

LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE
LITTÉRATURE
PHILOSOPHIE
HISTOIRE
SOCIÉTÉ
ARTS

N° 467

4-5 | 2023

SOMMAIRE

NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	3
Religions.....	19
Sciences sociales.....	21
Langage.....	29
Sciences de la nature, mathématiques.....	31
Techniques, Sciences appliquées.....	32
Arts, Sports.....	32
Littératures.....	49
Géographie, Histoire.....	90

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に*印を付しました。

■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に**印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に***印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15 PHONE 03-3226-9011
FAX 03-3226-9012 E-MAIL frbooks@sepia.ocn.ne.jp

SCIENCES DE L'INFORMATION**Encyclopédies et dictionnaires généraux**

- 001 Brocvielle, Vincent, Reynaert, François - Le Grand Larousse illustré de la culture générale. [Larousse]. 2022 : 11. 409 p. : ill. ; 31 x 26 cm. (Beaux livres Larousse).
ISBN 9782036026919 rel. EUR 39.95
Les clés pour comprendre onze grands domaines fondamentaux de la culture générale grâce à des illustrations, des cartes et des infographies : histoire, géographie, littérature, langues, sciences, géopolitique, art, religion, économie, politique et philosophie.
- 002 Leca-Tsiomis, Marie - La Guerre des dictionnaires : Le Trévoux, aux sources de l'Encyclopédie. [CNRS]. 2023 : 3. 289 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782271138545 br. EUR 24.00
Etude sur ce dictionnaire publié en 1704 et sur le rôle qu'il a joué dans la diffusion des savoirs au XVIIIe siècle.

Édition, Presse, Audiovisuel

- 003 Annales Benjamin Constant. No 47 (2022), Eteignoirs ou lanternes? : professionnels de l'imprimé et usages des lumières en France sous la Restauration / dir. Nicolas Morel, Guillaume Poisson. [Institut Benjamin Constant]. 2022 : 12. 196 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 3600120175649 br. CHF 51.25
- 004 Critique [revue]. No 907, La Littérature transfigurée par ses éditeurs mêmes / éd. Jean-Louis Jeannelle. [Minit]. 2023 : 1. 96 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782707348364 br. EUR 12.00
Dossier consacré à l'édition, des poètes du XVIIe siècle à Proust, en passant aux épistoliers catholiques du XXe siècle. Les contributeurs examinent l'évolution du rôle des éditeurs.

- 005 Histoire et civilisation du livre [revue]. No 18, L'Édition au XIX^e siècle : acteurs, territoires, spécialités / dir. Yann Sordet. [Droz]. 2022 : 12. 448 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782600064194 br. USD 60.00
- 006 Imprimer ! : L'Europe de Gutenberg, 1450-1520 : catalogue / exposition, Bibliothèque nationale de France, Paris, 12 avr.-16 juil. 2023 / Nathalie Coilly, Caroline Vrand. [Bibliothèque nationale de France]. 2023 : 4. 260 p. : ill. ; 30 x 23 cm.
ISBN 9782717728583 rel. EUR 49.00
Une histoire des premières années du développement de l'imprimerie en Europe retraçant les grandes étapes de cette aventure collective qui a révolutionné les techniques et les savoirs, des premières expérimentations aux imprimés destinés à un large public, en passant par le perfectionnement des enluminures.
- 007 Littératures classiques [revue]. No 108, Réillustrations : XVI^e-XXI^e siècle, 1 / dir. Maxime Cartron. [P.U. du Midi]. 2023 : 1. 195 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782810712304 br. EUR 25.00
Un dossier consacré à la réillustration, soit l'illustration à une autre époque d'un texte déjà illustré par le passé. Les contributeurs déterminent selon quelles modalités la lecture, voire l'appréhension critique des oeuvres concernées, peuvent être catalysées par ces nouvelles images, dans quelle mesure les réillustrations reconfigurent ou pas le sens des textes qu'elles accompagnent.
- 008 Baydova, Anna, Leproux, Guy-Michel - Illustrer le livre : peintres et enlumineurs dans l'édition parisienne de la Renaissance, 1540-1585. [P.U. François-Rabelais]. 2023 : 2. 372 p. : ill. ; 28 x 21 cm. (Renaissance).
ISBN 9782869068933 br. EUR 49.00
- 009 Mollier, Jean-Yves - Les Éditions Calmann-Lévy de la Belle Époque à la Seconde Guerre mondiale : un demi-siècle au service de la littérature. [Calmann-Lévy]. 2023 : 1. 383 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782702185346 br. EUR 25.50

PHILOSOPHIE

Philosophie

- 010 Anthropologies philosophiques allemandes : de Johann Friedrich Herbart à Helmuth Plessner / dir. Pierre-François Moreau, Charlotte Morel. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 258 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ; 37).
ISBN 9782406142720 br. EUR 32.00
- 011 Croisements critiques : l'actualité de l'école de Francfort / dir. Katia Genel, Niklas Plätzer. [Bord de l'eau]. 2023 : 1. 229 p. ; 23 x 17 cm. (Documents).
ISBN 9782356879103 br. EUR 24.00
Un bilan de l'actualité de cette école au carrefour de la philosophie et de la sociologie. Les contributeurs confrontent sa tradition critique, d'Adorno à Habermas, avec d'autres pensées issues du poststructuralisme ou défendant un retour au politique comme Lefort et Rancière. La théorie critique est analysée dans sa capacité à investir les enjeux sociaux et démocratiques contemporains.
- 012 Ethique, politique, religions [revue]. No 21, Emergence du libéralisme, transformations du républicanisme, 2 : XVe-XVIe siècles / coord. Alberto Ribeiro Gonçalves de Barros, Thierry Gontier. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 165 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406144502 br. EUR 23.00
- 013 Etudes philosophiques. No 4 (2022), Tolérance : perspectives phénoménologiques, 1 / prés. Claude Vishnu Spaak. [PUF]. 2022 : 11. 164 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782130834823 br. EUR 23.00
Un dossier explorant le thème de la tolérance du point de vue de la phénoménologie, rassemblant des contributions issues d'un colloque organisé aux Emirats arabes unis, à Dubaï et à Abou Dhabi. Les concepts d'altérité, d'égo, d'humanisme et de tolérance sont notamment envisagés selon la pensée de Husserl et celle de Levinas.
- 014 Hypothèse de la nouvelle philosophie : XVIIe siècle / études Maria Teresa Bruno, José Medina ;

éd. Sylvain Matton. [Archè]. 2022 : 12. 241 p. : ill.
; 21 x 14 cm. (Anecdota).

ISBN 9788872524077 br. EUR 32.00

Un texte du XVIIe siècle grandement inspiré par le gassendisme mais également par d'autres grandes figures de la philosophie, qui présente une vision atomistique ou corpusculaire de la nature. L'ouvrage offre ainsi une description des avancées et des difficultés des sciences à cette époque.

- 015 Philosophie du changement climatique : éthique, politique, nature / éd. Michel Bourban, Lisa Broussois, Augustin Fragnière. [Vrin]. 2022 : 11. 384 p. ; 18 x 11 cm. (Textes clés).

ISBN 9782711630868 br. EUR 14.00

- 016 Cambron-Goulet, Mathilde - Partager les savoirs : pratiques orales et écrites de la philosophie dans l'Antiquité. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 269 p. ; 22 x 15 cm. (Kaïnon, anthropologie de la pensée ancienne ; 23).

ISBN 9782406144304 br. EUR 32.00

- 017 Cantin-Brault, Antoine - Penser le néant : Hegel, Heidegger et l'épreuve héraclitéenne. [Hermann]. 2023 : 1. 348 p. ; 23 x 16 cm. (Philosophie).

ISBN 9791037022431 br. EUR 30.00

- 018 Colette, Jacques - Dialectique et existence : de Hegel à Heidegger. [Millon]. 2023 : 1. 216 p. ; 22 x 14 cm. (Krisis).

ISBN 9782841374144 br. EUR 20.00

- 019 Durand-Gassel, Jean-Marc - La Théorie critique. [La Découverte]. 2023 : 1. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Repères).

ISBN 9782348065040 br. EUR 11.00

Une synthèse sur la théorie critique, un courant porté par des philosophes comme T.W. Adorno, H. Marcuse et H. Rosa, se réclamant d'un marxisme interdisciplinaire pour analyser les contradictions de la société capitaliste. Au XXIe siècle, la raison moderne, initialement dédiée à l'émancipation, est instrumentalisée par la structure sociale et rendue caduque par ses formes dégradées.

- 020 Giolito, Christophe - L'Humain et ses limites. [Lambert-Lucas]. 2022 : 9. 280 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782359353785 br. EUR 28.00

L'humanité est envisagée sous l'angle de ses limites afin d'interroger les rapports entre une intériorité et une extériorité et de comprendre la manière dont l'humain

doit se mettre à l'épreuve de son autre pour mieux se caractériser. La réflexion s'attache à distinguer plusieurs types de limites affectant l'humain dans la compréhension de soi-même comme dans son rapport au monde.

- 021 Goldschmit, Marc - La Vie sans appui : penser à la limite de la théologie et de la religion. [Kimé]. 2023 : 2. 140 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782380720945 br. EUR 20.00
Partant de l'idée que la philosophie est encore dominée et commandée par la théologie de la religion, l'auteur livre une relecture des philosophes de la modernité, de Nietzsche à Derrida en passant par Freud et Heidegger, afin de comprendre comment ils ont résisté au pouvoir théologique religieux et ainsi inventer une autre pensée de la vie.
- 022 Gros, Frédéric - Pourquoi la guerre? [Albin Michel]. 2023 : 1. 150 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782226478719 br. EUR 18.00
En prenant exemple sur le conflit entre la Russie et l'Ukraine, l'auteur présente les principaux concepts philosophiques liés à la guerre comme la notion de guerre juste ou les crimes de guerre.
- 023 Jacquet, Frédéric - Vie et monde : une philosophie de la naissance. [Hermann]. 2023 : 1. 306 p. ; 23 x 16 cm. (De visu).
ISBN 9791037022417 br. EUR 34.00
Rien d'humain n'est étranger au monde, tout en lui puise dans les ressources de la vie. Une philosophie de la naissance est nécessaire pour le comprendre. Les vivants et l'homme ont une différence dans leur manière de naître. La cosmologie devient le soubassement de l'anthropologie dont la clef est une phénoménologie de la naissance et de l'enfance.
- 024 Michaud, Ginette - Ekphraser : nouvelles poétiques de l'ekphrasis en déconstruction. [P. de l'Univ. de Montréal]. 2022 : 12. 408 p. ; 23 x 15 cm. (Espace littéraire).
ISBN 9782760646230 br. EUR 36.00
- 025 Musto, Maria Francesca - Le Seuil de pierre ou L'Effigie du néant. [Mimesis]. 2022 : 11. 276 p. ; 22 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9788869763533 br. EUR 22.00
Une histoire de la philosophie axée sur le concept de néant, de la Grèce antique au Japon du XXIe siècle. Longtemps exclue des discussions, la notion de néant est

peu à peu explorée pour accepter les abîmes de l'être et découvrir la valeur heuristique de l'absurde, de l'incertain et de l'aporie.

- 026 Odello, Laura, Szendy, Peter - La Voix, par ailleurs : ventriloquie, bégaiement et autres accidents. [Minuit]. 2023 : 3. 96 p. ; 19 x 14 cm. (Paradoxe). ISBN 9782707348449 br. EUR 16.00
A travers une exploration de ses divers accidents, dans un parcours qui va de la caverne platonicienne à la grotte des sorcières de Purcell en passant par la poésie de Ghérasim Luca, Copie conforme de Kiarostami, les films d'Hitchcock, les chants de Dante et les images de Bill Viola, les deux philosophes cherchent à remonter à l'origine de la voix.
- 027 Pelluchon, Corine - L'Espérance, ou La Traversée de l'impossible. [Rivages]. 2023 : 1. 139 p. ; 20 x 12 cm. (Bibliothèque Rivages). ISBN 9782743658472 br. EUR 18.00
Les changements climatiques et les risques écologiques peuvent provoquer inquiétude et stress. L'auteure montre en quoi l'espérance est différente de l'optimisme et implique le négatif, avant de déchiffrer les signes d'un progrès possible.
- 028 Prasek, Petr - Le Devenir-autre de l'existence : étude sur la phénoménologie contemporaine en France / préf. Renaud Barbaras. [Hermann]. 2023 : 1. 360 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui). ISBN 9791037022233 br. EUR 30.00
Cette étude confronte cinq représentants majeurs de la phénoménologie contemporaine française : H. Maldiney, C. Romano, J.-L. Marion, R. Barbaras et M. Richir. Partant d'E. Husserl et présentant les concepts clés forgeant la phénoménologie, l'auteur parcourt l'évolution de ce courant de pensée philosophique.
- 029 Stahl, Alain - Science et philosophie : la science contemporaine permet-elle de présenter, de façon cohérente, les grandes options philosophiques? Nouv. éd. [Vrin]. 2023 : 1. 294 p. ; 24 x 17 cm. (Science-Histoire-Philosophie). ISBN 9782958191504 br. EUR 27.00
- 030 Touchet, Philippe - Le Travail. [Lambert-Lucas]. 2022 : 9. 280 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782359353808 br. EUR 30.00
Une approche philosophique du travail proposant une réflexion conceptuelle ainsi que des analyses de textes classiques et abordant des thèmes comme l'esprit en

travail, la phénoménologie de l'objet produit par le travail, la moralité de la division du travail, le rejet antique de la catégorie travail, l'éducation par le travail, le travail de l'art, le travail de la rareté, etc.

- 031 Van der Wielen-Honinckx, Julie - Empirisme transcendantal et subjectivité : la notion de sujet dans les monographies de Deleuze sur Hume, Kant, Nietzsche et Bergson. [Hermann]. 2023 : 1. 380 p. ; 23 x 16 cm. (Philosophie).
ISBN 9791037028969 br. EUR 32.00

Aron, Raymond :

- 032 Aron, Raymond - Critique de la pensée sociologique : cours au Collège de France, 1970-1971 et 1971-1972 / préf. Serge Paugam. [O. Jacob]. 2023 : 1. 564 p. ; 24 x 16 cm. (Sciences humaines).
ISBN 9782738157652 br. EUR 30.00

Badiou, Alain :

- 033 Badiou, Alain - Mémoires d'outre-politique. [Flammarion].
#1 : 1937-1985. 2023 : 4. 400 p. ; 24 x 16 cm. (Document).
ISBN 9782080421050 br. EUR 24.00

Premier volume des mémoires du philosophe, consacré aux années 1937 à 1985, alliant récit personnel et réflexions philosophiques. De son enfance au Maroc à ses prises de position publiques en passant par son adolescence à Toulouse, il retrace son parcours et les bouleversements politiques du XXe siècle.

Baudrillard, Jean :

- 034 Fantin, Emmanuelle, - Le Livre dont Jean Baudrillard est le héros / préf. Edgar Morin. [Ed. MF]. 2023 : 1. 172 p. : ill. ; 21 x 13 cm. (Inventions).
ISBN 9782378040581 br. EUR 18.00

Une initiation à la pensée de Jean Baudrillard sous la forme d'une fiction interactive mêlant le biographique au philosophique, l'intime au conceptuel et le propédeutique au burlesque. A la manière des livres-jeux, trois grandes voies narratives s'entremêlent, qui permettent de naviguer dans la vie et l'oeuvre du sociologue. Avec une carte heuristique schématisant les choix possibles.

Bauer, Bruno :

- 035 Dufour, Eric - Bruno Bauer et les jeunes hégéliens : à l'origine de la critique sociale et politique. [Vrin].

2023 : 1. 224 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).

ISBN 9782711630936 br. EUR 24.00

Bayle, Pierre :

- 036 Paganini, Gianni - De Bayle à Hume : tolérance, hypothèses, systèmes. [Champion]. 2023 : 2. 668 p. ; 24 x 16 cm. (La Vie des huguenots ; 95).
ISBN 9782745358851 br. CHF 100.45

Benjamin, Walter :

- 037 Benjamin, Walter - Oeuvres et inédits : édition intégrale critique / dir. Michel Métayer. [Klincksieck].
#19 : Sur le concept d'histoire / éd. Gérard Raulet ; trad. de l'allemand Jacques-Olivier Bégot. 2023 : 1. 2 vol. (397 p.) ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782252046869 rel. EUR 75.00

- 038 Bellanger, Aurélien - Le Vingtième siècle. [Gallimard]. 2023 : 1. 400 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782072992551 br. EUR 23.00

Walter Benjamin, l'un des plus grands mythes intellectuels du XXe siècle, est au centre d'une énigme à la suite d'actions d'un groupuscule d'extrême gauche et d'un suicide à la Bibliothèque nationale de France. Trois spécialistes du philosophe se lancent, dans une enquête vertigineuse, à la recherche de son dernier manuscrit. A travers ce roman, l'auteur donne à penser notre contemporanéité.

Bergson, Henri :

- 039 Bergson, Henri - Réflexions sur le temps, l'espace et la vie. [Payot]. 2023 : 1. 86 p. ; 17 x 11 cm. (Petite bibliothèque Payot).
ISBN 9782228932363 br. EUR 7.50

- 040 Philosophie et spiritualité / dir. Jean-Louis Vieillard-Baron. [Parole et silence]. 2022 : 12. 129 p. ; 22 x 14 cm. (Académie catholique de France).
ISBN 9782889594238 br. EUR 13.00

Réflexions sur les liens entre spiritualité et philosophie. Convoquant Kojève ou Bergson, les contributeurs mettent en lumière la signification de la spiritualité entre philosophie et théologie. Ils soulignent l'importance de développer une forme de spiritualité philosophique à une époque où la pensée est particulièrement ébranlée.

- 041 Grimaud, Manon - La Conversion : vivre avec

Bergson. [Harmattan]. 2022 : 11. 156 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).

ISBN 9782140302374 br. EUR 17.00

Selon le philosophe P. Hadot, la vocation de la philosophie est celle d'une conversion, une transformation radicale de soi-même et de son rapport au monde. Il s'appuie sur la pensée d'H. Bergson, à laquelle l'auteure s'intéresse ici, dont l'intuition fondamentale de la durée implique un élargissement métaphysique de la perception et une reconsidération éthique de l'engagement dans l'existence.

- 042 Laval, Michel - Il est cinq heures, le cours est terminé : Bergson, itinéraire. [Belles lettres]. 2023 : 1. 220 p. : ill. ; 19 x 13 cm. (Le Goût de l'histoire).
ISBN 9782251453910 br. EUR 15.00

Portrait intellectuel et politique du philosophe français, dans lequel l'auteur décrit son enfance, les diverses représentations dont il fait l'objet, son prix Nobel de littérature, son influence à l'international, ses multiples récompenses, entre autres.

Brague, Rémi :

- 043 Brague, Rémi - Sur l'islam. [Gallimard]. 2023 : 2. 385 p. ; 23 x 14 cm. (L'Esprit de la cité).
ISBN 9782072855504 br. EUR 24.00

Bruno, Giordano :

- 044 Lieutaud, Marion - Giordano Bruno, la philosophie et la fureur : archéologie d'un paradoxe. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 469 p. ; 24 x 16 cm. (Savoirs anciens et médiévaux ; 8).
ISBN 9782406144052 br. EUR 49.00

Cousin, Victor :

- 045 L'Institution philosophique française et la Renaissance : l'époque de Victor Cousin / dir. Dominique Couzinet, Mario Meliaddò. [Brill]. 2022 : 3. 308 p. ; 24 x 16 cm. (Brill's series in philosophical historiographies).
ISBN 9789004510340 rel. EUR 149.00

Derrida, Jacques :

- 046 Rochechouart, Alice de - L'Insomnie de l'eschatologie. [Cerf]. 2022 : 12. 352 p. ; 22 x 14 cm. (Philosophie et théologie).
ISBN 9782204154963 br. EUR 32.00
Une étude de l'eschatologie chez Levinas et Derrida. L'auteure montre que les deux philosophes rapprochent le concept au messianisme et à la phénoménologie plutôt

qu'au domaine théologique.

Descartes, René :

- 047 Descartes, René, More, Henry - Correspondance : 1648-1655 ; (précédé de) Etendue, corps et esprit : le dualisme en questions par Jean-Pascal Anfray / trad. du latin Jean-Pascal Anfray. [Eliott]. 2023 : 2. 421 p. ; 22 x 15 cm. (Réflexion faite).
ISBN 9782493117113 br. EUR 28.00
- 048 Alquié, Ferdinand - Etudes cartésiennes / éd. Mathias Goy, Thibaut Gress. Nouv. éd. rev. et augm. [Vrin]. 2023 : 2. 366 p. ; 18 x 11 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).
ISBN 9782711630974 br. EUR 15.00
- 049 Cassan, Elodie - Le Langage de la raison : de Descartes à la linguistique cartésienne. [Vrin]. 2023 : 2. 288 p. ; 18 x 12 cm. (Problèmes de la raison).
ISBN 9782711630851 br. EUR 13.00
- 050 Dika, Tarek R. - Descartes's Method : the formation of the subject of science. [Oxford U.P.]. 2023 : 3. 416 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9780192869869 hard GBP 90.00
- 051 Taffa Guisso, Issaka - Le Cogito de Descartes : psychologie, gnose et généalogie / préf. Mounkaïla Abdo Laouali Serki. [Harmattan]. 2023 : 1. 208 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782140328299 br. EUR 22.50

Didi-Huberman, Georges :

- 052 Didi-Huberman, Georges - La Ressemblance inquiète. [Gallimard].
#1 : L'Humanisme altéré. 2023 : 4. 232 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Art et artistes).
ISBN 9782073000927 br. EUR 21.00
- 053 Critique [revue]. No 908-909, Georges Didi-Huberman / Yves Hersant, Philippe Roger et al. [Minuit]. 2023 : 2. 176 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782707348371 br. EUR 14.00

Eckhart, maître :

- 054 Eckhart, maître - Commentaire du livre de l'Exode / trad. de l'allemand Jean-Claude Lagarrigue ; introd. Marie-Anne Vannier. [Belles lettres]. 2022 : 11. 206 p. ; 21 x 14 cm. (Sagesses médiévales).

ISBN 9782251453750 br. EUR 27.00

Ellul, Jacques :

- 055 Rognon, Frédéric - Pour comprendre la pensée de Jacques Ellul. [Olivétan]. 2022 : 11. 399 p. ; 23 x 15 cm. (Figures protestantes).

ISBN 9782354796112 br. EUR 24.00

Foucault, Michel :

- 056 Perrot, Michelle - Punir et comprendre / entretien avec Frédéric Chauvaud. [P.U. de Rennes]. 2023 : 2. 128 p. ; 18 x 11 cm.

ISBN 9782753589735 br. EUR 9.90

Livre d'entretiens restituant notamment des rencontres, des échanges et des travaux menés par l'auteure avec M. Foucault ou R. Badinter sur l'histoire pénitentiaire, qui s'ouvre par la révolte des prisons en France et aux États-Unis. Les modèles d'enfermement, les détenus et la médiatisation du crime sont notamment évoqués.

Gilson, Etienne :

- 057 Gilson, Etienne - Oeuvres complètes / éd. Florian Michel. [Vrin].

#2 : Un Philosophe dans la cité : 1944-1973. 2023 : 1. 1680 p. ; 20 x 14 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques).

ISBN 9782711629015 br. EUR 48.00

Girard, René :

- 058 Tornay, Alain - René Girard : de l'ethnologie à la Bible et retour. [Kimé]. 2023 : 2. 224 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782380720938 br. EUR 26.00

Guattari, Félix :

- 059 Chimères [revue]. No 101, Guattari + 30. [Erès]. 2023 : 2. 249 p. : ill. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782749275680 br. EUR 23.00

A l'occasion du trentième anniversaire de la disparition de Félix Guattari, ce numéro interroge les reprises, les appropriations et les prolongements des concepts élaborés par le philosophe et psychanalyste ainsi que les effets de sa pensée sur les pratiques cliniques, politiques, esthétiques et écologiques dans le monde, de l'Amérique latine aux États-Unis en passant par l'Europe et le Japon.

- 060 Lignes [revue]. No 70, Ecosophie ou barbarie / dir. Pierre-Damien Huyghe, Michel Surya. [Nouv. éd. Lignes]. 2023 : 2. 200 p. ; 21 x 16 cm.

ISBN 9782355262128 br. EUR 20.00

Un numéro consacré à l'écosophie, notion développée par le philosophe Félix Guattari, qui, d'une part, élargit la notion d'environnement et, d'autre part, fait valoir celle de mutation.

Habermas, Jürgen :

- 061 Habermas, Jürgen - Une Histoire de la philosophie / trad. de l'allemand Frédéric Joly. [Gallimard].
#2 : Liberté rationnelle : traces des discours sur la foi et le savoir. 2023 : 2. 784 p. ; 23 x 14 cm. (NRF Essais).
ISBN 9782072949739 br. EUR 35.00

Hegel, G.W.F. :

- 062 Toufid, Najate - Hegel et Dostoïevski : les enjeux idéologiques de la figure christique. [Harmattan].
2022 : 11. 274 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782140307355 br. EUR 27.00

Hume, David :

- 063 Saltel, Philippe - Hume : observer, philosopher. [Ellipses]. 2023 : 1. 218 p. ; 21 x 15 cm. (Aimer les philosophes).
ISBN 9782340075405 br. EUR 16.00

Husserl, Edmund :

- 064 Phénoménologie des émotions / dir. Natalie Depraz, Maria Gyemant. [Hermann]. 2022 : 11. 236 p. ; 23 x 16 cm. (Rue de la Sorbonne).
ISBN 9791037020826 br. EUR 36.00
Un examen critique de la théorie phénoménologique des émotions dans la philosophie husserlienne. Les contributeurs examinent notamment à quelle logique obéissent les affects et dévoilent une nouvelle ligne directrice autour de la complexité de la dynamique émotionnelle et de l'obsolescence conséquente du clivage cognition-émotion.

