

# LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE  
LITTÉRATURE  
PHILOSOPHIE  
HISTOIRE  
SOCIÉTÉ  
ARTS

N° 466

1-3 | 2023

## SOMMAIRE

### NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	3
Religions.....	14
Sciences sociales.....	16
Langage.....	24
Sciences de la nature, mathématiques.....	28
Techniques, Sciences appliquées.....	29
Arts, Sports.....	30
Littératures.....	46
Géographie, Histoire.....	76

---

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

#### ■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に\*印を付しました。

#### ■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に\*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に\*\*印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に\*\*\*印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

---

### 株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15      PHONE 03-3226-9011  
FAX 03-3226-9012      E-MAIL [frbooks@sepia.ocn.ne.jp](mailto:frbooks@sepia.ocn.ne.jp)

---

LIVRES DE FRANCE 2023年1-3月号(第466号)2023年1月1日発行  
編集者 和泉亮 発行所 株式会社フランス図書

## SCIENTES DE L'INFORMATION

## Édition, Presse, Audiovisuel

- 001 Dictionnaire de la presse française pendant la Révolution, 1789-1799 : la presse départementale / dir. Gilles Feyel. [Centre international d'étude du dix-huitième siècle].  
#6 : Pays de la Loire. 2022 : 4. 712 p. ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9782845591585 rel. EUR 260.00
- 002 Dictionnaire de la presse française pendant la Révolution, 1789-1799 : la presse départementale / dir. Gilles Feyel. [Centre international d'étude du dix-huitième siècle].  
#7 : Poitou-Charentes ; Ile de France ; Addenda ; Index généraux. 2022 : 11. 312 p. ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9782845591714 rel. EUR 200.00
- 003 Esprit : une revue dans l'histoire, 1932-2022 / Jean-Louis Schlegel, Marc-Olivier Padis. [Esprit]. 2022 : 10. 125 p. : ill. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782372342391 br. EUR 17.00
- 004 Japan's book donation to the University of Louvain : Japanese cultural identity and modernity in the 1920s / ed. Jan Schmidt, Willy Vande Walle, Eline Mennens. [Leuven U.P.]. 2022 : 9. 400 p. : ill. ; 29 x 20 cm.  
ISBN 9789462702288 paper EUR 29.50
- 005 Littératures classiques [revue]. No 107, Illustrer le livre sous l'Ancien Régime / dir. Olivier Leplâtre. [P.U. du Midi]. 2022 : 12. 300 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782810707935 br. EUR 25.00  
*Etudes sur les objets iconotextuels du XVIe au XVIIIe siècle, combinant les approches historique, poétique et méthodologique. Les contributeurs examinent la diversité des pratiques, des supports, des dispositifs et des opérations qui lient textes et images dans les ouvrages d'emblèmes, les récits avec figures, les livres-galleries, les traités de science ou les relations de fête.*

- 006 Deharme, Paul - Pour un art radiophonique. [Allia]. 2022 : 9. 105 p. ; 19 x 12 cm.  
ISBN 9791030414806 br. EUR 12.00  
*Ecrit en 1930, ce texte entre art poétique et manifeste plaide pour le développement de la création dans le domaine de la télégraphie sans fil. Epoux de la poète surréaliste Lise Deharme, lui-même influencé par la psychanalyse, l'auteur anticipe le potentiel de ce nouveau média pour stimuler l'inconscient de l'auditeur, prédisant même le montage sonore, impossible à cette époque.*
- 007 Jimenes, Rémi - Claude Garamont : typographe de l'humanisme / avant-propos André Jammes. [Cendres]. 2022 : 9. 281 p. : ill. ; 24 x 18 cm.  
ISBN 9782867423116 br. EUR 39.00  
*Typographie classique à l'époque du numérique, le Garamond doit pourtant son nom à un modeste artisan du XVIe siècle, Claude Garamont (1499-1561). Célèbre et pourtant méconnu, ce graveur parisien s'est fait connaître en son temps comme l'un des plus grands rénovateurs de la typographie, au point d'être distingué par François Ier qui lui a passé de prestigieuses commandes.*
- 008 Lallouet, Marie - Gallimard Jeunesse, 50 ans : 1972-2022. [Gallimard]. 2022 : 11. 384 p. ; 26 x 20 cm. (Hors série documentaire).  
ISBN 9782075161466 br. EUR 30.00
- 009 Moine, Florian - Casterman : de Tintin à Tardi : 1919-1999. [Impressions nouvelles]. 2022 : 10. 524 p. ; 24 x 17 cm. (Réflexions faites).  
ISBN 9782874499913 br. EUR 29.50  
*L'exploration des archives de Casterman éclaire les particularités de cet éditeur dirigé par la même famille de sa fondation à Tournai en 1777 jusqu'en 1999. Porté par Les Aventures de Tintin puis par la série Martine, il s'affirme comme un acteur majeur de l'édition jeunesse pendant les Trente Glorieuses avant d'entrer dans l'ère de la BD moderne avec des auteurs comme Tardi et Geluck.*
- 010 Stark, Virgile - Les Miscellanées d'un bouquinier : 150 curiosités du livre, de l'écriture et des bibliothèques. [Belles lettres]. 2022 : 11. 156 p. ; 19 x 13 cm.  
ISBN 9782251453675 br. EUR 17.70  
*Le bibliothécaire propose un voyage dans le monde du livre, à travers son histoire, ses techniques, ses bizarreries et ses faits remarquables, de par le monde et*

à travers toutes les époques.

- 011 Ueltschi-Courchinoux, Karin - Le Porche bleu : une histoire d'édition / préf. Jean Pruvost. [Imago]. 2022 : 10. 240 p. ; 23 x 14 cm.  
ISBN 9782380890693 br. EUR 22.00  
*L'histoire des éditions Imago, maison spécialisée dans les sciences humaines créée en 1977 par Jeanne et Thierry Auzas.*

## PHILOSOPHIE

### Philosophie

- 012 Le Corps en émoi / dir. Alexis Delamare, Aurélien Deudon. [Compagnons d'humanité]. 2022 : 9. 300 p. ; 19 x 12 cm.  
ISBN 9782493296047 br. EUR 18.00  
*Les auteurs étudient les différents versants de la manifestation du corps en tant que corps. La première partie développe une réinterprétation incarnée des émotions intersubjectives, la deuxième partie traite de la fonction du corps ému au sein des pratiques artistiques et de leurs réceptions esthétiques, et la troisième partie propose une série d'explorations phénoménologiques particulières.*
- 013 De sex inconvenientibus : traité anonyme de philosophie naturelle du XIV<sup>e</sup> siècle / éd. Sabine Rommevaux-Tani. [Vrin]. 2022 : 10. 386 p. ; 24 x 16 cm. (Textes philosophiques du Moyen Age).  
Texte en latin, introd. en français.  
ISBN 9782711630226 br. EUR 58.00  
*Dans la tradition de la philosophie naturelle qui perdure au début du XIV<sup>e</sup> siècle dans les universités d'Oxford, le traité reprend des thèmes courants tels que la détermination des causes et des effets selon les mouvements ou la mesure de l'intensification et de la rémission des qualités. L'auteur anonyme s'intéresse aussi au magnétisme, à l'influence des astres, aux couleurs ou à la lumière.*
- 014 Discours et expériences du temps dans la postmodernité : espace qui se temporalise et temps qui se spatialise / dir. Marie Heyd. [Harmattan]. 2022 : 10. 122 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Arts vivants).  
ISBN 9782140290190 br. EUR 14.50

*Contributions analysant les expériences artistiques susceptibles d'accueillir des altérités. Les auteurs examinent ainsi les réflexions menées par saint Augustin, Bergson, Kant, Husserl et Heidegger sur la subjectivité, le temps et l'espace.*

- 015 Ignorance savante et savoirs ordinaires à la Renaissance / dir. Celso Martins Azar Filho, Sylvia Giocanti, Didier Ottaviani. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 246 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ; 34).  
ISBN 9782406141525 br. EUR 29.00  
*La Renaissance est un moment de reconstruction des langages savants, techniques et artistiques par le remodelage réciproque de leurs notions fondamentales. Ce volume propose de montrer la contribution paradoxale des savoirs ordinaires à la gestation conceptuelle des sciences modernes.*
- 016 Langages de la phénoménologie : expression, description et rhétorique, de Husserl à Blumenberg / dir. Jean-Claude Monod, Nicola Zambon. [Hermann]. 2022 : 9. 165 p. ; 23 x 16 cm. (Rue de la Sorbonne).  
ISBN 9791037020000 br. EUR 30.00
- 017 Phénoménologie de l'action : perspectives contemporaines sur l'agentivité et le sujet / éd. Federico Boccaccini. [Brill]. 2022 : 9. 210 p. (Studies in contemporary phenomenology).  
ISBN 9789004510364 rel. EUR 113.00
- 018 Alvarez-Péreyre, Frank - Controverses autour du moment structuraliste : vers une réinterprétation de la question du sujet? [Hermann]. 2022 : 9. 234 p. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9791037020925 br. EUR 25.00  
*L'étude réévalue le moment structuraliste qui a marqué la deuxième moitié du XXe siècle. L'auteur va à rebours de l'idée selon laquelle ce courant a conduit à nier les capacités créatrices de l'homme et tout rôle possible dans l'histoire. Il montre au contraire en quoi le structuralisme a témoigné de la diversité sociale, culturelle et symbolique des phénomènes humains à l'oeuvre dans l'histoire.*
- 019 Chateau, Jean-Yves - La Technique de Platon à Simondon : persuader la nécessité. [Millon]. 2022 : 11. 464 p. ; 24 x 16 cm. (Krisis).  
ISBN 9782841374113 br. EUR 36.00  
*Réflexion sur la philosophie de la technique depuis*

*Platon. S'inscrivant dans une tradition défendue notamment par Henri Bergson et Georges Canguilhem en France, la pensée de Gilbert Simondon réfute l'idée que la technique serait une application de la science et prône de s'intéresser au monde sensible et pas seulement à celui des idées.*

- 020 De Sutter, Laurent - Propositions. [PUF].  
#2 : Eloge du danger. 2022 : 9. 140 p. ; 18 x 12 cm.  
(Perspectives critiques).  
ISBN 9782130827023 br. EUR 13.00  
*Mêlant musique et droit romain, philosophie et histoire de l'assurance ou encore psychanalyse et théologie, l'auteur propose une réflexion sur la notion de danger ainsi que sur son corollaire, la demande de sécurité, sur laquelle le pouvoir politique prospère.*
- 021 Guerpillon, Louis, Eychenié, Mathieu - Le Corps. [Lambert-Lucas]. 2022 : 9. 280 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782359353778 br. EUR 28.00  
*Un panorama des principales tentatives pour constituer le corps en concept, de Platon et Aristote à Foucault en passant par Hobbes, Descartes, Kant, Fichte, Hegel ou Nietzsche, du christianisme à la phénoménologie en passant par l'empirisme. La relation au corps est envisagée comme un processus d'appropriation qui en cultive les puissances.*
- 022 Ildefonse, Frédérique - Le Multiple dans l'âme : sur l'intériorité comme problème. [Vrin]. 2022 : 10. 504 p. ; 24 x 16 cm. (Textes et traditions).  
ISBN 9782711630738 br. EUR 68.00  
*Un parcours dans l'Antiquité qui aborde Homère, Platon, Aristote et les Stoïciens tels qu'Epictète et Marc Aurèle. L'auteure s'attache à montrer que les concepts modernes de moi, de soi, d'intériorité, de personne ou d'individu sont inappropriés pour analyser les textes philosophiques antiques. Elle étudie la question du multiple dans l'âme pour mettre en évidence leur conception de l'intériorité.*
- 023 Michon, Cyrille - Répondre de soi : enquête sur la liberté humaine. [PUF]. 2022 : 11. 256 p. ; 22 x 15 cm. (Chaire Etienne Gilson).  
ISBN 9782130822868 br. EUR 22.00
- 024 Moret-Bailly, Joël, Truchet, Didier - Introduction à la déontologie. [PUF]. 2022 : 11. 251 p. ; 20 x 14 cm. (Droit & déontologie).  
ISBN 9782130837626 br. EUR 20.00
- 025 Muhlmann, Géraldine - L'Imposture du théologico-

politique. [Belles lettres]. 2022 : 10. 447 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782251453576 br. EUR 24.50

*L'auteure se penche sur le concept philosophique resurgi dans les années 1990, selon lequel il existerait toujours une part de religieux dans la politique. Elle s'intéresse notamment à trois nouvelles lignes théoriques : hyper-romantique, apocalyptico-messianique et vieillégélienne.*

- 026 Panov, Sergueï - L'Expérimentation philosophique et littéraire de la nature. [Harmattan]. 2022 : 11. 206 p. ; 22 x 14 cm. (La Philosophie en commun). ISBN 9782140300301 br. EUR 21.50

*Une analyse de l'expérimentation philosophique et littéraire par laquelle certains philosophes et écrivains comme W. Shakespeare, D. Diderot, J. Derrida ou M. Duras ont transformé leurs convictions et leurs sentiments en ersatz de leurs propres jugements.*

- 027 Perrin, Christophe - Solus ipse : phénoménologie de la solitude. [Hermann]. 2022 : 11. 324 p. ; 23 x 16 cm. (De visu). ISBN 9791037008510 br. EUR 32.00

*Le philosophe se livre à une phénoménologie de la solitude, un état qu'il assimile à l'être ainsi qu'à l'individuation de l'ego, en accord avec la formule latine solus ipse postulant qu'il n'y a de réalité certaine pour le sujet pensant qu'en lui-même.*

- 028 Romano, Claude - L'Identité humaine en dialogue. [Seuil]. 2022 : 11. 252 p. ; 21 x 14 cm. (L'Ordre philosophique). ISBN 9782021481846 br. EUR 25.50

*Le philosophe interroge la notion d'identité en s'appuyant sur la littérature, la psychanalyse, la phénoménologie, l'anthropologie ou encore la métaphysique.*

- 029 Villani, Arnaud - L'Enigme de la philosophie grecque. [Encre marine]. 2022 : 9. 131 p. ; 24 x 19 cm. ISBN 9782350881980 br. EUR 17.50

*Une histoire de la philosophie grecque mettant en lumière les deux caractéristiques qui l'ont façonnée : sa dimension polémique et le passage d'une pensée-mouvement à une pensée-substance.*

- 030 Zielinski, Agata - La Perte de l'évidence humaine : phénoménologie de la relation en situations extrêmes. [Hermann]. 2022 : 10. 500 p. ; 23 x 16

cm. (Phénoménologie clinique).

ISBN 9791037019950

br. EUR 35.00

*Une réflexion sur ce qui définit l'être humain en situation extrême, dans des situations de non-communication. La capacité à établir une réciprocité, une relation avec son prochain, permet l'émergence d'un monde commun. La phénoménologie de cette relation dessine les contours d'une éthique du lien humain.*

**Abauzit, Firmin :**

- 031 Firmin Abauzit, 1679-1767 : production et transmission des savoirs d'un intellectuel au siècle des Lumières / dir. Maria-Cristina Pitassi. [Champion]. 2022 : 10. 250 p. ; 24 x 16 cm. (La Vie des huguenots ; 93).

ISBN 9782745357977

br. CHF 56.40

**Abélard, Pierre :**

- 032 Abélard, Pierre - L'Hymnaire du Paraclet / éd. Franz Dolveck ; trad. du latin Pascale Bourgain. [Brepols]. 2022 : 10. 278 p. ; 25 x 16 cm. (Témoins de notre histoire).

Ed. bilingue latin-français.

ISBN 9782503596228

rel. EUR 85.00

**Aristote :**

- 033 Colrat, Paul - L'Invention de la philosophie politique : la cité-philosophe dans les Politiques d'Aristote. [Kimé]. 2022 : 11. 96 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782380720815

br. EUR 15.00

**Benjamin, Walter :**

- 034 Ivernel, Philippe - Walter Benjamin : critique en temps de crise / éd. Florent Perrier ; postf. Irving Wohlfarth. [Klincksieck]. 2022 : 10. 417 p. ; 23 x 14 cm. (Critique de la politique).

ISBN 9782252046906

br. EUR 35.00

- 035 Tackels, Bruno - Walter Benjamin à l'ère du monde digital : essai. [Kimé]. 2022 : 10. 116 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782380720792

br. EUR 15.00

*Essai explorant les pistes ouvertes par W. Benjamin concernant la reproductibilité technique dans les sociétés industrielles fondées sur le régime de l'exploitation à l'aune de la numérisation du monde. L'auteur analyse le fonctionnement de la logique de l'accessibilité mondiale ainsi que ses effets politiques et sociaux tout en évoquant la stratégie de la flânerie*



*pensée par le philosophe.*

**Bergson, Henri :**

- 036 Grojnowski, Daniel - Les Rires d'hier et d'aujourd'hui : par-delà Bergson. [P.U. de Rennes]. 2023 : 1. 138 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences). ISBN 9782753587021 br. EUR 20.00

*Les diverses théories du rire qui se développent à l'époque moderne en parallèle de la vision classique défendue par H. Bergson. L'humour prend alors le pas sur le comique et s'étend aux concepts d'insolite, d'ineptie, d'absurde et de sublime dans les pas d'A. Villiers de l'Isle-Adam, A. Allais, A. Jarry, Kafka, Y. Klein ou encore B. Lapointe.*

**Cassin, Barbara :**

- 037 Cassin, Barbara - L'Effet sophistique. Nouv. éd. [Gallimard]. 2022 : 10. 701 p. ; 19 x 13 cm. (Tel). Avec une postface inédite de l'autrice. ISBN 9782073000255 br. EUR 18.00

**Comte, Auguste :**

- 038 Comte, Auguste - Système de politique positive ou Traité de sociologie instituant la religion de l'humanité / éd. Laurent Clauzade. [Hermann]. #1, 2. 2022 : 11. 434 p. ; 25 x 17 cm. ISBN 9791037001375 br. EUR 45.00

- 039 Comte, Auguste - Système de politique positive ou Traité de sociologie instituant la religion de l'humanité / éd. Michel Bourdeau, Emmanuel d'Hombres. [Hermann]. #2. 2022 : 11. 354 p. ; 25 x 17 cm. ISBN 9791037002181 br. EUR 45.00

**Debord, Guy :**

- 040 Perrin, Frank - Debord, printemps. [Louison]. 2022 : 10. 203 p. ; 19 x 13 cm. (Dissidents). ISBN 9791095454472 br. EUR 19.00

*Un essai biographique et kaléidoscopique de la jeunesse d'après-guerre dont Guy Debord a été la boussole, avec des portraits de Michèle Bernstein, d'Ivan Chtcheglov, d'Asger Jorn, de Gil J. Wolman ou encore de Ralph Rumney. Ceux-ci rejettent les Trente Glorieuses, veulent renverser le monde et sont en train de fonder ce qui deviendra le situationnisme.*

**Descartes, René :**

- 041 Descartes et Spinoza : entre rupture et continuité / dir. François-Xavier de Peretti. [P.U. de Provence].

2022 : 10. 150 p. ; 24 x 16 cm. (Epistémê).

ISBN 9791032004050 br. EUR 18.00

*Une réflexion sur la pensée de Spinoza sous le prisme de celle de Descartes. Les auteurs analysent l'influence du philosophe français et l'héritage cartésien dans la philosophie spinozienne.*

- 042 Buzon, Frédéric de - Bulletin de la Société française de philosophie [revue]. No 2 (2021), Spinoza et Descartes : sur la seconde partie des Principia philosophiae cartesianae. [Vrin]. 2022 : 11. 44 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782711651009 br. EUR 11.00

**Didi-Huberman, Georges :**

- 043 Didi-Huberman, Georges - Faits d'affects. [Minuit]. #1 : Brouillards de peines et de désirs. 2023 : 2. 544 p. : ill. ; 23 x 14 cm. (Paradoxe).  
ISBN 9782707348159 br. EUR 27.00

**Ellul, Jacques :**

- 044 Rognon, Frédéric - Jacques Ellul aujourd'hui. [Labor]. 2022 : 11. 280 p. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782830917970 br. EUR 29.00

**Epicure :**

- 045 Scalas, Giulia - La Théorie épicurienne du vivant : l'âme avec le corps. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 490 p. ; 24 x 16 cm. (Les Anciens et les modernes : études de philosophie ; 54).  
ISBN 9782406141372 br. EUR 49.00

**Fanon, Frantz :**

- 046 Boucaud-Victoire, Kevin - Frantz Fanon : l'antiracisme universaliste. [Michalon]. 2023 : 1. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Le Bien commun).  
ISBN 9782841869763 br. EUR 12.00

**Hadot, Pierre :**

- 047 Arriola, Martin - L'Éthique comme manière de vivre : Wittgenstein et Hadot. [Vrin]. 2022 : 11. 240 p. ; 18 x 13 cm. (La Vie morale).  
ISBN 9782711630837 br. EUR 21.00

**Hegel, G.W.F. :**

- 048 L'Héritage de Hegel / éd. Kaveh Boveiri. [Hermann]. 2022 : 11. 242 p. ; 23 x 16 cm. (Mercure du Nord).  
Ed. bilingue français-anglais.

ISBN 9791037017635 br. EUR 35.00

*Quatorze contributions de spécialistes internationaux consacrées à la pensée hégélienne et à la manière dont les sciences humaines et la philosophie en particulier doivent se positionner par rapport à elle avant de procéder à d'autres développements.*

- 049 Lire la Phénoménologie de l'esprit de Hegel / dir. Christophe Bouton, Emmanuel Renault. [ENS]. 2022 : 9. 287 p. ; 24 x 16 cm. (La Croisée des chemins).

ISBN 9791036205705 br. EUR 24.00

**Heidegger, Martin :**

- 050 Heidegger, Martin - L'Histoire de l'estre ; Koivov, à partir de l'histoire de l'estre / trad. de l'allemand Pascal David, Hubert Carron. [Gallimard]. 2022 : 12. 256 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque de philosophie).

ISBN 9782072980565 br. EUR 28.00

- 051 Barsotti, Bernard - A priori et temporalité : sur les deux erreurs d'Etre et temps. [PUF]. 2022 : 12. 336 p. ; 22 x 15 cm. (Epiméthée).

ISBN 9782130842446 br. EUR 37.00

**Jankélévitch, Vladimir :**

- 052 Cahiers de l'Herne. Vladimir Jankélévitch / dir. Françoise Schwab, Pierre-Alban Gutkin-Guinfolleau, Jean-François Rey. [Herne]. 2023 : 2. 312 p. : ill. ; 28 x 21 cm.

ISBN 9791031903743 br. EUR 33.00

**Kant, Immanuel :**

- 053 Gaudet, Pascal - La Fondation théologique de l'humanité : recherche kantienne. [Harmattan]. 2022 : 10. 220 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).

