215 Europe [revue]. No 1121-1122, Georges Bataille ;  
Jean-Luc Steinmetz. [Europe]. 2022 : 9. 384 p. : ill.  
; 22 x 13 cm.  
ISBN 9782351501245 br. EUR 20.00

**Baudelaire, Charles :**

- 216 Whidden, Seth - Reading Baudelaire's Le Spleen de  
Paris and the nineteenth-century prose poem.  
[Oxford U.P.]. 2022 : 6. 336 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9780192849908 hard GBP 70.00

**Beauvoir, Simone de :**

- 217 Beauvoir, Simone de, Lacoïn, Elisabeth, Merleau-Ponty, Maurice - Lettres d'amitié : 1920-1959 / éd. Sylvie Le Bon de Beauvoir. [Gallimard]. 2022 : 10. 500 p. ; 23 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072990441 br. EUR 24.90

*Une édition rassemblant 262 lettres d'amitié échangées entre Simone de Beauvoir et son amie Elisabeth Lacoïn, dite Zaza, rencontrée au cours Desir en 1920, puis avec M. Merleau-Ponty, qu'elle a connu à la Sorbonne en 1927. Entre les deux jeunes femmes une admiration éclot, toute en retenue, tandis que ses échanges avec le normalien retracent les enjeux de la construction de soi.*

**Buttet, Marc-Claude de :**

- 218 Buttet, Marc-Claude de - Oeuvres poétiques / éd. Sarah Alyn Stacey. [Champion]. 2022 : 8. 3 vol. (684 p.) ; 22 x 15 cm. (Textes littéraires de la Renaissance ; 26).

ISBN 9782745357953 br. CHF 97.40

**Camus, Albert :**

- 219 Albert Camus au sortir de la guerre : 1944-1948 / dir. Marie-Thérèse Blondeau, Philippe Vanney. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 8. 319 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Albert Camus ; 25).

ISBN 9782406122777 br. EUR 38.00

**Carrère, Emmanuel :**

- 220 Carrère, Emmanuel - V13 : chronique judiciaire. [POL]. 2022 : 8. 260 p. ; 19 x 12 cm. (Fiction).

ISBN 9782818056066 br. EUR 22.00

**Céline, Louis-Ferdinand :**

- 221 Céline, Louis-Ferdinand - Londres / éd. Régis Tettamanzi. [Gallimard]. 2022 : 10. 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072983375 br. EUR 24.00

*Ferdinand, le héros de Guerre, a trouvé refuge à Londres. Il y retrouve Angèle, son amie prostituée, qui vit avec le major Purcell, rencontré à Peurdu-sur-la-Lys. Ferdinand s'installe dans une mansarde de la Leicester Pension, où un certain Cantaloup se livre à des activités de proxénétisme avec la complicité de Bijou, un policier, et de Borokrom, un ancien poseur de bombes.*

**Césaire, Aimé :**

- 222 Selao, Ching - D'une négritude l'autre : Aimé

Césaire et le Québec. [P. de l'Univ. de Montréal].  
2022 : 9. 332 p. ; 23 x 15 cm. (Espace littéraire).

ISBN 9782760645196 br. EUR 37.00

**Chateaubriand, François-René de :**

- 223 Chateaubriand, François-René de - Oeuvres complètes / dir. Béatrice Didier. [Champion].  
#4 - 5, 5bis, 5ter : Etudes ou Discours historiques / éd. François Hartog. 2022 : 8. 2 vol. (1028 p.) ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 228).

ISBN 9782745356628 br. CHF 133.25

**Cheng, François :**

- 224 Cahiers de l'Herne. François Cheng / dir. Olivia Mauriac. [Herne]. 2022 : 10. 288 p. : ill. ; 28 x 21 cm.

ISBN 9791031903705 br. EUR 33.00

**Chénier, André :**

- 225 Buffett, Thomas - Lectures élégiaques de Hölderlin et André Chénier au XIXe et au XXe siècles. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 285 p. ; 22 x 15 cm. (Perspectives comparatistes ; 120).

ISBN 9782406131144 br. EUR 32.00

**Claudé, Paul :**

- 226 Bulletin de la Société Paul Claudé. No 237, Claudé et l'Italie / avant-propos Catherine Mayaux, Marie-Victoire Nantet. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 8. 133 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782406140832 br. EUR 25.00

**Claudé, Philippe :**

- 227 Claudé, Philippe - De quelques frontières. [Paulsen : FACIM]. 2022 : 6. 101 p. ; 19 x 12 cm. (Paysages écrits).

ISBN 9782352213659 br. EUR 10.00

**Colette :**

- 228 Vergez-Chaignon, Bénédicte - Colette en guerre : 1939-1945. [Flammarion]. 2022 : 10. 380 p. (Histoire).

ISBN 9782080235923 br. EUR 23.90

*Une enquête inédite sur le quotidien de l'écrivaine pendant la période de l'Occupation.*

**Confiant, Raphaël :**

- 229 Confiant, Raphaël - Rosalie-Soleil.

[Caraïbéditions]. 2022 : 6. 56 p. ; 18 x 11 cm.  
(Didascal'ïles).

ISBN 9782373111224 br. EUR 8.60

**Dhôtel, André :**

- 230 Dhôtel, André - Histoire sentimentale. [Lettres vives]. 2022 : 6. 48 p. ; 17 x 11 cm. (Entre 4 yeux).  
ISBN 9782914577748 br. EUR 12.00

**Diderot, Denis :**

- 231 Diderot studies. No 37, Diderot et l'identité, dans le jeu contradictoire des possibles / dir. Thierry Belleguic. [Droz]. 2022 : 8. vi, 322 p. : ill. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9782600063975 br. USD 94.80

- 232 Les Morales de Diderot : actes / colloque organisé au Centre culturel international de Cerisy-la-Salle, du 10-17 août 2020 / dir. Odile Richard-Pauchet, Gerhardt Stenger. [Hermann]. 2022 : 7. 456 p. ; 23 x 16 cm. (Colloque de Cerisy).  
ISBN 9791037019608 br. EUR 32.00

**Dotremont, Christian :**

- 233 Christian Dotremont : peintre de l'écriture : catalogue / exposition, Musées royaux des beaux-arts de Belgique, Bruxelles, 28 avr.-7 août. 2022 / textes Michel Draguet, Laurence Boudart, Florence Huybrechts. [Silvana Editoriale]. 2022 : 6. 128 p. : ill. ; 26 x 22 cm.  
ISBN 9788836651481 br. EUR 28.00

**Dumas, Alexandre (père) :**

- 234 Dumas, Alexandre (père) - Théâtre complet / dir. Anne-Marie Callet-Bianco, Sylvain Ledda. [Ed. Classiques Garnier].  
#1 / éd. Olivier Barra, Anne-Marie Callet-Bianco, Isabelle Durand et al. 2022 : 10. 1001 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 99).  
ISBN 9782406130093 br. EUR 59.00

**Dupin, Louise :**

- 235 Dupin, Louise - Des femmes : discours préliminaire / préf. Frédéric Marty. [Payot]. 2022 : 8. 112 p. ; 17 x 11 cm. (Petite bibliothèque Payot).  
ISBN 9782228931168 br. EUR 8.00
- 236 Dupin, Louise - Des femmes : observations du préjugé commun sur la différence des sexes / éd.

