

LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE
LITTÉRATURE
PHILOSOPHIE
HISTOIRE
SOCIÉTÉ
ARTS

N° 468

6 | 2023

SOMMAIRE

NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	4
Religions.....	14
Sciences sociales.....	15
Langage.....	24
Sciences de la nature, mathématiques.....	27
Techniques, Sciences appliquées.....	28
Arts, Sports.....	28
Littératures.....	47
Géographie, Histoire.....	82

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に*印を付しました。

■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に**印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に***印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15 PHONE 03-3226-9011
FAX 03-3226-9012 E-MAIL frbooks@sepia.ocn.ne.jp

LIVRES DE FRANCE 2023年6月号(第468号)2023年6月1日発行
編集者 和泉亮 発行所 株式会社フランス図書

SCIENCES DE L'INFORMATION**Encyclopédies et dictionnaires généraux**

- 001 Le Petit Larousse illustré 2024. [Larousse]. 2023 : 5. 2048 p. : ill. ; 24 x 16 cm + 1 carte d'activation. ISBN 9782036022157 rel. EUR 32.95
Un dictionnaire de langue française avec plus de 63.800 mots, 125.000 sens et 20.000 locutions, un mémento de grammaire et des conjugaisons. Une partie encyclopédique regroupe 28.000 noms propres, des points de culture générale, des citations, des proverbes, un atlas, les drapeaux du monde et une chronologie universelle. Une clé d'activation permet d'accéder à la version numérique gratuite.

Périodiques, Annuaire

- 002 Annuaire du Collège de France, 2019-2020 : résumé des cours et travaux. [Collège de France]. 2023 : 2. 800 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782722606111 br. EUR 29.00

Édition, Presse, Audiovisuel

- 003 Editer l'histoire des sciences (France, XXe siècle) : entre sciences et sciences humaines / dir. Emanuel Bertrand, Wolf Feuerhahn, Valérie Tesnière. [P. de l'Essib]. 2023 : 1. 274 p. ; 24 x 16 cm. (Papiers). ISBN 9782375461778 br. EUR 29.00
Une présentation du processus de construction culturelle de la science qui adopte l'angle des pratiques éditoriales. Les supports et les types de productions sont étudiés dans leurs variations historiques et contextuelles (vulgarisation, ouvrages encyclopédiques, revues savantes, entre autres) ainsi que la diversité des acteurs (auteurs, éditeurs ou encore traducteurs) et des publics visés.
- 004 Les Ephémères imprimés et l'image : histoire et patrimonialisation / dir. Olivier Belin, Florence

Ferran, Bertrand Tillier. [Ed. universitaires de Dijon]. 2023 : 4. 228 p. : ill. ; 27 x 22 cm. (Art, archéologie & patrimoine).

ISBN 9782364414693

br. EUR 30.00

Des conservateurs d'institutions patrimoniales et des chercheurs s'intéressent aux publications éphémères (tracts, affiches, prospectus, cartes postales) et à leur diffusion lors de manifestations politiques, artistiques ou commerciales. Ils interrogent dans quelles mesures ces documents produits en masse depuis le XIXe siècle reflètent les pratiques sociales d'une époque.

- 005 Histoire de l'édition : enjeux et usages des partages disciplinaires, XVIe-XVIIIe siècle / dir. Sophie Abdela, Maxime Cartron, Nicholas Dion. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 442 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ; 38).

ISBN 9782406145479

br. EUR 39.00

Contributions visant à sortir l'histoire de l'édition du refoulement dans lequel tend à la maintenir l'historiographie, alors même que les historiographes fondent leurs analyses sur des choix matériels opérés à partir d'une histoire des disciplines fortement conditionnée par l'agentivité même de ce secteur.

- 006 Les Livres des politiques : publier pour être élu.e? / dir. Christian Le Bart, Eric Treille. [P.U. de Rennes]. 2023 : 5. 260 p. ; 24 x 17 cm. (Res publica).

ISBN 9782753588547

br. EUR 25.00

Les contributeurs analysent les tenants et les aboutissants de la publication de livres par des politiques, comme le général de Gaulle et François Mitterrand. Leurs contenus, les contextes de leur parution et de leur diffusion, ainsi que les raisons de leur succès ou de leur échec sont présentés.

- 007 Lost in Renaissance : sept essais d'histoire du livre / dir. Renaud Adam, Chiara Lastraioli. [Champion]. 2023 : 5. 154 p. ; 24 x 16 cm. (Le Savoir de Mantice).

Textes en français et en anglais.

ISBN 9782745359780

br. CHF 46.15

Des contributions se concentrant sur les pertes ou les mutations subies par le patrimoine intellectuel, littéraire, artistique et matériel en Europe durant la Renaissance. Le dénominateur commun est le livre, envisagé dans sa matérialité ou pour son contenu comme témoin, victime ou vecteur des bouleversements de son écosystème.

- 008 P.O.L : futur, ancien, actuel / éd. Stéphane Bikialo,

Maryline Heck, Dominique Rabaté. [P. du réel].
2023 : 3. 408 p. : ill. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782378963774 br. EUR 24.00

Publié suite à un colloque international organisé en 2022 à l'occasion des 40 ans de la maison d'édition, cet ouvrage traite de la stratégie éditoriale de POL depuis 1983.

009 Ageneau, Robert - De Spiritus à Karthala :
mémoires d'un éditeur de l'ombre. [Karthala]. 2023
: 2. 280 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782384090457 br. EUR 23.00

L'auteur retrace son parcours professionnel, de la direction de la revue Spiritus de 1969 à 1974 à la création des éditions Karthala en 1980, en passant par les cinq années chez L'Harmattan.

010 Graber, Frédéric - L'Affichage administratif au
XIXe siècle : former le consentement. [Ed. de la
Sorbonne]. 2023 : 6. 432 p. : ill. ; 27 x 20 cm.
(Homme et société. Histoire environnementale).

ISBN 9791035108816 br. EUR 25.00

011 Scheer, Léo - Manifeste du parti anarchiste.
[Scheer]. 2023 : 4. 176 p. ; 19 x 13 cm.
(Littérature).

ISBN 9782756114231 br. EUR 17.00

Léo Scheer raconte l'histoire de ses parents, famille juive polonaise du ghetto de Cracovie, Aaron et Myriam, et de son frère, Henri, des survivants de multiples déportations. Unique survivant, sans enfant, l'auteur s'est forgé une vision ironique et distanciée de l'existence. L'aboutissement d'une vie de liberté l'a amené à devenir éditeur. Une réflexion sur la protection de la vie privée.

Mazarinades :

012 L'Exploration des mazarinades / dir. Tadako
Ichimaru. [Projet Mazarinades]. 2021 : 12. 193 p. :
ill. ; 30 x 21 cm.

Ed. bilingue japonais-français.

ISBN 9784909411174 br. JPY 3,850

013 La Fronde et les Mazarinades : présentation de
l'exposition au Musée Komaba / dir. Tadako
Ichimaru. [Projet Mazarinades]. 2023 : 3. 167 p. :
ill. ; 26 x 18 cm.

Textes en japonais.

ISBN 9784909411211 br. JPY 2,750

PHILOSOPHIE

Philosophie

- 014 Les Configurations de la désespérance / dir. Oded Balaban, Aline Alterman, Henri Cohen-Solal. [Mimésis]. 2023 : 2. 300 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9788869763564 br. EUR 24.00
Ces contributions abordent les désespérances de l'histoire, depuis les intellectuels juifs des années 1930 jusqu'à nos jours, ainsi que les réponses que la pensée leur oppose. Elles multiplient les perspectives et croisent les approches épistémologiques, interrogeant le passé et le présent par la rencontre critique des concepts et des relectures attentives, de Walter Benjamin à Jacques Lacan.
- 015 Dieu d'Abraham, dieu des philosophes : révélation et rationalité / dir. Olivier Boulnois. [Vrin]. 2023 : 4. 256 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).
ISBN 9782711630998 br. EUR 27.00
- 016 Les Etudes philosophiques. No 1 (2023), Tolérance : perspectives phénoménologiques, 2. [PUF]. 2023 : 3. 146 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782130843542 br. EUR 23.00
- 017 Habiter le monde au féminin : entre récits et phénoménologie / dir. Florence Vinit, Christian Thiboutot. [P. de l'Univ. du Québec]. 2023 : 3. 280 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782760557796 br. EUR 32.00
Cet ouvrage cherche à décrire et penser des expériences engageant la dimension incarnée de l'existence dite féminine, en faisant entendre des voix plurielles et complémentaires dans une orientation de phénoménologie critique et herméneutique.
- 018 Nouvelle philosophie en Allemagne et en France : entre idéalisme et réalisme / dir. Jocelyn Benoist, Markus Gabriel, Jens Rometsch. [Vrin]. 2023 : 4. 276 p. ; 22 x 14 cm. (Problèmes et controverses).
ISBN 9782711631001 br. EUR 28.00
- 019 Objets vivants / dir. Rahma Khazam. [Mimésis]. 2023 : 3. 320 p. ; 21 x 14 cm. (Art, esthétique,

philosophie).

ISBN 9788869763656

br. EUR 24.00

Un recueil de textes explorant les ressemblances et les antagonismes entre le vivant et le non-vivant, les frontières qui les séparent ou au contraire leurs articulations. Sont notamment rassemblés des extraits des oeuvres des vitalistes de Montpellier, d'H. Bergson et de R. Dawkins.

- 020 Penser l'événement / dir. Judith Revel, Hugo Dumoulin, Jean-Baptiste Vuillerod. [CNRS]. 2023 : 5. 320 p. ; 23 x 12 cm.
ISBN 9782271132123 br. EUR 25.00
Un recueil de réflexions sur la notion d'événement et la complexité des questionnements qu'elle génère, notamment autour des diverses compréhensions de la subjectivité et de la rationalité ou encore des différentes manières d'articuler temps et histoire.
- 021 La Phénoménologie transcendantale aujourd'hui : autour du Clignotement de l'être d'Alexander Schnell / éd. Istvan Fazakas, Paul Slama. [Hermann]. 2023 : 2. 372 p. ; 23 x 16 cm. (Rue de la Sorbonne).
ISBN 9791037028983 br. EUR 35.00
- 022 Trajectoire de l'humanisme moderne : mélanges offerts à Alain Renaut / dir. Geoffroy Lauvau, Lukas K. Sosoe. [Harmattan]. 2023 : 3. 332 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782140322372 br. EUR 34.00
- 023 Authier, Raphaël - Figures de l'histoire, formes du temps : Hegel, Schelling et l'élaboration d'un concept d'histoire. [Vrin]. 2023 : 3. 344 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).
ISBN 9782711631025 br. EUR 35.00
- 024 Chavel, Solange - Qu'est-ce qu'une frontière? [Vrin]. 2023 : 5. 128 p. ; 18 x 11 cm. (Chemins philosophiques).
ISBN 9782711631148 br. EUR 10.00
- 025 Dupouey, Patrick - La Nature. [PUF]. 2023 : 2. 126 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).
ISBN 9782715412750 br. EUR 10.00
Une exploration des différents sens donnés au mot nature, qui désigne à la fois l'environnement biophysique, l'essence des choses ou encore, chez Spinoza, Dieu.

- 026 Falconet, Camille - Réflexions morales et métaphysiques sur les religions et sur les connaissances des hommes : manuscrit clandestin attribuable à Camille Falconet, 1671-1762 / éd. Antony McKenna, Gianluca Mori. [Champion]. 2023 : 2. 724 p. ; 24 x 16 cm. (Libre pensée et littérature clandestine ; 80).
ISBN 9782745358684 br. CHF 100.45
Témoin de la transition du libertinage érudit aux Lumières radicales et source jusque-là inconnue de Rousseau, ce texte daté du début du XVIIIe siècle transforme l'athéisme de souche aristotélicienne emprunté au Theophrastus Redivivus, premier traité athée composé en France, en un spinozisme immatérialiste conjuguant la métaphysique de Malebranche et le scepticisme de Montaigne.
- 027 Fruteau de Laclos, Frédéric - L'Existence des autres : Deleuze, Sartre, Chastaing. [Vrin]. 2023 : 6. 272 p. ; 22 x 14 cm. (Problèmes et controverses).
ISBN 9782711631100 br. EUR 26.00
- 028 Gramont, Jérôme de - Atelier philosophique. [Hermann].
#1 : L'Evidence perdue. 2023 : 4. 284 p. ; 23 x 16 cm. (De visu).
ISBN 9791037022653 br. EUR 28.00
Une réflexion sur les notions de présence et d'évidence dans l'histoire de la philosophie. En s'intéressant à Kant et la pensée du sujet, à Kierkegaard et la pensée de Dieu ou encore à Platon et la pensée du monde, l'auteur tend à montrer que l'élan de la philosophie trouve sa source non pas dans l'évidence de la présence mais dans la promesse d'un recommencement.
- 029 Grosos, Philippe - La Philosophie au risque de la préhistoire. [Cerf]. 2023 : 5. 207 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782204155502 br. EUR 18.00
Née en Grèce à la fin de l'âge de fer, la philosophie se développe au sein d'une société issue du processus de néolithisation. L'auteur s'interroge sur la naissance de cette discipline, de ses contradictions et présupposés et de son ontologie. Il compare alors les représentations artistiques du paléolithique récent et du néolithique afin d'appréhender la manière de vivre ensemble.
- 030 Margel, Serge - La Philosophie dans le miroir : littérature, religion, cinéma. [Hermann]. 2023 : 2. 390 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).
ISBN 9791037029003 br. EUR 28.00

Recueil de travaux philosophiques couvrant plusieurs champs du savoir pour faire l'expérience de l'invention d'un langage de la pensée ou du regard. Concentré chacun sur un détail, ils proposent des argumentations, analysent des textes et décryptent des séquences afin d'en poursuivre l'écriture par le jeu de la pensée.