- 065 Boukar, Idi - Raison et humanité selon Husserl : archéologie de la rationalité comme norme d'une humanité authentique. [Harmattan]. 2022 : 12. 271 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782140310775 br. EUR 28.00

Jankélévitch, Vladimir :

- 066 Jankélévitch, Vladimir - La Conscience juive. [Herne]. 2023 : 2. 168 p. ; 18 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9791031903736 br. EUR 14.00

Recueil de textes qui font état de l'attachement de V. Jankélévitch à Israël, à la conscience juive et à sa complexité.

- 067 Schwab, Françoise - Vladimir Jankélévitch : le charme irrésistible du je-ne-sais-quoi. [Albin Michel]. 2023 : 2. 395 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782226480538 br. EUR 23.90

L'itinéraire biographique et intellectuel du philosophe français, reconnu en France comme à l'étranger, en particulier en Allemagne où ses prises de position sur le nazisme sont encore discutées. L'auteure revient sur sa vie à l'École normale supérieure avec R. Aron et J. Cavailles, sa filiation avec H. Bergson et N. Berdiaev, sans oublier son identité juive et son questionnement sur l'Europe.

Jullien, François :

- 068 Jullien, François - Rouvrir des possibles : dé-coïncidence, un art d'opérer. [Ed. de l'Observatoire]. 2023 : 1. 120 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9791032926925 br. EUR 14.00

- 069 Jullien, François - La Transparence du matin. [Ed. de l'Observatoire]. 2023 : 1. 300 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9791032927120 br. EUR 20.00

Kant, Immanuel :

- 070 Partene, Elena - La Norme et l'excédent : étude sur les prémices du transcendantal kantien. [Hermann]. 2023 : 1. 330 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).
ISBN 9791037026606 br. EUR 27.00

La Mettrie, Julien Offray de :

- 071 La Mettrie, Julien Offray de - L'Homme-machine / éd. Solange Gonzalez. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 224 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de philosophie).
ISBN 9782406142652 br. EUR 29.00

- 072 Chaussinand-Nogaret, Guy - La Mettrie : un philosophe pour notre temps. [Ed. matériologiques]. 2022 : 12. 123 p. ; 22 x 13 cm. (Essais).
ISBN 9782373613728 br. EUR 14.00

Latour, Bruno :

- 073 Latour, Bruno - Habiter la Terre : entretiens avec Nicolas Truong. [Liens qui libèrent : Arte]. 2022 : 11. 176 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9791020911537 br. EUR 14.00

- 074 Pignarre, Philippe - Latour-Stengers, un double vol enchevêtré. [La Découverte]. 2023 : 4. 200 p. ; 19 x 12 cm. (La Découverte poche. Sciences humaines et sociales).

ISBN 9782348077586 br. EUR 11.00

Bruno Latour et Isabelle Stengers ont peu écrit en commun, mais leurs oeuvres sont complémentaires, témoignant d'un compagnonnage et d'un chassé-croisé intellectuel qui a duré plus de trois décennies. Au centre de leurs travaux, une même interrogation sur les difficultés contemporaines à concilier science et pensée philosophique.

Legendre, Pierre :

- 075 Introductions à l'oeuvre de Pierre Legendre / Katrin Becker, Livio Boni, Pierre Musso, Osamu Nishitani et al. [Manucius]. 2023 : 2. 200 p. ; 21 x 14 cm. (Le Marteau sans maître).

ISBN 9782845787926 br. EUR 24.00

Levinas, Emmanuel :

- 076 Cahiers d'études levinassiennes. No 19, La Mémoire / Luc Brisson, Pierre Caye, Daniel Franco et al. [Verdier]. 2023 : 2. 160 p. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782378561529 br. EUR 23.00

Lukacs, Georges :

- 077 Lukacs, Georges - L'Antifascisme en littérature. [Ed. Critiques]. 2023 : 1. 168 p. ; 20 x 13 cm.

ISBN 9791097331443 br. EUR 15.00

Marion, Jean-Luc :

- 078 Marion, Jean-Luc - La Métaphysique et après : essais sur l'historicité et sur les époques de la philosophie. [Grasset]. 2023 : 2. 400 p. ; 21 x 14 cm. (Essai).

ISBN 9782246831730 br. EUR 25.00

Merleau-Ponty, Maurice :

- 079 Dodeman, Claire - La Philosophie militante de Merleau-Ponty. [Ousia]. 2023 : 1. 214 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782870602003 br. EUR 18.00

Montesquieu :

- 080 Lumières [revue]. No 40, Autour des Lettres persanes : Montesquieu et la fiction / dir. Aurélia Gaillard. [P.U. de Bordeaux]. 2023 : 1. 200 p. ; 24

x 16 cm.

ISBN 9791030008593 br. EUR 20.00

- 081 Gilmore, Nathaniel K. - Oxford University studies in the Enlightenment. 10/2022, Montesquieu and the spirit of Rome. [Voltaire Foundation]. 2022 : 10. 232 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9781802070248 paper GBP 65.00

Nietzsche, Friedrich :

- 082 Granarolo, Philippe - Le Journal retrouvé de Friedrich Nietzsche / préf. Boris Cyrulnik. [Harmattan]. 2023 : 1. 226 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782140300691 br. EUR 23.00

- 083 Salanskis, Emmanuel - Pourquoi une Généalogie de la morale? : le projet de Nietzsche, ses sources et son horizon. [Ed. de la Sorbonne]. 2023 : 3. 156 p. ; 24 x 16 cm. (La Philosophie à l'oeuvre).
ISBN 9791035108496 br. EUR 22.00

Pascal, Blaise :

- 084 Carraud, Vincent - Pascal : de la certitude. [PUF]. 2023 : 3. 350 p. ; 22 x 15 cm. (Epiméthée).
ISBN 9782130833734 br. EUR 36.00
Recueil de contributions explorant les thématiques abordées au cours de la célèbre conférence De la vraie religion prononcée par B. Pascal à Port-Royal.

- 085 Lyraud, Pierre - Pascal. [Cerf]. 2023 : 1. 188 p. ; 20 x 13 cm. (Qui es-tu?).
ISBN 9782204144025 br. EUR 14.00

Patočka, Jan :

- 086 Patočka, Jan - Intériorité et monde / trad. du tchèque Erika Abrams. [Vrin]. 2022 : 11. 180 p. ; 18 x 12 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques. Poche).
ISBN 9782711630899 br. EUR 14.00

- 087 Lowit, Alexandre - Carnets anté-philosophiques : destructions phénoménales. [Vrin]. 2023 : 2. 262 p. ; 20 x 14 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques).
ISBN 9782711630967 br. EUR 29.00

Un texte né de la rencontre dans le Prague de l'immédiat après-guerre entre le professeur de philosophie Jan Patočka et Jean Wahl.

Rancière, Jacques :

- 088 Zabunyan, Dork - Jacques Rancière et le monde des images. [Mimesis]. 2023 : 2. 150 p. ; 21 x 14 cm. (Images, médiums).
ISBN 9788869763571 br. EUR 16.00

Renan, Ernest :

- 089 Etudes renaniennes : littérature, philosophie, histoire des religions / dir. Maurice Gasnier. [Ed. Classiques Garnier].
#122 : Lectures de Rosmapamon. 2023 : 2. 215 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782406145769 br. EUR 23.00

- 090 Paone, Domenico - La Fabrique des Sémites : Ernest Renan entre langues et religions. [PUF]. 2023 : 1. 440 p. ; 24 x 15 cm.
ISBN 9782130842170 br. EUR 26.00

Ricoeur, Paul :

- 091 Le Mal et la symbolique : Ricoeur lecteur de Freud / éd. Azadeh Thiriez-Arjangi, Michael Funk Deckard, Geoffrey Dierckxsens et al. [De Gruyter]. 2022 : 12. xiii, 504 p. ; 24 x 16 cm.
Textes en français et en anglais.
ISBN 9783110739206 rel. EUR 139.95

Rousseau, Jean-Jacques :

- 092 La Fabrique de l'Emile : commentaires du manuscrit Favre / dir. Frédéric Brahami, Louis Guerpillon. [Vrin]. 2022 : 12. 408 p. ; 22 x 14 cm. (Etudes & commentaires).
ISBN 9782711630813 br. EUR 34.00

Une étude du manuscrit Favre, rédigé entre l'automne 1758 et la fin de l'année 1759, qui constitue la version la plus ancienne de l'Emile, oeuvre majeure de Rousseau, parue en 1762. Les auteurs montrent comment ce manuscrit permet de souligner la dynamique de la pensée du philosophe.

- 093 Burkholder, Jeffrey - Poétique de la nature : romantisme et négativité, de Jean-Jacques Rousseau à Marcel Proust. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 541 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 122).
ISBN 9782406142904 br. EUR 49.00

Jean-Jacques Rousseau invente une poétique de la nature fondée sur une image négative de l'homme moderne et sur un nouvel art de la description. La façon

dont la littérature du XIXe siècle s'en empare pour la transformer est ici étudiée.

- 094 Casassus, Philippe - Jean-Jacques Rousseau, malade et... médecin. [Harmattan]. 2022 : 12. 230 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Historiques).
ISBN 9782140303876 br. EUR 23.50

A partir de l'étude de la correspondance de J.-J. Rousseau, l'auteur enquête sur la maladie urologique dont souffrait le philosophe ainsi que sur ses conséquences dans sa vie quotidienne. Il évoque les médecins qu'il a côtoyés et ses idées sur la médecine, influencées par sa conception de la nature.

- 095 Rezaei, Nahid - La Fortune littéraire de Jean-Jacques Rousseau en Iran. [Harmattan]. 2023 : 1. 308 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).
ISBN 9782140282409 br. EUR 32.00

Sartre, Jean-Paul :

- 096 Sartre, Jean-Paul - Situations. Nouv. éd. rev. et augm. [Gallimard].
#8 : Nov. 1966-janv. 1970. 2023 : 4. 481 p. ; 19 x 12 cm. (Blanche).
ISBN 9782073000101 br. EUR 23.00

- 097 Lire L'Être et le néant de Sartre / dir. Yoann Malinge, Olivier D'Jeranian. [Vrin]. 2022 : 6. 278 p. ; 22 x 14 cm. (Études & commentaires).
ISBN 9782711630424 br. EUR 28.00

- 098 Gaudeaux, Jean-François - Sartre, Merleau-Ponty : le dialogue inachevé. [Harmattan]. 2023 : 1. 177 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782140267963 br. EUR 19.00

Schiller, Friedrich von :

- 099 Les Cahiers philosophiques de Strasbourg [revue]. No 52, Friedrich Schiller et l'idéalisme allemand / éd. Henny Blomme, Laure Cahen-Maurel, David W. Wood. [P.U. de Strasbourg]. 2022 : 12. 265 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9791034401215 br. EUR 18.00

Sénèque :

- 100 Paré-Rey, Pascale - Histoire culturelle des éditions latines des tragédies de Sénèque, 1478-1878. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 635 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire culturelle ; 20).

ISBN 9782406142508 br. EUR 49.00

Spinoza, Baruch :

- 101 Cahiers philosophiques [revue]. No 169, Actualité de Spinoza / dir. Jacques-Louis Lantoine. [Vrin]. 2023 : 1. 128 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782711660223 br. EUR 14.00
- 102 Spinoza en Angleterre : sciences et réflexions sur les sciences / éd. Pierre-François Moreau, Andrea Sangiacomo, Luisa Simonutti. [Brepols]. 2022 : 10. 215 p. ; 24 x 16 cm. (The Age of Descartes ; 7).
ISBN 9782503593838 rel. EUR 75.00
- 103 Beyssade, Jean-Marie - Etudes sur Spinoza. [P.U. de Rennes]. 2023 : 2. 144 p. ; 24 x 16 cm. (Didact).
ISBN 9782753587847 br. EUR 18.00
- 104 Cernadas, Gonzalo Ricc - La Multitude chez Spinoza : de la physique à la politique. [Harmattan]. 2023 : 1. 186 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782140319426 br. EUR 21.50

Psychologie, Psychanalyse

Freud, Sigmund :

- 105 André, Jacques - Les 100 mots de Freud. [PUF]. 2023 : 1. 125 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).
ISBN 9782715407596 br. EUR 10.00

Lacan, Jacques :

- 106 Lacan, Jacques - Premiers écrits / préf. Jacques-Alain Miller. [Seuil]. 2023 : 1. 208 p. ; 21 x 14 cm. (Champ freudien).
ISBN 9782021524345 br. EUR 20.00
- 107 Lacan, Jacques - Le Séminaire. [Seuil].
#14 : La Logique du fantasme / éd. Jacques-Alain Miller. 2023 : 1. 400 p. ; 24 x 16 cm. (Champ freudien).
ISBN 9782021524321 br. EUR 27.00
- 108 Rabaté, Jean-Michel - Lacan l'irritant. [Stilus]. 2023 : 1. 160 p. ; 22 x 14 cm. (Résonances).
ISBN 9791095543442 br. EUR 20.00
A partir du concept d'irritation, cet essai aborde la problématique de l'autorité chez Foucault, Luhmann et Lacan.

RELIGIONS

Religions

- 109 Cahiers d'Extrême-Asie, No 30 (2021), Autour de
Roberte Hamayon : son apport aux études du
religieux dans le monde chinois / éd. Fiorella Allio,
Béatrice David. [Ecole française d'Extrême-Orient].
2023 : 2. 442 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782855391823 br. JPY 6,600
- 110 Sens de la transcendance : études sur la spiritualité /
dir. Louis Hébert, Etienne Pouliot, Eric Trudel,
Georges Vasilakis. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 :
1. 488 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).
ISBN 9782406137948 br. EUR 38.00
*Des essais sur la transcendance et la spiritualité dans
une perspective multidisciplinaire et
multiconfessionnelle : religions abrahamiques,
orientales, africaines, transcendance dans le nazisme,
etc.*
- 111 Costa, José, Mimouni, Simon Claude - Les 100
mots du judaïsme. [PUF]. 2022 : 11. 126 p. ; 18 x
12 cm. (Que sais-je?).
ISBN 9782715411722 br. EUR 10.00

Christianisme

- 112 Asuka, Ryôko - Les Persécutions contre les
missionnaires européens et les chrétiens japonais
aux XVIe et XVIIe siècles. [Harmattan]. 2022 : 12.
196 p. ; 22 x 14 cm. (Oeuvres classiques du
bouddhisme japonais ; 13).
ISBN 9782343254760 br. EUR 20.50
- 113 Cognet, Louis - Claude Lancelot, solitaire de Port-
Royal / éd. Jean Lesaulnier. [Ed. Classiques
Garnier]. 2023 : 2. 224 p. ; 24 x 16 cm. (Univers
Port-Royal ; 50).
ISBN 9782406142522 br. EUR 32.00
*Biographie d'un des premiers maîtres des Petites écoles
de Port-Royal, dont l'un des élèves les plus brillants est
Jean Racine. Après des années tourmentées à Port-
Royal, il s'exile en Bretagne, où il meurt après être
devenu bénédictin.*

- 114 Kajiwara, Yoichi - Du frère au maître : les dominicains de France face au système universitaire des grades au Moyen Age. [Cerf Patrimoines]. 2023 : 3. 548 p. ; 23 x 16 cm. (Studia Friburgensia, troisième série).
ISBN 9782204147897 br. EUR 38.00

Bossuet, Jacques-Bénigne :

- 115 Revue Bossuet. No 13, Pierre Le Moyne, 1602-1671 : l'écriture d'un jésuite / dir. Catherine Pascal, Christian Belin. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 226 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406143765 br. EUR 29.00

Farel, Guillaume :

- 116 Farel, Guillaume - Oeuvres imprimées ou restées manuscrites. [Droz].
#3 : Farel réformateur de Genève / éd. Olivier Labarthe. 2023 : 2. xii, 316 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance).
ISBN 9782600064293 rel. USD 90.00

Pierre, abbé :

- 117 Lunel, Pierre - L'Abbé Pierre intime. [Plon]. 2023 : 4. 256 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782259314244 br. EUR 20.90

Thomas d'Aquin (saint) :

- 118 Raffray, Matthieu - Métaphysique des relations chez Albert le Grand et Thomas d'Aquin / préf. Ruedi Imbach. [Vrin]. 2023 : 2. 522 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque thomiste).
ISBN 9782711629954 br. EUR 55.00

Islam

- 119 Malka, Richard - Traité sur l'intolérance. [Grasset]. 2023 : 1. 94 p. ; 19 x 12 cm. (Essai).
ISBN 9782246830856 br. EUR 12.50

Un essai sur la controverse liée à la nature du Coran qui a opposé musulmans radicaux et modérés entre le VIIe et le XIe siècle. Cette dispute autour des paroles du Prophète s'est soldée par la victoire des radicaux et par une rupture au sein de l'islam, conduisant à l'oppression de certaines populations parmi lesquelles artistes, philosophes, libres-penseurs, femmes et minorités sexuelles.

Religions anciennes, Mythologies

- 120 Grandes et petites mythologies. [EPURE].
#2 : Mythe et conte, faune et flore / éd. Karin Ueltschi, Flore Verdon. 2022 : 12. 288 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782374961774 br. EUR 20.00
Des analyses sur la plasticité des mythes ainsi que sur la présence des animaux et des plantes dans les récits : géant, mandragore, ondines, sirènes à la fougère, entre autres.

SCIENCES SOCIALES

Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 121 Angles morts du numérique ubiquitaire : un glossaire critique et amoureux / éd. Yves Citton, Marie Lechner, Anthony Masure. [P. du réel]. 2023 : 1. 400 p. ; 21 x 13 cm. (La Grande collection ArTec).
ISBN 9782378963590 br. EUR 24.00
Suite au colloque éponyme de 2020, des contributions sur les zones d'ombre, les limites et les lacunes du numérique. Les auteurs explorent les non-dits des nouvelles technologies, des intelligences artificielles et bien d'autres aspects du numérique et partagent leurs réflexions critiques sur l'évangélisme technologique, l'asservissement machinique ou encore le médiactivisme.
- 122 Féministes ! : luttes de femmes, lutte de classes / dir. Suzy Rojzman. [Syllepse]. 2022 : 12. 358 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9791039900706 br. EUR 20.00
Une histoire des mouvements féministes en France après mai 1968, racontée par leurs actrices : Mouvement de libération des femmes, luttes ouvrières ayant vu des femmes s'affirmer dans leurs rangs, conquête du droit à l'avortement, fondation de la Maison des femmes de Paris ou encore création de collectifs contre le viol, le racisme ou d'autres comme Elles sont pour.
- 123 Tracés [revue]. No 42, Sans contact / coord. Mathieu Aguilera, Alice Doublier, Stefan Le Courant et al. [ENS]. 2022 : 12. 210 p. : ill. ; 23 x 15 cm.

- ISBN 9791036206085 br. EUR 15.00
Un dossier explorant le thème de la disparition des contacts dans les relations humaines. Les contributeurs abordent la phobie sociale au Japon dans la seconde moitié du XXe siècle ou encore les modalités de l'enquête en sciences sociales en période de pandémie.
- 124 Atlan, Monique, Droit, Roger-Pol - Quand la parole détruit. [Ed. de l'Observatoire]. 2023 : 1. 170 p. ; 22 x 14 cm.
 ISBN 9791032924419 br. EUR 22.00
Les auteurs s'interrogent sur la place de la liberté d'expression dans les sociétés occidentales contemporaines. Au-delà de dénoncer des injustices, la libération de la parole a également entraîné certaines dérives : propos haineux, harcèlement en ligne, fake news, entre autres. Selon eux, il est nécessaire de réapprendre à parler pour sauver l'humanité.
- 125 Dabadie, Florent - Comment je suis devenu japonais. [Arènes]. 2023 : 2. 139 p. ; 18 x 12 cm.
 ISBN 9791037508423 br. EUR 15.00
Journaliste sportif au Japon depuis plus de vingt ans, l'auteur évoque son quotidien en tant qu'étranger, le rapport des Japonais au travail, la crise financière de 2008 ainsi que le rôle des femmes dans la société nipponne.
- 126 Fassin, Didier - La Recherche à l'épreuve du politique. [Textuel]. 2023 : 1. 77 p. ; 20 x 13 cm. (Petite encyclopédie critique).
 ISBN 9782845979307 br. EUR 12.90
Le sociologue dénonce les difficultés de la recherche en sciences sociales, aussi bien à l'étranger qu'en France. Il évoque les agressions physiques, entre autres, en Iran, en Chine, à Taïwan, et les pressions consécutives aux enquêtes institutionnelles supposées établir une distinction entre la recherche et le militantisme. Les pouvoirs publics sont tentés de contrôler les sciences sociales.
- 127 Holin, Sandrine - Chères collaboratrices. [La Découverte]. 2023 : 3. 224 p. ; 21 x 15 cm. (Cahiers libres).
 ISBN 9782348077609 br. EUR 19.50
Un essai montrant comment le monde des affaires utilise la lutte contre les inégalités de genre en la transformant en une opportunité d'investissement et une nouvelle source de profits.
- 128 Larrère, Catherine - L'Ecoféminisme. [La

- Découverte]. 2023 : 4. 128 p. ; 19 x 12 cm.
(Repères).
ISBN 9782348071621 br. EUR 11.00
- 129 Le Lay, Stéphane - Jouez ! : le travail à l'ère du management distractif. [CNRS]. 2023 : 1. 221 p. : ill. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782271144874 br. EUR 23.00
Réflexion sur la place du jeu dans l'espace professionnel : jeux de rôle utilisés au cours du recrutement, espaces de loisirs au sein de l'entreprise ou jeux organisés par l'employeur. L'auteur examine le développement du management distractif ou l'art de gouverner par le truchement du divertissement et de la diversion, et montre que le jeu installe la compétition et non la coopération.
- 130 Mayer, Nonna - Sociologie des comportements politiques. Nouv. prés. [Armand Colin]. 2023 : 1. 316 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Collection U. Sociologie).
ISBN 9782200634711 br. EUR 31.00
- 131 Mita, Munesuke - L'Enfer du regard : une sociologie du vivre jusqu'à consommation ; Les Chants de la nouvelle nostalgie / trad. du japonais Claire-Akiko Brisset, Kazuhiko Yatabe. [CNRS]. 2023 : 2. 157 p. ; 22 x 15 cm. (Réseau Asie).
Trad. de «Manazashi no zigoku».
ISBN 9782271133090 br. EUR 22.00
Le premier texte revient sur une affaire de meurtres en série commis par un Japonais de 19 ans, en 1968. Mû par la haine et la colère, il abat quatre personnes. M. Mita s'appuie sur ce fait divers pour analyser le fonctionnement de la société japonaise. Dans le second texte, il examine la société de masse du Japon contemporain, notamment le déracinement rural et l'urbanisation à grande vitesse.
- 132 Muchembled, Robert - La Séduction : une passion française. [Belles lettres]. 2023 : 2. 340 p.- pl. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782251454009 br. EUR 25.00
Une réflexion sur le concept de séduction dans la société française, depuis la galanterie développée à la cour royale de François Ier jusqu'aux revendications féministes d'égalité entre les sexes. Apparentée à la virilité ou à la politesse, cette notion évolue en même temps que l'image de la femme, passant de l'épouse chaste à la dangereuse séductrice en passant par la séduisante Parisienne.

133 Péquignot, Bruno - L'Emergence de la modernité. [Bord de l'eau]. 2023 : 2. 453 p. ; 23 x 17 cm. (L'Histoire des brèches).
ISBN 9782356879172 br. EUR 25.00
L'auteur livre les résultats d'une enquête sociologique qu'il a menée sur l'époque de l'émergence de la modernité en Europe occidentale, qu'il situe au XIIIe siècle.

134 Perrot, Michelle - Le Temps des féminismes / avec Eduardo Castillo. [Grasset]. 2023 : 1. 198 p. ; 21 x 14 cm. (Document).
ISBN 9782246830276 br. EUR 20.00
Un texte à la fois intime et théorique dans lequel la première historienne à enseigner l'histoire des femmes en France, en 1973, évoque son parcours ainsi que les changements sociétaux impulsés par les luttes féministes, de l'accession à l'égalité jusqu'au mouvement #MeToo. Les destins de femmes mêlées à cette cause sont également abordés, d'Olympe de Gouges à Arlette Farge.

Bourdieu, Pierre :

135 Bourdieu, Pierre - Impérialismes : circulation internationale des idées et luttes pour l'universel. [Raison d'agir]. 2023 : 2. 192 p. ; 23 x 15 cm. (Microcosmes).
ISBN 9791097084219 br. EUR 19.00

136 Pierre Bourdieu : quel héritage? / dir. Maud Navarre. [Sciences humaines éd.]. 2023 : 1. 200 p. ; 20 x 13 cm. (Petite bibliothèque de sciences humaines).
ISBN 9782361067700 br. EUR 10.20

137 Mauger, Gérard - Avec Bourdieu : un parcours sociologique. [PUF]. 2023 : 2. 331 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782130843054 br. EUR 24.00

Covid-19 :

138 Les Cahiers de l'Institut Paris région [revue]. No 181, A distance : la révolution du télétravail / dir. Pascale Leroi, Lucile Mettetal, Florian Tedeschi. [PUF]. 2023 : 1. 176 p. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782130844532 br. EUR 23.00
A la suite de la pandémie de Covid-19, le télétravail s'est développé en France, jusqu'alors réfractaire à cette pratique. Anthropologues, sociologues, géographes, économistes, syndicalistes ou encore représentants du patronat analysent les conséquences de cet essor sur le quotidien des salariés, les entreprises, la géographie des

lieux, l'activité économique et le temps social.

- 139 Viard, Jean - Un Juste regard : se souvenir pour changer le monde. [Aube]. 2023 : 1. 286 p. ; 24 x 17 cm. (Monde en cours).
ISBN 9782815953658 br. EUR 25.90

L'auteur invite à reprendre les réflexions et les débats qui ont accompagné la crise de la Covid-19, à analyser les bases de ce combat contre la maladie et les maux qu'elle a entraînés, tels que l'angoisse, l'incertitude ou la peur, et à prolonger cette lutte dans un autre engagement, le réchauffement climatique.