Frédéric Marty. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 546 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIIIe siècle ; 58).

ISBN 9782406131830 br. EUR 45.00

**Echenoz, Jean :**

- 237 Cahiers de l'Herne. Echenoz / dir. Johan Faerber. [Herne]. 2022 : 9. 240 p. : ill. ; 28 x 21 cm.

ISBN 9791031903569 br. EUR 33.00

**Ernaux, Annie :**

- 238 Littérature [revue]. No 206, Annie Ernaux, une écriture romanesque / coord. Florence de Chalonge, François Dussart. [Armand Colin]. 2022 : 6. 114 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782200934378 br. EUR 18.00

**Flaubert, Gustave :**

- 239 Berlioz, Flaubert et l'Orient / Cécile Reynaud, Gisèle Séginger. [Le Passage]. 2022 : 9. 256 p. : ill. ; 25 x 20 cm. (Beaux livres).

ISBN 9782847424904 rel. EUR 35.00

*Des contributions sur la place, similaire, qu'ont accordé G. Flaubert et H. Berlioz à l'Orient dans leurs oeuvres et leurs aspirations. Contemporains de l'orientalisme romantique, de la vogue des féeries aux grandes mises en scène orientalisantes, ils apportent leur contribution à une rénovation de ses formes et de ses thèmes.*

**Gaudé, Laurent :**

- 240 Gaudé, Laurent - Chien 51. [Actes Sud]. 2022 : 8. 304 p. ; 22 x 12 cm. (Domaine français).

ISBN 9782330168339 br. EUR 22.00

**Gautier, Théophile :**

- 241 Gautier, Théophile - Oeuvres complètes : section II : Poésies. [Champion].

#2 / éd. Peter Whyte, Thierry Savatier. 2022 : 6. 670 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 235).

ISBN 9782745357281 br. CHF 101.50

- 242 Gautier, Théophile - Oeuvres complètes : section VI : critique théâtrale. [Champion].

#17 : Oct. 1863–avr. 1865 / éd. Patrick Berthier. 2022 : 8. 240 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 240).

ISBN 9782745357700 br. CHF 117.90

**Genet, Jean :**

- 243 Lussier, Alexis - L'Obscur objet d'un film : Jean Genet et les images du cinéma. [Extrême contemporain]. 2022 : 6. 250 p. : ill. ; 21 x 14 cm. ISBN 9782493333056 rel. EUR 22.00  
*En 1950, J. Genet réalise clandestinement son seul film, Un Chant d'amour, un court-métrage expérimental qu'il considérait comme un échec et qui a été interdit de projection pendant vingt-cinq ans. A partir de ce seul film, A. Lussier définit une poétique qui le lie à l'oeuvre de l'écrivain tout en soulignant ses spécificités et son originalité dans le paysage cinématographique contemporain.*

**Genevoix, Maurice :**

- 244 Genevoix, Maurice - Rroû / ill. Gérard Dubois. [Table ronde]. 2022 : 9. 224 p. : ill. ; 24 x 17 cm. ISBN 9791037109736 br. EUR 34.00

**Gide, André :**

- 245 Gide, André - Jeunesse. [Espaces et signes]. 2022 : 6. 45 p. : ill. ; 19 x 13 cm. (Littérature). ISBN 9791094176740 br. EUR 11.00

**Giraudoux, Jean :**

- 246 Giraudoux, Jean - Essais, articles, récits et témoignages / dir. Yves Landerouin. [Ed. Classiques Garnier].  
#2 : Textes critiques et politiques / éd. Yves Landerouain. 2022 : 8. 1173 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de littérature du XXe siècle ; 41). ISBN 9782406127451 br. EUR 48.00

**Goncourt (les frères) :**

- 247 Goncourt (les frères) - Les Hommes de lettres : et autres romans / éd. Robert Kopp. [Laffont]. 2022 : 9. 1280 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins). ISBN 9782382921746 br. EUR 32.00

**Guibert, Hervé :**

- 248 Genon, Arnaud - Fous d'Hervé : correspondance autour d'Hervé Guibert. [P.U. de Lyon]. 2022 : 9. 150 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Autofictions, etc). ISBN 9782729713898 br. EUR 15.00  
*Une étude de l'oeuvre d'H. Guibert à travers 24 lettres adressées par l'écrivain à son épouse, ses amants, ses amis et ses admirateurs, et leurs réponses.*

**Haenel, Yannick :**

- 249 Haenel, Yannick - Le Trésorier-payeur.  
[Gallimard]. 2022 : 8. 412 p. ; 21 x 14 cm.  
(L'Infini).  
ISBN 9782072993091 br. EUR 21.00

**Hugo, Victor :**

- 250 Boulard, Stéphanie, Georgel, Pierre - Hugographies  
: rêveries de Victor Hugo sur les lettres de  
l'alphabet. [Hermann]. 2022 : 9. 160 p. ; 26 x 21 cm.  
ISBN 9791037016799 br. EUR 32.00

*Sous forme d'abécédaire, une étude sur les lettres  
alphabétiques dans l'oeuvre de V. Hugo, qu'elles soient  
seules ou dans des constructions.*

- 251 Gille, Vincent - Victor Hugo en son siècle :  
chronologie illustrée. [Paris-Musées]. 2022 : 9. 320  
p. : ill. ; 20 x 15 cm.  
ISBN 9782759605309 br. EUR 35.00

*Un parcours biographique fondé sur les dates clés de la  
vie de l'écrivain ainsi que sur un rappel du contexte  
historique et culturel du XIXe siècle. Illustré par les  
oeuvres tirées de la collection de la maison de Victor  
Hugo et ponctué d'extraits littéraires et épistolaires.*

- 252 Laurent, Franck - Littérature et politique mêlées :  
essais sur Victor Hugo. [Ed. Classiques Garnier].  
2022 : 8. 421 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques  
et dix-neuviémistes ; 119. Série Hugo).  
ISBN 9782406131410 br. EUR 34.00

- 253 Naugrette, Florence - Juliette Drouet : compagne du  
siècle. [Flammarion]. 2022 : 9. 656 p. ; 24 x 16 cm.  
(Grandes biographies).  
ISBN 9782081510456 br. EUR 26.00

*S'appuyant sur un travail archivistique inédit, l'auteure  
livre une biographie de J. Drouet montrant qu'elle n'a  
pas été seulement la maîtresse et l'égérie de V. Hugo  
mais aussi son âme-soeur, sa collaboratrice et un  
soutien moral.*

**Kessel, Joseph :**

- 254 Kessel, Joseph - Reportages dans Détective : 1928-  
1931. [Arthaud]. 2022 : 9. 264 p. ; 20 x 15 cm.  
(Classiques Arthaud).  
ISBN 9782081516557 br. EUR 23.00

**Khadra, Yasmina :**

- 255 Khadra, Yasmina - Les Vertueux. [Mialet-  
Barrault]. 2022 : 8. 544 p. ; 22 x 15 cm. (Littérature

française).