031 Michel, Johann - Qu'est-ce que l'herméneutique?
[PUF]. 2023 : 3. 272 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782130842118 br. EUR 26.00

032 Redeker, Robert - L'Abolition de l'âme :
l'hémorragie de la philosophie. [Cerf]. 2023 : 3. 352
p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782204147644 br. EUR 24.00

Réflexion philosophique sur la disparition progressive du mot âme dès le XVIIe siècle, peu à peu remplacé par des termes comme ego, moi ou cerveau. L'auteur voit dans ce changement un essoufflement de la spiritualité au profit du matérialisme qui résulte en une civilisation désanimée.

033 Séguy-Duclot, Alain - Pour un nouveau relativisme.
[Lambert-Lucas]. 2023 : 3. 128 p. ; 24 x 16 cm.
(Philosophie et langage).
ISBN 9782359353549 br. EUR 25.00

A l'heure où la science contemporaine remet en cause la notion de vérité absolue en admettant la pluralité des logiques et en défendant une approche probabiliste de la physique, l'auteur propose de repenser le relativisme sur un mode nouveau qui ne serait plus seulement sceptique ou contradictoire.

034 Tarby, Fabien - Métaphysique des abîmes.
[Harmattan]. 2023 : 1. 246 p. ; 22 x 14 cm.
(Ouverture philosophique).
ISBN 9782140317286 br. EUR 25.00

Convoquant Heidegger, Lacan, Badiou et Deleuze, l'auteur pense l'abîme et la grandeur qu'il prend à mesure que le matérialisme se développe. Il affirme que seule la liberté peut faire face à ce réel insensé.

Althusser, Louis :

035 Matthys, Jean - Althusser lecteur de Spinoza :
genèse et enjeux d'une éthico-politique de la théorie
/ préf. Guillaume Sibertin-Blanc. [Mimésis]. 2023 :
3. 430 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9788869763588 br. EUR 32.00

Comte-Sponville, André :

036 Comte-Sponville, André - La Clé des champs : et

autres impromptus. [PUF]. 2023 : 3. 275 p. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782130848943 br. EUR 16.00

Recueil de douze textes brefs abordant des sujets sombres et difficiles tels que le pessimisme, la mort des enfants, l'agonie, le handicap, le suicide, le bain ou encore l'euthanasie.

Condillac, Etienne Bonnot de :

037 Condillac, Etienne Bonnot de - De l'art de penser / éd. Michel Malherbe. [Vrin]. 2023 : 6. 200 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques).

ISBN 9782711621040 br. EUR 23.00

Crépon, Marc :

038 Crépon, Marc - Journal de Moldavie : 1987-1988-juil. 2022. [Verdier]. 2023 : 4. 220 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782378561697 br. EUR 19.00

Debord, Guy :

039 Jappe, Anselm - Un Complot permanent contre le monde entier : essais sur Guy Debord. [Echappée]. 2023 : 3. 192 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782373091168 br. EUR 16.00

Deleuze, Gilles :

040 Vuillerod, Jean-Baptiste - La Révolution trahie : Deleuze contre Hegel. [P.U. du Septentrion]. 2023 : 6. 252 p. ; 24 x 16 cm. (Savoirs et systèmes de pensée. Philosophie).

ISBN 9782757439128 br. EUR 21.00

Derrida, Jacques :

041 Bielik-Robson, Agata - Derrida's marrano passover : exile, survival, betrayal, and the metaphysics of non-identity. [Bloomsbury]. 2023 : 1. 304 p. ; 23 x 15 cm. (Comparative Jewish literatures).

ISBN 9781501392610 hard GBP 90.00

042 Cotton, Nicholas - Penser la pervertibilité : avec Jacques Derrida. [P. de l'Univ. de Montréal]. 2023 : 6. 400 p. ; 23 x 15 cm. (Espace littéraire).

ISBN 9782760646117 br. EUR 36.00

Didi-Huberman, Georges :

043 Tables de montage : regarder, recueillir, raconter : catalogue / exposition, Abbaye d'Ardenne, Caen, 5 mai-22 oct. 2023 / Georges Didi-Huberman. [IMEC]. 2023 : 5. 175 p. : ill. ; 27 x 20 cm. (Le

Lieu de l'archive).

ISBN 9782359430417

br. EUR 32.00

Philosophe et historien de l'art, G. Didi-Huberman présente près de 5.000 fiches de textes et d'images qui composent son fichier de travail, au coeur de sa démarche. En quinze chapitres, où la notion d'archive s'avère centrale, il esquisse les contours de son anthropologie des images à travers un dialogue constant entre les fiches reproduites et les extraits de son iconothèque.

Erasme :

- 044 Stanguennec, André - Erasme, Goya, Lewis : folies de moines : philosophie, politique, esthétique. [Champion]. 2023 : 2. 158 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 174).

ISBN 9782745358585

br. CHF 30.75

Foucault, Michel :

- 045 Foucault, Michel - Le Discours philosophique / éd. Orazio Irrera, Daniele Lorenzini. [Seuil]. 2023 : 5. 320 p. ; 24 x 16 cm. (Hautes études).

ISBN 9782021318531

br. EUR 24.00

Manuscrit inédit du philosophe français dans lequel il analyse les caractéristiques et les spécificités de l'entreprise de Descartes, et contenant les prémices de sa réflexion développée dans L'Archéologie du savoir.

- 046 Michel Foucault : les hétérotopies entre art et philosophie / dir. Sally Bonn, Fabrice Bourlez, Véronique Le Ru. [EPURE]. 2023 : 2. 188 p. : ill. ; 21 x 18 cm. (Entre art et philosophie).

ISBN 9782374961699

br. EUR 18.00

Gilson, Etienne :

- 047 Gilson, Etienne - Constantes philosophiques de l'être / avant-propos Jean-François Courtine. [Vrin]. 2023 : 5. 304 p. ; 18 x 11 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques. Poche).

ISBN 9782711631162

br. EUR 15.00

Girard, René :

- 048 Perret, Bernard - Violence des dieux, violences de l'homme : René Girard, notre contemporain. [Seuil]. 2023 : 4. 368 p. ; 21 x 14 cm. (La Couleur des idées).

ISBN 9782021509786

br. EUR 25.00

Guénon, René :

- 049 Panunzio, Silvano - Propos sur René Guénon, Julius Evola, Frithjof Schuon et quelques autres / trad. de l'italien Bruno Bérard. [Harmattan]. 2023 : 3. 251 p. ; 22 x 14 cm. (Métaphysique au quotidien). ISBN 9782140343568 br. EUR 25.50

Habermas, Jürgen :

- 050 Habermas, Jürgen - Espace public et démocratie délibérative : un tournant / trad. de l'allemand Frédéric Joly. [Gallimard]. 2023 : 2. 130 p. ; 19 x 12 cm. (NRF Essais). ISBN 9782073012289 br. EUR 16.00

Hegel, G.W.F. :

- 051 Hegel et le droit / dir. Elodie Djordjevic. [Panthéon-Assas]. 2023 : 1. 228 p. ; 24 x 16 cm. (Colloques). ISBN 9782376510536 br. EUR 20.00

Henry, Michel :

- 052 Bongo, Armel Fabrice - La Figure gnostique du Christ selon Michel Henry. [Harmattan]. 2023 : 2. 364 p. ; 24 x 16 cm. (Religions et spiritualité). ISBN 9782140319617 br. EUR 37.00

Jullien, François :

- 053 Dialogues avec François Jullien / Etienne Klein, Jean-Pierre Bompied, Patrick Hochard et al. [Descartes & Cie].
#2 : L'Incommensurable, l'inouï, la vraie vie. 2023 : 1. 141 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Dé-coïncidences). ISBN 9782844463661 br. EUR 14.00

Kant, Immanuel :

- 054 Revue de métaphysique et de morale. No 1 (2023), Kant contemporain, 1 / dir. Denis Kambouchner. [PUF]. 2023 : 3. 152 p. ; 23 x 15 cm. ISBN 9782130844044 br. EUR 25.00
- 055 Bendahan, Boris - L'Invention du jugement synthétique a priori chez Kant. [Harmattan]. 2023 : 3. 224 p. ; 22 x 14 cm. (Pour comprendre). ISBN 9782140323867 br. EUR 23.00

Maritain, Jacques :

- 056 Maritain, Jacques, Maritain, Raïssa - Lettres intimes. [Desclée].
#1 : 1901-1932 / éd. Michel Fourcade, Sylvain Guéna, René Mougel. 2023 : 4. 900 p. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782220098036 br. EUR 45.00

Merleau-Ponty, Maurice :

- 057 Leconte, Patrick - Merleau-Ponty, une esthétique du langage. [Lambert-Lucas]. 2023 : 3. 144 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophie et langage).

ISBN 9782359353860 br. EUR 27.00

Nancy, Jean-Luc :

- 058 Bailly, Jean-Christophe - La Surprise recommencée du sens : pour saluer Jean-Luc Nancy. [William Blake]. 2023 : 3. 36 p. ; 25 x 20 cm.

ISBN 9782841032372 br. EUR 12.00

Negri, Antonio :

- 059 Nigro, Roberto - Antonio Negri : une philosophie de la subversion. [Amsterdam]. 2023 : 3. 160 p. ; 18 x 12 cm. (L'Emancipation en question).

ISBN 9782354802677 br. EUR 13.00

Nietzsche, Friedrich :

- 060 Berthelie, Benoît - Le Sens de la terre : penser l'écologie avec Nietzsche. [Seuil]. 2023 : 3. 368 p. ; 21 x 14 cm. (L'Ordre philosophique).

ISBN 9782021520064 br. EUR 24.00

- 061 Porcher, Frédéric - La Question-Nietzsche : les normes au carrefour du vital et du social. [Vrin]. 2023 : 5. 250 p. ; 18 x 13 cm. (Philosophie du présent).

ISBN 9782711631049 br. EUR 23.00

- 062 Sauvanet, Pierre - Dionysos plasticien : une lecture nietzschéenne de l'art contemporain. [P.U. de Provence]. 2023 : 3. 210 p. : ill. ; 22 x 17 cm. (Arts).

ISBN 9791032004289 br. EUR 22.00

Onfray, Michel :

- 063 Onfray, Michel - Brève encyclopédie du monde. [Albin Michel].

#4 : Anima, vie et mort de l'âme : de Lascaux au transhumanisme. 2023 : 4. 400 p. ; 24 x 15 cm.

ISBN 9782226448446 br. EUR 22.90

- 064 Onfray, Michel - La Nef des fous : des nouvelles du Bas-Empire. [Bouquins].