ISBN 9782140303722 br. EUR 13.00

- 054 Ribes, François-Régis - Les Cartes de la transcendance : héritage du kantisme / préf. Bérangère Thirioux. [Harmattan]. 2022 : 10. 265 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).

ISBN 9782140285011 br. EUR 26.50

**Leibniz, Gottfried Wilhelm :**

- 055 Bredekamp, Horst - Les Fenêtres de la monade : Gottfried Wilhelm Leibniz : art et théâtre de la

nature / trad. de l'allemand Richard Parisot ; préf. Louis Ucciani. [P. du réel]. 2022 : 9. 264 p. : ill. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782840665281 br. EUR 24.00

**Levinas, Emmanuel :**

- 056 Benoit, Pierre - Levinas. [Ellipses]. 2022 : 10. 294 p. ; 21 x 15 cm. (Pas à pas).

ISBN 9782340073975 br. EUR 21.00

**Maldiney, Henri :**

- 057 Maldiney, Henri - Oeuvres philosophiques. Espace, rythme, forme / prés. Nelson Aguilar. [Cerf]. 2022 : 11. 152 p. ; 22 x 14 cm. (Philosophie).

ISBN 9782204140881 br. EUR 18.00

**Nietzsche, Friedrich :**

- 058 Wotling, Patrick - Nietzsche : la conquête d'une pensée. [PUF]. 2022 : 11. 208 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782130836445 br. EUR 26.00

**Onfray, Michel :**

- 059 Onfray, Michel, Perry-Salkow, Jacques - La Fraise de Descartes : anagrammes philosophique. [Actes Sud]. 2022 : 11. 144 p. ; 19 x 10 cm.

ISBN 9782330171988 br. EUR 14.50

*Des anagrammes sur le thème de la philosophie. Chaque philosophe est associé à un objet qui le symbolise : une fraise pour Descartes, une coupe pour Platon, une écuelle pour Diogène, entre autres.*

**Plotin :**

- 060 Plotin - Traité 41 : sur la sensation et la mémoire / introd., trad. et comment. Daniele P. Taormina. [Vrin]. 2022 : 11. 312 p. ; 20 x 13 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques).

ISBN 9782711630301 br. EUR 32.00

**Rousseau, Jean-Jacques :**

- 061 L'Aminot, Tanguy - Bibliographie mondiale des écrits sur Jean-Jacques Rousseau : XVIIIe-XXIe siècles. [Slatkine].

#8 : Réception et en aval. 2022 : 10. 2 vol. (1168 p.) ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782051028790 br. CHF 153.75

- 062 Spector, Céline - Emile : Rousseau et la morale expérimentale. [Vrin]. 2022 : 12. 366 p. ; 18 x 12 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).

Poche).

ISBN 9782711630752

br. EUR 15.00

**Ruyer, Raymond :**

063

Carbou, Jacques - La Mécanisation de l'esprit : cybernétique, intelligence artificielle, transhumanisme / préf. Guillaume Travers. [Ed. du Verbe Haut]. 2022 : 9. 112 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782491187163

br. EUR 16.00

*Suivant un fil directeur qui va de la cybernétique au transhumanisme en passant par l'intelligence artificielle, cet essai décrit les idéologies considérant le cerveau et le corps humain comme des machines ainsi que les acteurs qui les portent. Analysant et poursuivant la pensée de Raymond Ruyer, il réfute l'idée d'une mécanisation de l'esprit qui simplifie à l'excès le fonctionnement cérébral.*

**Sartre, Jean-Paul :**

064

Les Biographies existentielles de Sartre : thèmes, méthodes, enjeux / dir. Vincent de Coorebyter. [Vrin]. 2022 : 12. 188 p. ; 22 x 14 cm. (Annales de l'Institut de philosophie de l'Université de Bruxelles).

ISBN 9782711630639

br. EUR 18.00

065

Etudes sartriennes. No 26, Autour des Chemins de la liberté / dir. Esther Demoulin. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 324 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406143567

br. EUR 25.00

**Simmel, Georg :**

066

Georg Simmel : le social en mouvement : individualisme et modernité / dir. Sylvie Monchatre, Laurent Muller, Patrick Watier. [P.U. de Strasbourg]. 2022 : 11. 350 p. ; 22 x 14 cm. (Argentina : les grands écrits strasbourgeois du XXe siècle).

ISBN 9791034401352

br. EUR 26.00

**Simondon, Gilbert :**

067

Turquety, Benoît - Politiques de la technicité : corps, monde et médias avec Gilbert Simondon. [Mimesis]. 2022 : 11. 288 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Images, médiums).

ISBN 9788869763540

br. EUR 24.00

**Stein, Edith :**

068

La Finitude peut-elle être positive? : approches steiniennes de la finitude / dir. Eric de Rus, Sophie

Binggeli. [Hermann]. 2022 : 10. 132 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 9791037021434

br. EUR 23.00

**Vaneigem, Raoul :**

069 Vaneigem, Raoul - Retour à la vie. [Insomniaque]. 2022 : 10. 56 p. ; 18 x 11 cm.

ISBN 9782376231042

br. EUR 7.00

**Sciences occultes, Ésotérisme**

**Nostradamus :**

070 Chavigny, Jean-Aimé de - La Vie et le testament de Michel Nostradamus ; (précédé de) Nostradamus revisité par Emmanuel Dufour-Kowalski. [Champion]. 2022 : 11. 214 p. ; 22 x 15 cm. (Nouvelle bibliothèque initiatique).

ISBN 9782051029261

br. CHF 35.90

**Psychologie, Psychanalyse**

071 René Major : la psychanalyse à venir / dir. Danielle Cohen-Levinas, Ginette Michaud. [Hermann]. 2022 : 9. 520 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Rue de la Sorbonne).

ISBN 9791037019882

br. EUR 60.00

*Des psychanalystes, des philosophes, des historiens et des critiques littéraires saluent le travail et l'enseignement de R. Major. Ils montrent que sa réflexion revêt une portée politique en analysant les symptômes individuels et sociaux ainsi que les nouvelles formes de violences dans la société. Sa pensée s'est ainsi incarnée dans ses engagements notamment contre la guerre au Moyen-Orient.*

**Freud, Sigmund :**

072 Freud, Sigmund - Sigmund Freud : trois métiers impossibles / dir. Joseph Rouzel. [Harmattan]. 2022 : 9. 81 p. ; 22 x 14 cm. (Psychanalyse et lien social).

ISBN 9782140291999

br. EUR 11.50

*Une traduction de la préface de Freud à l'ouvrage d'August Aichhorn Jeunes en souffrance suivie de trois commentaires de ce texte abordant les questions de l'éducation, du soin et de l'exercice du politique.*

**Lacan, Jacques :**

073 Bursztein, Jean-Gérard - Un Lexique pour le psychanalyste lacanien. [Hermann]. 2022 : 10. 150

p. ; 21 x 14 cm. (Psychanalyse).

ISBN 9791037021502

br. EUR 25.00

- 074 Martens, Francis - Lacan pris au mot : les fureurs de Bonneval ou Laplanche maudit par son maître. [Hermann]. 2022 : 11. 184 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9791037021625 br. EUR 23.00

*Un essai dans lequel l'auteur invite à profiter des critiques dont la psychanalyse fait l'objet pour recentrer la métapsychologie en la soumettant à la rationalité et à un débat exigeant. Sa démarche implique notamment une relecture précise des travaux de Lacan.*

- 075 Soler, Colette - Une Clinique d'exception. [Ed. nouv. du champ lacanien]. 2022 : 11. 140 p. ; 21 x 14 cm. (Etudes).  
ISBN 9782491126315 br. EUR 20.00

*Si Freud a pensé le lien entre sexualité et inconscient, Lacan a élaboré une approche moins sexiste et partielle, mettant au point une clinique de l'autre fondée sur le sinthome.*

## RELIGIONS

### Religions

- 076 Les Habits de la foi : vêtements, costumes et religions du Moyen Age à nos jours / dir. Isabelle Brian, Stefano Simiz. [P.U. de Rennes]. 2022 : 11. 322 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (Art & société).  
ISBN 9782753586413 br. EUR 30.00  
*Une histoire des vêtements du clergé et des croyants juifs, chrétiens et musulmans depuis le Moyen Age.*

- 077 Cohen, Martine - Fin du franco-judaïsme? : quelle place pour les Juifs dans une France multiculturelle. [P.U. de Rennes]. 2022 : 11. 250 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Sciences des religions).  
ISBN 9782753583009 br. EUR 25.00

### Dôgen :

- 078 Dôgen - Dôgen et la poésie : traduction du recueil de waka, Sanshō-Dōei / trad. du japonais Yoko Orimo. [Sully]. 2022 : 10. 192 p. ; 22 x 14 cm. (Le Prunier).  
ISBN 9782354323523 br. EUR 22.00

## Christianisme

- 079 Lesaulnier, Jean - Images de Port-Royal. [Ed. Classiques Garnier].  
#3. 2022 : 12. 569 p. ; 22 x 15 cm. (Univers Port-Royal ; 49).  
ISBN 9782406135401 br. EUR 49.00  
*Troisième volume des études visant à rendre compte de la réalité de Port-Royal. Une première partie propose des portraits d'intellectuels de Port-Royal, comme ceux de Toussaint Desmares, Jean Le Normand ou Jean Hamon. Des lectures port-royalistes sont ensuite présentées.*
- 080 Thys, Christian - Synchrétismes : une vision pragmatique (ou polémique) des croyances qui ont fondé l'Occident. [Academia]. 2022 : 10. 149 p. ; 22 x 14 cm. (L'Histoire en mouvement).  
ISBN 9782806106872 br. EUR 16.00  
*Un essai retraçant les débuts du christianisme et sa lutte pour s'imposer comme référence unique. L'auteur aborde notamment le risque permanent de schismes au sein de cette institution ainsi que les remises en cause d'un discours définitif sur Dieu, exposées par l'empiriste Roger Bacon (1214-1294) et le nominaliste Guillaume d'Ockham (1285-1347).*
- Bonaventure (saint) :**
- 081 Solignac, Charlotte - Rayonnante humilité : l'amplitude de la lumière selon Bonaventure de Bagnoregio. [Peeters]. 2022 : 8. 734 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophes médiévaux).  
ISBN 9789042945364 br. EUR 143.10
- Pierre, abbé :**
- 082 Doudet, Sophie - L'Abbé Pierre. [Gallimard]. 2022 : 10. 280 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Biographies).  
ISBN 9782072899508 br. EUR 9.90
- Thomas d'Aquin (saint) :**
- 083 Bonaventure, Thomas d'Aquin (saint), Duns Scot, John - Les Puissances de l'âme / trad. du latin Jean-Baptiste Létang, Kristell Trego. [Vrin]. 2022 : 10. 132 p. ; 18 x 11 cm. (Translatio).  
ISBN 9782711630721 br. EUR 12.00



## Islam

- 084 Histoire du Coran : contexte, origine, rédaction / dir. Mohammad Ali Amir-Moezzi, Guillaume Dye. [Cerf]. 2022 : 10. 1092 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782204152228 br. EUR 34.00

## SCIENCES SOCIALES

### Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 085 Les Lumières à l'ère numérique / dir. Gérald Bronner. [PUF]. 2022 : 8. 231 p. ; 19 x 13 cm.  
ISBN 9782130838067 br. EUR 15.00  
*La révolution numérique bouleverse les modes de vie, les économies et les pratiques sociales. Saturé et dérégulé, le marché de l'information en ligne rend les internautes vulnérables à la désinformation. Les contributeurs alertent face à l'émergence de réalités parallèles et à la disparition de l'espace commun nécessaire à la vitalité démocratique d'une société.*
- 086 Vies invisibles, morts indicibles / dir. Didier Fassin. [Collège de France]. 2022 : 9. 138 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Conférences).  
ISBN 9782722605893 br. EUR 22.00  
*Issu d'un colloque organisé en 2021, l'ouvrage fait écho à la leçon inaugurale de D. Fassin intitulée L'Inégalité des vies. Les études rassemblées interrogent trois contextes dans lesquels la précarité des vies est rendue invisible et la douleur des morts demeure indicible : le travail, l'exil et la prison. L'ensemble est émaillé de nombreux témoignages.*
- 087 Bréda, Hélène - Les Féminismes à l'ère d'Internet : lutter entre anciens et nouveaux espaces médiatiques. [INA]. 2022 : 11. 178 p. ; 18 x 13 cm. (Etudes & controverses).  
ISBN 9782869382978 br. EUR 16.00
- 088 Bugnon, Fanny, Fournié, Pierre - Le Sexe interdit : la sexualité des Français et sa répression du Moyen Age à nos jours. [Iconoclaste]. 2022 : 10. 522 p. : ill. ; 21 x 16 cm.  
ISBN 9782378801007 br. EUR 26.90
- 089 Buisson, Charlotte, Wetzels, Jeanne - Les

- Violences sexistes et sexuelles. [PUF]. 2022 : 8.  
126 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).  
ISBN 9782715409705 br. EUR 10.00
- 090 Da Silva, Nicolas - La Bataille de la Sécu : une  
histoire du système de santé / préf. Bernard Friot.  
[La Fabrique]. 2022 : 10. 240 p. ; 20 x 13 cm.  
ISBN 9782358722414 br. EUR 15.00  
*L'auteur passe en revue l'histoire de la Sécurité sociale  
en France, créée en 1946. Il retrace ses origines au  
cours de la Révolution de 1789 ainsi que ses évolutions  
récentes, notamment en termes de gestion publique.*
- 091 Guilluy, Christophe - Les Dépossédés : l'instinct de  
survie des classes populaires. [Flammarion]. 2022 :  
10. 194 p. ; 22 x 14 cm. (Essais).  
ISBN 9782080290137 br. EUR 19.00  
*L'essayiste aux classes défavorisées, qui subissent un  
éloignement géographique, social, politique et culturel  
mais qui se sont autonomisées depuis la fin du XXe  
siècle, ne souhaitant plus se plier aux directives de ceux  
qui leur expliquent comment vivre et comment se  
comporter.*
- 092 Le Blanc, Guillaume - La Solidarité des éprouvés :  
une histoire politique de la pauvreté. [Payot]. 2022  
: 10. 288 p. ; 23 x 14 cm. (Philosophie).  
ISBN 9782228931649 br. EUR 21.00
- 093 Migreurop - Atlas des migrations dans le monde :  
libertés de circulation, frontières et inégalités.  
[Armand Colin]. 2022 : 9. 160 p. : ill. ; 29 x 21 cm.  
(Atlas).  
ISBN 9782200632823 br. EUR 25.00
- 094 Polastron, Lucien Xavier - Au coeur du noir : une  
histoire japonaise. [Sully]. 2022 : 11. 117 p. : ill. ;  
23 x 18 cm. (Le Prunier).  
ISBN 9782354323547 br. EUR 24.00  
*Une étude des usages, significations et pratiques qui ont  
été attribués à la couleur noire dans la culture japonaise  
à travers les siècles. Présent dans l'expressionnisme  
abstrait, le zen, le vêtement aristocratique, les ombres de  
la maison ou la coloration des dents, le noir, à l'inverse  
de l'idée occidentale, serait non l'absence de couleur,  
mais la couleur absolue.*
- 095 Ramognino, Nicole - L'Enigme sociologique. [P.U.  
de Provence].  
#1 : Mécontentes, disputes, malentendus. 2022 : 9.  
160 p. ; 24 x 16 cm. (Sociétés contemporaines).

ISBN 9791032004012 br. EUR 18.00

*Présentation de l'Ecole de sociologie française et des courants qui lui ont succédé. L'auteure expose une perspective fondamentale de la définition de la sociologie puis aborde les avancées majeures et les limites de certaines voies. Elle examine également les écrits de Durkheim, Halbwachs et Mauss afin de définir ce qu'est un objet sociologique.*

096 Ramognino, Nicole - L'Enigme sociologique. [P.U. de Provence].

#2 : Ce que nous appelons social. 2022 : 9. 253 p. ; 24 x 16 cm. (Sociétés contemporaines).

ISBN 9791032004029 br. EUR 26.00

*Une analyse des notions de symbolicité, de temporalité et de spatialité afin d'appréhender l'objet sociologique. L'auteure examine ainsi la dynamique connectant ces concepts qui provoquent des phénomènes sociaux.*

097 Taguieff, Pierre-André - De l'identité à l'identitaire : un problème pour la pensée. [Hermann]. 2023 : 1. 258 p. ; 22 x 15 cm. (Questions sensibles).

ISBN 9791037001030 br. EUR 25.00

### **Bourdieu, Pierre :**

098 Pierre Bourdieu : points de vue / dir. Simon Borja, Christian de Montlibert. [Ed. du Croquant]. 2022 : 10. 300 p. ; 22 x 14 cm. (Champ social).

ISBN 9782365123587 br. EUR 20.00

*Des contributions sur l'oeuvre scientifique de Bourdieu et les conditions de production des enquêtes, des concepts et des modèles que le sociologue a développés. L'Etat, le capital social, la logique du processus du don et la domination masculine sont au nombre des points abordés.*

### **Covid-19 :**

099 Le Confinement : genèse, impacts et controverses / dir. Nathalie Chapon. [P.U. de Provence]. 2022 : 10. 212 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Sociétés contemporaines).

ISBN 9791032003558 br. EUR 20.00

*Etudes pluridisciplinaires de la genèse, du déroulement, des représentations et des conséquences du confinement relatif à la pandémie de Covid-19 sur la société française.*

100 Diogène [revue]. No 275-276, Philosophie, politique et sciences sociales en période postpandémique / avant-propos Jacob Dahl

- Rendtorff, Nicole G. Albert. [PUF]. 2022 : 11. 167 p. : ill. ; 26 x 17 cm.  
ISBN 9782130830221 br. EUR 30.00
- 101 Pandémies : nos sociétés à l'épreuve / dir. Claudia Senik. [La Découverte]. 2022 : 11. 240 p. ; 23 x 14 cm. (Recherches).  
ISBN 9782348076817 br. EUR 24.00  
*De la peste noire de 1347 à la Covid-19, les pandémies sont révélatrices des sociétés qu'elles frappent, notamment du rapport à la mort, de la confiance dans la science ou le politique et des réactions psychologiques face à l'incertitude. C'est ce qu'illustrent les études de cas ici réunies, dont les éclairages inédits sont issus de différentes sciences sociales et humaines.*
- 102 Quartiers confinés : vécus, ressources, territoires / dir. Jessica Brandler-Weinreb, Anne-Laure Legendre. [Bord de l'eau]. 2022 : 11. 164 p. : ill. ; 26 x 19 cm. (Documents).  
ISBN 9782356878786 br. EUR 18.00  
*Bilan d'un projet de recherche participative en sociologie mené dans plusieurs quartiers populaires de Nouvelle-Aquitaine à partir du premier confinement décidé par le gouvernement français pour lutter contre l'épidémie de Covid-19 en 2020. Les auteures étudient la réalité de la solidarité dans les quartiers, thème alors diffusé dans les discours politiques et médiatiques.*
- 103 Religion et Covid : discours et pratiques / dir. François Hourmant. [Hermann]. 2022 : 10. 228 p. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9791037021335 br. EUR 23.00  
*Avec la crise du Covid et les mesures restrictives, les liturgies ont été suspendues dans plusieurs pays. Le numérique a ainsi renouvelé les modalités des rites religieux et des célébrations clandestines ont été organisées en même temps que et des mouvements de mobilisation contre l'atteinte à la liberté de culte. La crise du Covid a par ailleurs donné lieu à un gros travail d'exégèse.*
- 104 Preciado, Paul B. - Dysphoria mundi. [Grasset]. 2022 : 11. 400 p. ; 21 x 14 cm. (Essai).  
ISBN 9782246830641 br. EUR 25.00  
*Malade de la Covid et enrôlé dans son appartement, le philosophe livre la chronique d'un processus de mutation planétaire en cours marquant le début de la fin du réalisme capitaliste. Il propose une autre épistémologie terrestre refusant le néolibéralisme numérique, les rhétoriques nationalistes, les inégalités économiques, les*

*violences raciales, sexuelles et la destruction de la biosphère.*

- 105 Sfar, Joann - A la fin des catastrophes. [Gallimard]. 2022 : 10. 96 p. : ill. ; 32 x 24 cm. (Album beaux-livres).  
ISBN 9782742464609 rel. EUR 24.00  
*Recueil d'aquarelles publiées dans Paris Match. Ces scènes du quotidien, reflets d'une actualité marquée notamment par la Covid, livrent avec humour et cynisme un instantané de la société.*
- Durkheim, Emile :**
- 106 L'Héritage de Durkheim pour l'éducation : cent ans après / dir. Marie-Louise Martinez, Isabelle Harlé, Laurent Trémel. [P.U. de Rouen et du Havre]. 2022 : 9. 252 p. ; 22 x 16 cm. (Penser les valeurs en éducation et en formation).  
ISBN 9791024016238 br. EUR 23.00
- Morin, Edgar :**
- 107 Morin, Edgar - De guerre en guerre : de 1940 à l'Ukraine. [Aube]. 2023 : 1. 104 p. ; 22 x 12 cm. (Monde en cours).  
ISBN 9782815954600 br. EUR 14.00

## **Écologie, Environnement**

- 108 Simonnot, Philippe - Le Brun et le vert : quand les nazis étaient écologistes. [Cerf]. 2022 : 11. 229 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782204152402 br. EUR 19.00  
*A l'heure où l'écologie s'impose comme une préoccupation majeure, l'auteur rappelle que l'Allemagne nazie a été, en son temps, pionnière en matière de protection de l'environnement et des animaux. Considérant que le siècle vert aurait démarré en 1933, il alerte face aux dérives anti-humanistes qui guettent l'écologisme, sans nier les nécessaires réformes relatives à la crise climatique.*

## **Politique**

- 109 A la droite du Père : les catholiques et les droites de 1945 à nos jours / dir. Florian Michel, Yann Raison du Cleuziou. [Seuil]. 2022 : 10. 775 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Sciences humaines).  
ISBN 9782021472332 br. EUR 29.00