Eribon, Didier :

- 140 Eribon, Didier - Vie, vieillesse et mort d'une femme du peuple. [Flammarion]. 2023 : 5. 256 p. (Nouvel avenir).
ISBN 9782080421609 br. EUR 21.00

Après Retour à Reims, l'auteur poursuit son travail d'introspection en analysant la vie de sa mère décédée. En évoquant le parcours de cette dernière et son déclin au fil des années, il aborde des questions liées au vieillissement, à la maladie et aux structures d'accueil des personnes âgées.

Morin, Edgar :

- 141 Lecompte, Francis - Edgar Morin, en suivant la voie : une vie, une oeuvre. [Archipel]. 2023 : 2. 304 p. ; 23 x 14 cm. (Essais, documents).
ISBN 9782809844665 br. EUR 21.00

Paugam, Serge :

- 142 Paugam, Serge - L'Attachement social : formes et fondements de la solidarité humaine. [Seuil]. 2023 : 2. 640 p. ; 24 x 16 cm. (La Couleur des idées).
ISBN 9782021335194 br. EUR 27.00

Anthropologie sociale et culturelle

Héritier, Françoise :

- 143 Gaillard, Gérald - François Héritier, la biographie. [O. Jacob]. 2023 : 1. 256 p. ; 22 x 15 cm. (Sciences humaines).
ISBN 9782415004088 br. EUR 22.90

Écologie, Environnement

- 144 La Conversion écologique des Français : contradictions et clivages / Philippe Coulangeon, Yoann Demoli, Maël Ginsburger, Ivaylo Petev. [PUF]. 2023 : 1. 219 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Le Lien social).
ISBN 9782130832584 br. EUR 23.00
Résultat d'une enquête réalisée en 2017, une étude consacrée aux dimensions sociales et politiques de la transition écologique. Les auteurs identifient quatre configurations types représentatives de l'inégalité des pratiques liées à la protection de l'environnement : le consumérisme assumé, l'éco-consumérisme, l'éco-cosmopolitisme et la frugalité sans intention.

Politique

- 145 Bouteldja, Houria - Beaufs et barbares : le pari du nous. [La Fabrique]. 2023 : 1. 200 p. ; 17 x 11 cm.
ISBN 9782358722506 br. EUR 13.00
L'auteure décrit les diverses manifestations de ce qu'elle appelle l'Etat racial intégral, comme l'indifférence de la société civile, l'impérialisme ou la fidélité des organisations politiques au pacte national racial. Elle invite ensuite à se servir de ses faiblesses pour construire une politique décoloniale, défendre l'autonomie indigène et concurrencer l'extrême droite.
- 146 Cohn-Bendit, Daniel, Lemoine, Patrick - Français mais pas Gaulois : des étrangers qui ont fait la France. [Laffont]. 2023 : 1. 320 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782221260944 br. EUR 21.00
- 147 Courouble-Share, Stéphanie, Karmasyn, Gilles - Le Négationnisme : histoire, concepts et enjeux internationaux. [Eyrolles]. 2023 : 2. 192 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782212569933 br. EUR 12.00
- 148 François, Camille - De gré et de force : comment l'Etat expulse les pauvres. [La Découverte]. 2023 : 1. 240 p. ; 22 x 14 cm. (L'Envers des faits).
ISBN 9782348074301 br. EUR 22.00
Les expulsions locatives touchent des milliers de familles pauvres qui se retrouvent à la rue et accroissent la pauvreté et les inégalités sociales. Une enquête menée auprès d'institutions permet de retracer les étapes qui

mènent à cette procédure tout en brossant le portrait des familles concernées.

- 149 Plenel, Edwy - L'Appel à la vigilance : face à l'extrême droite. [La Découverte]. 2023 : 3. 250 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9782348078835 br. EUR 16.00
Trente ans après l'appel à la vigilance du 13 juillet 1993 alertant sur la banalisation des discours d'extrême droite dans l'espace éditorial et médiatique, cet essai rend hommage à son initiateur, Maurice Olender (1946-2022), et présente cet événement en s'appuyant sur des archives inexploitées.
- 150 Rouvier, Armand - Peut-on encore être conservateur? : histoire d'une idée incomprise en France. [Buchet Chastel]. 2023 : 1. 215 p. ; 21 x 14 cm. (Essais et documents).
ISBN 9782283033883 br. EUR 23.50
Si la pensée conservatrice est née en France à partir des positions de Montaigne ou de Chateaubriand, elle s'y est peu développée, à la différence de l'Angleterre. Les partis de droite français se réclament du libéralisme, du nationalisme ou du gaullisme plutôt que de s'avouer conservateurs. L'auteur revient sur l'histoire de ce courant politique en France depuis la IIIe République.
- 151 Saaïdia, Oissila - Le Voile en Europe. [Cerf]. 2023 : 3. 125 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9782204139342 br. EUR 20.00
Une histoire du voile et des débats qui l'entoure, que ce soit en Europe ou dans le monde arabe, depuis le XIXe siècle.
- 152 Witter, Louis - La Battue : l'Etat, la police et les étrangers. [Seuil]. 2023 : 2. 208 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782021498523 br. EUR 18.00
A partir de la situation à Calais, une analyse sur la chasse aux migrants, une stratégie assumée par la police. Le journaliste étudie cette pratique et ce qu'elle traduit du rapport de l'Etat à l'étranger comme à la citoyenneté.

Relations internationales

- 153 Dictionnaire des relations culturelles franco-allemandes depuis 1945 / dir. Nicole Colin, Corine Defrance, Ulrich Pfeil, Joachim Umlauf. [P.U. du Septentrion]. 2023 : 1. 580 p. ; 26 x 19 cm.
ISBN 9782757438084 br. EUR 35.00

- 154 Carayol, Rémi - Le Mirage sahélien, la France en guerre en Afrique : Serval, Barkhane et après? [La Découverte]. 2023 : 1. 325 p. ; 24 x 16 cm. (Cahiers libres).
ISBN 9782348075469 br. EUR 22.00

Économie

- 155 Tazdaït, Tarik - La Science est un jeu : la théorie des jeux dans la France des années 1950. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 297 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de l'économiste ; 54).
ISBN 9782406143734 br. EUR 35.00

Marx, Karl :

- 156 Jouard, Jean-Pierre Emmanuel - Marx-Heidegger, 1. Introduction à la pensée de Marx. [Harmattan]. #1 : La Pratique du monde et la mutation de soi. 2022 : 11. 245 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782140287114 br. EUR 26.00
- 157 Jouard, Jean-Pierre Emmanuel - Marx-Heidegger, 1. Introduction à la pensée de Marx. [Harmattan]. #2 : Marxisme, idéologie et puissance. 2022 : 10. 333 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782140291630 br. EUR 34.50

Education, Pédagogie

- 158 Dejean, Mathieu - Sciences Po, l'école de la domination. [La Fabrique]. 2023 : 3. 150 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9782358722537 br. EUR 14.00
L'histoire de cette institution est relatée. Le journaliste examine également la domination idéologique de cette école qui forme de hauts fonctionnaires mais surtout des diplômés qui se tournent majoritairement vers le secteur privé : médias, grandes entreprises ou encore cabinets de conseil.

LANGAGE

Langage, Linguistique

- 159 Cahiers de lexicologie. No 121, Synonymie verbale et constructions verbales concurrentes / Sylvie Garnier, Pauline Haas. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 290 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406145646 br. EUR 45.00
- 160 Mots : les langages du politique [revue]. No 130, Circulation des discours dans les récits complotistes / coord. Valérie Bonnet, Arnaud Mercier, Gilles Siouffi. [ENS]. 2022 : 12. 170 p. : ill. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9791036206160 br. EUR 20.00
Un dossier consacré à la circulation des discours conspirationnistes, du tournant du XIXe siècle au XXIe siècle. Les contributeurs livrent une analyse sémio-linguistique des hashtags complotistes relatifs à la vaccination contre la Covid-19 en France sur Twitter ou étudient la diffusion des discours sur les Illuminati entre les XIXe et XXe siècles.
- 161 Raconter, relater, traduire : paroles de la migration / dir. Véronique Traverso, Nicolas Chambon. [Lambert-Lucas]. 2022 : 12. 216 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782359353556 br. EUR 24.00
- 162 Ghanadzadeh Yazdi, Bahareh - La Métaphore en traductologie : la théorie des formes sémantiques et The Hunger games. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 301 p. ; 22 x 15 cm. (Translatio ; 14).
ISBN 9782406142454 br. EUR 29.00
- 163 Launey, Michel - La République et les langues. [Raison d'agir]. 2023 : 1. 911 p. ; 21 x 14 cm. (Cours et travaux).
ISBN 9791097084264 br. EUR 29.00
Une étude consacrée à la pluralité des langues dans les sociétés contemporaines. L'auteur aborde la langue d'un point de vue proprement linguistique, loin des enjeux symboliques ou identitaires. Il s'intéresse plus particulièrement à l'histoire linguistique de la France et propose des pistes à exploiter relatives au bilinguisme et au plurilinguisme.
- Saussure, Ferdinand de :**
- 164 Saussure et l'épistémè structuraliste / éd. Ludwig

Jäger, Andreas Kablitz. [De Gruyter]. 2022 : 12.
330 p. ; 24 x 16 cm. (Text und Textlichkeit).

Textes en français et en allemand.

ISBN 9783111018478

rel. EUR 49.95

Langue française

- 165 Le Discours et la langue [revue]. No 13-1, Temps, mode et aspect en français : dans la roue de Jacques Bres / coord. Emmanuelle Labeau. [EME]. 2022 : 10. 193 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782806637727 br. EUR 25.00
- 166 L'écriture inclusive, et si on s'y mettait? / dir. Raphaël Haddad. [Le Robert]. 2023 : 3. 400 p. ; 21 x 14 cm. (Temps de parole).
ISBN 9782321017318 br. EUR 21.90
Une présentation de l'écriture inclusive et de ses enjeux, ainsi que des débats que le concept provoque. Les auteurs proposent des pistes pour l'appliquer au quotidien.
- 167 Le Langage et l'homme. No 1 (2022), Grammaires scolaires du français et traditions nationales : histoire, enjeux et perspectives au sein de la francophonie du Nord / coord. Michel Berré, Jan Goes, Irène-Marie Kalinowska, Sophie Piron. [EME]. 2023 : 2. 220 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782806637833 br. EUR 25.00
Un numéro consacré aux grammaires scolaires et à leurs enjeux nationaux dans différents pays francophones du Nord, sur une période allant du dernier tiers du XVIIIe siècle au début du XXIe siècle. La maîtrise de l'orthographe et l'enseignement de la composition en Suisse romande entre 1830 et 1960 et les manipulations syntaxiques des grammaires québécoises sont notamment abordées.
- 168 Les Mutations des discours médiatiques : approche contrastive et interculturelle / dir. Dominique Dias, Nadine Rentel. [Lang]. 2022 : 11. 235 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Studien zur Translation und interkulturellen Kommunikation in der Romania).
Textes en français et en anglais.
ISBN 9783631869123 rel. USD 67.95
Contributions examinant les évolutions des discours médiatiques. Les auteurs analysent les pratiques de production et de réception, ainsi que les enjeux interculturels, notamment les différences entre le

français et l'allemand, mais également entre le français et d'autres langues.

- 169 Pour une francophonie plurielle, plurilingue et pluricentrique / dir. Suzanne Richard, Mariella Causa. [Harmattan]. 2022 : 11. 196 p. ; 22 x 14 cm. (Réseau FrancophonieS).
ISBN 9782140271557 br. EUR 20.00

Arnauld, Antoine :

- 170 Arnauld, Antoine, Lancelot, Claude - Grammaire générale et raisonnée / éd. Bernard Colombat, Jean-Marie Fournier. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 613 p. ; 22 x 15 cm. (Descriptions et théories de la langue française ; 7).
ISBN 9782406142164 br. EUR 59.00

SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES

Sciences

- 171 L'Interdisciplinarité : voyages au-delà des disciplines / dir. Stéphane Blanc, Mokrane Bouzgehoub, Martina Knoop. [CNRS]. 2023 : 1. 311 p. : ill. ; 25 x 22 cm.
ISBN 9782271139832 rel. EUR 29.00
Au cours du XXe siècle, la spécialisation des savants s'est développée au nom de l'efficacité, mettant un terme au dialogue entre les disciplines. Néanmoins, une question scientifique peut s'inscrire dans un contexte complexe, relevant de plusieurs spécialités. Les contributeurs s'appuient sur des exemples concrets pour expliquer comment se pratique l'interdisciplinarité au sein du CNRS.
- 172 Modernité et académies scientifiques européennes / dir. Pierre Girard, Christian Leduc, Mítia Rioux-Beaulne. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 246 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ; 36).
ISBN 9782406142324 br. EUR 25.00

TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

Techniques industrielles

- 173 Motel, Adrien - Normandie : un rêve français.
[Place des Victoires]. 2022 : 11. 240 p. : ill. ; 32 x 28 cm.
ISBN 9782809919608 rel. EUR 49.00
L'histoire de ce navire mythique qui, entre 1935 et 1939, a réalisé 139 fois la traversée de l'Atlantique avant que la guerre ne mette fin à sa carrière. Prouesse technique et chef-d'oeuvre de l'art français, il demeure une icône de son époque.

Cuisine, Gastronomie

- 174 Beaudoin, Maurice - La France à ma table. [Plon].
2023 : 1. 256 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782259315050 br. EUR 19.90
Le critique gastronomique livre des anecdotes sur les coutumes alimentaires de personnalités françaises telles que Louis-Ferdinand Céline, Joël Robuchon, Jean d'Ormesson et Michou.
- 175 Glatre, Eric - Histoire(s) de la gastronomie : 20 épisodes qui révolutionnèrent la cuisine française. [Félin]. 2022 : 11. 324 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire et sociétés).
ISBN 9782866459826 br. EUR 22.00
De l'invention de la conserve à la démocratisation des restaurants en passant par la vulgarisation de la pomme de terre, le développement de l'ostréiculture, la publication des premiers livres de recettes ou l'émergence des critiques, l'historien met en lumière les meilleures tables, les mets les plus raffinés et les chefs les plus inventifs de la gastronomie française au XVIIIe siècle.

ARTS, SPORTS

Arts

- 176 Artistes voyageuses, l'appel des lointains : 1880-1944 : catalogue / exposition, Palais Lumière,

Evian, 11 déc. 2022-21 mai 2023 / dir. Arielle Pélenc. [Snoeck]. 2023 : 1. 263 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9789461617613 rel. EUR 35.00

Présentation des travaux d'une quarantaine de femmes artistes qui ont emprunté les routes de l'ailleurs, témoignant de la diversité des approches de la représentation de l'autre. Une riche documentation permet d'appréhender le contexte culturel et sociétal de ces voyageuses durant la troisième République, une période marquée par les premiers mouvements féministes et l'expansion coloniale.

- 177 Arts contemporains et anthropocène / dir. Danièle Méaux, Jonathan Tichit. [Hermann]. 2022 : 12. 260 p. ; 26 x 21 cm.
ISBN 9791037021274 br. EUR 35.00

Des réflexions sur les oeuvres d'art contemporain qui travaillent à problématiser et à repenser les modes de vie, le rapport au temps, à la science et à la technique. Elles s'inscrivent dans le contexte d'une crise civilisationnelle profonde, dont le recours insistant au terme anthropocène est un révélateur.

- 178 Exposé-es : d'après Ce que le sida m'a fait d'Elisabeth Lebovici : catalogue / exposition, Palais de Tokyo, Paris, 17 fév.-14 mai 2023 / dir. Elisabeth Lebovici, François Piron. [Fonds Mercator]. 2023 : 2. 288 p. : ill. ; 28 x 21 cm.
ISBN 9789462303393 br. EUR 45.00

Ce catalogue retrace les relations entre l'art et l'activisme contre le sida dans certains contextes ainsi que les généalogies entre des générations d'artistes qui créent des liens affinitaires entre les années 1980 et aujourd'hui. Il entrelace les genres et les modalités d'écriture et de documentation pour offrir une réflexion sur l'histoire de cette lutte et ses résonances contemporaines.

- 179 Felicità, milieu des choses : catalogue / exposition, Poush, Aubervilliers, 10 sept.-2 oct. 2022 / commissariat Thomas Fougeirol. [Beaux-arts de Paris]. 2022 : 10. 245 p. : ill. ; 23 x 17 cm.
ISBN 9782840568513 br. EUR 20.00

35 étudiants félicités des Beaux-arts de Paris en 2020 et 2021 livrent leurs réflexions sur le milieu et ses bordures dans le domaine de l'art. Cette publication accompagne l'exposition annuelle des jeunes artistes ayant obtenu le diplôme national supérieur d'arts plastiques avec les félicitations du jury.

- 180 Basch, Sophie - Le Japonisme, un art français. [P.

du réel]. 2023 : 2. 560 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782378963095

br. EUR 32.00

La spécialiste de l'orientalisme artistique partage son enquête sur les sources du japonisme. Elle prend à contre-courant l'approche néo-positiviste qui voit dans ce phénomène international une influence et, s'appuyant sur un large corpus iconographique, analyse le japonisme à partir de l'art français du XIXe siècle.

- 181 Grojnowski, Daniel - La Tradition fumiste : de la marge au centre. [Champ Vallon]. 2023 : 2. 256 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9791026711438

br. EUR 24.00

A la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle naît courant de pensée dit fumiste, qui entreprend un systématique démantèlement du grand art grâce à des contes noirs et absurdes et à des arts visuels usant de la décadence du tournant du siècle. A travers les rôles des Zutiques, des Hydropathes et des Incohérents, cet essai dessine les contours d'une opposition artistique humoristique.

- 182 Grosos, Philippe - La Première image : l'art préhistorique. [P.U. de Rennes]. 2023 : 1. 120 p. ; 18 x 11 cm. (Epure).

ISBN 9782753589827

br. EUR 9.90

En 1880, est publié le premier relevé d'art pariétal paléolithique. Il s'agit du plafond orné de la caverne d'Altamira, en Cantabrie. L'auteur questionne l'influence de cette première image révélée au monde sur les constructions historiques et disciplinaires.

- 183 Merle Du Bourg, Alexis - Le Nu. [Citadelles & Mazenod]. 2023 : 5. 352 p. : ill. ; 38 x 26 cm.

ISBN 9782850889233

rel. EUR 199.00

Jusqu'au 31 juin 2022 : EUR 179.00.

Un panorama du nu dans l'art occidental, depuis la civilisation hellénique jusqu'au déclin de cette tradition figurative à partir de la fin du XXe siècle. L'auteur examine comment sa légitimation s'est imposée au fil des siècles ainsi que les controverses et les débats suscités par la représentation de la corporalité à travers l'histoire.

- 184 Mimeur, Vincent - Les Cabinets de curiosités lyonnais : une histoire des êtres et des choses à l'âge classique. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 177 p. ; 24 x 16 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 78).

ISBN 9782406144748

br. EUR 26.00

Une étude des cabinets de curiosités au sein de la ville de Lyon au cours de la première modernité. L'auteur

retrace les origines de cette pratique de collecte et de conservation d'objets dans une partie de l'Europe occidentale et analyse ses dimensions sociales. Il aborde les questions de sauvegarde et de transmission d'une collection ainsi que la question de l'authentification.

- 185 Samardzija Scrivener, Ana - *Terrorisme esthétique : une lecture politique du tableau synoptique surréaliste avec Germaine Berton.* [Lorelei]. 2023 : 1. 60 p. ; 17 x 11 cm. (Frictions).
ISBN 9782955544488 br. EUR 10.00

Se fondant sur un tableau synoptique publié dans le premier numéro de la revue La Révolution surréaliste en 1924, une étude sur la réception par les surréalistes d'un assassinat politique commis par la militante anarchiste Germaine Berton. L'auteure restitue la dimension politique de l'expérience surréaliste et porte un regard critique sur les lectures esthétisantes qui en ont été faites.

- 186 Vergès, Françoise - *Programme de désordre absolu : décoloniser le musée.* [La Fabrique]. 2023 : 3. 160 p. ; 17 x 11 cm.
ISBN 9782358722490 br. EUR 15.00

Une réflexion sur l'impossibilité de penser le musée de manière décoloniale, cette institution représentant le pouvoir de l'Etat, sa richesse et son niveau de civilisation d'un point de vue occidental. L'auteure revient notamment sur l'échec de la conception de la Maison des civilisations et de l'unité réunionnaise ou les pillages de l'armée française qui ont alimenté les collections du Louvre.

Le Brun, Annie :

- 187 Le Brun, Annie - *La Vitesse de l'ombre.* [Flammarion]. 2023 : 3. 128 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Essais).
ISBN 9782080413642 br. EUR 23.90

Une réflexion sur la beauté comme geste politique, invitant à porter un regard différent sur les oeuvres d'art.

Urbanisme

- 188 *L'Art des jardins en Europe : de l'évolution des idées et des savoir-faire / Yves-Marie Allain, Janine Christiany.* [Citadelles & Mazenod]. 2023 : 3. 632 p. : ill. ; 31 x 25 cm. (Coup de coeur).
ISBN 9782850889219 rel. EUR 95.00

Architecture

Alberti, Leon Battista :

- 189 Kerlau, Yann - Leon Battista Alberti : le magicien de la Renaissance. [Albin Michel]. 2023 : 1. 247 p.-16 pl. : ill. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782226470362 br. EUR 22.90

Le Corbusier :

- 190 Bertaud du Chazaud, Vincent - Le Corbusier : cinq unités d'habitation / fotogr. Manuel Bougot. [Moulin]. 2022 : 11. 175 p. : ill. ; 29 x 22 cm.
ISBN 9782281145786 br. EUR 45.00
Présentation des cinq unités d'habitation que Le Corbusier a réalisé à Marseille, Rezé, Berlin, Briey et Firminy.

Sculpture

Giacometti, Alberto :

- 191 Giacometti-Dali : jardins de rêves : catalogue / exposition, Institut Giacometti, Paris, 13 déc. 2022-4 avr. 2023 / dir. Serena Bucalo-Mussely, Philippe Büttner. [Fage]. 2022 : 12. 192 p. : ill. ; 23 x 17 cm. (Institut Giacometti).
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782849757345 br. EUR 28.00

Noguchi, Isamu :

- 192 Noguchi : catalogue / exposition, Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, Lille Métropole, 17 mars-2 juil. 2023 / textes Sébastien Delot, Dakin Hart, Matthew Kirsch et al. [Flammarion]. 2023 : 3. 208 p. : ill. ; 29 x 22 cm.
ISBN 9782080282569 br. EUR 35.00

Richier, Germaine :

- 193 Germaine Richier : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 1er mars-12 juin 2023 / dir. Ariane Coulondre. [Centre Pompidou]. 2023 : 2. 295 p. : ill. ; 31 x 24 cm.
ISBN 9782844269416 rel. EUR 45.00

Arts décoratifs, Création de mode

- 194 1997, Fashion Big Bang : catalogue / exposition, Palais Galliera-Musée de la mode de la Ville de Paris, 5 mars-16 juil. 2023 / préf. Marc Lambron. [Paris-Musées]. 2023 : 3. 192 p. : ill. ; 31 x 25 cm. ISBN 9782759605477 br. EUR 39.00
Un panorama des événements ayant jalonné l'année 1997 dans l'univers de la mode, comme l'entrée en haute couture de J.-P. Gaultier et T. Mugler, la nomination d'une nouvelle génération de créateurs britanniques dans les grandes maisons historiques (A. McQueen chez Givenchy et J. Galliano chez Dior) ou l'émergence de nouveaux talents (S. McCartney, H. Slimane, entre autres).
- 195 Orfèvrerie de la Renaissance et des Temps modernes : XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles : la collection du Musée du Louvre / dir. Michèle Bimbenet-Privat, Florian Doux, Catherine Gougeon, Philippe Palasi. [Faton]. 2022 : 12. 3 vol. (992 p.) : ill. ; 32 x 24 cm. ISBN 9782878443219 rel. EUR 165.00
- 196 Séduction et pouvoir : l'art de s'apprêter à la cour aux XVIIe et XVIIIe siècles : catalogue / exposition, Musée du Domaine Royal de Marly, 13 avr.-27 août 2023 / dir. Anne Camilli, Karen Chastagnol. [In Fine]. 2023 : 4. 104 p. : ill. ; 27 x 19 cm. ISBN 9782382031179 br. EUR 25.00
- 197 Lafon De Monaghan, Marie-Christine - Au fil des épées : la vie des immortels. [Lafon]. 2022 : 12. 448 p. : ill. ; 30 x 23 cm. ISBN 9782749947471 br. EUR 49.95
Présentation illustrée de 135 épées d'académiciens français accompagnée de textes éclairant la signification et l'origine de leurs symboles et de biographies des personnalités pour lesquelles elles ont été créées : Jean d'Ormesson, Maurice Rheims, Jacques-Yves Cousteau, Louis Leprince-Ringuet, Gabriel de Broglie, Georges Duby, Eugène Ionesco ou encore René de Obaldia.
- Chanel, Coco :**
- 198 Chanel : haute joaillerie / dir. Olivier Andreotti ; textes Julie Levoyer, Agnès Muckensturm. [Thames & Hudson]. 2022 : 12. 527 p. : ill. ; 35 x 28 cm.

ISBN 9780500026113 br. EUR 150.00

Dior, Christian :

- 199 Dior métamorphose / fotogr. Robert Polidori ;
texte Emanuele Coccia. [Rizzoli international].
2023 : 3. 304 p. : ill. ; 34 x 29 cm.
ISBN 9780847872701 rel. EUR 130.00

Pendant près de deux ans, R. Polidori a réalisé un travail photographique documentant la rénovation de l'adresse mythique de la maison Dior, au 30 avenue Montaigne à Paris. Ses clichés donnent à voir la déconstruction du lieu par étapes successives puis sa reconstruction, avec parfois des robes de créateurs disposées au milieu des travaux. Un essai complète l'ouvrage.

- 200 Labrune, Christine, Jauffroy-Mairet, Barbara -
Christian Dior pour Claude Saint-Cyr : dessins de
chapeaux. [Gourcuff Gradenigo]. 2022 : 12. 191 p.
: ill. ; 29 x 22 cm.
ISBN 9782353403752 rel. EUR 45.00

En 1937, Claude Saint-Cyr fait la connaissance de Christian Dior, qui lui propose des dessins. La modiste en choisit une centaine et s'en inspire pour ses collections. L'ouvrage présente les croquis du couturier et les photographies des chapeaux réalisés par Claude Saint-Cyr.