#3. 2023 : 2. 255 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782382923474 br. EUR 20.00

Pascal, Blaise :

- 065 Pascal, Blaise - L'Oeuvre / éd. Laurence Plazenet, Pierre Lyraud. [Bouquins]. 2023 : 6. 1984 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782382921838 br. EUR 38.00
Publiée à l'occasion du 400e anniversaire de la naissance du philosophe, une édition annotée des oeuvres de Pascal tenant compte des dernières recherches menées sur sa vie et ses travaux.
- 066 Aupetit, Hubert - Pascal ou La Pensée figurative. [Fayard]. 2023 : 1. 476 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Essais).
ISBN 9782213713052 br. EUR 27.00
- 067 Grasset, Bernard - Sur les pas de Blaise Pascal, voyageur de l'infini : essai de biographie. [Kimé]. 2023 : 3. 266 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782380721003 br. EUR 26.00
- 068 Le Gall, André - Pascal. Nouv. éd. rev. et corr. [Flammarion]. 2023 : 5. 600 p. ; 19 x 14 cm. (Grandes biographies).
ISBN 9782080426628 br. EUR 26.00

Platon :

- 069 Platon et la pensée de l'image / dir. Anca Vasiliu, Elsa Grasso. [Vrin]. 2023 : 5. 378 p. ; 22 x 14 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).
ISBN 9782711631063 br. EUR 30.00
- 070 Philip, André - Lectures du Phèdre de Platon. [Harmattan]. 2023 : 3. 186 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782140337383 br. EUR 21.00

Renan, Ernest :

- 071 Fayolle, Azélie - Ernest Renan : savoirs de la nature et pensée de l'histoire. [Champion]. 2023 : 2. 574 p. ; 24 x 16 cm. (Romantisme et modernités ; 203).
ISBN 9782745358363 br. CHF 76.90

Rosset, Clément :

- 072 Rosset, Clément - Dialogue avec la faiblesse ; (suivi de) Le Monde et ses remèdes. [PUF]. 2023 : 4. 288 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782130832522 br. EUR 27.00
- 073 Espinosa, Santiago - Rosset, philosophe du

tragique. [PUF]. 2023 : 4. 208 p. ; 18 x 12 cm.
ISBN 9782130844938 br. EUR 15.00

Rousseau, Jean-Jacques :

- 074 Bouvier, Pascal - Imaginer les constitutions : essai sur la politique de Jean-Jacques Rousseau. [EME]. 2023 : 1. 386 p. ; 22 x 14 cm. (Transversales philosophiques).
ISBN 9782806637864 br. EUR 37.50

Sartre, Jean-Paul :

- 075 Sartre, la morale et l'histoire / dir. Elisa Reato, Hadi Rizk. [P.U. de Paris Nanterre]. 2023 : 4. 134 p. ; 21 x 15 cm. (Le Social et le politique).
ISBN 9782840165194 br. EUR 14.00

Schelling, F.W.J. von :

- 076 Lire Les Ages du monde de Schelling / dir. Patrick Cerutti. [Vrin]. 2023 : 3. 236 p. ; 22 x 14 cm. (Etudes & commentaires).
ISBN 9782711630820 br. EUR 25.00

Schopenhauer, Arthur :

- 077 Schopenhauer, Arthur - Cours exhaustif sur la philosophie. [Ed. Classiques Garnier].
#1 : Théorie de la représentation, de la pensée et de la connaissance en général / éd. Christophe Bouriau. 2023 : 4. 528 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de philosophie ; 22).
Trad. de l'allemand.
ISBN 9782406144984 br. EUR 49.00

Spinoza, Baruch :

- 078 Cauchepin, Philippe - Quatre enquêtes pour comprendre Spinoza. [Harmattan]. 2023 : 1. 236 p. ; 22 x 14 cm. (La Philosophie en commun).
ISBN 9782140308765 br. EUR 24.00

Quatre études sur Spinoza. Dans les deux premières, l'auteur montre que pour le philosophe, l'important est moins Dieu que la connaissance que l'homme en a. Dans la troisième, il dévoile sa vision du corps, entendu comme les trois genres de connaissance, qui par ses faiblesses induit imagination et passions. La dernière est consacrée à sa philosophie du salut individuel.

- 079 Danino, Philippe - La Philosophie de Spinoza : repères. [Vrin]. 2023 : 5. 202 p. ; 18 x 11 cm. (Repères Philosophiques).
ISBN 9782711631032 br. EUR 12.00

- 080 Ramond, Charles - Introduction à Spinoza. [La Découverte]. 2023 : 4. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Repères).
ISBN 9782348066184 br. EUR 11.00

Weil, Simone :

- 081 Weil, Simone - Force, consentement et justice / préf. Valérie Gérard. [Rivages]. 2023 : 3. 120 p. ; 17 x 11 cm. (Petite bibliothèque).
ISBN 9782743659745 br. EUR 7.50

Psychologie, Psychanalyse

- 082 L'Onirocritique grecque : d'Artémidore à Foucault / éd. Christophe Chandezon, Julien du Bouchet. [Belles lettres]. 2023 : 6. 450 p. : ill. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782251454337 br. EUR 55.00
Ensemble d'analyses de La Clef des songes : onirocritique rédigé dans l'Antiquité par Artémidore de Daldis et répertoriant des motifs oniriques, ainsi que leurs significations, en fonction du profil du rêveur, dont on retrouve des traces dans la pensée freudienne et foucauldienne.

RELIGIONS

Christianisme

- 083 La Cathédrale immortelle? / éd. Pascale Bermon, Dominique Poirel. [Brepols]. 2023 : 1. 232 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782503599663 br. EUR 40.00
Après l'incendie d'avril 2019, Notre-Dame de Paris est redevenue une maison commune. Des historiens de l'architecture, de la liturgie, de la théologie, de l'Eglise et du fait religieux s'intéressent à l'aptitude de la cathédrale à rassembler un peuple et à susciter l'émotion par-delà les frontières. Ils traitent de l'identité profonde de l'édifice, qui n'a cessé de changer au cours du temps.
- 084 Le Pouvoir au féminin : modèles et anti-modèles bibliques, du IV^e au XVII^e siècle / éd. Marielle Lamy, Sumi Shimahara. [Beauchesne]. 2023 : 2. 352 p. ; 22 x 14 cm. (Théologie historique ; 131).
ISBN 9782701017389 br. EUR 34.00
Contributions examinant des personnages bibliques

féminins positifs comme Esther, Judith, Déborah ou Marie, ainsi que des personnages bibliques féminins négatifs tels que Jézabel et Hérodiade afin d'appréhender le pouvoir politique des femmes.

- 085 Chambers, Bettie Thomas - Bibliography of French Bibles, supplement : fifteenth and sixteenth century : French language editions of the scriptures. [Droz]. 2023 : 2. 480 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 641).
ISBN 9782600063760 paper USD 117.60
- 086 Posener, Salomon - Essai d'une bibliographie critique des oeuvres de l'abbé Grégoire / éd. Jean Dubray. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 213 p. ; 24 x 16 cm. (Univers Port-Royal ; 51).
ISBN 9782406145899 br. EUR 26.00
- Thomas d'Aquin (saint) :**
- 087 Thomas d'Aquin (saint) - L'Interprète du désir : dix sermons sur le Notre Père et le Je vous salue Marie / trad. du latin Jean-Pierre Torrell. [Cerf]. 2023 : 3. 165 p. ; 20 x 13 cm. (Oeuvres de Thomas d'Aquin). Ed. bilingue latin-français.
ISBN 9782204155175 br. EUR 15.00

Islam

- 088 Zarcone, Thierry - L'Islam déchiré : le saint, le salafiste et le politique. [Cerf]. 2023 : 1. 400 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782204121668 br. EUR 24.00

SCIENCES SOCIALES

Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 089 Brouillon pour une encyclopédie féministe des mythes : une traversée des mythes en cent figures, de Z à A / dir. Manon Berthier, Caroline Dejoie, Marys Renné Hertiman et al. [Ed. iXe]. 2023 : 3. 264 p. : ill. ; 20 x 16 cm.
ISBN 9791090062795 br. EUR 25.00
- 090 Critique [revue]. No 911, Sexes, hashtags et consentement / Thierry Hoquet, Lise Wajeman, Tiphaine Samoyault et al. [Mnuit]. 2023 : 4. 96 p. ;

22 x 14 cm.

ISBN 9782707348609

br. EUR 12.00

- 091 Les Féministes et leurs archives / dir. Christine Bard, Pauline Boivineau. [P.U. de Rennes]. 2023 : 4. 280 p. ; 24 x 16 cm. (Archives du féminisme). ISBN 9782753587991 br. EUR 24.00
Dans un dialogue interdisciplinaire et international, une réflexion sur la conservation et les usages de fonds féministes. Des contributions de chercheuses, de militantes et de responsables d'archives sont rassemblées et abordent de nombreuses questions sur la définition même d'archive féministe, mais également sur leur place dans la production scientifique.
- 092 Le Travail à distance : défis, enjeux et limites / dir. Claudia Senik. [La Découverte]. 2023 : 5. 300 p. ; 23 x 12 cm. (Recherches). ISBN 9782348079481 br. EUR 25.00
- 093 Vulnérabilité(s) : du cadre théorique aux enjeux pratiques / dir. Olivier Artus, Valérie Aubourg, Chiara Pesaresi. [AFPICL-UCLy]. 2023 : 3. 228 p. ; 18 x 13 cm. ISBN 9782958191511 br. EUR 22.00
- 094 Barra, Jean-Baptiste, Engasser, Timothée - Antigraffiti : aseptiser les villes, contrôler les corps. [Passager clandestin]. 2023 : 1. 155 p. : ill. ; 20 x 15 cm. (Essais, enquêtes et manifestes). ISBN 9782369351573 br. EUR 20.00
Graffeurs, les auteurs dénoncent l'effacement de plus en plus courant et rapide des graffitis dans les espaces urbains. Ils évoquent la répression et les logiques de contrôle à l'oeuvre dans les villes.
- 095 Bienaimé-Besse, Carole - Les Ecrans-rois : smartphone, console, tablette : aidons nos enfants à reprendre le contrôle. [Ed. de l'Observatoire]. 2023 : 5. 250 p. ; 22 x 14 cm. ISBN 9791032925584 br. EUR 21.00
Des solutions pour limiter la consommation numérique des enfants et des adolescents dans une société post-covid où les confinements ont favorisé l'habitude d'être devant les écrans pour beaucoup d'aspects de la vie quotidienne, du travail aux relations sociales. L'auteure, inquiète du contenu auquel les enfants peuvent être confrontés, comme la pornographie, prône la sobriété numérique.
- 096 Fraisse, Geneviève - Le Féminisme, ça pense.

- [CNRS]. 2023 : 5. 96 p. ; 18 x 12 cm. (Les Grandes voix de la recherche).
ISBN 9782271147196 br. EUR 8.00
La philosophe retrace son parcours à la lumière de son engagement féministe. Elle présente la recherche et la réflexion philosophique non comme une quête de solutions mais comme une source de nouveaux problèmes à dévoiler et à énoncer.
- 097 Le Doeuff, Michèle - Le Sexe du savoir. [ENS].
2023 : 3. 310 p. ; 21 x 14 cm. (Perspectives genre).
ISBN 9791036205552 br. EUR 15.00
Le savoir est-il l'apanage du sexe masculin? L'auteure, chargée de recherches au CNRS, fait ici la généalogie des mythes qui sexualisent le savoir et donc le pouvoir. Sur un ton polémique et drôle, elle propose un parcours original dans l'histoire de la philosophie et de la littérature, mais aussi dans l'actualité.
- 098 Lipovetsky, Gilles, Serroy, Jean - Le Nouvel âge du kitsch : essai sur la civilisation du trop. [Gallimard].
2023 : 5. 464 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque des sciences humaines).
ISBN 9782073026835 br. EUR 26.00
Né au XIXe siècle, le kitsch a évolué pour devenir l'expression de la civilisation mondialisée de la surconsommation et s'affiche dans les centres commerciaux, les parcs de loisirs, les jeux vidéo, les séries, la télé-réalité ou encore la publicité. Les auteurs analysent le phénomène pour élaborer une théorie anthropologique et historique, et démontrent les qualités artistiques du phénomène.
- 099 Mathieu, Marie, Thizy, Laurine - Sociologie de l'avortement. [La Découverte]. 2023 : 5. 128 p. ; 23 x 12 cm. (Repères).
ISBN 9782348074998 br. EUR 11.00
- 100 Montreynaud, Florence - Les Femmes sont des salopes, les hommes sont des don Juan : sexisme, double morale sexuelle et éléments de langage. [Hachette]. 2023 : 3. 256 p. ; 23 x 15 cm. (La Maison Hachette).
ISBN 9782019466633 br. EUR 22.00
- 101 Naves, Marie-Cécile - Géopolitique des féminismes : 40 fiches illustrées pour comprendre le monde. [Eyrolles]. 2023 : 3. 183 p. : ill. ; 15 x 21 cm. (Géopolitique).
ISBN 9782416008214 br. EUR 18.90

- 102 Ouassak, Fatima - Pour une écologie pirate : et nous serons libres. [La Découverte]. 2023 : 2. 180 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782348075445 br. EUR 17.00
L'autrice montre que la stratégie des mouvements écologistes d'aller chercher dans les classes populaires pour élargir le front des luttes est vouée à l'échec et est selon elle à la fois paternaliste et centrée sur le point de vue des classes moyennes blanches. Elle en propose une autre débarrassée du rapport colonial vis-à-vis de ces populations qui sont les premières victimes de la pollution.
- 103 Razac, Olivier - Une Société de contrôle? : enfermements, surveillance électronique, gestion des risques et gouvernementalité algorithmique. [Kimé]. 2023 : 2. 392 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782380720921 br. EUR 26.00
L'auteur propose de mettre le concept de contrôle au travail au service d'une analytique critique de la politique. Il montre comment la souveraineté, la discipline et le contrôle s'articulent dans des dispositifs de pouvoir concrets tels que l'enfermement ou la surveillance électronique.
- 104 Reille Sault, Véronique - L'Ultime pouvoir : la face cachée des réseaux sociaux. [Cerf]. 2023 : 5. 216 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782204147392 br. EUR 20.00
- 105 Steiner, Philippe - Faire la fête : sociologie de la joie. [PUF]. 2023 : 2. 331 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Le Lien social).
ISBN 9782130844389 br. EUR 23.00
En prenant exemple sur les fêtes de Bayonne, l'auteur analyse le rôle des fêtes populaires sur le renforcement du lien social des populations. Leur histoire ainsi que leur dynamique culturelle et économique sont analysées. P. Steiner détaille notamment leur déroulement ainsi que les mouvements des festivaliers avant de proposer une esquisse de la sociologie de la joie.
- Bourdieu, Pierre :**
- 106 Bourdieu, Pierre - Sociologie et démocratie / préf. Maxime Quijoux ; postf. Johanna Siméant-Germanos. [P.U. de Lyon]. 2023 : 6. 96 p. ; 18 x 14 cm. (Lignes de partage. Classiques).
ISBN 9782729714055 br. EUR 8.00
Retranscription de la conférence éponyme tenue par l'auteur à HEC en 1995. Bourdieu y explique que tous

les individus n'ont pas la même capacité à élaborer une opinion politique, entraînant un risque de tyrannie des experts ou de piège démagogique qui ne suit que les résultats de sondages. La sociologie doit donc dévoiler ces travers sociaux afin de tendre vers une réelle démocratie.

