

LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE
LITTÉRATURE
PHILOSOPHIE
HISTOIRE
SOCIÉTÉ
ARTS

N° 465

11-12 | 2022

SOMMAIRE

NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	2
Religions.....	13
Sciences sociales.....	14
Langage.....	20
Sciences de la nature, mathématiques.....	22
Techniques, Sciences appliquées.....	22
Arts, Sports.....	23
Littératures.....	39
Géographie, Histoire.....	67

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に*印を付しました。

■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に**印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に***印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15 PHONE 03-3226-9011
FAX 03-3226-9012 E-MAIL frbooks@sepia.ocn.ne.jp

LIVRES DE FRANCE 2022年11-12月号(第465号)2022年11月1日発行
編集者 和泉亮 発行所 株式会社フランス図書

SCIENCES DE L'INFORMATION

Édition, Presse, Audiovisuel

- 001 Le Beatus de Saint-Sever / éd. Charlotte Denoël.
[Citadelles & Mazenod : Bibliothèque nationale de France]. 2022 : 11. 2 vol. (848 p.) : ill. ; 37 x 28 cm.
Fac-similé en latin, volume de commentaires en français.
ISBN 9782850888960 br. EUR 890.00
Fac-similé du manuscrit latin 8878, ou Beatus de Saint-Sever, conservé à la Bibliothèque nationale de France. Réalisé au XIe siècle dans l'abbaye gasconne de Saint-Sever, il rassemble des textes en latin et des images autour de l'Apocalypse de saint Jean commentés par un moine espagnol du VIIIe siècle, Beatus de Liébana. Avec une partie critique qui témoigne de la richesse de l'oeuvre.
- 002 Artiaga, Loïc, Letourneux, Matthieu - Aux origines de la pop culture : le Fleuve noir et les Presses de la Cité au coeur du transmédia à la française, 1945-1990. [La Découverte]. 2022 : 11. 240 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782348074738 br. EUR 20.00
Une histoire de l'édition populaire à la française qui, à partir des années 1950, autour des Presses de la cité et du Fleuve noir, a façonné les genres majeurs de l'imaginaire contemporain (espionnage, policier, science-fiction, érotisme) et contribué à forger une nouvelle culture médiatique. Elle raconte les stratégies à l'oeuvre jusqu'à la chute de ce système au tournant des années 1990.
- 003 Barette, Lucie - Corset de papier : une histoire de la presse féminine. [Divergences]. 2022 : 3. 125 p. : ill. ; 20 x 12 cm.
ISBN 9791097088453 br. EUR 15.00
Une enquête historique et sociale sur les représentations de la femme dans les journaux féminins depuis le XIXe siècle. Examinant la formation des codes de cette presse spécialisée, l'auteure montre comment elle a contribué à former une féminité dévouée aux hommes et, dans le

même temps, un espace où les femmes élaborent des tactiques d'émancipation.

- 004 Imbert, Clémence - Les Couvertures de livres : une histoire graphique. [Actes Sud]. 2022 : 10. 280 p. : ill. ; 24 x 21 cm. (Beaux arts).
ISBN 9782330167707 br. EUR 59.00
Une histoire des couvertures de livres en langue française, de la fin du XIXe siècle à l'époque contemporaine, explorant les modalités et la finalité de la conception éditoriale, matérielle et graphique des couvertures de livres publiés dans toute l'Europe, dans les pays anglo-saxons ainsi que dans les pays de l'Est et en Asie.
- 005 Pinker, Roy - Faits divers et vies déviantes : XIXe-XXIe siècle / préf. Alain Corbin. [CNRS]. 2022 : 9. 300 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782271142276 br. EUR 24.00
Une sélection d'articles de presse mettant en scène des faits divers. Reproduits en fac-similé, ils sont accompagnés d'un texte bref analysant le contexte, les modalités de production, l'histoire de leur circulation et de leur réception afin de mettre en lumière la manière dont ils révèlent les peurs et les aspirations de la société française des XIXe et XXe siècles.
- 006 Rolland, Denis - Histoire des éditions L'Harmattan : genèse d'un éditeur au carrefour des cultures, 1939-1980 / préf. Jean-François Sirinelli, Jean-Yves Mollier. [Harmattan]. 2022 : 10. 443 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Historiques).
ISBN 9782343248257 br. EUR 22.00
- 007 Wlassikoff, Michel - Marcel Jacno, graphiste et typographe. [Actes Sud]. 2022 : 10. 219 p. : ill. ; 30 x 20 cm. (Arts du livre).
ISBN 9782330167691 br. EUR 39.00

PHILOSOPHIE

Philosophie

- 008 Cahiers philosophiques [revue]. No 167, Lieux de l'utopie / dir. Sébastien Roman. [Vrin]. 2022 : 7. 116 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782711660193 br. EUR 13.00
- 009 Donner lieu : conférences et débats sur la

cosmologie phénoménologique de Renaud Barbaras / dir. Camille Riquier, Charles Bobant.

[Compagnons d'humanité]. 2022 : 9. 288 p. ; 19 x 12 cm.

ISBN 9782493296030 br. EUR 20.00

- 010 Libertinage et philosophie à l'époque classique [revue]. No 19, Les Libertins néerlandais / éd. Nicole Gengoux. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 355 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406140818 br. EUR 39.00

- 011 Bonnet, Annabelle - La Barbe ne fait pas le philosophe : les femmes et la philosophie en France, 1880-1949. [CNRS]. 2022 : 9. 350 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782271138484 br. EUR 23.00

- 012 Casas, Ghislain - La Dépolitisation du monde : angéologie médiévale et modernité. [Vrin : EHESS]. 2022 : 9. 342 p. ; 22 x 14 cm. (Contextes).

ISBN 9782711630677 br. EUR 28.00

Une recherche sur les raisons historiques de la coupure moderne entre la politique et le monde. L'auteur, reprenant l'idée de Foucault de la dégouvernementalisation du cosmos, remonte au coeur du Moyen Age et de la théologie scolastique. L'auteur analyse les débats qui ont animé l'angéologie médiévale ainsi que la question cosmologique du mouvement des cieux.

- 013 Dastur, Françoise - Analyse(s) de la présence : phénoménologie et thérapie. [Cercle herméneutique]. 2022 : 5. 216 p. ; 22 x 14 cm. (Collection Phéno).

ISBN 9782917957486 br. EUR 18.30

- 014 Dulau, Pierre, Morano, Guillaume, Steffens, Martin - Dictionnaire paradoxal de la philosophie : penser la contradiction. [Cerf]. 2022 : 9. 756 p. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782204150460 br. EUR 34.00

150 concepts philosophiques analysés par des penseurs qui mettent en avant leurs contradictions internes, l'objet même de la discipline étant d'identifier et d'élucider celles-ci. La pensée philosophique ne peut en effet faire l'impasse sur les discordances, qui tiennent la réflexion en échec en même temps qu'elles l'aiguillonnent et lui donnent son impulsion.

- 015 Lenoir, Frédéric - Le Désir : une philosophie.

[Flammarion]. 2022 : 11. 240 p. ; 21 x 14 cm.
(Philosophie).

ISBN 9782080415806 br. EUR 20.00

Fondée sur la pensée de Platon, Spinoza, Nietzsche, Jung, Bergson et Girard, une réflexion philosophique sur le désir confronté aux problématiques de la société contemporaine comme le consumérisme, le mimétisme social ou l'insatisfaction permanente. L'auteur explique l'importance de s'orienter vers des choses, des activités ou des personnes qui apportent de la joie et nourrissent l'élan vital.

- 016 Lurson, Guillaume - Ravaisson et le problème de la métaphysique / préf. Pierre Montebello. [Hermann]. 2022 : 8. 304 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).

ISBN 9791037020284 br. EUR 32.00

A partir de la lecture de la Métaphysique d'Aristote, Ravaisson élabore une critique des métaphysiques de la séparation. Sa philosophie affirme l'identité de l'être et de la pensée, au-delà de toute transcendance et de tout dualisme. Elle s'oppose à l'idéalisme transcendantal de Kant ou au positivisme de Comte, et plus largement à toute tendance matérialiste de la pensée.

- 017 Madelrieux, Stéphane - Philosophie des expériences radicales. [Seuil]. 2022 : 11. 512 p. ; 21 x 14 cm. (L'Ordre philosophique).

ISBN 9782021483345 br. EUR 24.00

L'auteur s'intéresse à la notion d'expérience, opposant la pensée américaine, de Ludwig Wittgenstein à William James, à la philosophie française, de Jean-Paul Sartre à Michel Foucault.

- 018 Pommier, Eric - La Condition sensible : chair, événement, Eros. [Hermann]. 2022 : 7. 299 p. ; 23 x 16 cm. (De visu).

ISBN 9791037019769 br. EUR 30.00

L'auteur explore les enjeux de la phénoménologie en décrivant les voies permettant de rendre compte de la donation d'une matière sensible pure, animée par la conscience intentionnelle. Tandis que la première consiste à se satisfaire d'une conception transcendantale de la chair qui permet un sentir pur, la seconde propose de remonter en direction d'un événement grâce auquel il y aurait du sensible.

Agamben, Giorgio :

- 019 Agamben, Giorgio - Pinocchio : les aventures d'un pantin doublement commentées et trois fois illustrées / trad. de l'italien Léo Texier ; ill. Attilio Mussino. [Rivages]. 2022 : 11. 176 p. : ill. ; 22 x 14

cm. (Bibliothèque Rivages. Philosophie).

ISBN 9782743657826 br. EUR 22.00

Anders, Günther :

- 020 Anders, Günther - L'Emigré / trad. de l'allemand Armand Croissant. [Allia]. 2022 : 9. 64 p. ; 17 x 10 cm. (Petite collection).

ISBN 9791030414981 br. EUR 7.00

Aristote :

- 021 Aristote - Métaphysique, livre Gamma / trad. du grec ancien Jean-François Pradeau. [PUF]. 2022 : 10. 200 p. ; 19 x 13 cm. (Quadrige).

ISBN 9782130834298 br. EUR 12.00

Blaise de Parme :

- 022 Biard, Joël - Hypothèse matérialiste et pensée radicale : la philosophie de la nature de Blaise de Parme. [Vrin]. 2022 : 9. 192 p. ; 22 x 15 cm. (Sic et non).

ISBN 9782711630660 br. EUR 24.00

Brentano, Franz :

- 023 Fisette, Denis - La Philosophie de Franz Brentano. [Vrin]. 2022 : 9. 208 p. ; 18 x 12 cm. (Repères philosophiques).

ISBN 9782711630653 br. EUR 12.00

Cassin, Barbara :

- 024 Cassin, Barbara - Ce que peuvent les mots. [Laffont]. 2022 : 10. 1056 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).

ISBN 9782382921425 br. EUR 34.00

A travers des traductions et des commentaires de philosophes grecs ainsi que des essais, la philosophe et philologue étudie le thème du langage.

Condorcet, Antoine-Nicolas de :

- 025 Condorcet, Antoine-Nicolas de - Vie de Voltaire / préf. Linda Gil. [Rivages]. 2022 : 9. 100 p. ; 17 x 11 cm. (Rivages-poche. Petite bibliothèque).

ISBN 9782743657215 br. EUR 9.90

Debord, Guy :

- 026 Debord, Guy - Histoire / dir. Laurence Le Bras ; postf. Daniel Vassaux. [Echappée]. 2022 : 10. 599 p. ; ill. ; 19 x 13 cm. (La Librairie de Guy Debord).

ISBN 9782373091113 br. EUR 24.00

Derrida, Jacques :

- 027 Crépon, Marc - L'Héritage des langues : éthique et politique du dire, de l'écrire et du traduire / préf. Barbara Cassin. [Fayard]. 2022 : 11. 320 p. ; 24 x 16 cm. (Ouvertures).
ISBN 9782213720890 br. EUR 24.00
Une lecture des travaux de Derrida portant sur la question de l'identité et de sa relation à la langue et s'attachant à détruire l'idéologie d'un nationalisme linguistique. Replaçant son discours dans une dynamique politique et sociale, elle montre que les problématiques de citoyenneté, d'accueil des étrangers, de rapport à la religion ou de terrorisme sont liées à l'utilisation de la langue.
- 028 Forget, Philippe - La Rencontre historique entre Gadamer et Derrida (1981) et au-delà : avoir raison (de l'herméneutique) / préf. Markus Winkler. [P.U. de Rennes]. 2022 : 11. 334 p. ; 21 x 17 cm. (Philosophica).
ISBN 9782753586970 br. EUR 25.00
- 029 Peeters, Benoît - Jacques Derrida. Nouv. éd. [Flammarion]. 2022 : 10. 752 p.-32 pl. : ill. ; 24 x 16 cm. (Grandes biographies).
ISBN 9782080296788 br. EUR 28.00

Dewey, John :

- 030 Renault, Emmanuel - Le Travail et ses problèmes : biologie, sociologie et politique chez John Dewey. [Vrin]. 2022 : 10. 214 p. ; 22 x 14 cm. (Problèmes et controverses).
ISBN 9782711630882 br. EUR 23.00

Diogène :

- 031 Tripet, Arnaud - La Lanterne de Diogène. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 340 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes).
ISBN 9782406138075 br. EUR 19.00
Portrait de Diogène de Sinope, philosophe emblématique de l'école cynique, qui a influencé des écrivains tels que François Rabelais, William Shakespeare, Alfred de Musset et Victor Hugo.

Dufrenne, Mikel :

- 032 Dufrenne, Mikel - Pour l'homme / introd. Frédéric Fruteau de Laclos ; étude Circé Furtwengler. [Vrin]. 2022 : 8. 348 p. ; 18 x 11 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques).

Précédemment paru chez Seuil, 1968.

ISBN 9782711630578 br. EUR 14.00

Duns Scot, John :

- 033 Salinas-Leal, Hector - Duns Scot avant l'univocité de l'étant : études logiques, sémantiques et métaphysiques. [Vrin]. 2022 : 10. 344 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de philosophie médiévale).

ISBN 9782711630615 br. EUR 35.00

Ellul, Jacques :

- 034 Rognon, Frédéric - Jacques Ellul : exister c'est résister. [Ampelos]. 2022 : 7. 212 p. ; 19 x 12 cm. (Résister).

ISBN 9782356182203 br. EUR 16.00

Fanon, Frantz :

- 035 Fanon, Frantz - Découvrir Fanon / éd. Marouane Essadek. [Ed. sociales]. 2022 : 9. 184 p. ; 18 x 11 cm. (Les Propédeutiques).

ISBN 9782353670871 br. EUR 10.00

Foucault, Michel :

- 036 Le Gaufey, Guy - La Règle de trois foucauldienne : une étude stylistique. [EPEL]. 2022 : 10. 70 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782354275143 br. EUR 23.00

Un essai consacré au style de l'écriture philosophique de Michel Foucault au prisme de l'approche stylistique élaborée par le philologue autrichien Leo Spitzer. L'auteur met en exergue le goût du philosophe français pour des figures articulant le trois, comme lorsqu'il triple les verbes et les adjectifs de ses phrases.

Guattari, Félix :

- 037 Guattari, Félix, Sivadon, Danielle, Polack, Jean-Claude - Trialogues : exercices de schizoanalyse / prés. Paul Bretécher, Annick Kouba. [Nouv. éd. Lignes]. 2022 : 10. 192 p. ; 20 x 13 cm.

ISBN 9782355262104 br. EUR 17.00

Transcription de séances de travail au cours desquelles, entre 1989 et 1992, Félix Guattari, Danielle Sivadon et Jean-Claude Polack se sont réunis pour discuter de cas de patients. Présentées dans l'ordre chronologique qui témoigne de l'évolution de leurs questionnements et formulations, elles expriment leur souci partagé de repenser la clinique avec les outils de la schizo-analyse.

Hegel, G.W.F. :

- 038 Les Jeunes hégéliens : politique, religion,

philosophie : une anthologie / trad. de l'allemand
Franck Fischbach. [Gallimard]. 2022 : 11. 384 p. ;
23 x 14 cm. (Bibliothèque de philosophie).

ISBN 9782072895241 br. EUR 29.00

Kant, Immanuel :

- 039 Bourriau, Christophe - Kant. [Cerf]. 2022 : 9. 188 p.
; 20 x 13 cm. (Qui es-tu?).

ISBN 9782204152181 br. EUR 15.00

- 040 Guérout, Martial - La Critique de la raison pure de
Kant / éd. Arnaud Pelletier ; préf. Claudine
Tiercelin. [Collège de France]. 2022 : 9. 291 p. : ill.
; 24 x 22 cm. (Faire savoir).

ISBN 9782722605879 br. EUR 32.00

*Présenté au Collège de France en 1957-1958, ce cours
de Martial Guerout sur La Critique de la raison pure de
Kant a été retravaillé par son auteur pendant plus de
trente ans. Edition de la version définitive de cette
somme, ce volume donne à lire une discussion technique
de quelques points centraux de la démonstration
kantienne et une confrontation à d'importants
commentaires allemands.*

- 041 Schnell, Alexander - La Déduction transcendantale
des catégories de Kant : interprétation
phénoménologique. [Vrin]. 2022 : 10. 212 p. ; 18 x
12 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie.
Poche).

ISBN 9782711630790 br. EUR 13.00

Kojève, Alexandre :

- 042 Kojève, Alexandre - L'Enseignement bouddhique
du karma ; (précédé de) Dialogue entre Bouddha et
Descartes / trad. du russe Rambert Nicolas.
[Rivages]. 2022 : 8. 136 p. ; 17 x 11 cm.

ISBN 9782743657239 br. EUR 8.50

La Boétie, Etienne de :

- 043 Dagon, Tristan - Le Soi subjugué : servitude
volontaire et cliniques de l'aliénation. [Vrin]. 2022 :
9. 408 p. ; 18 x 13 cm. (Philosophie du présent).

ISBN 9782711630592 br. EUR 18.00

*Dans son Discours de la servitude volontaire, La Boétie
établit que coutume et accoutumance sont les raisons de
la servitude volontaire. L'auteur pose ce paradoxe à
partir de la problématique sur la souffrance psychique
d'origine sociale. Atteint par une forme de
désorganisation identitaire, le sujet ne perçoit pas la
douleur provoquée par sa situation sociale, familiale ou*

professionnelle.

Lacoue-Labarthe, Philippe :

- 044 Murena, Nicolas - Le Mime de rien de Philippe Lacoue-Labarthe. [Hermann]. 2022 : 9. 460 p. ; 23 x 16 cm. (Echanges littéraires).
ISBN 9791037021250 br. EUR 36.00

Latour, Bruno :

- 045 Latour, Bruno - Pasteur : une science, un style, un siècle. [Empêcheurs de penser en rond]. 2022 : 11. 160 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782359252323 br. EUR 16.00
- 046 Latour, Bruno, Spadaro, Antonio - Qui perd la terre, perd son âme : la grande clameur : entretien avec Bruno Latour. [Balland]. 2022 : 11. 140 p. ; 21 x 12 cm. (Essais).
ISBN 9782940719303 br. EUR 13.00

Lucrèce :

- 047 La Destitution de la nature : sur Lucrèce / dir. Pierandrea Amato, Luca Salza. [Mimesis]. 2022 : 8. 160 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Samsa : écritures pour le destituant).
ISBN 9788869763496 br. EUR 15.00
- Lecture renouvelée de la pensée du philosophe latin dans ses dimensions politiques, poétiques et artistiques. Les contributeurs abordent notamment l'idée de nihilisme ainsi que la destitution de toute forme de pouvoir.*

Nancy, Jean-Luc :

- 048 Nancy, Jean-Luc - L'Infinité du progrès est un mauvais infini / entretien recueilli Elodie Maurot. [William Blake]. 2022 : 9. 20 p. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782841032365 br. EUR 12.00

Nietzsche, Friedrich :

- 049 Cahiers philosophiques de Strasbourg [revue]. No 51, Nietzsche : le projet de la Généalogie de la morale / dir. Emmanuel Salanskis, Anne Merker. [P.U. de Strasbourg]. 2022 : 5. 288 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9791034401116 br. EUR 18.00

Onfray, Michel :

- 050 Onfray, Michel - Puissance et décadence : une politique de civilisation. [Laffont]. 2022 : 9. 443 p. ; 22 x 14 cm. (Bouquins. Essai).
ISBN 9782382922521 br. EUR 22.00

- 051 Onfray, Michel, Azoulay, Michaël - Dieu? : le philosophe et le rabbin. [Laffont]. 2022 : 11. 216 p. (Bouquins. Essai).
ISBN 9782382922248 br. EUR 20.00
- Pascal, Blaise :**
- 052 Devillairs, Laurence - Philosophie de Pascal : le principe d'inquiétude. [PUF]. 2022 : 10. 256 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782130841883 br. EUR 24.00
- 053 Ginzburg, Carlo - Néanmoins : Machiavel, Pascal / trad. de l'italien Martin Rueff. [Verdier]. 2022 : 9. 288 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Histoire).
ISBN 9782378560799 br. EUR 22.00
Une réflexion sur la modernité politique à la lumière des pensées de Machiavel et de Pascal. L'auteur examine ainsi les notions de règle et d'exception à l'épreuve des faits.
- 054 Manent, Pierre - Pascal et la proposition chrétienne. [Grasset]. 2022 : 10. 484 p. ; 21 x 14 cm. (Essai).
ISBN 9782246832362 br. EUR 24.00
Se fondant sur la pensée de Pascal, l'auteur s'interroge sur la question de la foi chrétienne au XXI^e siècle, alors que la religion est de plus en plus délaissée dans la vie européenne. Il considère cette interrogation comme la plus haute et la plus urgente qu'un animal rationnel puisse se poser.
- Platon :**
- 055 Platon - Le Sophiste / trad., comment. et notes Monique Dixsaut. [Vrin]. 2022 : 9. 784 p. ; 18 x 12 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques. Poche).
Ed. bilingue grec ancien-français.
ISBN 9782711630608 br. EUR 14.00
- Rousseau, Jean-Jacques :**
- 056 Ferrand, Nathalie - Dans l'atelier de Jean-Jacques Rousseau. [Hermann]. 2022 : 11. 160 p. ; 21 x 14 cm. (Dans l'atelier de...).
ISBN 9791037008572 br. EUR 19.00
Cette étude sur les lieux physiques où J.-J. Rousseau a posé sa table de travail (Môtiers, Montmorency, rue Platrière à Paris...) mais aussi ses manuscrits de travail, près de 15.000 pages autographes réparties à travers le monde, permet de suivre les chemins de l'invention de l'écrivain et penseur critique des Lumières ainsi que la naissance de ses oeuvres.