- 201 Moon, Sarah - Dior par Sarah Moon. [Delpire].
2022 : 11. 3 vol. (240 p.) : ill. ; 26 x 16 cm.
ISBN 9791095821540 br. EUR 120.00

Le premier volume présente 36 photographies en noir et blanc des créations de Christian Dior. Le deuxième est consacré aux créations des directeurs artistiques qui ont travaillé pour la firme entre 1958 et 2015 à travers 43 clichés. Le dernier volume propose un choix de 38 tirages réalisés depuis l'arrivée de Maria Grazia Chiuri à la direction artistique de la maison, en 2016.

Peinture, Arts graphiques

- 202 Les Enfants de l'impressionnisme : catalogue /
exposition, Musée des impressionnismes, Giverny,
31 mars-2 juil. 2023 / avant-propos Cyrille Sciamia.
[Flammarion]. 2023 : 3. 240 p. : ill. ; 29 x 22 cm.
ISBN 9782080418852 rel. EUR 40.00

Rassemble une centaine de peintures d'artistes fondamentaux de l'impressionnisme (Monet, Renoir, Morisot, Cassat, etc.) qui racontent l'enfance et

l'adolescence à travers des thèmes tels que le jeu, la lecture, l'éducation et les loisirs.

- 203 Léon Monet, frère de l'artiste et collectionneur : catalogue / exposition, Musée du Luxembourg, Paris, 15 mars-16 juil. 2023 / dir. Géraldine Lefebvre. [RMN-Grand Palais]. 2023 : 3. 256 p. : ill. ; 27 x 18 cm.
ISBN 9782711879656 rel. EUR 39.00
- 204 Pastels : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 12 mars-2 juil. 2023 / Géraldine Masson, Caroline Corbeau-Parsons. [RMN-Grand Palais]. 2023 : 3. 144 p. : ill. ; 19 x 25 cm.
ISBN 9782711879694 rel. EUR 29.00
Le renouveau du pastel entre la seconde moitié du XIXe siècle et le début du XXe siècle est mis en avant à travers les oeuvres de Millet, Degas, Manet, Cassatt, Redon ou encore Lévy-Dhurmer, réparties en huit grands thèmes. Ni véritablement dessin, ni peinture, ce médium permet aux artistes tous types d'expérimentations et de pratiques.
- 205 Katsutani, Yûko - Les Peintures murales de Saint-Bonnet-le-Château : le programme dévotionnel et dynastique, fin XIVE-début XVe s / préf. Albert Châtelet. [Brepols]. 2023 : 2. 359 p. : ill. ; 31 x 23 cm.
ISBN 9782503593074 rel. EUR 80.00
- 206 Leibovici, Franck - Quelle heure est-il? : histoire de la peinture, de l'ombre et du soleil. [Jean Boîte éd.]. 2023 : 1. 108 p. : ill. ; 16 x 24 cm.
ISBN 9782365680691 br. EUR 20.00
Grâce à des outils numériques accessibles à tous ou en open source, l'auteur s'est efforcé de déterminer l'heure qu'il est dans les tableaux célèbres de l'histoire de l'art. Il révèle également de nombreux détails insolites, comme par exemple l'annonciation quelque peu précoce de l'ange Gabriel à Marie dans la peinture de Léonard de Vinci.
- Alechinsky, Pierre :**
- 207 Alechinsky à l'imprimerie : catalogue / exposition, Centre d'arts et de nature du domaine de Chaumont-sur-Loire, 31 mars-31 oct. 2023 / essais Pierre Descargues, Pierre Alechinsky. [Gallimard]. 2023 : 4. 208 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782073024350 br. EUR 30.00
Catalogue présentant 173 oeuvres sur papier et une sélection de livres d'artistes de Pierre Alechinsky, tous

inspirés par la nature dans tous ses états.

Bardin, Jean :

- 208 Jean Bardin, 1732-1809 : le feu sacré : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Orléans, 3 déc. 2022-30 avr. 2023 / dir. Mehdi Korchane. [Le Passage]. 2022 : 11. 304 p. : ill. ; 29 x 25 cm. (Beaux arts).
ISBN 9782847424973 rel. EUR 38.00

Basquiat, Jean-Michel :

- 209 Basquiat soundtracks : catalogue / exposition, Cité de la musique-Philharmonie de Paris, 6 avr.-30 juil. 2023 / dir. Vincent Bessières, Dieter Buchhart, Mary-Dailey Desmarais. [Gallimard]. 2023 : 3. 288 p. : ill. ; 30 x 24 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782073000507 br. EUR 39.00
Consacré à la relation de Basquiat avec la musique, ce catalogue présente des entretiens avec les musiciens et artistes qui l'ont côtoyé dans le New York underground des années 1980 et remet en perspective son oeuvre avec une centaine de références musicales.

- 210 Basquiat x Warhol : à quatre mains : catalogue / exposition, Cité de la musique-Philharmonie de Paris, 5 avr.-28 août 2023. [Gallimard]. 2023 : 4. 320 p. : ill. ; 30 x 32 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782073013064 br. EUR 49.90

Bonnard, Pierre :

- 211 Cahn, Isabelle - Bonnard. [Citadelles & Mazenod]. 2023 : 5. 400 p. : ill. ; 33 x 28 cm. (Les Phares).
ISBN 9782850889257 rel. EUR 199.00

Bonvin, Léon :

- 212 Léon Bonvin : une poésie du réel, 1834-1866 : catalogue / exposition, Fondation Custodia, Paris, 8 oct. 2022-8 janv. 2023 / Jo Briggs, Maud Guichané, Ger Luijten et al. [Fondation Custodia]. 2022 : 12. 304 p. : ill. ; 28 x 21 cm.
ISBN 9782958323417 rel. EUR 35.00

Cahn, Miriam :

- 213 Miriam Cahn : ma pensée sérielle : catalogue / exposition, Palais de Tokyo, Paris, 25 fév.-25 mai 2023 / dir. Marta Dziewanska. [Flammarion]. 2023 : 2. 191 p. : ill. ; 28 x 21 cm.
ISBN 9782080413628 br. EUR 39.00

Caron, Antoine :

- 214 Antoine Caron, le théâtre de l'histoire : catalogue / exposition, Musée national de la Renaissance, Ecouen, 4 avr.-3 juil. 2023 / commissaire Matteo Gianeselli. [RMN-Grand Palais]. 2023 : 4. 240 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782711879526 br. EUR 40.00

Doudelet, Charles :

- 215 Charles Doudelet et le symbolisme : les portes d'or : catalogue / exposition, Musée provincial Félicien Rops, Namur, 22 oct. 2022-5 mars 2023 / avant-propos Denis Laoureux. [Silvana Editoriale]. 2022 : 11. 207 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9788836652815 br. EUR 32.00

Hiroshige :

- 216 Hiroshige et l'éventail : voyage dans le Japon du XIXe siècle : catalogue / exposition, Musée Guimet, Paris, 15 fév.-15 mai 2023 / texte Christophe Marquet. [RMN-Grand Palais]. 2023 : 2. 88 p. : ill. ; 18 x 14 cm.
ISBN 9782711879540 rel. EUR 13.50

Hockney, David :

- 217 David Hockney, moving focus : collection de la Tate : catalogue / exposition, Musée Granet, Aix-en-Provence, 28 janv.-28 mai 2023 / Helen Little, Walter Pfeiffer, Christina Quarles et al. [In Fine]. 2023 : 2. 232 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9782382031100 rel. EUR 39.00

Hyber, Fabrice :

- 218 Fabrice Hyber, la vallée : catalogue / exposition, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, 8 déc. 2022-30 avr. 2023 / texte Bruce Albert, Emanuele Coccia, Pascal Rousseau. [Fondation Cartier pour l'art contemporain]. 2022 : 11. 256 p. : ill. ; 32 x 24 cm.
ISBN 9782869251755 br. EUR 50.00

Léger, Fernand :

- 219 Fernand Léger et les toits de Paris : catalogue / exposition, Kröller-Müller museum, Otterlo, 19 nov. 2022-2 avr. 2023 / Sjraar van Heugten, Gwendolyn Boevé-Jones. [Tijdsbeeld & Pièce montée]. 2023 : 1. 101 p. : ill. ; 31 x 24 cm.
ISBN 9789490880392 rel. EUR 29.90

Manet, Edouard :

- 220 Manet-Degas : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 28 mars-23 juil. 2023 / dir. Stéphane Guégan, Isolde Pludermacher. [Gallimard]. 2023 : 3. 288 p. : ill. ; 29 x 24 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782073013057 rel. EUR 45.00

Présentation d'un ensemble de 200 chefs-d'oeuvre de ces deux figures essentielles de la peinture des années 1860-1880, mettant en lumière les analogies concernant leurs sujets, les genres qu'ils réinventent, le réalisme qu'ils ouvrent à de nouvelles potentialités formelles et narratives mais aussi ce qui les oppose en matière de formation, d'opinions, de goûts et de stratégie de carrière.

Matisse, Henri :

- 221 Matisse, Cahiers d'art : le tournant des années 1930 : catalogue / exposition, Musée de l'Orangerie, Paris, 28 fév.-29 mai 2023 / commissariat Matthew Affron, Cécile Debray, Claudine Grammont. [RMN-Grand Palais : Musée d'Orsay]. 2023 : 2. 256 p. : ill. ; 33 x 25 cm.
ISBN 9782711879274 rel. EUR 49.00

Picabia, Francis :

- 222 Francis Picabia : catalogue raisonné. [Fonds Mercator].
#4 : 1940-1953 / William A. Camfield, Arnauld Pierre, Candace Clements, Beverley Calté. 2022 : 12. 472 p. : ill. ; 30 x 25 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9789462303270 rel. EUR 160.00

Picasso, Pablo :

- 223 Célébration Picasso, 1973-2023 : la collection prend des couleurs ! : catalogue / exposition, Musée Picasso, Paris, 7 mars-27 août 2023 / dir. artistique Paul Smith ; dir. Cécile Debray, Joanne Snrech. [Beaux-arts éd.]. 2023 : 3. 176 p. : ill. ; 28 x 23 cm. (Histoire de l'art).
ISBN 9791020407962 br. EUR 25.00

Une invitation à découvrir Picasso dans tous ses domaines de création (peintures, sculptures, céramiques et arts graphiques) à travers le regard du styliste britannique Paul Smith, qui propose des rapprochements inhabituels et souligne des détails inattendus.

- 224 Picasso, 1969-1972 : la fin du début : catalogue / exposition, Musée Picasso, Antibes, 8 avr.-25 juin.

2023 / Alain Quemin, Didier Ottinger. [RMN-Grand Palais]. 2023 : 4. 128 p. : ill. ; 32 x 25 cm.

Ed. bilingue français-anglais.

ISBN 9782711879687

rel. EUR 35.00

Poussin, Nicolas :

- 225 Poussin et l'amour ; Picasso, Poussin, Bacchanales : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Lyon, 26 nov. 2022-5 mars 2023 / dir. Nicolas Milovanovic, Mickaël Szanto, Ludmila Virassamynaïken. [In Fine]. 2022 : 12. 363 p. : ill. ; 28 x 26 cm.

ISBN 9782382031070

br. EUR 39.00

Catalogues de deux expositions consacrées à Nicolas Poussin. Maître de l'école classique française, il a également peint des scènes sensuelles. Le thème de l'amour dans son oeuvre est exploré et offre une vision renouvelée de l'artiste. La seconde aborde l'esquisse et la gouache créées par P. Picasso en 1944 d'après Le triomphe de Pan de N. Poussin.

Sugito, Hiroshi :

- 226 Bonnet, Frédéric - Hiroshi Sugito. [Sémiose]. 2022 : 12. 45 p. : ill. ; 31 x 23 cm. (Corpus painting).

Ed. bilingue français-anglais.

ISBN 9782377390625

rel. EUR 24.00

Vouet, Simon :

- 227 Jacquot, Dominique - Vouet : catalogue des peintures. [Cohen & Cohen]. 2023 : 3. 2 vol. (900 p.) : ill. ; 31 x 27 cm.

ISBN 9782367491042

rel. EUR 290.00

Photographie

Suda, Issei :

- 228 Suda, Issei - Holy night. [Chose commune]. 2022 : 11. 60 p. : ill. ; 28 x 28 cm.

Ed. trilingue français-anglais-japonais.

ISBN 9791096383368

rel. EUR 45.00

Musique

- 229 Chansons entre langues, révoltes et subversions / éd. Claude Cortier, Marielle Rispaïl, Valeria Villa-Perez. [Lambert-Lucas]. 2022 : 11. 192 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782359353624 br. EUR 20.00

- 230 La Grandville, Frédéric de - Le Conservatoire de musique de Paris sous la Révolution et l'Empire / préf. Emilie Delorme. [Harmattan].
#1 : A ère nouvelle, nouvelle école. 2022 : 11. 432 p. ; 24 x 16 cm. (Univers musical).
ISBN 9782140280931 br. EUR 39.00

- 231 La Grandville, Frédéric de - Le Conservatoire de musique de Paris sous la Révolution et l'Empire / préf. Emilie Delorme. [Harmattan].
#2 : Comment organiser le renouvellement musical? 2022 : 12. 552 p. ; 24 x 16 cm. (Univers musical).
ISBN 9782140280962 br. EUR 42.00

- 232 Reibel, Emmanuel - Du métronome au gramophone : musique et révolution industrielle. [Fayard]. 2023 : 2. 400 p. ; 22 x 14 cm. (Musique).
ISBN 9782213722252 br. EUR 24.00

Jolivet, André :

- 233 Terrien, Pascal - André Jolivet et le Centre français d'humanisme musical, 1959-1963 : l'art d'enseigner la composition musicale / avant-propos Jean-Pierre Mialeret ; préf. Yves Balmer. [P.U. de Provence]. 2022 : 12. 269 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Apprendre enseigner).
ISBN 9791032004081 br. EUR 28.00

Offenbach, Jacques :

- 234 Offenbach, musicien européen / dir. Jean-Claude Yon, Arnold Jacobshagen, Ralf-Olivier Schwarz. [Actes Sud : Palazzetto Bru Zane]. 2022 : 11. 498 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782330171322 br. EUR 45.00

Issues d'un colloque international organisé à Paris et à Cologne en 2019, 29 contributions de musicologues, d'historiens et de spécialistes d'études théâtrales et littéraires qui rendent compte de la variété et de la richesse de l'oeuvre du compositeur Jacques Offenbach. Les auteurs examinent la biographie de l'artiste, ses productions, ainsi que leurs diffusions et leurs réceptions en Europe.

Wagner, Richard :

- 235 Wagner, Richard - Le Carnet brun : journal intime, 1865-1882 ; (suivi de) Portefeuille rouge / trad. de l'allemand Eva Perrier. [Gallimard]. 2023 : 3. 384

p. ; 22 x 15 cm. (Hors série connaissance).

ISBN 9782072943331

br. EUR 23.50

Traduit pour la première fois en français, le journal intime du compositeur fut à l'origine offert par Cosima Liszt pour son amant Richard. Il y consigne ses états d'âme dans des essais, esquisses en prose, poèmes, ébauches musicales, etc. L'original est conservé à Bayreuth.

Cinéma, Télévision

- 236 De l'écran géant à l'espace domestique : histoires et esthétiques des formats cinématographiques / dir. Simon Daniellou, Roxane Hamery, Grégory Wallet. [P.U. de Rennes]. 2023 : 1. 368 p. ; 24 x 17 cm. (Cinéma).
ISBN 9782753587175 br. EUR 32.00
- 237 Liens entre films animés, bandes dessinées et livres illustrés / dir. Jérôme Dutel. [Harmattan]. 2022 : 11. 287 p. ; 24 x 16 cm. (Cinémas d'animations).
ISBN 9782140305764 br. EUR 30.00
- 238 Naissance des cinémas militaires : 1914-1939 / dir. Sébastien Denis, Bénédicte Rochet, Xavier Sené. [P.U. du Septentrion]. 2023 : 2. 264 p. ; 24 x 16 cm. (War studies).
ISBN 9782757438091 br. EUR 23.00
- 239 Saison : la revue des séries. No 4, Géographies imaginaires / dir. Emmanuel Taïeb. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 150 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782406146278 br. EUR 12.00
Un numéro consacré à la géographie et lieux imaginaires dans les séries comme Lost, Walking dead, Batman et Person of interest.
- 240 Les Séries : laboratoires d'éveil politique / dir. Sandra Laugier. [CNRS]. 2023 : 1. 390 p. ; 23 x 15 cm. (Culture & société).
ISBN 9782271137906 br. EUR 25.00
Les séries télévisées occupent une place conséquente dans les cultures populaires car au-delà du divertissement, elles participent à la diffusion d'une éthique pluraliste et conflictuelle en abordant des thèmes sociaux et politiques comme les régimes démocratiques face aux menaces terroristes, le racisme, l'antisémitisme, l'influence des nouvelles technologies ou le système carcéral.

- 241 Agnel, Aimé - Un Enfant voit un film / postf. Christiane Veschambre. [Ed. de l'Oeil]. 2022 : 12. 93 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782351373330 br. EUR 20.00
L'auteur analyse la réception des films par les enfants, notamment les émotions ressenties, qui peuvent être si profondes que la personne pourra les revivre en revoyant le film une fois adulte.
- 242 Breton, Justine - Un Moyen Age en clair-obscur : le médiévalisme dans les séries télévisées. [P.U. François-Rabelais]. 2023 : 2. 360 p. ; 21 x 16 cm. (Sérial).
ISBN 9782869068940 br. EUR 28.00
- 243 Reeser, Todd - Queer cinema in contemporary France : five directors. [Manchester U.P.]. 2022 : 8. 344 p. ; 21 x 14 cm. (French film directors).
ISBN 9781526141064 hard GBP 80.00
- 244 Thomas, Benjamin - De l'insistance du monde : le paysage en cinéma. [Passage(s)]. 2022 : 11. 107 p. : ill. ; 21 x 13 cm. (Focale(s)).
ISBN 9782492986086 br. EUR 18.00
Richement illustré, cet essai traite des moyens proprement cinématographiques grâce auxquels certains réalisateurs, tels que M. Antonioni, J. Renoir, A. Zviagintsev, J. Epstein, B. Dumont, N. Winding Refn ou encore A. Sokourov, parviennent à créer dans leurs films de véritables paysages qui invitent le regard à accueillir la présence insistante du monde.
- Almodovar, Pedro :**
- 245 Brémard, Bénédicte - Pedro Almodovar, Tout sur ma mère. [Atlande]. 2022 : 12. 190 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Atlande).
ISBN 9782350308333 br. EUR 19.90
- Antonioni, Michelangelo :**
- 246 Prédal, René - L'Avventura : Antonioni et le cinéma moderne / préf. Dominique Païni. [Passage(s)]. 2022 : 11. 333 p. : ill. ; 21 x 13 cm. (Focale(s)).
ISBN 9782492986079 br. EUR 25.00
- Dardenne (les frères) :**
- 247 Dardenne (les frères) - Au dos de nos images. [Seuil].
#3 : 2014-2022. 2023 : 1. 472 p. ; 23 x 14 cm. (La Librairie du XXIe siècle).

ISBN 9782021523775 br. EUR 24.00

Kitano, Takeshi :

- 248 Aubry, Lucas - Takeshi Kitano : hors catégorie. [Capricci]. 2022 : 11. 104 p. ; 19 x 11 cm. (Capricci stories).

ISBN 9791023904833 br. EUR 11.50

Ozon, François :

- 249 Ozon, François - Mon crime. [Solitaires intempestifs]. 2023 : 2. 80 p. ; 20 x 13 cm. (Cinéma).

ISBN 9782846816458 br. EUR 14.00

Peckinpah, Sam :

- 250 Cresciucci, Alain - Le Cinéma de Sam Peckinpah. [Lett Motif]. 2022 : 11. 284 p. : ill. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782367163741 br. EUR 26.00

Arts du spectacle

- 251 Ecritures en acte : réflexivité, critique et fiction artistiques, XXe-XXIe siècles / dir. Laurence Corbel. [Mimesis]. 2023 : 4. 210 p. ; 21 x 14 cm. (Art, esthétique, philosophie).

ISBN 9788869761942 br. EUR 20.00

Une réflexion collective sur les productions discursives d'acteurs de la scène artistique contemporaine des années 1960 aux années 2010 qui mettent en avant la dimension processuelle et la plasticité de l'écriture. Ces textes aux formes variées (dactylopoèmes, essais, montages textuels, tracts, entre autres) prolongent ou suppléent les oeuvres artistiques.

- 252 Femmes de spectacle au XIXe siècle / dir. Florence Fix, Valentina Ponzetto. [Lang]. 2022 : 11. 187 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Dramaturgies).

ISBN 9782875744968 br. USD 47.95

Contributions pluridisciplinaires analysant la place des femmes dans l'industrie du spectacle au XIXe siècle : autrice, organisatrice de tournées, critique littéraire, écuyère ou encore maîtresse de ballet. Les auteures examinent les enjeux de cet univers dans sa diversité et sa complexité. Les préjugés, la censure, l'affirmation de soi et la création de nouveaux réseaux sont également abordés.

- 253 Lochert, Véronique - Les Femmes aussi vont au théâtre : les spectatrices dans l'Europe de la première modernité. [P.U. de Rennes]. 2023 : 2.

448 p. ; 21 x 17 cm. (Le Spectaculaire. Arts de la scène).

ISBN 9782753586864

br. EUR 30.00

Une étude consacrée au public féminin des scènes européennes aux XVIe et XVIIe siècles, qui s'appuie sur une grande variété de textes. Participant pleinement à l'activité dramatique, les spectatrices jouent un rôle important dans la modernisation du champ théâtral de cette époque. Elles éclairent notamment les modalités de sa réception et contribuent à la naissance du discours critique.

Bernhardt, Sarah :

254

Sarah Bernhardt : catalogue / exposition, Petit Palais, Paris, 14 avr.-27 août 2023 / commissariat Annick Lemoine, Stéphanie Cantarutti, Cécilie Champy-Vinas. [Paris-Musées]. 2023 : 4. 240 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9782759605514

rel. EUR 39.00

255

Sarah Bernhardt par les écrivains : Freud, Hugo, Maupassant, Proust, Tchekov, Zola.. / éd. Frédéric Chaleil. [Ed. de Paris]. 2023 : 3. 120 p. ; 23 x 15 cm. (Littérature).

ISBN 9782846213400

br. EUR 15.00

256

Tierchant-Barashkov, Hélène - Sarah Bernhardt : scandaleuse et indomptable. [Tallandier]. 2023 : 1. 375 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Libre à elles).

ISBN 9791021056558

br. EUR 21.90

Sports

257

Tétart, Philippe - Histoires de sports : enquêtes et chroniques insolites. [P.U. de Rennes]. 2023 : 2. 300 p. : ill. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782753591851

br. EUR 29.00

Recueil de chroniques, de billets d'humeur et de fictions qui mettent en lumière une riche iconographie donnant à voir des sports insolites pratiqués au cours de l'histoire : livreurs de journaux se défiant au sprint à Montmartre, courses d'autruches sur les hippodromes, bénédictions de ballons de baskets, entre autres.

LITTÉRATURES

Histoire et théorie littéraires

- 258 Alkemie : revue semestrielle de littérature et philosophie. No 30, L'Image / dir. Mihaela-Gentiana Stănişor, Răzvan Enache. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 311 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406145356 br. EUR 35.00
Etudes littéraires et philosophiques consacrées au thème de l'image, notamment chez Cicéron, J. Conrad, H. Michaux ou J. Rancière.
- 259 Artémise, princesse de Carie : histoire de ce temps / éd. Frank Greiner. [STFM]. 2022 : 12. 184 p. ; 19 x 12 cm. (Société des textes français modernes ; 267).
ISBN 9782865033621 br. EUR 30.00
Publié anonymement en 1635, ce roman à clef dépeint, sous la forme d'allusions, la France pendant le règne de Louis XIII.
- 260 L'Autorité de la parole spirituelle féminine en français au XVIe siècle / dir. Michèle Clément, Isabelle Garnier, Dariusz Krawczyk. [Brill]. 2022 : 10. 292 p. ; 24 x 16 cm. (Faux titre).
ISBN 9789004526310 rel. EUR 115.00
- 261 Cahiers de littérature française [revue]. No 21, Littérature et religion / dir. Fabienne Bercegol, Michela Gardini. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 180 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406144526 br. EUR 37.00
Un dossier sur la relation que plusieurs écrivains des XVIIIe, XIXe et XXe siècles, parmi lesquels Madame de Tencin, Sophie Cottin, François-René de Chateaubriand, Stendhal, George Sand ou encore Pierre Drieu La Rochelle et Julien Green, entretiennent dans leurs oeuvres avec la religion, principalement le catholicisme.
- 262 Can fiction change the world? / dir. Alison James, Akihiro Kubo, Françoise Lavocat. [Legenda]. 2023 : 1. 282 p. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9781839541452 hard USD 115.00
- 263 Carrefours culturels : littérature, traduction, didactique : actes / colloque international organisé le 29 mai 2021 à l'Université des langues étrangères de Beijing / dir. Dai Dongmei, Roland Scheiff.