- 107 Adjerad, Daniel - La Question de l'économie chez Pierre Bourdieu : une enquête philosophique. [P.U. du Septentrion]. 2023 : 5. 236 p. ; 24 x 16 cm. (Sciences sociales. Epistemologie des sciences sociales).
ISBN 9782757439104 br. EUR 20.00
- 108 Jurt, Joseph - Le Champ littéraire, le concept de Pierre Bourdieu : contextes, théorie, pratiques. [Champion]. 2023 : 5. 524 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 176).
ISBN 9782745358745 br. CHF 87.15

Covid-19 :

- 109 Etre étudiant avant et pendant la crise sanitaire : enquête conditions de vie 2020 / dir. Feres Belghith, Marie-Paule Couto, Olivier Rey. [Documentation française]. 2023 : 3. 344 p. ; 25 x 16 cm.
ISBN 9782111576704 br. EUR 25.00
L'enquête de l'Observatoire national de la vie étudiante montre l'impact de la crise sanitaire relative à la pandémie de Covid-19 sur les conditions de vie des étudiants. Les réponses renseignent également sur certaines thématiques nouvellement introduites dans l'enquête : violences sexuelles dans l'enseignement supérieur, discriminations, usage des bibliothèques, utilisation du numérique, etc.
- 110 Métamorphoses de la sociabilité : un idéal moderne dans le contexte de la postmodernité en état d'urgence sanitaire / dir. Alessandro Arienzo, Carlo Colloca, Rosario D'Agata et al. [Mimésis]. 2023 : 2. 230 p. ; 21 x 14 cm. (Sciences sociales).
ISBN 9788869763595 br. EUR 22.00
Recueil d'essais analysant les effets de la pandémie de Covid-19 et des restrictions sanitaires sur la société et l'autoreprésentation collective ainsi que les métamorphoses survenues entre les personnes et dans les organisations sociales.
- 111 Marchal, Hervé - Le Pavillon, une passion française. [PUF]. 2023 : 2. 273 p.-8 pl. : ill. ; 19 x

13 cm.

ISBN 9782130834410

br. EUR 15.00

Des contributions analysant le tournant anthropologique des manières de vivre et d'habiter après la pandémie de Covid-19. Choisie par de nombreuses familles, la maison avec jardin, synonyme de sécurité et de protection, connaît une forte hausse des prix à partir de 2020. Ce type de logement permet de pratiquer diverses activités comme le télétravail, la cuisine, le jardinage ou le bricolage.

Gorz, André :

- 112 Monnier, Sylvain - Au charbon avec André Gorz. [Première partie]. 2023 : 2. 136 p. ; 16 x 12 cm. (Vraiment alternatifs).

ISBN 9782380740165

br. EUR 14.00

Morin, Edgar :

- 113 Morin, Edgar - Encore un moment... : textes personnels, politiques, sociologiques, philosophiques et littéraires. [Denoël]. 2023 : 6. 192 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782207178300

br. EUR 16.00

Anthropologie sociale et culturelle

- 114 Nathan, Tobie - Abécédaire : mots et rites d'ailleurs. [Gallimard]. 2023 : 3. 176 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Essais).

ISBN 9782072989384

br. EUR 7.50

Dans cet essai, l'ethnopsychiatre analyse des concepts spécifiques à une culture afin d'en restituer leur signification et leur usage : le djinn du Maghreb, le zar d'Ethiopie, le vaudou du Bénin, entre autres.

Politique

- 115 Discours de haine et de radicalisation : les notions clés / éd. Nolwenn Lorenzi Bailly, Claudine Moïse. [ENS]. 2023 : 2. 190 p. ; 21 x 15 cm. (Langages).

ISBN 9791036205897

br. EUR 28.00

Ouvrage réunissant les outils nécessaires pour cerner le discours de haine ou de radicalisation à partir de notions qui le caractérisent. De la linguistique à la sociologie en passant par la sémiotique ou les types de discours, ces formes d'expression sont présentées via des fiches associant un terme à des données interactionnelles et un propos théorique.

- 116 Ackermann, Emile - N'oublions pas qui nous sommes : réflexions sur les minorités visibles / préf. Myriam Ackermann-Sommer. [Seuil]. 2023 : 2. 208 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782021515626 br. EUR 18.00
S'appuyant sur l'histoire juive et la philosophie, le rabbin s'interroge sur la place de la religion dans une société réticente à porter le fait religieux sur la place publique. Il pense la laïcité comme un espace de liberté permettant à chacun, qu'il soit croyant ou non, de s'exprimer.
- 117 Baubérot, Jean, Heinich, Nathalie - Les Déchirements de la laïcité. [Mialet-Barrault]. 2023 : 3. 144 p. ; 19 x 12 cm. (Disputatio).
ISBN 9782080285447 br. EUR 12.00
- 118 Chastenet, Patrick - Les Racines libertaires de l'écologie politique. [Echappée]. 2023 : 2. 320 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782373091182 br. EUR 20.00
Une présentation de la pensée d'Elisée Reclus, de Jacques Ellul, de Murray Bookchin, d'Ivan Illich et de Bernard Charbonneau, les trois premiers se réclamant de l'anarchisme, que l'auteur considère comme les précurseurs d'un courant écologiste émancipateur.
- 119 Chevallier, Jacques - L'Etat en France : entre déconstruction et réinvention. [Gallimard]. 2023 : 1. 93 p. ; 21 x 14 cm. (Le Débat).
ISBN 9782073006103 br. EUR 12.00
La mondialisation économique, la construction européenne, la montée de l'individualisme ont fortement remis en question le rôle de l'Etat dans la construction et le développement de la société française. Les évolutions récentes ont ébranlé un modèle ancré dans l'histoire. Mais il est peut-être plus souple que prévu, et s'adapte, se réinvente au gré des transformations sociétales.
- 120 Lalouette, Jacqueline - L'Identité républicaine de la France : une expression, une mémoire, des principes. [Fayard]. 2023 : 4. 350 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782213705583 br. EUR 24.00
Une synthèse sur l'histoire de l'identité républicaine de la France, expression instaurée par J.-P. Chevènement et tombée en désuétude face à des termes comme "identité française" et surtout "identité nationale". A l'aune d'une double mémoire, des Lumières et de la Révolution française, l'historienne retrace les tensions autour des

deux principes que constituent la laïcité et l'indivisibilité.

121 Lemke, Thomas - Biopolitique : une introduction / trad. de l'allemand Vincent Deplaigne. [EHESS]. 2023 : 3. 250 p. ; 20 x 12 cm. (Cas de figure). ISBN 9782713229572 br. EUR 15.00

122 Marty, Christiane - L'Enjeu féministe des retraites. [La Dispute]. 2023 : 4. 204 p. ; 21 x 13 cm. ISBN 9782843032271 br. EUR 13.00
Essai sur la réforme des retraites du second quinquennat du président Emmanuel Macron et sur la place que le féminisme doit avoir dans le débat, la réforme et le modèle sociétal.

123 Mary, Nicolas - Peopolisation et présidentialisation sous la Ve République. [P.U. de Rennes]. 2023 : 5. 304 p. ; 24 x 17 cm. (Res publica). ISBN 9782753588677 br. EUR 25.00

124 Riot-Sarcey, Michèle - L'Emancipation entravée : l'idéal au risque des idéologies du XXe siècle. [La Découverte]. 2023 : 3. 400 p. ; 25 x 16 cm. ISBN 9782348037696 br. EUR 24.00
Poursuivant son enquête commencée dans Le Procès de la liberté, l'auteure analyse les dispositifs empêchant les individus d'exercer leur pouvoir d'agir tout au long du XXe siècle. Elle montre la manière dont le sujet est effacé par des visions totalisantes.

Gramsci, Antonio :

125 Zancarini, Jean-Claude, Descendre, Romain - L'Oeuvre-vie d'Antonio Gramsci. [La Découverte]. 2023 : 4. 600 p. ; 25 x 16 cm. ISBN 9782348044809 br. EUR 27.00

Proudhon, Pierre-Joseph :

126 Adam, Juliette - Une Féministe contre Proudhon : essai de 1858, nouvelle édition / postf. Isabelle Krier. [Ardemment]. 2023 : 1. 130 p. ; 19 x 14 cm. (Les Ardentes). ISBN 9782957431441 br. EUR 14.00

Sorel, Georges :

127 Pouliquen, Arthur - Georges Sorel : le mythe de la révolte. [Cerf]. 2023 : 3. 242 p. ; 21 x 14 cm. ISBN 9782204152679 br. EUR 20.00

Relations internationales

- 128 Esprit. No 495, Ukraine, an II / introd. Hamit Bozarslan, Anne-Lorraine Bujon. [Esprit]. 2023 : 3. 157 p. ; 24 x 15 cm.
ISBN 9782372342469 br. EUR 20.00
Un an après l'invasion de l'Ukraine par la Russie, un point sur cette guerre révélatrice des dénis des démocraties qui, durant plusieurs années, ont refusé de prendre au sérieux la parole du régime russe. Episode noir pour les forces démocratiques en Russie, le conflit est aussi un test pour les démocraties occidentales et une épreuve pour la population ukrainienne.

Économie

- 129 Attali, Jacques - Le Monde, modes d'emploi : comprendre, prévoir, agir, protéger. [Flammarion]. 2023 : 5. 250 p. ; 21 x 14 cm. (Document).
ISBN 9782080421661 br. EUR 20.00
- 130 Bourdeau, Michel - La Fin de l'utopie libérale : introduction critique à la pensée de Friedrich Hayek. [Hermann]. 2023 : 2. 232 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9791037022479 br. EUR 24.00
- 131 Orain, Arnaud - Les Savoirs perdus de l'économie : contribution à l'équilibre du vivant. [Gallimard]. 2023 : 3. 378 p. ; 23 x 14 cm. (NRF Essais).
ISBN 9782072925108 br. EUR 22.50
Discipline autonome à partir de la fin du XVIIIe siècle, l'économie politique se caractérise dès l'origine par une volonté de raisonner sur des abstractions et des grandeurs mesurables, occultant d'autres approches possibles, telles la science du commerce et la physique oeconomique. A l'heure du changement climatique et de l'épuisement des sols, ces économies alternatives sont ici présentées.
- Marx, Karl :**
- 132 Jouard, Jean-Pierre Emmanuel - Marx-Heidegger, 2. Le Spectre et la puissance. [Harmattan].
#1 : La Répétition, la politique et l'histoire. 2023 : 2. 230 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782140318061 br. EUR 25.00

- 133 Jouard, Jean-Pierre Emmanuel - Marx-Heidegger, 2. Le Spectre et la puissance. [Harmattan]. #2 : La Démonstration du Manifeste. 2023 : 1. 260 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque). ISBN 9782140330858 br. EUR 27.00
- 134 Robelin, Jean - Morts et transfigurations de la philosophie de Marx. [Kimé]. 2023 : 1. 253 p. ; 21 x 15 cm. (Philosophie en cours). ISBN 9782380720914 br. EUR 25.00
- Piketty, Thomas :**
- 135 Piketty, Thomas - Nature, culture et inégalités : une perspective comparative et historique. [Société d'ethnologie]. 2023 : 2. 80 p. ; 18 x 11 cm. ISBN 9782365190442 br. EUR 10.00

Folklore, Moeurs et coutumes

- 136 Faure, Eric - Japon légendaire : cinquante histoires de fantômes. [Harmattan]. 2023 : 1. 246 p. ; 22 x 14 cm. (Miroirs du réel. Reflets d'ailleurs). ISBN 9782140311376 br. EUR 24.50
Cinquante histoires dévoilant la vision japonaise de l'au-delà à travers différents types de revenants.
- 137 Lecouteux, Claude - Aux frontières du merveilleux : appréhender le monde au Moyen Age / éd. Florence Bayard, Astrid Guillaume. [Imago]. 2023 : 1. 270 p. ; 23 x 14 cm. ISBN 9782380890778 br. EUR 24.00
- 138 Okakura, Kakuzô - Le Livre du thé. [Citadelles & Mazenod]. 2023 : 4. 152 p. : ill. ; 28 x 24 cm. (Coups de coeur). Trad. de «Cha no hon». ISBN 9782850889189 rel. EUR 49.00

LANGAGE

Langage, Linguistique

- 139 Les Cahiers du dictionnaire, No 14 (2022), Dictionnaire et grammaire ; Dictionnaire et liberté / dir. Giovanni Dotoli, Salah Mejri, Lassâad

Oueslati, Eric Turcat. [Ed. Classiques Garnier].
2023 : 2. 558 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406145783

br. EUR 46.00

- 140 Langage, interprétation, représentation :
perspectives pluriculturelles, transhistoriques et
interdisciplinaires / dir. Fionn Bennett, Céline
Denat, Patrick Wotling. [EPURE]. 2023 : 2. 190 p.
: ill. ; 21 x 15 cm. (Langage et pensée).