- 110 L'Antisémitisme contemporain en France : rémanences ou émergences? / dir. Joëlle Allouche-Benayoun, Paul Zawadzki. [Hermann]. 2022 : 11. 366 p. ; 23 x 16 cm. (Questions sensibles).  
ISBN 9791037021717 br. EUR 35.00
- 111 Puissances de l'enquête : l'école des arts politiques / dir. Frédérique Aït-Touati, Jean-Michel Frodon, Bruno Latour, Donato Ricci. [Liens qui libèrent]. 2022 : 9. 341 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9791020911155 br. EUR 22.00  
*En 2010, B. Latour crée l'Ecole des arts politiques à Sciences Po, au croisement des sciences sociales, de la politique et des arts. Les contributeurs reviennent sur l'évolution de cette expérience pédagogique ainsi que sur ses apports au débat intellectuel, à l'échelle française et internationale, autour du climat en vue de proposer de nouvelles façons de voir, de penser et d'agir.*
- 112 Revue de métaphysique et de morale. No 4 (2022), Liberté d'expression / Charles Girard, Clotilde Nouët et al. [PUF]. 2022 : 11. 23 x 16 cm.  
ISBN 9782130835325 br. EUR 22.00
- 113 Diagne, Malick - La Laïcité : histoires, théories et pratiques / préf. Doha Chérif Ba. [Hermann]. 2022 : 10. 118 p. ; 23 x 16 cm. (Kala).  
ISBN 9791037022172 br. EUR 22.00
- 114 Hautecloque, Bernard - La République face à la rue. [Félin].  
#1 : De la Commune à la Grande Guerre, 1871-1914. 2022 : 11. 204 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782866459840 br. EUR 16.00  
*L'histoire du maintien de l'ordre, de la Commune de Paris à la Grande Guerre, présentant les grèves violentes, la révolte des vigneronns du Languedoc, l'affaire Dreyfus ou encore les contestations provoquées par les lois anticléricales au début du XXe siècle.*
- 115 Novak, Zvonimir - La Rue militante : 30 ans d'affiches de combat : la France dans tous ses états. [Cerf]. 2022 : 10. 287 p. : ill. ; 30 x 23 cm.  
ISBN 9782204151719 br. EUR 29.00
- 116 Pinsolle, Dominique - A bas la presse bourgeoise ! : deux siècles de critique anticapitaliste des médias, de 1836 à nos jours. [Agone]. 2022 : 11. 250 p. ; 21 x 12 cm. (Contre-feux).  
ISBN 9782748904994 br. EUR 17.00

- 117 Roy, Olivier - L'Aplatissement du monde : la crise de la culture et l'empire des normes. [Seuil]. 2022 : 10. 230 p. ; 21 x 15 cm. (La Couleur des idées).  
ISBN 9782021505931 br. EUR 21.50  
*Le politologue analyse le processus de déculturation à partir des quatre grandes mutations contemporaines : la libération des moeurs issue des années 1960, la révolution Internet, la marchandisation néolibérale ainsi que la déterritorialisation liée à la fin de l'Etat-nation et aux migrations. Il en examine les mécanismes et les effets paradoxaux, évoquant le globish, les mangas ou le genre.*
- 118 Settoul, Elyamine - Penser la radicalisation djihadiste : acteurs, théories, mutations / préf. Marc Sageman. [PUF]. 2022 : 10. 255 p. ; 22 x 15 cm. (Questions judiciaires).  
ISBN 9782130828969 br. EUR 25.00
- Bonald, Louis de :**
- 119 Bonald, Louis de - Oeuvres choisies. [Ed. Classiques Garnier].  
#2 : Ecrits sur le divorce / éd. Flavien Bertran de Balanda, Gérard Gengembre. 2022 : 11. 340 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 102).  
ISBN 9782406141280 br. EUR 39.00
- Gramsci, Antonio :**
- 120 Tosel, André - Le Fil de Gramsci : politique et philosophie de la praxis. [Amsterdam]. 2022 : 11. 340 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782354802608 br. EUR 28.00

## Économie

- 121 Le Sujet du travail : théorie critique, psychanalyse et politique / dir. Alexis Cukier, Katia Genel, Duarte Rolo. [P.U. de Rennes]. 2022 : 9. 224 p. ; 24 x 16 cm. (Clinique psychanalytique et psychopathologie).  
ISBN 9782753585966 br. EUR 24.00  
*Philosophes et psychanalystes interrogent les incidences subjectives et politiques du travail à travers l'étude d'auteurs comme Adorno, Winnicott, Dejours, Fraser et Habermas. Ils dressent un bilan de la recherche sur le travail, notamment à propos des apports du champ psychodynamique, visant à élaborer un regard critique afin de saisir les transformations contemporaines du travail.*

122 Assouly, Olivier - Notre-Dame du luxe : une économie du capital symbolique. [Pommier]. 2022 : 9. 124 p. ; 20 x 12 cm.  
ISBN 9782746525818 br. EUR 15.00  
*Réflexions sur la marchandisation de la culture à l'ère contemporaine. Citant l'exemple des dons effectués par les grandes maisons de couture après l'incendie de Notre-Dame de Paris, l'auteur interroge la réaffectation culturelle et marchande des cathédrales, ainsi que ses conséquences sur ce qu'il nomme un nouvel âge du luxe.*

123 Grenouilleau, Olivier - L'Invention du travail. [Cerf]. 2022 : 10. 294 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782204143455 br. EUR 20.00  
*Du néolithique au XXIe siècle, l'humain n'a eu de cesse de penser et de réinventer la notion de travail. L'auteur interroge cette fascination pour le travail au cours des différentes périodes de l'histoire, mélange d'attrance et de répulsion, et explore les références au labeur dans la Bible ou la philosophie antique ainsi que dans les utopies sociales nées à partir du XVIe siècle.*

#### **Fourier, Charles :**

124 Fourier, Charles - Détérioration matérielle de la planète : essai. [Part commune]. 2022 : 11. 89 p. ; 15 x 12 cm.  
ISBN 9782844184276 br. EUR 13.00

#### **Saint-Simon, comte de :**

125 Veauvy, Christiane - Expérience et pensée : Saint-Simon, saint-simoniennes, saint-simonisme : naître à des liens menacés de silence. [Geuthner]. 2022 : 10. 579 p. ; 25 x 16 cm.  
ISBN 9782705341022 br. EUR 40.00  
*Une étude sur le saint-simonisme et son héritage, en France, en particulier en Provence, ainsi qu'en Egypte. La sociologue met l'accent sur le rôle des femmes dans la diffusion, l'approfondissement et la mise en pratique de cette pensée visant une réorganisation sociale de grande ampleur, aussi bien dans l'administration des choses que dans le gouvernement des êtres humains.*

### **Education, Pédagogie**

126 Cadot, Yves, Galan, Christian, Henninger, Aline - Loyauté et patriotisme (le retour) : éducation et néo-conservatisme dans le Japon du XXIe siècle. [P.U. de Rennes]. 2023 : 1. 346 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).



ISBN 9782753586574 br. EUR 26.00

- 127 Saint-Fuscien, Emmanuel - L'Ecole sous le feu, janvier et novembre 2015 : essai d'histoire du temps présent. [Passés composés]. 2022 : 9. 267 p. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782379332913 br. EUR 20.00

*Etude des conséquences des attentats de janvier et de novembre 2015 sur les mondes scolaires et sur leurs représentations en France. L'auteur décrit les prises de conscience suscitées par ces événements dramatiques et leurs prolongements sur le plan administratif puis dans les salles de classe. Il dresse le constat de la résistance des relations sociales au sein de l'Education nationale.*

## LANGAGE

### Langage, Linguistique

- 128 Alger, Casablanca, Tunis : quand le plurilinguisme s'écrit dans les métropoles du Maghreb / dir. Foued Laroussi, Abdelouahed Mabrou, Dalila Morsly. [Lambert-Lucas]. 2022 : 10. 280 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782359353365 br. EUR 32.00
- 129 Entre monologue et dialogue / dir. Françoise Dubor, Stéphanie Smadja. [Hermann]. 2022 : 9. 228 p. ; 23 x 16 cm. (Monologuer).  
ISBN 9791037020888 br. EUR 30.00  
*Réflexions sur les modalités du monologue, questionnant son aspect dialogal. Les contributeurs explorent comment le monologue peut être un moyen d'expression des émotions, de la pensée et de la condition humaine, comme la solitude.*
- 130 Etat des lieux de la traductologie dans le monde / dir. Florence Lautel-Ribstein, Olivier Dorlin. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 850 p. ; 22 x 15 cm. (Translatio ; 13).  
ISBN 9782406133483 br. EUR 68.00
- 131 Les Noms de lieux, un patrimoine en mouvement / dir. Pierre Jaillard. [Champion]. 2022 : 11. 234 p. ; 24 x 16 cm. (Lexica : mots et dictionnaires).  
ISBN 9782745358103 br. CHF 46.15
- 132 La Représentation dans la recherche en langues et cultures étrangères : regarder autrement, regarder

- ailleurs / dir. Chrystelle Fortineau-Brémond. [P.U. de Rennes]. 2022 : 10. 474 p. ; 23 x 14 cm. (Essais). ISBN 9782753587922 br. EUR 25.00  
*Concept d'une grande vitalité et très complexe, la représentation instaure un type de relation alternatif, reposant sur une activité de mise à distance du monde, qui permet de s'en dégager et de le rendre intelligible. Les contributeurs montrent sa richesse dans le domaine de la recherche en langues et cultures étrangères, autour de trois objets : la mémoire, l'identité et le territoire.*
- 133 Stratégies de la définition / dir. Véronique Montagne. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 375 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres). ISBN 9782406135340 br. EUR 39.00  
*Issues d'un colloque, des contributions sur les stratégies définitionnelles en discours, qu'il soit publicitaire, médical, juridique ou télévisuel.*
- 134 De Mauro, Tullio - Une Introduction à la sémantique / trad. de l'italien Louis-Jean Calvet ; préf. Pierre Escudé. Nouv. éd. [Lambert-Lucas]. 2022 : 11. 232 p.  
 Précédemment paru chez Payot, 1969. ISBN 9782359353761 br. EUR 25.00
- 135 Dotoli, Giovanni - Le Dictionnaire est un discours. [Harmattan : AGA]. 2022 : 9. 141 p. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte). ISBN 9782140292200 br. EUR 20.00  
*Réflexions sur la pratique discursive dans le dictionnaire, lieu par antonomase de la description du mot et de la langue.*
- 136 Hébert, Louis - Théories et méthodes pour l'analyse des noms propres : onomastique textuelle. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 354 p. ; 22 x 15 cm. (Domaines linguistiques ; 21). ISBN 9782406140993 br. EUR 35.00
- 137 Puig-Moreno, Gentil - Géopolitique des langues romanes et autres / préf. Paul Molac. [Yoran]. 2022 : 11. 272 p.-16 pl. : ill. ; 22 x 15 cm. ISBN 9782367470955 br. EUR 24.00  
*Une analyse des langues visant à comprendre l'état et le rôle du langage. En étudiant les situations linguistiques, principalement en France et en Espagne ainsi que dans des pays en crise comme l'Ukraine et le Kurdistan, l'auteur montre l'usage social de la langue et son poids dans l'idéologie politique.*

138 Soutet, Olivier - Le Sens sous tension :  
psychomécanique et sémantique grammaticale.  
[Champion]. 2022 : 10. 326 p. ; 24 x 16 cm.  
(Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 70).  
ISBN 9782745357823 br. CHF 59.45

**Benveniste, Emile :**

139 Emile Benveniste, la croisée des disciplines / dir.  
Ozouf S. Amedegnato. [Lambert-Lucas]. 2022 : 10.  
216 p.  
ISBN 9782359352207 br. EUR 30.00

**Saussure, Ferdinand de :**

140 Cahiers Ferdinand de Saussure. No 74 (2021) / éd.  
Pierre-Yves Testenoire. [Droz]. 2022 : 12. 328 p. :  
ill. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9782600064149 br. USD 73.80

### **Langue française**

141 Le Français et ses usages dans l'espace  
francophone, créativité langagières et identités  
socio-discursives : en hommage à Musanji Mwatha  
Ngalasso / dir. Alpha Barry, Yamna Chadli  
Abdelkade. [P.U. de Bordeaux]. 2022 : 11. 472 p. ;  
24 x 16 cm. (Etudes africaines et créoles).  
ISBN 9791030007442 br. EUR 27.00

142 Français préclassique [revue]. No 24 / dir. Philippe  
Seloss, Paul Gaillardon. [Champion]. 2022 : 11.  
196 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782745358400 br. CHF 56.40

143 Modèles et modélisation en linguistique / dir.  
Viviane Arigne, Christiane Rocq-Migette. [Lang].  
2022 : 9. 334 p. : ill. ; 21 x 16 cm.  
ISBN 9782875745125 br. USD 57.95  
*Les contributeurs proposent un examen des modèles  
théoriques de la linguistique dans les langues anglaise et  
française.*

144 Mots et expressions de Pierre Larousse. [Larousse].  
2022 : 11. 176 p. : ill. ; 27 x 22 cm. (Beaux livres  
Larousse).  
ISBN 9782035971111 rel. EUR 25.00  
*Une présentation de mots anciens, à l'époque de Pierre  
Larousse : métiers disparus, outils révolus, adverbes,  
expressions mystérieuses, entre autres.*

- 145 Barthelemy, Fabrice - Le Champ du français langue étrangère : modèle économique, politique et éducatif. [Harmattan]. 2022 : 10. 244 p. ; 24 x 16 cm. (Didactique des langues et des littératures).  
ISBN 9782140270598 br. EUR 25.50
- 146 Drouin, Samuel - L'écriture inclusive en définitions et en arguments. [Harmattan]. 2022 : 10. 155 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782140297366 br. EUR 17.50
- 147 Eluerd, Roland - L'Excellence de la langue française : grammaire, orthographe, conjugaison, vocabulaire. Nouv. éd. [Garnier]. 2022 : 9. 736 p. ; 24 x 16 cm. (Littré références).  
ISBN 9782351842911 rel. EUR 30.00  
*Toutes les règles de la langue française : la grammaire à partir des grands textes de la littérature française, l'orthographe avec des explications sur les difficultés ainsi que la conjugaison à tous les temps et tous les modes. Avec un recueil de citations.*
- 148 Guimier, Claude - Répertoire des noms propres à l'origine de mots du français. [Ophrys]. 2022 : 10. 259 p. ; 21 x 15 cm. (L'Essentiel français).  
ISBN 9782708016460 br. EUR 18.00  
*Un répertoire qui recense plus de 1.900 noms propres (anthroponymes, toponymes, noms de groupes ethniques ou de marques commerciales, etc.) qui se sont associés à des noms communs, des adjectifs ou à des verbes du français. Il est précédé d'une introduction présentant les différents modes d'intégration des noms propres dans le lexique : antonomase, suffixation, composition, entre autres).*
- 149 Labeau, Emmanuelle - The Decline of the French passé simple. [Brill]. 2022 : 6. 500 p. ; 24 x 16 cm. (Empirical approaches to linguistic theory).  
ISBN 9789004510326 hard EUR 149.00
- 150 Weber, Corinne - Oralité et didactique du français langue étrangère. [Lambert-Lucas]. 2022 : 9. 184 p. ; 24 x 16 cm. (Didactique des langues et plurilinguisme).  
ISBN 9782359352658 br. EUR 30.00  
*Une étude sur les modes de pensée et de parole discutés voire exclus, abordant des thèmes tels que les difficultés de l'écrit, les discours parlés spontanés et la gestion des normes.*

**Poisle Desgranges, Jean Claude Léonard :**

- 151 Gougenheim, Georges - La Langue populaire dans le premier quart du XIXe siècle : d'après le Petit dictionnaire du peuple de J.-C.-L.-P. Desgranges, 1821 / préf. Fabrice Jejcic. [Corsaire]. 2022 : 10. 254 p. ; 20 x 14 cm.  
ISBN 9782368001554 br. EUR 25.00
- 152 Poisle Desgranges, Jean Claude Léonard - Petit dictionnaire du peuple : des rustres de Paris aux rustauds des villages / éd. Marie-Rose Simoni-Aurembou ; prés. Fabrice Jejcic. [Corsaire]. 2022 : 10. 272 p. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782910475208 br. EUR 34.00

**Langues étrangères**

- 153 Atlan, Corinne - Le Pont flottant des rêves. [Contre-allée]. 2022 : 10. 102 p. ; 19 x 14 cm. (Contrebande).  
ISBN 9782376650812 br. EUR 16.00  
*L'auteure explore son goût pour les mots étrangers et sa vocation de traductrice entre le français et le japonais. Elle livre des réflexions nées d'une longue pratique sur les spécificités d'une langue partagée entre le sens et le dessin, et évoque la littérature ainsi que la culture japonaises.*

**SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES**

**Sciences**

- 154 Marrache-Gouraud, Myriam - L'Homme-objet : expositions anatomiques de la première modernité, entre savoir et spectacle. [Droz]. 2022 : 10. xvi, 416 p. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance).  
ISBN 9782600063326 br. USD 46.80

**Physique**

- 155 Richard, Sébastien - Histoire philosophique de la physique. [Vrin]. 2022 : 9. 592 p. ; 20 x 14 cm.  
ISBN 9782711630646 br. EUR 28.00  
*En référence à l'époque où la physique avait pour nom*

*philosophie naturelle, l'auteur montre que cette histoire travaille toujours les deux disciplines, en physique dans l'origine des concepts d'un côté, et en philosophie des sciences, où la physique est une source privilégiée de réflexion de l'autre.*

## **Biologie, Botanique, Zoologie**

**Fabre, Jean-Henri :**

- 156 Gourdin, Henri - Jean-Henri Fabre : l'inimitable observateur : biographie / préf. Vincent Albouy. [Pommier]. 2022 : 11. 272 p. ; 20 x 14 cm.  
ISBN 9782746524217 br. EUR 21.00

**Imanishi, Kinji :**

- 157 Imanishi, Kinji - Comment la nature fait science : entretiens, souvenirs et intuitions / trad. du japonais Augustin Berque. [Wildproject]. 2022 : 11. 272 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Domaine sauvage).  
ISBN 9782381140353 br. EUR 20.00

## **TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES**

### **Médecine**

- 158 Gaille, Marie - En soutien à la vie : éthique du care et médecine. [Vrin]. 2022 : 8. 157 p. ; 18 x 13 cm. (La Vie morale).  
ISBN 9782711630585 br. EUR 15.00  
*La pratique de la médecine est sans cesse confrontée à des questions liées à la vie comme l'accompagnement des personnes en fin de vie, la place du patient dans la relation de soin, les conflits que peuvent soulever une décision thérapeutique ou encore la forme de vie que doit privilégier l'art médical. L'auteure démontre les apports de l'éthique du care pour normer les réponses apportées.*

### **Psychopathologie, Psychiatrie**

**Minkowski, Eugène :**

- 159 Minkowski, Eugène - Métaphysique du devenir. [Compagnons d'humanité]. 2022 : 11. 320 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque de l'existence).  
ISBN 9782493296054 br. EUR 20.00

## Cuisine, Gastronomie

- 160 Dorey, Alicia, Ratafia, Marcelle, Pierga, Louise - Parlons vin, parlons bien ! : le vin comme vous ne l'avez jamais bu. [Le Robert]. 2022 : 11. 240 p. : ill. ; 27 x 19 cm.  
ISBN 9782321017394 br. EUR 26.90  
*Une immersion dans l'univers du vin, du vocabulaire technique de l'oenologie à la présence du vin dans la littérature, la bande dessinée ou encore le cinéma.*
- 161 Savoy, Guy - Guy Savoy cuisine les écrivains : XVIe siècle. [Herscher]. 2022 : 11. 228 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Beaux livres).  
ISBN 9782733504598 br. EUR 28.00  
*Le chef cuisinier français puise dans la littérature du XVIe siècle des descriptions gastronomiques dont il propose ensuite les recettes, adaptées à l'époque contemporaine.*

## ARTS, SPORTS

### Arts

- 162 Amitiés, créativité collective : catalogue / exposition, Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, 16 oct. 2015-13 fév. 2023 / Blandine Chavanne, Jean-Jacques Lebel. [Hatje Cantz]. 2022 : 11. 320 p. : ill. ; 26 x 19 cm.  
ISBN 9783775752091 rel. EUR 48.00  
*Catalogue explorant à travers une centaine d'oeuvres les relations ayant mené aux grandes collaborations artistiques des XXe et XXIe siècles, de Salvador Dali et Luis Bunuel à Jenny Holzer et Lady Pink, en passant par Francis Picabia et René Clair, Jean Tinguely et Yves Klein ou encore William Burroughs et Brion Gysin.*
- 163 Un Bestiaire japonais : vivre avec les animaux à Edo-Tokyo, XVIIIe-XIXe siècle : catalogue / exposition, Maison de la culture du Japon, Paris, 9 nov. 2022-21 janv. 2023 / dir. Koyama Shûko, Tomoko Kawaguchi, Naoko Nishimura. [Gourcuff Gradenigo]. 2022 : 11. 159 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782353403738 br. EUR 22.00
- 164 Chercher l'or du temps : surréalisme, art brut, art

naturel, art magique : catalogue / exposition, Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut de Lille Métropole, 13 oct. 2022-29 janv. 2023 / commissariat Savine Faupin, Jeanne-Bathilde Lacourt, Christophe Boulanger et al. [Snoeck]. 2022 : 10. 272 p. : ill. ; 26 x 19 cm.

ISBN 9789461618290 br. EUR 35.00

*Un parcours chronologique des années 1920 jusqu'à la fin des années 1960 pour découvrir des oeuvres du surréalisme, de l'art brut et de leurs prolongements. Evoquant A. Breton et J. Dubuffet, ce catalogue interroge la façon dont les artistes ont redéfini les catégories esthétiques et renouvelé le rapport à la création.*

- 165 Décadrement colonial : surréalisme, anticolonialisme, photographie moderne : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 8 nov. 2022-27 fév. 2023 / dir. Damarice Amao ; préf. Laurent Le Bon, Xavier Rey. [Textuel]. 2022 : 11. 191 p. : ill. ; 28 x 22 cm. (Photographie).

ISBN 9782845979291 rel. EUR 45.00

*Une histoire de la contre-exposition intitulée La Vérité sur les colonies, qui s'est tenue en mai 1931, en marge de l'exposition coloniale. S'appuyant sur une iconographie subversive, l'ouvrage met en lumière cet épisode mal connu du combat des avant-gardes.*

- 166 La Modernité en art / dir. Audrey Rieber, Baptiste Tochon-Danguy. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 387 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ; 33).

ISBN 9782406137511 br. EUR 39.00

*Contributions analysant le concept de modernité tel qu'il est employé depuis la Renaissance jusqu'au XXe siècle par les artistes (peintres, musiciens ou auteurs), les critiques d'art, les philosophes et les historiens. Elle émerge pour repenser les normes de l'art ainsi que les rapports entre la politique, l'art et la vie.*

- 167 Le Moyen Age mis en lumière : parcours et collections du Musée de Cluny / dir. Damien Berné, Séverine Lepape. [Lienart]. 2022 : 11. 285 p. : ill. ; 26 x 22 cm.