- [Academia]. 2023 : 1. 287 p. ; 22 x 14 cm.
 ISBN 9782806132123 br. EUR 29.00
Un recueil de contributions à propos de l'interculturalité, des questions de traductions ainsi que du thème de soi et de l'autre en littérature. Des réflexions autour de l'influence de Maeterlinck sur Steichen, de la traduction de l'Oulipo en chinois ou encore de l'intersubjectivité dans l'écriture de Sarraute sont notamment développées.
- 264 Le Dialogue de l'Antiquité à l'âge humaniste : péripéties d'un genre dramatique et philosophique / dir. Alice Bonandini, Laurence Boulègue, Giorgio Ierano. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 508 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).
 Textes en français et en italien.
 ISBN 9782406143383 br. EUR 54.00
Des études sur le genre du dialogue théâtral et de son rapport avec la philosophie, de l'Antiquité à la Renaissance, avec une division en trois parties : l'Antiquité grecque et romaine, le Moyen Age, et l'âge humaniste.
- 265 Editer les oeuvres complètes : XVIIIe siècle / dir. Françoise Gevrey, Sylvain Menant. [STFM]. 2022 : 12. 184 p. ; 19 x 12 cm. (Société des textes français modernes).
 ISBN 9782865033607 br. EUR 22.00
- 266 Europe [revue]. No 1125-1126, Enquêter sur la Shoah aujourd'hui / dir. Maxime Decout, Yona Hanhart-Marmor. [Europe]. 2023 : 1. 384 p. ; 22 x 13 cm.
 ISBN 9782351501269 br. EUR 22.00
Dossier consacré à la représentation de la Shoah par la littérature contemporaine, le plus souvent sous la forme de l'enquête familiale fictionnée ou non fictionnée. Cette approche renouvelle les liens entre histoire et littérature ainsi que les formes traditionnelles de l'historiographie et invente ses propres méthodes.
- 267 Explorations cognitivistes de la théorie et la fiction littéraires / dir. Sylvie Freyermuth, Diana Mistreanu. [Hermann]. 2023 : 1. 230 p. ; 23 x 16 cm.
 ISBN 9791037022868 br. EUR 27.00
Interrogation et présentation des derniers développements dans le domaine des sciences cognitives, qui ont pour projet de comprendre l'intégralité de l'expérience humaine, dont le rapport entre corps-esprit-

cerveau et fiction. Le dialogue entre études littéraires et sciences cognitives fait l'objet de nouveaux questionnements.

- 268 Femmes de guerre à l'époque moderne (domaine français, miroirs étrangers) : jouer avec les représentations / éd. Marianne Charrier-Vozel, Agnès Cousson, Anne Debrosse. [Artois P. Univ.]. 2023 : 2. 246 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Etudes littéraires).
ISBN 9782848325590 br. EUR 20.00
- 269 Figures du sang dans l'Europe moderne : symboles, sciences, sociétés / éd. Elisabetn Belmas, Costanza Jori, Corinne Lucas Fiorato et al. [Orbis Tertius]. 2023 : 2. 578 p. ; 21 x 15 cm. (Europe méditerranéenne occidentale des temps modernes ; 1).
ISBN 9782367832081 br. EUR 45.00
- 270 Les Folies meurtrières : approches psychanalytiques et création artistique / dir. Joseph Delaplace, Benoît Tadié, Yohan Trichet. [P.U. de Rennes]. 2023 : 1. 250 p. ; 24 x 16 cm. (Clinique psychanalytique et psychopathologie).
ISBN 9782753588035 br. EUR 23.00
Contributions sur les représentations de la folie meurtrière dans les lettres et les arts, à partir d'études de cas et d'analyses d'oeuvres, notamment dans le roman gothique, l'opéra et le cinéma. L'apport de la clinique psychanalytique est mis en avant pour comprendre les mécanismes du passage à l'acte ainsi que l'influence de l'imaginaire collectif sur la construction des personnages.
- 271 Frontières de la définition dans le récit de voyage / dir. Véronique Magri, Odile Gannier. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 277 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 566).
ISBN 9782406144830 br. EUR 32.00
- 272 Genres et formes poétiques de la colère : de l'Antiquité au XXIe siècle / dir. Hélène Vial. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 467 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 561).
ISBN 9782406142355 br. EUR 49.00
- 273 L'Ile et l'intime / dir. Alexandra W. Albertini, Jacques Isolery. [Petra]. 2022 : 12. 214 p. ; 22 x 14 cm. (Fert'îles).
ISBN 9782847433135 br. EUR 25.00

Des études sur le lien entre l'intimité et les îles dans la littérature, notamment à travers l'analyse de la narration dans diverses formes littéraires : l'autobiographie, le roman d'initiation, l'autofiction, le roman d'apprentissage et la robinsonnade. Le corpus, varié, se compose d'oeuvres gréco-latines, de textes de Marie-Hélène Lafon, de Jean de Léry ou encore de Pierre Loti.

- 274 Liberté de ton et plaisanterie dans la lettre / dir. Elisabeth Gavaille. [P.U. François-Rabelais]. 2023 : 2. 528 p. ; 21 x 15 cm. (Perspectives littéraires). ISBN 9782869068957 br. EUR 30.00
Des contributions qui explorent les enjeux et les modalités de la plaisanterie dans l'écriture épistolaire, de l'Antiquité au XXe siècle. De l'autodérision à la complicité en passant par le sarcasme et le contrepoids à la mélancolie, la correspondance accorde au rire, à la plaisanterie, à la moquerie et à l'ironie une liberté parfois corrosive.
- 275 Mémoires et roman : les rapports de vérité et de fiction au XVIIIe siècle / dir. Marc André Bernier, Zeina Hakim. [Hermann]. 2023 : 1. 256 p. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres. Symposiums). ISBN 9791037021410 br. EUR 45.00
- 276 Modernités [revue]. No 47, La Suggestion / dir. Eric Benoît, Joëlle de Sermet. [P.U. de Bordeaux]. 2023 : 1. 450 p. ; 22 x 15 cm. ISBN 9791030008579 br. EUR 24.00
Un numéro consacré à la notion de suggestion dans son usage littéraire et dans ses effets sur les lecteurs. Elle est notamment étudiée dans le cas de la littérature érotique, dans des oeuvres narratives ainsi que dans des poèmes. La suggestion incitative, qui vise à faire agir, est également abordée.
- 277 Naïvetés / dir. Isabelle de Vendevre. [Hermann]. 2022 : 12. 228 p. ; 23 x 16 cm. (Des morales et des oeuvres). ISBN 9791037020024 br. EUR 28.00
Les contributeurs jettent les bases d'une histoire de la naïveté, qualité ambivalente, tantôt signe de l'innocence, tantôt signe de la bêtise, à travers la littérature, mais aussi la musique et les arts visuels. Ils mettent plus particulièrement l'accent sur son ambivalence comme figure de la vie morale et politique, et comme modèle esthétique, de l'Antiquité au XXe siècle.
- 278 Négociier sa liberté sous l'Ancien Régime : actes / journées d'étude virtuelle, 22 et 23 juil. 2022 en l'honneur de Rainer Zaise / dir. Eric Turcat.

- [Harmattan : AGA]. 2022 : 11. 218 p. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte).
ISBN 9782140304651 br. EUR 28.00
Des contributions consacrées à la notion de liberté sous l'Ancien Régime à travers des sujets tels que les libertés scientifiques prises par les alchimistes et les anatomistes, le libertinage littéraire du roman comique et érotique ou la relative licence d'expression accordée aux forains.
- 279 L'Oeuvre en mouvement : de l'Antiquité au XVIIIe siècle / dir. Morgan Dickson, Véronique Dominguez, Marie-Laurence Haack et al. [Ausonius]. 2022 : 12. 391 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Scripta receptoria).
ISBN 9782356135254 br. EUR 25.00
22 essais analysent le mouvement dans un ensemble varié d'oeuvres littéraires, iconographiques et musicales, de l'Antiquité au XVIIIe siècle. Il est étudié en tant que figure dans les textes, l'iconographie romane et gothique, ainsi que les objets du quotidien. La mobilité des oeuvres d'art et les gestes portés par la musique et la danse sont ensuite abordés.
- 280 Paysages littéraires : nature, écologie, écocritique dans les littératures caribéennes / dir. Pauline Amy de La Bretèque, Natacha d'Orlando. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 167 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 564).
ISBN 9782406143871 br. EUR 28.00
- 281 Le Petit Neuilly littéraire / éd. Nicolas Grenier ; préf. Jean-Christophe Fromantin. [Atlande]. 2023 : 1. 247 p. ; 20 x 10 cm. (Villes en v.o.).
ISBN 9782383500070 br. EUR 25.00
Une promenade littéraire dans Neuilly-sur-Seine, de sa foire à son pont, de son château à ses hôtels particuliers, à travers des extraits de textes des écrivains qui ont évoqué cette ville : Charles Baudelaire, Alexandre Dumas, Anna de Noailles, Edmond et Jules de Goncourt, Raymond Quenaud ou encore Emile Zola.
- 282 Le Poète et la cité / dir. Alain Génétiot, Aude Prétaude Beaufort. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 350 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 563).
ISBN 9782406143352 br. EUR 35.00
Une exploration des rapports entre le poète et la cité, entendue dans son sens antique, chez Platon, puis du XVIe siècle à nos jours. Les contributions réunies mettent en lumière la manière dont il défend une cause, occupe une place face au pouvoir politique et crée une

forme de lien.

- 283 Qui est donc cette femme qui surgit comme l'aurore? : variations sur le thème des femmes dans la Bible / dir. Isabelle Durand, Benoît Jeanjean. [P.U. de Rennes]. 2023 : 1. 334 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).
ISBN 9782753586871 br. EUR 25.00
- 284 Représentations de soi à la Renaissance / dir. Véronique Ferrer, Eugenio Refini, Luc Vaillancourt. [Hermann]. 2023 : 2. 320 p. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres. Symposiums). Textes en français et en anglais.
ISBN 9791037029065 br. EUR 47.00
Des contributions sur les représentations de soi durant la Renaissance à travers le prisme de la rhétorique, des formes et des genres. Le rôle joué par l'écriture, comme instrument herméneutique, comme outil stratégique d'affirmation ou de dissimulation, ou comme quête d'une identité d'auteur, est examiné, tout comme l'image littéraire que construit le texte à destination du lecteur.
- 285 Revue des sciences humaines. No 348, Romans et chansons / éd. Bruno Blanckeman, Catherine Brun. [P.U. du Septentrion]. 2023 : 1. 200 p. ; 26 x 14 cm.
ISBN 9782757436288 br. EUR 29.00
Un dossier consacré aux interférences de la chanson et du roman de langue française depuis 1968. Les auteurs s'intéressent à ce que demande le roman à la chanson, à ce que retiennent les chansons des romans, aux figures hybrides de romanciers devenus auteurs de chansons et de chanteurs devenus romanciers, aux collaborations artistiques, entre autres.
- 286 Revue d'histoire littéraire de la France. No 1 (2023) / dir. Emmanuel Bury. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 249 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406145622 br. EUR 30.00
- 287 Revue européenne de recherches sur la poésie. No 8 / dir. Giovanni Dotoli. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 358 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406145660 br. EUR 43.00
Recueil d'essais portant notamment sur l'écriture de soi à la fin de la Renaissance, l'oeuvre poétique d'A. Robin, la poésie arménienne ou encore la mise en musique des poèmes de L. Aragon par L. Ferré.
- 288 Routes et dé-routes dans les fictions francophones subsahariennes / dir. Alain Serge Agnessan, Adama

- Coulibaly. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2023 : 1. 295 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Littératures francophones au présent ; 2).
ISBN 9782406142010 br. EUR 38.00
- 289 Traduire l'expérience migratoire : perspectives littéraires / dir. Nadine Rentel, Stephanie Schwerter, Frédérique Amselle. [Lang]. 2022 : 12. 213 p. ; 22 x 16 cm. (Studien zur Translation und interkulturellen Kommunikation in der Romania).
ISBN 9783631870754 rel. USD 67.95
- 290 Usages du portrait littéraire : faire voir, révéler, émouvoir / dir. Fabienne Bercegol. [Hermann]. 2023 : 1. 292 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9791037022530 br. EUR 27.00
Une exploration de la pratique du portrait littéraire, du Moyen Age à l'époque contemporaine, soulignant ses enjeux rhétoriques, esthétiques, éthiques, sociaux et anthropologiques. Les auteurs s'appuient sur un corpus couvrant plusieurs genres et déconstruisent le discours critique liant description et ennui.
- 291 Barde, Cyril - Littérature et Art nouveau : de Mallarmé à Proust. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 758 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 58).
ISBN 9782406143246 br. EUR 58.00
- 292 Barrère, Sandra - Ecrire une histoire tue : le massacre de Sabra et Chatila dans la littérature et l'art. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 578 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Littérature, histoire, politique ; 52).
ISBN 9782406141051 br. EUR 25.00
- 293 Béhar, Henri - Histoire des faits littéraires. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 267 p. ; 22 x 15 cm. (Théorie de la littérature ; 28).
ISBN 9782406142096 br. EUR 34.00
Une étude sur la nature des faits littéraires, qu'il s'agisse de phénomènes individuels ou collectifs, notamment à partir de l'exemple de la littérature surréaliste, et sur leur apport à l'histoire littéraire en tant que discipline.
- 294 Bonnet, Gabrielle - Récit de soi et construction des identités culturelles : le cas de la littérature afropéenne. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 504 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 126).
ISBN 9782406141433 br. EUR 48.00

- 295 Bonnier, Xavier - Le Cheval emplumé : poésie et périphrase à la Renaissance. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 422 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes et essais sur la Renaissance ; 129).
ISBN 9782406144151 br. EUR 45.00
Une étude de l'utilisation de la périphrase par les poètes de la Renaissance, de Jean Lemaire à François de Malherbe.
- 296 Boucher, David - Le Futur antérieur : regard sur le nouveau roman d'anticipation francophone. [P. de l'Univ. de Montréal]. 2023 : 1. 278 p. ; 23 x 15 cm. (Cavales).
ISBN 9782760646513 br. EUR 29.00
- 297 Brügger, Arthur - La Quatrième case : essai sur le roman au nous. [Archipel]. 2023 : 1. 157 p. ; 23 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9782940355310 br. EUR 14.00
Une étude sur la narration à la première personne du pluriel, de La Grande peur dans la montagne de C.F. Ramuz à Après le monde d'A. Rychner. L'auteur explore les spécificités stylistiques et les enjeux thématiques des récits portés par une voix plurielle afin de rendre compte en quoi elle diffère du récit à la première personne du singulier.
- 298 Carile, Paolo - Huguenots sans frontières : voyage et écriture à la Renaissance et à l'âge classique. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 332 p. ; 22 x 15 cm. (Géographies du monde ; 3).
ISBN 9782406146582 br. EUR 39.00
- 299 Chrétien, Jean-Louis - Parole et poésie. [Minuit]. 2023 : 4. 224 p. ; 22 x 14 cm. (Paradoxe).
ISBN 9782707348746 br. EUR 24.00
Une réflexion sur la parole poétique à travers une analyse de la louange, du cri, de la prière et de la parole amoureuse qui font l'histoire humaine dans les oeuvres de Bonnefoy, Mizon, Ronsard, Lamartine, Baudelaire, Hugo, Mallarmé, Rilke, Valéry, Claudel, Michaux, Péguy, Reverdy, entre autres.
- 300 Colin, René-Pierre - Dictionnaire du naturalisme. [Lérot].
#2 : Suppléments, repentirs et documents. 2023 : 2. 199 p. : ill. ; 24 x 18 cm.
ISBN 9782355481703 br. EUR 28.00
- 301 Déléage, Pierre - Traité des mondes factices.

[PUF]. 2023 : 1. 208 p. ; 18 x 12 cm. (Perspectives critiques).

ISBN 9782130844297

br. EUR 18.00

Réflexions sur le concept de réalité à travers une exploration des mondes factices dans la littérature et au cinéma, d'H.G. Wells à D. Cronenberg, en passant par P.K. Dick ou T. Chiang. L'auteur analyse les simulacres à l'oeuvre dans ces récits, qui, en bousculant les certitudes rassurantes, conduisent à appréhender le monde différemment.

- 302 Dosse, François - Les Vérités du roman : une histoire du temps présent. [Cerf]. 2023 : 3. 676 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782204146999

br. EUR 34.00

Analyse de la littérature française contemporaine qui s'est connectée à la société pour dire ses maux et ainsi se renouveler et quitter son image élitiste. Le roman historien est le résultat de ce mélange entre la fiction et l'histoire.

- 303 Douguet, Marc - Composition dramatique et liaison des scènes dans le théâtre français du XVIIe siècle. [Droz]. 2023 : 1. 520 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Travaux du Grand Siècle ; 56).

ISBN 9782600063944

br. USD 104.40

- 304 Dross, Juliette - L'Art rhétorique : petit manuel pour un usage éclairé de la parole. [Armand Colin]. 2023 : 2. 223 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782200635183

br. EUR 19.90

- 305 Drouin, Sébastien - Journalisme et hétérodoxie au Refuge hollandais : le cas de l'Histoire critique de la République des Lettres, 1712-1718. [Champion]. 2023 : 1. 358 p. ; 24 x 16 cm. (La Vie des huguenots ; 94).

ISBN 9782745358325

br. CHF 66.65

Reconstitution du contexte entourant la condamnation du directeur du périodique Histoire critique de la République des Lettres en 1713, pour avoir fait paraître des dissertations sur le psaume CX. A partir de cette affaire, l'auteur brosse un portrait de la vie intellectuelle dans le Refuge hollandais pendant la première moitié du XVIIIe siècle.

- 306 Frémont, Emilie - Le Surréalisme au grand air. [Ed. Classiques Garnier].

#2 : Penser la nature. 2023 : 3. 626 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 117).

- ISBN 9782406143505 br. EUR 59.00
L'étude d'un projet surréaliste qui vise à connaître et explorer la nature humaine et non-humaine afin de sortir du dualisme occidental en ouvrant des brèches dans le corps, l'espace et le temps.
- 307 Furgiuele, Gianpaolo - Les Auteurs maudits et la malédiction littéraire. [Armand Colin]. 2023 : 3. 192 p. ; 21 x 15 cm. (Cursus).
 ISBN 9782200635909 br. EUR 19.90
Une étude du mythe de la malédiction dans la littérature française et de son évolution entre les XIXe et XXe siècles. L'auteur montre comment les auteurs maudits s'inscrivent dans une stratégie éditoriale.
- 308 Gué, Loudmie - Quelques réflexions sur la littérature haïtienne contemporaine : aux champs critiques / préf. Arnousse Beaulière. [Harmattan]. 2022 : 12. 165 p. ; 22 x 14 cm. (Documentation haïtienne).
 ISBN 9782140314971 br. EUR 19.00
- 309 Laborie, Laura - Aspects du primitivisme littéraire : C.F. Ramuz, Claude Simon, Richard Millet. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2023 : 3. 472 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque des lettres modernes ; 61).
 ISBN 9782406144564 br. EUR 39.00
- 310 Lindon, Mathieu - Une Archive. [POL]. 2023 : 1. 280 p. ; 21 x 14 cm. (Fiction).
 ISBN 9782818056714 br. EUR 19.00
L'écrivain se raconte et livre le portrait de son père, Jérôme Lindon, directeur des éditions de Minuit de 1948 à 2001, de sa famille et d'auteurs tels Samuel Beckett, Alain Robbe-Grillet ou encore Marguerite Duras. Il restitue les souvenirs des uns et des autres pendant l'Occupation, la Libération, la guerre d'Algérie et offre un récit personnel sur l'amour de la littérature.
- 311 Lübecker, Nikolaj - Twenty-first-century symbolism : Verlaine, Baudelaire, Mallarmé. [Liverpool U.P.]. 2022 : 5. 232 p. ; 23 x 15 cm. (Contemporary French and Francophone cultures).
 ISBN 9781802070125 hard GBP 99.00
- 312 Mangili, Adrien - D'os et de vent : penser la baleine à la Renaissance. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 252 p. ; 23 x 16 cm. (Etudes et essais sur la Renaissance ; 130).
 ISBN 9782406143840 br. EUR 29.00

Etude du motif littéraire de la baleine à la Renaissance. L'auteur décrit le basculement de ce nouvel objet de connaissance dans le domaine des lettres, entre crainte et admiration, ainsi que les polémiques relatives à l'instrumentalisation de la baleine, notamment comme allégorie de l'Eglise romaine.

- 313 Martin, Roxane - Une Soirée sur le boulevard du crime : le mélo à la loupe. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 249 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes sur le théâtre et les arts de la scène ; 30).
ISBN 9782406143659 br. EUR 18.00
Etude sur le mélodrame de 1823, inscrit dans un contexte politique particulier, l'opposition brutale des ultras et des libéraux, qui influence son écriture. Le mélodrame est analysé sous toutes ses formes : musique, ballet, décors et jeu d'acteur.
- 314 Montclair, Florent - La Franche-Comté dans la littérature française : une région racontée par les écrivains. [Harmattan]. 2022 : 12. 310 p. ; 22 x 14 cm. (Espaces littéraires).
ISBN 9782140275920 br. EUR 32.00
- 315 Moussa, Imèn - Genre et émancipation des femmes dans la fiction maghrébine contemporaine. [Le Manuscrit]. 2023 : 2. 288 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782304054163 br. EUR 20.90
- 316 Murphy, Amanda - Ecrire, lire, traduire entre les langues : défis et pratiques de la poétique multilingue. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 540 p. ; 22 x 15 cm. (Littérature, histoire, politique ; 54).
ISBN 9782406145738 br. EUR 48.00
- 317 Quaghebeur, Marc - Histoire, forme et sens en littérature : la Belgique francophone / préf. Bernadette Desorbay. [Lang].
#3 : L'Evitement : 1945-1970. 2022 : 12. 609 p. ; 21 x 15 cm. (Documents pour l'histoire des francophonies. Théorie).
ISBN 9782875747273 br. USD 54.95
Une analyse de l'impact de la Seconde Guerre mondiale sur la littérature belge francophone. L'auteur examine les particularités historiques, esthétiques et institutionnelles du Manifeste du lundi puis étudie des oeuvres de V. Serge, de P. Nothomb, de R. Tonnoir ou encore de C. Dotremont.
- 318 Saïdah, Jean-Pierre - Vagabondages romantiques. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 390 p. ; 24 x 16

- cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 126).
ISBN 9782406143901 br. EUR 42.00
Un voyage à travers certains territoires méconnus de l'époque romantique, dans les oeuvres d'H. de Balzac, T. Gautier ou G. de Nerval, mais aussi d'auteurs romantiques moins connus dont la contestation préfigure la modernité.
- 319 Serveise, Sylvie - La Littérature engagée. [PUF].
2023 : 3. 128 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).
ISBN 9782715410169 br. EUR 10.00
De Voltaire à Emile Zola, en passant par Toni Morrison ou Jean-Paul Sartre, la littérature engagée a donné lieu à une production riche et inventive interrogeant l'acte d'écrire et les effets de la littérature sur le monde. L'auteure retrace le cheminement de l'engagement en littérature depuis ses prémices au XVIIIe siècle et analyse les gestes d'écriture qui lui sont propres.
- 320 Solomon, Nathalie - Le Récit manquant : sur le possible littéraire au XIXe siècle. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2023 : 2. 314 p. ; 22 x 15 cm. (Archives des lettres modernes ; 301).
ISBN 9782406144366 br. EUR 32.00
Une étude sur l'allusion qui, chez les écrivains français du XIXe siècle tels que Gautier, Balzac, Mérimée, Stendhal et Dumas ou encore dans les récits de voyage, tend à se substituer au récit pour esquisser une intrigue.
- 321 Soudy-Quazuguel, Laura - Le Chorégraphe et l'écrivain : enjeux et modalités d'un dialogue renoué. [Champion]. 2023 : 1. 454 p. ; 24 x 16 cm. (Le Dialogue des arts ; 9).
ISBN 9782745358264 br. CHF 76.90
- 322 Tamas, Jennifer - Au non des femmes : libérer nos classiques du regard masculin. [Seuil]. 2023 : 1. 336 p. ; 21 x 14 cm. (La Couleur des idées).
ISBN 9782021514292 br. EUR 23.00
A la lumière des interrogations féministes de l'époque contemporaine, l'auteur, spécialiste de littérature classique, entreprend la relecture des contes de fées, des romans et des pièces de théâtre qui ont façonné l'imaginaire collectif.
- 323 Vitry, Alexandre de - Le Droit de choisir ses frères? : une histoire de la fraternité. [Gallimard]. 2023 : 2. 440 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque des idées).
ISBN 9782073008084 br. EUR 24.00

La notion de fraternité est dans la devise républicaine mais à la différence de la liberté et de l'égalité, ses origines sont peu connues. L'essayiste retrace son histoire depuis la Révolution dans une approche mêlant histoire et littérature. Il convoque les socialistes utopiques, Baudelaire, Hugo, Péguy ou encore Gary et montre que cette cause est partagée par diverses sensibilités politiques.

- 324 Viviant, Arnaud - Station Goncourt : 120 ans de prix littéraires. [La Fabrique]. 2023 : 4. 180 p. ; 17 x 11 cm.
ISBN 9782358722544 br. EUR 14.00
Une réflexion sur les prix littéraires. Depuis la création du Goncourt en 1903, la France compte entre 2.000 et 5.000 prix distribués par des jurys parfois éloignés du fait littéraire. L'auteur observe la même situation à l'étranger, qui constitue un mode parallèle de financement de la littérature.

Littérature du Moyen Âge

- 325 Images, signes et paroles dans l'Occident médiéval / éd. Rosa Maria Dessì, Didier Méhu. [Brepols]. 2022 : 12. 349 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Collection d'études médiévales de Nice ; 21).
ISBN 9782503603988 br. EUR 90.00
- 326 La Mort Garin le Loherain : éditée d'après la rédaction I (Dijon 528) avec les variantes de N (Arsenal 3143) / éd. Jean-Charles Herbin, Cécile Constance. [Droz]. 2023 : 1. clxxx, 450 p. ; 18 x 12 cm. (Textes littéraires français ; 632).
En ancien français.
ISBN 9782600063821 br. USD 93.60
- 327 Le Sens des textes classiques au Moyen Age : transmission, exégèse, réécriture / éd. Silverio Franzoni, Elisa Lonati, Adriano Russo. [Brepols]. 2022 : 10. 282 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Recherches sur les réceptions de l'Antiquité ; 4).
ISBN 9782503598468 rel. EUR 90.00
- 328 Crescenzi, Pietro de - Le Livre des prouffitz champestres et ruraux de Pierre de Crescens. [Champion].
#1 : Introduction et texte : livres I-VIII / éd. Fleur Vignerot. 2023 : 1. 806 p. ; 18 x 11 cm. (Classiques français du Moyen Age ; 199).