Textes en français et en anglais.

ISBN 9782374961828

br. EUR 24.00

*Huit chercheurs interrogent le cheminement du réel
avant sa réalisation sous forme de signes, de mots et de
langage ainsi que les rouages de l'ingénierie
herméneutique et sémiotique permettant l'élaboration de
cette ressource structurante du pensable et du possible.
Ils démontrent qu'il existe d'autres approches du langage
au-delà de la vision apophantique largement répandue
en Occident.*

- 141 Morphogenèse : l'origine ne cesse pas / dir. Mireille
Calle-Gruber, Pascal Quignard. [Hermann]. 2023 :
3. 250 p. ; 23 x 16 cm. (Colloque de Cerisy).

ISBN 9791037016775

br. EUR 32.00

*L'originnaire fait signe dans les découvertes scientifiques,
l'art, les rêves, la langue littéraire, l'amour, le jeu des
enfants, ou encore la vie sauvage. Les contributeurs
interrogent la naissance des formes qui précèdent le
logos et les sciences, ainsi que les divers modes
d'expression et d'accueil du patrimoine originnaire.*

- 142 Politique des traductions / dir. Marc Crépon,
Ginevra Martina Venier. [Rue d'Ulm]. 2023 : 3.
282 p. ; 21 x 15 cm. (Les Rencontres de Normale
Sup').

ISBN 9782728808038

br. EUR 21.00

*Les contributeurs questionnent les enjeux politiques de
la traduction dans un monde fracturé et inégalitaire. Ils
analysent le poids du contexte initial d'écriture ainsi que
l'influence du contexte et de l'aire culturelle dans
lesquels évolue le traducteur. Le rapport à l'injustice et
son traitement au moment de la traduction sont
également étudiés.*

- 143 Fasciolo, Marco - Les Présuppositions repensées du
discours à l'ontologie naturelle. [Ed. Classiques
Garnier]. 2023 : 5. 234 p. ; 22 x 15 cm. (Domaines
linguistiques ; 23).

ISBN 9782406146384

br. EUR 32.00

- 144 Guillemin-Flescher, Jacqueline - Linguistique

contrastive : énonciation et activité langagière / postf. Françoise Doro-Mégy. [P.U. de Rennes]. 2023 : 4. 444 p. ; 24 x 16 cm. (Rivages linguistiques).

ISBN 97827535588158 br. EUR 28.00

Une sélection d'une vingtaine d'articles de la spécialiste en linguistique parus en France et à l'étranger entre 1983 et 2018. Ses recherches sont divisées en trois champs : la théorisation de l'activité de traduction; la question des repérages et de la détermination au niveau prédicatif (deixis, transitivité, types de procès); la construction du sens au niveau énonciatif.

- 145 Penalver Vicea, Maribel - Les Titres de film : analyse sémiotico-linguistique. [Harmattan]. 2023 : 2. 179 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte).

ISBN 9782140331152 br. EUR 30.00

En tant qu'unité discursive, liée à la langue et au discours, les titres de films sont étudiés en tenant compte de leur contexte. Leur statut autonome implique des contraintes sémiotico-discursives qui conditionnent leur forme.

- 146 Tabouret-Keller, Andrée - Le Bilinguisme en procès, cent ans d'errance : 1840-1940. [Lambert-Lucas]. 2023 : 3. 192 p. ; 22 x 14 cm. (Didactique des langues et plurilinguisme).

ISBN 9782359353884 br. EUR 30.00

Etude sur la persistance d'une idée fautive qui a existé entre le XIXe et le XXe siècle, celle du bilinguisme comme fléau social et moral.

Langue française

- 147 Le Livre d'une langue / dir. Barbara Cassin. [Ed. du Patrimoine]. 2023 : 6. 240 p. : ill. ; 25 x 21 cm.

ISBN 9782757708118 br. EUR 42.00

A l'occasion de l'ouverture de la Cité internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts en juin 2023, l'ouvrage retrace l'histoire et les évolutions du français au fil des siècles. Le pouvoir créatif, la grammaire et les jeux de langue sont au nombre des points abordés.

- 148 Le Pesant, Denis - L'Expression des émotions et des sentiments en français. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 420 p. ; 22 x 15 cm. (Domaines linguistiques).

ISBN 9782406145929 br. EUR 49.00

Cet ouvrage offre une classification sémantique des 3.000 mots de la langue française permettant d'exprimer les sentiments et les émotions en opérant une double distinction entre, d'une part, les différentes classes de mots et, d'autre part, leurs propriétés distributionnelles ou transformationnelles.

- 149 Mornas, Gautier, Bonisoli, Loïc - Ni sainte ni touche ! : dictionnaire décalé du vocabulaire tiré de la Bible, de l'histoire de l'Eglise et de l'argot ecclésiastique. [Cerf]. 2023 : 3. 232 p. : ill. ; 20 x 15 cm.
ISBN 9782204154345 br. EUR 19.90
- 150 Pantalacci, Yvon - Petit lexique de la francophonie : la francophonie de A à Z / préf. Louis-Jean Calvet. [Iggybook]. 2021 : 7. 209 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782379797040 br. EUR 17.00
Un lexique, réalisé entre décembre 2019 et mars 2021, témoignant des réflexions et des recherches de l'auteur sur la francophonie. L'auteur présente ainsi des concepts, des mots et des noms par ordre alphabétique tels que Acadie, Afrique, exception culturelle, rapport Grin, Liban ou encore politique linguistique.
- Dictionnaires :**
- 151 Le Petit Robert de la langue française / dir. Alain Rey, Josette Rey-Debove. Nouv. éd. [Le Robert]. 2023 : 5. xl, 2836 p. ; 25 x 17 cm.
Avec une clé d'accès au dictionnaire en ligne.
ISBN 9782321018780 rel. EUR 74.90

Langues étrangères

- 152 Picherot, Emilie - La Langue arabe dans l'Europe humaniste : 1500-1550. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 471 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 127).
ISBN 9782406144335 br. EUR 45.00

SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES

Sciences

- 153 Stengers, Isabelle - Apprendre à bien parler des sciences : la vierge et le neutrino. [Empêcheurs de penser en rond]. 2023 : 5. 288 p. ; 23 x 12 cm.

TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

Médecine

- 154 Souffrir, soigner, guérir : les patients et leurs médecins du Moyen Age à l'époque contemporaine / dir. Marilyn Nicoud. [Vendémiaire]. 2023 : 2. 444 p. ; 20 x 15 cm. (Chroniques).
ISBN 9782363583949 br. EUR 25.00
- 155 Durand, Guillaume - La Médecine des désirs : pour une médecine minimaliste. [Vrin]. 2023 : 2. 230 p. ; 18 x 13 cm. (Matière étrangère).
ISBN 9782711631018 br. EUR 19.00
- De la chirurgie esthétique aux aides médicales à la procréation, en passant par la césarienne sur demande, la médecine des désirs regroupe un ensemble de pratiques et de techniques difficilement acceptées. Le philosophe de la médecine défend une éthique basée sur le respect de l'autonomie individuelle. C'est, selon lui, aux seuls individus de décider.*

Cuisine, Gastronomie

- 156 Gasparotto, Laure - Si tu veux la paix, prépare le vin : éloge de la Bourgogne. [Grasset]. 2023 : 4. 144 p. ; 21 x 13 cm. (Document).
ISBN 9782246826842 br. EUR 17.50
- Une histoire du vignoble de Bourgogne : ses grands crus, ses grandes figures, sa présence dans la littérature, son avenir, entre autres.*

ARTS, SPORTS

Arts

- 157 L'Argent dans l'art : catalogue / exposition, Musée de la monnaie, Paris, 30 mars-24 sept. 2023 / Jean-Michel Bouhours, Marc-Alain Ouaknin, Jean-Joseph Goux et al. [In Fine]. 2023 : 4. 208 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782382031148 rel. EUR 35.00

- 158 L'Art entre deuil et résistance : mélancolies engagées / dir. Anne Teulade. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 386 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).
ISBN 9782406144717 br. EUR 46.00
Réflexions sur les formes esthétiques nées de l'état mélancolique, envisagé sous un angle politique comme le symptôme de fractures historiques ainsi que comme un refus de faire le deuil du passé.
- 159 Faire l'histoire de l'art en France, 1890-1950 : pratiques, écritures, enjeux / dir. Neil McWilliam, Michela Passini. [P.U. de Strasbourg : Institut national d'histoire de l'art]. 2023 : 2. 459 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Historiographie de l'art).
ISBN 9791034401468 br. EUR 26.00
- 160 Inachever-cacher : actes / 21e et 22e colloques du Cicada, Univ. de Pau, 17-19 jan. 2013, 15-17 mai 2014 / éd. Bertrand Rougé. [P.U. de Pau et des Pays de L'Adour]. 2023 : 1. 259 p. : ill. ; 21 x 21 cm. (Rhétoriques des arts).
ISBN 9782353111336 br. EUR 20.00
Les actes de deux colloques tenus en 2013 et 2014 à Pau, dans lesquels les contributeurs étudient le concept de l'art inachevé et les pratiques qui consistent à supprimer, détruire, dissimuler ou s'abstenir de perfectionner. Ils analysent ce que ces artistes à contre-courant révèlent de la démarche artistique, de ses questionnements et de la place accordée aux spectateurs.
- 161 La Répétition : dans les collections du Centre Pompidou : catalogue / exposition, Centre Pompidou-Metz, 4 fév. 2023-17 janv. 2025 / dir. Eric de Chasse. [Centre Pompidou]. 2023 : 1. 103 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782359830705 br. EUR 19.00
Une exposition consacrée aux processus créatifs axés sur la répétition, l'insistance, l'accumulation et la multiplication. Son titre est emprunté à une peinture de Marie Laurencin s'inspirant du motif des Demoiselles d'Avignon de Picasso et utilisant une répétition formelle en juxtaposant des visages identiques à ses personnages.
- 162 Surréalisme au féminin? : catalogue / exposition, Musée de Montmartre, Paris, 31 mars-10 sept. 2023 / Alix Agret, Gérard Durozoi, Dominique Païni et al. [In Fine]. 2023 : 4. 176 p. : ill. ; 27 x 19 cm. Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782382031162 br. EUR 29.00

Présentation du rôle des femmes artistes dans le mouvement surréaliste du XXe siècle, plus précisément leurs positions antagonistes et complexes vis-à-vis du mouvement largement masculin. Des années 1930 aux années 1970, des constellations éphémères du surréalisme féminin se créent, mêlant divers arts (photographique, pictural, cinématographique, etc.) et des artistes de divers horizons.

- 163 Vivre la bataille : expérience et participation dans les arts, XVe-XXIe siècle / dir. Joana Barreto, Gaspard Delon, Pauline Lafille. [P.U. de Rennes]. 2023 : 3. 240 p. : ill. ; 28 x 22 cm. (Art & société). ISBN 9782753588592 br. EUR 29.00
Par sa démesure spatiale et temporelle comme par sa violence et son désordre, la bataille a conduit à des innovations artistiques de forme comme de technique. Modernistes et contemporanéistes, historiens de l'art et de l'audiovisuel envisagent ici les usages, les réceptions et les émotions engendrés par les représentations de combats.
- 164 Bonfait, Olivier - L'Art du XVIIe siècle. [P.U. de Rennes]. 2023 : 4. 420 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Histoire des arts. La Petite bibliothèque). ISBN 9782753592650 br. EUR 25.00
Une présentation de l'art européen du XVIIe siècle qui synthétise les connaissances actuelles sur cette période artistique et invite à la réflexion, notamment en proposant les commentaires d'une cinquantaine d'oeuvres, allant du Caravage à Wren, qui apprennent à regarder, à éprouver et à s'exprimer sur une création.
- 165 Fischer, Hervé - Mythanalyse de la couleur. [Gallimard]. 2023 : 3. 440 p.-16 pl. : ill. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque des sciences humaines). ISBN 9782073006509 br. EUR 35.00
Une étude consacrée l'irrationalité irréductible des couleurs, qui relève des mythes et des imaginaires sociaux.
- 166 Jenny, Laurent - La Folie du regard. [Atelier contemporain]. 2023 : 3. 208 p. : ill. ; 23 x 14 cm. ISBN 9782850351082 br. EUR 25.00
L'auteur s'intéresse, tout d'abord, aux turbulences du regard à travers les images de l'art. Le regard n'est pas une donnée naturelle, simple ou commune. Il propose ensuite une déambulation libre et subjective à partir d'images énigmatiques et un approfondissement de leur étrangeté. Il questionne l'anachronisme optique des oeuvres.