ISBN 9782080257949

br. EUR 21.00

**Krysinska, Marie :**

- 256 Krysinska, Marie - Oeuvres complètes : section I : Poésies / dir. Florence Goulesque, Seth Whidden. [Champion].

#1 : Rythmes pittoresques ; Joies errantes / éd. Seth Whidden, Yann Frémy. 2022 : 6. 402 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 231).

ISBN 9782745356895

br. CHF 73.80

- 257 Krysinska, Marie - Oeuvres complètes : section I : Poésies. [Champion].

#2 : Intermèdes / éd. Seth Darci Gardner, Laurent Robert. 2022 : 6. 376 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 232).

ISBN 9782745357076

br. CHF 71.75

**La Fontaine, Jean de :**

- 258 Le Fablier : revue des Amis de Jean de La Fontaine. No 33, Célébration du quatrième centenaire : 1621-2021 / éd. Patrick Dandrey, Damien Fortin. [EPURE]. 2022 : 6. 135 p. : ill. ; 30 x 21 cm.

ISBN 9782374961712

br. EUR 28.00

**La Harpe, Jean François de :**

- 259 La Harpe, Jean François de - Du fanatisme dans la langue révolutionnaire ou De la persécution suscitée par les barbares du dix-huitième siècle, contre la religion chrétienne et ses ministres / éd. Jean-Jacques Tatin-Gourier. [Artois P. Univ.]. 2022 : 9. 204 p. ; 18 x 12 cm. (Artoithèque).

ISBN 9782848325446

br. EUR 16.00

**Leduc, Violette :**

- 260 Leduc, Violette - Trésors à prendre / préf. Anaïs Frantz, Mireille Brioude. [Gallimard]. 2022 : 5. 292 p. ; 19 x 13 cm. (L'Imaginaire).

ISBN 9782072990151

br. EUR 11.50

**Loaisel de Tréogate, Joseph-Marie :**

- 261 Loaisel de Tréogate, Joseph-Marie - Nouvelles et contes / éd. Charlène Deharbe, Françoise Gevrey. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 7. 476 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIIIe siècle ; 56).

ISBN 9782406127949

br. EUR 39.00



**Loti, Pierre :**

- 262 Loti, Pierre - La Prise du Tonkin / prés. Franck Javourez. [Part commune]. 2022 : 6. 91 p. ; 15 x 11 cm. (La Petite part).  
ISBN 9782844184252 br. EUR 6.50

**Mabanckou, Alain :**

- 263 Mabanckou, Alain - Le Commerce des Allongés. [Seuil]. 2022 : 8. 304 p. ; 21 x 14 cm. (Fiction et Cie).  
ISBN 9782021413212 br. EUR 19.50

**Maeterlinck, Maurice :**

- 264 Maeterlinck, Maurice - La Nuit des enfants / préf. Frédéric Etherlinck, Gautier Loubris. [Albin Michel]. 2022 : 8. 170 p. ; 19 x 13 cm. (Théâtre).  
ISBN 9782226465603 br. EUR 17.90

**Maistre, Joseph de :**

- 265 Durieux, Louise - L'Héritage théologique de Joseph de Maistre : dans les oeuvres fictionnelles de Jules Barbey d'Aureville, Léon Bloy et Georges Bernanos. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 830 p. ; 22 x 15 cm. (Confluences).  
ISBN 9782406126744 br. EUR 48.00

**Mauvignier, Laurent :**

- 266 L'Image incertaine : pluralité de l'image dans l'oeuvre de Laurent Mauvignier / dir. Sylvie Loignon. [P. Sorbonne nouvelle]. 2022 : 7. 250 p. ; 21 x 16 cm.  
ISBN 9782379060878 br. EUR 17.50

**Mendès, Catulle :**

- 267 Mendès, Catulle - Oeuvres / dir. Jean-Pierre Saïdah. [Ed. Classiques Garnier].  
#5 : La Première maîtresse / éd. Franck Javourez. 2022 : 8. 257 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 100).  
ISBN 9782406133025 br. EUR 32.00

**Mérimée, Prosper :**

- 268 Cahiers Mérimée. No 14 (2022) / dir. Antonia Fonyi. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 7. 158 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406133230 br. EUR 32.00

**Michaux, Henri :**

- 269 Michaux, Henri - Paix dans les brisements.

[Conspiration]. 2022 : 10. 52 p. : ill. ; 27 x 19 cm.  
(La Poésie).

ISBN 9791095550334 rel. EUR 80.00

*Conçu sous mescaline, cet ouvrage se compose de dessins, d'une analyse de ces derniers et d'un long poème. Cette édition reste fidèle à l'originale, réalisée avec l'éditeur Martin Flinker en 1959 et reliée sur le haut tel un bloc-notes.*

**Mistral, Frédéric :**

- 270 Mistral, Frédéric - L'Homme populaire / prés. Vincent Gogibu. [Part commune]. 2022 : 6. 55 p. ; 15 x 11 cm.

ISBN 9782844184290 br. EUR 6.50

**Molière :**

- 271 Molière : catalogue / exposition, Bibliothèque nationale de France, site Richelieu, Paris, 27 sept. 2022-15 janv. 2023 / dir. Laurence Decobert, Joël Huthwohl, Agathe Sanjuan. [Bibliothèque nationale de France : Comédie-Française : Opéra national de Paris]. 2022 : 6. 355 p. : ill. ; 28 x 23 cm. (Beaux livres).

ISBN 9782717728576 br. EUR 45.00

*A l'occasion du 400e anniversaire de la naissance du dramaturge, les grands spécialistes de Molière apportent une vision renouvelée de l'artiste et nourrie des recherches récentes : l'homme, son destin, sa carrière et son art. L'ouvrage permet de distinguer le mythe de la réalité de la légende Molière, et témoigne de son rayonnement dans le monde.*

**Nerval, Gérard de :**

- 272 Nerval, Gérard de - Oeuvres complètes. [Ed. Classiques Garnier].  
#7, 3 : Voyage en Orient / éd. Philippe Destruel. 2022 : 9. 2 vol. (1766 p.) : ill. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 89).

ISBN 9782406113249 br. EUR 98.00

**Nodier, Charles :**

- 273 Nodier, Charles - Romans / dir. Jacques-Rémi Dahan. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 8. 1199 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 98).