ISBN 9782745357847 br. CHF 87.15

- 329 Harf-Lancner, Laurence - Les Fées au Moyen Age : Morgane et Mélusine, la naissance des fées. Nouv. éd. [Champion]. 2023 : 1. 912 p. ; 24 x 16 cm. (Nouvelle bibliothèque du Moyen Age ; 8).
ISBN 9782745359803 br. CHF 56.40

Christine de Pizan :

- 330 Campagna, Norbert - Christine de Pizan : une conseillère des princes. [Michalon]. 2023 : 3. 160 p. ; 19 x 12 cm. (Le Bien commun).
ISBN 9782347002398 br. EUR 12.00

Deschamps, Eustache :

- 331 Lacassagne, Miren, Cazalas, Sébastien, Chateau, Clément - Eustache Deschamps, Anthologie. [Atlande]. 2022 : 12. 268 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres médiévales).
ISBN 9782350308265 br. EUR 19.90

Littérature moderne

Prix Goncourt des lycéens 2022 :

- 332 Ghoussoub, Sabyl - Beyrouth-sur-Seine. [Stock]. 2022 : 8. 308 p. ; 22 x 14 cm. (Bleue).
ISBN 9782234092570 br. EUR 20.50

Apollinaire, Guillaume :

- 333 Apollinaire, Guillaume - Le Pont Mirabeau / éd. Giovanni Dotoli. [Harmattan : AGA]. 2023 : 1. 3 vol. (134 p.) : ill. ; 30 x 21 cm. (L'Orizzonte).
Poème en version quadrilingue français-arabe-chinois-italien.
ISBN 9782140318214 br. EUR 100.00

Des essais sur le poème d'Apollinaire Le pont Mirabeau, sur les thématiques qu'il développe ainsi que sur la manière dont il s'inscrit dans le recueil Alcools. Ces analyses sont accompagnées de variations artistiques inspirées du texte sur 33 planches.

Aragon, Louis :

- 334 Cavallaro, Adrien - L'Amour en ruine : un poème de La Grande gaîté d'Aragon. [Bord de l'eau]. 2023 : 1. 120 p. ; 19 x 12 cm. (Études de style).
ISBN 9782356878953 br. EUR 10.00

Artaud, Antonin :

- 335 Bruno, Pierre - Ecrits profanes : poésie politique

psychanalyse. [P.U. du Midi]. 2022 : 12. 338 p. :
ill. ; 22 x 14 cm. (Psychanalyse et).

ISBN 9782810712212 br. EUR 27.00

Une exploration du lien entre poésie, politique et psychanalyse. Après avoir analysé l'oeuvre du poète français Antonin Artaud, l'auteur aborde le lien entre Lacan et Marx, en rappelant que le discours du premier rend pensable l'inconscient à partir de son refoulement. Une troisième partie est consacrée aux principales catégories de la psychanalyse : désir, séparation, jouissance, entre autres.

Aubigné, Agrippa d' :

- 336 Albineana : cahier d'Aubigné. No 34, Présence et paradigmes du monde naturel : fin XVIIe-début XVIIIe siècle / dir. Cécile Huchard. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 348 p. ; 24 x 15 cm.

ISBN 9782406144489 br. EUR 39.00

Balzac, Honoré de :

- 337 Balzac, Honoré de - Pierrette / éd. Jacques Noiray. [Gallimard]. 2023 : 1. 250 p. ; 18 x 11 cm. (Folio Classique).

ISBN 9782072865664 br. EUR 8.10

- 338 Ben Rahima, Fériel - Passions de femmes et théorie des humeurs : Balzac analyste des émotions féminines. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 432 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 128).

ISBN 9782406145806 br. EUR 35.00

- 339 Forthomme, Bernard - Balzac : la correspondance amoureuse. [Orizons]. 2022 : 12. 353 p. ; 24 x 16 cm. (Cardinales. Commentaire).

ISBN 9791030903324 br. EUR 30.00

A travers l'étude de la correspondance amoureuse de Balzac, l'auteur s'interroge sur les origines de la lettre d'amour. Evoquant dans un premier temps l'histoire de l'écriture des lettres depuis l'Antiquité, il analyse ensuite la correspondance de Balzac avec Ewelina Hanska et les liens entre ses lettres et sa littérature.

- 340 Gleize, Joëlle - Balzac ininterrompu. [P.U. de Rennes]. 2023 : 2. 304 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).

ISBN 9782753589841 br. EUR 25.00

Des études sur l'oeuvre de Balzac et sa lecture, du panthéon scolaire que l'écrivain représente au statut de moderne qu'il prend au tournant des années 1960.

L'inscription de la lecture dans le texte des romans, par le biais de personnages lecteurs ou de métadiscours, le public visé, les supports de l'écriture et les variations de la réception font partie des thèmes abordés.

Barthes, Roland :

- 341 Barthes, Roland - Evocations et incantations dans la tragédie grecque / éd. Christophe Corbier, Claude Coste. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 171 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 114).

ISBN 9782406141679 br. EUR 25.00

En 1941, Roland Barthes soutient son diplôme d'études supérieures à la Sorbonne sous la direction de Paul Mazon. Son mémoire, qui porte sur les évocations et incantations dans la tragédie grecque, analyse les passages où les hommes, grâce au chant, interpellent les dieux et les morts.

Beauvoir, Simone de :

- 342 Kail, Michel - Beauvoir et Sartre : pour un matérialisme féministe. [PUF]. 2023 : 3. 160 p. ; 18 x 12 cm.

ISBN 9782130847434 br. EUR 16.00

Beckett, Samuel :

- 343 Christofi, Christakis - La Plasticité et le théâtre de Samuel Beckett. [Harmattan]. 2022 : 12. 376 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).

ISBN 9782140307539 br. EUR 39.00

Bégaudeau, François :

- 344 Bégaudeau, François - Boniments. [Amsterdam]. 2023 : 1. 209 p. : ill. ; 18 x 12 cm. (L'Ordinaire du capital).

ISBN 9782354802615 br. EUR 13.00

Un essai analysant l'idéologie bourgeoise à travers les éléments de langage utilisés par cette classe sociale, du libéralisme aux algorithmes en passant par le burn-out, la liberté de mouvement, le télétravail ou les élections démocratiques.

Ben Jelloun, Tahar :

- 345 Ben Jelloun, Tahar - Les Amants de Casablanca. [Gallimard]. 2023 : 4. 336 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782073006943 br. EUR 21.00

Blanchot, Maurice :

- 346 Blanchot, Maurice - Notes de travail sur Heidegger

/ éd. Etienne Pinat. [Kimé]. 2023 : 5. 582 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782380721072 br. EUR 40.00

Compilation des notes prises par l'écrivain sur le philosophe à la suite du choc intellectuel que la lecture de Sein und Zeit lui a provoqué.

- 347 Berkman, Gisèle - La Question juive de Maurice Blanchot. [Bord de l'eau]. 2023 : 2. 192 p. ; 20 x 13 cm. (Judaïsme).

ISBN 9782356879158 br. EUR 18.00

Bobin, Christian :

- 348 Bobin, Christian - Les Poètes sont des monstres. [Lettres vives]. 2022 : 12. 64 p. ; 17 x 12 cm. (Entre 4 yeux).

ISBN 9782914577755 br. EUR 14.00

- 349 Gontier, Gilles - Plus que vie et mort réunies : une lecture de Christian Bobin. [Harmattan]. 2022 : 11. 256 p. ; 24 x 16 cm. (Approches littéraires).

ISBN 9782140298806 br. EUR 26.50

Bonnard, Abel :

- 350 Azoulay, Benjamin - Abel Bonnard : plume de la collaboration. [Perrin]. 2023 : 1. 284 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782262095376 br. EUR 25.00

Portrait de l'écrivain et homme politique français né à Poitiers en 1932. Membre de l'Académie française et célèbre dans les salons parisiens, il fréquente les milieux politiques nationalistes, soutient la collaboration avec l'Allemagne d'Hitler et le régime de Vichy. Exilé en Espagne après la Seconde Guerre mondiale pour fuir une condamnation à mort, il meurt à Madrid en 1968.

Bonnefoy, Yves :

- 351 Bonnefoy, Yves - Oeuvres poétiques / éd. Odile Bombarde, Patrick Labarthe, Daniel Lançon et al. [Gallimard]. 2023 : 4. 1808 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).

ISBN 9782070149650 rel. EUR 79.00

- 352 Née, Patrick - Yves Bonnefoy, critique et poésie. [Hermann]. 2023 : 3. 290 p. ; 21 x 14 cm. (Savoir. Lettres).

ISBN 9791037022455 br. EUR 30.00

Bosco, Henri :

- 353 Cahiers Henri Bosco. No 57, Les Noël de

Lourmarin / éd. Christian Morzewski. [Artois P. Univ.]. 2022 : 12. 193 p. : ill. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782848325576

br. EUR 18.00

Bousquet, Joë :

- 354 Le Manchec, Claude - Joë Bousquet : l'assomption du poème. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2023 : 4. 302 p. ; 22 x 15 cm. (Archives des lettres modernes ; 302).

ISBN 9782406146032

br. EUR 28.00

Cahun, Claude :

- 355 Cahun, Claude - Claude Cahun et Moore : il y a mode et mode / introd. Eve Gianoncelli, François Leperlier. [J.-M. Place]. 2022 : 11. 80 p. : ill. ; 34 x 22 cm.

ISBN 9782383580119

br. EUR 27.00

Reproduction en fac-similé des chroniques publiées dans Le Phare de la Loire et Le Petit phare entre octobre 1913 et juillet 1914, écrites par C. Cahun et illustrées par sa compagne S. Malherbe.

Camus, Albert :

- 356 Maurici, Adrian, Penaranda, Garcia - Albert Camus et les différents sens du sacré. [Cerf Patrimoines]. 2022 : 11. 445 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782204146890

br. EUR 34.00

- 357 Wavelet, Jean-Michel - Albert Camus : la voix de la pauvreté. [Harmattan]. 2023 : 1. 278 p. ; 24 x 16 cm. (Approches littéraires).

ISBN 9782140317040

br. EUR 29.00

Céline, Louis-Ferdinand :

- 358 Céline, Louis-Ferdinand - Romans : 1932-1934 / éd. Henri Godard. [Gallimard]. 2023 : 5. 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).

ISBN 9782073009036

rel. EUR 64.00

Edition revue selon l'ordre chronologique et enrichie d'appendices et de notes des romans de Céline dans la Bibliothèque de la Pléiade, augmentée des textes retrouvés en 2021.

- 359 Céline, Louis-Ferdinand - Romans : 1936-1947 / éd. Henri Godard. [Gallimard]. 2023 : 5. 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).

ISBN 9782072984235

rel. EUR 64.00

- 360 Céline, Louis-Ferdinand - Romans : 1952-1955 / éd. Henri Godard. [Gallimard]. 2023 : 5. 17 x 11

- cm. (Bibliothèque de la Pléiade).
Anciennement Romans #4.
ISBN 9782073027542 rel. EUR 64.00
- 361 Céline, Louis-Ferdinand - Romans : 1957-1961 /
éd. Henri Godard. [Gallimard]. 2023 : 5. 17 x 11
cm. (Bibliothèque de la Pléiade).
Anciennement Romans #2.
ISBN 9782073027511 rel. EUR 64.00
- 362 Céline, Louis-Ferdinand - Le Volonté du roi
Krogold : d'après les manuscrits retrouvés / éd.
Véronique Chovin. [Gallimard]. 2023 : 4. 21 x 14
cm. (Blanche).
ISBN 9782072983276 br. EUR 22.00
*Edition de deux manuscrits, l'un antérieur à 1936, l'autre
pouvant dater de 1939-1940, offrant des récits de la
légende gaélique dont les épisodes se déroulent des
Charentes aux terres septentrionales de l'Europe en
passant par la Bretagne rennaise. Ces deux pièces
inédites et diversement incomplètes relèvent d'un même
projet tout en présentant d'importantes évolutions
stylistiques et narratives.*
- 363 Album Céline / Frédéric Vitoux. [Gallimard]. 2023
: 5. 256 p. : ill. ; 17 x 11 cm. (Albums de la
Pléiade).
ISBN 9782072995576 rel. EUR 14.00
- 364 Nouvelle Revue française. Printemps 2023,
Femmes ; Céline / éd. Maud Simonnot.
[Gallimard]. 2023 : 3. 144 p. ; 24 x 19 cm.
ISBN 9782073021755 br. EUR 18.00
*Un premier dossier évoque de grandes figures féminines
de la littérature comme Clarice Lispector ou Leslie
Branch. Le second aborde, par le biais d'études critiques
mais aussi par la fiction, les manuscrits retrouvés de
Louis-Ferdinand Céline.*
- 365 Labreure, David - Céline, le médecin écrivain.
[Bartillat]. 2023 : 2. 238 p. ; 21 x 14 cm.
(Littérature).
ISBN 9782841007448 br. EUR 25.00
- 366 Loisel, Yoann - Louis-Ferdinand Céline, Samuel
Beckett : un abécédaire d'agonie. [MJW Fédition].
2022 : 11. 192 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782491494797 br. EUR 19.80
*A travers cet abécédaire, l'auteur dresse le portrait des
deux écrivains mettant en avant ce qui les rassemble*

mais aussi ce qui les sépare.

Césaire, Aimé :

- 367 Blondel, Alain - Le Mythe du roi Christophe : l'émergence du mythe de la négritude dans l'oeuvre d'Aimé Césaire. [Harmattan]. 2022 : 12. 184 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).
ISBN 9782140277184 br. EUR 19.00

Chevillard, Eric :

- 368 Chevillard, Eric - La Chambre à brouillard. [Minuit]. 2023 : 3. 224 p. ; 19 x 14 cm.
ISBN 9782707348692 br. EUR 18.00
- 369 Chevillard, Eric - Craintif des falaises. [Arbre vengeur]. 2023 : 1. 150 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782379412073 br. EUR 19.00

Claudé, Paul :

- 370 Bulletin de la Société Paul Claudel. No 238, Claudel et l'intime / dir. Hubert Martin. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 110 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406144540 br. EUR 25.00

Claudé, Philippe :

- 371 Claudé, Philippe - Crépuscule. [Stock]. 2023 : 1. 352 p. ; 22 x 14 cm. (Bleue).
ISBN 9782234094772 br. EUR 23.00
- 372 Philippe Claudé : écrire et rêver les images / dir. Marie Joqueviel-Bourjea, Anne Strasse ; préf. Yves Ravey. [Edu]. 2023 : 2. 430 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Langue, textes, littératures).
ISBN 9782384510092 br. EUR 20.00

Cocteau, Jean :

- 373 Charneux, Olivier - Le Glorieux et le maudit : Jean Cocteau-Jean Desbordes, deux destins. [Seuil]. 2023 : 3. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Cadre rouge).
ISBN 9782021514216 br. EUR 19.50
- L'histoire de la relation passionnée entre Jean Cocteau et l'écrivain Jean Desbordes, figure oubliée de l'histoire littéraire et martyr de la Résistance, qui lui inspire la pièce La Voix humaine.*

Colette :

- 374 Notre Colette : un portrait de Colette par ses lectrices / éd. Frédéric Maget. [Flammarion]. 2023 : 2. 264 p. : ill. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782080290601 br. EUR 23.00

Un portrait de Colette à travers les textes (lettres, mémoires, etc.) de ses lectrices, qu'elles soient célèbres (F. Sagan, S. de Beauvoir, M. Duras) ou proches d'elle (sa mère Sido, ses amantes). Chacun d'entre eux est recontextualisé.

375 Revue des deux mondes. No 1 (2023), Colette, une leçon de liberté / dir. Aurélie Julia. [Revue des deux mondes]. 2023 : 2. 176 p. : ill. ; 24 x 15 cm.
ISBN 9782356502803 br. EUR 18.00

376 Palma, Paola - Colette et le cinéma. [Quidam]. 2023 : 1. 100 p. ; 21 x 14 cm. (Le Cinéma des poètes).
ISBN 9782374913131 br. EUR 12.00

Dès les années 1910, Colette s'intéresse au septième art et cherche à comprendre le phénomène historique, culturel et artistique qu'est destiné à devenir ce nouveau médium. Elle fait aussi partie des premiers écrivains à faire entrer le cinéma dans son oeuvre romanesque, mais aussi à avoir une véritable activité de scénariste et de dialoguiste.

Confiant, Raphaël :

377 Confiant, Raphaël - Le Bal de la rue Blomet. [Mercure de France]. 2023 : 4. 272 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782715259133 br. EUR 21.00

Constant, Benjamin :

378 Constant, Benjamin - Oeuvres complètes. Série II : Correspondance. [De Gruyter].
#13 : 1823-1824 / éd. Cecil Courtney, Paul Rowe, Dominique Triaire. 2022 : 10. 567 p. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9783110775358 rel. EUR 230.00

Corbière, Tristan :

379 Billy, Dominique - La Conquête du Parnasse par Tristan Corbière. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 537 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 123).
ISBN 9782406141495 br. EUR 58.00

Corneille, Pierre :

380 Corneille, Pierre - Théâtre / dir. Liliane Picciola. [Ed. Classiques Garnier].
#3 / éd. Pierre Pasquier, Liliane Picciola. 2023 : 4. 1079 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 97).
ISBN 9782406142843 br. EUR 58.00

- 381 Corneille de circonstance : l'auteur, personnage de théâtre / éd. Florence Fix, Yohann Deguin. [EPURE]. 2023 : 1. 468 p. ; 21 x 13 cm.
ISBN 9782374961583 br. EUR 25.00

Darrieussecq, Marie :

- 382 Versini, Dominique Carlini - Figures de l'excès chez Marie Darrieussecq, Virginie Despentes et Marina de Van. [Brill]. 2023 : 3. 234 p. ; 24 x 16 cm. (Faux titre ; 459).
ISBN 9789004532588 rel. EUR 99.00

Daudet, Alphonse :

- 383 Daudet et les langues : 150 ans des Lettres de mon moulin / dir. Hans Färnlöf, Gabrielle Melison-Hirchwald. [Champion]. 2023 : 1. 276 p. ; 24 x 16 cm. (Romantisme et modernités ; 202).
ISBN 9782745358240 br. CHF 46.15

Deguy, Michel :

- 384 Poésie [revue]. No 181-182, Deguy / Michel Deguy, Martin Rueff, Gôzô Yoshimasu et al. [Belin]. 2022 : 11. 376 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782410025675 br. EUR 30.00

Desbordes-Valmore, Marceline :

- 385 Pinon, Esther, Chaudier, Stéphane - Marceline Desbordes-Valmore, Les Pleurs. [Atlande]. 2022 : 12. 304 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XIXe siècle).
ISBN 9782350308302 br. EUR 19.90

Desnos, Robert :

- 386 Desnos, Robert - Poèmes de minuit, inédits 1936-1940 / préf. Thierry Clermont. [Seghers]. 2023 : 2. 176 p. ; 16 x 14 cm.
ISBN 9782232146442 br. EUR 15.00

Diderot, Denis :

- 387 Diderot studies. No 38 / dir. Zeina Hakim, Fayçal Falaky. [Droz]. 2022 : 12. xviii, 230 p. : ill. ; 23 x 16 cm.
Textes en français et en anglais.
ISBN 9782600063920 br. USD 82.80

- 388 Armand, Guilhem - Le Père, le fils et Diderot : enquête sur la question de la paternité et de la filiation dans l'oeuvre littéraire et philosophique de Denis Diderot. [Champion]. 2023 : 1. 500 p. ; 24 x

- 16 cm. (Les Dix-huitième siècles ; 222).
ISBN 9782745358547 br. CHF 71.75
- 389 Lotterie, Florence, Courson, Clara de - Diderot, La Religieuse. [Atlande]. 2022 : 11. 416 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XVIIIe siècle).
ISBN 9782350308296 br. EUR 19.90
- 390 Pépin, François - Diderot, philosophe des sciences. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 255 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ; 35).
ISBN 9782406142621 br. EUR 32.00
- 391 Tocchini, Gerardo - Oxford University studies in the Enlightenment. 01/2023, Diderot, Rousseau and the politics of the Arts in the Enlightenment. [Voltaire Foundation]. 2023 : 1. 446 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9781802070613 paper GBP 75.00
- Djian, Philippe :**
- 392 Djian, Philippe - Sans compter. [Flammarion]. 2023 : 2. 240 p. ; 21 x 14 cm. (Littérature française).
ISBN 9782080256461 br. EUR 21.00
- Dorgelès, Roland :**
- 393 Dorgelès, Roland - La Caravane sans chameaux / éd. Maéva Bovio. [UGA]. 2022 : 11. 288 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Vers l'Orient).
ISBN 9782377473755 br. EUR 24.00
En 1927, l'auteur, missionné par une revue littéraire française, arrive au Moyen-Orient. Suivant le parcours rendu célèbre par Chateaubriand, Nerval et Lamartine au siècle précédent, il parcourt en trois mois l'Égypte, la Syrie, le Liban et la Palestine, territoires qui sont alors en pleine mutation. Il rend compte de ses émerveillements et de ses désillusions. Avec un dossier critique.
- Dumas, Alexandre (père) :**
- 394 Cahiers Alexandre Dumas. No 49, A la recherche des narrateurs : un Gil Blas en Californie et madame Giovanni / dir. Claude Schopp, Julie Anselmini, Bernard Jean Aumasson. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 98 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406144281 br. EUR 39.00
- Duras, Marguerite :**
- 395 Thorel, Sylvie - Duras ou Les Fantômes d'Anne-Marie Stretter. [P.U. de Rennes]. 2023 : 3. 128 p. ; 17 x 11 cm. (Epures).

ISBN 9782753592667

br. EUR 9.90

Anne-Marie Stretter fait son entrée dans l'oeuvre de Marguerite Duras dans Le Ravissement de Lol V. Stein et disparaît à la fin du roman Le Vice-consul mais un autre récit, L'Amour, et trois films bâtissent sa légende. Ce personnage concentre l'enjeu d'une oeuvre déterminée par la nécessité de réinventer la littérature après Auschwitz, en explorant ses confins jusqu'au cinéma.

Eluard, Paul :

- 396 Donzelli, Xavier - Et par le pouvoir d'un mot. [Seghers]. 2023 : 1. 448 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782232146121

br. EUR 20.00

L'histoire du poème de Paul Eluard, Liberté, depuis sa rédaction à Vézelay, en zone libre, à sa publication en 1942 dans la revue Fontaine à Alger puis dans la France libre à Londres. Premier roman.

Ernaux, Annie :

- 397 Ernaux, Annie, Lagrave, Rose-Marie - Une Conversation / éd. Sarah Carlotta Hechler, Claire Mélot, Claire Tomasella. [EHÉSS]. 2023 : 3. 140 p. ; 17 x 11 cm. (Audiographie).

ISBN 9782713229602

br. EUR 8.50

Faye, Eric :

- 398 Faye, Eric - Il suffit de traverser la rue. [Seuil]. 2023 : 1. 288 p. ; 21 x 15 cm. (Cadre rouge).

ISBN 9782021472783

br. EUR 19.50

Fénelon, François de Salignac de la Mothe :

- 399 Lectures et figures de Fénelon / dir. Charles-Olivier Stiker-Métral, François Trémolières. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 559 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).

ISBN 9782406144892

br. EUR 58.00

Fondane, Benjamin :

- 400 Fondane, Benjamin - Faux traité d'esthétique : essai sur la crise de réalité / éd. Olivier Salazar-Ferrer, Michel Carassou ; préf. Louis Janover. [Non lieu]. 2023 : 2. 255 p. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782352703365

br. EUR 16.00

Forest, Philippe :

- 401 Forest, Philippe - Déconstruire, reconstruire : la querelle du woke. [Gallimard]. 2023 : 3. 240 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Hors série connaissance).

ISBN 9782073014054

br. EUR 20.00

Partisans et détracteurs du wokisme se caractérisent par une même opposition à l'idée de déconstruction.

L'écrivain s'interroge sur la signification de ce concept afin de comprendre leur projet reconstructionniste, dont la logique conduit fatalement à l'affrontement de deux identitarismes adverses.

Gautier, Théophile :

- 402 Gautier, Théophile - Oeuvres complètes : section VI : critique théâtrale. [Champion].
#18 : Mai 1865-mai 1867 / éd. Patrick Berthier.
2023 : 2. 772 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 243).
ISBN 9782745359070 br. CHF 100.45

Gide, André :

- 403 André Gide, aujourd'hui / dir. Paola Codazzi, Martina Della Casa. [Médiapop]. 2023 : 1. 81 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9782491436612 br. EUR 20.00

Issues de deux cycles de rencontres organisés entre 2018 et 2020, ces contributions croisent les regards d'artistes, de spécialistes et de jeunes chercheurs sur l'oeuvre de Gide et mettent en lumière sa pluralité ainsi que son influence sur diverses formes de création : bande dessinée, musique, photographie ou encore botanique.

- 404 Gide, André, Herbart, Pierre, Van Rysselberghe, Elisabeth - Correspondance : 1929-1951 / éd. Christine Latrouitte Armstrong, Pierre Masson. [P.U. de Lyon]. 2023 : 3. 320 p. ; 21 x 15 cm. (André Gide. Textes et correspondances).
ISBN 9782729714031 br. EUR 22.00

- 405 Masson, Pierre, Prévost, Jean-Pierre - André Gide et les femmes. [Orizons]. 2022 : 12. 131 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Rencontres).
ISBN 9791030903393 br. EUR 20.00

Une étude sur les principales femmes qui ont compté dans la vie d'A. Gide : les femmes de sa famille, Aline Mayrisch, Anna de Noailles, Fanny Zaessinger, Marie Laurencin, entre autres.

Giono, Jean :

- 406 Revue Giono. No 14. [Association des amis de Jean Giono]. 2021 : 12. 310 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9791094078075 br. EUR 20.00

Glissant, Edouard :

- 407 Wald Lasowski, Aliocha - Edouard Glissant, artisan

du tout-monde. [Michalon]. 2023 : 1. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Le Bien commun).