- 167 Mahiou, Cécile - Poétiques du quotidien : le parti pris du non-art. [Ed. de la Sorbonne]. 2023 : 6. 272 p. ; 24 x 16 cm. (Ressorts esthétiques).
ISBN 9791035108656 br. EUR 25.00
Le quotidien est au centre des pratiques artistiques qui questionnent les frontières entre l'art et la vie ainsi qu'entre l'art et le non-art des années 1960 à 1980. En expliquant comment le quotidien, d'objet conceptuel, devient aussi un projet, l'auteure éclaire les pratiques collectives de non-art de Robert Filliou, d'Allan Kaprow et des artistes Fluxus.
- 168 Renard, Margot - Aux origines du roman national, la construction d'un mythe par les images : de Vercingétorix aux sans-culottes, 1814-1848. [Mare & Martin Arts]. 2023 : 2. 300 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Thèses illustrées).
ISBN 9782362220333 br. EUR 40.00
- 169 Ricci, Giada - Arts et musées au Japon : l'espace et les sens. [Ed. Delatour France]. 2023 : 3. 287 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Across : art création recherche outils savoirs synesthésie).
ISBN 9782752104595 br. EUR 29.00
A travers l'exemple du musée d'art, l'auteure présente l'histoire des musées, leur architecture et la muséologie au Japon. Elle évoque la naissance du musée à l'ère Meiji, leur évolution depuis les années 1990 ou encore la mise en exposition.
- 170 Sauret, Martine - Errances et cohérences dans les anamorphoses et les trompe-l'oeil en France : enjeux et pouvoirs de 1470-1600. [Lang]. 2023 : 1. xviii, 328 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Currents in comparative Romance languages and literatures).
ISBN 9781433185571 rel. USD 94.95
- 171 Tristan, Frédérick - Les Tentations : de Jérôme Bosch à Salvador Dali. [Atelier contemporain]. 2023 : 2. 224 p. : ill. ; 16 x 12 cm. (Studiolo).
ISBN 9782850350955 br. EUR 8.50
Etude sur la représentation et le mythe de saint Antoine en Occident du XIVe au XXIe siècles, à travers des artistes comme Bosch, Cranach, Grünewald, Tiepolo, Redon, Rodin ou encore Ernst.

Architecture

- 172 L'Invention du musée moderne : 1930-1970 / dir.

Simon Texier. [Ed. du Patrimoine]. 2023 : 4. 192 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Carnets d'architecture).

ISBN 9782757708200 br. EUR 25.00

Les années 1930 constituent un tournant décisif dans l'histoire des musées et de leur architecture, en France, en Europe et aux Etats-Unis. L'espace muséal se modernise au cours de cette décennie, sous l'impulsion d'architectes tels qu'A. Perret et Le Corbusier, marquant une première étape vers l'émergence de la notion de musée moderne, portée par des impératifs de pédagogie et de sobriété.

Perriand, Charlotte :

- 173 Barsac, Jacques - Charlotte Perriand : une architecte en montagne. [Norma : Archives Charlotte Perriand]. 2023 : 2. 462 p. : ill. ; 31 x 24 cm.

ISBN 9782376660606 br. EUR 49.00

Sculpture

- 174 Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France - Sculpture : méthode et vocabulaire / dir. André Chastel, Jacques Thirion. Nouv. éd. [Ed. du Patrimoine]. 2023 : 3. xviii, 765 p. : ill. ; 31 x 22 cm. (Principes d'analyse scientifique. Vocabulaires).

ISBN 9782757708057 rel. EUR 80.00

Consacré aux termes de la sculpture, ce vocabulaire met en évidence l'apport des traités et des études techniques demeurés inchangés jusqu'au XIXe siècle. Toutes les opérations successives de mise en forme et décor sont analysées, décrites, illustrées et choisies de manière à répertorier tous les procédés utilisés aux diverses époques, sans prétendre constituer une histoire de la sculpture.

Brancusi, Constantin :

- 175 Lemny, Doïna - Brancusi et ses muses. [Gourcuff Gradenigo]. 2023 : 2. 175 p. : ill. ; 28 x 21 cm.

ISBN 9782353403783 br. EUR 39.00

Giacometti, Alberto :

- 176 Barone, Paulo - Giacometti et la fleur en danger. [Mimésis]. 2023 : 3. 136 p. ; 17 x 11 cm. (Philosophie).

Trad. de l'italien.

ISBN 9788869763618 br. EUR 11.00

Relecture de la production de Giacometti pendant les années surréalistes qui amène l'auteur à s'interroger sur la condition existentielle et la représentation du monde, en questionnant sa possibilité et sa pensabilité. Une critique d'art et un discours philosophique enrichis de citations de Roland Barthes, Gilles Deleuze, Walter Benjamin ou Winfried G. Sebald, entre autres.

Murakami, Takashi :

- 177 Melay, Alexandre - Takashi Murakami : entre héritages et transgressions. [Harmattan]. 2023 : 3. 208 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782140328534 br. EUR 22.50

Richier, Germaine :

- 178 Durieu, Laurence - Germaine Richier : l'Ouragane. [Fage]. 2023 : 3. 288 p. : ill. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9782849757352 br. EUR 28.00

Arts décoratifs, Création de mode

- 179 Arts en cour : les garde-meubles en Europe, XVIe-XXIe siècles / dir. Muriel Barbier, Marc Bayard, Paolo Cornaglia, Charlotta Scheich. [Mare & Martin Arts]. 2023 : 3. 544 p. : ill. ; 23 x 18 cm. Textes en français, en anglais et en italien.
ISBN 9782362220500 br. EUR 38.00

- 180 Les Couleurs de la mode : les autochromes du Salon du goût français, 1921-1923 : catalogue / exposition, Palais Galliera, Paris, 16 juin 2023-17 mars 2024 / texte Cally Blackman, Nathalie Boulouch, Marie-Sophie Corcy, Sylvie Lécallier. [Paris-Musées]. 2023 : 6. 160 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
ISBN 9782759605651 rel. EUR 25.00

Ce catalogue présente une centaine d'autochromes consacrés à la mode, réalisés pour le Salon du goût français qui s'est tenu à Paris de 1921 à 1923.

Présentées en regard de vêtements, accessoires et documents issus des collections du Palais Galliera, ces photographies en couleur offrent un rendu délicat des matières et provoquent un véritable choc esthétique.

- 181 Des cheveux et des poils : catalogue / exposition, Musée des arts décoratifs, Paris, 5 avr.-17 sept. 2023 / dir. Denis Bruna ; préf. Christine Macel. [Arts décoratifs]. 2023 : 4. 285 p.-12 pl. : ill. ; 32 x 23 cm.
ISBN 9782383140139 rel. EUR 55.00

Une analyse de la place des cheveux et des poils humains dans la construction des apparences et du statut de la fin du Moyen Age jusqu'à la période contemporaine. La coiffure, la pilosité faciale et corporelle, l'utilisation de cheveux pour réaliser des bijoux, leur emploi dans la haute couture ou encore les coiffeurs célèbres sont mentionnés.

- 182 Boucher, François - Histoire du costume en Occident : des origines à nos jours. Nouv. éd. [Flammarion]. 2023 : 5. 477 p. : ill. ; 28 x 23 cm. ISBN 9782080426208 br. EUR 49.00
- 183 Boudry, Sébastien - Louis-François Chatard : les peintres doreurs du Garde-meuble de la Couronne sous Louis XVI / préf. Hervé Lemoine. [Faton : Mobilier national]. 2023 : 2. 207 p. : ill. ; 29 x 23 cm. ISBN 9782878443318 rel. EUR 36.00
Une découverte du métier de peintre doreur, à travers l'exemple du Garde-meuble de la Couronne, et de ce savoir-faire au XVIIIe siècle. L'auteur analyse également les évolutions des corporations et de l'artisanat à Paris, à la veille de la Révolution.
- 184 Carlier, Yves - Le Style Louis XV / préf. Laurent Salomé. [In Fine : Château de Versailles]. 2023 : 2. 127 p. : ill. ; 26 x 20 cm. ISBN 9782382030776 rel. EUR 25.00
Présentation de l'art rocaille, plus connu sous l'appellation style Louis XV, qui s'est illustré et imposé entre les années 1720 et 1760, notamment dans les domaines de la décoration d'intérieur et des arts décoratifs.
- 185 Fravallo, Fabienne - Art et décoration, une revue entre deux siècles, 1897-1914 : de l'Art nouveau à un art décoratif moderne / préf. Jean-Paul Bouillon. [Mare & Martin Arts]. 2023 : 2. 641 p.- pl. : ill. ; 24 x 17 cm. (Thèses illustrées). ISBN 9782362220555 br. EUR 54.00
- 186 Gril-Mariotte, Aziza - Les Indiennes : la création des toiles imprimées, des Indes aux manufactures alsaciennes, XVIIIe-XIXe siècle ; (suivi de) L'Édition du manuscrit écrit par Jean Ryhiner, à partir de 1766. [Silvana Editoriale]. 2022 : 12. 224 p. : ill. ; 28 x 22 cm. ISBN 9788836652624 br. EUR 30.00
- 187 Rosen, Jean - Faïence et vin : de la table du prince à

la taverne du peuple, 1640-1863 / préf. Denis Thuriot, Dominique Hutin. [Faton]. 2023 : 2. 238 p. : ill. ; 27 x 22 cm.

ISBN 9782878442441 br. EUR 59.00

A travers de nombreux exemples, l'auteur montre comment la faïence, par ses formes et ses décors, reflète l'évolution sociologique de la consommation du vin en France du XVIIe au XIXe siècle.

Saint-Laurent, Yves :

- 188 Yves Saint Laurent : transparences : catalogue / exposition, Cité internationale de la dentelle et de la mode, Calais, 24 juin-12 nov. 2023 / fotogr. Patricia Canino ; textes Emilie Hammen. [Lienart : Musée Yves Saint Laurent]. 2023 : 6. 144 p. : ill. ; 26 x 21 cm.

ISBN 9782359064001 rel. EUR 35.00

Présentation d'une soixantaine de modèles issus des collections de la Fondation Pierre Bergé-Yves Saint Laurent ainsi que de la Cité de la dentelle et de la mode, qui mettent en lumière la manière dont le couturier utilisait les effets de transparence des tissus pour promouvoir une figure de femme puissante et sensuelle. Les créations sont complétées d'accessoires.