Sartre, Jean-Paul :

057 Vinolo, Stéphane - La Psychanalyse existentielle, 1927-1943 : Sartre (tout) contre Freud. [Harmattan]. 2022 : 9. 300 p. ; 22 x 14 cm. (Etudes Psychanalytiques).
ISBN 9782140291692 br. EUR 30.00

058 Webb, Samuel - Connaissance de soi et réflexion pratique : critique des réappropriations analytiques de Sartre. [Mimesis]. 2022 : 9. 340 p. ; 21 x 14 cm. (L'Esprit des signes).
ISBN 9788869763380 br. EUR 28.00

Scheler, Max :

059 Scheler, Max - Trois essais sur l'esprit du capitalisme / trad. de l'allemand Patrick Lang. [Compagnons d'humanité]. 2022 : 5. 232 p. ; 19 x 12 cm.
ISBN 9782493296023 br. EUR 16.00

Serres, Michel :

060 Serres, Michel - Oeuvres complètes / dir. Sophie Bancquart, Bernadette Bensaude-Vincent, Frédéric Worms et al. [Pommier].
#1 : Cahiers de formation : version intégrale / prés. Roland Schaer. 2022 : 10. 1625 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782746525467 br. EUR 45.00

En 1960, M. Serres, âgé de 30 ans, n'a encore jamais été publié. Rédigés à cette époque, ses Cahiers de formation mêlent esquisses de thèses, brouillons d'articles, notes de lecture ainsi que réflexions sur son époque et sur lui-même. Cette édition intégrale propose l'ensemble des 18 cahiers de ce qui s'apparente à un journal philosophique.

061 Serres, Michel - Oeuvres complètes. Cahiers de formation : pages choisies / dir. Sophie Bancquart, Bernadette Bensaude-Vincent, Frédéric Worms et al. [Pommier]. 2022 : 10. 303 p. ; 34 x 23 cm.
ISBN 9782746525511 br. EUR 45.00

Cette édition en fac-similé retient les pages les plus caractéristiques de ce qui s'apparente à un journal philosophique.

Spinoza, Baruch :

062 Méchoulan, Henry - Spinoza démasqué. [Cerf]. 2022 : 10. 409 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophie).
ISBN 9782204152143 br. EUR 25.00

Une étude iconoclaste des écrits de Spinoza, dont l'auteur dévoile les contradictions, les approximations,

les omissions et les mensonges, affirmant que, sous couvert de défendre la liberté et la raison, il serait en réalité le chantre d'une forme de totalitarisme ainsi que d'un antisémitisme laïc.

Stein, Edith :

- 063 Penser avec Edith Stein : de la phénoménologie à la métaphysique / dir. Jean-François Lavigne ; avant-propos Emmanuel Falque. [Hermann]. 2022 : 7. 302 p. ; 23 x 16 cm. (De visu. Glassine).
ISBN 9791037019691 br. EUR 32.00

Virno, Paolo :

- 064 Virno, Paolo - De l'impuissance : la vie à l'époque de sa paralysie frénétique / trad. de l'italien Jean-Christophe Weber. [Eclat]. 2022 : 9. 176 p. ; 19 x 13 cm. (Philosophie imaginaire).
ISBN 9782841625826 br. EUR 18.00

Wittgenstein, Ludwig :

- 065 Wittgenstein en France / dir. Pascale Gillot, Elise Marrou. [Kimé]. 2022 : 9. 369 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782380720785 br. EUR 32.00
- 066 Fox-Muratton, Mélissa - Kierkegaard et Wittgenstein : logique, langage, existence. [Lambert-Lucas]. 2022 : 9. 320 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophie et langage).
ISBN 9782359353488 br. EUR 35.00

Psychologie, Psychanalyse

Freud, Sigmund :

- 067 Freud, Sigmund, Bonaparte, Marie - Correspondance intégrale / éd. Rémy Amouroux ; trad. de l'allemand Olivier Mannoni. [Flammarion]. 2022 : 10. 1200 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782080264572 br. EUR 42.00
- 068 Muller, Catherine - Freud et Napoléon : le complexe fraternel. [Campagne première]. 2022 : 9. 173 p. ; 21 x 14 cm. (Recherche).
ISBN 9782372060691 br. EUR 21.00
- En s'appuyant sur les lettres de S. Freud adressées à A. Zweig et à T. Mann, dans lesquelles le fondateur de la psychanalyse évoque le lien complexe qu'entretenait Bonaparte avec la figure légendaire de son frère aîné Joseph, l'auteure souligne comment, à travers le prisme de ce complexe fraternel, Freud dévoile des composantes*

de son propre destin à un moment tragique de son existence.

RELIGIONS

Religions

- 069 Boulnois, Olivier - Le Désir de vérité : vie et destin de la théologie comme science, d'Aristote à Galilée. [PUF]. 2022 : 10. 408 p. ; 22 x 15 cm. (Epiméthée). ISBN 9782130838012 br. EUR 32.00
Réflexions sur la science théologique, de la Grèce antique à l'époque contemporaine. Sommet de la métaphysique d'Aristote incarnant le désir de savoir, la théologie a su intégrer dans un système néoplatonicien rationnel les symboles du polythéisme grec. A partir de Galilée, les théologies mystiques et symboliques développées par le christianisme et l'islam ont cessé d'être la science suprême.
- 070 Maeschalck, Marc - Penser la religion : de Fichte et Schelling à Agamben. [Lang]. 2022 : 8. 363 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Critique sociale et pensée juridique). ISBN 9782875745538 br. USD 61.95
- 071 Rogozinski, Jacob - Moïse l'insurgé. [Cerf]. 2022 : 10. 388 p. ; 20 x 14 cm. (Philosophie). ISBN 9782204152167 br. EUR 24.00
En s'appuyant sur les dernières découvertes archéologiques et historiques, l'auteur décrit comment un individu nommé Moïse aurait été l'instigateur d'une révolution sociale doublée d'une contre-religion en Canaan au cours de l'Antiquité, donnant naissance à une société sans roi ni Etat, fondée sur l'alliance entre un peuple et un Dieu soutenant les opprimés.

Christianisme

- 072 Dictionnaire d'histoire de l'Eglise / éd. Bernard Ardura. [Cerf]. 2022 : 10. 873 p. ; 24 x 17 cm. ISBN 9782204152280 br. EUR 39.00
Plus de 600 notices rédigées par 80 auteurs, consacrées à l'histoire de l'Eglise chrétienne : thèmes théologiques, institutions, fonctions, titres, rites, liturgies, etc.
- 073 Les Jésuites : histoire et dictionnaire / dir. Pierre-Antoine Fabre, Benoist Pierre. [Laffont]. 2022 : 10.

1000 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).

ISBN 9782382923054

br. EUR 33.00

- 074 Sources hagiographiques et procès de canonisation : les circulations textuelles autour du culte des saints, XVIe-XXe siècle / dir. Philippe Castagnetti, Christian Renoux. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 418 p. ; 22 x 15 cm. (Polen : pouvoirs, lettres, normes).

ISBN 9782406131670

br. EUR 32.00

SCIENCES SOCIALES

Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 075 Critique du discours dominant comme projet d'émancipation individuelle et collective : Ah bé tè ! : les Anthro-Pau-logiques / éd. Rémy Berdou, Dominique Cunchinabe. [P.U. de Pau et des Pays de L'Adour]. 2022 : 5. 225 p. ; 21 x 15 cm. (Ecole doctorale SSH).

3es Rencontres organisées par les doctorants de l'Ecole doctorale SSH481-ITEM-Passages, Univ. de Pau et des Pays de l'Adour, 15-17 mars 2017.

ISBN 9782353111190

br. EUR 18.00

Des doctorants échangent sur l'incidence des constructions sociales et du discours dominant sur les trajectoires individuelles et sur le développement d'une pensée collective portée par la critique et l'émancipation. Les médias nationaux, internationaux et la presse communautaire sont ainsi analysés.

- 076 Regards croisés sur les mobilités et l'altérité : recherche et action / dir. Anouchka Stevella Moussavou Nyama, Eva Raynal et al. [P.U. de Provence]. 2022 : 8. 230 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Sociétés contemporaines).

ISBN 9791032004043

br. EUR 24.00

Réflexions et témoignages croisant des approches en psychologie, histoire de l'art, sociologie et en littérature analysant la figure du migrant. Universitaires, artistes, militants et demandeurs d'asile, les auteurs interrogent les mobilités et leurs conséquences sur l'accueil et le vivre-ensemble.

- 077 Ahmed-Chaouch, Azzeddine - Dossier V13 / ill. Valentin Pasquier. [Plon]. 2022 : 9. 224 p. : ill. ; 29

x 23 cm.

ISBN 9782259311939 br. EUR 25.90

Les journalistes, qui ont vécu les 279 jours du procès des attentats du 13 novembre 2015, désigné sous le nom V13, décrivent, l'un avec les mots, l'autre avec le dessin, le déroulement de cette audience criminelle historique et hors normes à la cour d'assises spéciale de Paris.

- 078 Costa-Kageyama, Florence - Japon : abécédaire d'un amour contrarié / préf. François Rousel. [Akinomé]. 2022 : 9. 175 p. : ill. ; 20 x 17 cm. (Récit de voyage).

ISBN 9791096405701 br. EUR 21.90

Partie étudier au Japon à l'âge de 18 ans, l'auteure s'y installe et épouse un Japonais, avec lequel elle a trois enfants. En 2016, après un divorce compliqué, elle rentre en France. Au fil d'un abécédaire subjectif, elle évoque diverses facettes de la société japonaise, des plus positives aux plus négatives, et retrace son expérience de gaijin pendant un quart de siècle au pays du Soleil levant.

- 079 Delpierre, Alizée - Servir les riches : les domestiques chez les grandes fortunes. [La Découverte]. 2022 : 9. 220 p. ; 22 x 14 cm. (L'Envers des faits).

ISBN 9782348069024 br. EUR 20.00

- 080 Le Bihan, Yann - Trouble du racisme : femmes noires et agressions ordinaires. [Hermann]. 2022 : 8. 384 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9791037020260 br. EUR 30.00

A partir de témoignages recueillis auprès de femmes noires, une réflexion sur le trouble spécifique que les racismes contemporains provoquent en France. Evoquant les micro-agressions et les actes quotidiens, l'auteur appelle au développement de socialisations aux racismes en proposant des outils qui permettent de percevoir et d'agir de manière adaptée à leurs formes subtiles.

- 081 Martin, Laurent - Histoire de la censure en France. [PUF]. 2022 : 9. 126 p. ; 18 x 11 cm. (Que sais-je?).

ISBN 9782715408456 br. EUR 10.00

Description du fonctionnement des appareils de contrôle culturel en France au fil de l'histoire, de leurs objets, de leurs logiques ainsi que de leurs principaux acteurs. L'auteur interroge également les contre-effets de la censure sur la vie culturelle.

- 082 Tillier, Bertrand - La Disgrâce des statues : essai sur les conflits de mémoire de la Révolution

française à Black lives matter. [Payot]. 2022 : 10. 288 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).

ISBN 9782228931625

br. EUR 21.00

Depuis 1789, les mouvements populaires s'en prennent aux monuments et statues de grands hommes érigés sur les places publiques. L'étude de ces destructions interroge l'anthropologie de ce répertoire d'action ainsi que les discours historiques que cristallisent ces monuments. La mondialisation de ces détournements ou déboulonnages est également examinée.

Bourdieu, Pierre :

- 083 Mary, André - Le Travail de l'habitus dans l'oeuvre de Pierre Bourdieu. [Karthala]. 2022 : 9. 144 p. ; 22 x 14 cm. (4 vents).

ISBN 9782811119966

br. EUR 15.00

Une analyse de la pensée dialectique et dialogique de P. Bourdieu qui est à l'oeuvre dans le travail de l'habitus ainsi que du rôle des métaphores dans l'imagination sociologique. De manière à la fois synthétique et pédagogique, l'auteur examine les tensions et les ambivalences de ce paradigme tout en soulignant l'exigence de réflexivité théorique et pratique d'une pensée novatrice.

- 084 Yacine, Tassadit - Pierre Bourdieu en Algérie, 1956-1961 : témoignages. [Ed. du Croquant]. 2022 : 6. 250 p. ; 22 x 14 cm. (Sociétés et politique en Méditerranée).

ISBN 9782365123518

br. EUR 15.00

Covid-19 :

- 085 Le Masque sanitaire sous toutes ses coutures / dir. Franck Cochoy, Gérald Gaglio, Anaïs Daniau. [Armand Colin]. 2022 : 10. 304 p. ; 24 x 16 cm. (Sociologia).

ISBN 9782200634025

br. EUR 23.90

La pandémie de Covid-19 au début de l'année 2020 a installé dans le quotidien de millions de Français un objet banal, le masque sanitaire. Les auteurs éclairent cette irruption bouleversant les relations sociales en termes historiques, sociotechniques, économiques et politiques en se fondant sur une série d'enquêtes.

Durkheim, Emile :

- 086 Durkheim, Emile - Découvrir Durkheim / éd. Claude Didry. [Ed. sociales]. 2022 : 9. 192 p. ; 18 x 11 cm.

ISBN 9782353670895

br. EUR 10.00

Recueil de textes offrant un aperçu des concepts clés de

la sociologie de Durkheim : le fait social, le suicide, le droit, l'anomie, l'héritage, la place de l'Etat, les groupements professionnels, l'éducation. Chaque extrait est accompagné d'un commentaire contextualisant le travail du sociologue et de pistes bibliographiques pour aller plus loin.

Gilets jaunes :

- 087 Sur le terrain avec les gilets jaunes : approche interdisciplinaire du mouvement en France et en Belgique / dir. Sophie Bérourd, Anne Dufresne. [P.U. de Lyon]. 2022 : 11. 250 p. ; 24 x 16 cm. (Actions collectives).
ISBN 9782729712525 br. EUR 22.00

Anthropologie sociale et culturelle

- 088 Dictionnaire des anthropologies / dir. Mathilde Lequin, Albert Piette. [P.U. de Paris Nanterre]. 2022 : 9. 1071 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782840164982 br. EUR 25.00

Dictionnaire proposant une approche de l'anthropologie conçue comme l'ensemble des conceptions de l'être humain propres à des auteurs de diverses disciplines (philosophie, psychologie, anthropologie, sociologie et préhistoire).

- 089 Humains : un dictionnaire d'anthropologie prospective / dir. Nathanaël Wallenhorst, Christoph Wulf. [Vrin]. 2022 : 9. 580 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782711630400 br. EUR 32.00

Dictionnaire proposant une approche de l'anthropocène conçue comme une nouvelle époque géologique, une mutation qui modifie durablement les conditions d'habitabilité des êtres humains sur Terre et qui est marquée par la mise en danger de la vie en société en tant que telle. Plus de soixante chercheurs de disciplines différentes sont rassemblés pour en présenter les notions de base.

Héritier, Françoise :

- 090 Adler, Laure - Françoise Héritier, le goût des autres. [Albin Michel]. 2022 : 9. 300 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782226441614 br. EUR 21.90

Écologie, Environnement

- 091 Descola, Philippe, Pignocchi, Alessandro -
Ethnographies des mondes à venir. [Seuil]. 2022 :
9. 224 p. ; 23 x 17 cm. (Anthropocène).
ISBN 9782021473018 br. EUR 19.00

Politique

- 092 Boulouque, Sylvain - Le Peuple du drapeau noir :
une histoire des anarchistes. [Atlande]. 2022 : 3.
300 p. ; 18 x 12 cm.
ISBN 9782350308128 br. EUR 19.00
*Des origines du mouvement libertaire en France
jusqu'au XXIe siècle, les mythes, l'histoire politique, les
grandes figures de l'anarchisme et les débats qui ont
traversé ses différents courants, sont retracés dans une
fresque qui fait le point sur les spécificités de cette
culture à travers les générations.*
- 093 Kriegel, Blandine - La République imaginaire : la
pensée politique moderne de la Renaissance à la
Révolution. [Cerf].
#1 : La Renaissance. 2022 : 9. 506 p. ; 24 x 15 cm.
ISBN 9782204134613 br. EUR 29.00
*Histoire de l'émergence de la démocratie à l'époque de
la Renaissance dans les oeuvres des humanistes.
L'auteure défend que les fondements empruntés à
l'Antiquité se subsument dans le modèle monarchique,
alors en pleine expansion en Europe. Elle montre ainsi
que peu à peu, le modèle démocratique infuse dans la
culture et les représentations collectives.*
- 094 Taguieff, Pierre-André - Le Grand remplacement
ou La Politique du mythe. [Ed. de l'Observatoire].
2022 : 11. 170 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9791032926154 br. EUR 23.00
*Une analyse de la théorie du grand remplacement,
apparue initialement dans la seconde moitié du XIXe
siècle et décrivant la peur de la fin du monde. Le
philosophe montre que cette idée est fausse, faussée et
alimentée par la peur du terrorisme djihadiste. Il
décrypte notamment les textes de M. Barès, A. de
Gobineau, J. Raspail, R. Camus ou encore E. Zemmour.*

Relations internationales

- 095 Inventer l'Europe : colloque de rentrée du Collège de France, 2021 / dir. Samantha Besson. [O. Jacob]. 2022 : 10. 378 p. ; 22 x 15 cm. (Travaux du Collège de France).
ISBN 9782415003258 br. EUR 28.90
Des contributions pluridisciplinaires consacrées à l'Europe. Les inventions politiques de ce continent, son rapport aux sciences, à la biologie, à l'énergie ou à la recherche, ses relations avec la Chine, l'Afrique et la Russie ou encore la sécularisation européenne sont notamment abordés.

Économie

- 096 Benhamou, Françoise, Moureau, Nathalie - Le Don dans l'économie. [La Découverte]. 2022 : 9. 128 p. ; 18 x 11 cm. (Repères).
ISBN 9782348064951 br. EUR 10.00
- 097 Observatoire français des conjonctures économiques - L'Économie française 2023. [La Découverte]. 2022 : 12. 128 p. : ill. ; 19 x 12 cm. (Repères. Économie).
ISBN 9782348075667 br. EUR 10.00
- Saint-Simon, comte de :**
- 098 Frick, Jean-Paul - Le Concept d'organisation chez Saint-Simon. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 963 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de l'économiste ; 48).
ISBN 9782406131809 br. EUR 49.00

Folklore, Moeurs et coutumes

- 099 Masques / dir. Patrick Le Boeuf. [Bibliothèque nationale de France]. 2022 : 10. 224 p. : ill. ; 27 x 22 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782717728910 br. EUR 39.00
L'histoire des multiples fonctions, symboles et pouvoirs associés au masque à travers l'histoire de l'humanité et sur tous les continents. Accessoire de séduction ou de divertissement, élément de protection, signe de supériorité ou d'imposture, le masque se porte dans toutes les sociétés et permet de dresser des ponts entre les civilisations et révélant des fonds culturels communs.