ISBN 9782359063844 br. EUR 34.00

*A l'occasion de la réouverture du musée suite à un ambitieux chantier de rénovation, son équipe scientifique revient sur les idées et les principes qui ont gouverné sa métamorphose. Après une présentation des orientations générales du projet au service d'une collection de*



*référence dans le domaine de l'art médiéval, l'aménagement de chacune de ses 21 salles est expliqué en détail.*

- 168 La Renaissance des origines : commencement, genèse et création dans l'art des XVe et XVIe siècles : actes / colloque international, unive. de Tel-Aviv, 11-12 juin 2018, univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 19-20 juin 2018 / dir. Sefy Hendler, Florian Métral, Philippe Morel. [Brepols]. 2022 : 7. 405 p. : ill. ; 27 x 21 cm. (Etudes renaissantes). Textes en français et en anglais.  
ISBN 9782503599014 br. EUR 80.00
- 169 Utopies de la gratuité : droit, économie, esthétique et histoire des arts / éd. Aude Astier, Nathalie Bittinger, Sylvain Diaz et al. [P.U. de Strasbourg]. 2022 : 9. 189 p. : ill. ; 27 x 24 cm. (Arts correspondances).  
ISBN 9791034400393 br. EUR 27.00  
*Partant du principe que l'art est une activité désintéressée, malgré des coûts de production, les contributeurs interrogent les oppositions entre art et argent, propriété et partage, pour proposer un panorama des modalités de la gratuité, du don et du partage sous diverses formes artistiques : théâtre, danse, cinéma, musique, arts plastiques et arts de la rue.*
- 170 Appiotti, Sébastien - Prendre des photos au musée? : quand les visiteurs gardent l'oeil sur l'objectif. [MKF]. 2022 : 11. 184 p. ; 20 x 12 cm. (Les Essais visuels).  
ISBN 9791092305913 br. EUR 17.00  
*Réflexion sur la photographie au musée par les visiteurs. L'auteur souligne l'affrontement de deux visions de cette pratique : droit légitime ou entrave à la relation directe avec l'oeuvre par une pratique narcissique ou récréative. En se fondant sur l'évolution de la pratique photographique, l'auteur analyse les conflits professionnels et de société autour de la photographie amateur au musée.*
- 171 Jumeau-Lafond, Jean-David - Martine de Béhague : une esthète à la Belle Epoque. [Flammarion]. 2022 : 11. 240 p. : ill. ; 34 x 25 cm. (Beaux livres d'art).  
ISBN 9782080239471 rel. EUR 59.00  
*Biographie illustrée de la mécène et collectionneuse française Martine-Marie-Pol de Béhague (1870-1939), comtesse de Béarn et épouse du lieutenant de cavalerie fortuné René-Marie-Hector de Galard de Brassac de Béarn, dont elle divorce rapidement après son mariage.*

*Grande voyageuse, elle a sillonné les océans à bord de son yacht Le Nirvana, à la recherche d'objets d'art pour ses collections.*

- 172 Marin, Louis - La Célébration des oeuvres d'art. [Ed. de la Sorbonne]. 2022 : 12. 90 p. ; 21 x 14 cm. (Tirés à part).  
ISBN 9791035108373 br. EUR 3.00
- 173 Tomasi, Michele - Ecrire l'art en France au temps de Charles V et Charles VI, 1360-1420 : le témoignage des chroniqueurs. [Brepols]. 2022 : 10. 199 p. : ill. ; 30 x 21 cm. (Les Etudes du RILMA).  
ISBN 9782503595887 br. EUR 55.00
- A travers une lecture attentive des chroniques produites au temps de Charles V et Charles VI, et notamment celles de J. Froissart, l'étude met en évidence la façon dont les aristocrates regardaient les sculptures, les objets précieux et les manuscrits. Leur fonction sociale est ainsi analysée pour rendre compte de la réception des arts à cette époque.*

## Architecture

### Le Corbusier :

- 174 Reichlin, Bruno - Le Corbusier : de la solution élégante à l'oeuvre ouverte. [Scheidegger & Spiess]. 2022 : 9. 496 p. : ill. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9783858818546 rel. EUR 48.00

## Sculpture

- 175 Milani, Pauline - Profession sculptrice : performance et transgression de genre sous le second Empire. [P.U. de Rennes]. 2022 : 11. 253 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Archives du féminisme).  
ISBN 9782753586826 br. EUR 25.00
- Portrait de cinq sculptrices reconnues à Paris entre les années 1850 et 1870 : Marie-Louise Lefèvre-Deumier, Hélène Bertaux, Claude Vignon, Fanny Dubois-Davesne et Adèle d'Affry, dite Marcello. La formation, les stratégies pour s'imposer dans une discipline dominée par les hommes ainsi que l'autonomie de ces artistes, qui tombent dans l'oubli peu après leur mort, sont analysées.*

### Cheval, Ferdinand :

- 176 Le Rêve de l'eau : Jean-Michel Othoniel au Palais idéal du facteur Cheval : catalogue / exposition,

Palais idéal du facteur Cheval, Hauterives, 15 mai-6 nov. 2022 / textes Marie Darrieussecq, Frédéric Legros, Jean-Michel Othoniel. [Dilecta]. 2022 : 10. 117 p. : ill. ; 33 x 25 cm.

ISBN 9782373721546

rel. EUR 35.00

### **Giacometti, Alberto :**

- 177 Legacy : Alberto Giacometti-Sophie Ristelhueber : catalogue / exposition, Institut Giacometti, Paris, 27 sept.-30 nov. 2022 / dir. Christian Alandete. [Fage]. 2022 : 9. 160 p. : ill. ; 23 x 17 cm.

Ed. bilingue français-anglais.

ISBN 9782849757246

rel. EUR 24.00

## **Arts décoratifs, Création de mode**

- 178 Années 80 : mode, design et graphisme en France : catalogue / exposition, Musée des arts décoratifs, Paris, 13 oct. 2022-16 avr. 2023 / coord. Iris Aleluia, Cécile Niesseron ; préf. Johannes Huth. [Arts décoratifs]. 2022 : 10. 304 p. : ill. ; 30 x 24 cm.

ISBN 9782383140030

br. EUR 49.00

- 179 Un Monde en cartes postales : culture en circulation / dir. Magali Nachtergaele, Anne Reverseau. [Mot et le reste]. 2022 : 11. 180 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (Arts visuels).

ISBN 9782384311019

br. EUR 45.00

- 180 Parfums d'histoire : du soin au bien-être : catalogue / exposition, Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye, 18 sept.-11 déc. 2022 / préf. Jean-Pierre Barbier, Géraldine Mocellin. [Snoeck]. 2022 : 9. 79 p. : ill. ; 25 x 17 cm.

ISBN 9789461617460

br. EUR 25.00

*Une exposition consacrée au parfum, qui retrace son histoire depuis l'Antiquité où il était utilisé avant tout comme médicament. Les fonctions médicinales du parfum jouent également un rôle au Moyen Age, période au cours de laquelle se développe l'aromathérapie.*

- 181 Berthier, Mathilde, Cabourg, Céline - Claquette-chaussette et corset : 60 objets qui font la mode. [La Martinière]. 2022 : 10. 271 p. : ill. ; 24 x 18 cm. (Mode et luxe).

ISBN 9791040111986

rel. EUR 37.50

*Mêlant le journalisme de mode et la sociologie ou encore*

*la haute couture et la culture populaire, l'auteure explore les liens entre les tendances passées et contemporaines à travers la présentation de soixante pièces de mode : le crop top, le jean, la jupe-culotte, la polaire, le slip kangourou, le tablier, le talon, le tutu, le veston, entre autres.*

- 182 Cervi, Yohan - Une Histoire de parfums : 1880-2020. [Nez éd.]. 2022 : 11. 176 p. ; 27 x 21 cm.  
ISBN 9782491567170 br. EUR 30.00

*De la Belle Epoque aux années 2010, une histoire des grandes maisons, des parfumeurs, des couturiers et des directeurs artistiques ayant marqué le domaine de la parfumerie. Les parfums restituent sous forme olfactive l'époque de leur création, qu'il s'agisse de conflits mondiaux, d'évolutions sociétales, d'épidémies ou encore de crises économiques.*

### **Chanel, Coco :**

- 183 Saint John Knowles, Isée - Coco Chanel : cette femme libre qui défia les tyrans / préf. Gabrielle Palasse-Labrunie. [Cohen & Cohen]. 2022 : 12. ill. ; 25 x 19 cm.  
ISBN 9782367490588 rel. EUR 49.00

*Un album qui met en lumière l'attitude controversée de Coco Chanel (1883-1971) sous l'Occupation. Dans une forme mêlant récit, journal dialogué et notes historiques, l'auteur, qui a reçu le témoignage du peintre Limouse, confident de la styliste pendant cette période, dresse le portrait d'une femme libre et insaisissable qui défia l'autorité des puissants.*

### **Saint-Laurent, Yves :**

- 184 Gold, les ors d'Yves Saint Laurent : catalogue / exposition, Musée Yves Saint Laurent, Paris, 14 oct. 2022-14 mai 2023 / Commissaire Elsa Janssen. [Gallimard]. 2022 : 11. 192 p. : ill. ; 29 x 19 cm.  
ISBN 9782073007322 rel. EUR 35.00

## **Peinture, Arts graphiques**

- 185 Dessins français du XIXe siècle : catalogue / exposition, Fondation Custodia, Paris, 8 oct. 2022-8 janv. 2023 / préf. Ger Luijten. [Fondation Custodia]. 2022 : 11. 349 p. : ill. ; 25 x 28 cm.  
ISBN 9782958323424 rel. EUR 40.00

*Panorama de la collection de dessins français du XIXe siècle appartenant à la Fondation Custodia, avec des artistes de premier plan ou méconnus, d'Ingres à*

*Eustache en passant par Delacroix, Corot, Bonheur, Benouville, Buttura, Le Couteux ou encore Defontenay.*

- 186 En route vers l'impressionnisme : le paysage dans les collections du Musée des beaux-arts de Reims : catalogue / exposition, Musée de Lodève, 1er oct. 2022-19 mars 2023 / commissariat Ivonne Papin-Drastik. [Silvana Editoriale]. 2022 : 10. 151 p. : ill. ; 29 x 25 cm.  
ISBN 9788836652433 rel. EUR 25.00  
*Le fonds du Musée des beaux-arts de Reims témoigne de l'évolution qui, au XIXe siècle, libère la peinture de paysage du statut de genre mineur : Corot, Courbet, l'école de Barbizon, Boudin, Jongkind, Ziem, Marquet, Monet, Renoir, Sisley ou encore Thaulow. En peignant en plein air et non plus seulement en atelier, ces artistes font connaître au genre un renouveau préfigurant l'impressionnisme.*
- 187 Impressionnisme : la modernité en mouvements : catalogue / exposition, Louvre-Abu Dhabi, 12 oct. 2022-5 fév. 2023 / dir. Sylvie Patry, Stéphane Guégan. [Snoeck]. 2022 : 10. 265 p. : ill. ; 27 x 20 cm.  
ISBN 9789461618207 rel. EUR 45.00  
*Né des profonds bouleversements politiques, sociaux et culturels, l'impressionnisme constitue plus qu'une rébellion artistique. Les artistes qui l'incarnent inventent une nouvelle façon de voir, de faire l'art et de vivre. En observant la nature et la vie moderne, ils offrent une nouvelle réalité, montant ainsi que la perception humaine ne peut capter qu'un moment transitoire.*
- 188 La Neige par les grands maîtres de l'estampe japonaise / textes Jocelyn Bouquillard. [Hazan]. 2022 : 11. 236 p. : ill. ; 26 x 19 cm + 1 livret. (Beaux-arts).  
ISBN 9782754112680 br. EUR 35.00
- 189 Le Trait et l'ombre : dessins français du Musée des beaux-arts d'Orléans : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts d'Orléans, 5 mai-31 déc. 2022 / préf. Georges Siffredi, Serge Grouard. [Silvana Editoriale]. 2022 : 11. 470 p. : ill. ; 28 x 23 cm.  
ISBN 9788836651320 rel. EUR 35.00  
*Issues du cabinet des arts graphiques du Musée des beaux-arts d'Orléans, de nombreuses œuvres de dessinateurs français des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, tels que Nicolas Poussin, Dominique Ingres ou Théodore Géricault.*

- 190 Cousinié, Frédéric - Paysage du paysage : Nicolas Poussin, Claude Le Lorrain, Sébastien Bourdon. [P. du réel]. 2022 : 9. 448 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Oeuvres en sociétés).  
ISBN 9782378962326 br. EUR 32.00
- 191 Demange, Tanguy, Grégoire, Pascal - En haut de l'affiche : célébrons 100 ans d'affichage en France. [Cherche Midi]. 2022 : 11. 173 p. : ill. ; 29 x 16 cm.  
ISBN 9782749174617 rel. EUR 35.00
- 192 Koyama-Richard, Brigitte - Tôkyô, nouvelle capitale : les estampes japonaises de l'ère Meiji. [Nouv. éd. Scala]. 2022 : 10. 176 p. : ill. ; 25 x 30 cm.  
ISBN 9782359882797 rel. EUR 35.00
- 193 Lacas, Martine - Elles étaient peintres : du XIXe au début du XXe siècle. [Seuil]. 2022 : 11. 224 p. : ill. ; 27 x 22 cm. (Beaux livres).  
ISBN 9782021479461 rel. EUR 45.00  
*L'histoire des femmes peintres entre le XIXe et le début du XXe siècle ainsi que de leur combat pour se faire une place dans un univers masculin.*
- 194 Tapié, Alain - Peindre en Normandie : aux temps de l'impressionnisme. [Regard]. 2022 : 10. 320 p. : ill. ; 30 x 26 cm. (Photographies).  
ISBN 9782841054206 rel. EUR 39.00  
*Cet album présente et analyse la collection Peindre en Normandie réunissant 180 paysages peints dans la région au cours de la seconde moitié du XIXe et au début du XXe siècle.*
- Denis, Maurice :**
- 195 Denis, Maurice - Ecrits sur les Nabis / éd. Juliette Solvès. [Fata Morgana]. 2022 : 11. 121 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Bibliothèque artistique et littéraire).  
ISBN 9782377921225 br. EUR 20.00
- 196 Maurice Denis, femmes aimées / Fabienne Stahl. [Ed. des Falaises]. 2022 : 10. 79 p. : ill. ; 18 x 23 cm. (Les Peintres).  
ISBN 9782848115580 rel. EUR 20.00
- Dubois, Ambroise :**
- 197 Wirth, Stanislas - Ambroise Dubois : un maître de l'Ecole de Fontainebleau. [Hayot]. 2022 : 9. 367 p. : ill. ; 31 x 25 cm.  
ISBN 9791096561377 rel. EUR 75.00

**Duchamp, Marcel :**

198 Alliez, Eric - Duchamp avec (et contre) Lacan :  
essai de mutologie queer. [P. du réel]. 2022 : 9. 344  
p. : ill. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782378962654 br. EUR 24.00

199 Senaldi, Marco - Duchamp-test : Marcel Duchamp  
et l'image idéomotrice. [Mimesis]. 2022 : 11. 356 p.  
: ill. ; 21 x 24 cm. (L'Oeil et l'esprit).  
Trad. de l'italien.  
ISBN 9788869761935 br. EUR 26.00

**Klein, Yves :**

200 Yves Klein intime / Catherine Francblin, Denys  
Riout, Didier Semin. [In Fine]. 2022 : 11. 192 p. :  
ill. ; 28 x 24 cm.  
ISBN 9782382030844 rel. EUR 35.00

**Lagrenée, Louis :**

201 Assémat-Tessandier, Joseph - Louis Lagrenée, 1725  
-1805 / préf. Jan Blanc. [Arthena]. 2022 : 11. 472  
p. : ill. ; 32 x 24 cm.  
ISBN 9782903239701 br. EUR 125.00

**Monet, Claude :**

202 Dragnet, Michel - Les Nymphéas : grandeur nature.  
[Hazan]. 2022 : 11. 200 p.-36 dépl. : ill. ; 46 x 30  
cm. (Grandes monographies).  
Ed. de luxe.  
ISBN 9782754112956 rel. EUR 195.00

*Une découverte des Nymphéas de Monet en taille  
originale grâce à des dépliants qui s'ouvrent jusqu'à un  
mètre quinze, permettant de révéler plus d'une  
cinquantaine de détails des tableaux.*

**Poussin, Nicolas :**

203 Mérot, Alain - Poussin, le peintre et le poète.  
[Klincksieck]. 2022 : 10. 250 p.- pl. : ill. ; 20 x 14  
cm. (Les Mondes de l'art).  
ISBN 9782252046807 br. EUR 25.50

**Rouault, Georges :**

204 Rouault, Georges - Soliloques d'un peintre : écrits  
1896-1958 / éd. Christine Gouzi. [Atelier  
contemporain : Fondation Georges Rouault]. 2022 :  
10. xxii, 1011 p.-64 pl. : ill. ; 21 x 17 cm. (Écrits  
d'artistes).  
ISBN 9782850350856 rel. EUR 30.00

## Photographie

- 205 Femmes photographes de guerre : catalogue / exposition, Musée de la Libération de Paris, 8 mars-31 déc. 2022 / commissariat général Sylvie Zaidman. [Paris-Musées]. 2022 : 3. 127 p. : ill. ; 28 x 20 cm.  
ISBN 9782759605217 br. EUR 19.90  
*Le catalogue met à l'honneur le photojournalisme féminin par la présentation du travail de huit femmes photographes correspondantes de guerre, dont Gerda Taro, Catherine Leroy, Françoise Demulder, Lee Miller ou encore Anja Niedringhaus. Il s'attache à montrer qu'elles modifient l'image, habituellement à connotation masculine, que la société a généralement des conflits armés.*
- 206 Une Histoire de la photographie à travers les collections du musée Nicéphore Niépce / dir. Sylvain Besson ; avant-propos Brigitte Maurice-Chabard. [Textuel]. 2022 : 11. 359 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (Textuel photographie).  
ISBN 9782845979284 rel. EUR 59.00  
*Une histoire de la photographie à travers les collections du musée Niépce, de son invention en 1827 jusqu'à l'époque contemporaine. Les auteurs évoquent ce médium dans toute sa diversité : techniques, modes de diffusion, courants artistiques, entre autres.*
- 207 Photo-brut, 2 : collection Bruno Decharme : catalogue / exposition, Centrale for contemporary art, Bruxelles, 24 nov. 2022-19 mars 2023 / dir. Bruno Decharme. [Flammarion]. 2022 : 11. 264 p. : ill. ; 28 x 24 cm. (Photographie).  
ISBN 9782080294265 rel. EUR 39.00  
*Une présentation du fonds photographique issu de l'une des plus grandes collections d'art brut mettant en lumière un aspect méconnu dans ce domaine, la photographie brute.*
- 208 Grossmann, Agnès - Une Histoire photographique des femmes au XXe siècle. [Gründ]. 2022 : 11. 256 p. : ill. ; 29 x 23 cm.  
ISBN 9782324032066 br. EUR 37.95
- Blumenfeld, Erwin :**
- 209 Les Tribulations d'Erwin Blumenfeld : 1930-1950 : catalogue / exposition, Musée d'art et d'histoire du judaïsme, Paris, 13 oct. 2022-5 mars 2023 / dir.



Nadia Blumenfeld Charbit, Nicolas Feuillie, Paul Salmona. [RMN-Grand Palais]. 2022 : 10. 240 p. : ill. ; 28 x 23 cm.

ISBN 9782711878802

rel. EUR 42.00

**Cartier-Bresson, Henri :**

- 210 Cartier-Bresson, Henri, Parr, Martin - Les Anglais / texte François Hébel. [Delpire]. 2022 : 11. 176 p. : ill. ; 22 x 20 cm.

Ed. bilingue français-anglais.

ISBN 9791095821564

br. EUR 42.00

*En 1962, H. Cartier-Bresson réalise un documentaire pour une chaîne de télévision britannique dans le nord de l'Angleterre. Il photographie les Anglais dans leur travail et leurs loisirs. M. Parr est un photographe controversé en raison de ses représentations de la classe moyenne anglaise. Les visions de ces deux artistes présentent des similitudes que révèle leur rapprochement.*

**Cauchetier, Raymond :**

- 211 Cauchetier, Raymond - La Nouvelle vague. [Hugo Image]. 2022 : 11. 237 p. : ill. ; 31 x 25 cm.

ISBN 9782755698862

rel. EUR 49.95

*Missionné en Indochine pour créer les services de presse de l'armée de l'air, R. Cauchetier est ensuite engagé comme photographe de plateau sur le premier film de M. Camus, puis sur le tournage d'A bout de souffle de J.-L. Godard. Son travail, indissociable de la nouvelle vague, est retracé à travers 230 photographies témoignant de l'influence de son expérience de photo-reporter.*

**Depardon, Raymond :**

- 212 Depardon, Raymond - Entre-temps / texte Serge Toubiana. [X. Barral]. 2022 : 11. 140 p. : ill. ; 22 x 28 cm. (Beaux livres).

ISBN 9782365113472

rel. EUR 45.00

**Hara, Mikiko :**

- 213 Hara, Mikiko - Mikiko Hara : small myths. [Chose commune]. 2022 : 11. 104 p. : ill. ; 27 x 23 cm.

Ed. trilingue français-anglais-japonais.

ISBN 9791096383344

rel. EUR 50.00

**Klein, William :**

- 214 Klein, William - Qui êtes-vous Polly Maggoo? [Delpire]. 2022 : 11. 550 p. : ill. ; 32 x 25 cm.