ISBN 9782347002275 br. EUR 12.00

Goncourt (les frères) :

408 Goncourt (les frères) - Oeuvres complètes : oeuvres d'histoire / dir. Pierre-Jean Dufief. [Champion].

#3 : Sophie Arnould, d'après sa correspondance et ses mémoires inédits / éd. Catherine Thomas-Ripault. 2023 : 1. 334 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 242).

ISBN 9782745358288 br. CHF 66.65

Gracq, Julien :

409 Gracq, Julien - La Maison. [Corti]. 2023 : 3. 80 p. ; 22 x 14 cm. (Domaine français).

ISBN 9782714313010 br. EUR 15.00

Pendant l'Occupation, le narrateur aperçoit une demeure qui le fascine à chaque trajet en car. Traversant les sous-bois à pied, il tente de s'en approcher. Ce parcours sensuel et contemplatif à travers la campagne jusqu'à l'objet de son désir est relaté.

Grainville, Patrick :

410 Grainville, Patrick - Trio des ardents. [Seuil]. 2023 : 1. 352 p. ; 22 x 15 cm. (Cadre rouge).

ISBN 9782021523508 br. EUR 21.50

L'histoire sentimentale et amicale du trio formé par Francis Bacon, Alberto Giacometti et leur muse Isabel Rawthorne, depuis les années 1930 jusqu'en 1992.

Grimm, baron de :

411 Grimm, baron de - Correspondance littéraire. [Centre international d'étude du dix-huitième siècle].

#13 - 14 : 1766 / éd. Ulla Kölving, Mélinda Caron. 2022 : 11. 2 vol. (900 p.) ; 27 x 29 cm.

ISBN 9782845591806 rel. EUR 400.00

Guibert, Hervé :

412 Hervé Guibert, l'envers du visible / dir. Vincent Jacques, Claire Pagès. [Créaphis]. 2022 : 12. 300 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782354281809 br. EUR 13.00

Guillevic, Eugène :

413 Guillevic, Eugène - Proses ou Boire dans le secret des grottes ; (suivi de) Avec Jean Follain ; (suivi de) Exercice de conversation : 1935-1997 / éd.

Lucie Albertini-Guillevic. [Gallimard]. 2023 : 2.
128 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072976766 br. EUR 16.00

- 414 Guillevic, Eugène - Sonnets / éd. Bertrand Degott ;
postf. Lucie Albertini-Guillevic. [Gallimard]. 2023
: 2. 208 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782072996146 br. EUR 20.00

Hugo, Victor :

- 415 Wu, Tianchu - Victor Hugo en Chine : un transfert
culturel séculaire. [P. Sorbonne nouvelle]. 2022 :
12. 393 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Littérature et
traduction).

ISBN 9782379060816 br. EUR 22.00

Issue d'une thèse, une étude de la réception de Victor Hugo en Chine qui se fonde sur la théorie du transfert culturel initiée par M. Espagne. Examinant les traductions, la circulation et l'interprétation des oeuvres de l'écrivain français, l'auteur démontre que leur réception n'engage pas seulement la France et la Chine mais aussi le monde anglophone, le Japon ou encore la Russie.

Huysmans, Joris-Karl :

- 416 Huysmans, Joris-Karl - La Bièvre. [Le Réalgar].
2023 : 1. 36 p. ; 15 x 10 cm.

ISBN 9782491560553 br. EUR 5.00

Jaccottet, Philippe :

- 417 Saint-Aubin Elfakir, Véronique - Singularités
poétiques : Philippe Jaccottet, Kathleen Raine,
Heather Dollahau. [Harmattan]. 2022 : 11. 97 p. ;
22 x 14 cm. (Approches littéraires).

ISBN 9782140289651 br. EUR 12.50

Jenni, Alexis :

- 418 Jenni, Alexis - Le Passeport de Monsieur Nansen :
une vie de Fridtjof Nansen. [Paulsen]. 2022 : 10.
220 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782375021613 br. EUR 21.00

Lambrichs, Georges :

- 419 Villanova, Arnaud - Le Chemin continue :
biographie de Georges Lambrichs / préf. Jacques
Réda. [Gallimard]. 2023 : 2. 288 p. ; 21 x 14 cm.
(Les Cahiers de la NRF).

ISBN 9782073001610 br. EUR 21.50

Le portrait de l'éditeur et auteur G. Lambrichs,

animateur majeur de la vie littéraire de la deuxième moitié du XXe siècle, qui s'est notamment occupé de publier des ouvrages de Beckett, Le Clézio, Sarraute ou Butor. Il rejoint les éditions de la NRF en 1959 et y crée la collection Le chemin ainsi que la revue attenante Les Cahiers du chemin.

Le Clézio, Jean-Marie Gustave :

- 420 J.M.G Le Clézio : couleurs et senteurs : usages et significations / éd. Orphée Goré, Isidore Bikoko. [Complicités]. 2022 : 12. 159 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes lecléziennes).
ISBN 9782351205129 br. EUR 20.00

Léautaud, Paul :

- 421 Poulon, Jean-Auguste - Paul Léautaud, l'écrivain paradoxal. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 599 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 118).
ISBN 9782406143291 br. EUR 59.00

Lemaitre, Pierre :

- 422 Lemaitre, Pierre - Le Silence et la colère. [Calmann-Lévy]. 2023 : 1. 581 p. ; 22 x 15 cm. (Littérature).
ISBN 9782702183618 br. EUR 23.90

Loti, Pierre :

- 423 Loti, Pierre - Mon mal j'enchanter : lettres d'ici et d'ailleurs / éd. Bruno Vercier, Alain Quella-Villéger. [Table ronde]. 2023 : 2. 500 p. ; 21 x 14 cm. (Vermillon).
ISBN 9791037109170 br. EUR 30.00

Une sélection de plus de 350 lettres postées du monde entier et adressées à des inconnus ou à des personnalités telles Sarah Bernhardt, Anna de Noailles, Alphonse Daudet et bien d'autres, offrant un journal intime épistolaire de l'écrivain. Durant quarante années, au fil du temps, des voyages, des amours, se dévoile un personnage multiple, contradictoire, tour à tour enthousiaste et mélancolique.

- 424 Loti, Pierre - Le Monde, en passant : reportages, 1872-1917 / éd. Alain Quella-Villéger, Bruno Vercier. [Calmann-Lévy]. 2023 : 1. 234 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782702185797 br. EUR 20.90

Recueil de reportages issus des voyages de l'écrivain et officier français Pierre Loti, qui brosse le portrait des peuples et des villes telles que New York, Londres, Istanbul, Damas ou Bethléem. Il décrit également les

conflits qui bouleversèrent la fin du XIXe et le début du XXe siècle, comme l'Annam en 1883, la révolte des Boxers en 1901 ou la Première Guerre mondiale.

Makine, Andreï :

- 425 Makine, Andreï - L'Ancien calendrier d'un amour.
[Grasset]. 2023 : 1. 198 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature française).
ISBN 9782246832300 br. EUR 19.50

Mallarmé, Stéphane :

- 426 Une Transparence du regard adéquat : mélanges en l'honneur de Bertrand Marchal / éd. Aurélie Foglia, Georges Forestier, Juliette Kirscher et al.
[Hermann]. 2023 : 1. 670 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791037022370 br. EUR 48.00

Malraux, André :

- 427 Malraux vu du Japon : roman, essai et arts / dir. Ayako Hata, Atsuko Nagai, Kazuaki Yoshimura, Hideki Yoshizawa. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 2. 221 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 556).
ISBN 9782406133537 br. EUR 27.00

- 428 Présence d'André Malraux. No 19, Sans oublier Jean-Claude Larrat / dir. Monique Favot-Larrat. [Amitiés internationales A. Malraux]. 2022 : 12. 456 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782956424567 br. EUR 25.00

Numéro regroupant des articles du spécialiste d'André Malraux, Jean-Claude Larrat. Sont étudiés l'approche anti-biographique de Malraux, son rôle de préfacier, sa casquette de sergent recruteur au sein de la Nouvelle Revue Française, celle de théoricien de la littérature, sa relation avec Gide et d'autres écrivains, entre autres.

- 429 Cavallin, Jean-Christophe - Nature, berce-le.
[Corti]. 2022 : 12. 192 p. ; 22 x 14 cm. (Biophilia).
ISBN 9782714312853 br. EUR 20.00

En confrontant le travail de Malraux sur la culture et ses lieux aux souvenirs d'un traumatisme infantile, cet essai défend l'hypothèse que la culture occidentale s'apparente à une formation de défense érigée contre la vie, conduisant à une sorte de vide. L'écrivain livre ainsi un tableau clinique d'un Occident marqué par l'intellectualisation, le sacrifice du vivant et l'obsession de la sécurité.

- 430 Theillou, Françoise - Je pense à votre destin : André Malraux et Josette Clotis, 1933-1944.
[Grasset]. 2023 : 3. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Essai).

ISBN 9782246833598 br. EUR 20.90

Mendès, Catulle :

- 431 Mendès, Catulle - Oeuvres / dir. Jean-Pierre Saïdah. [Ed. Classiques Garnier].
#8 : Luscignole / éd. Evanhélia Stead. 2023 : 3.
197 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 105).
ISBN 9782406145301 br. EUR 26.00

Michon, Pierre :

- 432 Michon, Pierre - Les Deux Beune. [Verdier]. 2023 :
3. 160 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782378561673 br. EUR 18.50

Mirbeau, Octave :

- 433 Cahiers Octave Mirbeau. No 29 / dir. Samuel Lair.
[Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 489 p. : ill. ; 22
x 15 cm.
ISBN 9782406146506 br. EUR 39.00

Molière :

- 434 Henry, Gilles - Molière : un inconnu illustre?
[Christian]. 2023 : 1. 46 p. ; 21 x 16 cm.
ISBN 9782864962397 br. EUR 20.00
*Une étude sur le nom Molère choisi par Jean-Baptiste
Poquelin pour signer ses oeuvres.*

Montaigne, Michel de :

- 435 Cournarie, Laurent - Montaigne : lire l'Apologie de
Raymond Sebond : commentaire philosophique.
[Harmattan]. 2022 : 12. 186 p. ; 22 x 14 cm.
(Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782140315633 br. EUR 19.50
- 436 Gontier, Thierry - L'Egoïsme vertueux : Montaigne
et la formation de l'esprit libéral. [Belles lettres].
2023 : 2. 500 p. ; 21 x 14 cm. (Penseurs de la
liberté).
ISBN 9782251453989 br. EUR 27.00
- 437 Magnien, Michel - L'Abécédaire de Michel de
Montaigne. [Ed. de l'Observatoire]. 2023 : 2. 200 p.
; 20 x 14 cm. (L'Abécédaire de... ; 7).
ISBN 9791032924297 br. EUR 20.00
- 438 Percic, Danièle - Françoise de la Chassaigne, dame
de Montaigne (1544-1627) : esquisse d'une
biographie plausible. [Complicités]. 2022 : 12. 178
p. : ill. ; 24 x 16 cm. (L'Art de transmettre).

ISBN 9782351205259 br. EUR 22.00

Murger, Henry :

- 439 Murger, Henry - Oeuvres. [Ed. Classiques Garnier]. #1 / éd. Françoise Cestor, Jean-Didier Wagner. 2023 : 3. 1159 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle).

ISBN 9782406143444 br. EUR 59.00

- 440 Henry Murger, 1822-1861 : la bohème de Paris à la forêt de Fontainebleau : catalogue / exposition, Espace Jean Renoir, Bourron-Marlotte, 3 sept.-9 oct. 2022 / Dominique Bonnot. [Sabot rouge]. 2022 : 12. 135 p. : ill. ; 26 x 20 cm. (Découverte littérature).

ISBN 9782490697656 br. EUR 30.00

Noël, Bernard :

- 441 Bernard Noël, un nous de lumière : catalogue / exposition, Manoir des livres, Lucinges, 8 oct. 2022-11 mars 2023 / Mélina Balcázar, Eliane Kirscher-Noël. [Fabelio]. 2022 : 12. 80 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9782491853129 br. EUR 22.00

Novarina, Valère :

- 442 Novarina, Valère - La Clef des langues. [POL]. 2023 : 2. 330 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Fiction).

ISBN 9782818056967 br. EUR 34.00

Orsenna, Erik :

- 443 Orsenna, Erik - Histoire d'un ogre. [Gallimard]. 2023 : 2. 166 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782073014009 br. EUR 18.50

Péguy, Charles :

- 444 Péguy, Charles - Clio : dialogue de l'histoire et de l'âme païenne / éd. Jean-Louis Jeannelle. [Flammarion]. 2023 : 1. 464 p. ; 18 x 11 cm. (GF).

ISBN 9782080246349 br. EUR 15.00

Perec, Georges :

- 445 Burgelin, Claude - Georges Perec. [Gallimard]. 2023 : 2. 431 p.-16 pl. : ill. ; 23 x 16 cm. (NRF Biographies).

ISBN 9782072763953 br. EUR 24.00

- 446 Dupuis, Joachim Daniel - Dédales : essai sur l'écriture de Georges Perec. [Harmattan]. 2022 : 11. 118 p. ; 22 x 14 cm. (Espaces littéraires).

ISBN 9782140297786 br. EUR 14.00

Proust, Marcel :

- 447 Revue d'études proustiennes. No 17 (2023), Etudes sur Le Temps retrouvé / dir. Luc Fraisse. [Ed. Classiques Garnier]. 2022 : 12. 436 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406145332 br. EUR 39.00
- 448 Chaudier, Stéphane - Proust, Le Temps retrouvé. [Atlande]. 2023 : 1. 335 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XXe siècle).
ISBN 9782350308319 br. EUR 19.90
- 449 Chevillard, Eric - L'Autofictif ; L'Autofictif selon Proust. [Arbre vengeur]. 2023 : 1. 200 p. ; 17 x 12 cm.
ISBN 9782379412080 br. EUR 16.00
Recueil des trois billets postés chaque jour par l'auteur sur son blog L'autofictif, dans lesquels il parodie le genre de l'autofiction et livre sa vision de l'actualité émaillée de réflexions sur son quotidien.
- 450 Ifri, Pascal Alain - Albertine assassinée? : enquête sur une mort suspecte dans A la recherche du temps perdu. [Hermann]. 2023 : 3. 356 p. ; 21 x 14 cm. (Lettres).
ISBN 9791037029119 br. EUR 30.00
- 451 Kay, Daniel - Petits pans de Proust : d'après un détail de Vermeer. [Instants]. 2022 : 11. 128 p. ; 19 x 12 cm.
ISBN 9782491008147 br. EUR 12.00
Proust évoque dans son oeuvre la Vue de Delft de Vermeer, célébrant un détail du tableau, un petit pan de mur jaune. A partir de cet élément, D. Kay propose une réflexion sur la fascination exercée par l'écriture, la peinture et l'art en général, interrogeant ce qui permet de transcender les oeuvres. Il explore également les relations entre Proust et Vermeer.
- 452 Méheust, Bertrand - Proust voyant. [Vues de l'esprit]. 2023 : 1. 312 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782931146057 br. EUR 25.00
Essai sur les pouvoirs visionnaires de l'écrivain français, qualifié par son ami R. Hahn de médium éveillé, qui, selon les témoignages de plusieurs de ses proches, percevait ce que les autres ne voyaient pas. Si dans son oeuvre n'affleurent que des suggestions discrètes sur ce thème, l'auteur met en lumière les liens entre sa création littéraire et les sciences psychiques alors en vogue en France.

Rabearivelo, Jean-Joseph :

- 453 Riffard, Claire - Jean-Joseph Rabearivelo : une biographie. [CNRS]. 2022 : 11. 280 p. ; 23 x 15 cm. (Planète libre).
ISBN 9782271139580 br. EUR 28.00

Rabelais, François :

- 454 Rabelais, François - Florilège / éd. Jacky Vellin. [Guêpine]. 2022 : 12. 153 p. ; 19 x 16 cm. (La Petite guêpine).
ISBN 9782491485184 br. EUR 21.00

Une sélection à partir de l'ensemble des chroniques rabelaisiennes proposant le texte original accompagné de sa traduction et d'un commentaire. Le but est d'observer l'évolution de la langue, le style de Rabelais et de comprendre les enjeux de l'oeuvre.

- 455 Roudière-Sébastien, Carine - Figures de la Bible dans Les Cinq livres de François Rabelais. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 457 p. ; 24 x 16 cm. (Les Mondes de Rabelais ; 7).
ISBN 9782406145271 br. EUR 46.00

Ramuz, Charles-Ferdinand :

- 456 Morzewski, Christian - Ramuz, Giono et la nature. [Guêpine]. 2022 : 12. 49 p. ; 16 x 13 cm. (La Petite guêpine).
ISBN 9782491485191 br. EUR 16.00

Raynal, Guillaume-Thomas :

- 457 Raynal, Guillaume-Thomas - Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes. [Centre international d'étude du dix-huitième siècle].
#4 : Livres XV à XIX / dir. Anthony Strugnell, Gianluigi Goggi, Kenta Oji. 2022 : 12. xx, 784 p. : ill. ; 28 x 20 cm.
ISBN 9782845591486 rel. EUR 150.00

Réda, Jacques :

- 458 Réda, Jacques - Leçons de l'arbre et du vent. [Gallimard]. 2023 : 2. 134 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073007339 br. EUR 16.00

Rimbaud, Arthur :

- 459 Parade sauvage : revue d'études rimbaldiennes. No 33 (2022) / dir. Denis Saint-Amand, Robert St.

Clair. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 380 p. ;
22 x 15 cm.

ISBN 9782406146315 br. EUR 42.00

- 460 Dôle, Gérard - Rimbaud : la photographie oubliée /
préf. Sylvain Delbès ; postf. Christophe Arnaud.
[Terre de brume]. 2022 : 11. 255 p. : ill. ; 24 x 14
cm. (Littératures).

ISBN 9782843626999 br. EUR 18.50

*L'histoire d'un portrait oublié d'Arthur Rimbaud, dû au
photographe Pierre Petit et daté d'août 1873, qui a
resurgi après avoir été offert par la famille qui le
possédait. L'auteur expose la teneur historique et
technique de ce cliché ainsi que de celui, célèbre,
d'Etienne Carjat tout en faisant le récit des tribulations
du poète et en racontant l'histoire de la photographie
sous Napoléon III.*

Rivaudeau, André de :

- 461 Rivaudeau, André de - Aman : tragedie sainte,
tirée du VII. chapitre d'Esther, livre de la sainte
Bible / éd. Nicolas Le Cadet. [Ed. Classiques
Garnier]. 2023 : 3. 220 p. ; 22 x 15 cm.
(Bibliothèque du théâtre français ; 98).

Précédemment paru chez L.S. Olschki, 1990.

ISBN 9782406143680 br. EUR 29.00

Ronsard, Pierre de :

- 462 Ronsard, Pierre de - Les Quatre premiers livres de
La Franciade : 1572 / éd. Denis Bjaï, François
Rouget. [Droz]. 2023 : 1. xlv, 708 p. : ill. ; 18 x 12
cm. (Textes littéraires français ; 661).

ISBN 9782600063777 br. USD 69.60

Sade, marquis de :

- 463 Sade, marquis de - La Marquise de Gange : et
autres romans historiques / éd. Michel Delon.
[Laffont]. 2023 : 3. 710 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).

ISBN 9782382920930 br. EUR 32.00

Saint-Exupéry, Antoine de :

- 464 Cahiers Saint-Exupéry [revue]. No 7 / introd.
Laurent de Galembert. [Ed. de l'Astronome]. 2023 :
3. 208 p. : ill. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782366862331 br. EUR 18.00

Saint-John Perse :

- 465 Marguet, Leo - Saint-John Perse, exil en lieu pur :
étude du poème Exil. [Academia]. 2023 : 1. 140 p. ;

22 x 14 cm. (Sefar).

ISBN 9782806106780

br. EUR 14.50

Sand, George :

- 466 Sand, George - Flamarande. [Paleo]. 2022 : 11. 231 p. ; 21 x 14 cm. (La Collection de sable).
ISBN 9791033300779 br. EUR 25.00
- 467 Sand, George - Nouvelles lettres retrouvées / éd. Thierry Bodin. [Le Passeur]. 2023 : 1. 636 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782368909959 br. EUR 22.00
- 468 Sand, George - Voyages / préf. Hubert Prolongeau. [Arthaud]. 2023 : 2. 693 p. ; 21 x 15 cm. (Arthaud littérature).
ISBN 9782080288578 br. EUR 30.00
Recueil de textes dans lesquels l'écrivaine évoque ses voyages, prétexte à se mettre en scène et à se raconter depuis le souvenir de son premier voyage effectué en 1808 avec sa mère pour rejoindre son père en Espagne où il est aide de camp du maréchal Murat.
- 469 Genevray, Françoise - La Suisse de George Sand. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 428 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 125. George Sand).
ISBN 9782406144656 br. EUR 48.00
- Scève, Maurice :**
- 470 Scève, Maurice - Oeuvres complètes / dir. Michèle Clément. [Ed. Classiques Garnier].
#4 : Entrée d'Henri II à Lyon, 1548, dédicaces et pièces d'escorte / éd. Richard Cooper. 2023 : 3. 383 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Textes de la Renaissance ; 249. Série Studiolo humaniste).
ISBN 9782406144953 br. EUR 39.00
- Séjour, Victor :**
- 471 Séjour, Victor, Brésil, Jules - Le Martyre du coeur : drame en cinq actes en prose / prés. Barbara T. Cooper. [Harmattan]. 2022 : 12. xxxii, 246 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).
ISBN 9782140314452 br. EUR 23.00
Ecrit en 1858, un drame social et historique se déroulant dans le Paris du premier Empire et mettant en scène un homme d'ascendance africaine.
- Senghor, Léopold Sédar :**
- 472 Senghor et les arts : réinventer l'universel :

catalogue / exposition, Musée du quai Branly-
Jacques Chirac, Paris, 7 fév.-12 nov. 2023 /
commissaires Mamadou Diouf, Sarah Ligner, Sarah
Frioux-Salgas. [Musée du Quai Branly-Jacques
Chirac]. 2023 : 2. 224 p. : ill. ; 27 x 20 cm.
ISBN 9782357441439 br. EUR 29.90

473 Bertho, Elara - Léopold Sédar Senghor. [PUF].
2023 : 2. 240 p. ; 18 x 12 cm. (Biographies).
ISBN 9782130838227 br. EUR 14.00

474 Diouf, Tafsir Baba Ndao - L'Esthétique de Léopold
Sédar Senghor / préf. Babacar Mbaye Diop.
[Harmattan]. 2023 : 1. 276 p. ; 22 x 14 cm. (Etudes
africaines).
ISBN 9782140302640 br. EUR 27.50

Sévigné, marquise de :

475 Garroté, Nicolas - Poétique de Madame de Sévigné
: l'invention d'une langue. [PUF]. 2023 : 2. 272 p. ;
19 x 13 cm.
ISBN 9782130846895 br. EUR 18.00

Simenon, Georges :

476 Traces [revue]. No 26, En quête de Maigret : actes /
colloque, En quête de Maigret de l'Institut
catholique de Vendée-Crises, 28-29 nov. 2021 / éd.
Jean-Marc Joubert. [P.U. de Liège]. 2022 : 12. 238
p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782875623393 br. EUR 18.00

*Dans le cadre d'un colloque, une série de réflexions
pluridisciplinaires sur les enquêtes du commissaire
Maigret par G. Simenon, dont les contributeurs abordent
l'érudition biographique, la dimension sociologique ou
étudient la réception.*

Staël, Madame de :

477 Jourdan, Annie - Le Rendez-vous manqué :
Napoléon Bonaparte-Germaine de Staël, une guerre
d'influence au coeur de l'Empire. [Flammarion].
2023 : 2. 350 p. ; 24 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782080244840 br. EUR 23.90

*L'historienne retrace les liens qu'ont entretenus
Napoléon Bonaparte et Germaine de Staël. Femme la
plus influente de son temps, elle rencontre Bonaparte
pour la première fois le 3 janvier 1798. Ils vivent un face
à face qui donne le ton à ce qui deviendra un
affrontement sans fin, aboutissant à un bannissement de
madame de Staël entre 1803 et 1812.*

Stendhal :

- 478 Bellin, Richard - Stendhal : figures de l'insoumission. [Michalon]. 2023 : 4. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Le Bien commun).
ISBN 9782347002183 br. EUR 12.00
- 479 Berthier, Philippe - Stendhal en archipel. [Ed. de la Thébaïde]. 2022 : 11. 189 p. : ill. ; 21 x 12 cm. (Au marbre).
ISBN 9791094295328 br. EUR 20.00
Hommage à Stendhal sous la forme d'un recueil de textes courts abordant l'oeuvre de l'écrivain français de façon libre et prismatique.

Suarès, André :

- 480 Suarès, André - Lettre d'André de Séipse, solitaire, sur les anarchistes, quels ils sont et comme il faut les punir. [Fata Morgana]. 2023 : 1. 43 p. : ill. ; 22 x 13 cm.
ISBN 9782377921249 br. EUR 13.00

Tristan l'Hermitte :

- 481 Nouveaux regards sur Tristan L'Hermitte / dir. Bénédicte Louvat, Guillaume Peureux. [Atlande]. 2022 : 12. 180 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XVIIe siècle).
ISBN 9782350308531 br. EUR 19.90
- 482 Fournial, Céline, Fourquet-Gracieux, Claire - Tristan L'Hermitte, La Mariane, La Mort de Sénèque, Osman. [Atlande]. 2022 : 11. 272 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XVIIe siècle).
ISBN 9782350308289 br. EUR 19.90

Verlaine, Paul :

- 483 Revue Verlaine. No 20. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 235 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406146544 br. EUR 42.00

Verne, Jules :

- 484 Romanesques [revue]. Hors série : Nouvelles lectures politiques de Jules et Michel Verne / dir. Marie-Françoise Melmoux-Montaubin, Christophe Reffait. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 402 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406144267 br. EUR 29.00

Voltaire :

- 485 Voltaire - Lettres inédites à Marie-Louise Denis,

1737-1744 : Voltaire et sa chère nièce / éd.
Nicholas Cronk, Frédéric Deloffre, Nicolas Fréry,
Jacqueline Hellegouarc'h. [Ed. Classiques Garnier].
2023 : 2. 334 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du
XVIIIe siècle ; 60).