- 100 Esquerre, Arnaud - Ainsi se meuvent les vampires : essai sur la variation du sens. [Fayard]. 2022 : 10. 180 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Histoire de la pensée). ISBN 9782213716954 br. EUR 19.00
Un essai sur les évolutions de sens du mot vampire depuis son apparition au XVIIIe siècle.

LANGAGE

Langage, Linguistique

- 101 La Traduction dans une société interculturelle : actes / colloque, Cerisy-la-Salle, 31 juil.-7 août 2020 / dir. Niall Bond, Philiep Bossier, Dinah Louda. [Hermann]. 2022 : 8. 504 p. ; 23 x 16 cm. (Colloque de Cerisy. Société). ISBN 9791037016768 br. EUR 34.00
Le rôle de la traduction dans un monde en mouvement est interrogé. Les contributions réunies analysent les idées qui traversent les frontières linguistiques et les époques, questionnent les formations pour les nouvelles générations de traducteurs-interprètes, explorent les technologies qui bouleversent ces métiers et abordent les finalités de la traduction face aux défis contemporains.
- 102 Calvet, Louis-Jean - Tant mieux si la route est longue : souvenirs de souvenirs, 1942-2022. [Lambert-Lucas]. 2022 : 9. 400 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782359353709 br. EUR 30.00
- 103 Kurts-Wöste, Lia - Acte et tact herméneutiques. [Champion]. 2022 : 8. 264 p. ; 23 x 15 cm. (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 68). ISBN 9782745357724 br. CHF 56.40
L'auteure reconçoit la déontologie scientifique de l'acte interprétatif en le confrontant au faire sens de l'art. Sa démarche permet de préciser les modalités sémiotiques de mise en pratique d'une posture herméneutique originale, à la fois matérielle, critique et participative, dans le cadre général d'une anthropologie héritée de Cassirer.
- 104 Lefebvre, Julie - La Note de bas de page : dans les imprimés contemporains. [Lambert-Lucas : Univ. de Lorraine]. 2022 : 7. 280 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782359353617 br. EUR 32.00
L'étude part de l'appel de note, signe de ponctuation qui

génère une structure syntaxique bilinéaire chargée de multiples valeurs énonciatives, et ouvre la réflexion sur les relations du discours avec l'espace de l'imprimé. Le corpus compte plusieurs centaines de notes recueillies sur les supports les plus divers : livres, magazines, formulaires, tracts, emballages, etc.

- 105 Levesque, Mathilde - Dictionnaire amoureux de l'éloquence. [Plon]. 2022 : 9. 512 p. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).
ISBN 9782259310550 br. EUR 25.00

Langue française

- 106 Malaise dans la langue française : promouvoir le français au temps de sa déconstruction / dir. Sami BIASONI. [Cerf]. 2022 : 9. 258 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782204145466 br. EUR 20.00
Plaidoyer pour défendre la langue française, que l'écriture inclusive mettrait en péril selon les contributeurs. Pis, cette pratique menacerait l'universalisme républicain. Affirmant qu'elle cristallise tensions et incompréhensions, les auteurs vont jusqu'à soutenir que cette domestication de la parole et de l'écriture s'apparente à la démarche d'un système autoritaire.
- 107 Gillet, Stéphane - Dictionnaire des expressions gourmandes : 1.500 images, dictons et proverbes. [Vendémiaire]. 2022 : 8. 418 p. : ill. ; 22 x 16 cm.
ISBN 9782363583871 br. EUR 26.90
- 108 Viennot, Eliane - Non, le masculin ne l'emporte pas sur le féminin : petite histoire des résistances de la langue française / préf. Diane Lamoureux. Nouv. éd. [Ed. iXe]. 2022 : 8. 160 p. ; 18 x 14 cm. (xx-y-z).
ISBN 9791090062764 br. EUR 17.00
Etude sur l'histoire du genre en grammaire française, terrain d'affrontement entre les partisans de la masculinisation du français et ceux qui s'opposent à ce qu'ils considèrent comme une récupération sexiste de la langue. L'auteure multiplie les exemples en matière d'accords, de noms de métiers, d'utilisation des pronoms ou d'emploi de formules épïcènes.

Dictionnaires :

- 109 Dictionnaire créole martiniquais-français / Raphaël Confiant. Nouv. éd. augm. [Orphie]. 2022 : 8. 855 p. ; 25 x 18 cm.

SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES**Sciences****Pasteur, Louis :**

- 110 Morange, Michel - Pasteur. [Gallimard]. 2022 : 10. 423 p.-16 pl. : ill. ; 23 x 16 cm. (NRF Biographies). ISBN 9782072729041 br. EUR 24.00

Trembley, Abraham :

- 111 Trembley, Abraham - Abraham Trembley et autres précepteurs suisses en Hollande : correspondances, 1733-1801 / éd. Kees van Strien. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 462 p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVIIIe siècle ; 75). ISBN 9782406130680 br. EUR 49.00

TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES**Médecine**

- 112 Coquillard, Isabelle - Corps au temps des Lumières : les docteurs régents de la faculté de médecine en l'Université de Paris au XVIIIe siècle. [Champion]. 2022 : 9. 800 p. ; 24 x 16 cm. (Sciences techniques et civilisations du Moyen Age à l'aube des Lumières ; 23). ISBN 9782745358011 br. CHF 97.40

Psychopathologie, Psychiatrie

- 113 Les Hystériques : en attendant Freud / éd. Jean-Christophe Abramovici. [Millon]. 2022 : 9. 316 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Mémoires du corps). ISBN 9782841374120 br. EUR 29.00
De Galien au IIe siècle à Charcot à la fin du XIXe siècle, un historique des travaux médicaux sur l'hystérie avant les avancées décisives de Freud. Les extraits sélectionnés permettent d'éclairer l'invention de cette maladie supposée menacer les femmes et d'en débusquer les stéréotypes.

Techniques industrielles

- 114 Bellu, Serge - La Citroën DS : à l'avant-garde de l'innovation. [Glénat]. 2022 : 9. 176 p. : ill. ; 32 x 24 cm. (Auto moto transports).
ISBN 9782344052884 br. EUR 35.50
Les aspects méconnus de l'histoire de la DS, sa gestation et la personnalité créatrice des acteurs qui y sont liés, son influence économique et culturelle, ainsi qu'un panorama exhaustif des versions de ce modèle entre 1955 et 1975.

Cuisine, Gastronomie

- 115 Michon, David - 24 heures de la vie d'un restaurant : Paris, 1867. [PUF]. 2022 : 10. 180 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782130833130 br. EUR 16.00
L'invention du restaurant, lieu de consommation mais aussi de mise en scène, de représentation et de civilisation. Par le prisme de la sociabilité, de la gastronomie et des rites de la table, se dessine la France des années 1860 et 1870 alors que le pays entre dans l'ère de la modernité et que sa capitale est sujette à d'importantes transformations.

Ducasse, Alain :

- 116 Ducasse, Alain - Une Vie de goût et de passion. [Lattès]. 2022 : 10. 208 p. ; 21 x 13 cm.
ISBN 9782709668767 br. EUR 20.00

ARTS, SPORTS

Arts

- 117 72 saisons à la Villa Kujoyama / dir. Charlotte Fouchet Ishii. [Gallimard]. 2022 : 10. 552 p. : ill. ; 24 x 18 cm. (Hors série connaissance).
Ed. bilingue français-japonais.
ISBN 9782072946363 rel. EUR 49.00
A l'occasion de l'anniversaire de la Villa Kujoyama, qui accueille des artistes en résidence depuis 1992, l'ouvrage retrace trente années d'échanges artistiques franco-japonais qui ont marqué la création contemporaine. Plus de 200 oeuvres originales sont présentées, émanant d'artistes exerçant dans tous les

champs de la création, ayant séjourné sur les hauteurs de Kyoto.

- 118 Les Choses : une histoire de la nature morte : catalogue / exposition, Musée du Louvre, Paris, 13 oct. 2022-23 janv. 2023 / dir. Laurence Bertrand Dorléac. [LienArt : Louvre éd.]. 2022 : 10. 448 p. : ill. ; 28 x 25 cm.
ISBN 9782359063837 rel. EUR 39.00
Hommage à l'historien de l'art Charles Sterling, ce catalogue actualise son point de vue sur la nature morte en élargissant les frontières chronologiques et géographiques et en convoquant des artistes contemporains. Longtemps déconsidéré, le genre, assimilé à la trivialité du quotidien, est reconsidéré à la faveur des relations nouvelles qui s'établissent entre vivant et non vivant.
- 119 Paris et nulle part ailleurs : 24 artistes étrangers à Paris, 1945-1972 : catalogue / exposition, Musée de l'histoire de l'immigration, Paris, 27 sept. 2022-22 janv. 2023 / dir. Jean-Paul Ameline. [Hermann]. 2022 : 9. 263 p. : ill. ; 26 x 22 cm.
ISBN 9791037018632 br. EUR 32.00
- 120 Adler, Laure, Viéville, Camille - Les Femmes artistes sont de plus en plus dangereuses. [Flammarion]. 2022 : 10. 144 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (Histoire de l'art).
ISBN 9782080279323 rel. EUR 29.90
Etude sur le parcours d'une cinquantaine de femmes artistes depuis le XVIe siècle : Clara Peeters, Marie Bracquemond, Hilma af Klint, Vanessa Bell, Louise Nevelson ou encore les Guerilla Girls. Elle met en lumière le lent basculement vers leur autonomie et la reconnaissance de la dimension créative de leur travail, des compétences longtemps réservées aux hommes.
- 121 Béatrix, Anne-Laure - Dictionnaire amoureux des musées. [Plon]. 2022 : 11. 416 p. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).
ISBN 9782259307345 br. EUR 27.00
- 122 Pastoureau, Michel - Blanc : histoire d'une couleur. [Seuil]. 2022 : 10. 240 p. : ill. ; 24 x 13 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782021504538 rel. EUR 39.90
- 123 Soulard, Thierry - Le Risque de voir. [Cerf]. 2022 : 8. 189 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782204152433 br. EUR 16.00

Historien de l'art, l'auteur a dû traverser l'épreuve de la perte partielle de la vue. Interrogeant le rapport à l'aune de la vision binoculaire et stéréoscopique, l'auteur convoque Monet, Degas, Brauner, tous trois atteints dans leur capacité visuelle, ainsi que les oeuvres de Platon, Descartes, Alain, Joyce ou encore Blake, pour interroger la tyrannie du réel des bien-voyants.

- 124 Taminiaux, Pierre - Politique de la contradiction : art moderne et surréalisme, pour une réinvention du regard. [Hermann]. 2022 : 9. 210 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9791037020987 br. EUR 28.00
Un essai qui aborde la dimension de l'art comme outil pour lutter contre les dérives sociales et économiques. L'auteur montre le rôle essentiel des avant-gardes du début du XXe siècle qui, avec leurs oeuvres surréalistes, ont inventé une philosophie nouvelle du regard, notamment par le biais de formes et de pratiques expérimentales.
- 125 Ziadé, Raphaëlle - L'Art des chrétiens d'Orient : de l'Euphrate au Nil. [Citadelles & Mazenod]. 2022 : 11. 592 p. : ill. ; 31 x 25 cm. (L'Art et les grandes civilisations).
ISBN 9782850888847 rel. EUR 210.00

Urbanisme

- 126 Delannoy, Clara - Le Jardin en partage. [Picard]. 2022 : 10. 160 p. ; 22 x 12 cm.
ISBN 9782708411913 br. EUR 19.00
Une histoire du jardin et de ses conceptions depuis l'Ancien Régime jusqu'au XIXe siècle.

Architecture

- 127 L'Album de Marie-Antoinette : recueil des vues et plans du Petit Trianon / ill. Richard Mique ; éd. Elisabeth Maisonnier. [In Fine]. 2022 : 10. 120 p. : ill. ; 32 x 26 cm.
ISBN 9782382030622 rel. EUR 75.00
En 1781, Marie-Antoinette demande à l'architecte Richard Mique de réaliser une série d'albums d'aquarelles rassemblant des plans, des élévations et des vues pittoresques du domaine du Petit Trianon : Temple de l'amour, Belvédère, Grotte, Jeu de bague ou Petit théâtre. Conservé dans sa propre bibliothèque, l'ouvrage est désormais classé Trésor national.

- 128 Guiheux, Alain - Architectures paradis : le dispositif édénique. [MetisPresses]. 2022 : 9. 214 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (VuesDensemble).
ISBN 9782940711147 br. EUR 30.00
Une réflexion sur la notion de paradis autour de laquelle s'élabore l'architecture en tant que réalisation intellectuelle et artistique. L'architecture serait ainsi ce qui donne sa matérialité à la fiction et au désir. Des enluminures médiévales aux avant-gardes des années 1960 en passant par les utopies littéraires et cinématographiques, l'auteur propose un panorama de cet éden matérialisé.

Sculpture

Giacometti, Alberto :

- 129 Un Arbre comme une femme, une pierre comme une tête : Alberto Giacometti : catalogue / exposition, Institut Giacometti, Paris, 22 juin-18 sept. 2022 / commissariat Romain Perrin. [Fage]. 2022 : 8. 159 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Institut Giacometti).
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782849757130 rel. EUR 24.00
Catalogue d'exposition présentant la place du paysage dans les sculptures, les aquarelles, les photographies ou les dessins de l'artiste suisse. Considérant le paysage comme un espace indissociable de son travail sur la nature humaine, A. Giacometti en fait un sujet prédominant de son oeuvre à divers moments de sa carrière, notamment durant sa jeunesse ou dans les années 1950.

Rodin, Auguste :

- 130 Rêve d'Égypte : catalogue / exposition, Musée Rodin, Paris, 18 oct. 2022-5 mars 2023 / Bénédicte Garnier, Marie Clergue, Dimitry Laboury et al. [In Fine]. 2022 : 10. 486 p. : ill. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782382031056 rel. EUR 35.00
Présentation d'une collection conservée jusqu'à présent dans les réserves du musée Rodin qui contient plus de 1.000 oeuvres antiques provenant d'Égypte : statues, figurines, éléments de décor funéraire, objets mobiliers, vases, tissus coptes, entre autres. Collectés entre 1893 et 1917, ces objets apportent un nouvel éclairage sur l'artiste et l'homme.

Saint-Phalle, Niki de :

- 131 Niki de Saint Phalle : les années 1980 et 1990, l'art

en liberté : catalogue / exposition, Les Abattoirs, Toulouse, 7 oct. 2022-5 mars 2023 / dir. Lucia Pesapane, Annabelle Ténèze ; préf. Annabelle Ténèze. [Gallimard : Abattoirs]. 2022 : 10. 224 p. : ill. ; 27 x 22 cm. (Livres d'art).

ISBN 9782072995729

rel. EUR 35.00

Arts décoratifs, Création de mode

- 132 Le Chic ! : arts décoratifs et mobilier français de 1930 à 1960 : catalogue / exposition, Mobilier National, Paris, 1 oct. 2022-29 janv. 2023 / dir. Hervé Lemoine. [Snoeck]. 2022 : 10. 144 p. : ill. ; 29 x 24 cm.

ISBN 9789461617521

br. EUR 39.00

- 133 L'Etoffe des flamands : mode et peinture au XVII^e siècle : catalogue / exposition, Musée de Tessé du Mans,, 22 oct. 2022-29 janv. 2023 / Alexandra Bosc, Caspar Luyken, Luce Pintore et al. [Snoeck]. 2022 : 10. 144 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9789461617996

br. EUR 25.00

- 134 Le Verre : savoir et faire / dir. Hugues Jacquet. [Actes Sud : Fondation d'entreprise Hermès]. 2022 : 9. 381 p. : ill. ; 25 x 22 cm.

ISBN 9782330167523

rel. EUR 49.00

Une encyclopédie explorant le verre dans toutes ses dimensions (artistiques, techniques, philosophiques, scientifiques, économiques et environnementales), ses usages dans l'architecture ainsi que les possibles voies d'innovation.

Brouet, Claude :

- 135 Rachline, Sonia - Claude Brouet : journaliste de mode / préf. Jean-Paul Gaultier. [Regard]. 2022 : 9. 250 p. ; 25 x 17 cm. (Mode).

ISBN 9782841054169

br. EUR 24.00

Présentation du parcours et de l'oeuvre de la créatrice de mode Claude Brouet, des salons de haute couture où travaillait sa mère à la direction du style de la marque Hermès.

Cartier :

- 136 Chaille, François - Cartier, 13 rue de la paix. [Flammarion]. 2022 : 11. 268 p. : ill. ; 28 x 28 cm. (Styles et design).

ISBN 9782080280985

br. EUR 95.00

L'histoire de la maison Cartier, à Paris, est retracée depuis son ouverture en 1899 jusqu'à sa transformation dans les années 2020. Avec des clichés signés par de grands photographes, qui témoignent de la renaissance de la boutique emblématique du joaillier. L'auteur présente également les métiers d'art à l'origine des bijoux et pièces d'exception de la maison.

- 137 Chaille, François - Cartier, beautés du monde : haute joaillerie et objets précieux. [Flammarion]. 2022 : 10. 256 p. : ill. ; 31 x 26 cm. (Styles et design).
ISBN 9782080286246 rel. EUR 95.00

Peinture, Arts graphiques

- 138 Art brut et bande dessinée : catalogue / exposition, Collection de l'art brut, Lausanne, 16 sept. 2022-26 fév. 2023 / Erwin Dejasse ; préf. Sarah Lombardi. [Atrabile : Collection de l'art brut]. 2022 : 9. 160 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782889231201 rel. EUR 35.00
Près de 150 oeuvres d'art témoignent des liens entre écriture et image au coeur de cette forme d'expression artistique, les travaux présentés s'apparentant à de la bande dessinée.
- 139 Capitale(s) : 60 ans d'art urbain à Paris : catalogue / exposition, hôtel de ville de Paris, 12 oct. 2022-12 fév. 2023 / dir. Magda Danysz. [Alternatives]. 2022 : 10. 240 p. : ill. ; 27 x 20 cm.
ISBN 9782072997938 rel. EUR 29.90
Des pionniers du pochoir à l'explosion du graffiti, des années noires de la répression aux commandes publiques en passant par le développement de techniques novatrices et l'arrivée de nouveaux talents, retour en images sur quarante ans d'un compagnonnage ininterrompu entre Paris et l'art urbain dans toutes ses expressions.
- 140 Ceux de la terre : la figure du paysan de Courbet à Van Gogh : catalogue / exposition, Musée Gustave Courbet, Ornans, 27 juin-16 oct. 2022 / dir. Benjamin Foudral. [Silvana Editoriale]. 2022 : 8. 199 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9788836652266 rel. EUR 27.00
- 141 Chagall, Modigliani, Soutine et Cie : l'école de Paris : catalogue / exposition, Musée d'art moderne, Céret, 9 juil.-13 nov. 2022 / dir. Christian Briend.

[Silvana Editoriale]. 2022 : 8. 167 p. : ill. ; 29 x 25 cm.

ISBN 9788836651689 br. EUR 25.00

- 142 Le Voyage en train : catalogue / exposition, Musée d'arts de Nantes, 21 oct. 2022-5 fév. 2023 / éd. Sophie Lévy, Jean-Rémi Touzet. [Snoeck]. 2022 : 11. 200 p. : ill. ; 29 x 23 cm.

ISBN 9789461618191 br. EUR 35.00

Un rapprochement entre le développement du train en France entre le milieu du XIXe siècle et le milieu du XXe siècle et l'art moderne. Le rail bouleverse la relation des Français au temps et à l'espace, un sujet dont se sont saisis les peintres en représentant ce nouvel environnement (voies ferrées, ponts, signalisations, entre autres motifs) pour critiquer ou célébrer la modernité.

- 143 Fabius, Laurent - Tableaux pluriels : voyage parmi les polyptyques d'hier et d'aujourd'hui. [Gallimard]. 2022 : 10. 264 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Art et artistes).

ISBN 9782072995811 br. EUR 28.00

Un voyage pictural à travers l'histoire des polyptyques. L'auteur décrit l'évolution de ces oeuvres composées de plusieurs panneaux, qui ornent, dès le XIIIe siècle, les églises d'Europe, avant de ressurgir de manière profane vers la fin du XIXe siècle. Il raconte comment des artistes tels que Francis Bacon, Ellsworth Kelly, Joan Mitchell ou Pierre Soulages se sont emparés de cette forme.

- 144 Pujas, Sophie - Le Rire urbain : quand le street art fait de l'humour. [Alternatives]. 2022 : 10. 240 p. : ill. ; 23 x 21 cm. (Arts urbains).