ISBN 9791095821427

br. EUR 65.00

*Un ciné-roman à partir d'images et de dialogues tirés du film Qui êtes-vous Polly Maggoo? réalisé par W. Klein*

*et sorti en 1966. Le film relate les aventures amoureuses dans Paris de la jeune modèle Polly Maggoo dont un prince s'est épris.*

**Ronis, Willy :**

- 215 Monneret, Jean-Claude, Steiner, Jean-Michel - Willy Ronis en reportage à Saint-Etienne : une enquête au coeur de la grève de 1948 / avant-propos G. Désiré dit Gosset ; préf. R. Odin. [P.U. de Saint-Etienne]. 2022 : 10. 277 p. : ill. ; 30 x 23 cm. (Histoire, patrimoine et régionalisme).  
ISBN 9782862727646 rel. EUR 35.00

**Musique**

- 216 Chansons d'amour des troubadours : une anthologie texte et musique / éd. Gérard Le Vot. [Minerve]. 2022 : 9. 263 p. : ill. ; 23 x 17 cm. (Musique ouverte).  
Ed. bilingue occitan-français.  
ISBN 9782869311688 br. EUR 27.00
- 217 Penser avec le punk / dir. Catherine Guesde. [PUF]. 2022 : 8. 108 p. ; 19 x 13 cm. (La Vie des idées).  
ISBN 9782130833888 br. EUR 9.50  
*Comme genre musical et comme subculture, le punk a déployé un ensemble de valeurs politiques, sociales et de positions théoriques. Sans chercher à les convertir en système philosophique, cet ouvrage étend le champ d'action du mouvement au domaine de la pensée, montrant le corpus théorique qu'il éclaire afin d'ouvrir la possibilité de relire l'histoire de la philosophie à sa lumière.*
- 218 Monti, Giangilberto, Vita, Vito - L'Age d'or de la chanson française, 1940-1970 / trad. de l'italien Fabien Gautheron. [Grenelle]. 2022 : 10. 158 p.-16 pl. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782366773088 br. EUR 25.00

**Gainsbourg, Serge :**

- 219 Brunet, Pierre-Julien - Serge Gainsbourg : écrire, s'écrire. [P.U. de Rennes]. 2023 : 1. 120 p. ; 18 x 11 cm. (Epures).  
ISBN 9782753587861 br. EUR 9.90  
*Analyse de l'écriture du chanteur à travers laquelle se dessine un portrait de l'artiste. Lucien Ginsburg devient Serge Gainsbourg puis Gainsbarre, une métamorphose graphique et identitaire qui se manifeste dans trois*

*motifs récurrents de son oeuvre : l'obsession pour les noms et prénoms, les jeux sur les lettres et le questionnement sur le double. Il invente une langue qui lui ressemble.*

**Hahn, Reynaldo :**

- 220 Hahn, Reynaldo - *Sagesse* : monodies tirées du recueil de Verlaine / dir. Mathias Auclair ; texte Philippe Blay. [Bibliothèque nationale de France]. 2022 : 10. 72 p. : ill. ; 35 x 27 cm. (Les Inédits musicaux de la Bibliothèque nationale de France). ISBN 9782717729177 br. EUR 65.00
- Ces quatre "Monodies tirées du recueil de Verlaine" pour mezzo-soprano ou baryton et piano appartiennent à la très longue série de mélodies sur Sagesse envisagée par R. Hahn. Conçues en partie pendant le séjour du compositeur et de Proust en Bretagne en 1895, elles demeurent inédites à ce jour.*

**Cinéma, Télévision**

- 221 Du quotidien dans le cinéma japonais (et français) / dir. Dominique Chateau, José Moure. [Harmattan]. 2022 : 11. 272 p. ; 22 x 14 cm. (Champs visuels). ISBN 9782140308918 br. EUR 29.00
- Les contributeurs étudient comment la représentation du quotidien est devenue une constante dans le cinéma japonais. Ils évoquent également ses résonances avec d'autres cinémas, notamment français et antillais.*
- 222 Revue Ecrans. No 17 (2022), Aux marges de l'idée de montage : pensées et pratiques / dir. Robin Cauche, Raphaël Jaudon. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 263 p. : ill. ; 22 x 15 cm. ISBN 9782406141921 br. EUR 25.00
- 223 Le Sons de l'exotisme au cinéma : bruits, voix, musiques / dir. Amandine d'Azevedo, Térésa Faucon, Anne Kerlan, Marion Polirsztok. [Mimesis]. 2022 : 10. 240 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Cinémas en champ-contrechamp). Textes en français et en anglais. ISBN 9788869763519 br. EUR 24.00
- Une histoire transnationale du cinéma et de la manière dont y sont traités les sons de ce qui relève de l'exotisme : manière de parler, accents langues, sons et rythmes. En miroir les contributeurs interrogent également la manière d'imposer le silence à des corps, des objets et des lieux. Les études de cas évoquent les cinémas*

*taïwanais, chinois, japonais, indonésien, américain ou encore français.*

- 224 Cheval, Olivier - Au royaume des aveugles. [De l'incidence]. 2022 : 9. 157 p. : ill. ; 19 x 15 cm.  
ISBN 9782918193517 br. EUR 17.00  
*Articulée autour des films de M. de Oliveira, D. Sirk, M. Duras, J. von Sternberg ou encore A. Guiraudie, une réflexion sur l'aveuglement au cinéma, qui aborde le rapport entre le son et l'image, la vue et son absence, les couleurs, les regards hors champ, entre autres.*
- 225 Dedet, Yann - Le Principe du clap : récit. [POL]. 2022 : 10. 152 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782818056318 br. EUR 17.00  
*Monteur des films de Truffaut, Pialat, Stévenin et d'autres, l'auteur raconte sa découverte du métier, mêlant ses souvenirs cinématographiques à ceux de sa vie sentimentale. Il livre également le récit difficile de la vieillesse et de la maladie.*
- 226 Doumic, Philippe R. - L'Oeil du cinéma / texte Laurence Doumic-Roux. [Capricci]. 2022 : 10. 240 p. : ill. ; 28 x 22 cm.  
ISBN 9791023904765 br. EUR 39.90  
*Durant les années 1960, P.R. Doumic, employé par Unifrance pour promouvoir le jeune cinéma français a réalisé quelque 15.000 photographies d'actrices, d'acteurs, de techniciens et de réalisateurs. Cette sélection de 250 photographies de personnalités du cinéma s'attache à saisir une époque tout en rendant hommage à leur auteur.*
- Audiard, Michel :**
- 227 Audiard, Michel, Poiré, Jean-Marie - Michel Audiard réalisateur : scénarios écrits avec Jean-Marie Poiré / éd. Thibaut Bruttin. [Actes Sud : Institut Lumière]. 2022 : 10. 896 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782330171209 br. EUR 39.00
- Bergman, Ingmar :**
- 228 Bergman, Ingmar - Carnets : 1955-2001 / trad. du suédois Jean-Baptiste Bardin. [Carlotta films]. 2022 : 11. 1000 p. : ill. ; 21 x 25 cm.  
ISBN 9791093798172 br. EUR 59.00
- Dumont, Bruno :**
- 229 Darmon, Maurice - L'Humanité de Bruno Dumont : les cinq premières minutes. [Yellow now]. 2022 : 10. 143 p. : ill. ; 12 x 17 cm. (Côté films).

ISBN 9782873404871 br. EUR 14.00

**Ocelot, Michel :**

- 230 Bonvallet, Nathan - Michel Ocelot : le poète des ombres. [Third]. 2022 : 10. 200 p. : ill. ; 28 x 21 cm. (Cinéma).

ISBN 9782377842292 br. EUR 29.90

**Pasolini, Pier Paolo :**

- 231 Rabat, Justine - Pasolini : corps vu, corps nu. [Ed. de la variation]. 2022 : 10. 198 p. ; 21 x 14 cm. (Regard(s)).

ISBN 9782383890270 br. EUR 18.00

*Consacré à la Trilogie de la vie, cet essai développe une réflexion sur le modèle hétéronormé, sur l'homosexualité et sur la féminité et interroge la dimension politique de la représentation des corps élaborée par Pasolini au début des années 1970.*

**Philippe, Gérard :**

- 232 Winter, Geneviève - Gérard Philippe. [Gallimard]. 2022 : 11. 368 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Folio. Biographies).

ISBN 9782072942631 br. EUR 9.90

**Sautet, Claude :**

- 233 Corbic, Arnaud - Souviens-toi des Choses de la vie : le chef-d'oeuvre rembobiné / préf. Thierry Frémaux. [Séguier]. 2022 : 10. 147 p. : ill. ; 22 x 17 cm.

ISBN 9782840499107 br. EUR 17.90

## **Arts du spectacle**

- 234 Aslan, Odette - La Comédie-Française et les metteurs en scène : de Copeau, Jouvet... à Bob Wilson, Ostermeier.. [P.U. de la Méditerranée]. 2023 : 1. 360 p. ; 20 x 20 cm.

ISBN 9782367814650 br. EUR 35.00

- 235 Jernite, Kenza - La Peinture sur scène : dramaturgies plastiques et contemporaines. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 457 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes sur le théâtre et les arts de la scène ; 28).

ISBN 9782406141792 br. EUR 39.00

*Une étude de l'évolution des rapports entre le théâtre et la peinture dans la seconde moitié du XXe siècle.*

- 236 Riedler, Juliette - 7 femmes en scène :

émancipations d'actrices. [Extrême contemporain].  
2022 : 11. 420 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782493333070 rel. EUR 22.00

*Sept figures de femmes ayant exercé leur art sur une scène particulière (danse, chant, mime, théâtre, performance ou encore écriture) : Sarah Bernhardt, Yvette Guilbert, Colette, Isadora Duncan, Zouc ou encore Angélica Liddell. Toutes ont contribué à déplacer les réflexes interprétatifs en ouvrant des champs pour l'art, la recherche et la vie.*

- 237 Sajous d'Oria, Michèle - Servandoni : maître des machines. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 368 p. ; 24 x 16 cm. (L'Europe des Lumières ; 85).

ISBN 9782406132806 br. EUR 46.00

*Un portrait de Giovanni Niccolo Servandoni (1695-1766) qui fut à la fois peintre, architecte et décorateur de théâtre. Entre 1738 et 1758, il réalise dix spectacles muets fondés sur des changements de décors dans la salle des machines du palais des Tuileries.*

- 238 Vassas, Claudine - Corps lumineux : de Loïe Fuller à Isadora Duncan. [P.U. de Provence]. 2022 : 9. 120 p. ; 22 x 17 cm. (Arts).

ISBN 9791032004005 br. EUR 15.00

- 239 Wouilloz-Boutrois, Frantz - Les Sublimes horizontales des cabarets et théâtres. [Harmattan]. 2022 : 8. 486 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Cabaret).

ISBN 9782140266041 br. EUR 42.00

*Hommage à 102 demi-mondaines des cabarets et théâtres parisiens, ces femmes dont le statut oscille entre la maîtresse et la prostituée de luxe, entretenues par de riches hommes entre le milieu du XIXe siècle et la fin de la Belle Epoque. En s'appuyant sur une riche iconographie, l'auteur relate leurs trajectoires d'exception, leurs performances scéniques ou encore leurs frasques.*

### **Nijinski, Vaslav :**

- 240 Abassade, Madeleine - Danser l'imprévu : une lecture politique et sensible des Cahiers de Vaslav Nijinski / préf. Anne Boissière ; postf. Aurore Després. [P. du réel]. 2022 : 9. 440 p. ; 19 x 12 cm. (Gestes).

ISBN 9782378963149 br. EUR 25.00

## Sports

- 241 Football(s) : histoire, culture, économie, sociétés [revue]. No 1 (2022), La Coupe du monde dans toutes ses dimensions / dir. Paul Dietschy. [P.U. de Franche-Comté]. 2022 : 11. 200 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782848679402 br. EUR 20.00  
*Une revue consacrée au football en soi ainsi que comme moyen d'appréhender l'histoire et le monde contemporain.*

## LITTÉRATURES

### Histoire et théorie littéraires

- 242 (In)actualité du surréalisme : 1940-2020 / éd. Olivier Penot-Lacassagne. [P. du réel]. 2022 : 10. 592 p. : ill. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782378962661 br. EUR 30.00  
*Etudes sur le surréalisme après l'entre-deux-guerres, période réputée comme la plus éclatante du mouvement. Après 1940, le surréalisme est déconsidéré voire récusé. Les contributeurs examinent les discours, les récits et les débats portés par les artistes dans un contexte de mutations sociales et culturelles ainsi que leur réception par les existentialistes, les communistes ou les lettristes.*
- 243 Akademos, revue mensuelle d'art libre et de critique : la première revue homosexuelle française, 1909 : année entière / éd. Nicole G. Albert, Patrick Cardon. [GKC]. 2022 : 10. 4 vol. (1680 p.) : ill. ; 25 x 18 cm. (Cahiers GKC).  
ISBN 9782490454082 br. EUR 149.00
- 244 Amitiés vives : littérature et amitié dans les correspondances d'écrivains / dir. Régine Battiston, Nikol Dziub, Augustin Voegele. [EPURE]. 2022 : 11. 324 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782374961729 br. EUR 20.00  
*Recueil de contributions s'intéressant aux effets de l'affirmation de la figure de l'écrivain comme homme de littérature dans la construction des amitiés épistolaires à partir de la révolution romantique. Les contributeurs interrogent d'une part le statut de la lettre, sa forme et son contenu et examinent également son rôle dans la constitution des oeuvres des épistoliers.*

- 245 Corps meurtris, souffrants et sans vie dans la littérature et les arts contemporains / dir. Régine Atzenhoffer, Erwan Burel. [Lang]. 2022 : 10. 634 p. : ill. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782875745064 br. USD 84.95
- 246 Eloquences révolutionnaires et traditions rhétoriques : XVIIIe et XIXe siècles / dir. Patrick Brasart, Hélène Parent, Stéphane Pujol. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 372 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 560).  
ISBN 9782406141341 br. EUR 35.00
- 247 Elseneur [revue]. No 37, La Forme versifiée du dialogue dans les genres narratifs : XVe-XVIIe siècle / éd. Corinne Denoyelle, Pascale Mounier. [P.U. de Caen]. 2022 : 9. 200 p. ; 23 x 15 cm.  
ISBN 9782381851815 br. EUR 15.00
- 248 En regardant voler les mouches : art, littérature et attention / Natacha Allet, Daniele Carluccio, Martina Diaz et al. [La Baconnière]. 2022 : 11. 120 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782889600960 br. EUR 20.00  
*Recueil de textes sur la mouche chez des écrivains comme Rabelais, Paul Valéry, Roland Barthes, Vladimir Nabokov, Stendhal et Marguerite Duras.*
- 249 Esthétiques du désordre : vers une autre pensée de l'utopie / dir. Judith Cohen, Samy Lagrange, Aurore Turbiau. [Cavalier bleu]. 2022 : 11. 400 p. ; 21 x 13 cm. (Convergences).  
ISBN 9791031805450 br. EUR 25.00  
*Des contributions sur les nouvelles visions émergeant autour du modèle classique de l'utopie depuis le XIXe siècle, à travers lesquelles de nouveaux acteurs interrogent les notions de désordre, d'anarchie et de révolution. La dynamique révolutionnaire qui sous-tend ces mouvements est ainsi analysée.*
- 250 Littérales [revue]. No 49, Ces murs sont mon trophée : commentaires et appropriations des écritures exposées, XVIe-XVIIIe siècles / Carole Boidin, Fabrice Moulin. [P.U. de Paris Nanterre]. 2022 : 9. 206 p. : ill. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782840164975 br. EUR 13.00
- 251 La Machine à histoires : le romanesque dans les écritures contemporaine / dir. Anne-Sophie Donnarieix, Morgane Kieffer, Jochen Mecke, Dominique Viart. [P.U. du Septentrion]. 2022 : 10.



- 267 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives).  
ISBN 9782757437650 br. EUR 24.00
- 252 Observer la vie littéraire : études littéraires et numériques / dir. Didier Alexandre, Glenn Roe. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 919 p. ; 22 x 15 cm. (Cultures et pratiques savantes du numérique).  
ISBN 9782406133452 br. EUR 69.00  
*Synthèse des dix années de travail de chercheurs en littérature et en informatique au sein du Labex OBVIL, pour produire des bibliothèques numériques, des applications et des plateformes destinées à la fouille des données dans le but d'introduire de nouvelles pratiques en philologie, en histoire littéraire et en stylistique.*
- 253 Oser la langue / dir. Marc Quaghebeur, Cristina Robalo Cordeiro. [Lang]. 2022 : 10. 345 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Documents pour l'histoire des francophonies. Théorie).  
ISBN 9782875745903 br. USD 61.95  
*L'existence et la reconnaissance croissantes des francophonies culturelles et littéraires transforment peu à peu l'horizon et le quotidien de la langue française. Les auteurs examinent et analysent les effets de ces mutations à travers trois aspects : les migrations, les historicités et les résistances. Ils évoquent A. Djébar, A. Césaire, H. Guibert, l'écriture des Juifs d'Algérie, entre autres.*
- 254 Photographie et romanesque / dir. Danièle Méaux. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 10. 346 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Lire et voir ; 4).  
ISBN 9782406143710 br. EUR 38.00  
*Contributions sur les liens entre photographie et romanesque portant sur des oeuvres de fiction ou des récits d'une autre nature (critiques, récits de voyage, etc.). Instrument de la connaissance positive, la photographie est étudiée ici comme révélateur de l'invisible, qui intervient dans le discours romanesque en tant que producteur d'événements.*
- 255 Qui parle? : entretiens littéraires avec de grandes figures de la poésie et du roman des XXe et XXIe siècles / éd. Roger-Michel Allemand ; préf. Béatrice Bonhomme. [Harmattan]. 2022 : 9. 281 p. ; 25 x 16 cm. (Thyrse).  
ISBN 9782140288692 br. EUR 29.00  
*Une série d'entretiens avec des romanciers et des poètes*

*des XXe et XXIe siècles : Michel Butor, Eric Chevillard, Michel Deguy, Patrick Grainville, Louise Lambrichs, Hubert Lucot, Bernard Noël, Christian Prigent, Alain Robbe-Grillet, Denis Roche, Paul Louis Rossi, Jean-Philippe Toussaint et Tanguy Viel. Leurs sources d'inspiration et leur investissement personnel sont notamment questionnés.*

- 256 Le Réel invisible : le magnétisme dans la littérature : 1780-1914 / dir. Victoire Feuillebois, Emilie Pézard. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 12. 382 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Ecritures XIX ; 8).  
ISBN 9782406137979 br. EUR 38.00
- 257 Rémanences de l'esclavage dans les arts, les littératures et les musées / dir. Benaouda Lebdaï, Eliane Elmaleh, Delphine Letort. [P.U. de Rennes]. 2022 : 10. 304 p. : ill. ; 21 x 16 cm. (Interférences).  
ISBN 9782753586840 br. EUR 25.00  
*Des contributions sur les représentations du traumatisme, des mémoires et des imaginaires de l'esclavage, du XVIe au XXIe siècle, dans des oeuvres littéraires et artistiques ainsi que dans des institutions muséales.*
- 258 Rêver le Nouveau Monde : l'imaginaire nord-américain dans la littérature française du XVIIIe siècle / dir. Sébastien Côté, Pierre Frantz, Sophie Marchand. [Hermann]. 2022 : 11. 302 p. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9791037017871 br. EUR 41.00
- 259 Le Territoire littéraire de la Seine : géocritique d'un fleuve / dir. Sonia Anton. [P.U. de Rouen et du Havre]. 2022 : 11. 338 p. ; 24 x 16 cm. (Le Havre : territoire d'écriture).  
ISBN 9791024017174 br. EUR 25.00
- 260 Le Voyage entre science, art et littérature / dir. Liouba Bischoff, Danièle Méaux, Sarga Moussa. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 10. 321 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Lire et voir ; 7).  
ISBN 9782406137597 br. EUR 38.00  
*Quinze contributions explorant divers aspects des rapports entre les explorations et les expéditions scientifiques et la littérature de voyage, de la Russie méridionale aux Alpes, en passant par les montagnes du Japon, l'Afrique, le pôle Nord ou encore le Haut-Arctique.*

- 261 XXI-XX : reconnaissances littéraires. No 3 (2022),  
Faut-il en finir avec l'anthropomorphisme? / dir.  
Thomas Augais, Florian Alix. [Ed. Classiques  
Garnier]. 2022 : 10. 260 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406141945 br. EUR 39.00  
*Des articles qui interrogent la thématique de  
l'anthropomorphisme dans les stratégies littéraires,  
abordent la nature comme un empire  
anthropomorphique de signes, la littérature elle-même  
comme partage du sensible de la nature ainsi que les  
inventions d'écorécits.*
- 262 Aubaude, Camille - Femmes de Lettres : histoire  
d'un combat du Moyen Age au XXe siècle.  
[Armand Colin]. 2022 : 11. 288 p. ; 21 x 15 cm.  
(Cursus. Lettres).  
ISBN 9782200632144 br. EUR 21.90  
*Essai dans lequel l'auteure montre que l'écriture n'a pas  
de sexe mais que la situation sociale des femmes a, au fil  
des époques, limité le développement de leur création  
littéraire. Elle examine pourquoi les femmes restent en  
marge de l'histoire littéraire, sont largement absentes  
des manuels scolaires et ont pendant très longtemps  
employé des pseudonymes masculins, entre autres.*
- 263 Capone, Carine - Aux frontières du langage,  
l'événement : Marguerite Duras, Claude Simon,  
Emmanuel Carrère, Laurent Mauvignier. [P.U. du  
Septentrion]. 2022 : 11. 242 p. ; 24 x 16 cm.  
(Perspectives).  
ISBN 9782757437698 br. EUR 23.00
- 264 Clamens-Nanni, Frédéric - Regarder son amour se  
défaire : sur le roman de la fin du couple, 1989-  
2013. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 397 p. ;  
22 x 15 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe  
siècles ; 113).  
ISBN 9782406141402 br. EUR 39.00
- 265 Dembruk, Sofina - Sainte et précieuse déformité :  
expérimentations littéraires de la laideur à la  
Renaissance. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12.  
370 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes et essais sur la  
Renaissance ; 128).  
ISBN 9782406142195 br. EUR 38.00  
*A travers les écrits de Marguerite de Navarre, Clément  
Marot et Joachim Du Bellay, une étude de la laideur  
dans la littérature française de la Renaissance.*
- 266 Dimerman, Julien - Revue d'histoire littéraire de la  
France. Hors série, Bibliographie de la littérature

- française, XVIe-XXIe siècle : année 2021. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 10. 879 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782406142157 br. EUR 35.00
- 267 Gefen, Alexandre, Crozet, Guillemette - La Littérature : une infographie. [CNRS]. 2022 : 11. 120 p. : ill. ; 24 x 21 cm. (Littérature et linguistique).  
ISBN 9782271138569 br. EUR 24.00  
*Utilisant la datavisualisation, l'ouvrage propose un panorama de l'histoire littéraire évoquant de façon graphique les genres, les écrivains, les oeuvres et leur circulation mais également les lecteurs.*
- 268 Giocanti, Stéphane - La Renaissance du Sud : la grande épopée des littératures d'Oc. [Cerf]. 2022 : 9. 395 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782204148825 br. EUR 22.00  
*Histoire des langues et littératures d'Oc, du gascon au provençal en passant par le catalan et l'auvergnat. L'auteur évoque les figures de la renaissance de ces langues au XIXe siècle, interroge les rapports conflictuels entre France du Nord et celle du Midi, souligne la vitalité de ces cultures tout en observant le risque de leur disparition avec la mort prochaine de leurs locuteurs naturels.*
- 269 Julian, Thibau - Un Théâtre pour la nation : l'histoire en scène, 1765-1806. [P.U. de Lyon]. 2022 : 10. 336 p.-4 pl. : ill. ; 24 x 16 cm. (Théâtre et société).  
ISBN 9782729713935 br. EUR 24.00  
*Fondé sur l'étude d'environ 250 pièces, cet ouvrage offre une approche renouvelée du théâtre pendant la Révolution française. C'est dans cette période de transition entre classicisme et romantisme qu'apparaît un théâtre historique national poursuivant deux objectifs : commémorer la geste des héros français pour fédérer la nation et critiquer les abus du despotisme en exhibant les crimes du passé.*
- 270 Lathuille, Bernard - L'Imagerie du sexe des Médicis à Napoléon. [Harmattan]. 2022 : 9. 261 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782140283697 br. EUR 25.00  
*Panorama de la langue du sexe du XVe au XIXe siècle, allant de la facétie au roman libertin, de la satire au poème pastoral et du traité de sexologie pseudo-pédagogique aux mémoires polissons.*
- 271 Le Marec, Yannick - Le Grand pillage. [Arléa].