ISBN 9782406129394 br. EUR 48.00

*Anthologie de huit romans de C. Nodier, publiés entre 1802 et 1832.*

**Nothomb, Amélie :**

- 274 Nothomb, Amélie - Le Livre des soeurs. [Albin Michel]. 2022 : 8. 180 p. ; 20 x 13 cm. (Romans français).  
ISBN 9782226476364 br. EUR 18.90

**Obey, André :**

- 275 André Obey, créateur dramatique complet : théâtre, musique et sport / dir. Sophie Gaillard, Marie Sorel. [Champion]. 2022 : 6. 458 p. ; 24 x 16 cm. (Littérature de notre siècle ; 77).  
ISBN 9782745357786 br. CHF 59.45

**Ormesson, Jean d' :**

- 276 Ormesson, Jean d', Lambron, Marc - Le Duc et le comte : conversation autour de Saint-Simon, de la gaieté, du pouvoir et de la mort. [Equateurs]. 2022 : 6. 97 p. ; 17 x 11 cm. (Equateurs littérature).  
ISBN 9782382843291 br. EUR 8.00

**Paulhan, Jean :**

- 277 Barthélémy-Arkwright, Clarisse - Jean Paulhan : la poésie, clef de la critique. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 8. 618 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 111).  
ISBN 9782406130970 br. EUR 39.00

**Perec, Georges :**

- 278 Cosnard, Denis - Le Paris de Georges Perec : la ville mode d'emploi. [Parigramme]. 2022 : 9. 128 p. : ill. ; 29 x 21 cm. (Photos petits prix).  
ISBN 9782373951721 br. EUR 19.90

**Ponge, Francis :**

- 279 Ponge, Armande - Pour une vie de mon père. [Ed. Classiques Garnier].  
#3 : Rétrospective, 1940-1942. 2022 : 8. 696 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 112. Etudes sur Francis Ponge).  
ISBN 9782406132653 br. EUR 48.00

**Proust, Marcel :**

- 280 Proust, Marcel - Correspondance complète / éd. Philip Kolb ; prés. Thierry Laget. [Plon]. 2022 : 11. 5 vol. (9768 p.) : ill. ; 19 x 12 cm.  
ISBN 9782259314268 rel. EUR 495.00  
*Dans ses lettres, l'écrivain français aborde ses relations avec les éditeurs, sa situation économique ainsi que*

*divers aspects de sa vie sociale. Une réédition en 5 volumes de la correspondance de M. Proust éditée par P. Kolb en 21 volumes de 1976 à 1993.*

- 281 Proust, Marcel - De l'écolier à l'écrivain : travaux de jeunesse, 1884-1895 / éd. Luc Fraisse. [Ed. Classiques Garnier : Fallois]. 2022 : 11. 216 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque proustienne ; 40).  
ISBN 9782406129226 br. EUR 22.00  
*Un ensemble inédit de travaux scolaires du jeune M. Proust, qui permettent d'appréhender la culture littéraire et philosophique du jeune homme et de voir naître sa vocation de moraliste.*
- 282 Marcel Proust, la fabrique de l'oeuvre : catalogue / exposition, Bibliothèque nationale de France, Paris, 11 oct. 2022-22 janv. 2023 / dir. Antoine Compagnon, Guillaume Fau, Nathalie Mauriac Dyer. [Gallimard : Bibliothèque nationale de France]. 2022 : 10. 224 p. : ill. ; 27 x 22 cm. (Album beaux-livres).  
ISBN 9782072989100 rel. EUR 39.00  
*Une lecture conjointe de la démarche et de l'oeuvre proustiennes à partir du fonds Marcel Proust de la Bibliothèque nationale de France. Une riche iconographie (carnets, cahiers, dactylographies, épreuves, photographies, peintures, dessins, gravures, etc.) met en lumière l'élan créateur de l'écrivain et la cohérence d'ensemble d'A la recherche du temps perdu.*
- 283 Proust-monde : quand les écrivains étrangers lisent Proust / éd. Blanche Cerquiglini, Antoine Ginésy, Etienne Sauthier et al. [Gallimard]. 2022 : 9. 592 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique).  
ISBN 9782072989124 br. EUR 10.60  
*De Virginia Woolf à Varlam Chalamov en passant par Rainer Maria Rilke et Kateb Yacine, des écrivains évoquent leur rapport à Marcel Proust, se confrontent à son oeuvre et s'approprient à leur tour ses thèmes de prédilection comme les effets du temps, les mémoires involontaires ou encore la solitude de celui qui aime. Avec des interviews de traducteurs de Proust.*
- 284 Revue d'études proustiennes. No 16 (2022), Centenaire de Marcel Proust : 1922-2022. II : Proust et les écrivains contemporains / dir. Luc Fraisse. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 160 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406141884 br. EUR 39.00
- 285 Ruskin, Proust et la Normandie : aux sources de la

- Recherche / dir. Cynthia Gamble, Matthieu Pinette. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 436 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque proustienne ; 42).  
ISBN 9782406130482 br. EUR 39.00
- 286 Baetens, Jan - Illustrer Proust : histoire d'un défi. [Impressions nouvelles]. 2022 : 9. 240 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Réflexions faites).  
ISBN 9782874499777 br. EUR 24.00  
*Exploration des diverses illustrations des textes de Marcel Proust, depuis Les Plaisirs et les jours illustré par Madeleine Lemaire, jusqu'à l'édition d'Un Amour de Swann confiée à Pierre Alechinsky. L'auteur met en lumière la difficulté à illustrer l'auteur d'A la recherche du temps perdu et l'originalité de l'approche de chaque artiste.*
- 287 Birnbaum, Pierre - Marcel Proust : l'adieu au monde juif. [Seuil]. 2022 : 9. 352 p. ; 22 x 15 cm. (Biographies-Témoignages).  
ISBN 9782021506822 br. EUR 22.00  
*Biographie de l'écrivain français dans laquelle l'auteur interroge son lien à l'identité juive. Il explore ses engagements, ses valeurs, ses idées politiques ainsi que son rapport à l'extrême droite, à Jaurès ou à Blum.*
- 288 Cerfon, Audrey - L'Exigence de l'erreur dans A la recherche du temps perdu de Marcel Proust. [Hermann]. 2022 : 7. 418 p. ; 23 x 16 cm. (Echanges littéraires).  
ISBN 9791037019677 br. EUR 35.00
- 289 Dantzig, Charles - Proust océan. [Grasset]. 2022 : 9. 336 p. ; 21 x 14 cm. (Essai).  
ISBN 9782246831853 br. EUR 23.00  
*Rien n'était fait pour que Proust triomphe. Un mondain, un Juif, un homosexuel, qui a osé remporter le prix Goncourt contre un roman de guerre, ce qui lui a valu des persiflages infinis, jusqu'à une revue de cabaret présentant un numéro «Proust ma chère». D'ailleurs, sa postérité a été lente à s'établir. Elle n'a réellement commencé que dans les années 1950, jusqu'à ce que Proust devienne l'un des écrivains français les plus célèbres du monde.*
- 290 Eells, Emily, Dezon-Jones, Elyane - Illustrer Proust : l'art du repeint / préf. Jean-Yves Tadié. [Sorbonne U.P.]. 2022 : 9. 290 p. : ill. ; 22 x 22 cm. (Histoire de l'imprimé).  
ISBN 9791023107319 br. EUR 36.00  
*Des premières éditions illustrées d'A la recherche du*

*temps perdu jusqu'à la bande dessinée, l'oeuvre de Proust a fait l'objet de nombreuses interprétations graphiques. Les auteures mettent en lumière l'impact des frontispices d'Hermine David, réalisés entre 1929 et 1936, sur les scènes de nouveau peintes ensuite par Van Dongen, Jullian, Grau-Sala ou encore Pecnard.*