ISBN 9782072968341 rel. EUR 28.00

Baertsoen, Albert :

- 145 Albert Baertsoen : catalogue / exposition, Musée des Beaux-Arts de Gand, 3 sept.-27 nov. 2022 / dir. René Vermeir, Stefan Huygebaert, Johan De Smet. [Snoeck]. 2022 : 10. 368 p. : ill. ; 28 x 21 cm.

ISBN 9789461618481 br. EUR 50.00

Bonnard, Pierre :

- 146 Enfances rêvées : Bonnard, les Nabis et l'enfance : catalogue / exposition, Musée Bonnard, Le Cannet, 2 juil.-6 nov. 2022 / dir. Véronique Serrano ; préf. Yves Pigrenet, Michèle Tabarot. [Silvana Editoriale]. 2022 : 8. 279 p. : ill. ; 25 x 22 cm.

ISBN 9788836644254 br. EUR 35.00

Bonnat, Léon :

- 147 Léon Bonnat, 1833-1922 : du Pays basque à Victor Hugo : catalogue / exposition, Musée basque et de l'histoire de Bayonne, Bayonne, 8 juil.-31 déc. 2022 / dir. Sabine Cazenave, Benjamin Couilleaux. [Faton : Musée basque et de l'histoire de Bayonne]. 2022 : 8. 303 p. : ill. ; 29 x 23 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782878443288 rel. EUR 37.00

Boucher, François :

- 148 L'Amour en scène ! : François Boucher, du théâtre à l'opéra : catalogue / exposition, Musée des Beaux-Arts de Tours, 4 nov. 2022-30 janv. 2023 / Jessie Degain. [Snoeck]. 2022 : 11. 248 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9789461617200 br. EUR 29.00

Boulanger, Louis :

- 149 Louis Boulanger, peintre rêveur : catalogue / exposition, Maison de Victor Hugo, Paris, 9 nov. 2022-5 mars 2023 / commissariat Gérard Audinet, Olivia Voisin. [Paris-Musées]. 2022 : 11. 168 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782759605422 br. EUR 29.90

Chaissac, Gaston :

- 150 Cousseau, Henry-Claude - Gaston Chaissac. [Flammarion]. 2022 : 11. 320 p. : ill. ; 31 x 24 cm. (Grandes monographies).
ISBN 9782080280848 rel. EUR 70.00

Dubuffet, Jean :

- 151 Jean Dubuffet : paysages et lieux de promenade : catalogue / exposition, Galerie Lelong, Paris, 8 sept.-22 oct. 2022 / texte Valérie Da Costa. [Galerie Lelong]. 2022 : 9. 78 p. : ill. ; 24 x 20 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782868821584 rel. EUR 25.00

Gauguin, Paul :

- 152 Monfreid sous le soleil de Gauguin : catalogue / exposition, Musée d'art Hyacinthe Rigaud, Perpignan, 25 juin-6 nov. 2022 / dir. Pascale Picard. [Silvana Editoriale]. 2022 : 8. 294 p. : ill. ; 29 x 25 cm.
ISBN 9788836649907 rel. EUR 39.00
Présentation du dialogue pictural, lors de la période

postimpressionniste, entre Paul Gauguin et Georges Daniel de Monfreid, artiste libre mais en retrait, qui détermine la diffusion du primitivisme par la suite et participe de la mise en place des schémas créatifs de la modernité fondatrice du XXe siècle.

Hiroshige :

- 153 Marquet, Christophe - Hiroshige : les éventails d'Edo : estampes de la collection Georges Leskowicz. [In Fine]. 2022 : 11. 256 p. : ill. ; 29 x 35 cm.
ISBN 9782382030868 br. EUR 125.00

Hokusai :

- 154 Hokusai : voyage au pied du mont Fuji : catalogue / exposition, Musée des arts asiatiques, Nice, 1 oct. 2022-29 janv. 2023 / Adrien Bossard, Laure Dalon, Brigitte Koyama-Richard et al. [In Fine]. 2022 : 10. 160 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
ISBN 9782382030943 br. EUR 29.00

Kokoschka, Oskar :

- 155 Oskar Kokoschka : un fauve à Vienne : catalogue / exposition, Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 23 sept. 2022-12 fév. 2023 / dir. Dieter Buchhart, Anna Karina Hofbauer, Fanny Schulmann. [Paris-Musées]. 2022 : 10. 304 p. : ill. ; 29 x 15 cm.
ISBN 9782759605347 rel. EUR 49.00

Mallet, Jean-Baptiste :

- 156 Jean-Baptiste Mallet : la route du bonheur : catalogue / exposition, Villa-Musée Jean-Honoré Fragonard, Grasse, 4 juin-21 oct. 2022 / Carole Blumenfeld. [Gourcuff Gradenigo]. 2022 : 8. 191 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9782353403653 br. EUR 29.00

Méheut, Mathurin :

- 157 Mathurin Méheut : arpenteur de la Bretagne : catalogue / exposition, Musée de Pont-Aven, 25 juin-31 déc. 2022 / dir. Denis-Michel Boëll, Sophie Kervran. [Faton]. 2022 : 8. 205 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782878443271 br. EUR 29.00

Miró, Joan :

- 158 Joan Miró : l'essence des choses passées et présentes : catalogue / exposition, Beaux-Arts Mons, 8 oct. 2022-8 janv. 2023 / Victoria Noel-

Johnson. [Snoeck]. 2022 : 10. 224 p. : ill. ; 29 x 24 cm.

ISBN 9789461618382 rel. EUR 32.00

Monet, Claude :

- 159 Métamorphoses dans l'art de Claude Monet : catalogue / exposition, Musée d'art moderne, Fontevraud-l'Abbaye, 10 juin-18 sept. 2022 / textes Dominique Gagneux, Gatien Du Bois, Marianne Mathieu. [Gourcuff Gradenigo]. 2022 : 8. 87 p. : ill. ; 33 x 25 cm.

ISBN 9782353403660 rel. EUR 25.00

- 160 Monet Mitchell : catalogue / exposition, Fondation Louis Vuitton, Paris, 5 oct. 2022-27 fév. 2023 / Suzanne Pagé, Angeline Scherf, Marianne Mathieu. [Hazan]. 2022 : 10. 240 p. : ill. ; 30 x 27 cm.

ISBN 9782754112833 br. EUR 39.95

Catalogue d'exposition présentant 36 oeuvres peintes par C. Monet entre 1914 et 1926, ainsi que 28 peintures de J. Mitchell, réalisées durant les séjours de l'artiste américaine en France.

Picasso, Pablo :

- 161 Fernande Olivier et Pablo Picasso : dans l'intimité du Bateau-Lavoir / Saskia Ooms, Nathalie Bondil, Cécile Debray et al. [In Fine]. 2022 : 10. 176 p. : ill. ; 27 x 19 cm.

ISBN 9782382031049 br. EUR 29.00

A partir des archives de celle qui a été le modèle et la compagne du célèbre peintre espagnol, les auteurs reconstituent la vie et les motivations artistiques de Picasso.

Sickert, Walter :

- 162 Walter Sickert : peindre et transgresser : catalogue / exposition, Petit Palais, Paris, 14 oct. 2022-29 janv. 2023 / commissaire Annick Lemoine. [Paris-Musées]. 2022 : 10. 240 p. : ill. ; 28 x 23 cm.

ISBN 9782759605392 rel. EUR 39.00

Soulages, Pierre :

- 163 Duborgel, Bruno - Soulages et l'art lointain chinois. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau]. 2022 : 8. 111 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782363063090 br. EUR 35.00

Wang, Ximeng :

- 164 Wang, Ximeng - Mille lis de rivières et montagnes :

peinture de Wang Ximeng / texte Yu Hui.
[Citadelles & Mazenod]. 2022 : 10. 2 vol. (212 p.) :
ill. ; 30 x 20 cm.
ISBN 9782850889073 br. EUR 179.00

Photographie

- 165 Métamorphoses : la photographies en France, 1968-1989 : catalogue / exposition, Le Pavillon Populaire, Montpellier, 29 oct. 2022-15 janv. 2023 / Michel Poivert, Anna Grumbach. [Hazan]. 2022 : 10. 144 p. : ill. ; 24 x 27 cm.

ISBN 9782754112932 br. EUR 24.95

Catalogue d'exposition retraçant, à travers la présentation de 140 oeuvres, l'évolution que connaît la photographie en France à partir de la fin des années 1960. Face à l'arrivée de nouveaux talents et à la crise du photoreportage, les professionnels du secteur sont contraints de réinventer leur discipline en modifiant leurs formats et leurs sujets afin de la transformer en pratique artistique.

- 166 Castro, Fatima de, Plouidy, Catherine - L'Oeil en scènes : Paul Nadar et le théâtre à la Belle Epoque. [Hermann]. 2022 : 9. 300 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9791037018816 br. EUR 35.00

Une sélection de photographies montrant le regard de la maison Nadar sur le monde du spectacle et ses représentants, notamment les acteurs et les scènes tirées de représentations.

- 167 Convert, Pascal (photogr.) - Bâmiyân, le temps et l'histoire / textes Sophie Makariou, Nicolas Engel, Pascal Beausse, Georges Didi-Huberman. [X. Barral]. 2022 : 10. 164 p. : ill. ; 31 x 20 cm.

ISBN 9782365113328 rel. EUR 45.00

Présentation de l'oeuvre photographique monumentale créée pour commémorer l'anniversaire de la destruction des deux bouddhas de la falaise de Bâmiyân par les talibans en 2001. Constitué de fragments de l'oeuvre réagencés et agrandis, l'ouvrage explore également l'histoire du lieu à travers un corpus de textes fourni.

Calle, Sophie :

- 168 Sophie Calle / préf. Clément Chéroux. [Actes Sud]. 2022 : 10. 192 p. : ill. ; 19 x 12 cm. (Photo poche).

ISBN 9782330166205 br. EUR 15.90

Doisneau, Robert :

- 169 Doisneau, Robert - Les Vélos de Doisneau / éd. Vladimir Vasak ; textes Patrice Leconte, Angelina Meslem. [Glénat]. 2022 : 10. 192 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (Beaux livres patrimoine).
ISBN 9782344051481 br. EUR 35.95

Perriand, Charlotte :

- 170 Charlotte Perriand / introd. Damarice Amao, Emmanuelle Kouchner. [Actes Sud]. 2022 : 10. 144 p. : ill. ; 19 x 13 cm. (Photo poche).
ISBN 9782330171162 br. EUR 13.90

Musique

- 171 En avant la musique : du phonographe à la musique numérique : catalogue / exposition, Musée en herbe, Paris, 17 nov. 2022-21 mai 2023 / Sylvie Girardet, Pascal Bussy. [Skira]. 2022 : 11. 96 p. : ill. ; 17 x 17 cm.
ISBN 9782370742025 br. EUR 15.00

Catalogue retraçant l'histoire du son et de la musique enregistrés depuis 1860 jusqu'au XXI^e siècle. L'évolution des techniques dans ce secteur, ses acteurs et sa place dans la société sont analysés chronologiquement, en commençant par les précurseurs de l'enregistrement et leurs inventions, du gramophone aux premiers disques en passant par la juke-box, le CD et les bandes magnétiques.

- 172 Musicanimale : le grand bestiaire sonore : catalogue / exposition, Musée de la musique-Philharmonie de Paris, Paris, 20 sept. 2022-29 janv. 2023 / dir. Marie-Pauline Martin, Jean-Hubert Martin. [Gallimard]. 2022 : 9. 208 p. : ill. ; 31 x 22 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782072989094 br. EUR 39.00

Un catalogue en forme d'abécédaire qui présente les liens ancestraux entre la musique et les chants et cris d'animaux. L'homme a toujours cherché à les transcrire, les reproduire ou les utiliser en musique et en histoire de l'art. Les menaces qui pèsent sur la biodiversité sont également abordées.

- 173 Musiques et pratiques religieuses en France au XIX^e siècle / dir. Fanny Gribenski, Amélie Porret-Dubreuil. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 401 p. ; 22 x 15 cm. (Musicologie).
ISBN 9782406130772 br. EUR 48.00

174 Cachin, Olivier - Rap in France : l'émergence du rap dans les années 90. [Castor astral]. 2022 : 11. 196 p. ; 23 x 15 cm. (Castor music).
ISBN 9791027803415 br. EUR 20.00

175 Driver - Freestyle : le rap français en 200 listes. [Marabout]. 2022 : 11. 288 p. : ill. ; 23 x 19 cm.
ISBN 9782501174329 br. EUR 25.00

Ferré, Léo :

176 Layani, Jacques - Léo Ferré, jour après jour : une chronologie. [Bord de l'eau]. 2022 : 8. 229 p. ; 24 x 17 cm. (Le Miroir aux chansons).
ISBN 9782356878755 br. EUR 20.00

Hahn, Reynaldo :

177 Hahn, Reynaldo - Journal : 1890-1945 / éd. Philippe Blay ; préf. Jean-Yves Tadié. [Gallimard]. 2022 : 11. 416 p. ; 23 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782072990007 br. EUR 28.00

Le musicien relate dans ce journal son parcours allant de la France du quatrième gouvernement Freycinet à l'après-guerre. Il y expose également sa vie culturelle ainsi que ses liens avec Marcel Proust, qu'il a rencontré en mai 1894.

Ravel, Maurice :

178 Cahiers Maurice Ravel. No 23 / Fondation Maurice Ravel. [Harmattan]. 2022 : 8. 188 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782140284236 br. EUR 20.50

Smith, Patti :

179 Patti Smith : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 19 oct. 2022-6 mars 2023 / Chloé Siganos, Stephan Crasneanski. [Centre Pompidou]. 2022 : 10. 96 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782844269355 br. EUR 20.00

Catalogue consacré aux voyages de l'artiste américaine Patti Smith sur les traces d'A. Rimbaud, A. Artaud et R. Daumal, effectués avec Soundwalk Collective, collectif travaillant sur le son expérimental à partir d'une approche anthropologique, ethnographique et psychogéographique basée sur des parcours et des explorations. L'ouvrage montre aussi un grand collage mural réalisé pour l'exposition.

Cinéma, Télévision

- 180 Top secret : cinéma et espionnage : catalogue / exposition, Cinémathèque française, Paris, 5 oct. 2022-14 mai 2023 / dir. Alexandra Midal, Matthieu Orléan. [Flammarion]. 2022 : 10. 286 p. : ill. ; 24 x 18 cm.
ISBN 9782080283122 br. EUR 35.00
Un abécédaire explorant les relations entre espionnage et cinéma, des années 1920 à l'époque contemporaine, confrontant notamment des photographies de tournage, des documents d'archives et des témoignages historiques. Avec des interviews inédites de Léa Seydoux, Olivier Assayas, Eric Rochant et Arnaud Desplechin.
- 181 Arnaud, Jean-Michel - Cinéma et démocratie : et si le grand écran sauvait le lien social. [Télémaque]. 2022 : 5. 220 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9782753304376 br. EUR 15.00
- 182 Bernasconi, Carine - Salam cinéma ! : le cinéma iranien en France des années 1950 à aujourd'hui / préf. Maria Tortajada. [Mimesis]. 2022 : 4. 398 p. ; 21 x 14 cm. (Cinémas en champ-contrechamp).
ISBN 9788869763298 br. EUR 24.00
- 183 Bittinger, Nathalie - Au pays des merveilles : trésors de l'animation japonaise. [Hoëbeke]. 2022 : 10. 192 p. : ill. ; 28 x 23 cm.
ISBN 9782072995514 br. EUR 30.00
- 184 Jousse, Thierry - Dictionnaire enchanté de la musique au cinéma. [Marest éditeur].
#1 : A-F. 2022 : 8. 246 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9791096535279 br. EUR 22.00
- 185 Lourcelles, Jacques - Dictionnaire des films. Nouv. éd. [Laffont].
#1 : Des origines à 1950. 2022 : 11. 1376 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).
ISBN 9782382922965 br. EUR 33.00
- 186 Lourcelles, Jacques - Dictionnaire des films. Nouv. éd. [Laffont].
#2 : De 1951 à nos jours. 2022 : 11. 1600 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).
ISBN 9782382920961 br. EUR 33.00
- 187 Van Eynde, Laurent - Déjà vu : essai sur le retard

de la création au cinéma. [Vrin]. 2022 : 9. 192 p. ;
18 x 13 cm. (Matière étrangère).

ISBN 9782711630523 br. EUR 19.00

Un essai sur le cinéma comme art où la mélancolie est source privilégiée d'inspiration et commencement de l'acte de création. A travers l'étude des films de Dieterle, d'Hitchcock, de Wilder, de De Palma et de Chazelle, appartenant au cinéma hollywoodien, l'auteur analyse et explore la temporalité de la création cinématographique.

Epstein, Jean :

188 Epstein, Jean - Ecrits complets / éd. Nicole Brenez, Joël Daire, Cyril Neyrat. [Ed. de l'Oeil].

#4 : 1928-1948 : romans, articles et scénarios bretons. 2022 : 7. 370 p. : ill. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782351373286 br. EUR 30.00

Eustache, Jean :

189 Sudoh, Kentaro - Jean Eustache : génétique et fabrique. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 333 p. ; 22 x 15 cm. (Recherches cinématographiques ; 11).

ISBN 9782406142126 br. EUR 39.00

Kluge, Alexander :

190 Alexander Kluge : cartographie d'une oeuvre plurielle : actes / colloque de Cerisy, organisé du 14 au 21 juin 2019 / dir. Wolfgang Asholt, Vincent Pauval, Jean-Pierre Morel. [Hermann]. 2022 : 9. 500 p. : ill. ; 23 x 14 cm. (Colloque de Cerisy).

ISBN 9791037006240 br. EUR 35.00

Musidora :

191 Aurouet, Carole, Cherqui, Marie-Claude, Véray, Laurent - Musidora, qui êtes-vous? [Grenelle]. 2022 : 10. 256 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782366773033 br. EUR 35.00

Jeanne Roques (1889-1957), dite Musidora, est actrice, réalisatrice, productrice et la première vedette du cinéma français. Ses rôles ont contribué à forger une image de femme fatale qui alimente l'imaginaire collectif. Grâce aux archives de l'artiste, les auteurs brossent un portrait complet qui révèle notamment ses positions d'avant-garde et son engagement au service de l'émancipation féminine.

Pasolini, Pier Paolo :

192 Pasolini, Pier Paolo - Le Vantard : d'après Plaute / trad. de l'italien Ettore Labbate. [Passage(s)]. 2022 :

10. 130 p. ; 21 x 14 cm. (Littérature(s)).