Peinture, Arts graphiques

- 189 Collectionner l'impressionnisme : le rôle des collectionneurs dans la constitution et la diffusion du mouvement / dir. Ségolène Le Men, Félicie Faizand de Maupeou. [Silvana Editoriale]. 2023 : 1. 303 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9788836647446 br. EUR 35.00
- 190 Gribouillage : de Léonard de Vinci à Cy Twombly : catalogue / exposition, Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts, Paris, 8 fév.-30 avr. 2022 / Francesca Alberti, Diane Bodart, Philippe-Alain Michaud. [Beaux-arts de Paris]. 2023 : 2. 395 p. : ill. ; 28 x 21 cm.
ISBN 9782840568483 br. EUR 39.00
- 191 Naples à Paris : le Louvre invite le musée de Capodimonte : catalogue / exposition, Musée du Louvre, Paris, 7 juin 2023-8 janv. 2024 / préf. Erri De Luca. [Gallimard]. 2023 : 6. 304 p. : ill. ; 31 x 23 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782073013088 br. EUR 42.00

- 192 Néo-romantiques : un album : exposition, Musée Marmottan Monet, Paris, 8 mars-18 juin 2023 / dir. Patrick Mauriès. [Regard]. 2023 : 3. 112 p. : ill. ; 25 x 18 cm.
ISBN 9782493882035 br. EUR 21.00
Présentation d'une centaine d'oeuvres qui sont représentatives de ce mouvement apparu en 1926 en tant qu'expression de jeunes artistes, dont le plus connu est Christian Bérard, réfractaires à l'abstraction et au cubisme qui dominent alors la scène artistique. Son esthétique repose sur l'art de l'exil et de la mélancolie ainsi que sur le jeu avec les apparences et l'illusion.
- 193 Penser l'art russe du XIXe siècle : 30 tableaux vus autrement / dir. Olga Medvedkova, Philippe Malgouyres. [Mare & Martin Arts]. 2023 : 1. 346 p. : ill. ; 35 x 18 cm.
ISBN 9782362220418 rel. EUR 37.00
Trente écrivains et intellectuels de France et de Russie évoquent la peinture russe du XIXe siècle, chacun d'entre eux à partir d'un tableau représentatif de la période, qu'il s'agisse de peinture d'histoire, de portraits ou de paysages.
- 194 Promenades de papier : dessins du XVIIIe siècle de la Bibliothèque nationale de France / dir. Pauline Chouquet. [Bibliothèque nationale de France]. 2023 : 5. 240 p. : ill. ; 23 x 12 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782717729320 rel. EUR 42.00
- 195 Michel, Christian - Ceci n'est pas un titre. [Mare & Martin Arts]. 2023 : 3. 232 p. : ill. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782362220753 br. EUR 28.00
Après avoir étudié la lente émergence du titre d'oeuvre, qui ne se généralise qu'à la fin du XIXe siècle, l'historien de l'art analyse la manière dont il détermine la perception du tableau et dont, ajouté a posteriori, il en détermine l'interprétation.
- Bellini, Giovanni :**
- 196 Giovanni Bellini, influences croisées : catalogue / exposition, Musée Jacquemart-André, Paris, 3 mars-17 juil. 2023 / Neville Rowley, Pierre Curie, Michel Hochmann et al. [Fonds Mercator]. 2023 : 2. 192 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
ISBN 9789462303454 rel. EUR 39.95
- Bonnat, Léon :**
- 197 Saigne, Guy - Léon Bonnat, catalogue raisonné des portraits : au-delà des portraits. [Mare & Martin

Arts]. 2022 : 12. 350 p. : ill. ; 31 x 25 cm.

ISBN 9782362222979

rel. EUR 150.00

Caillebotte, Gustave :

- 198 Chardeau-Botteri, Stéphanie - Gustave Caillebotte : l'impressionniste inconnu. [Fayard]. 2023 : 5. 300 p. ; 22 x 14 cm. (Biographies historiques).

ISBN 9782213725710

br. EUR 24.00

Chagall, Marc :

- 199 Chagall : Paris, New York : catalogue / exposition, Atelier des lumières, Paris, 17 fév. 2023-7 janv. 2024. [Hazan]. 2023 : 6. 136 p. : ill. ; 23 x 30 cm.

ISBN 9782754113267

br. EUR 22.00

Catalogue d'une exposition numérique présentant l'ensemble de la création de M. Chagall. Paris et New York représentent deux étapes cruciales dans sa longue trajectoire. La première est sa ville d'élection, offrant aux avant-gardes des années 1910 un vivier de recherches expérimentales. La seconde est un lieu d'exil dans les années 1940, mais donne une nouvelle impulsion à sa créativité.

Degas, Edgar :

- 200 Degas en noir et blanc : dessins, estampes, photographies : catalogue / exposition, Bibliothèque nationale de France, Paris, 31 mai-3 sept. 2023 / Valérie Sueur-Hermel, Flora Triebel. [Bibliothèque nationale de France]. 2023 : 5. 224 p. : ill. ; 23 x 12 cm. (Beaux livres).

ISBN 9782717729337

br. EUR 42.00

Ernst, Max :

- 201 Max Ernst : mondes magiques, mondes libérés : catalogue / exposition, Hôtel de Caumont Centre d'art, Aix-en-Provence, 4 mai-8 oct. 2023 / Martina Mazzotta, Jürgen Pech, Pascal Rousseau. [Hazan]. 2023 : 5. 192 p. : ill. ; 28 x 24 cm.

ISBN 9782754113250

br. EUR 29.95

Hodler, Ferdinand :

- 202 Hodler, Ferdinand - Valentine / dir. Anne-Sophie Poirot, Niklaus Manuel Güdel. [Cahiers dessinés]. 2023 : 2. 2 vol. (420 p.) : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9782493188137

br. EUR 60.00

Vers 1908, Ferdinand Hodler rencontre Valentine Godé-Darel. Divorcée et de vingt ans sa cadette, elle devient sa maîtresse et leur relation balance entre amour et haine. En 1915, elle meurt des suites d'un cancer. Le peintre

l'accompagne durant sa longue agonie et revient voir le corps de la défunte plusieurs fois. Il tire de ces moments une série de dessins, peintures et croquis présentés ici.

Manet, Edouard :

- 203 Guégan, Stéphane, Pludermacher, Isolde - Oeil pour oeil : Manet-Degas. [Gallimard : Musée d'Orsay]. 2023 : 3. 109 p. : ill. ; 23 x 17 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782073016584 br. EUR 16.00

Un décryptage de quarante chefs-d'oeuvre, en onze thématiques, explorant les visions singulières d'Edouard Manet et d'Edgar Degas ainsi que le regard de ceux qu'ils ont peints. Si nombre de sujets sont communs aux deux artistes, chacun d'eux en livre sur la toile une interprétation toute personnelle qui révolutionne la peinture du XIXe siècle.

Ménard, Emile-René :

- 204 L'Antiquité selon Emile-René Ménard, 1862-1930 : de rêve et de lumière : catalogue / exposition, Musée de l'Oise, Beauvais, 29 mars-24 juil. 2023 / éd. Alexandre Estaquet-Legrand, Véronique Wilczynski-Laurent. [Snoeck]. 2023 : 4. 160 p. : ill. ; 28 x 12 cm.
ISBN 9789461617682 rel. EUR 28.00

Modigliani, Amedeo :

- 205 Amiel, Alain - Modigliani sur la Côte d'Azur : entre Nice et Cagnes-sur-Mer. [Mémoires millénaires]. 2023 : 3. 144 p. : ill. ; 22 x 22 cm.
ISBN 9782919056903 br. EUR 22.00

Mondrian, Piet :

- 206 L'Univers de Mondrian : toutes les photographies : catalogue / exposition, Fondation Beyeler, Riehen, 2 mai-25 sept. 2022 / textes Leo Jansen, Wietse Coppes. [Fonds Mercator]. 2023 : 2. 368 p. : ill. ; 25 x 18 cm.
ISBN 9789462303218 br. EUR 59.95

Picabia, Francis :

- 207 Picabia, Francis - Lettres et poèmes à Gabriële / préf. Anne Berest, Claire Berest. [Seghers]. 2023 : 3. 172 p. : ill. ; 16 x 14 cm.
ISBN 9782232146596 br. EUR 15.00

Picasso, Pablo :

- 208 Picasso privé : le passeur et les témoins / éd. Gérard Xuriguera ; ill. Philippe Lorin. [Ed. de Paris]. 2023 : 2. 109 p. : ill. ; 24 x 20 cm. (Essais et documents). ISBN 9782846213387 br. EUR 19.95
- 209 Madeline, Laurence - Picasso : 8 femmes. [Hazan]. 2023 : 4. 224 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Monographies). ISBN 9782754112345 br. EUR 25.00
- A l'occasion des 50 ans de la mort de Picasso, l'auteure présente l'artiste et son oeuvre à travers huit récits de sa vie, envisagés du point de vue de huit femmes qui ont été à ses côtés : Germaine Gargallo, Fernande Olivier, Eva Gouel, Olga Kokhlova, Marie-Thérèse Walter, Dora Maar, Françoise Gilot et Jacqueline Roque.*

Rombouts, Theodoor :

- 210 Theodoor Rombouts : virtuose du caravagisme flamand : catalogue / exposition, Musée des Beaux-Arts de Gand, 21 janv.-23 avr. 2023 / éd. Johan De Smet. [Snoeck]. 2023 : 3. 288 p. : ill. ; 29 x 26 cm. ISBN 9789461618122 br. EUR 50.00

Rouart, Augustin :

- 211 Augustin Rouart : entre père et fils : catalogue / exposition, mairie du 8e, Paris, 9-30 mai 2023 / Jean-Marie Rouart. [Gallimard]. 2023 : 5. 112 p. : ill. ; 24 x 19 cm. (Livres d'art). ISBN 9782073013071 br. EUR 26.00

Spilliaert, Léon :

- 212 Léon Spilliaert : avec la mer du Nord... / dir. Sylvie Wuhrmann, Aurélie Couvreur, Anne Adriaens-Pannier. [Snoeck]. 2023 : 3. 185 p. : ill. ; 29 x 22 cm. ISBN 9789461617651 br. EUR 45.00

Photographie

- 213 Flou : une histoire photographique / dir. Pauline Martin ; postf. Nathalie Herschdorfer. [Delpire : Photo Elysée]. 2023 : 3. 336 p. : ill. ; 28 x 20 cm. ISBN 9791095821588 br. EUR 49.00
- Une histoire du flou en photographie, un résultat à la valeur artistique jugée positive ou négative selon les époques. Textes et images mettent en lumière les enjeux du flou dans la perception du monde tout en racontant l'évolution des formes et des usages de cette technique*

dans les domaines artistique, scientifique et amateur.

- 214 Mondes photographiques : histoires des débuts : catalogue / exposition, Musée du Quai Branly-Jacques Chirac, Paris, 4 avr.-2 juil. 2023 / dir. Christine Barthe, Annabelle Lacour. [Actes Sud]. 2023 : 4. 400 p. : ill. ; 30 x 24 cm. (Photographie). ISBN 9782330178130 rel. EUR 69.00
Une plongée dans l'histoire des débuts de la photographie hors d'Europe à travers les collections du musée du quai Branly. Sur fond de conquête coloniale, ce nouveau médium franchit les mers et les frontières dès 1839 pour accompagner les missions, les explorations géographiques, scientifiques, diplomatiques et militaires ainsi que les voyageurs solitaires.
- 215 Blot, Guillaume - Rades / préf. Pierre Adrian, Philibert Humm. [Hoëbeke]. 2023 : 5. 192 p. : ill. ; 28 x 22 cm. (Photos). ISBN 9782073020499 br. EUR 28.00
Une série de clichés de portraits et de scènes de vie témoignant de la convivialité et de l'atmosphère chaleureuse qui règnent dans les bistrots français.
- 216 Martin, Pauline - Le Flou et la photographie : histoire d'une rencontre, 1676-1985. [P.U. de Rennes]. 2023 : 3. 540 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Aesthetica). ISBN 9782753592087 br. EUR 30.00
- 217 Zlotykamien, Gérard, Moriuchi, Minoru - Vivre après la bombe. [Forgotten dreams]. 2023 : 1. 80 p. : ill. ; 19 x 11 cm. (Samarcande). ISBN 9782957932337 br. EUR 11.00
Artiste de rue, Gérard Zlotykamien travaille depuis les années 1960 sur les victimes des bombes atomiques. A travers des photographies de son travail, complétées du témoignage d'un survivant de Nagasaki, cet ouvrage montre comment le street art peut développer une réflexion allant au-delà du cadre du mur.
- Cartier-Bresson, Henri :**
- 218 Helen Levitt, Henri Cartier-Bresson : Mexique : catalogue / exposition, Fondation Henri Cartier-Bresson, Paris, 14 fév.-23 avr. 2023 / éd. Thomas Zander. [Buchhandlung Walther König]. 2023 : 3. 152 p. : ill. ; 27 x 23 cm. Ed. bilingue français-anglais. ISBN 9783753303994 rel. EUR 45.00

Kertész, André :

- 219 André Kertész in Corsica / textes Gilles Désiré dit Gosset, Marcel Fortini, Matthieu Rivallin. [Trans photographique P.]. 2023 : 1. 112 p. : ill. ; 29 x 24 cm. Ed. bilingue français-corse.
ISBN 9791090371569 rel. EUR 38.00

Lartigue, Jacques-Henri :

- 220 Kertész-Lartigue : un pas de côté : catalogue / exposition, Espace Richaud, Versailles, 18 fév.-14 mai 2023 / texte Marion Perceval, Matthieu Rivallin. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau]. 2023 : 2. 120 p. : ill. ; 21 x 16 cm.
ISBN 9782363063304 rel. EUR 15.00

Catalogue présentant une sélection de photographies de Jacques-Henri Lartigue, considéré comme le maître de l'instantané, et d'André Kertész, jugé comme le père de la photographie réflexive. Ils ont construit leurs oeuvres en marge des grands courants en suivant des voies parallèles. L'exposition permet de révéler leurs convergences et leurs divergences.

Riboud, Marc :

- 221 Fottorino, Eric - Marc Riboud, au long cours. [X. Barral]. 2023 : 3. 232 p. : ill. ; 31 x 23 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782365113502 rel. EUR 55.00

A l'occasion du centenaire de la naissance de l'artiste, une sélection de clichés confidentiels qui témoignent de son talent et de son intérêt pour l'observation du monde et de ses évolutions. La grève des dockers en 1954 en Grande-Bretagne, l'indépendance de l'Algérie en 1962 et la révolution islamique en Iran en 1979 sont quelques-uns des sujets photographiés.