- 2022 : 10. 193 p. ; 21 x 13 cm. (La Rencontre).  
 ISBN 9782363083142 br. EUR 18.00  
*Convoquant Pierre Loti et Victor Segalen, deux écrivains militaires qui ont été les témoins de la conquête coloniale, l'auteur interroge notre relation au lointain où la guerre, l'art et la littérature sont parfois intimement liés. Il raconte l'histoire des pillages et des sacrilèges commis pendant les campagnes au Tonkin, à Pékin, lors de la guerre des Boxers ou sur l'île de Pâques.*
- 272 Mahieu, Stéphane - Catalogue des vaisseaux imaginaires ou L'Autre côté des vagues. [Ed. du Sandre]. 2022 : 9. 212 p. : ill. ; 20 x 17 cm.  
 ISBN 9782358211505 rel. EUR 25.00  
*Une immersion dans les navires de la littérature, de l'Argo d'Apollonios de Rhodes au Karnak de Mort sur le Nil, en passant par les baleiniers de Melville et de Poe, le Nautilus de Verne ou le cargo mixte de Céline. L'auteur met en lumière la puissance évocatrice de ces embarcations, entre aventure et rêverie.*
- 273 Moumouni-Agboké, Robert Ayaovi Xolali - Le Roman africain à la recherche d'une identité littéraire. [Harmattan]. 2022 : 10. 224 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).  
 ISBN 9782140291210 br. EUR 25.00  
*S'appuyant notamment sur des oeuvres d'Ahmadou Kourouma, de Boubacar Boris Diop et d'Alain Mabanckou, l'auteur analyse les nouvelles stratégies scripturaires des écrivains africains postcoloniaux.*
- 274 Pallas, Basile - Le Miroir aberrant : littérature et photographies au XIXe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 600 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 121).  
 ISBN 9782406133155 br. EUR 49.00
- 275 Parent, Hélène - Modernes Cicéron : la romanité des orateurs révolutionnaires, 1789-1807. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 550 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 120).  
 ISBN 9782406138129 br. EUR 48.00
- 276 Paul, Salomé - Avatars contemporains du tragique grec sur les scènes françaises et irlandaises. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 653 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 125).  
 ISBN 9782406140870 br. EUR 69.00
- 277 Pougy, Liane de - Dix ans de fête : mémoires d'une demi-mondaine. [Bartillat]. 2022 : 9. 230 p. ; 21 x

- 14 cm.  
 ISBN 9782841007370 br. EUR 22.00  
*Dans cette série d'articles initialement parus dans le quotidien La Lanterne en 1903 et 1904, l'auteure raconte dans le détail et avec une grande liberté sa vie de demi-mondaine pendant une dizaine d'années. Elle y évoque notamment ses rencontres avec Jean Lorrain, personnage capital de ces mémoires, ou Gabriele D'Annunzio.*
- 278 Régnier, Marie-Clémence - Vies en close, demeures écloses : le grand écrivain français en sa maison-musée, 1879-1937. [P.U. de Rennes]. 2023 : 1. 370 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).  
 ISBN 9782753583566 br. EUR 26.00  
*Etude sur les représentations de l'espace domestique d'un écrivain et sur l'influence de cet espace sur l'imaginaire et l'imagerie associés à la figure de l'écrivain. La mise en scène de ces lieux et intérieurs participe à l'appropriation mémorielle collective des écrivains et de leurs oeuvres. Ces sujets d'étude s'inscrivent dans l'histoire littéraire qui se met en place au XIXe siècle.*
- 279 Saket, Walid - L'Identité fragmentée dans le récit moderne : Albert Camus, Paul Auster, André Gide et Gertrude Stein comme exemples. [Les Impliqués]. 2022 : 11. 78 p. ; 22 x 14 cm.  
 ISBN 9782384176922 br. EUR 11.50
- 280 Salmon, Christian - L'Art du silence. [Liens qui libèrent]. 2022 : 10. 265 p. ; 22 x 15 cm.  
 ISBN 9791020911490 br. EUR 21.80  
*Une histoire du silence dont la littérature moderne témoigne. De N. Gogol à F. Kafka en passant par M. Kundera et A. Volodine, l'auteur enquête sur les rapports entre la littérature et la société, la fiction et le siècle, sur les différentes manières de dire et d'écrire le monde depuis la Première Guerre mondiale.*
- 281 Sayre, Robert, Löwy, Michael - Romantisme anticapitaliste et nature. [Payot]. 2022 : 11. 288 p. ; 17 x 11 cm. (Petite bibliothèque Payot).  
 ISBN 9782228931694 br. EUR 9.00  
*Les auteurs mettent en avant le romantisme en tant que protestation culturelle contre le capitalisme, s'appuyant sur les pensées de six personnalités diverses : William Bartram, Thomas Cole, William Morris, Walter Benjamin, Raymond Williams et Naomi Klein.*
- 282 Servoise, Sylvie - Démocratie et roman :

explorations littéraires de la crise de la représentation au XXI<sup>e</sup> siècle. [Hermann]. 2022 : 10. 346 p. ; 23 x 16 cm. (Savoir. Lettres).

ISBN 9791037021021 br. EUR 34.00

- 283 Thorel, Sylvie - Le Thyrses de la prose : la fiction d'après Poe, Baudelaire et Mallarmé. [Champion]. 2022 : 11. 356 p. ; 24 x 16 cm. (Romantisme et modernités ; 201).

ISBN 9782745358066 br. CHF 69.70

- 284 Vas Deyres, Natacha, Lehman, Serge, Ruaud, André-François - Science-fiction ! : voyage dans la modernité. [Moutons électriques]. 2022 : 9. 302 p. : ill. ; 21 x 21 cm. (Bibliothèque des miroirs).

ISBN 9782361838171 br. EUR 31.90

*Une histoire de ce genre littéraire, depuis la publication du premier volume des Voyages extraordinaires de J. Verne, par l'éditeur P.-J. Hetzel, en 1863, jusqu'aux années 1980.*

## Littérature du Moyen Âge

- 285 Emergences d'une littérature militaire en français, XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle / dir. Joëlle Ducos, Hélène Biu. [Champion]. 2022 : 11. 392 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XV<sup>e</sup> siècle ; 90).

ISBN 9782745358202 br. CHF 66.65

- 286 Bottex-Ferragne, Ariane - Essai de poétique hélinandienne : lire autour de Reclus de Molliens, XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 555 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Recherches littéraires médiévales ; 38).

ISBN 9782406140931 br. EUR 49.00

- 287 D'Orléans, Arnoul, Jean de Garlande, Del Virgilio, Giovanni - Ovide moralisés latins / éd. Jean-Marie Fritz. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 606 p. ; 22 x 15 cm. (Textes littéraires du Moyen Âge ; 71). Des commentaires bilingues latin-français.

ISBN 9782406132929 br. EUR 59.00

*La présentation et la première traduction de trois commentaires médiévaux allégoriques des Métamorphoses d'Ovide.*

- 288 Grisward, Joël-Henri - L'Épée jetée au lac : romans de la Table Ronde et légendes sur les Nartes. [Champion]. 2022 : 11. 194 p. ; 24 x 16 cm. (Essais

sur le Moyen Age ; 78).

ISBN 9782745358080

br. CHF 38.95

- 289 Szkilnik, Michelle - La Vie posthume du Jouvencel : réceptions d'un livre sur la guerre, XVe–XXIe siècle. [Champion]. 2022 : 11. 248 p. ; 24 x 16 cm. (Mémoire du Moyen Age ; 5).

ISBN 9782745358189

br. CHF 51.25

## Littérature moderne

### Anthologies :

- 290 Nuits rêvées entre peinture et poésie / préf. Marie Darrieussecq. [Hazan]. 2022 : 11. 192 p. : ill. ; 23 x 18 cm.

ISBN 9782754112796

br. EUR 29.95

*Ecrits depuis le Moyen Age, des poèmes illustrés de peintures évoquant différents aspects inspirants de la nuit : les rêves, l'insomnie, les étoiles, le crépuscule, entre autres.*

- 291 Recueil général de moralités d'expression française. [Ed. Classiques Garnier].

#13 / éd. Jonathan Beck. 2023 : 1. 534 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 94).

ISBN 9782406131984

br. EUR 59.00

### Grand Prix du Roman de l'Académie française 2022 :

- 292 Da Empoli, Giuliano - Le Mage du Kremlin. [Gallimard]. 2022 : 4. 279 p. ; 24 x 16 cm. (Blanche).

ISBN 9782072958168

br. EUR 20.00

### Prix Décembre 2022 :

- 293 Lafon, Lola - Quand tu écouteras cette chanson. [Stock]. 2022 : 8. 249 p. ; 19 x 13 cm. (Ma nuit au musée).

ISBN 9782234092471

br. EUR 19.50

### Prix Femina 2022 :

- 294 Hunzinger, Claudie - Un Chien à ma table. [Grasset]. 2022 : 8. 282 p. ; 21 x 14 cm. (Littérature française).

ISBN 9782246831624

br. EUR 20.90

### Prix Goncourt 2022 :

- 295 Giraud, Brigitte - Vivre vite. [Flammarion]. 2022 :



8. 205 p. ; 21 x 14 cm. (Littérature française).  
ISBN 9782080207340 br. EUR 20.00

**Prix Interallié 2022 :**

- 296 Humm, Philibert - Roman fleuve. [Equateurs].  
2022 : 8. 286 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Equateurs  
littérature).  
ISBN 9782382842096 rel. EUR 19.00

**Prix Médicis 2022 :**

- 297 Bayamack-Tam, Emmanuelle - La Treizième heure.  
[POL]. 2022 : 8. 504 p. ; 21 x 14 cm. (Fiction).  
ISBN 9782818055861 br. EUR 23.00

**Prix Renaudot 2022 :**

- 298 Liberati, Simon - Performance. [Grasset]. 2022 : 8.  
247 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature française).  
ISBN 9782246822677 br. EUR 20.00

**Aragon, Louis :**

- 299 Aragon, Louis - Les Adieux : et autres poèmes /  
préf. Olivier Barbarant. [Gallimard]. 2022 : 11. 272  
p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Poésie).  
ISBN 9782070456505 br. EUR 9.90

- 300 Cahiers Aragon. No 3 / dir. Louise Mai, Luc  
Vigier. [Ed. les Cahiers]. 2022 : 9. 172 p. ; 24 x 17  
cm.  
ISBN 9791095977100 br. EUR 29.00

- 301 Ruscio, Alain - Aragon et la question coloniale /  
préf. Pierre Juquin. [Manifeste !]. 2022 : 10. 204 p.  
; 18 x 11 cm. (Petites ligatures).  
ISBN 9782492908170 br. EUR 12.00

**Aubigné, Agrippa d' :**

- 302 Ferrer, Véronique - L'Amoureuse rage : Agrippa  
d'Aubigné poète profane. [Droz]. 2022 : 11. 360 p.  
: ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et  
Renaissance ; 188).  
ISBN 9782600063869 br. USD 50.40

**Balzac, Honoré de :**

- 303 L'Année balzacienne [revue]. No 23 (2022), Créer  
et lire en collaboration. [PUF]. 2022 : 11. 468 p. ;  
22 x 14 cm.  
ISBN 9782130834496 br. EUR 45.00

- 304 Wu, Youyou - Baguettes et fourchette, scènes de  
table comparées dans les romans chinois et français

: Chez Cao Xueqin et Honoré de Balzac, 1784-1847. [Harmattan]. 2022 : 10. 320 p. ; 24 x 16 cm. (Questions alimentaires et gastronomiques).

ISBN 9782140279614 br. EUR 33.00

**Barthes, Roland :**

- 305 Corbier, Christophe - La Coïncidence : Barthes, la Grèce, la musique. [Hermann]. 2022 : 12. 514 p. ; 24 x 16 cm. (Savoir. Lettres).

ISBN 9791037021809 br. EUR 35.00

*Très tôt, Roland Barthes a uni sa passion pour la musique et son goût pour les auteurs anciens, pour Nietzsche, Gide, dans une pratique de théâtre originale. Pendant plus de quarante ans, il a regardé vers Platon, Aristote, Eschyle, vers Bach, Schumann, pour critiquer la civilisation gréco-occidentale au nom de la modernité. Il a ainsi contesté les stéréotypes, l'héritage classique et la doxa.*

**Bataille, Christophe :**

- 306 Bataille, Christophe - Noël à Versailles. [Grasset]. 2022 : 10. 45 p. ; 19 x 12 cm. (Littérature française).

ISBN 9782246831549 br. EUR 10.00

**Baudelaire, Charles :**

- 307 Zanetta, Julien - L'Hôpital de la peinture : Baudelaire, la critique d'art et son lexique. [Rue d'Ulm]. 2022 : 11. 208 p. : ill. ; 20 x 19 cm. (Aesthetica).

ISBN 9782728807895 br. EUR 25.00

*La critique d'art de Baudelaire est étudiée en se fondant sur l'idée que la bonne peinture ne peut être pensée qu'au miroir de la mauvaise. Tout ce qui se trouve relégué dans ce que le poète nomme "l'hôpital de la peinture" offre ainsi une diversité lexicale particulièrement riche.*

**Beckett, Samuel :**

- 308 Jugnon, Alain - Je n'attends personne : la création de Mercier et Camier par Beckett lui-même : essai de théâtre, théâtre d'essai. [La Nerthe]. 2022 : 6. 110 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782490774289 br. EUR 15.00

**Ben Jelloun, Tahar :**

- 309 Tahar Ben Jelloun : histoire, racines, mythes, une exploration de l'humain : l'auteur et ses interprètes, pour un échange critique sur l'oeuvre. [Passiflore]. 2022 : 9. 202 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Présence de

l'écrivain).

ISBN 9782379460692 br. EUR 20.00

**Bernanos, Georges :**

- 310 Lapaque, Sébastien - Vivre et mourir avec Georges Bernanos. [Escargot]. 2022 : 9. 182 p. ; 22 x 14 cm. (Vraiment alternatifs).

ISBN 9782380740141 br. EUR 18.00

*Biographie de Bernanos, insistant notamment sur le séjour brésilien de l'auteur de Sous le soleil de Satan.*

**Bernardin de Saint-Pierre, Henri :**

- 311 Bernardin de Saint-Pierre, Jacques-Henri - Oeuvres complètes / dir. Jean-Michel Racault. [Ed. Classiques Garnier].

#5 : Oeuvres politiques et pédagogiques : Voeux d'un solitaire et textes périphériques / éd. Didier Masseur. 2023 : 1. 1048 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIIIe siècle ; 59).

ISBN 9782406140962 br. EUR 53.00

**Bouvier, Nicolas :**

- 312 Chollier, Alexandre - Nicolas Bouvier : au gré des géographies. [Paulsen]. 2022 : 10. 213 p. : ill. ; 24 x 24 cm.

ISBN 9782375021651 rel. EUR 39.90

**Brienne le Jeune :**

- 313 Brienne le Jeune - Mémoires. [Champion]. 2022 : 10. 2 vol. (1362 p.) ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 126).

ISBN 9782745357465 br. CHF 205.00

*L'auteur a vécu près de la famille royale et de Mazarin, comme garçon d'honneur du roi, puis comme secrétaire d'Etat. Cette édition reproduit intégralement le texte des manuscrits autographes dans lesquels il écrit, dans le tome I, des anecdotes, des dialogues, des scènes théâtrales, et insère des poésies, un récit de voyage, etc. Le tome II traite de son itinéraire européen et de Mazarin.*

**Camus, Albert :**

- 314 Camus et la poésie / dir. Danièle Leclair, Alexis Lager. [P.U. de Rennes]. 2022 : 11. 239 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).

ISBN 9782753586659 br. EUR 22.00

- 315 Djerroud, Tarik - Camus et le FLN. [Erick Bonnier]. 2022 : 10. 250 p. ; 19 x 15 cm. (Encre

d'Orient).

ISBN 9782367602660 br. EUR 21.00

- 316 Merlio, Gilbert - Sisyphes et le surhomme : Camus sur les traces de Nietzsche. [R&N]. 2022 : 9. 200 p. ; 21 x 17 cm.  
ISBN 9791096562442 br. EUR 20.00

- 317 Roy, Pierre - Aux sources possibles de l'absurde dans L'Étranger de Camus. [Théolib]. 2022 : 10. 48 p. ; 23 x 16 cm. (Liber\*\*\*).  
ISBN 9782365002080 br. EUR 13.00

**Capus, Alfred :**

- 318 Alfred Capus ou Le Sourire de la Belle Époque / dir. Marie-Ange Fougère. [Ed. universitaires de Dijon]. 2022 : 10. 164 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Ecritures).  
ISBN 9782364414549 br. EUR 16.00

*Recueil de contributions constituant une biographie kaléidoscopique d'Alfred Capus (1857-1922), auteur majeur de la Belle Époque. D'abord chroniqueur puis romancier apprécié, il triomphe au théâtre en 1901 avec La Veine. Élu à l'Académie française en 1914, il est rédacteur en chef au journal Le Figaro de cette date à 1920.*

**Carrère, Emmanuel :**

- 319 Rouxel-Houbac, Marianne - Emmanuel Carrère, écrivain en eaux troubles. [P.U. de Saint-Étienne]. 2022 : 11. 304 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782862727691 br. EUR 20.00

**Céline, Louis-Ferdinand :**

- 320 Céline, Louis-Ferdinand - Ladjè-a / trad. du français Raphaël Confiant ; éd. Pascal Fouché. [Caraïbéditions]. 2022 : 10. 240 p. ; 20 x 13 cm. Trad. de «Guerre». En créole.  
ISBN 9782373111361 br. EUR 20.00

- 321 90 ans de Voyage : Céline et nous / dir. Emeric Cian-Grangé. [Nouvelle Librairie]. 2022 : 10. 236 p. ; 19 x 12 cm. (Du côté de Céline).  
ISBN 9782493898395 br. EUR 16.90

*A l'occasion de l'anniversaire de publication du Voyage au bout de la nuit, les contributeurs explorent la genèse, la réception de ce roman ainsi que sa dimension universelle et révolutionnaire, qui perdure au XXI<sup>e</sup> siècle.*

- 322 Relire Voyage au bout de la nuit / dir. Johanne Bénéard, François-Emmanuel Boucher, Régis Tettamanzi, Bernabé Wesley. [P. de l'Univ. de Montréal]. 2022 : 12. 360 p. ; 23 x 15 cm. (Espace littéraire).  
ISBN 9782760646384 br. EUR 36.00

**Cendrars, Blaise :**

- 323 Cendrars, Blaise - Aujourd'hui / préf. Claude Leroy. [Gallimard]. 2022 : 10. 288 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Essais).  
ISBN 9782072996887 br. EUR 8.40

- 324 Cendrars, Blaise - Trop c'est trop / préf. Claude Leroy. [Gallimard]. 2022 : 10. 368 p. ; 18 x 11 cm. (Folio).  
ISBN 9782070402274 br. EUR 8.40

- 325 Constellation Cendrars. No 6 / dir. Christine Le Quellec Cottier, Claude Leroy. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 207 p. ; 22 x 15 cm.  
ISBN 9782406140795 br. EUR 26.00

**Césaire, Aimé :**

- 326 Bilé, Serge - Le Souper du Trocadéro : quand Renaud dîne avec Nelson Mandela et Aimé Césaire. [Cercle média]. 2022 : 9. 140 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782916868899 br. EUR 20.00

*Le 6 juin 1990, Nelson Mandela, qui effectue sa première visite en France, est honoré d'une cérémonie au Trocadéro suivie d'un dîner privé avec le président François Mitterrand, Aimé Césaire et Renaud. Cet ouvrage raconte les dessous de l'événement et les coulisses de cette rencontre historique, abordant un aspect inédit de la lutte menée en France contre l'apartheid et le régime de Pretoria.*

**Chénier, André :**

- 327 Charles-Vallin, Thérèse - Les Chénier : destinée, renommée, fraternité. [Bisquine]. 2022 : 9. 200 p. ; 23 x 17 cm. (Vies en miroir).  
ISBN 9791092566277 br. EUR 22.00

*Biographie croisée des frères Chénier, André et Marie-Joseph, respectivement nés en 1762 et 1764 et qui s'engagent pleinement dans la Révolution française. Si le premier a gagné la postérité avec son poème La Jeune captive, de leur vivant, c'est le second qui est connu, par son activité de politique, d'écrivain et de dramaturge.*

**Cixous, Hélène :**

- 328 Cixous, Hélène, Wajsbrot, Cécile - Lettres dans la forêt. [Extrême contemporain]. 2022 : 10. 150 p. ; 18 x 12 cm.  
ISBN 9782493333087 rel. EUR 14.00  
*Entre avril 2020 et octobre 2021, durant les confinements, les deux écrivaines échangent lettres et courriels dans lesquels elles se confient et se racontent, devenant objet de leur écriture.*

**Claudiel, Paul :**

- 329 Poisson-Gueffier, Jean-François - Paul Claudiel et le latin. [P.U. de Franche-Comté]. 2022 : 11. 150 p. ; 21 x 15 cm. (Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté).  
ISBN 9782848679327 br. EUR 15.00

**Claudiel, Philippe :**

- 330 Pessini, Elena - D'une oeuvre à l'autre : écritures romanesques de Philippe Claudiel. [Harmattan]. 2022 : 10. 234 p. ; 22 x 14 cm. (Indagini e prospettive).  
ISBN 9782140288333 br. EUR 26.00

**Cocteau, Jean :**

- 331 Gaughan, Catherine - La Poésie et le cinéma de Jean Cocteau et de Jacques Prévert des années trente et quarante : représentation et imaginaire. [Harmattan]. 2022 : 10. 292 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).  
ISBN 9782140278204 br. EUR 30.00

**Colet, Louise :**

- 332 Colet, Louise - Lui : roman contemporain. [Manucius]. 2022 : 11. 200 p. ; 24 x 15 cm.  
ISBN 9782845787896 br. EUR 24.00

**Colette :**

- 333 Colette - Le Blé en herbe et autres écrits / préf. Antoine Compagnon. [Gallimard]. 2023 : 2. 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).  
ISBN 9782073015785 rel. EUR 64.00

**Cottin, Sophie :**

- 334 Cottin, Sophie - Correspondance complète. [Ed. Classiques Garnier].  
#2 : Le Cercle de Sophie Cottin : 1794-1798 / éd. Huguette Krief, Mathilde Chollet. 2022 : 11. 778 p. ; 22 x 15 cm. (Correspondances et mémoires).

ISBN 9782406141174

br. EUR 59.00

**Dard, Frédéric :**

- 335 Hidalgo, Fred - Le Roman de San-Antonio.  
[Balzac].

#1 : San-Antonio poussa la porte et Frédéric Dard entra. 2022 : 11. 445 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (L'Envers du décor).