ISBN 9782406142560 br. EUR 39.00

- 486 Revue Voltaire. No 21, Voltaire historien de la
littérature / éd. Nicholas Cronk, Jean- Alexandre
Perras. [Sorbonne U.P.]. 2023 : 3. 300 p. ; 22 x 15
cm.

ISBN 9791023107371 br. EUR 29.00

Zola, Emile :

- 487 Zola, Emile - La Fortune des Rougon / éd. François-
Marie Mourad. [Flammarion]. 2023 : 1. 544 p. ; 18
x 11 cm. (GF).

ISBN 9782081522015 br. EUR 7.40

Bandes dessinées

- 488 A coups de cases et de bulles : les violences faites
aux femmes dans la bande dessinée / dir. Frédéric
Chauvaud, Lydie Bodiou, Jean-Philippe Martin,
Héloïse Morel. [P.U. de Rennes]. 2023 : 1. 350 p. ;
24 x 16 cm. (Histoire).

ISBN 9782753586239 br. EUR 25.00

- 489 Art séquentiel et catastrophes : bande dessinée,
manga, roman graphique / dir. Charlotte Krauss,
Françoise Lavocat. [P. Sorbonne nouvelle]. 2022 :
12. 399 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Littérature et
traduction).

ISBN 9782379060823 br. EUR 25.00

- 490 Pinon, Matthieu - Manga : que d'histoires.. / préf.
Hiro Mashima. [Larousse]. 2022 : 11. 237 p. : ill. ;
31 x 26 cm. (Beaux livres Larousse).

ISBN 9782036026933 rel. EUR 34.95

*De Dragon ball à Sailor moon en passant par Fairy tale
et Naruto, l'histoire du manga est intimement liée à celle
du Japon. D'une grande diversité, ce genre de bande
dessinée explore des univers riches et complexes, et
aborde des sujets historiques ou de société tels que le
féminisme, la politique, la guerre, entre autres.*

Hergé :

- 491 Garcia, Bob - Hergé : les ultimes secrets. [Rocher].
2023 : 2. 300 p. ; 24 x 16 cm. (Documents).

ISBN 9782268108599

br. EUR 19.90

Une enquête sur les sources d'inspiration du créateur de Tintin révélant comment et à partir de quelles informations celui-ci travaillait. De nombreux documents permettent de connaître l'opinion du dessinateur sur des sujets aussi variés que la guerre, le racisme, les juifs, la politique, la religion ou encore les femmes.

Littérature en langue étrangère

- 492 Fernandez, Dominique - Le Roman soviétique : un continent à découvrir. [Grasset]. 2023 : 1. 560 p. ; 21 x 14 cm. (Essai).

ISBN 9782246828013

br. EUR 26.00

Un panorama des romans et des auteurs russes du XXe siècle, comme B. Pasternak, I. Babel, T. Aïtmatov ou A. Tolstoï. L'auteur analyse notamment les mouvements d'opposition à Staline ainsi que l'impact de la révolution et de la dictature sur la littérature soviétique.

Bashô :

- 493 Bashô - Le Carnet de la hotte : Oi no ko-bumi / trad. du japonais Alain Walter. [William Blake : Art & Arts]. 2023 : 1. 243 p. : ill. ; 25 x 16 cm. Ed. bilingue japonais-français.

ISBN 9782841032273

br. EUR 24.00

- 494 Bashô - Notes d'un voyage à Sarashina : Sarashina kikô / trad. du japonais Alain Walter. [William Blake : Art & Arts]. 2023 : 1. 123 p. : ill. ; 25 x 16 cm.

Ed. bilingue japonais-français.

ISBN 9782841032327

br. EUR 19.00

Carroll, Lewis :

- 495 Surréalice : catalogue / exposition, Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg, 19 nov. 2022-26 fév. 2023 / préf. Josiane Chevalier, Jeanne Barseghian, Paul Lang. [Musées de la ville de Strasbourg]. 2022 : 12. 2 vol. (416 p.) : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782351252123

br. EUR 45.00

La postérité d'Alice au pays des merveilles, roman de Lewis Carroll publié en 1865, est examinée à travers son influence sur les surréalistes et la diversité de ses illustrations pour les enfants ou satiriques. Dans les années 1930, les surréalistes reconnaissent le roman comme une source d'inspiration de leur art. L'évolution

formelle des représentations est étudiée selon les époques.

Dante Alighieri :

- 496 Imbach, Ruedi - Portrait du poète en tant que philosophe : sur la philosophie de Dante Alighieri. [Vrin]. 2023 : 2. 182 p. ; 18 x 12 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).
ISBN 9782711630981 br. EUR 12.00

Hase, Seishu :

- 497 Hase, Seishu - Le Chien qui voulait voir le sud / trad. du japonais Jacques Laloz. [Picquier]. 2023 : 2. 256 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature grand format).
Trad. de «Shounen to inu».
ISBN 9782809716177 br. EUR 21.00

Inaba, Mayumi :

- 498 Inaba, Mayumi - Mille ans pour aimer / trad. du japonais Elisabeth Suetsugu. [Picquier]. 2023 : 1. 268 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature grand format).
Trad. de «Sennen no koibito tachi».
ISBN 9782809716207 br. EUR 20.00

Kawasaki, Akiko :

- 499 Kawasaki, Akiko - Des chevaux et du vent / trad. du japonais Patrick Honnoré, Yukari Maeda. [Picquier]. 2023 : 3. 320 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature grand format).
Trad. de «Gufû no ou».
ISBN 9782809716139 br. EUR 21.00

Kobayashi, Issa :

- 500 Kobayashi, Issa - Haïkus entre ciel et terre / trad. du japonais et ill. Manda. [Synchronique]. 2022 : 11. 95 p. : ill. ; 30 x 22 cm.
ISBN 9782382390252 rel. EUR 28.00

Rushdie, Salman :

- 501 Benslama, Fethi - Le Sacrifice de Rushdie. [Seuil]. 2023 : 2. 60 p. ; 17 x 13 cm. (Libelle).
ISBN 9782021518047 br. EUR 4.50
Après Une Fiction troublante, F. Benslama poursuit sa défense de S. Rushdie et livre un plaidoyer en faveur de la liberté de création. Si l'écrivain controversé a osé traiter le récit sacré des origines de l'islam comme un roman, c'est au nom du droit de chacun de le raconter à nouveau pour mieux le partager.

Steinbeck, John :

- 502 Steinbeck, John - Romans / dir. Marie-Christine Lemardeley. [Gallimard]. 2023 : 3. 1664 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).
Trad. de l'américain.
ISBN 9782072929786 rel. EUR 66.00

Tawada, Yoko :

- 503 Tawada, Yoko - L'Ange transtibétain / trad. de l'allemand Bernard Banoun. [Verdier]. 2023 : 2. 124 p. ; 22 x 14 cm. (Der Doppelgänger).
ISBN 9782378561628 br. EUR 18.50
- 504 Tawada, Yoko - En éclaireur / trad. du japonais Dominique Palmé. [Verdier]. 2023 : 2. 157 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Der Doppelgänger).
Trad. de «Kentoushi».
ISBN 9782378561635 br. EUR 20.00

Togawa, Masako :

- 505 Togawa, Masako - Le Passe-partout / trad. du japonais Sophie Refle. [Denoël]. 2023 : 2. 176 p. ; 21 x 14 cm. (Sueurs froides).
Trad. de «Oinaru gennei».
ISBN 9782207164952 br. EUR 19.00

Yagi, Emi :

- 506 Yagi, Emi - Journal d'un vide / trad. du japonais Mathilde Tamae-Bouhon. [Laffont]. 2023 : 2. 224 p. ; 22 x 14 cm. (Pavillons).
Trad. de «Kûshin techou».
ISBN 9782221257272 br. EUR 20.00

Zweig, Stefan :

- 507 Zweig, Stefan - J'aimerais penser que je vous manque un peu : lettres à Lotte, 1934-1940 / trad. de l'allemand Brigitte Cain-Hérudent ; éd. Oliver Matuschek. [Albin Michel]. 2023 : 1. 350 p. : ill. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782226477316 br. EUR 23.90
- Recueil de 140 lettres écrites par S. Zweig à sa seconde épouse Lotte entre 1934 et 1940. Elles retracent leurs déplacements forcés pour fuir la persécution nazie, leur exil et leur arrivée au Brésil, où le couple se suicide en février 1942.*

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

Régionalisme

Paris :

- 508 Berlière, Jean-Marc - La Police à Paris en 1900 : plongée dans l'univers violent de la Belle Epoque. [Nouveau Monde éd.]. 2023 : 2. 350 p. ; 23 x 14 cm. (Histoire).
ISBN 9782380942347 br. EUR 19.90
L'histoire de l'institution policière parisienne au début du XXe siècle. Spécialiste de la police pendant la Belle Epoque, l'auteur décrit l'univers des ligues antisémites, sur fond d'affaire Dreyfus, les intrigues politiques et d'espionnage ainsi que le tournant de la modernisation, avec les débuts chaotiques de la police scientifique.
- 509 Besse, François - Charles Marville : une mémoire du vieux Paris. [Parigramme]. 2023 : 2. 128 p. : ill. ; 28 x 21 cm. (Paris guides illustrés et thématiques).
ISBN 9782373952063 br. EUR 19.90
- 510 Rossi, Pauline - L'Est parisien : genèse d'une reconquête, 1919-1975. [P.U. de Rennes]. 2023 : 2. 512 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Art & société).
ISBN 9782753586833 br. EUR 29.00
Une biographie des faubourgs de l'Est de Paris, entité territoriale aux contours subjectifs constamment redéfinie, à travers l'histoire de la vie d'hommes, de quartiers, d'immeubles, de secteurs-clés et de personnages-phares qui ont nourri l'imaginaire du Paris ouvrier des années 1920 aux années 1970 et ont été les acteurs ou les témoins des politiques urbaines et architecturales.
- 511 Vasseur, Edouard - L'Exposition universelle de 1867, l'apogée du Second Empire. [Perrin]. 2023 : 2. 366 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782262094379 br. EUR 24.00

Géographie

- 512 Populations, peuplement et territoires en France / dir. Briec Bisson. [P.U. de Rennes]. 2022 : 12. 184 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Didact. Géographie).
ISBN 9782753592094 br. EUR 20.00

Manuel en dix entrées consacré à cette question au concours du Capes et de l'agrégation de géographie. Ce thème associe la démographie et les études géographiques pour une analyse des dynamiques sur le territoire français et des mutations imposées par une série de crises, notamment celle de la Covid-19.

Biographies

- 513 Who's who in France 2023 : dictionnaire biographique. [Lafitte-Hébrard]. 2022 : 11. 2227 p. : ill. ; 31 x 22 cm.
ISBN 9782857840015 rel. EUR 699.00
20409 biographies.

Histoire

- 514 La Construction de l'Etat monarchique en France de 1370 à 1715 / préf. Nicolas Le Roux. [Sorbonne U.P.]. 2022 : 11. 183 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités ; 42).
ISBN 9791023107364 br. EUR 15.00
- 515 Le Magasin du XIXe siècle [revue]. No 12, C'est la fête ! / Sté des études romantiques et dix-neuviémiste. [Champ Vallon]. 2022 : 12. 320 p. : ill. ; 25 x 10 cm.
ISBN 9791026711100 br. EUR 25.00
Entre référence à des traditions anciennes et influence des transformations contemporaines, entre joie du pur divertissement et sentiment qu'il peut devenir une affaire sérieuse, ce numéro explore la diversité des cultures festives du XIXe siècle.
- 516 Voyage et idéologie : les politiques de la mobilité, Orient, Afrique, Asie : XXe siècle / éd. Margarita Alfaro, Vassiliki Lalagianni, Ourania Polycandrioti. [Bourg]. 2022 : 12. 483 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782490650231 br. EUR 24.00
Des études prenant pour objet le voyage français et francophone vers les pays de la Méditerranée orientale, de l'Afrique et de l'Asie au fil du XXe siècle. Les contributeurs interrogent les relations de l'écriture du voyage avec les discours hégémoniques au temps des Empires coloniaux, les idéologies politiques du monde postcolonial, ainsi que le voyage comme mission politique.

- 517 Anceau, Eric, Bordron, Jean-Luc - Histoire mondiale des impôts : de l'Antiquité à nos jours. [Passés composés]. 2023 : 1. 448 p. ; 22 x 15 cm. ISBN 9782379337376 br. EUR 25.00
- 518 Barbier, Edmond-Jean-François - Chronique de la Régence et du règne de Louis XV / éd. Henri Durantou, Ghazi Eljorf, Denis Reynaud. [Ed. Classiques Garnier]. #3 : 1735-1744. 2023 : 3. 675 p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVIIIe siècle ; 79). ISBN 9782406129332 br. EUR 49.00
- 519 Boulouque, Sylvain - Mouvements protestataires et luttes populaires : France, 1831-1968 : documents. [Atlante]. 2023 : 1. 351 p. : ill. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Histoire contemporaine). ISBN 9782350308647 br. EUR 25.00
- 520 Mauduit, Xavier - Napoléon III. [PUF]. 2023 : 1. 239 p. ; 18 x 12 cm. (Biographies). ISBN 9782130800736 br. EUR 14.00
- 521 Méra, Nicolas - Petit dictionnaire des sales boulots. [Vendémiaire]. 2022 : 11. 208 p. ; 20 x 15 cm. (Chroniques). ISBN 9782363583741 br. EUR 22.00
Un inventaire des métiers disparus, le plus souvent méprisés ou jugés périlleux : abatteur de vermine, avaloir de dés, bouffon, charognard des eaux boueuses, chasseur de vampires, entre autres.
- 522 Pourchet, Yves - L'Exil des collabos : 1944-1989. [Cerf]. 2023 : 3. 365 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782204145053 br. EUR 24.00
Portrait de collaborateurs français ayant fui le pays en 1944 pour éviter d'être condamnés par la justice. Cachés partout dans le monde, ils sont peu à peu retrouvés et arrêtés. Le dernier est Paul Touvier, capturé en 1989.
- 523 Sauget, Stéphanie - Le Cercueil de verre du Père-Lachaise : la dépouille dans les sociétés contemporaines. [CNRS]. 2023 : 2. 300 p. ; 22 x 14 cm. (Histoire). ISBN 9782271139504 br. EUR 25.00
Entre 1890 et 1930, la presse relate qu'une princesse russe, ou une riche héritière américaine selon les versions, a promis sa fortune à celui qui accepterait de passer un an dans un caveau de verre avec sa dépouille. Les propositions affluent. A partir de cette légende

urbaine, l'auteure étudie la place du cadavre dans la société, la symbolique du tombeau et l'attention portée aux morts.

- 524 Tatin-Gourier, Jean-Jacques - Vivant Denon et les lendemains du libertinage : mémoire d'une figure à éclipse. [Hermann]. 2023 : 1. 188 p. ; 18 x 11 cm. (Les Chemins du savoir).
ISBN 9791037022516 br. EUR 23.00
L'itinéraire du précurseur de la muséologie, de l'histoire de l'art et de l'égyptologie est marqué de fluctuations et d'éclipses et fait apparaître une personnalité créative et politique. Il est perçu comme le libertin du XVIIIe, l'écrivain du conte érotique Point de lendemain. L'auteur dévoile une épopée qui traverse l'histoire des différents régimes politiques de son existence.
- 525 Tiscini, Georgia - Le Mythe de la prison : du lieu au discours. [P.U. de Rennes]. 2023 : 2. 378 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782753591844 br. EUR 26.00
D'une conjoncture historique à une formation mythique, l'auteure revisite la naissance de la prison ainsi que les débats, les espoirs, les réflexions et les combats qui y sont liés. Institutionnalisée depuis la Révolution, la prison est un monde à part, où l'espace et le temps n'ont plus cours et où le plus intime sujet se trouve enfermé dans des enjeux collectifs.
- Colonisation :**
- 526 L'Engagisme dans les colonies européennes : résistances et mémoire(s), XIX-XXIe siècle / dir. Virginie Chaillou-Atrous, Françoise Le Jeune. [P.U. de Rennes]. 2023 : 1. 276 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Enquêtes & documents).
ISBN 9782753589865 br. EUR 24.00
- 527 Bélénius, René - Les Abolitions de l'esclavage aux Antilles et en Guyane françaises, 1794-1848 : textes et recueil de documents sur l'émancipation des esclaves. [Exbrayat]. 2022 : 12. 375 p. : ill. ; 25 x 18 cm.
ISBN 9782358445252 br. EUR 58.00
- 528 Cogneau, Denis - Un Empire bon marché : histoire et économie politique de la colonisation française : XIXe-XXIe siècle. [Seuil]. 2023 : 1. 500 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Eco-histoires).
ISBN 9782021464382 br. EUR 24.50
- 529 Guignard, Didier - 1871, l'Algérie sous séquestre :

une coupe dans le corps social, XIXe-XXe siècle / préf. Neil MacMaster. [CNRS]. 2023 : 2. 350 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire).

ISBN 9782271142436

br. EUR 25.00

Commune de Paris :

530

La Commune de Paris au prisme du droit / dir. Pierre-Olivier Chaumet. [Mare & Martin]. 2022 : 12. 238 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire du droit et des institutions).

ISBN 9782849346563

br. EUR 29.00

Une réflexion consacrée aux prémisses politiques et aux répercussions juridiques de la Commune de Paris. L'auteur analyse notamment l'influence des textes et des actes législatifs produits durant cette période d'insurrection sur la construction de la République française à partir de 1875.

531

Insurgé.es ! : regards sur celles et ceux de la Commune de Paris de 1871 : catalogue / exposition, Musée d'art et d'histoire Paul Eluard, Saint-Denis, 9 déc. 2022-6 mars 2023 / dir. Laure Godineau. [Libertalia]. 2023 : 1. 96 p. ; 27 x 22 cm.

ISBN 9782377292721

br. EUR 12.00

532

Pineau, Frédéric - Les Militaires de la Commune de Paris, 1871. [Archives et culture]. 2022 : 12. 96 p. : ill. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782350774220

br. EUR 15.00

Etude sur l'armée de la Commune, mise en place dès mars 1871 par le peuple et peu abordée par l'historiographie. L'auteur en décrit la naissance, l'organisation, les formations diverses, les uniformes ainsi que l'armement.

Grande Guerre :

533

Abbal, Odon - Les Prisonniers de guerre français dans L'Illustration. [Harmattan]. 2023 : 2. 250 p. ; 22 x 14 cm. (Historiques).

ISBN 9782140318771

br. EUR 25.50

Durant la Première Guerre mondiale, l'information concernant les prisonniers de guerre français devient un enjeu médiatique. Au début du conflit, le périodique L'Illustration diffuse des dessins, des photographies et des articles sur les prisonniers ennemis détenus en France. L'auteur examine les informations sur les prisonniers français détenus en Allemagne et leurs portées.

Guerre d'Algérie :

- 534 Dictionnaire de la guerre d'Algérie / dir. Tramor Quemeneur, Ouanassa Siari Tengour, Sylvie Thénault. [Laffont]. 2023 : 3. 800 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).
ISBN 9782382923061 br. EUR 34.00

Jaurès, Jean :

- 535 Jean Jaurès ou Le Pari de l'éducation / dir. Gilles Candar, Rémy Pech. [Privat]. 2023 : 2. 240 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782708902589 br. EUR 19.90

Historiens, sociologues, philosophes et juristes dévoilent des outils et des pistes de réflexion sur la manière dont l'école peut intervenir pour éduquer à la citoyenneté et à la laïcité à la lumière de la pensée de Jean Jaurès.

Marie-Antoinette :

- 536 Louis XVI, Marie-Antoinette et la Révolution : la famille royale aux Tuileries, 1789-1792 : catalogue / exposition, Archives nationales, Hôtel de Soubise, Paris, 28 mars-3 juil., 30 août-6 nov. 2023 / dir. Isabelle Aristide-Hastir, Jean-Christian Petitfils, Emmanuel de Waresquiel. [Gallimard]. 2023 : 3. 192 p. : ill. ; 28 x 22 cm. (Album beaux-livres).
ISBN 9782072974618 br. EUR 30.00

La vie quotidienne et l'action politique de Louis XVI et de Marie-Antoinette durant leur séjour forcé au palais des Tuileries, à Paris, d'octobre 1789 à août 1792 sont présentés à travers 150 documents et objets.

Moyen Age :

- 537 Modèles, réseaux et échanges curiaux au Moyen Age : Bruxelles, 20-23 mai 2021 / avant-propos Dominique Valérian. [Ed. de la Sorbonne]. 2022 : 11. 395 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Publications de la Sorbonne. Histoire ancienne et médiévale).
ISBN 9791035108397 br. EUR 30.00

Contributions consacrées à la cour médiévale, en tant que lieu de production et de consommation matérielle et culturelle ainsi que creuset de réseaux de solidarités et de dépendances. Elle apparaît comme une société disposant de ses propres lois et usages. La dimension physique de la cour est également examinée dans un contexte d'itinérance.

- 538 Regards masculins, regards féminins du Moyen Age sur la femme / dir. Pascale Bermon. [Vrin]. 2022 : 10. 374 p. ; 22 x 14 cm. (Publications de

l'Institut d'études médiévales de l'Institut catholique de Paris).

ISBN 9782711630783 br. EUR 28.00

- 539 Arnoux, Mathieu - Un Monde sans ressources : besoin et société en Europe, XIe-XIVe siècles. [Albin Michel]. 2023 : 1. 340 p. ; 23 x 15 cm. (L'Evolution de l'humanité).
ISBN 9782226477583 br. EUR 22.90
Une étude consacrée au rapport des hommes à l'environnement entre les XIe et XIVe siècles. En analysant les grandes famines médiévales, le rôle de Paris dans l'innovation ou les statuts de l'ordre cistercien, l'auteur questionne les capacités de transformation d'un système construit essentiellement sur l'exploitation de ressources renouvelables.
- 540 Carbonnet, Adrien - Louis XI et les villes en révolte : 1461-1483. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 1. 674 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 33).
ISBN 9782406143536 br. EUR 48.00
- 541 Fontbonne, Alexis - Introduction à la sociologie médiévale. [CNRS]. 2023 : 2. 300 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782271134813 br. EUR 26.00
- 542 Lett, Didier - Hommes et femmes du Moyen Age : histoire du genre, XIIe-XVe siècle. 2e éd. [Armand Colin]. 2023 : 3. 224 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Cursus. Histoire).
ISBN 9782200635664 br. EUR 24.90
- 543 Pastoureau, Michel - Dernière visite chez le roi Arthur : histoire d'un premier livre. [Seuil]. 2023 : 3. 192 p. ; 23 x 14 cm. (La Librairie du XXIe siècle).
ISBN 9782021512694 br. EUR 19.90
Entre histoire médiévale, histoire de l'édition, historiographie et autobiographie, M. Pastoureau raconte l'élaboration de son premier ouvrage et, à travers elle, son propre parcours de jeune historien devenu chercheur inclassable.
- 544 Theis, Laurent - Rois des Francs : le haut Moyen Age de Clovis à Robert le Pieux. [Laffont]. 2023 : 4. 800 p. ; 20 x 14 cm. (Bouquins).
ISBN 9782382922347 br. EUR 32.00

Résistance française :

- 545 Lemieux, Emmanuel - Le Réseau / postf. Edgar Morin. [Cerf]. 2023 : 3. 444 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782204154857 br. EUR 22.00
Histoire du réseau Charette, un mouvement de résistance auquel appartenait Edgar Morin et fondé en 1941 par Michel Cailliau dans une prison allemande. Le groupe a la particularité de réunir des gaullistes, des communistes, des français et des allemands. Il a été très actif mais est peu à peu tombé dans l'oubli après la guerre.

Révolution française :

- 546 Dictionnaire des Conventionnels : 1792-1795 / dir. Michel Biard, Philippe Bourdin, Hervé Leuwers. [Centre international d'étude du dix-huitième siècle]. 2022 : 4. 2 vol. (xxxiv, 1310 p.) : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9782845591530 rel. EUR 220.00
- 547 Berly, Cécile - Guillotinées : Marie-Antoinette, Madame du Barry, Madame Roland, Olympe de Gouges. [Passés composés]. 2023 : 2. 171 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782379339776 br. EUR 17.00
A travers le récit des derniers jours de ces quatre personnalités guillotonnées durant la Révolution française, l'historienne décrit au plus près l'expérience de femmes privées de leur liberté, confrontées à des conditions carcérales particulièrement drastiques, jugées de façon inique et qui ont affronté seules l'échafaud et la mort.

- 548 Dziembowski, Edmond - La Main cachée : une autre histoire de la Révolution française. [Perrin]. 2023 : 2. 363 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782262095932 br. EUR 24.00
La Révolution française s'est accompagnée d'une vague de complotisme, notamment parmi les philosophes, les protestants et les francs-maçons européens qui ont cherché des raisons alternatives à ce grand bouleversement politique. Après avoir présenté les multiples facettes de ce mouvement, l'auteur aborde l'obsession pour les théories du complot.

Robespierre, Maximilien de :

- 549 Pouffary, Marion - Robespierre, monstre ou héros? [P.U. du Septentrion]. 2023 : 3. 346 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire et civilisations).
ISBN 9782757438114 br. EUR 25.00

Seconde Guerre mondiale :

550 Ouzan, Françoise - Réussir pour revivre : jeunes rescapés de la Shoah. [Atlande]. 2022 : 12. 346 p. ; 21 x 15 cm. (Témoignages).

ISBN 9782350308081

br. EUR 19.00

Enquête comparative et multidisciplinaire sur les parcours individuels de jeunes survivants de la Shoah en France, aux États-Unis et en Israël (E. Wiesel, B. Cyrulnik, G. Perec, S. Veil, etc.), qui ont su transformer leur expérience en une force constructive. A partir d'entretiens et de témoignages, l'historienne met en lumière les trajectoires de réussite sociale d'une génération de rescapés.