ISBN 9782492986093 br. EUR 18.00

- 193 Joubert-Laurencin, Hervé - Le Grand chant :
Pasolini, poète et cinéaste. [Macula]. 2022 : 8. 858
p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782865891399 br. EUR 49.00

Tavernier, Bertrand :

- 194 Delmas, Laurent - Bertrand Tavernier : le cinéma et
rien d'autre. [Gallimard]. 2022 : 11. 304 p. : ill. ; 24
x 17 cm. (Album beaux-livres).
ISBN 9782072992070 br. EUR 29.90

Arts du spectacle

- 195 Observer le théâtre : pour une nouvelle
épistémologie des spectacles / dir. Sandrine
Dubouilh, Pierre Katuszewski. [P.U. de Bordeaux].
2022 : 6. 252 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Universcènes).
ISBN 9791030006025 br. EUR 24.00

- 196 Spectatrices ! : de l'Antiquité à nos jours / dir.
Véronique Lochert, Marie Bouhaïk-Gironès, Céline
Candiard et al. [CNRS]. 2022 : 9. 350 p. ; 23 x 15
cm. (Histoire).
ISBN 9782271135841 br. EUR 26.00

*Les femmes ont occupé une place continue dans le public
du spectacle vivant mais elles sont plus ou moins visibles
selon les époques et les contextes culturels. Les
contributeurs retracent leur présence, repérant les lieux
et genres de spectacles qu'elles ont privilégié, leurs
emplacements dans les salles, et rendent compte de leurs
impressions et de leurs émotions.*

- 197 Jouve, Emeline - Paradise now en paradis : une
histoire du Living Theatre à Avignon et après, 1968-
2018 / préf. Pascal Ory. [Ed. Classiques Garnier].
2022 : 10. 331 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes sur le
théâtre et les arts de la scène ; 27).
ISBN 9782406138167 br. EUR 35.00

*Une étude culturelle et esthétique de Paradise now, pièce
créée en 1968 pour le Festival d'Avignon.*

Sports

- 198 Descola, Philippe - Le Sport est-il un jeu?
[Laffont]. 2022 : 9. 72 p. ; 18 x 11 cm. (Homo

- ludens).
ISBN 9782221264454 br. EUR 10.00
- 199 Duluc, Vincent - Dictionnaire amoureux de la Coupe du monde. [Plon]. 2022 : 11. 512 p. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).
ISBN 9782259312929 br. EUR 26.00
- 200 Lestrelin, Ludovic - Sociologie des supporters. [La Découverte]. 2022 : 10. 128 p. ; 18 x 11 cm. (Repères).
ISBN 9782348058233 br. EUR 10.00
- 201 Schotté, Manuel - La Valeur du footballeur : socio-histoire d'une production collective. [CNRS]. 2022 : 11. 300 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782271137029 br. EUR 25.00
- 202 Thébaud, François - Coupe du monde : un miroir du siècle, 1904-1998. [Syllepse]. 2022 : 11. 180 p. : ill. ; 19 x 16 cm. (Arguments-mouvements).
ISBN 9791039900713 br. EUR 12.00

LITTÉRATURES

Histoire et théorie littéraires

- 203 Akademos, revue mensuelle d'art libre et de critique : la première revue homosexuelle française, 1909 : mode d'emploi / éd. Nicole G. Albert, Patrick Cardon. [GKC]. 2022 : 9. 502 p. : ill. ; 24 x 18 cm.
ISBN 9782490454051 br. EUR 39.00
Un regard rétrospectif sur la revue Akademos, fondée en 1909 par J. d'Adelswärd-Fersen en réponse à un procès de mœurs qui lui avait été intenté. Les contributeurs explorent le contenu des douze numéros de ce mensuel consacré aux arts et à la littérature, le premier à aborder frontalement et de manière positive l'homosexualité.
- 204 L'Amour et l'amitié au Grand Siècle / dir. Delphine Calle, Astrid Van Assche. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 313 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 550).
ISBN 9782406133322 br. EUR 39.00
Seize études qui analysent les conceptions ainsi que les expressions de l'amour et de l'amitié dans la littérature du XVIIe siècle, qu'elles soient théorisées, imaginées, historiques ou dramatiques.
- 205 L'Auteur en question / dir. Joanna Nowicki,

Marianne Froye, Claude Coste. [Cerf Patrimoines].
2022 : 7. 257 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782204153737 br. EUR 20.00

La figure de l'auteur est interrogée à travers douze contributions pour rendre compte des mutations qui la traversent. Relevant les traits saillants, les zones d'ombre ainsi que les contradictions, elles en brossent un portrait contemporain à l'ère de la fragmentation extrême de la parole.

- 206 Cahiers d'études romanes [revue]. No 44, Noir Caraïbe : écritures policières dans la zone caribéenne / dir. Nelly Rajaonarivelo, Dante Barrientos Tecun. [P.U. de Provence]. 2022 : 8. 284 p. : ill. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9791032003985 br. EUR 15.00

- 207 La Cuisine de nos écrivains : à table avec Charles Baudelaire, J.-K. Huysmans, Marcel Thiry, Thomas Owen, Jean Haust, Claire Lejeune, etc. : actes / colloque organisé le 16 octobre 2021 à l'occasion du centième anniversaire de l'Académie / Danielle Bajomée, Jean-Baptiste Baronian, Jean-Claude Bologne et al. [Académie royale de langue et de littérature françaises]. 2022 : 8. 130 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782803200672 br. EUR 15.00

- 208 Les Genres du roman au XIXe siècle / dir. Emilie Pézard, Valérie Stiénon. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 470 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 547).

ISBN 9782406129783 br. EUR 49.00

Le XIXe siècle est particulièrement marqué par la ramification du roman en sous-genres. Ceux-ci sont analysés du point de vue théorique et social. Leurs thèmes ainsi que leurs succès ou échecs sont également étudiés.

- 209 L'Intermédialité littéraire franco-maghrébine contemporaine / dir. Afaf Zaid. [Harmattan]. 2022 : 7. 222 p. ; 22 x 14 cm. (Autour des textes maghrébins).

ISBN 9782140281501 br. EUR 22.50

- 210 Je ne vois qu'infini, littérature et théologie à l'âge classique : mélanges en l'honneur de Gérard Ferreyrolles / éd. Constance Cagnat-Deboeuf, Laurence Plazenet, Anne Régent-Susini. [Champion]. 2022 : 10. 718 p. ; 24 x 16 cm. (Colloques, congrès et conférences sur le classicisme ; 24).

- ISBN 9782745358936 br. CHF 82.00
- 211 Le Nationalisme en littérature. [Lang].
#2 : Le Génie de la langue française : 1870-1940 /
dir. Stéphanie Bertrand, Jean-Michel Wittmann.
2020 : 11. 321 p. ; 24 x 16 cm. (Convergences).
ISBN 9782807614970 rel. USD 62.95
- 212 Le Nationalisme en littérature. [Lang].
#3 : Ecritures françaises et nations européennes
dans la tourmente, 1940-2000 / dir. Paul Dirkx.
2022 : 7. 222 p. ; 24 x 16 cm. (Convergences).
ISBN 9782875745033 rel. USD 48.95
- 213 La Poésie de circonstance, XVIe-XXIe siècle :
formes, pratiques, usages / dir. Guillaume Peureux,
Alain Vaillant. [P.U. de Paris Nanterre]. 2022 : 10.
460 p. : ill. ; 20 x 17 cm.
ISBN 9782840164999 br. EUR 22.00
*Depuis Aristote et sa Poétique jusqu'à la poésie
moderne, la poésie de circonstance est largement
déconsidérée. Malgré cette relégation littéraire, sa
pratique se maintient au fil d'événements ordinaires ou
extraordinaires, individuels ou collectifs. Les
contributeurs examinent les mutations de cette pratique
depuis les guerres de Religion jusqu'aux
bouleversements du début du XXIe siècle.*
- 214 Regards sur l'animal et son langage / dir. Sandra
Contamina, Fernando Copello. [P.U. de Rennes].
2022 : 8. 317 p. : ill. ; 21 x 16 cm. (Interférences).
ISBN 9782753586567 br. EUR 23.00
*Contributions interdisciplinaires explorant les
rencontres entre les humains et les bêtes, de l'éthologie à
la littérature en passant l'histoire, la linguistique, la
philosophie et l'histoire de l'art. Les contributeurs
évoquent le destin d'animaux singuliers et développent
des réflexions théoriques sur les projets de figuration
animale ayant pour ambition d'être fidèles à la nature de
leur sujet.*
- 215 Arouimi, Michel - La Vérité pervertie : Balzac,
Nabokov, Troyat. [Hermann]. 2022 : 8. 339 p. ; 21
x 15 cm. (Vertige de la langue. Glassine).
ISBN 9791037020161 br. EUR 30.00
*Avec une lecture successive de La Cousine Bette, Lolita
et La Grive, l'auteur tente de montrer que Balzac,
Nabokov et Troyat ont en commun une aspiration à la
transcendance proche du sacré, notamment révélée par
une symbolique des fleurs et des couleurs, qui tendrait
vers la recherche d'une vérité absolue.*

- 216 Aude, Nicolas - Les Aveux imaginaires, scénographie de la confession dans le roman : Angleterre, France, Russie. [ENS]. 2022 : 11. 380 p. ; 23 x 15 cm. (Signes).
ISBN 9791036205804 br. EUR 26.00
Approche archéologique d'autofiction contemporaine analysant la littérature d'aveu aux XIXe et XXe siècles à travers les oeuvres d'Ann Radcliffe, George Sand, Charlotte Brontë, Fédor Dostoïevski, Maxime Gorki et Georges Bernanos. L'auteur montre que le rite de la confession mis en scène est un symptôme des bouleversements des rapports entre espaces public et privé dus au romantisme.
- 217 Bayard, Pierre - Et si les Beatles n'étaient pas nés? [Minuit]. 2022 : 10. 192 p. ; 22 x 14 cm. (Paradoxe).
ISBN 9782707348050 br. EUR 17.00
Troisième volume d'un cycle consacré aux univers parallèles après Et si les oeuvres changeaient d'auteur et Il existe d'autres mondes, cet essai propose d'étudier les mondes alternatifs où les auteurs de chefs-d'oeuvre n'existent pas pour mettre en valeur les oeuvres qu'ils ont éclipsé.
- 218 Bens, Jacques - Mémoires d'un vieux crocodile : correspondance, 1952-2001 / éd. Marc Lapprand, Christophe Reig. [Champion]. 2022 : 9. 326 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 128).
ISBN 9782745357892 br. CHF 66.65
Correspondance croisée à travers laquelle J. Bens, membre cofondateur de l'Oulipo, se révèle être un épistolier aux émotions contradictoires mais toujours animé par la rigueur intellectuelle. S'autoproclamant prolétaire des lettres, il garde une conception puriste de l'Oulipo grâce à son éloignement de la capitale.
- 219 Brucker, Nicolas - Lumières et religion, la transcendance dans le roman : Prévost, Rousseau, Rétif. [Champion]. 2022 : 9. 400 p. ; 24 x 16 cm. (Les Dix-huitième siècles ; 221).
ISBN 9782745357991 br. CHF 69.70
- 220 Collot, Michel - Un Nouveau sentiment de la nature. [Corti]. 2022 : 10. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Les Essais).
ISBN 9782714312792 br. EUR 22.00
Réflexion sur la conception de la nature, de l'environnement et de l'anthropocentrisme dans un contexte de crise écologique. L'auteur invite à la naissance d'un sentiment pour la nature qu'il définit

comme une écosensibilité. Se fondant sur la production artistique et littéraire contemporaine, il prône l'interaction entre homme et nature ainsi que nature et culture et non plus leur opposition.

- 221 Derainne, Lucien - Qu'il naisse l'observateur : penser l'observation, 1750-1850. [Droz]. 2022 : 9. 352 p. ; 23 x 16 cm. (Histoire des idées et critique littéraire).
ISBN 9782600063753 br. USD 50.40
Une réflexion sur l'esprit d'observation dans la littérature réaliste. L'auteur examine l'évolution des pensées, de la bohème littéraire du XVIIIe siècle jusqu'aux socialistes du XIXe siècle. L'invention de l'objectivité met un terme aux débats, vers 1850.
- 222 Dieuaide, Christabelle - La Vanité et la rhétorique de la prédication au XVIIe siècle : sermons et peintures. [Cerf Patrimoines]. 2022 : 6. 484 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782204141642 br. EUR 32.00
- 223 Dosoruth, Sonia Wendy - Ambiguïtés et conflits dans la littérature francophone mauricienne. [Hermann]. 2022 : 8. 299 p. ; 21 x 14 cm. (Glassine).
ISBN 9791037020840 br. EUR 29.00
- 224 Foucault, Anne - Histoire du surréalisme ignoré, 1945-1969 : du déshonneur des poètes au surréalisme éternel. [Hermann]. 2022 : 10. 500 p. ; 26 x 21 cm.
ISBN 9791037018656 br. EUR 38.00
Issue d'une thèse, l'étude montre que l'activité surréaliste parisienne entre 1946 et 1969 a longtemps été dévalorisée. Durant cette période, ce courant artistique parvient pourtant à inventer des voies nouvelles sur le plan plastique autour de l'automatisme, de l'objet, de la théorisation ou encore de la pratique d'un art magique. Les valeurs politiques défendues sont également analysées.
- 225 Hottois, Gilbert - La Science-fiction : une introduction historique et philosophique / préf. Jean-Noël Missa. [Vrin]. 2022 : 9. 280 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782711630141 br. EUR 12.00
Une étude de l'histoire de la science-fiction, de Stapledon à Egan, de Banks ou Benford en passant par Clarke ou Lem. L'auteur montre que le genre, porteur des fantasmes et des spéculations transhumanistes, aide à penser le futur, qu'il soit fait d'utopies ou

d'apocalypses, de catastrophes cosmiques ou d'explorations pionnières de soi et de l'Univers.

- 226 Hugueny-Léger, Elise - Projections de soi : identités et images en mouvement dans l'autofiction. [P.U. de Lyon]. 2022 : 10. 320 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Autofictions, etc.).
ISBN 9782729713799 br. EUR 22.00
De Marguerite Duras à Chloé Delaume en passant par Sophie Calle, Georges Perec, Emmanuel Carrère, Christine Angot ou Amélie Nothomb, de nombreux écrivains ont choisi ou revendiqué de se projeter sur des écrans, qu'il s'agisse de cinéma, de vidéo ou de télévision. Cet ouvrage leur est consacré, invitant à un voyage au coeur de la littérature et de ses liens avec l'image en mouvement.
- 227 Kraenker, Sabine - La Représentation du Japon dans les écrits francophones contemporains. [Harmattan]. 2022 : 8. 216 p. ; 22 x 14 cm. (Espaces littéraires).
ISBN 9782140283758 br. EUR 22.00
- 228 Laplantine, François - Théâtre de la catastrophe : expérience des situations extrêmes et création artistique. [Pommier]. 2022 : 9. 106 p. ; 20 x 12 cm.
ISBN 9782746525719 br. EUR 12.00
Réflexions sur la représentation des catastrophes dans l'art, du butô à Samuel Beckett, en passant par les films sur la Shoah, Maguy Marin et Antonin Artaud. L'auteur souligne comment les formes artistiques explorées parviennent à éviter les écueils du silence et du catastrophisme.
- 229 Lebourg-Leportier, Léa - La Tribune et l'échafaud : les biographies de criminels à l'époque moderne. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 362 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 123).
ISBN 9782406137566 br. EUR 39.00
Une analyse littéraire des biographies de criminels à l'époque moderne, ainsi que des ambiguïtés idéologiques que ces textes soulèvent, donnant lieu à des débats sur le crime et l'héroïsme.
- 230 Loyer, Emmanuelle - L'Impitoyable aujourd'hui : essai. [Flammarion]. 2022 : 9. 356 p. ; 22 x 16 cm. (Essais).
ISBN 9782081496767 br. EUR 22.90
Un essai, associant fiction et sciences sociales, montrant comment la littérature permet de mieux comprendre les crises contemporaines. L'auteure évoque notamment

l'écriture de la catastrophe et analyse le rapport des individus au temps, à la vieillesse et à la mort ainsi que des sujets tels que la modernité capitaliste et l'accélération numérique.

- 231 Mainil, Jean - Il était une fois, ou deux... : le conte de fées en héritage. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 235 p. ; 24 x 16 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 77). ISBN 9782406133407 br. EUR 29.00
Une étude consacrée aux héroïnes de contes de fées depuis leur apparition au XVIIe siècle. L'auteur s'intéresse également au rôle de ces textes qui, dès le XIXe siècle, sont destinés à inculquer un sens moral aux enfants.
- 232 Marsay, Julien - La Revanche des autrices : enquête sur l'invisibilisation des femmes en littérature. [Payot]. 2022 : 8. 270 p. ; 23 x 14 cm. (Essais). ISBN 9782228931120 br. EUR 20.00
- 233 Maximin, Colette - La Littérature caribéenne et les violences faites à l'enfant. [Harmattan]. 2022 : 8. 219 p. ; 22 x 14 cm. (Espaces littéraires). ISBN 9782140279379 br. EUR 22.50
- 234 Nadeau, Maurice - Soixante ans de journalisme littéraire. [M. Nadeau].
#3 : Les Années Quinzaine littéraire : 1966-2013 / préf. Tiphaine Samoyault. 2022 : 11. 1792 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782862312897 br. EUR 49.00
Recueil des articles de M. Nadeau parus dans le journal Quinzaine littéraire entre 1966 et 2013, ainsi que dans sa revue les Lettres nouvelles entre 1966 et 1976. Ces années sont consacrées à L. Aragon, S. de Beauvoir, JMG Le Clézio, T. Wolfe, A. Soljenitsyne, M. Houellebecq ou G. Deleuze.
- 235 Norman, Larry F. - Sous le choc de l'antique : littérature et histoire dans la France de la première modernité / trad. de l'anglais Diane Meur. [Hermann]. 2022 : 10. 340 p. ; 23 x 16 cm. (Echanges littéraires). ISBN 9791037021007 br. EUR 26.00
L'étude réinterroge la querelle des Anciens et des modernes en démontrant que les défenseurs de la littérature grecque classique célèbrent un modèle esthétique porteur d'une altérité radicale. Rompant avec les normes de la bienséance et de la culture de cour, ce modèle prépare le terrain aux philosophes des Lumières.

- 236 Piettre, Lionel - L'Ombre de Guillaume Du Bellay sur la pensée historique de la Renaissance. [Droz]. 2022 : 9. 688 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance).
ISBN 9782600063586 br. USD 126.00
- 237 Sallenave, Danièle - Rue de la justice. [Gallimard]. 2022 : 10. 368 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Blanche).
ISBN 9782072991158 br. EUR 22.00
En revenant sur sa terre d'origine, dans l'Anjou, l'auteure évoque la mémoire de ses ancêtres des bords de Loire. Elle interroge ce qui subsiste, au XXI^e siècle, des espoirs que les classes laborieuses fondaient dans le modèle républicain, dans le sillage de figures telles que Victor Hugo ou Louise Michel.
- 238 Schoentjes, Pierre - Nos regards se sont croisés : la scène de la rencontre avec un animal. [Mot et le reste]. 2022 : 4. 164 p. ; 21 x 15 cm. (Critiques sociales).
ISBN 9782384310029 br. EUR 17.00
Essai consacré aux moments de rencontre entre l'homme et l'animal dans la littérature entre le XIX^e et le XXI^e siècles, et plus précisément aux scènes où le regard des deux protagonistes se croisent. L'auteur montre comment l'écriture témoigne de l'empathie envers les animaux et a parfois entraîné un engagement pour les droits des animaux et pour l'écologie.
- 239 Tremblay, Thierry - Anagogiques, de la transgression aux sommets. [Hermann]. 2022 : 10. 164 p. ; 21 x 14 cm. (Fictions pensantes).
ISBN 9791037021236 br. EUR 24.00
Présentation de l'anagogie dont le sens varie sensiblement. D'abord conçu comme un voyage, le terme tend à désigner une ascension et est souvent associé au quatrième sens de l'écriture. A partir d'ouvrages d'Alfred Jarry, Georges Bataille, Pierre Klossowski ou encore Platon, l'auteur étudie son usage.
- 240 Viala, Alain - L'Adhésion littéraire. [Temps des cerises]. 2022 : 9. 200 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782370712516 br. EUR 18.00
Des lecteurs aux libraires en passant par les enseignants et les bibliothécaires, un essai posant la question de ce que fait celui qui fait de la littérature. Contestant le discours réactionnaire de la crise de la littérature, l'auteur engage une polémique avec A. Compagnon et revendique une conception large et ouverte de la littérature, qu'il estime nécessaire pour la démocratie.

- 241 Yang, Zhen - La Littérature française dans les revues littéraires chinoises entre 1917 et 1937. [Champion]. 2022 : 9. 336 p. ; 24 x 16 cm. (Littératures étrangères ; 33. Route de la soie ; 7). ISBN 9782745357649 br. CHF 97.40

Littérature de l'Antiquité

- 242 Poirier, Jean-Louis - Utopie : paradis perdus et lendemains qui chantent en Grèce et à Rome. [Belles lettres]. 2022 : 9. 320 p. ; 18 x 11 cm. (Signets). ISBN 9782251453415 br. EUR 15.00
Des grands mythes qui évoquent un âge d'or ou un paradis terrestre à l'invention des millénarismes en passant par les lieux imaginaires, les Arcadies et le thème de la société idéale, une sélection de textes antiques se rapportant à l'utopie.

Littérature du Moyen Âge

- 243 Encomia : bulletin bibliographique de la Société internationale de littérature courtoise, No 43 / dir. Richard Trachsler, Emma Cayley. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 8. 209 p. ; 22 x 15 cm. ISBN 9782406130932 br. EUR 69.00
- 244 Les Miroirs aux princes aux frontières des genres : VIIIe-XVe siècle / dir. Nicolas Michel. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 335 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 554). ISBN 9782406138402 br. EUR 34.00
- 245 Recueil des sotties françaises / dir. Jelle Koopmans. [Ed. Classiques Garnier]. #2 / éd. Marie Bouhaïk-Gironès, Jelle Koopmans, Katell Lavéant. 2022 : 10. 573 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 95). ISBN 9782406132011 br. EUR 49.00
Recueil de pièces d'un genre particulier, qui se jouaient au Moyen Age et à la Renaissance. Les sotties sont un théâtre de folie, qui se double d'un théâtre de sagesse et d'intuition. Engagées ou même cryptées, elles sont à la limite de ce qui peut se dire dans l'espace public. Ce deuxième volume traite plus particulièrement des sotties présentes dans le Recueil de Rouen (vers 1570).
- 246 Facérias, Daniel - Le Mythe du troubadour : fidèle

d'amour. [Harmattan]. 2022 : 9. 340 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782343256269 br. EUR 35.00

Une analyse du fin'amor, ou fidèle d'amour, idéal que les troubadours ont porté au XIII^e siècle et qui cache en réalité l'un des mouvements spirituels les plus profonds de l'Occident médiéval. L'auteur étudie notamment les oeuvres d'Arnaut Daniel, Bernard de Ventadour, Guilhem de Poitiers, Girault de Bornelh, Raimbaut d'Orange ou encore Foulques de Marseille.