ISBN 9782373200874

br. EUR 25.00

*Considéré par Frédéric Dard comme le premier de ses fidèles et proclamé Grand connétable de la San-Antonisierie à l'occasion du cinquantième anniversaire du célèbre commissaire, l'auteur témoigne de sa longue complicité avec l'écrivain français, ponctuée de confidences, d'entretiens et d'anecdotes qu'il rapporte dans cet ouvrage.*

- 336 Hidalgo, Fred - Le Roman de San-Antonio.  
[Balzac].

#2 : San-Antonio sans alter ego. 2022 : 11. 375 p.-16 pl. : ill. ; 24 x 16 cm. (L'Envers du décor).

ISBN 9782373200881

br. EUR 25.00

**Deguy, Michel :**

- 337 Deguy, Michel, Treilhou, Marie-Claude - Comme si comme ça. [Ed. de l'Oeil]. 2022 : 11. 64 p. ; 19 x 14 cm + 1 DVD, 62'.

ISBN 9782351373194

br. EUR 25.00

*Ouvrage sur le film de Marie-Claude Teilhou, inspiré du recueil de poèmes éponyme de Michel Deguy.*

**Delteil, Joseph :**

- 338 Gudin de Vallerin, Gilles - Joseph Delteil : la vraie vie : biographie. [Domens]. 2022 : 10. 397 p. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782357801400

br. EUR 24.00

**Desbordes-Valmore, Marceline :**

- 339 Islert, Camille, Prin-Conti, Wendy - Marceline Desbordes-Valmore, Les Pleurs. [P.U. de Rennes]. 2022 : 10. 242 p. ; 24 x 16 cm. (Didact. Français).

ISBN 9782753588271

br. EUR 25.00

**Dhôtel, André :**

- 340 Dhôtel, André - David / préf. Anne Weber. [Arbre vengeur]. 2022 : 11. 220 p. ; 18 x 13 cm.

ISBN 9782379412042

br. EUR 19.00

- 341 Dhôtel, André - Le Vrai mystère des champignons / ill. Elisabeth Leyris, Christian Frund.

[Klincksieck]. 2022 : 9. 147 p. : ill. ; 18 x 12 cm.  
(De natura rerum).

ISBN 9782252046814 br. EUR 19.00

**Dib, Mohammed :**

- 342 Naït Ouslimane, Karim - Le Voleur de feu : Dib  
rencontre Deleuze. [Fables fertiles]. 2022 : 10. 108  
p. ; 21 x 15 cm. (Littéraires).

ISBN 9782493872036 br. EUR 15.50

**Dotremont, Christian :**

- 343 Dotremont, Christian - Dépassons l'anti-art / éd.  
Stéphane Massonet. [Atelier contemporain]. 2022 :  
10. 940 p. ; 20 x 16 cm. (Ecrits d'artistes).

ISBN 9782850350733 br. EUR 25.00

- 344 Dotremont, Christian - La Reine des murs / ill.  
Pierre Alechinsky ; postf. Stéphane Massonet. [Fata  
Morgana]. 2022 : 10. 79 p. : ill. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782377921171 br. EUR 15.00

**Drieu La Rochelle, Pierre :**

- 345 Drieu La Rochelle, Pierre - Drôle de voyage : et  
autres romans / éd. Julien Hervier, Stéphane  
Guégan, Frédéric Saenen. [Laffont]. 2023 : 1. 1056  
p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).

ISBN 9782382922316 br. EUR 32.00

- 346 Gerber, Thomas - Drieu la Rochelle : l'Europe  
avant tout ! [Nouvelle Librairie]. 2022 : 9. 197 p. ;  
19 x 12 cm. (Les Idées à l'endroit).

ISBN 9782493898272 br. EUR 16.20

*Etude du parcours politique de Drieu la Rochelle,  
écrivain controversé du fait de son engagement en faveur  
de la collaboration avec l'Allemagne nazie durant  
l'Occupation. Analysant ses essais et textes de réflexion,  
l'auteur souligne l'évolution de sa pensée au fil du temps.  
Il décrit son engagement pour une Europe unifiée, fil  
rouge de son existence.*

**Du Châtelet, marquise :**

- 347 Emilie Du Châtelet, son monde, ses travaux / éd.  
Ulla Kölving, Andrew Brown. [Centre international  
d'étude du dix-huitième siècle]. 2022 : 11. 488 p. :  
ill. ; 25 x 20 cm.

ISBN 9782845591400 br. EUR 80.00

**Du Deffand, marquise :**

- 348 Du Deffand, Marie, Lespinasse, Julie de - Lettres et  
papiers de famille / éd. Pierre E. Richard. [Ed.



Classiques Garnier]. 2022 : 11. 233 p. ; 22 x 15 cm.  
(Lire le XVIIIe siècle).

ISBN 9782406137818

br. EUR 29.00

**Duras, Marguerite :**

- 349 Marguerite Duras et les Amériques / dir. Laurent Camerini. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 11. 248 p. ; 22 x 15 cm. (Carrefour des lettres modernes).

ISBN 9782406138013

br. EUR 32.00

*Une étude de ce que représentent les Amériques dans l'oeuvre de M. Duras et des impacts des voyages de l'écrivaine aux Etats-Unis, à Cuba et à Montréal sur son imaginaire. L'influence durassienne sur la création américaine contemporaine est également abordée.*

**Flaubert, Gustave :**

- 350 Ferdjani, Youssef - La Duchesse de Malfi et Madame Bovary : deux héroïnes victimes de leur destin et victimes d'elles-mêmes. [Harmattan]. 2022 : 11. 150 p. ; 22 x 14 cm. (Histoire, textes, sociétés).

ISBN 9782140307836

br. EUR 16.50

- 351 Hirt, André - L'Idée perroquet : la folie douce de Flaubert-Félicité. [Kimé]. 2022 : 10. 98 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782380720808

br. EUR 15.00

*Dans cette étude d'Un coeur simple de Flaubert, l'auteur traite de la mystique de la littérature telle qu'elle transparait dans le personnage de Félicité, gagnée par la folie et l'extase lorsqu'un perroquet empaillé nommé Loulou, posé sur une table, finit par s'envoler tel le Saint-Esprit. Il interprète cette allégorie de l'absolu littéraire, qu'un Sartre, par exemple, a qualifié de névrose.*

- 352 Luciani, Lucrèce - Le Cochon de Flaubert : essai. [Serge Safran]. 2022 : 10. 165 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9791097594732

br. EUR 16.90

*Depuis le Moyen Age, le cochon est l'attribut de saint Antoine et est représenté à ses côtés dans nombre d'oeuvres et spectacles. Dans La tentation de saint Antoine, Flaubert met en scène l'animal qui devient un personnage à part entière du récit. Cette vision du duo formé par le saint et son compagnon se détache de l'interprétation classique et propose un regard renouvelé sur le cochon.*

- 353 Yamazaki, Atsushi - Bouvard et Pécuchet, roman philosophique : une archéologie comique des idées au XIXe siècle. [P.U. de Vincennes]. 2022 : 11.

288 p. ; 22 x 14 cm. (Manuscrits modernes).

ISBN 9782379242878

br. EUR 26.00

**Fondane, Benjamin :**

- 354 Fondane, Benjamin - Au temps du poème. [Non lieu]. 2022 : 10. 96 p. ; 18 x 14 cm. (Poésie non lieu).

ISBN 9782352703358

br. EUR 12.00

**Gautier, Théophile :**

- 355 Gautier, Théophile - Oeuvres complètes : section VII : critique d'art. [Champion].

#5 : Salons : 1857-1859 / éd. Wolfgang Drost, Marie-Hélène Girard. 2022 : 11. 886 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 236).

ISBN 9782745357403

br. CHF 133.25

**Gide, André :**

- 356 Gide, André - Caractères / préf. Jean-Claude Perrier. [Lapidaires]. 2022 : 10. 75 p. ; 17 x 12 cm.

ISBN 9782957462391

br. EUR 10.00

- 357 Gide, André - Parcours critiques : avec un texte inédit / éd. Peter Schnyder. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 911 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque gidienne ; 23).

ISBN 9782406135470

br. EUR 49.00

**Giono, Jean :**

- 358 Arnaud, Philippe - Giono, un professeur d'espérance : onze études de poétique. [Harmattan]. 2022 : 10. 210 p. ; 22 x 14 cm. (Espaces littéraires).

ISBN 9782140280429

br. EUR 21.50

**Giraudoux, Jean :**

- 359 Cahiers Jean Giraudoux. No 50, Jean Giraudoux et son temps : cahier du cinquantenaire / dir. Mireille Brémond, Alvio Patierno. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 305 p. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782406143215

br. EUR 34.00

**Gouges, Olympe de :**

- 360 Gouges, Olympe de - Mémoire de Mme de Valmont : une autobiographie / éd. Raymond Trousson. [10-18]. 2022 : 9. 139 p. ; 18 x 11 cm. (Domaine français).

ISBN 9782264081070

br. EUR 6.60

**Haenel, Yannick :**

- 361 Chiadini, Gianluca - Yannick Haenel : le maître de la lumière. [Véronne]. 2022 : 9. 246 p. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9791028422752 br. EUR 23.00

**Hugo, Victor :**

- 362 Bédéï, Jean-Pierre - Il faut arrêter Hugo à tout prix : la surveillance policière de l'opposition. [Bord de l'eau]. 2022 : 11. 141 p. ; 20 x 13 cm.  
(Interventions).  
ISBN 9782356879066 br. EUR 12.00

**Huysmans, Joris-Karl :**

- 363 Huysmans, Joris-Karl - Oeuvres complètes / dir. Pierre Glaudes, Jean-Marie Seillan. [Ed. Classiques Garnier].  
#8 : 1903-1904 / éd. Jean-Marie Seillan. 2022 : 11. 990 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 101).  
ISBN 9782406132714 br. EUR 56.00

**Jodelle, Etienne :**

- 364 Jodelle, Etienne - Comme un qui s'est perdu dans la forêt profonde : sonnets / éd. Agnès Rees ; préf. Florence Delay. [Gallimard]. 2023 : 1. 18 x 11 cm.  
(Poésie).  
ISBN 9782070328499 br. EUR 9.90

**Koltès, Bernard-Marie :**

- 365 Dictionnaire Bernard-Marie Koltès / éd. Florence Bernard. [Champion]. 2022 : 11. 560 p. ; 24 x 16 cm. (Dictionnaires et références ; 60).  
ISBN 9782745358523 br. CHF 51.25

**Kourouma, Ahmadou :**

- 366 Roman 20-50 [revue]. No 73, Ahmadou Kourouma / éd. Christian Morzewski, Dominique Ranavaison. [P.U. du Septentrion]. 2022 : 10. 202 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782490889075 br. EUR 20.00

**La Beaumelle, Laurent Angliviel de :**

- 367 La Beaumelle, Laurent Angliviel de - Correspondance générale. [Champion].  
#17 : sept. 1769-1er août 1772 / éd. Hubert Bost, Claude Lauriol, Hubert Angliviel de La Beaumelle. 2022 : 11. 912 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782745358912 rel. CHF 148.65

**La Rochefoucauld, François de :**

- 368 Penser par maximes : La Rochefoucauld dans la République des lettres / dir. Jean-Charles Darmon, Charles-Olivier Stiker-Métral. [Hermann]. 2022 : 11. 270 p. ; 23 x 16 cm. (Des morales et des oeuvres).  
ISBN 9791037021656 br. EUR 30.00

**Le Clézio, Jean-Marie Gustave :**

- 369 Le Clézio, Jean-Marie Gustave - Avers : des nouvelles des indésirables. [Gallimard]. 2023 : 2. 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782073008909 br. EUR 19.00

**Levy, Marc :**

- 370 Levy, Marc - Eteignez tout et la vie s'allume. [Laffont : Versilio]. 2022 : 11. 216 p. ; 20 x 14 cm.  
ISBN 9782221268094 br. EUR 18.00

**Mérimée, Prosper :**

- 371 Delétang, Jean-Noël - Le Patrimoine en Touraine : Prosper Mérimée. [Geste]. 2022 : 10. 269 p. : ill. ; 22 x 16 cm.  
ISBN 9791035318116 br. EUR 25.00

**Mirabeau, comte de :**

- 372 Mirabeau, comte de - Erotika Biblion et lettre à M ... sur Gagliostro et Lavater ; (précédé de) Un Cabinet de curiosités littéraires : études sur les principales éditions de l'Erotika biblion d'Emmanuel Dufour-Kowalski / introd. Emmanuel Dufour-Kowalski. [Champion]. 2022 : 11. 242 p. ; 22 x 15 cm. (Nouvelle bibliothèque initiatique).  
ISBN 9782051029254 br. CHF 46.15

**Molière :**

- 373 Retours sur Molière / dir. Claude Bourqui, Georges Forestier, Bénédicte Louvat et al. [Hermann]. 2022 : 12. 394 p. ; 23 x 16 cm.  
ISBN 9791037021748 br. EUR 35.00  
*Des contributions qui s'inscrivent sous le signe d'un double retour de Molière : d'une part un retour fondé sur une recherche documentaire renouvelée sur les modalités concrètes de l'activité de l'artiste et de sa troupe entre 1643 et 1680, d'autre part un retour sur Molière auteur, au prisme du discours critique de 1680 à 1980.*

**Montaigne, Michel de :**

374 Montaigne, Michel de - Du pédantisme : Essais, I, 25 / éd. Marc Foglia. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 270 p. ; 24 x 16 cm. (Essais philosophiques sur Montaigne et son temps ; 12). ISBN 9782406137634 br. EUR 32.00

375 Desan, Philippe - La Modernité de Montaigne. [O. Jacob]. 2022 : 11. 340 p. ; 22 x 15 cm. (Sciences humaines). ISBN 9782415003401 br. EUR 25.90

*Une analyse de la modernité, de la socialité et de la sociabilité de l'oeuvre de Michel de Montaigne, dans laquelle il apporte un regard critique sur lui-même et sur le monde qui l'entoure. Dans ses Essais, il parvient à la fois à se différencier et à se conformer aux attentes de la société. L'importance de la santé et de la maladie dans son parcours et son oeuvre est également évoquée.*

**Mouawad, Wajdi :**

376 Mouawad, Wajdi - Mère. [Actes Sud]. 2022 : 9. 79 p. ; 21 x 15 cm. (Actes Sud-Papiers). ISBN 9782330163112 br. EUR 37.00

**Novarina, Valère :**

377 Née, Laure - Valère Novarina, le surgissement de l'inconnu ; (précédé de) Parenthèses d'une conversation avec Laure Née par Valère Novarina. [P.U. de Vincennes]. 2022 : 11. 336 p. ; 22 x 14 cm. (Philosophie hors de soi). ISBN 9782379242700 br. EUR 25.00

**Péguy, Charles :**

378 Péguy, Charles - La Loire / avant-propos Jean-Pierre Sueur. [Guêpine]. 2022 : 10. 53 p. ; 16 x 13 cm. (La Petite guêpine). ISBN 9782491485160 br. EUR 15.40

*Extrait de De la situation faite au parti intellectuel dans le monde moderne devant les accidents de la gloire temporelle, publié dans Les Cahiers de la quinzaine en 1907, ce texte évoque la Loire, berceau de la langue, de la poésie et de l'architecture françaises.*

379 Année zéro [revue]. No 2, Charles Péguy : 1873-1914 / dir. Yann Moix. [Bouquins]. 2022 : 11. 528 p. ; 23 x 14 cm. ISBN 9782382923030 br. EUR 20.00

*Un numéro consacré à C. Péguy mettant en lumière son humour méconnu et dévastateur, sa poésie, sa culture et*

*ses fulgurances.*

**Pennac, Daniel :**

- 380 Pennac, Daniel - Le Cas Malaussène. [Gallimard].  
#2 : Terminus Malaussène. 2023 : 1. 448 p. ; 21 x  
14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072743863 br. EUR 23.00

**Perec, Georges :**

- 381 Guetta, Patrick - Georges Perec, contrechamp :  
promenade égocentrique dans le jardin de Georges  
Perec. [Harmattan]. 2022 : 9. 274 p. ; 24 x 16 cm.  
(Approches littéraires).  
ISBN 9782140266225 br. EUR 28.00
- 382 Schulte Nordholt, Annelies - Georges Perec et ses  
lieux de mémoire : le projet de Lieux. [Brill]. 2022  
: 9. 284 p. ; 24 x 16 cm. (Faux titre).  
ISBN 9789004510548 rel. EUR 115.00

**Perrault, Charles :**

- 383 Palacio, Jean de - Barbe-Bleue outre-Rhin : essai de  
littérature comparée. [26 Octobre]. 2022 : 6. 127 p.  
: ill. ; 21 x 15 cm.  
ISBN 9782492268137 br. EUR 15.00
- Une étude sur les évolutions qu'a connues le conte de  
Barbe-Bleue, écrit par C. Perrault, dans les pays de  
langue allemande. Déclinée en romans, en nouvelles ou  
encore en pièces de théâtre, l'histoire a connu des  
changements majeurs lui permettant de s'adapter à  
divers contextes.*

**Perros, Georges :**

- 384 Thiébault, Christophe - Georges Perros.... : la vie à  
pied d'oeuvre / préf. Thierry Gillyboeuf ; fotogr.  
Céline Domengie. [Enfance des arbres]. 2022 : 11.  
281 p. : ill. ; 15 x 21 cm. (Poésie et intériorité).  
ISBN 9791097516468 br. EUR 20.00

**Pinget, Robert :**

- 385 Eigenmann, Eric, Piégay, Nathalie - Robert Pinget :  
la fabrique d'un monde d'Agapa à Sirancy. [J.-M.  
Place]. 2022 : 5. 224 p. ; 24 x 17 cm.  
ISBN 9782383580058 br. EUR 24.00

**Ponge, Francis :**

- 386 Ponge, Francis, Tardieu, Jean - Correspondance :  
1941-1944 / éd. Delphine Hautois. [Gallimard].  
2022 : 12. 176 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Blanche).  
ISBN 9782072961175 br. EUR 18.00

**Proust, Marcel :**

- 387 Jean Paulhan et ses environs : lettre de la Société des lecteurs de Jean Paulhan. No 10, Marcel Proust et La NRF (compléments). [C. Paulhan]. 2022 : 10. 170 p. ; 22 x 13 cm.  
ISBN 9782912222770 br. EUR 16.00
- 388 Marcel Proust aujourd'hui [revue]. No 17, Proust et la musique / éd. Sjef Houppermans, Manet van Montfrans, Annelies Schulte Nordholt et al. [Brill]. 2022 : 8. 254 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9789004526808 br. EUR 85.00
- 389 Vingt-deux nuances de Proust : pour bien lire en soi-même / Françoise Ascal, Lionel Bourg, Bernard Chambaz et al. [Le Réalgar]. 2022 : 11. 208 p. ; 26 x 19 cm.  
ISBN 9782491560539 br. EUR 23.00  
*22 écrivains confient leur relation à Marcel Proust et à son oeuvre d'un point de vue littéraire et affectif.*
- 390 Puccino, Oxmo - D'après Marcel : un autoportrait à partir du questionnaire de Marcel Proust. [Lattès]. 2022 : 10. 130 p. ; 20 x 13 cm. (La Grenade).  
ISBN 9782709670159 br. EUR 17.00

**Quinault, Philippe :**

- 391 Quinault, Philippe - Le Temple de la Paix, l'églogue de Versailles et textes divers : paix, pastorale et politique en 1685 / éd. Buford Norman. [Hermann]. 2022 : 10. 344 p. ; 21 x 15 cm. (Bibliothèque des littératures classiques).  
ISBN 9791037021113 br. EUR 24.00

**Ramuz, Charles-Ferdinand :**

- 392 Ramuz, Charles-Ferdinand - Lettres, 1904-1947 / préf. Vincent Kaufmann. [Zoé]. 2022 : 11. 124 p. ; 17 x 11 cm. (Zoé poche).  
ISBN 9782889070916 br. EUR 10.00

**Réda, Jacques :**

- 393 Réda, Jacques - Mes sept familles. [Fario]. 2022 : 11. 191 p. ; 19 x 12 cm. (Théodore Balmoral).  
ISBN 9791091902885 br. EUR 19.00

**Rimbaud, Arthur :**

- 394 Louis, Annick - Homo explorator : l'écriture non littéraire d'Arthur Rimbaud, Lucio V. Mansilla et Heinrich Schliemann. [Ed. Classiques Garnier].

2022 : 12. 288 p. ; 22 x 15 cm. (Littérature, histoire, politique ; 53).

ISBN 9782406141853

br. EUR 26.00

**Rostand, Edmond :**

- 395 Rostand, Edmond - Théâtre complet. [Ed. Classiques Garnier].

#1 / éd. Patrick Besnier, Guy Ducrey, Bertrand Degott. 2023 : 1. 723 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 96).

ISBN 9782406132455

br. EUR 59.00

**Roud, Gustave :**

- 396 Maggetti, Daniel, Pétermann, Stéphane - Gustave Roud : l'univers pluriel de la poésie. [P. polytechniques et universitaires romandes]. 2022 : 11. 166 p. ; 18 x 12 cm. (Le Savoir suisse).

ISBN 9782889154913

br. EUR 14.90

**Sagan, Françoise :**

- 397 Falantin, Flavien - Faut-il brûler Sagan? [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 471 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 115).

ISBN 9782406143628

br. EUR 45.00

*Une analyse de l'oeuvre de Françoise Sagan pour comprendre les divisions littéraires et philosophiques qu'elle a pu susciter. L'étude se divise en quatre parties : la construction d'un mythe masculin, la querelle des femmes, le pur et l'impur, et enfin le trouble dans le genre.*

**Sand, George :**

- 398 Sand, George - Impressions d'Italie. [Casimiro]. 2022 : 10. 93 p. : ill. ; 17 x 12 cm.

ISBN 9788417930998

br. EUR 8.00

- 399 Sand, George - Oeuvres complètes. 1871 : Césarine Dietrich / éd. Alex Lascar. [Champion]. 2022 : 11. 314 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 239).

ISBN 9782745357687

br. CHF 60.50

**Segalen, Victor :**

- 400 Doumet, Christian - Segalen. [Arléa]. 2022 : 10. 97 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Arléa-poche).

ISBN 9782363083159

br. EUR 9.00

**Senghor, Léopold Sédar :**

- 401 Ndione, Augustin - La Poésie de L.S. Senghor et le



lexique biblique : analyse lexicologique et sémantique appliquée aux Elégies Mageures.

[Harmattan]. 2022 : 11. 148 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782140291876

br. EUR 15.50

**Sony Labou Tansi :**

- 402 Sazpinar, Thomas - La Trahison des mots : récit d'une catastrophe esthétique. [PULIM]. 2022 : 9. 83 p. ; 21 x 15 cm. (L'Un et l'autre en français. Travaux).