- 291 Elkins, Katherine - Proust's In search of lost time : philosophical perspectives. [Oxford U.P.]. 2022 : 10. 264 p. ; 21 x 14 cm. (Oxford studies in philosophy and literature).  
ISBN 9780190921576 hard GBP 64.00
- 292 Jouannais, Jean-Yves - Félicien Marboeuf, 1852-1924 : correspondance avec Marcel Proust. [Verticales]. 2022 : 10. 224 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782072994258 br. EUR 18.50  
*Félicien Marboeuf est ce dandy lettré de la fin du XIXe siècle inventé par Jean-Yves Jouannais dans son panorama des Artistes sans oeuvres. Lui redonnant vie, il présente sa correspondance avec Marcel Proust, développant l'hypothèse de son influence majeure sur l'oeuvre de l'écrivain. Il entremêle à cette biographie épistolaire une interview du personnage par une journaliste canadienne.*
- 293 Laget, Thierry - Proust et les arts. [Hazan]. 2022 : 10. 280 p. : ill. ; 31 x 26 cm. (Monographies).  
ISBN 9782754112147 br. EUR 120.00  
*Le rapport de l'écrivain français avec le monde de l'art est analysé dans un récit au cours duquel l'auteur relate comment, tout au long de sa vie, M. Proust s'initie à cet univers, en fréquentant des galeries, des musées et des salons européens tout en nouant des relations avec de grands collectionneurs parisiens.*
- 294 Leclair, Bertrand - Le Train de Proust. [Pauvert]. 2022 : 8. 300 p. ; 24 x 16 cm. (Fonds Pauvert).  
ISBN 9782720215568 br. EUR 20.00  
*L'auteur utilise l'image du train pour illustrer la relativité proustienne à l'articulation du temps et de l'espace.*
- 295 Lestocart, Louis-José - Proust et la connaissance esthétique. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 803 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque proustienne ; 45).  
ISBN 9782406131861 br. EUR 48.00
- 296 Romaniuc-Boularand, Bianca - L'Action indirecte dans A la recherche du temps perdu. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 344 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque proustienne ; 46).

- ISBN 9782406133292 br. EUR 34.00
- 297 Sauvard, Jocelyne - Proust à l'ombre des femmes. [Ecriture]. 2022 : 9. 300 p. ; 23 x 14 cm.  
ISBN 9782359053425 br. EUR 19.00  
*Une étude consacrée aux 120 femmes recensées dans A la recherche du temps perdu et à celles qui les ont inspirées.*
- 298 Tadié, Jean-Yves - Marcel Proust. Nouv. éd. rev. et augm. [Gallimard].  
#1. 2022 : 9. 885 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Folio).  
ISBN 9782072968457 br. EUR 9.90
- 299 Tadié, Jean-Yves - Marcel Proust. Nouv. éd. rev. et augm. [Gallimard].  
#2. 2022 : 9. 576 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Folio).  
ISBN 9782072968464 br. EUR 9.90
- Rabelais, François :**
- 300 Rabelais, François - Tout Rabelais / dir. Romain Menini. [Laffont]. 2022 : 9. 2016 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).  
ISBN 9782382922569 br. EUR 35.00  
*L'intégralité des écrits de François Rabelais est présentée : romans, lettres, poèmes, dédicaces, almanachs, entre autres.*
- Rachilde :**
- 301 Chabaud, Cécile - Rachilde, homme de lettres. [Ecriture]. 2022 : 8. 240 p. ; 23 x 14 cm.  
ISBN 9782359053654 br. EUR 18.00
- Ravey, Yves :**
- 302 Ravey, Yves - Taormine. [Minuit]. 2022 : 9. 138 p. ; 19 x 14 cm.  
ISBN 9782707347701 br. EUR 16.00
- Richard, Jean-Pierre :**
- 303 Poulet, Georges, Richard, Jean-Pierre - Correspondance : 1949-1984 / éd. Stéphanie Cudré-Mauroux, Marta Sábado Novau. [Slatkine]. 2022 : 9. 380 p. ; 23 x 16 cm. (La Journée critique de Zurich).  
ISBN 9782051029223 br. CHF 51.25
- Robbe-Grillet, Alain :**
- 304 Robbe-Grillet, Alain, Peeters, Benoît - Réinventer le roman : entretiens inédits. [Flammarion]. 2022 : 9. 288 p. ; 18 x 11 cm. (Champs. Essais).

ISBN 9782080289469 br. EUR 12.00

*Des entretiens inédits dans lesquels l'écrivain parle notamment de sa jeunesse dans une famille non-conformiste ainsi que de l'aventure du nouveau roman et du nouveau cinéma. Il décrit ainsi le climat de l'époque et évoque des figures telles que Jérôme Lindon, Roland Barthes, Marguerite Duras et Jean-Paul Sartre.*

**Rolin, Jean :**

305 Rolin, Jean - La Traversée de Bondoufle. [POL].  
2022 : 8. 210 p. ; 21 x 14 cm. (Fiction).

ISBN 9782818054918 br. EUR 19.00

**Rosenthal, Olivia :**

306 Rosenthal, Olivia - Un Singe à ma fenêtre.  
[Verticales]. 2022 : 8. 160 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782072988783 br. EUR 17.00

*La narratrice part au Japon pour enquêter sur les attentats au gaz sarin perpétrés dans le métro en 1995. Elle interroge les habitants mais ne récolte que sous-entendus et silences. Elle est gagnée par l'anxiété alors qu'elle se perd dans les rues de la ville et que certaines rencontres font vaciller les fondations de son existence. Peu à peu, elle apprend à lâcher prise et à s'abandonner.*

**Rostand, Edmond :**

307 Blancart-Cassou, Jacqueline - Edmond Rostand.  
[Pardès]. 2022 : 3. 128 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Qui suis-je?).

ISBN 9782867145902 br. EUR 12.00

**Sand, George :**

308 Sand, George - Oeuvres complètes. 1840 : Le  
Compagnon du Tour de France / éd. Martine  
WatreLOT. [Champion]. 2022 : 8. 526 p. ; 22 x 15  
cm. (Textes de littérature moderne et  
contemporaine ; 234).