- 247 Gontero-Lauze, Valérie - La Rose au Moyen Age : florilège. [Naturalia publ.]. 2022 : 10. 86 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9791094583531 br. EUR 18.00

Une exploration de la place de la rose dans la culture médiévale, notamment au sein de la littérature. Son symbolisme en médecine, dans la religion chrétienne et dans les arts en général est également passé en revue.

- 248 Maupeu, Philippe - L'Intention et l'empreinte : rhétorique du manuscrit d'auteur à la fin du Moyen Age : ethos, autographie, autobiographie. [Champion]. 2022 : 10. 480 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XV^e siècle ; 89).
ISBN 9782745358127 br. CHF 82.00

Chrétien de Troyes :

- 249 Chrétien de Troyes - Erec et Enide / dir. Bénédicte Milland-Bove, Vanessa Obry. [Champion]. 2022 : 9. 584 p. ; 19 x 12 cm. (Champion classiques. Moyen Age).
Trad. de l'ancien français.
ISBN 9782380960426 br. CHF 26.40

Littérature moderne

Anthologies :

- 250 Univers imaginaires : fantasy, fantastique et science-fiction / éd. Laurent Martin. [Citadelles & Mazenod]. 2022 : 10. 500 p. : ill. ; 31 x 25 cm. (Littérature illustrée).
ISBN 9782850888991 rel. EUR 199.00
- Classée par thèmes, une anthologie illustrée regroupant des oeuvres issues de différents genres comme la fantasy, le fantastique et la science-fiction. Elles ont pour point commun la volonté de s'affranchir du monde réel afin d'explorer les contrées de l'imaginaire, surnaturel ou non. Elle regroupe des auteurs tels que Shelly, Baudelaire, Wilde, Stoker, Kafka, Orwell, Ray, Gaiman,*

entre autres.

Colonisation :

- 251 Bonneville, René - Le Fruit défendu, moeurs créoles : roman martiniquais inédit / prés. Jacqueline Couiti. [Harmattan]. 2022 : 9. 300 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782140292538 br. EUR 19.50

Agoult, Marie de Flavigny :

- 252 Monod, Marie-Octave - Daniel Stern, comtesse d'Agoult : de la Restauration à la IIIe République / préf. Jean-Noël Jeanneney. [Des femmes]. 2022 : 10. 320 p. ; 21 x 14 cm. (Biographie).
ISBN 9782721009845 br. EUR 18.00

Alexis, Paul :

- 253 Palacio, Marie-France de, Palacio, Jean de - Paul Alexis, l'outsider des lettres. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 10. 422 p. ; 22 x 15 cm. (Archives des lettres modernes ; 300).
ISBN 9782406132295 br. EUR 49.00

Portrait de Paul Alexis (1847-1901), romancier et dramaturge français, proche d'Emile Zola. Les auteurs retracent son parcours et mettent en avant le caractère singulier ainsi que la richesse de son oeuvre.

Apollinaire, Guillaume :

- 254 Lettres reçues par Guillaume Apollinaire / éd. Victor Martin-Schmets. [Champion].
#6 : Lettres retrouvées, 1. 2022 : 9. 368 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque des correspondances).
ISBN 9782745358462 br. CHF 76.90

Aragon, Louis :

- 255 Aragon, Louis - Les Chambres : poème du temps qui ne passe pas. [Gallimard]. 2022 : 11. 100 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073004529 br. EUR 12.00
Publié en 1969, ce recueil évoque l'amour et l'angoisse de la mort. La compagne d'Aragon, Elsa, était alors très malade.
- 256 Aragon, Louis - Persécuté persécuteur / préf. et notes Olivier Barbarant. [Gallimard]. 2022 : 11. 100 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073004574 br. EUR 13.00

- 257 Annales de la Société des amis de Louis Aragon et

Elsa Triolet. No 23, Aragon journaliste, année 1933. [Delga]. 2022 : 6. 312 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782376072317 br. EUR 19.00

Recueil des articles de Louis Aragon parus en 1933 dans les revues Regards, Commune, Europe, L'Humanité, La Littérature internationale et L'Almanach ouvrier et paysan.

Artaud, Antonin :

- 258 Penot-Lacassagne, Olivier - Antonin Artaud : l'incandescent perpétuel. [CNRS]. 2022 : 11. 300 p. ; 23 x 15 cm. (Littérature et linguistique).
ISBN 9782271144355 br. EUR 25.00

Aubigné, Agrippa d' :

- 259 Aubigné, Agrippa d' - Oeuvres / dir. Jean-Raymond Fanlo, Marie-Madeleine Fragonard, Gilbert Schrenck. [Ed. Classiques Garnier].
#2 : La Responce de Michau l'aveugle ; (suivi de) La Réplique de Michau l'aveugle. 2022 : 11. 300 p. ; ill. ; 22 x 15 cm. (Textes de la Renaissance ; 247).
ISBN 9782406138259 br. EUR 34.00

Banville, Théodore de :

- 260 Banville, Théodore de - Nouvelles et contes, 1845-1870 : édition critique / éd. Peter J. Edwards. [Champion]. 2022 : 10. 642 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 241).
ISBN 9782745357809 br. CHF 100.45

Barbey d'Aurevilly, Jules :

- 261 Le Paysage / dir. Pascale Auraix-Jonchière. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 9. 241 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Barbey d'Aurevilly ; 25).
ISBN 9782406132165 br. EUR 38.00

- 262 Seigner, Gabriel - Ecriture négativiste et réversibilité dans Les Diaboliques et Une Histoire sans nom de Jules Barbey d'Aurevilly. [Harmattan]. 2022 : 9. 366 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).
ISBN 9782140266614 br. EUR 37.00

Baudelaire, Charles :

- 263 Dorn, Jeanne - Poésie et bonté : Baudelaire avec Rousseau. [Hermann]. 2022 : 10. 154 p. ; 21 x 14 cm. (Lettres).
ISBN 9791037021045 br. EUR 24.00

L'auteure s'intéresse à l'influence de Rousseau dans l'oeuvre baudelairienne. Elle montre que c'est dans l'envie persistante de vouloir en découdre avec la pensée de Rousseau que se joue chez Baudelaire une compréhension renouvelée des enjeux de la poésie.

Beckett, Samuel :

- 264 Le Style de Samuel Beckett au miroir épistolaire : 1929-1989 / dir. Karine Germoni, Pascale Sardin, Llewellyn Brown. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 11. 213 p. ; 22 x 15 cm. (Carrefour des lettres modernes ; 15).
ISBN 9782406137542 br. EUR 32.00

Ben Jelloun, Tahar :

- 265 Ben Jelloun, Tahar - Au plus beau pays du monde. [Seuil]. 2022 : 10. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Cadre rouge).
ISBN 9782021479164 br. EUR 19.00

Berl, Emmanuel :

- 266 Berl, Emmanuel - Le Temps, les idées et les hommes / préf. Bernard de Fallois. [Laffont]. 2022 : 10. 896 p. : ill. ; 20 x 14 cm. (Bouquins. La Collection).
Précédemment paru chez Fallois, 2007.
ISBN 9782382921012 br. EUR 30.00

Bobin, Christian :

- 267 Bobin, Christian - Les Différentes régions du ciel : oeuvres choisies. [Gallimard]. 2022 : 10. 1024 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Quarto. Voix contemporaines).
ISBN 9782072970207 br. EUR 26.00
- 268 Bobin, Christian - Le Muguet rouge. [Gallimard]. 2022 : 10. 96 p. ; 19 x 12 cm. (Blanche).
ISBN 9782072855559 br. EUR 12.50

Camus, Albert :

- 269 Guérin, Jeanyves - Albert Camus, La Peste et le coronavirus : contribution à des humanités citoyennes. [Champion]. 2022 : 9. 204 p. ; 20 x 13 cm. (Champion essais).
ISBN 9782745358561 br. CHF 30.75
- 270 Kaplan, Alice, Marris, Laura - States of Plague : reading Albert Camus in a pandemic. [Univ. of Chicago P.]. 2022 : 10. 152 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9780226815534 hard USD 20.00

- 271 Noël-Lemaitre, Christine - Camus. [Ellipses]. 2022 : 8. 198 p. ; 21 x 15 cm. (Pas à pas).
ISBN 9782340071698 br. EUR 19.50
- Céline, Louis-Ferdinand :**
- 272 L'Année Céline 2021 / dir. Jean-Paul Louis. [Lérot]. 2022 : 6. 293 p. : ill. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782355481659 br. EUR 40.00
Recueil des pièces inédites relatives à Céline retrouvées en 2021 : la première carte postale adressée par le jeune Louis Destouches à son oncle Guillou, dix lettres et billets adressées à la danseuse russe Marie Tchernova, les six envois à Marie Bell, de Voyage au bout de la nuit à D'un château l'autre en passant par Guignol's band, entre autres. Avec des études.
- 273 Gibault, François - Céline. [Laffont]. 2022 : 10. 1216 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins. La Collection).
Réunit : Le Temps des espérances, 1894-1932 ; Délires et persécutions, 1932-1944 ; Cavalier de l'apocalypse, 1944-1961.
ISBN 9782382923337 br. EUR 32.00
- 274 Malavoy, Christophe - L.-F. Céline : le misanthrope de Meudon / ill. José Correa. [Ed. de l'Observatoire]. 2022 : 11. 240 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9791032925751 br. EUR 22.00
Après son retour du Danemark à l'été 1951, l'écrivain passe les dix dernières années de sa vie à soigner de rares patients et à aider sa femme Lucette à créer son studio de danse. Son quotidien auprès de ses animaux, ses relations délicates avec l'éditeur G. Gallimard et la fréquentation de diverses personnalités, de Arletty à M. Aymé, sont racontées à la première personne.
- 275 Thibaudat, Jean-Pierre - Louis-Ferdinand Céline, le trésor retrouvé. [Allia]. 2022 : 10. 112 p. ; 17 x 10 cm. (Petite collection).
ISBN 9791030417203 br. EUR 9.00
En 1980, le journaliste entre en possession de manuscrits abandonnés par Céline lors de sa fuite vers l'Allemagne en 1944. Leur découverte n'est rendue publique qu'en août 2021, après la mort de Lucette Destouches, veuve de l'écrivain, et à la suite d'un imbroglio judiciaire. L'histoire de ce fonds retrouvé est ici racontée par son dépositaire accidentel.
- Cendrars, Blaise :**
- 276 Cendrars, Blaise - La Fin du monde filmée par l'ange N.-D / ill. Fernand Léger. [Denoël]. 2022 :

10. 72 p. : ill. ; 33 x 26 cm. (Albums et beaux livres).

Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., éd. de la Sirène, 1919.

ISBN 9782207166949 br. EUR 34.00

- 277 Sureau, François - Un An dans la forêt.
[Gallimard]. 2022 : 11. 96 p. ; 19 x 12 cm.
(Blanche).

ISBN 9782072985232 br. EUR 12.50

Un roman issu d'un partenariat avec France Inter, dans lequel neuf écrivains se succèdent pour parler d'une brève rencontre qui a modifié une trajectoire de vie. L'auteur choisit de raconter l'histoire de B. Cendrars qui a passé en 1938 un an dans la forêt des Ardennes avec Elisabeth Prévost, une jeune et riche aventurière qui a inspiré le personnage de Diane de la Panne dans L'Homme foudroyé.

Césaire, Aimé :

- 278 Deleau, Nicolas, Douaire-Banny, Anne - Aimé Césaire : vivre debout / ill. Claire Malary.
[Flammarion]. 2022 : 10. 128 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
(Essais).

ISBN 9782080280855 br. EUR 20.00

Un portrait de l'écrivain qui retrace son parcours politique et son oeuvre poétique. Les auteurs montrent la manière de voir et d'habiter le monde d'A. Césaire ainsi que la nature foisonnante dont il s'inspirait.

Chamoiseau, Patrick :

- 279 Chamoiseau, Patrick - Le Vent du Nord dans les fougères glacées. [Seuil]. 2022 : 10. 336 p. ; 21 x 14 cm. (Cadre rouge).

ISBN 9782021470413 br. EUR 19.50

Cheng, François :

- 280 Cheng, François - Une Longue route pour m'unir au chant français. [Albin Michel]. 2022 : 10. 220 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782226477309 br. EUR 17.90

Cingria, Charles-Albert :

- 281 Cingria, Charles-Albert - Florides helvètes et autres textes / préf. Alessio Christen. [Florides helvètes]. 2022 : 8. 161 p. ; 18 x 12 cm. (Poche suisse).

ISBN 9782940733057 br. EUR 10.00

Cixous, Hélène :

- 282 Cixous, Hélène - Mdeilmm : parole de taupe.

[Gallimard]. 2022 : 10. 176 p. ; 21 x 14 cm.
(Blanche).

ISBN 9782072989049 br. EUR 17.00

Colette :

- 283 Cloarec, Françoise - Dans l'ombre de sa soeur : le dernier secret de Colette. [Phébus]. 2022 : 10. 320 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782752912923 br. EUR 21.00

Juliette Robineau-Duclos, demi-soeur de Colette, a connu un destin opposé à celui de l'écrivaine. Soumise et maltraitée par son père puis par son époux, elle est demeurée dans l'ombre alors que Colette s'émancipait et trouvait l'amour. Cette enquête biographique permet de mieux comprendre l'oeuvre de Colette et l'influence de la psychologie familiale.

- 284 Lambert, Emmanuelle - Sidonie-Gabrielle Colette. [Gallimard]. 2022 : 11. 224 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Album beaux-livres).

ISBN 9782072989032 br. EUR 29.90

Pour marquer les 150 ans de la naissance de l'écrivaine, ce portrait détaille les nombreuses facettes de la vie de Colette, de ses débuts comme danseuse de cabaret à sa consécration littéraire avec la série des Claudine.

Dard, Frédéric :

- 285 Cougoul, Bernard - Foi de San-Antonio ! : un cabotage spirituel. [Ed. universitaires de Dijon]. 2022 : 9. 120 p. ; 18 x 11 cm. (Essais).

ISBN 9782364414389 br. EUR 10.00

Debray, Régis :

- 286 Debray, Régis - L'Exil à domicile. [Gallimard]. 2022 : 11. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Blanche).

ISBN 9782073005199 br. EUR 13.50

Delerm, Philippe :

- 287 Delerm, Philippe - Le Trottoir au soleil : et autres récits courts. [Laffont]. 2022 : 11. 960 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).

ISBN 9782382922507 br. EUR 31.00

Dumas, Alexandre (père) :

- 288 Schopp, Claude - Vies mêlées : le Géorgien d'Alexandre Dumas. [Equateurs]. 2022 : 8. 312 p.-24 pl. : ill. ; 21 x 15 cm. (Equateurs littérature).

ISBN 9782382843666 br. EUR 22.00

En 1858, Alexandre Dumas réalise un périple en Russie

et dans le Caucase. En janvier 1859, en Géorgie, il rencontre Vazili Mirrianof, qu'il engage comme homme à tout faire. Alors qu'on le pensait mort vers 1866, l'inventaire après-décès de Dumas dévoile qu'il lui survit. L'auteur retrace le parcours de cet homme depuis son pays natal jusqu'à la France en passant par l'Italie.

Duras, Marguerite :

- 289 Parvaiz, Sarah - *Chez l'autre : l'identité culturelle dans l'oeuvre littéraire de Marguerite Duras.* [Lang]. 2022 : 7. 115 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9781433197048 rel. USD 94.95

Echenoz, Jean :

- 290 Jean Echenoz : la fiction, la langue / dir. Gérard Berthomieu, Florence Leca-Mercier, Françoise Rullier-Theuret. [Champion]. 2022 : 9. 370 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 69).
ISBN 9782745357748 br. CHF 69.70

Frenkel, Françoise :

- 291 Frenkel, Françoise - *Zone de la douleur : inédits et textes retrouvés.* [Gallimard]. 2022 : 10. 284 p. ; 19 x 14 cm. (L'Arbalète).
ISBN 9782072938337 br. EUR 19.50
Issus d'un ensemble de tapuscrits retrouvés en Suisse par un parent, dans un carton d'archives conservé pendant quarante ans, ces textes de formes très différentes (nouvelles, souvenirs, portraits, poèmes) permettent de découvrir les débuts littéraires de F. Frenkel et ses thèmes de prédilection : l'enfance, l'amour des livres, l'antisémitisme à Berlin et les épreuves traversées dans sa vie.

- 292 Defrance, Corine - *Françoise Frenkel : portrait d'une inconnue.* [Gallimard]. 2022 : 10. 214 p. : ill. ; 19 x 14 cm. (L'Arbalète).
ISBN 9782072938382 br. EUR 19.50

Garçon, Maurice :

- 293 Garçon, Maurice - *Journal : 1912-1939 / éd. Pascal Fouché, Pascale Froment.* [Belles lettres : Fayard]. 2022 : 9. 650 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782251453385 br. EUR 35.00

Gary, Romain :

- 294 Horvilleur, Delphine - *Il n'y a pas de Ajar : monologue contre l'identité.* [Grasset]. 2022 : 9. 96 p. ; 19 x 12 cm.

ISBN 9782246831563 br. EUR 12.00

Abraham, le fils d'Emile Ajar, l'entourloupe littéraire utilisée par Romain Gary pour publier La Vie devant soi prend la parole. Il s'adresse à un mystérieux interlocuteur pour revisiter l'univers de l'écrivain mais aussi celui de la kabbale, de la Bible, de l'humour juif ainsi que les débats politiques actuels sur le nationalisme, l'identité et l'appropriation culturelle.

295 Spire, Kerwin - Monsieur Romain Gary.
[Gallimard].

#2 : Ecrivain-réalisateur : 108, rue du Bac, Paris VIIe, Babylone 32-93. 2022 : 11. 350 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072997730 br. EUR 20.50

En 1960, Romain Gary est de retour à Paris. Il délaisse sa carrière diplomatique mais continue d'entretenir des relations avec le général de Gaulle ainsi qu'André Malraux. Il publie également La Promesse de l'aube, qui lui accorde une notoriété nouvelle.

Gide, André :

296 Gide, André, Heyd, Richard - André Gide et son éditeur suisse : correspondance avec Richard Heyd, 1930-1947 / éd. Pierre Masson, Peter Schnyder. [Gallimard]. 2022 : 12. 21 x 14 cm. (Les Cahiers de la NRF).

ISBN 9782073001566 br. EUR 22.00

Goncourt (les frères) :

297 Goncourt (les frères) - Oeuvres complètes : oeuvres romanesques / dir. Alain Montandon. [Champion]. #11 : Chérie / éd. Pierre-Jean Dufief. 2022 : 10. 360 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 238).

ISBN 9782745357663 br. CHF 61.50

Gresset, Jean-Baptiste-Louis :

298 Gresset, Jean-Baptiste-Louis - Théâtre complet / éd. Jacques Cormier. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 487 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français).

ISBN 9782406131083 br. EUR 49.00

Houellebecq, Michel :

299 Baroni, Raphaël - Lire Houellebecq : essais de critique polyphonique. [Slatkine]. 2022 : 9. 172 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782051029216 br. CHF 25.00

300 Manastire, Dora - L'écriture de Michel Houellebecq : aspects d'une prose poétique. [Harmattan]. 2022 : 8. 266 p. ; 24 x 16 cm. (Espaces littéraires).

ISBN 9782140283185 br. EUR 25.00

Hugo, Victor :

301 Hugo, Victor - Angelo, tyran de Padoue / éd. Olivier Bara. [Gallimard]. 2022 : 9. 300 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Théâtre).

ISBN 9782072889318 br. EUR 7.80

302 Hugo, Victor - Carnets d'amour à Juliette Drouet / éd. Jean-Marc Hovasse, Arnaud Laster, Florence Naugrette et al. [Gallimard]. 2022 : 9. 250 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique).

ISBN 9782072890666 br. EUR 9.40

Jarry, Alfred :

303 Kor, Yanna - Les Théâtres d'Alfred Jarry : l'invention de la scène 'pataphysique. [Otrante]. 2022 : 9. 212 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9791097279226 br. EUR 22.00

Klossowski, Pierre :

304 Sylvain, Laurence - La Rencontre et ses passages : la singularité de Pierre Klossowski. [P.U. de Liège]. 2022 : 9. 238 p. ; 24 x 16 cm. (Série littératures).