ISBN 9782842878498

br. EUR 12.00

*Interprétation de La Vie et demie de Sony Labou Tansi, évoquant l'ascension et la chute d'un pays d'Afrique noire soumis à une dictature sanglante. L'auteur montre le jeu de l'écrivain congolais qui, selon lui, crypte son texte. En abandonnant la critique essentialiste habituellement appliquée à ce texte, il en montre la richesse et la diversité des lectures possibles.*

**Staël, Madame de :**

- 403 Staël, Madame de - De l'amour. [Part commune]. 2022 : 10. 40 p. ; 15 x 11 cm.

ISBN 9782844184320

br. EUR 6.50

- 404 Cahiers staëliens. No 71-72, Coppet et l'auctorialité. [Ed. Classiques Garnier : Sté des études staëliennes]. 2022 : 12. 191 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406144182

br. EUR 45.00

**Stendhal :**

- 405 L'Aventure interprétative : hommage à Georges Klienbenstein / dir. Steve Murphy. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 639 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 553).

ISBN 9782406138365

br. EUR 45.00

*Un portrait de ce spécialiste de Stendhal suivi de contributions abordant les questions de rhétorique et d'herméneutique qui le préoccupent ainsi que d'études dix-neuviémistes, d'analyses stendhaliennes et d'enquêtes stylistiques.*

**Suarès, André :**

- 406 Suarès, André - Wagner / éd. Frédéric Gagneux. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 257 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de littérature du XXe siècle ; 42).

ISBN 9782406135319

br. EUR 32.00

**Tristan l'Hermite :**

- 407 Cahiers Tristan L'Hermite. No 44 (2022), Tristan

l'Hermite et Amédée Carriat, une histoire littéraire en Limousin / introd. Sophie Tonolo. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 198 p. ; 23 x 14 cm. ISBN 9782406141150 br. EUR 30.00

**Valéry, Paul :**

- 408 Valéry, Paul - La Machine gouverne / préf. Eric Chevillard. [Lapidaires]. 2022 : 10. 65 p. ; 17 x 12 cm. ISBN 9782957462384 br. EUR 10.00

**Verhaeren, Emile :**

- 409 Verhaeren, Emile - Contes de minuit : et autres nouvelles : anthologie. [Espace Nord]. 2022 : 10. 280 p. ; 19 x 12 cm. ISBN 9782875685681 br. EUR 9.00

**Verne, Jules :**

- 410 Verne, Jules - Récits retrouvés / ill. Jacques Tardi. [Cherche Midi]. 2022 : 10. 528 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Romans). ISBN 9782749175508 br. EUR 21.90  
*Une sélection de textes de J. Verne, illustrés par le dessinateur français J. Tardi.*

- 411 Revue d'histoire littéraire de la France. No 4 (2022), Jules Verne : une vision du XIXe siècle / avant-propos Henri Scepi. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 11. 253 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782406143277 br. EUR 30.00

**Wittig, Monique :**

- 412 Notéris, Emilie - Wittig. [Pérégrines]. 2022 : 10. 200 p. ; 20 x 12 cm. (Icônes). ISBN 9791025205730 br. EUR 16.00

**Zola, Emile :**

- 413 Lipchitz, Philippe - Emile Zola écrit La Terre : récit. [Harmattan]. 2022 : 10. 222 p. ; 22 x 14 cm. (Ethnographiques). ISBN 9782140275777 br. EUR 22.50

**Livres pour la jeunesse**

- 414 Noël entre magie blanche et magie noire / dir. Christian Chelebourg. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2022 : 11. 321 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Ecritures

jeunesse ; 4).

ISBN 9782406143604

br. EUR 38.00

- 415 Bruel, Christian - L'Aventure politique du livre jeunesse. [La Fabrique]. 2022 : 10. 360 p. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782358722421

br. EUR 18.00

*Dans cet essai, l'auteur met en lumière les différentes formes de la mise en scène normative en littérature pour la jeunesse, avant d'aborder le caractère politique de cette dernière à travers des lectures critiques.*

### **Bandes dessinées**

- 416 Peeters, Benoît - Génie de la bande dessinée : de Rodolphe Töpffer à Emil Ferris. [Collège de France]. 2022 : 11. 80 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Conférences).

ISBN 9782722605992

br. EUR 14.00

**Bilal, Enki :**

- 417 Bilal, Enki - Enki Bilal : sublime chaos / conversations avec Christophe Ono-dit-Biot. [Casterman]. 2022 : 11. 319 p. : ill. ; 26 x 19 cm.

ISBN 9782203237766

br. EUR 35.00

*Enki Bilal trace des parallèles entre le récit de sa vie, depuis sa naissance dans la Yougoslavie de Tito et l'exil familial en France, et son expression en images.*

**Hergé :**

- 418 Benkemoun, Nicole - La Dernière aventure de Tintin et d'Hergé : L'Alph-art ou l'art de l'inachevé. [Sépia]. 2022 : 10. 250 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Zoom sur Hergé).

ISBN 9791033405320

br. EUR 20.00

*Consacrée à Tintin et l'alph-art, la dernière aventure de Tintin, interrompue par la mort d'Hergé, cette étude interroge la notion d'inachèvement de l'oeuvre. Nourrie par une riche iconographie, elle élargit le propos en analysant les rapports entre, d'une part, Hergé et la peinture, et entre la bande dessinée et la peinture d'autre part.*

### **Littérature en langue étrangère**

**Arashiyama, Kôzaburô :**

- 419 Arashiyama, Kôzaburô - Les Carnets de table d'un amateur de cuisine japonaise / trad. du japonais

Sylvain Cardonnel. [Picquier]. 2022 : 11. 144 p. ;  
21 x 13 cm. (Le Banquet).

Trad. de «Shirouto houchô ki».

ISBN 9782809716108 br. EUR 18.00

**Cervantès :**

- 420 Cervantès - Théâtre barbaresque / éd. et trad. Anne Duprat, Florence Madelpuech-Toucheron, Anne Teulade. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 9. 679 p. ; 22 x 15 cm. (Littératures du monde ; 41).

ISBN 9782406130451 br. EUR 29.00

*Quatre comédies inédites en français inspirées à Cervantes par le souvenir de ses mésaventures en Méditerranée et son séjour à Alger où il a été captif entre 1575 et 1580.*

**Dante Alighieri :**

- 421 Dante Alighieri - Oeuvres complètes. [Ed. Classiques Garnier].

#1 : Le Banquet / trad. Bruno Pinchard ; éd. Franca Brambilla Ageno. 2023 : 1. 818 p. (Bibliothèque italienne ; 1).

ISBN 9782406142034 br. EUR 49.00

- 422 Auerbach, Erich - Ecrits sur Dante / trad. de l'allemand Diane Meur. 2e éd. [Macula]. 2022 : 12. 370 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Argô).

ISBN 9782865891351 br. EUR 35.00

**Hölderlin, Friedrich :**

- 423 Balso, Judith - Ouvrir Hölderlin. [Nous]. 2022 : 11. 480 p. ; 20 x 15 cm. (Antiphilosophique).

ISBN 9782370841148 br. EUR 25.00

*Une étude de l'ensemble de l'oeuvre de Friedrich Hölderlin, y compris de ses poèmes terminaux dits de la folie, qui marque ses distances avec l'interprétation heideggerienne et la tradition herméneutique communément associées à la lecture du poète. L'auteure resitue également l'aspect théorique de l'oeuvre du poète par rapport au développement de la Révolution française.*

**Takahashi, Mutsuo :**

- 424 Takahashi, Mutsuo - Amant ô mon viril amant : poèmes homoérotiques / trad. du japonais Bruno Smolarz. [Erosnyx]. 2022 : 11. 104 p. ; 14 x 19 cm. (Classiques).

ISBN 9782918444572 br. EUR 14.50

# GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

## Régionalisme

### Bretagne :

- 425 Miniac, Jean-François - Histoires de la Bretagne. [Bonneton]. 2022 : 10. 191 p. : ill. ; 27 x 25 cm. (Beaux livres).  
ISBN 9782862539324 rel. EUR 26.90

### Paris :

- 426 Cent ans : conférences du centenaire des Cours de civilisation française de la Sorbonne / dir. Bernard Franco. [Harmattan]. 2022 : 9. 188 p. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782140292958 br. EUR 20.00
- 427 Paris capitale médiatique : ville et presse au XIXe siècle / dir. Sophie Corbillé, Emmanuelle Fantin, Adeline Wrona. [P.U. de Vincennes]. 2022 : 10. 224 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Médias).  
ISBN 9782379242748 br. EUR 23.00  
*Etudes sur la naissance d'une territorialité médiatique parisienne au XIXe siècle. Les contributeurs examinent le rôle des médias dans la fabrique de la capitale et la place de Paris dans les mutations médiatiques. Ils analysent également l'influence d'Emile de Girardin, entrepreneur de presse, homme d'affaires et politique, qui a développé le capitalisme médiatique parisien.*
- 428 Darin, Michaël - Paris d'un siècle à l'autre : maisons, immeubles, hôtels particuliers... : 100 ans de transformations ordinaires. [Parigramme]. 2022 : 9. 176 p. : ill. ; 28 x 20 cm. (Photos petits prix).  
ISBN 9782373951752 br. EUR 24.00
- 429 Decraene, Jean-François - Lieux de mémoire des deux siècles, 1870 + 1871 : guide de la ville de Paris. [Illustria-Librairie des musées]. 2022 : 10. 372 p. ; 23 x 14 cm. (Gloria victis).  
ISBN 9782354040970 br. EUR 25.00  
*Un guide présentant le patrimoine issu de la guerre de 1870-1871 à Paris, qu'il s'agisse de monuments, de stèles, de plaques, de cimetières ou de sépultures.*
- 430 Matray, Marie-Christine - Les Cabarets fantastiques : du boulevard de Clichy à la Belle Epoque. [Harmattan]. 2022 : 10. 142 p. ; 22 x 14 cm.

(Cabaret).

ISBN 9782140287299

br. EUR 15.50

- 431 Thomas, Olivier - Les Rats sont entrés dans Paris. [Vendémiaire]. 2022 : 10. 300 p. ; 20 x 15 cm. ISBN 9782363583918 br. EUR 22.00  
*Tour à tour animaux de compagnie, cobayes, bêtes de combat ou vecteurs de maladies, les rats sont les plus vieux compagnons des Parisiens. L'histoire de ces passagers clandestins de la capitale, racontée ici, est aussi celle de la guerre souterraine du rat noir et du surmulot, du déménagement de l'abattoir de Montfaucon vers les égouts modernes et de la traque sans merci des hygiénistes.*
- 432 Troger, Jacques - Paris alchimique : bestiaire. [Decoopman]. 2022 : 10. 132 p. : ill. ; 21 x 15 cm. ISBN 9782369651499 br. EUR 19.00  
*Présentation d'animaux sculptés qui ornent les murs de Paris et de leur signification alchimique.*

## Histoire

- 433 Des guerres civiles du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours : usages et enjeux de mémoires / dir. Anne Rolland-Boulestreau, Bernard Michon. [P.U. de Rennes]. 2022 : 10. 230 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire). ISBN 9782753586253 br. EUR 23.00  
*Des contributions comparatives et transdisciplinaires, de l'histoire à la littérature en passant par l'archéologie ou l'ethnologie, pour comprendre comment l'histoire agit sur la fabrication et la transmission des mémoires des guerres civiles. La guerre de Vendée, Haïti, l'Algérie et la Nouvelle-Calédonie sont notamment évoqués.*
- 434 Femme et folie sous l'Ancien Régime / dir. Marianne Closson, Nathalie Grande, Claudine Nédelec, Ghislain Tranié. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 361 p. ; 22 x 15 cm. (Masculin-féminin dans l'Europe moderne ; 36). ISBN 9782406141709 br. EUR 35.00
- 435 Femmes en guerre : de l'époque médiévale à nos jours / dir. Nicolas Handfield, Julie Le Gac, Chloé Poitras-Raymond. [P.U. du Septentrion]. 2022 : 10. 257 p. ; 24 x 16 cm. (War studies). ISBN 9782757437674 br. EUR 23.00
- 436 Louis XV : passions d'un roi, 1710-1774 : catalogue / exposition, Musée national du Château

de Versailles, 18 oct. 2022-19 fév. 2023 / dir. Yves Carlier, Héléne Delalex. [In Fine]. 2022 : 11. 464 p. : ill. ; 30 x 24 cm.

ISBN 9782382030769 br. EUR 49.00

*Après sept années de Régence, la cour revient à Versailles en 1722 et Louis XV est sacré à Reims le 25 octobre de la même année alors qu'il a 12 ans. S'ouvre un long règne de plus d'un demi-siècle au cours duquel le modèle culturel et artistique français s'impose en Europe tandis qu'émergent de nouveaux mouvements initiés par les philosophes des Lumières.*

- 437 Minorités, migrations, mondialisation en Méditerranée : XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle / dir. Florence Bistagne, Jérémie Ferrer-Bartomeu, Raphaële Mouren. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 351 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).

ISBN 9782406141822 br. EUR 26.00

- 438 Bardet, Romaric - Ambulanciers, la mémoire oubliée : les ambulanciers à travers l'histoire / préf. Sylvie Morel. [Harmattan]. 2022 : 9. 176 p. ; 22 x 14 cm. (Acteurs de la science).

ISBN 9782140291067 br. EUR 18.50

- 439 Barreau-Gély, Norman - Femmes des Années folles. [EPA]. 2022 : 11. 256 p. : ill. ; 29 x 21 cm. (Histoire).

ISBN 9782376713319 br. EUR 39.95

- 440 Bravard, Alice - La Vie mondaine à la Belle Epoque. [Nouveau Monde éd.]. 2022 : 9. 283 p.-16 pl. : ill. ; 23 x 14 cm. (Histoire).

ISBN 9782380943184 br. EUR 20.90

- 441 Caranton, Julien - Mouvements protestataires et luttes populaires : France, 1831-1968. [Atlande]. 2022 : 11. 400 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Histoire contemporaine).

ISBN 9782350308425 br. EUR 25.00

- 442 Chirat, Didier - L'Histoire de France par les cartes. [Larousse]. 2022 : 10. 253 p. : ill. ; 31 x 26 cm. (Beaux livres Larousse).

ISBN 9782036026872 rel. EUR 34.95

- 443 Dauphant, Léonard - Images de France : rêver la France, de la préhistoire à nos jours. [Passés composés]. 2022 : 11. 288 p. : ill. ; 24 x 19 cm.

ISBN 9782379336744 br. EUR 29.00

*Soixante représentations de divers moments de l'histoire*

*de France pour comprendre comment les Français ont imaginé et mis en scène leur pays au cours des siècles.*

- 444 Daussey, Hugues - Un Royaume en lambeaux : une autre histoire des guerres de religion, 1555-1598. [Labor]. 2022 : 11. 272 p. ; 23 x 14 cm. (Histoire). ISBN 9782830917932 br. EUR 19.00  
*Relecture thématique des guerres de religion dans le royaume de France mettant en lumière, au-delà des évolutions théologiques initiales du à la Réforme protestante, les importantes transformations de la conception et de l'expérience de la diversité confessionnelle ainsi que les mutations des théories et des pratiques politiques du fait de l'imbrication des sphères politiques et religieuses.*
- 445 Gueslin, André - Enfance volée : le travail des enfants en France au XIXe siècle. [Harmattan]. 2022 : 11. 284 p. ; 22 x 14 cm. (Historiques). ISBN 9782140302794 br. EUR 28.00
- 446 Houte, Arnaud-Dominique - Les Peurs de la Belle Epoque : crimes, attentats, catastrophes et autres périls. [Tallandier]. 2022 : 10. 226 p. ; 21 x 14 cm. ISBN 9791021051706 br. EUR 21.90  
*24 chapitres indépendants dépeignant les principales peurs des Français à la fin du XIXe et au début du XXe siècle : meurtres, mauvais coups des apaches, accidents, épidémies, attentats anarchistes, manifestations réprimées dans le sang, etc. Loin d'être refoulées, elles nourrissent la presse, les feuilletons et même le cinéma naissant.*
- 447 Lentz, Thierry - Napoléon III : la modernité inachevée. [Perrin : Bibliothèque nationale de France]. 2022 : 10. 256 p. : ill. ; 26 x 18 cm. ISBN 9782262096816 br. EUR 25.00
- 448 Ribbe, Claude - Le Chevalier de Saint-George : né esclave, musicien et escrimeur au temps des Lumières. [Tallandier]. 2022 : 11. 280 p. ; 21 x 14 cm. (Biographie). ISBN 9791021053458 br. EUR 20.90
- Clemenceau, Georges :**
- 449 Brodziak, Sylvie - Le Paris de Clemenceau. [Alexandrines]. 2022 : 10. 121 p. ; 16 x 11 cm. (Le Paris des écrivains). ISBN 9782370890818 br. EUR 10.00

**Colonisation :**



- 450 Le Débat des années 1840 sur l'abolition de l'esclavage : une anthologie / éd. Barbara T. Cooper. [Harmattan]. 2022 : 9. 292 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).  
ISBN 9782140295744 br. EUR 29.00
- 451 L'Empire colonial français en Afrique : métropole et colonies, sociétés coloniales : de la conférence de Berlin (1884-1885) aux accords d'Evian (1962) / dir. Isabelle Surun. [Atlande]. 2022 : 10. 600 p. : ill. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Histoire contemporaine).  
ISBN 9782350308401 br. EUR 25.00
- 452 Toussaint Louverture et après : une anthologie / éd. Barbara T. Cooper ; prés. Grégory Pierrot. [Harmattan]. 2022 : 9. 274 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).  
ISBN 9782140295713 br. EUR 27.00
- 453 Hardy-Seguet, Marie - Couleur café : le monde du café à la Martinique, du début du XVIII<sup>e</sup> siècle aux années 1860. [P.U. de Rennes]. 2022 : 11. 404 p.-3 pl. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire).  
ISBN 9782753583177 br. EUR 26.00
- 454 Rubenstein, Jérémy - Terreur et séduction : une histoire de la doctrine de la guerre révolutionnaire. [La Découverte]. 2022 : 10. 320 p. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782348057366 br. EUR 23.00  
*Une histoire de la DGR, ou doctrine de la guerre révolutionnaire, dont la genèse remonte aux armées coloniales du XIX<sup>e</sup> siècle principalement françaises et britanniques. Emergeant au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, elle est formalisée par des officiers français durant la guerre d'Indochine. Ses principes se retrouvent au coeur des techniques actuelles de maintien de l'ordre.*
- 455 Simmat, Benoist - Atlas des territoires éphémères : colonies manquées et bizarreries souveraines de l'histoire de France. [Laffont]. 2022 : 11. 288 p. : ill. ; 22 x 14 cm.  
ISBN 9782221264683 br. EUR 21.00
- Grande Guerre :**
- 456 Goujon, Bertrand - Je maintiendrai : femmes, nobles et Françaises, 1914-1919. [Vendémiaire]. 2022 : 10. 804 p. ; 20 x 15 cm. (Chroniques).  
ISBN 9782363583864 br. EUR 30.00

*Été 1914. Marquises, duchesses, princesses, comtesses et vicomtesses sont surprises en pleine saison de villégiature par le soudain basculement dans le conflit mondial. L'ouvrage met en lumière la manière dont, seules, elles font face au chaos engendré par les combats. Entre soutien patriotique et acceptation, elles engagent leurs forces dans la préservation d'un monde déjà révolu.*

**Jaurès, Jean :**

- 457 Jaurès, Jean - Oeuvres / dir. Madeleine Rebérioux, Gilles Candar. [Fayard].  
#14 : La Voix du socialisme / éd. Marion Fontaine, Alain Chatriot, Fabien Conord, Emmanuel Jousse. 2022 : 12. 668 p. ; 24 x 16 cm.  
ISBN 9782213725093 br. EUR 35.00

**Michelet, Jules :**

- 458 Charvoz, Jean-Claude - Une Lecture de Michelet : l'espace imaginaire et symbolique. [Harmattan]. 2022 : 10. 116 p. ; 22 x 14 cm. (Espaces littéraires).  
ISBN 9782140276460 br. EUR 13.50

**Moyen Age :**

- 459 Horizons médiévaux d'Orient et d'Occident : regards croisés entre France et Japon / dir. Egawa Atsushi, Marc Smith, Tanabe Megumi, Hanno Wijsman. [Ed. de la Sorbonne]. 2022 : 10. 350 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire ancienne et médiévale). Textes en français et en anglais.  
ISBN 9791035108410 br. EUR 32.00

**Résistance française :**

- 460 Mencherini, Robert - Berty Albrecht : de Marseille au Mont-Valérien, une féministe dans la Résistance. [Gaussien]. 2022 : 9. 240 p. : ill. ; 21 x 14 cm.  
ISBN 9782356982346 br. EUR 22.00
- 461 Rotman, Patrick - Résistances : 1940-1945. [Seuil : Arte]. 2022 : 10. 222 p. : ill. ; 27 x 33 cm. (Beaux livres).  
ISBN 9782021507904 br. EUR 34.00

**Révolution française :**

- 462 Denis, Vincent - Policiers de Paris : les commissaires de police en Révolution, 1789-1799. [Champ Vallon]. 2022 : 10. 384 p. ; 24 x 16 cm. (Epoques).

ISBN 9791026710905 br. EUR 27.00

- 463 Münch, Philippe - Le Pouvoir de l'ombre : complot et Révolution, 1789-1801. [Divergences]. 2022 : 10. 260 p. ; 22 x 13 cm.

ISBN 9791097088521 br. EUR 17.00

**Robespierre, Maximilien de :**

- 464 McPhee, Peter - Robespierre : une vie révolutionnaire / trad. de l'anglais André Mir. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 368 p. ; 22 x 15 cm. (Biographies ; 4).

ISBN 9782406141464 br. EUR 29.00

**Seconde Guerre mondiale :**

- 465 Face au nazisme, le cas alsacien : catalogue / exposition, Bibliothèque nationale et universitaire, Strasbourg, 15 sept. 2022-15 janv. 2023 / dir. Catherine Maurer, Jérôme Schweitzer.

[Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg]. 2022 : 10. 191 p. : ill. ; 27 x 21 cm.

ISBN 9782859230944 br. EUR 24.00

- 466 Petaux, Jean - L'Appel du 18 juin 1940 : usages politiques d'un mythe. [Bord de l'eau]. 2022 : 9. 196 p. ; 20 x 13 cm. (Territoires du politique).

ISBN 9782356878762 br. EUR 18.00

*Déconstruction du fait historique que constitue l'appel du 18 juin 1940. L'auteur met en perspective cet événement avec l'action de De Gaulle jusqu'à cette date. Il s'intéresse ensuite aux usages politiques de cet épisode, depuis ceux de son acteur lui-même jusqu'aux politiques français du début du XXI<sup>e</sup> siècle. Il examine enfin d'autres appels, sérieux ou parodiques, inspirés par celui-ci.*