ISBN 9782745357243 br. CHF 87.15

**Steinmetz, Jean-Luc :**

309 Steinmetz, Jean-Luc - Vers l'Apocalypse. [Castor  
astral]. 2022 : 7. 194 p. ; 21 x 14 cm. (Poésie).

ISBN 9791027803279 br. EUR 15.00

**Thomas, Henri :**

310 Thomas, Henri - Dextre senestre. [Fata Morgana].  
2022 : 6. 48 p. : ill. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782377921072 br. EUR 12.00

*Publiés en 1987 et 1988, ces fragments littéraires comprennent des bribes de rêves, des citations perçantes*



*et des observations vagabondes.*

**Tyard, Pontus de :**

- 311 Tyard, Pontus de - Oeuvres complètes / dir. Eva Kushner. [Ed. Classiques Garnier].  
#5 : Scève, ou Discours du temps, de l'an, et de ses parties / éd. Donald Gilman. 2022 : 8. 207 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de la Renaissance ; 217).  
ISBN 9782406081449 br. EUR 24.00
- 312 Pontus de Tyard et la varietas / dir. François Rouget. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 8. 305 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).  
ISBN 9782406130710 br. EUR 36.00

**Vallès, Jules :**

- 313 Vallès, Jules - Virtualités : les victimes du livre. [Défricheurs]. 2022 : 5. 48 p. ; 18 x 11 cm. (Fondateurs).  
ISBN 9791090971103 br. EUR 12.00

**Zola, Emile :**

- 314 Del Moral, Valentine - Chez Zola ! [Mot et le reste]. 2022 : 6. 250 p. ; 21 x 15 cm. (Littératures).  
ISBN 9782384310326 br. EUR 20.00
- Un portrait d'Emile Zola à travers son domaine de Médan. Il construit et meuble cette maison acquise grâce au succès de L'Assommoir en 1877. Il y écrit chaque jour, mais s'intéresse aussi à la botanique, au cyclisme ou à la photographie. Il y reçoit ses amis, Cézanne et Maupassant entre autres. A la publication de J'accuse !, la maison devient sa forteresse. Il l'habitera jusqu'à sa mort.*

**Livres pour la jeunesse**

- 315 L'Insecte au miroir des livres pour la jeunesse : présences, représentations, discours / dir. Christiane Connan-Pintado. [P.U. Blaise Pascal]. 2022 : 7. 446 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Littératures).  
ISBN 9782383770565 br. EUR 26.00

**Littérature en langue étrangère**

- 316 Poirier, Nicolas - Exil et création de soi : Canetti, Gombrowicz, Joyce, Lessing, Mann, Nabokov et Saïd. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 442 p. ; 22 x 15 cm. (Littérature, histoire, politique ; 51).

ISBN 9782406131601 br. EUR 39.00

**Brontë, Charlotte :**

- 317 Brontë, Charlotte - Shirley : 1849 ; Vilette : 1853 / dir. Dominique Jean ; préf. de Laurent Bury. [Gallimard]. 2022 : 9. 1392 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).

Trad. de l'anglais.

ISBN 9782070114962 rel. EUR 65.00

**Gombrowicz, Witold :**

- 318 Sebbag, Georges - Gombrowicz mentaliste. [Tinbad]. 2021 : 11. 160 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Essai).

ISBN 9791096415403 br. EUR 18.00

*Un nouvel éclairage sur l'oeuvre de l'écrivain polonais. L'auteur explore les multiples facettes de cette figure littéraire majeure du XXe siècle, ainsi que les intuitions, les visions et les idées qui jalonnent ses écrits, plus actuelles que jamais.*

**Kishi, Yûsuke :**

- 319 Kishi, Yûsuke - La Leçon du mal / trad. du japonais Diane Durocher. [Belfond]. 2022 : 8. 544 p. ; 23 x 14 cm. (Belfond noir).

Trad. de «Aku no kyôten».

ISBN 9782714494610 br. EUR 24.00

**Konparu, Zenchiku :**

- 320 Konparu, Zenchiku - Figures vagues et mouvantes dans le jardin du nô : anthologie de quatorze drames du XVe siècle / trad. du japonais Armen Godel ; préf. Frédéric Girard. [MetisPresses]. 2022 : 6. 476 p. : ill. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782940711086 rel. EUR 48.00

**Zweig, Stefan :**

- 321 Aycard, Mathilde, Vallaud, Pierre - Stefan Zweig : l'impossible renoncement. [Fayard]. 2022 : 8. 430 p. ; 24 x 16 cm. (Biographies historiques).

ISBN 9782213712970 br. EUR 25.00

# GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

## Régionalisme

### Paris :

- 322 Le Neuvième : une histoire parisienne / dir. Claude Mignot. [Tallandier]. 2022 : 9. 208 p. : ill. ; 24 x 20 cm.  
ISBN 9791021053137 br. EUR 24.90  
*Une sélection d'articles qui retrace l'histoire du 9<sup>e</sup> arrondissement de Paris autour de cinq thèmes : urbanisme et architecture, peinture, musique et lieux de plaisir, etc. La seconde partie de l'ouvrage évoque les cinq quartiers qui composent l'arrondissement en s'arrêtant sur les lieux emblématiques tels que les cabarets de l'avenue Trudaine ou la cité ouvrière Napoléon.*
- 323 Regards du Grand Paris : commande photographique nationale, 2016-2021 / dir. Pascal Beausse, Clément Postec. [Textuel : Centre national des arts plastiques]. 2022 : 6. 269 p. : ill. ; 29 x 22 cm.  
ISBN 9782845979017 br. EUR 45.00  
*Les projets de 35 photographes, réalisés dans le cadre de la commande nationale initiée en 2016, sont réunis pour former une représentation urbaine et sociale du Grand Paris : environnement naturel, portraits d'habitants, architecture, rues, parcs, etc. L'ensemble de ces projets est présenté jusqu'en octobre sous la forme de l'exposition Regards du Grand Paris en divers lieux d'Ile-de-France.*
- 324 Bailly, Jean-Christophe - Paris quand même. [La Fabrique]. 2022 : 9. 160 p. ; 17 x 11 cm.  
ISBN 9782358722407 br. EUR 13.00  
*Une promenade dans Paris offrant un état des lieux, mêlant à la protestation contre les opérations immobilières du capitalisme l'évocation de traces de ce que la ville a traversé.*
- 325 Belhoste, Bruno - Paris savant : parcours et rencontres au temps des Lumières. 2<sup>e</sup> éd. [Armand Colin]. 2022 : 9. 336 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Mnémosya).  
ISBN 9782200634544 br. EUR 24.90  
*Ce document historique propose un itinéraire*

*pittoresque dans le Paris des Lumières, à travers de grandes figures de scientifiques, philosophes et artistes comme d'Alembert, Condorcet et Lavoisier. D'amphithéâtres en salons, de laboratoires en cabinets de curiosités, le lecteur croise également les autres acteurs de cette aventure : mécènes, inventeur, aventuriers, amateurs, entre autres.*

- 326 Rennes, Juliette - Métiers de rue : genre, travail et visibilité à Paris en 1900. [EHESS]. 2022 : 9. 360 p. : ill. ; 22 x 17 cm. (L'Histoire et ses représentations). ISBN 9782713229497 br. EUR 28.50
- 327 Thiellement, Pacôme - Paris des profondeurs. [Seuil]. 2022 : 9. 240 p. ; 21 x 14 cm. (Essais littéraires). ISBN 9782021485165 br. EUR 20.00
- Une exploration historique et littéraire des légendes associées à la ville de Paris.*

## Géographie

- 328 Maillet, Jean - Dictionnaire étymologique des hydronymes et toponymes nautiques : histoires d'eaux : fleuves, rivières, lacs, caps, baies et îles de la France. [Champion]. 2022 : 5. 669 p. ; 21 x 15 cm. (Champion les dictionnaires). ISBN 9782380960402 br. CHF 49.60
- Reclus, Elisée :**
- 329 Reclus, Elisée - Libre nature / éd. Alexandre Chollier. [Ed. Héros-Limite]. 2022 : 6. 260 p. ; 18 x 12 cm. (Feuilles d'herbe). ISBN 9782889550722 br. EUR 16.00