ISBN 9782875623263 br. EUR 17.34

Lautréamont, comte de :

305 Cahiers Lautréamont. Nouvelle série. No 4 / dir. Kevin Saliou. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 346 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406141907 br. EUR 42.00

Leiris, Michel :

306 Saillier, Didier - Le Merveilleux chez Michel Leiris. [Harmattan]. 2022 : 8. 118 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).

ISBN 9782140288579 br. EUR 14.00

L'Estoile, Pierre de :

307 L'Estoile, Pierre de - Journal du règne de Henri IV / dir. Gilbert Schrenck. [Droz].

#5 : 1604-1606 : transcription du Ms fr 10300 de la BnF et du Ms 1117 (2, 3) de la Bibliothèque de Troyes / éd. Martial Martin. 2022 : 9. xxiv, 400 p. ;

18 x 12 cm. (Textes littéraires français).

ISBN 9782600063593

br. USD 78.00

Lorrain, Jean :

- 308 Lorrain, Jean - Très russe ; (suivi de) Son adaptation théâtrale par Oscar Méténier / éd. Noëlle Benhamou. [Champion]. 2022 : 9. 296 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 237).

ISBN 9782745357540

br. CHF 51.25

Loti, Pierre :

- 309 Loti, Pierre - Pêcheur d'Islande / préf. Didier Decoin. [Calmann-Lévy]. 2022 : 11. 192 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782702185902

rel. EUR 29.00

Edition limitée publiée à l'occasion des cent ans de la mort de l'auteur.

- 310 Lee Childe, Blanche, Loti, Pierre - Ah ! Cher Loti, croyez-moi le masque avait du bon / éd. Hervé Duchêne. [Le Passeur]. 2022 : 10. 410 p. ; 18 x 11 cm. (Le Passeur poche).

ISBN 9782368909904

br. EUR 9.50

Maupassant, Guy de :

- 311 Maupassant, Guy de - Contes et nouvelles du pays de France / éd. Claude Aziza. [Omnibus]. 2022 : 11. 904 p. ; 26 x 20 cm.

ISBN 9782258202306

br. EUR 45.00

Une échappée littéraire dans l'oeuvre de Maupassant, à travers une sélection de ses contes et nouvelles, qui offrent un instantané de la France de la seconde moitié du XIXe siècle, de la Normandie à Paris en passant par le Midi.

Mauvignier, Laurent :

- 312 Fontaine, Fanny - Poétique de la dérive dans la littérature contemporaine : Laurent Mauvignier, Imre Kertesz, Lin Bai. [Otrante]. 2022 : 9. 364 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9791097279189

br. EUR 28.00

Michaux, Henri :

- 313 Brown, Llewellyn - Henri Michaux, le corps écrit. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 11. 329 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque des Lettres modernes ; 60).

ISBN 9782406141266

br. EUR 39.00

Millet, Richard :

- 314 Millet, Richard - La Forteresse : autobiographie 1953-1973. [Provinciales]. 2022 : 8. 300 p. ; 20 x 15 cm.
ISBN 9782912833723 br. EUR 24.00

Molière :

- 315 Molière - Tout Molière / éd. André Versaille. [Laffont]. 2022 : 11. 2176 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).
ISBN 9782221241219 br. EUR 39.00
- 316 Mory, Christophe - Molière, le chrétien malgré lui. [Salvator]. 2022 : 9. 160 p. ; 17 x 11 cm.
ISBN 9782706722738 br. EUR 16.00

Montaigne, Michel de :

- 317 Montaigne, Michel de - Des coches : Essais, III, 6 / comment. Frank Lestringant. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 146 p. ; 24 x 16 cm. (Essais philosophiques sur Montaigne et son temps ; 11).
ISBN 9782406131236 br. EUR 19.00
- 318 Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne, No 75 / dir. Olivier Guerrier. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 119 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406141136 br. EUR 27.00
- 319 Montaigne studies. No 33 (2021), Montaigne et Pascal / dir. Vincent Carraud, Alberto Frigo, Gilles Olivo. [Univ. of Chicago P.]. 2021. 224 p. ; 23 x 15 cm.
paper USD 42.00
- 320 Montaigne studies. No 34 (2022), Montaigne et la science / dir. Violaine Giacomotto-Charra. [Univ. of Chicago P.]. 2022. 224 p. ; 23 x 15 cm.
paper USD 42.00
- 321 Desan, Philippe - Montaigne et le social. [Hermann]. 2022 : 11. 340 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9791037021779 br. EUR 35.00

Nerval, Gérard de :

- 322 Pagnier, Dominique - Diorama Nerval / ill. Denis Pouppeville. [Fata Morgana]. 2022 : 9. 116 p. : ill. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782377921140 br. EUR 19.00
- En se référant aux critiques théâtrales de Nerval, l'écrivain révèle les secrets de construction de ses plus*

grandes oeuvres. S'exprime une conception du monde dont les deux pôles sont le Valois de l'enfance retrouvée et une Allemagne héritière de la dramaturgie baroque.

Noailles, Anna de :

- 323 Noailles, Anna de - Le Coeur innombrable : poèmes / préf. François Broche. [Bartillat]. 2022 : 10. 148 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9782841007332 br. EUR 20.00

Ponge, Francis :

- 324 Milon, Alain - La Philosophie de Francis Ponge : la révolte des choses contre les mots. [Hermann]. 2022 : 9. 336 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9791037020901 br. EUR 25.00

Proust, Marcel :

- 325 Proust, Marcel - Cahier 7 / éd. Julie André, Emanuele Arioli, Matthieu Vernet. [Brepols]. 2022 : 8. 2 vol. (460 p.) : ill. ; 30 x 23 cm. (Cahiers 1 à 75 de la Bibliothèque nationale de France).
ISBN 9782503575643 rel. EUR 175.00

- 326 Proust, Marcel - Lettres : 1879-1922 / éd. Françoise Leriche ; préf. Katherine Kolb ; notices Virginie Greene. Nouv. éd. [Plon]. 2022 : 10. 1360 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782259312943 br. EUR 39.00
Six cent vingt-sept lettres choisies, dont certaines inédites.

- 327 Proust, Marcel - Les Plaisirs et les jours / ill. Madeleine Lemaire ; préf. Anatole France. [Calmann-Lévy]. 2022 : 11. 352 p. ; 22 x 14 cm. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., Calmann-Lévy, 1896.
ISBN 9782702185933 rel. EUR 35.00

- 328 Bulletin d'informations proustiennes. No 52 / avant-propos Nathalie Mauriac Dyer. [Rue d'Ulm]. 2022 : 10. 292 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782728807802 br. EUR 33.00
A l'occasion du 150e anniversaire de l'écrivain, ce numéro double rassemble une douzaine d'articles dans lesquels des chercheurs ont eu carte blanche pour célébrer M. Proust. Trois collectionneurs et un libraire évoquent également leur passion pour l'écrivain et le conservateur du fonds Proust à la Bibliothèque nationale de France présente quatre expositions qui lui sont consacrées.

- 329 Littératures [revue]. No 86, L'Ombre de Proust et de Faulkner dans la littérature de langue française : XXe-XXIe siècles / dir. Jean-Yves Laurichesse, Patrick Marot. [P.U. du Midi]. 2022 : 9. 200 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782810712069 br. EUR 23.00
- 330 Nouvelle Revue française. Automne 2022, La Nature ; Proust, 1922-2022 / éd. Maud Simonnot. [Gallimard]. 2022 : 9. 144 p. ; 24 x 19 cm.
ISBN 9782072995088 br. EUR 18.00
Un dossier consacré à Proust ainsi que des textes inédits de grands auteurs et des entretiens sur le thème de la nature. Ce numéro marque la nouvelle maquette et périodicité de la revue qui devient semestrielle.
- 331 Enthoven, Jean-Paul, Enthoven, Raphaël - Dictionnaire amoureux illustré de Marcel Proust / ill. Alain Bouldouyre. Nouv. éd. [Gründ]. 2022 : 10. 296 p. : ill. ; 28 x 21 cm. (Dictionnaire amoureux illustré).
ISBN 9782324031687 br. EUR 34.95
Prix Femina essai 2013.
- 332 Erman, Michel - Passions proustiennes. [Ed. universitaires de Dijon]. 2022 : 9. 90 p. ; 18 x 11 cm. (Essais).
ISBN 9782364414419 br. EUR 9.00
Etude d'A la recherche du temps perdu que l'auteur analyse comme illustration de la vie comme lieu des émotions et des passions. En croisant littérature et anthropologie, il montre que dans ce roman, le sentiment amoureux repose non sur le coup de foudre, mais sur l'angoisse, que le snobisme est au coeur du récit et qu'en politique, Proust est un sceptique face à l'opinion publique.
- 333 Fukuda, Momoko - Les Femmes tutélaires dans A la recherche du temps perdu : approche intertextuelle de la figure de la servante. [Champion]. 2022 : 10. 290 p. ; 24 x 16 cm. (Recherches proustiennes ; 49).
ISBN 9782745358509 br. CHF 49.20
- 334 Lago, Pedro Corrêa do - Marcel Proust, une vie de lettres et d'images / préf. Jean-Yves Tadié. [Gallimard]. 2022 : 10. 288 p. : ill. ; 25 x 20 cm. Trad. de l'anglais.
ISBN 9782072996245 rel. EUR 35.00
- 335 Laurens, Stéphane - Proust et les mécanismes

d'influence sociale : attitudes, changements
d'attitudes et influences dans la Recherche. [Ed.
Guilhem]. 2022 : 9. 153 p. ; 21 x 15 cm. (Série
Société).

ISBN 9791093817095 br. EUR 18.00

- 336 Marchaisse, Thierry - Le Théorème de Proust : une
cryptanalyse de la Recherche. [Ed. Thierry
Marchaisse]. 2022 : 10. 290 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782362802867 br. EUR 21.00

- 337 Pruvost, Jean - Marcel Proust, psychologue original
dans les dictionnaires : 1920-1960 / préf. Thierry
Laget. [Champion]. 2022 : 9. 250 p. ; 20 x 13 cm.
(Champion Essais).
ISBN 9782745359230 br. CHF 20.50

- 338 Tadié, Jean-Yves - Proust, le dossier : la synthèse
de ce que l'on peut connaître et dire de l'oeuvre et
de la vie de Marcel Proust. Nouv. éd. mise à jour.
[Pocket]. 2022 : 8. 526 p. ; 18 x 11 cm. (Agora).
ISBN 9782266329880 br. EUR 11.50

Racine, Jean :

- 339 Rohou, Jean - Jean Racine : sa carrière, ses amours,
ses oeuvres et son dieu. Nouv. éd. [P.U. de
Rennes]. 2022 : 10. 530 p. ; 21 x 14 cm. (Essais).
Précédemment paru chez Fayard, 1992.
ISBN 9782753585867 br. EUR 30.00

Rimbaud, Patrick :

- 340 Rimbaud, Patrick - Morituri : roman climatique.
[Grasset]. 2022 : 10. 198 p. ; 21 x 13 cm.
(Littérature française).
ISBN 9782246827405 br. EUR 19.00

Régnier, Marie de :

- 341 Peyramaure, Michel - Lilas blancs et roses noirs : le
roman de Marie de Régnier. [Calmann-Lévy]. 2022
: 10. 300 p. ; 21 x 13 cm.
ISBN 9782702187425 br. EUR 19.90
*Biographie de cette femme de lettres et femme du monde,
dont l'existence et l'oeuvre furent marquées par sa
liaison avec celui qui allait devenir son beau-frère,
Pierre Louÿs. Elle fait revivre l'atmosphère brillante et
raffinée du milieu intellectuel parisien de la Belle-
Epoque, où se croisent Proust, Leconte de Lisle, Gide,
Mallarmé, Valéry et Léautaud.*

Roud, Gustave :

- 342 Roud, Gustave - Oeuvres complètes / dir. Daniel Maggetti, Claire Jaquier ; préf. Bruno Pellegrino. [Zoé]. 2022 : 10. 4 vol. (5056 p.) ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782889279036 br. EUR 65.00

Sainte-Marthe, Scévole de :

- 343 Sainte-Marthe, Scévole de - Oeuvres complètes. [Droz].
#8 : Scaevolae Sammarthani tumulus / éd. Jean Brunel. 2022 : 9. 696 p. : ill. ; 18 x 12 cm. (Textes littéraires français).
Textes en français et en latin.
ISBN 9782600063739 br. USD 102.00

Sand, George :

- 344 Sand, George - Anthologie de la poésie de George Sand / éd. Joshua Laffont-Cohen ; préf. Michelle Perrot. [Harmattan]. 2022 : 9. 302 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Rencontres et interférences).
ISBN 9782140266645 br. EUR 31.00
- 345 Sand, George, Arago, Emmanuel - Notre fraternité est scellée à jamais par des liens sacrés. [Le Passeur]. 2022 : 11. 18 x 11 cm. (Le Passeur poche).
ISBN 9782368909843 br. EUR 9.50

Schmitt, Eric-Emmanuel :

- 346 Schmitt, Eric-Emmanuel - La Traversée des temps. [Albin Michel].
#3 : Soleil sombre. 2022 : 11. 600 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782226467447 br. EUR 22.90

Senghor, Léopold Sédar :

- 347 L'Héritage de Senghor / coord. Mohamed Aziza, Alban Bogeat, Benjamin Boutin et al. [Harmattan : AGA]. 2022 : 9. 386 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte).
ISBN 9782140276194 br. EUR 25.00
Contributions pluridisciplinaires examinant l'apport de Léopold Sédar Senghor (1906-2001) en tant que penseur, poète et homme politique. Les auteurs analysent ses thèmes de prédilection tels que l'unité dans la diversité, la complémentarité des cultures et des civilisations, le métissage culturel ou encore la fraternité.

Suarès, André :

- 348 Suarès, André, Bounoure, Gabriel - Correspondance : 1913-1948 / éd. Edouard

Chalamet. [Gallimard]. 2022 : 12. 360 p. ; 21 x 14 cm. (Les Cahiers de la NRF).

ISBN 9782073005144

br. EUR 23.00

Tristan l'Hermitte :

- 349 Cahiers Tristan L'Hermitte. Hors série, Agrégation 2023 : La Mariane, La Mort de Sénèque, Osman / introd. Sandrine Berrégard, Alain Génétiot. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 261 p. ; 23 x 14 cm. ISBN 9782406142591 br. EUR 30.00

Tyard, Pontus de :

- 350 Tyard, Pontus de - Oeuvres complètes / dir. Eva Kushner. [Ed. Classiques Garnier]. #2, 2 : Solitaire second, ou, Discours de la musique / éd. Philippe Vendrix. 2022 : 10. 301 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de la Renaissance ; 246). ISBN 9782406131755 br. EUR 37.00

Valéry, Paul :

- 351 Valéry, Paul - Cours de poétique : cours au Collège de France, 1937-1945 / éd. William Marx. [Gallimard]. #1 : Le Corps et l'esprit : 1937-1940. 2022 : 12. 600 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque des idées). ISBN 9782072907067 br. EUR 28.00
- 352 Valéry, Paul - Cours de poétique : cours au Collège de France, 1937-1945 / éd. William Marx. [Gallimard]. #2 : Le Langage, la société, l'histoire : 1940-1945. 2022 : 12. 600 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque des idées). ISBN 9782073000156 br. EUR 29.00
- 353 Valéry, Paul - L'Idée de dictature. [Fata Morgana : Musée Paul Valéry]. 2022 : 9. 42 p. : ill. ; 16 x 10 cm. ISBN 9782377921164 br. EUR 7.00
Deux courts textes publiés en 1934 et en 1938, formulant une réflexion incisive sur les mécanismes de l'esprit qui engendrent et régissent les régimes politiques dictatoriaux.
- 354 Paul Valéry, poète, penseur, humain : 11es Journées Paul Valéry, Musée Paul Valéry, Sète, 24-26 sept. 2021 / Sylvestre Clancier, Rémi Furlanetto, Claude Hagège et al. [Fata Morgana]. 2022 : 9. 130 p. : ill. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782377921133 br. EUR 20.00

Villiers, Hubert Philippe de :

- 355 Villiers, Ubert Philippe de - Cinq livres de L'Erynnne françoise, 1585 : et autres poésies / éd. François Rouget. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 254 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de la Renaissance ; 244).

ISBN 9782406132424 br. EUR 31.00

Zola, Emile :

- 356 Zola, Emile - La Fabrique des Rougon-Macquart : édition des dossiers préparatoires / éd. Colette Becker. [Champion]. #8 : L'Argent ; Le Docteur Pascal. 2022 : 11. 2 vol. (1536 p.) ; 16 x 24 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 195).

ISBN 9782745346919 rel. CHF 389.50

- 357 Zola, Emile - Nana / ill. André Gill, Bertall, G. Bellanger et al. [Flammarion]. 2022 : 11. 230 p. : ill. ; 30 x 20 cm.

Tirage limité à 500 exemplaires.

ISBN 9782080295057 rel. EUR 190.00

A l'occasion des 140 ans de la publication de Nana dans le catalogue Flammarion (1882), cette édition de luxe, reliée en cuir, dans le même format et avec les mêmes illustrations que l'originale, sera l'occasion de redécouvrir ce grand classique de la littérature française.

Bandes dessinées

- 358 Chef Otaku - Manga story. [Hoëbeke]. 2022 : 10. 192 p. : ill. ; 32 x 24 cm. (Illustrations et arts graphiques).

ISBN 9782072988295 br. EUR 32.00

Le youtubeur décrypte tous les codes du manga shonen en analysant les plus fameuses séries publiées à ce jour en France, de One Piece à Dragon ball en passant par Bleach ou My hero academia. Il présente les bases du scénario, les typologies de personnages et de lieux d'apprentissage ainsi que les étapes cruciales de formation des héros.

- 359 Groensteen, Thierry - La Bande dessinée en France à la Belle Epoque : 1880-1914. [Impressions nouvelles]. 2022 : 10. 192 p. : ill. ; 32 x 24 cm. (Traverses).

ISBN 9782874499883 br. EUR 36.00

Sempé :

- 360 Du Chatenet, Aymar - La Grande histoire du Petit Nicolas : les archives inédites de Goscinny et Sempé / préf. Anne Goscinny. [Imav]. 2022 : 9. 255 p. : ill. ; 36 x 25 cm.
ISBN 9782365901604 rel. EUR 39.90

Littérature en langue étrangère

Dostoïevski, Fiodor Mikhaïlovitch :

- 361 Critique [revue]. No 905, Dostoïevski : ses démons sont parmi nous. [Minuit]. 2022 : 10. 96 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782707348135 br. EUR 12.00

Hayashi, Fumiko :

- 362 Hayashi, Fumiko - Vagabonde / trad. du japonais René de Ceccatty. [Vendémiaire]. 2022 : 9. 180 p. ; 18 x 14 cm. (Compagnons de voyage).
Trad. de «Hôrôki».
ISBN 9782363583857 br. EUR 20.00

Higashino, Keigo :

- 363 Higashino, Keigo - Les Sept divinités du bonheur / trad. du japonais Sophie Refle. [Actes Sud]. 2022 : 9. 302 p. ; 22 x 14 cm. (Actes noirs).
Trad. de «Kirin no tsubasa».
ISBN 9782330168070 br. EUR 23.50

Murakami, Haruki :

- 364 Murakami, Haruki - T : ma vie en t-shirts / trad. du japonais Hélène Morita. [Belfond]. 2022 : 11. 200 p. ; 21 x 16 cm.
Trad. de «Murakami T».
ISBN 9782714497192 br. EUR 24.00

Ogawa, Ito :

- 365 Ogawa, Ito - Le Goûter du lion / trad. du japonais Déborah Piérret Watanabe. [Picquier]. 2022 : 8. 258 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature grand format).
Trad. de «Raion no oyatsu».
ISBN 9782809715989 br. EUR 19.00

Rilke, Rainer Maria :

- 366 Rilke, Rainer Maria - Sa vie est passée dans la vôtre : lettres sur le deuil / trad. de l'allemand Micha Venaille. [Belles lettres]. 2022 : 10. 140 p. ;

19 x 13 cm. (Domaine étranger).

ISBN 9782251453446

br. EUR 13.00

Shibusawa, Tatsuhiko :

367

Shibusawa, Tatsuhiko - Le Voyage sur les mers du prince Takaoka / trad. du japonais Patrick Honnoré. [Actes Sud]. 2022 : 9. 204 p. ; 22 x 14 cm. (Exofictions).

Trad. de «Takaoka shinnô kôkaiki».

ISBN 9782330169060

br. EUR 22.80

Tanino, Kûro :

368

Tanino, Kûro - Avidya, l'auberge de l'obscurité / trad. du japonais Miyako Slocombe. [Espaces 34]. 2022 : 11. 80 p. ; 21 x 13 cm. (Espace théâtre. Théâtre contemporain en traduction).