## Histoire

- 330 Catherine de Médicis, 1519-1589 : politique et art dans la France de la Renaissance / dir. Guillaume Fonkenell, Caroline Zum Kolk. [Le Passage]. 2022 : 10. 24 x 16 cm. (Beaux arts). ISBN 9782847424850 br. EUR 35.00
- 331 Dignité des Artes : promotion et évolution des arts libéraux de l'Antiquité à la Renaissance / dir. Alice Lamy, Anne Raffarin, Emilie Sérès. [Champion]. 2022 : 8. 382 p. ; 24 x 16 cm. (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 30). ISBN 9782745357502 br. CHF 61.50

- 332 Dix-huitième siècle [revue]. No 54, Climat et environnement / dir. Laurent Brassart, Laurent Châtel, Emilie-Anne Pepy, Anouchka Vasak. [Sté française d'étude du dix-huitième siècle]. 2022 : 6. 895 p.-12 pl. : ill. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9791092328202 br. EUR 49.00  
*Contributions pluridisciplinaires d'historiens des sciences, du climat, de l'environnement et de l'art, mais aussi de philosophes et de spécialistes de la littérature, sur les perceptions et interactions environnementales et climatologiques au XVIIIe siècle.*
- 333 Exil, asile : du droit aux pratiques, XVIe-XIXe siècle / dir. Gilles Bertrand, Catherine Brice, Mario Infelise. [Ecole française de Rome]. 2022 : 6. 480 p. ; 24 x 16 cm. (Collection de l'Ecole française de Rome).  
ISBN 9782728315550 br. EUR 29.00  
*Réflexions sur la fabrique du droit d'asile ainsi que sur les modalités d'administration de l'exil entre la fin du Moyen Age et le XIXe siècle. Combinant l'histoire du droit et des idées aux parcours individuels, les contributeurs abordent les expériences vénitiennes, l'exil protestant, les ajustements politiques issus de la Révolution française ou encore l'évolution des techniques de contrôle.*
- 334 Féminicides : une histoire mondiale / dir. Christelle Taraud. [La Découverte]. 2022 : 9. 800 p. ; 26 x 20 cm.  
ISBN 9782348057915 br. EUR 39.00  
*Dans une perspective mondiale et historique, une étude sur l'ensemble des violences faites aux femmes, au-delà de l'assassinat d'une femme par son conjoint. L'auteure dénonce la domination masculine comme creuset des inégalités et violences systémiques. Elle plaide pour une évolution vers plus d'inclusion et d'égalité.*
- 335 Histoire des émotions collectives : épistémologie, émergences, expériences / dir. Piroska Nagy, Damien Boquet, Lidia Zanetti Domingues. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 425 p. ; 22 x 15 cm. (Polen : pouvoirs, lettres, normes ; 29).  
Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782406131007 br. EUR 28.00
- 336 Oxford University studies in the Enlightenment. 08/2022, Enlightenment at court : patrons, philosophes, and reformers in eighteenth-century Europe / ed. Thomas Biskup, Benjamin Marschke,

- Andreas Pečar, Damien Tricoire. [Voltaire Foundation]. 2022 : 8. 384 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9781800855076 paper GBP 65.00
- 337 Parisiennes citoyennes ! : engagements pour l'émancipation des femmes, 1789-2000 : catalogue / exposition, Musée Carnavalet, Paris, 28 sept. 2022-29 janv. 2023 / Christine Bard. [Paris-Musées]. 2022 : 9. 432 p. : ill. ; 24 x 19 cm.  
ISBN 9782759605316 rel. EUR 40.00
- 338 Boucheron, Patrick, Riboulet, Mathieu - Nous sommes ici, nous rêvons d'ailleurs : une conversation sur l'histoire / préf. Christophe Pradeau. [Verdier]. 2022 : 5. 122 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782378561451 br. EUR 15.00  
*Recueil mêlant les interventions faites par l'historien P. Boucheron dans le cadre de ses conversations sur l'histoire au village de Lagrasse, et les textes rédigés par l'écrivain M. Riboulet afin de leur servir d'introduction. Ils y proposent des réflexions diverses sur l'histoire mondiale et locale, la littérature, les arts ou encore les sciences.*
- 339 Corbin, Alain, Mazurel, Hervé - Histoire des sensibilités. [PUF]. 2022 : 9. 108 p. ; 19 x 13 cm. (La Vie des idées).  
ISBN 9782130827597 br. EUR 9.50  
*A travers des exemples depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine, cette monographie offre des aperçus sur l'histoire des sensibilités, de la vie affective, des émotions et des sentiments. Les évolutions des relations entre le corps et l'esprit ou du partage entre nature et culture sont au nombre des sujets abordés.*
- 340 Duteurtre, Benoît - Dictionnaire amoureux de la Belle Epoque et des Années folles. [Plon]. 2022 : 8. 656 p. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).  
ISBN 9782259218221 br. EUR 25.00  
*Une plongée au coeur de la Belle Epoque et des Années folles à travers un panorama de la vie artistique française de cette période et des échanges avec New York, Vienne, Londres. Apollinaire, Guitry, Colette, Ravel, Stravinsky et Picasso sont tour à tour évoqués.*
- 341 Faugier, Etienne, Baldasseroni, Louis, Pelgrims, Claire - Histoire des transports et des mobilités en France : XIXe-XXIe siècle. [Armand Colin]. 2022 : 10. 224 p. ; 24 x 16 cm. (Collection U).  
ISBN 9782200634315 br. EUR 26.00

- 342 Guzzi, Sandro - Sexe, impôt et parenté : une histoire sociale et politique de la sexualité moderne, 1450-1850. [CNRS]. 2022 : 9. 350 p. (Histoire). Trad. de l'italien.  
ISBN 9782271139603 br. EUR 25.00
- 343 Kalifa, Dominique - Histoire de la nuit des temps / préf. Philippe Artières. [Ed. de la Sorbonne]. 2022 : 9. 60 p. ; 19 x 13 cm. (Brèves).  
ISBN 9791035108236 br. EUR 5.00  
*L'historien questionne l'origine du chrononyme la nuit des temps. Son usage s'est imposé dans le langage courant pour désigner l'ancienneté sans plus de précision sur la datation. D. Kalifa convoque la philosophie, l'anthropologie, la littérature, l'éсотérisme et le conspirationnisme pour approcher les imaginaires que recouvre l'expression renvoyant aux ténèbres et au chaos.*
- 344 Mellet, Paul-Alexis - Les Remontrances, discours de paix et de justice en temps de guerre : une autre histoire des guerres de Religion : France, v. 1557-v. 1603. [Droz]. 2022 : 8. 568 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance).  
ISBN 9782600063364 br. USD 54.00
- 345 Nora, Pierre - Une Etrange obstination. [Gallimard]. 2022 : 9. 344 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072995415 br. EUR 21.00  
*Dans le second volet de ses mémoires, l'historien, universitaire et éditeur se remémore son parcours professionnel et intellectuel : l'âge d'or des sciences humaines, ses années de recherche et d'enseignement, son travail chez Gallimard ou encore ses rencontres marquantes avec Michel Foucault, Georges Dumézil, Marcel Gauchet et Claude Lévi-Strauss.*
- 346 Saint-Paul, Ernest - Mémoires d'un forçat / éd. Gwénaél Murphy. [Vendémiaire]. 2022 : 6. 352 p. ; 20 x 15 cm.  
ISBN 9782363583826 br. EUR 24.80  
*Durant la seconde moitié du XIXe siècle, des Vosges à la Nouvelle-Calédonie en passant par Calcutta ou Paris, le parcours mouvementé d'Ernest Saint-Paul, boulanger, domestique, marin et faussaire, condamné à plusieurs reprises au bagne et à la prison.*
- 347 Scot, Marie - Science Po, le roman vrai. [P. de Sciences Po]. 2022 : 6. 304 p. : ill. ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9782724639155 br. EUR 29.00

*Une histoire de Science Po, fondée sous le nom de l'Ecole libre des sciences politiques en 1872, refondée en Institut d'études politiques et en Fondation nationale des sciences politiques en 1945.*

- 348 Trochet, Jean-René - L'Europe avant l'Etat : tribus, clans et voisinage en Europe : de l'Antiquité au XXe siècle. [P.U. de Rennes]. 2022 : 7. 450 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).  
ISBN 9782753582200 br. EUR 28.00
- 349 Wiewiorka, Annette - Tombeaux : autobiographie de ma famille. [Seuil]. 2022 : 9. 400 p. ; 21 x 14 cm. (Fiction et Cie).  
ISBN 9782021478181 br. EUR 21.00
- 350 Winock, Michel - Gouverner la France / préf. Mona Ozouf. [Gallimard]. 2022 : 9. 1150 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Quarto).  
ISBN 9782072948800 br. EUR 33.00

*Compilation des travaux de l'historien sur les diverses formes et expressions du pouvoir démocratique en France et sur la figure de l'homme providentiel, devenu chef d'Etat quasi omnipotent. M. Winock examine également les limites et les ambiguïtés de la relation des Français avec le pouvoir et son incarnation. Des repères biographiques présentent les lieux de mémoire de l'historien.*

### **Braudel, Fernand :**

- 351 Akhttiar, Maher - L'Epistémologie de l'histoire chez Fernand Braudel : espace, temps, homme. [Harmattan]. 2022 : 6. 256 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique).  
ISBN 9782343255774 br. EUR 25.00

### **Colonisation :**

- 352 Vastey, Baron de - Le Système colonial dévoilé et autres textes / prés. Michèle U. Kenfack. [Harmattan]. 2022 : 7. 290 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).  
ISBN 9782140279584 br. EUR 29.00
- Une dénonciation du système colonial français en Haïti publiée en 1814, au cours de la période postrévolutionnaire. L'auteur accuse la France de chercher à reconquérir l'île désormais souveraine et met en lumière les horreurs de l'esclavage. Dans les autres textes, il tâche de convaincre les habitants de ce territoire d'éviter les dissensions internes et d'empêcher les guerres civiles.*



### Commune de Paris :

- 353 Penser la Commune, 1871 / dir. Jean-François Dupeyron, Christophe Miqueu. [Harmattan]. 2022 : 7. 256 p. ; 24 x 16 cm. (La Philosophie en commun).  
ISBN 9782140276644 br. EUR 26.00
- 354 Pelletan, Camille - La Semaine de mai / prés. Michèle Audin. [Libertalia]. 2022 : 5. 576 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782377292516 br. EUR 18.00
- Paru initialement en feuilleton dans le quotidien La Justice puis publié en 1880, cet ouvrage rend compte de l'enquête et des recherches effectuées par l'auteur sur la semaine sanglante, du 21 au 28 mai 1871. En s'appuyant sur des témoignages, des articles de journaux ou des renseignements recueillis dans les cimetières, il retrace cet épisode meurtrier de la Commune de Paris.*

### Moyen Age :

- 355 Cazaux, Loïc - Atlas des guerres médiévales. [Autrement]. 2022 : 9. 192 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (Atlas. Mémoires).  
ISBN 9782746754133 br. EUR 29.00
- 356 Guitton, Laurent - La Fabrique de la morale au Moyen Age : vices, normes et identités, Bretagne : XIIe-XVe siècles. [P.U. de Rennes]. 2022 : 10. 494 p. ; 24 x 19 cm. (Histoire).  
ISBN 9782753585904 br. EUR 28.00
- A partir de l'étude du duché de Bretagne, l'auteur décrit comment l'Eglise et l'Etat établissent progressivement des normes morales, entre les XIIe et XVe siècles, afin de consolider l'ordre politique et social. Les institutions utilisent la notion de péché pour forger des identités d'exclusion à partir de la religion, de la nationalité, du statut social, du genre ou de l'âge.*
- 357 Sablon du Corail, Amable - La Guerre de Cent Ans : apprendre à vaincre. [Passés composés]. 2022 : 9. 400 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782379332166 br. EUR 25.00
- Une analyse historique des raisons de la victoire des Valois sur leurs rivaux Plantagenêt au cours de la guerre de Cent Ans. L'auteur décrit comment les Capétiens ont réussi à restaurer leur légitimité et à reconquérir le royaume en quelques années malgré leurs nombreuses défaites. Il assimile ce conflit à une expérience fondatrice pour une dynastie, un régime politique et un royaume.*

## **Napoléon Ier :**

- 358 Les Cahier rouge des femmes de Napoléon / éd. Arthur Chevallier. [Grasset]. 2022 : 9. 216 p. ; 19 x 12 cm. (Les Cahiers rouges).  
ISBN 9782246823605 br. EUR 10.90  
*Une anthologie consacrée aux femmes, célèbres ou moins connues, qui ont de près ou de loin côtoyé Napoléon. Ces textes, en majorité de première main, permettent de mieux comprendre la nature de leurs relations avec l'Empereur, l'étendue de leur influence, de la duchesse d'Abrantès à la reine Hortense en passant par sa soeur Pauline Bonaparte.*

## **Robespierre, Maximilien de :**

- 359 Boulant, Antoine - Robespierre : la vertu et la terreur. [Perrin]. 2022 : 8. 256 p. ; 26 x 18 cm.  
ISBN 9782262087548 br. EUR 25.00

## **Seconde Guerre mondiale :**

- 360 Vergez-Chaignon, Bénédicte - Les Français dans la guerre : archives du quotidien, 1940-1945. [Flammarion]. 2022 : 10. 224 p. : ill. (Beaux livres).  
ISBN 9782080252678 rel. EUR 39.00  
*S'appuyant sur une sélection de documents d'archives, l'auteure retrace l'histoire du régime de Vichy et le quotidien des Français à cette époque : réalités matérielles, omniprésence de la propagande, décisions politiques, entre autres.*