Trad. de «Jigokudani onsen, mummyô no yado».

ISBN 9782847052794

br. EUR 14.80

Umezaki, Haruo :

369

Umezaki, Haruo - Hallucinations / trad. japonais Jacques Laloz. [Cambourakis]. 2022 : 8. 155 p. ; 18 x 12 cm. (Cambourakis poche).

Trad. de «Genka». Précédemment paru chez Rocher, 1993.

ISBN 9782366247053

br. EUR 10.00

Zweig, Stefan :

370

Zweig, Stefan - L'Ame humaine / trad. de l'allemand David Sanson, Guillaume Ollendorff. [Laffont]. 2022 : 9. 288 p. ; 22 x 14 cm. (Bouquins).

ISBN 9782382922439

br. EUR 21.00

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

Régionalisme

Paris :

371

Notre-Dame de Paris, la science à l'oeuvre / dir. Philippe Dillmann, Pascal Liévaux, Aline Magnien, Martine Regert. [Cherche Midi]. 2022 : 9. 200 p. : ill. ; 23 x 22 cm.

ISBN 9782749174310

br. EUR 35.00

372

Le Bal, Mathyeu - Montparnasse : quand Paris éclairait le monde / prés. Laure Adler ; préf.

Jeanine Warnod. [Albin Michel]. 2022 : 11. 448 p. :
ill. ; 29 x 24 cm.

ISBN 9782226475183 rel. EUR 59.00

*Au début du XXe siècle, Montparnasse devient le point
de ralliement des artistes, notamment des exilés : ceux
d'Europe centrale qui ont fui les pogroms, des
Américains, des Japonais ou encore des Italiens attirés
par la France. Ils donnent naissance à l'Ecole de Paris
et font de ce quartier la capitale mondiale de l'art
contemporain.*

- 373 Tardy, Jean - Abécédaire du Père-Lachaise / ill.
Alicia Rouvière ; préf. Robert Solé. [Harmattan].
2022 : 7. 156 p. : ill. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782140281174 br. EUR 17.50

Géographie

- 374 Nouvelle géographie de la France / dir. Vincent
Adoumié. [Hachette]. 2022 : 8. 288 p. : ill. ; 24 x
17 cm. (HU).

ISBN 9782017175735 br. EUR 28.50

*Une synthèse des aspects physiques, économiques,
humains et régionaux de la géographie de la France
illustrée de nombreux documents : cartes, graphiques et
textes. Ces analyses permettent d'appréhender les
mutations du modèle de développement du pays instauré
après la Seconde Guerre mondiale ainsi que sa place
dans une Europe en pleine transformation.*

Reclus, Elisée :

- 375 Louviot, Isabelle - Elisée Reclus : penser l'humain
et la terre / ill. Georges Peignard. [Le Tripode].
2022 : 11. 176 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782370553010 br. EUR 23.00

Histoire

- 376 L'Abécédaire de François Furet / préf. Philippe
Raynaud. [Ed. de l'Observatoire]. 2022 : 11. 200 p.
; 20 x 14 cm. (L'Abécédaire de.... Les Lumières
aujourd'hui).

ISBN 9791032913536 br. EUR 19.00

- 377 Le Blason des temps nouveaux : signes, emblèmes
et couleurs dans la France de la Renaissance / dir.
Thierry Crépin-Leblond, Laurent Hablot. [In Fine].
2022 : 10. 272 p. : ill. ; 29 x 24 cm.

- ISBN 9782382030837 br. EUR 39.00
- 378 Face aux épidémies : de la peste noire à nos jours : catalogue / exposition, Hôtel de Soubise, Paris, 11 oct. 2022-6 fév. 2023 / préf. Bruno Ricard. [Lafon : Ministère de la culture]. 2022 : 10. 195 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
- ISBN 9782749951348 br. EUR 29.00
Du Moyen Age à la pandémie de Covid-19, une histoire des hommes face aux épidémies et des diverses stratégies de défense sanitaire et actions politiques mises en place pour lutter contre la contagion, préserver la collectivité, prendre en charge ou, au contraire, exclure les malades. Documents et imagerie tirés des Archives nationales retracent cette histoire.
- 379 Histoire auguste : et autres historiens païens / trad. du latin Stéphane Ratti. [Gallimard]. 2022 : 11. 1296 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).
ISBN 9782072950568 rel. EUR 65.00
- 380 Histoire de la rue : de l'Antiquité à nos jours / dir. Danielle Tartakowsky. [Tallandier]. 2022 : 10. 512 p. : ill. ; 22 x 17 cm.
ISBN 9791021041158 br. EUR 34.90
A travers une approche chronologique, cinq historiens explorent la rue en tant qu'espace familier étudiant sa structure, ses caractéristiques en fonction des époques depuis l'Antiquité jusqu'à aujourd'hui. La rue apparaît ainsi comme un espace public révélateur de sa civilisation.
- 381 Histoire mondiale du XXe siècle / dir. Nicolas Beaupré, Florian Louis. [PUF]. 2022 : 9. 1150 p. ; 25 x 19 cm.
ISBN 9782130835745 br. EUR 39.00
- 382 L'Illustration : la Belle Epoque telle que les Français l'ont vécue / éd. Jean-Louis Festjens. [Lafon]. 2022 : 10. 224 p. : ill. ; 35 x 27 cm.
ISBN 9782749951362 br. EUR 39.95
A partir de photographies, peintures, publicités et dessins d'humour publiés dans le magazine français l'Illustration entre 1889 et 1914, une histoire de la Belle Epoque en France et en Europe.
- 383 Le Journal de la cour : 1723-1785 / éd. Stéphane Castelluccio. [CNRS]. 2022 : 10. 650 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782271143662 br. EUR 38.00
Trois registres manuscrits conservés aux Archives

nationales renferment le quotidien du roi à Versailles entre 1723 et 1785 : lever et coucher, fêtes, cérémonies, voyages, etc. Après une introduction, cette édition retient les extraits les plus instructifs, commentés afin de rendre compréhensibles la mécanique ordinaire et extraordinaire de la cour, le métier de roi et l'étiquette.

- 384 **Marseille en temps de peste, 1720-1722 : catalogue / exposition, Musée d'histoire, Marseille, 18 sept. 2021-31 mars 2022 / textes Fleur Beauvieux, Régis Bertrand, Caroline Costedoat et al. [Snoeck : Ville de Marseille]. 2022 : 8. 279 p. : ill. ; 30 x 24 cm. (Histoire et patrimoine).**
ISBN 9789461617095 br. EUR 30.00
Le catalogue d'une exposition consacrée à la peste qui a sévi à Marseille et en Provence entre 1720 et 1722, causant environ 120.000 morts. Il documente l'action de l'Etat, des autorités religieuses et du monde médical, l'incidence de l'épidémie sur la vie quotidienne et la reconstruction de la communauté urbaine.
- 385 **Ports d'Europe : images et imaginaires, XVIIIe-XXIe siècle / dir. Françoise Taliano-Des Garets. [CNRS]. 2022 : 10. 400 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire).**
ISBN 9782271126078 br. EUR 26.00
- 386 **La Violence au village : XVIe-XIXe siècle / dir. Yves-Marie Bercé. [Passés composés]. 2022 : 10. 400 p. ; 22 x 15 cm.**
ISBN 9782379333606 br. EUR 24.00
S'opposant à l'idée reçue d'une vie provinciale paisible et immuable, les contributeurs examinent la violence dans les campagnes en France sous l'Ancien Régime. Ils brossent un tableau des diverses attitudes et réactions, apaisées ou violentes, des paysans face aux malheurs qui les frappent dans leurs travaux quotidiens ainsi que lors des rares mouvements d'indignation collective.
- 387 **Attali, Jacques - Histoires et avenir de l'éducation. [Flammarion]. 2022 : 11. 400 p. ; 25 x 16 cm. (Documents, témoignages).**
ISBN 9782080415349 br. EUR 24.00
- 388 **Bourseiller, Christophe - Ils l'appelaient monsieur Hitler : l'histoire méconnue des nazis français, 1920-1945. [Perrin]. 2022 : 10. 391 p. ; 21 x 14 cm.**
ISBN 9782262080716 br. EUR 23.00
Dans les années 1920 et 1930, un courant pacifiste, humaniste, européiste et germanophile ne cesse de croître en France, considérant Hitler comme un modéré, antisémite par tactique, qui ne veut pas de la guerre.

L'auteur dresse le portrait de ces partisans d'une réconciliation générale entre les peuples, ainsi que celui des adeptes de l'extrême droite qui le soutiennent ouvertement.

- 389 Burguière, André - Les Affinités sélectives : un parcours historiographique. [EHESS]. 2022 : 8. 332 p. ; 20 x 12 cm. (Cas de figure).
ISBN 9782713229381 br. EUR 16.00
Douze essais publiés depuis les années 1980 dans lesquels l'historiographe croise la sociologie, l'anthropologie et la philosophie tout en décrivant l'histoire des Annales et les divers débats ayant façonné ce courant historique fondé par Lucien Febvre et Marc Bloch. Il traite aussi de divers historiens et auteurs, parmi lesquels Paul Lacombe, Ernest Labrousse, Norbert Elias et Jean-Paul Sartre.
- 390 Cadet, Nicolas - Combattre la pandémie : les médecins et l'Etat face au choléra de 1832. [Vendémiaire]. 2022 : 8. 444 p. ; 20 x 15 cm. (Chroniques).
ISBN 9782363583888 br. EUR 25.00
- 391 Chaline, Olivier - Apprendre la mer : au temps de la voile en France, XVIIe-XVIIIe s. [Flammarion]. 2022 : 10. 350 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782080290588 br. EUR 21.90
- 392 Combeau, Yvan - Histoire de La Réunion. [PUF]. 2022 : 8. 126 p. : ill. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).
ISBN 9782715409309 br. EUR 10.00
- 393 Deutsch, Lorànt - Entrez dans l'histoire. [Lafon : RTL]. 2022 : 9. 380 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782749950983 br. EUR 19.95
Présentation du parcours de personnalités célèbres issues de diverses origines et époques, telles que Cléopâtre, Danton, G. Clemenceau, la reine Margot ou M. Hari.
- 394 Dodman, Thomas - Nostalgie : histoire d'une émotion mortelle / trad. de l'anglais Alexandre Pateau, Johanna Blayac, Marc Saint-Upéry. [Seuil]. 2022 : 9. 226 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782021460612 br. EUR 23.50
Etude historique du sentiment de nostalgie et de ses conséquences parfois délétères ou funestes sur les sociétés.
- 395 Elodie, Vayse, Flavie, Leroux - Versailles : un château au féminin. [RMN-Grand Palais : Château

- de Versailles]. 2022 : 11. 128 p. : ill. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782711874781 br. EUR 20.00
Une histoire du château de Versailles à travers les portraits de personnalités féminines emblématiques du lieu telles que Marie-Thérèse d'Autriche, Madame de Montespan, Madame de Maintenon, La Palatine, Marie Leszczyńska, Marie-Antoinette, Madame de Polignac ou encore Elisabeth Vigée Le Brun.
- 396 Fontaine, Laurence - Vivre pauvre : quelques enseignements tirés de l'Europe des Lumières. [Gallimard]. 2022 : 10. 491 p. ; 23 x 14 cm. (NRF Essais).
ISBN 9782072953385 br. EUR 24.00
Etude de la pauvreté dans l'Europe de l'Ancien Régime. L'auteure explore les débats sur la mendicité qui ont animé le siècle des Lumières et dégage, à travers ses recherches, des homologues avec la période contemporaine.
- 397 Hartog, François - A la rencontre de chronos : 1970-2022. [CNRS : De vive voix limited]. 2022 : 9. 125 p. ; 18 x 12 cm. (Les Grandes voix de la recherche).
ISBN 9782271142177 br. EUR 8.00
Tout en retraçant son parcours et les étapes de son questionnement sur les manières d'articuler passé, présent et futur, l'historien met en lumière les défis inédits mis en jeu par le basculement dans une nouvelle époque du temps.
- 398 Hocquet, Jean-Claude - Maîtres et esclaves en Méditerranée : Xe-XIXe siècle. [CNRS]. 2022 : 10. 330 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782271132994 br. EUR 25.00
- 399 Lachenal, Guillaume, Thomas, Gaëtan - Atlas historique des épidémies. [Autrement]. 2022 : 11. 96 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (Atlas-monde).
ISBN 9782746763173 br. EUR 24.00
Un atlas retraçant l'histoire des épidémies qui ont jalonné l'histoire du monde et expliquant leur diffusion, leur fonctionnement et leur gestion. Des cartes permettent notamment d'exposer les facteurs de déclenchement, la progression de l'étude des épidémies ainsi que les environnements pathogènes.
- 400 Le Bras, Hervé - Tableau historique de la France : la formation des courants politiques de 1789 à nos jours. [Seuil]. 2022 : 10. 384 p. ; 21 x 14 cm. (Sciences humaines).
ISBN 9782021494693 br. EUR 23.50

- 401 Loriga, Sabina, Revel, Jacques - Une Histoire inquiète : les historiens et le tournant linguistique. [Seuil]. 2022 : 10. 416 p. ; 24 x 16 cm. (Hautes études).
ISBN 9782021516753 br. EUR 25.00
Une étude sur une question épistémologique clivante qui a marqué un tournant dans l'historiographie.
- 402 Sidi Moussa, Nedjib - Histoire algérienne de la France : une centralité refoulée, de 1962 à nos jours. [PUF]. 2022 : 10. 300 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782130837527 br. EUR 19.00
Synthèse de quinze années de recherches menées sur les deux rives de la Méditerranée, une étude du refoulé associé à l'Algérie dans la France contemporaine. L'auteur considère que les crispations et les polémiques relatives à l'identité, à l'immigration ou à l'islam, qui agitent la société française depuis 1962, ne peuvent être comprises qu'à l'aune de la question algérienne.
- 403 Veil, Simone - Seul l'espoir apaise la douleur. [Flammarion : INA]. 2022 : 10. 224 p. ; 21 x 14 cm. (Document).
ISBN 9782080415271 br. EUR 19.00
- 404 Vigarello, Georges - Une Histoire des lointains : entre réel et imaginaire. [Seuil]. 2022 : 10. 216 p. : ill. ; 29 x 26 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782021490442 rel. EUR 39.90
L'auteur propose une autre approche de l'histoire et de l'humanité au prisme des lointains et de l'ailleurs. Il évoque notamment l'Occident et son rôle de pourvoyeur de rêves.
- Colonisation :**
- 405 Histoire globale de la France coloniale / dir. Nicolas Bancel, Pascal Blanchard, Sandrine Lemaire, Dominic Thomas. [P. Rey]. 2022 : 11. 864 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Document).
ISBN 9782848769806 br. EUR 34.00
Une centaine de textes consacrés à l'histoire, l'idéologie et la culture de la France coloniale, de 1763 aux années 2020. Divisé en cinq parties, l'ouvrage aborde de manière chronologique les débuts de l'utopie coloniale, l'expansion coloniale, son apogée, les indépendances ainsi que les débats autour de la mémoire coloniale.
- 406 Luste Boulbina, Seloua - Alger-Tokyo : des émissaires de l'anticolonialisme en Asie / éd. Laurent Cauwet. [P. du réel]. 2022 : 10. 224 p. : ill.

; 21 x 14 cm.

ISBN 9782378963675

br. EUR 22.00

Réflexion sur l'existence d'un sud global afro-asiatique fondé sur la notion de solidarité intercontinentale.

L'auteure s'appuie sur l'étude de la résistance anticoloniale et de la diplomatie de guerre menée par les Algériens en Asie et au Japon. Des citations, des articles, une riche iconographie et les lettres de 1960 et 1961 d'un détenu algérien à Fresnes à un Japonais complètent l'ensemble.

- 407 Quemeneur, Tramor - Vivre en Algérie : du XIXe au XXe siècle. [Nouveau Monde éd. : ECPAD]. 2022 : 10. 227 p. : ill. ; 23 x 19 cm. (Beaux-livres).

ISBN 9782380942705

br. EUR 29.90

L'histoire de l'Algérie est relatée à travers le quotidien de sa population. Elle est illustrée de photographies datant du milieu du XIXe siècle jusqu'à l'indépendance.

Guerre d'Algérie :

- 408 Bellescize, Ramu de - La Déchirure : sur les derniers instants de l'Algérie française. [Balland]. 2022 : 11. 260 p. ; 23 x 14 cm. (Documents).

ISBN 9782940719280

br. EUR 19.00

Le 21 avril 1961, des militaires tentent un putsch à Alger, tandis que la France, à l'image des autres puissances coloniales, perd l'essentiel de ses possessions d'outre-mer. L'auteur décrit le cheminement qui a conduit à ces événements exceptionnels, puis relate la manière dont ces partisans de l'Algérie française ont été arrêtés, jugés, emprisonnés et, pour certains, condamnés à mort.

Louis XIV :

- 409 Sarrazin, Béatrice - Chefs-d'oeuvre de la chambre du roi. [In Fine : Château de Versailles]. 2022 : 10. 96 p. : ill. ; 25 x 20 cm.

ISBN 9782382031032

rel. EUR 19.00

Présentation de la dernière chambre de Louis XIV au château de Versailles, qui a été réaménagée à partir de 1701. Elle est située au centre de l'appartement royal où se trouvent de nombreux tableaux dont Les quatre évangélistes de Valentin de Boulogne ou encore Agar et l'ange de Giovanni Lanfranco.

Mai 68 :

- 410 Neveu, Erik - Des soixante-huitards ordinaires. [Gallimard]. 2022 : 11. 448 p. ; 23 x 14 cm. (NRF Essais).

ISBN 9782072779107

br. EUR 23.00

L'auteur pose un nouveau regard sur les événements de mai 1968 et en particulier ses acteurs, dont il suit les trajectoires sur une dizaine d'années pour déterminer sur quoi a débouché leur sortie du militantisme soixante-huitard : syndicalisme, vie associative, entre autres.

Moyen Age :

- 411 Le Grand atlas du Moyen Age / préf. Guillaume Picon. [Glénat]. 2022 : 10. 400 p. : ill. ; 30 x 23 cm.
ISBN 9782344055311 br. EUR 45.00
- 412 Dubois, Anne-Lydie - Former la masculinité : éducation, pastorale mendicante et exégèse au XIII^e siècle / avant-propos Didier Lett. [Brepols]. 2022 : 6. 460 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen Age).
ISBN 9782503595221 br. EUR 85.00

Napoléon Ier :

- 413 Boudon, Jacques-Olivier - Ils voulaient tuer Napoléon : attentats, conspirations et complots. [Tallandier]. 2022 : 11. 336 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9791021048089 br. EUR 20.90

Résistance française :

- 414 Grenard, Fabrice - Ils ont pris le maquis. [Tallandier]. 2022 : 9. 192 p. : ill. ; 24 x 20 cm.
ISBN 9791021048041 br. EUR 26.00

A partir de documents d'époque tirés de fonds d'archives et de témoignages, une synthèse sur les maquisards pendant la Seconde Guerre mondiale, depuis décembre 1942 jusqu'aux combats pour la Libération.

Révolution française :

- 415 Bétourné, Olivier - L'Esprit de la Révolution française. [Seuil]. 2022 : 9. 560 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782021512557 br. EUR 24.00

Réflexions sur l'esprit originel de la Révolution française et sur les raisons de son rayonnement durable au fil des siècles.

- 416 Martin, Jean-Clément - Penser les échecs de la Révolution française. [Tallandier]. 2022 : 10. 512 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9791021049093 br. EUR 19.90

Seconde Guerre mondiale :

- 417 Frontstalag 170 KN 654, l'autre camp : les prisonniers de guerre français en 1940 : catalogue /

exposition, Mémorial de l'internement et de la déportation, Compiègne, 7 oct. 2021-31 janv. 2022 / dir. Fabien Théofilakis ; préf. Henry Rousso. [Gallimard]. 2022 : 9. 120 p. : ill. ; 26 x 20 cm. ISBN 9782072952326 rel. EUR 20.00

- 418 Berr, Hélène, Neuburger, Odile - Correspondance : 1934-1944 / éd. Dominique Missika. [Tallandier]. 2022 : 10. 448 p. : ill. ; 22 x 16 cm. ISBN 9791021049451 br. EUR 24.90

H. Berr et O. Neuburger se rencontrent à Paris en 1934 et débutent une correspondance jusqu'au 1er mars 1944, peu avant l'arrestation de la famille Berr. Leurs lettres témoignent de l'éducation de ces jeunes filles issues d'un milieu traditionnel bourgeois. Elles relatent leurs premières amours mais aussi le quotidien sous l'Occupation et la politique antisémite du gouvernement de Vichy.