Ronis, Willy :

- 222 Willy Ronis : se retrouver : catalogue / exposition, Musée de Pont-Aven, 4 fév.-28 mai 2023 / commissariat Sophie Kervran, Ronan Guinée. [Locus solus]. 2023 : 2. 112 p. : ill. ; 23 x 18 cm.
ISBN 9782368334164 br. EUR 19.00

Une sélection d'une centaine de photographies sur le thème des retrouvailles.

Musique

- 223 Esquisses musicales : enjeux et approches du XIXe au XXe siècle / dir. François Delécluse. [Brepols].

2023 : 2. 307 p. : ill. ; 24 x 20 cm. (Musique : sources, recherche, interprétation).

Textes en français et en anglais.

ISBN 9782503601144

br. EUR 65.00

Recueil de neuf études consacrées à l'analyse des esquisses musicales liées à la production de compositeurs des XIXe et XXe siècles, parmi lesquels Saint-Saëns, Séverac, Satie, Debussy, Mahler, Schönberg, Bartok, Ligeti ou encore Nono. Ces sources apportent de nombreuses informations sur les étapes de la composition et permettent d'en saisir les spécificités.

- 224 Musique, disque et radio en pays francophones : 1880-1950 / dir. Michel Duchesneau, Federico Lazzaro. [Vrin]. 2023 : 4. 128 p. ; 21 x 14 cm. (MusicologieS).

ISBN 9782711630769

br. EUR 25.00

- 225 Quel texte sous la musique? réflexion sur l'établissement des textes littéraires dans l'édition de la musique française sous le règne de Louis XIV / dir. Catherine Cessac. [Brepols]. 2023 : 2. 200 p. : ill. ; 24 x 19 cm. (Musique : sources, recherche, interprétation).

ISBN 9782503601151

br. EUR 55.00

- 226 Peronnet, Patrick - Les Ensembles d'instruments à vent en France de 1700 à 1914 : pratiques sociales, insertions politiques et création musicale. [Harmattan].

#1 : Les Enfants d'Apollon 1700-1789. 2023 : 2. 530 p. ; 24 x 16 cm. (Univers musical).

ISBN 9782140204579

br. EUR 45.00

- 227 Peronnet, Patrick - Les Ensembles d'instruments à vent en France de 1700 à 1914 : pratiques sociales, insertions politiques et création musicale. [Harmattan].

#2 : Les Enfants d'Apollon 1798-1815. 2023 : 2. 776 p. ; 24 x 16 cm. (Univers musical).

ISBN 9782140204609

br. EUR 55.00

- 228 Rogès, Nicolas - Boulogne, une école du rap français / préf. Mehdi Maïzi. [Lattès]. 2023 : 5. 200 p. ; 23 x 14 cm. (La Grenade).

ISBN 9782709670746

br. EUR 19.90

Etude sur l'émergence, l'établissement et l'influence de l'école du rap de Boulogne-Billancourt depuis les années 1980. A partir d'interviews de rappers, de producteurs et de journalistes, l'auteur retrace l'histoire de la

musique urbaine dans ce département d'où viennent de nombreux rappeurs : Booba, Les Sages Poètes de la Rue, Mo'vez, etc.

Holmès, Augusta :

- 229 Cao, Hélène - Augusta Holmès : la nouvelle Orphée. [Actes Sud : Palazzetto Bru Zane]. 2023 : 4. 320 p. : ill. ; 18 x 11 cm.
ISBN 9782330175788 br. EUR 11.00

Biographie de cette compositrice, la seule ayant été jouée à l'Opéra de Paris au XIXe siècle. Admiratrice de Wagner, elle refuse l'assignation aux petites formes musicales subie par ses consoeurs et écrit des poèmes symphoniques, des cantates ainsi que des opéras politiquement engagés. Sa vie est retracée à travers les articles de presse et les critiques de ses contemporains.

Ravel, Maurice :

- 230 Lechevalier, Bernard, Mercier, Bernard, Viader, Fausto - Le Cerveau de Ravel : vie et mort d'un génie / préf. Manuel Cornejo. [O. Jacob]. 2023 : 2. 325 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Sciences).
ISBN 9782415004279 br. EUR 23.90

Strauss, Isaac :

- 231 Schnapper, Laure - Musique et musiciens de bal : Isaac Strauss au service de Napoléon III / préf. Claude Lévi-Strauss. [Hermann]. 2023 : 2. 390 p. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9791037021298 br. EUR 36.00

Fils d'un modeste violoneux et barbier alsacien, I. Strauss (1806-1888) est également l'arrière-grand-père de C. Lévi-Strauss et eut la charge de diriger les bals de la cour et d'organiser le faste de Napoléon III. Plongeant dans l'univers des bals et de leur musique, l'étude montre comment, après l'émancipation, la musique à offert aux Juifs une voie pour s'intégrer à la société française.

Cinéma, Télévision

- 232 Edgar Poe et ses motifs à l'écran : films, séries / dir. David Roche, Vincent Souladié. [P.U. de Rennes]. 2023 : 5. 180 p. ; 24 x 16 cm. (Univers anglophones).
ISBN 9782753581968 br. EUR 22.00
- 233 Penser les formes filmiques contemporaines / dir. Vincent Deville, Loig Le Bihan. [UGA]. 2023 : 2. 329 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Cinéma, émergences-

résurgences).

ISBN 9782377473830

br. EUR 29.00

A l'ère d'une mondialisation débridée, où la circulation des images n'a jamais été aussi massive et rapide, une réflexion collective qui interroge la manière dont les formes filmiques contemporaines pensent et analysent le monde, mais aussi comment elles suscitent en retour l'invention de nouveaux gestes, méthodes, postures, techniques, stratégies et outils analytiques.

- 234 El Koussa, May - De la dynamique des larmes au cinéma : Sirk, Kieslowski, Bergman. [Harmattan]. 2023 : 2. 248 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Champs visuels).

ISBN 9782140319884

br. EUR 26.50

- 235 Roegiers, Patrick - Nouvelle vague, roman. [Grasset]. 2023 : 4. 432 p. ; 21 x 14 cm. (Littérature française).

ISBN 9782246829904

br. EUR 24.00

Les grandes figures du cinéma de la nouvelle vague deviennent personnages. L'auteur raconte les coulisses de quinze films, les esthétiques et les univers de réalisateurs, acteurs, scénaristes ou producteurs comme Agnès Varda, Jean-Luc Godard ou Claude Chabrol. De Rivette à Pialat, des Cahiers du cinéma aux années 2000, le cinéma français devient le décor d'intrigues réelles et fictives.

Godard, Jean-Luc :

- 236 Baecque, Antoine de - Godard : biographie définitive. Nouv. éd. [Grasset]. 2023 : 4. 960 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Essai).

ISBN 9782246834373

br. EUR 39.00

Hitchcock, Alfred :

- 237 Giacobelli, Enrico - Vertigo-Sueurs froides de Alfred Hitchcock. [Gremese]. 2023 : 6. 128 p. : ill. ; 19 x 14 cm. (Les Meilleurs films de notre vie). Trad. de l'italien.

ISBN 9782366773231

br. EUR 21.00

Kaurismäki, Aki :

- 238 Pantet, Aymeric - Elucider Kaurismäki, revoir Bresson : deux cinémas de la marginalité. [Harmattan]. 2023 : 4. 444 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque finno-ougrienne).

ISBN 9782140345555

br. EUR 45.00

Mekas, Jonas :

- 239 Mekas, Jonas, Mekas, Adolfas - Ligne(s) de vie / éd. Kęstutis Pikūnas ; préf. R. Bruce Elder. [Post scriptum]. 2022 : 12. 320 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9786099585369 br. EUR 45.00

Pasolini, Pier Paolo :

- 240 Pasolini, Pier Paolo - Dialogues en public / trad. de l'italien François Dupuigrenet Desroussilles. [Corti]. 2023 : 3. 242 p. ; 22 x 14 cm. (Penser-situer).
ISBN 9782714312907 br. EUR 23.00

Au long de sa carrière, l'écrivain italien reçoit des lettres de ses lecteurs qui lui adressent des remarques, des demandes ou des questions sur des sujets d'actualité, politiques ou intimes. Chaque semaine, entre 1960 et 1965, il leur répond dans une rubrique publiée par l'hebdomadaire communiste Vie nuove. Cette anthologie reprend les échanges les plus marquants de cette correspondance.

Renoir, Jean :

- 241 Vita, Philippe de - French cancan : de Jean Renoir. [Gremese]. 2023 : 6. 128 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Les Films sélectionnés).
ISBN 9782366773415 br. EUR 21.00

Rosay, Françoise :

- 242 Depoux, Philippe - Françoise Rosay, actrice de Jacques Feyder, 1926-1946 : portrait d'une femme de tête. [Harmattan]. 2023 : 2. 226 p. ; 24 x 14 cm. (Champs visuels).
ISBN 9782140319488 br. EUR 23.50

Truffaut, François :

- 243 Truffaut, François, Scott, Helen - Mon petit Truffe, ma grande Scottie : correspondance, 1960-1965 / dir. Serge Toubiana. [Denoël]. 2023 : 5. 480 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782207176306 br. EUR 24.90

Attachée de presse au French film office à New York, Helen Scott rencontre François Truffaut lors du premier voyage du cinéaste aux Etats-Unis en 1960. Leur amitié fusionnelle dure plus de vingt ans, lors desquels ils entretiennent une riche correspondance. La période choisie éclaire sur la genèse de Jules et Jim et Fahrenheit 451 ou encore du livre d'entretiens Hitchcock.

Varda, Agnès :

- 244 Varda, Agnès - Cléo de 5 à 7 : scénario. Nouv. éd. [Gallimard]. 2023 : 2. 176 p. ; 19 x 13 cm. (L'Imaginaire).
ISBN 9782073014825 br. EUR 12.50

Arts du spectacle

- 245 Dix-septième siècle [revue]. No 298, Contre la danse? [PUF]. 2023 : 2. 192 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782130844143 br. EUR 25.00
Un dossier monographique explorant les différentes formes d'opposition à la danse au cours du XVIIe siècle. Les contributeurs interrogent cette haine de la danse dans une perspective transnationale et interdisciplinaire, ainsi que selon l'angle, plus large, de la querelle sur les spectacles née au XVIe siècle.
- 246 Quelles musiques pour la piste? : musique au cirque de la fin du XVIIe siècle à nos jours / dir. Marc-Antoine Boutin, Karine Saroh, Bertrand Porot, Cyril Thomas. [P.U. de Rennes]. 2023 : 2. 250 p. ; 21 x 17 cm. (Le Spectaculaire. Arts de la scène).
ISBN 9782753588653 br. EUR 25.00
- 247 Cureau, Sandra - Théâtre en guerre : acteurs, auteurs, publics en temps de conflits armés. [P.U. de Rennes]. 2023 : 4. 230 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Le Spectaculaire. Arts de la scène).
ISBN 9782753588141 br. EUR 22.00
Une exploration du théâtre écrit et joué en temps de guerre, de la fin du Moyen Age jusqu'au XXIe siècle, à travers la triade qui compose le principe fondamental du spectacle : les auteurs, les acteurs et le public. Ces trois catégories sont définies, leur rôle est étudié et leurs interactions analysées dans cet ouvrage.
- 248 Denis, Dominique - Nouveau cirque : Paris de la Belle Epoque, 1886-1906. [HDiffusion]. 2023 : 5. 170 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Arts des 2 mondes).
ISBN 9782363451057 br. EUR 25.00
L'histoire de ce cirque nautique de la rue Saint-Honoré, de ses coulisses, de ses directeurs, de ses artistes et de sa clientèle. Elle est abondamment illustrée par des affiches, des programmes, des gravures, des photos, des dessins, des cartes postales et des annonces de presse de la Belle Epoque.
- 249 Glas, Marjorie - Quand l'art chasse le populaire : socio-histoire du théâtre public en France depuis 1945 / préf. Gérard Noiriel. [Agone]. 2023 : 5. 432

p. ; 21 x 14 cm. (L'Ordre des choses).

ISBN 9782748904666 br. EUR 22.00

Retraçant l'histoire du théâtre public en France après 1945, l'auteure montre comment l'éloignement des classes populaires des salles de théâtre, déploré par les signataires de la déclaration de Villeurbanne de 1968, n'a cessé de s'accroître par la suite. Elle décrit comment le théâtre subventionné est devenu une affaire de spécialistes, avec une marginalisation progressive du public profane.

- 250 Pelissero, Marielle - De l'underground à la performance : l'avant-garde contre le théâtre, 1963-1973. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 258 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes sur le théâtre et les arts de la scène ; 31).

ISBN 9782406146124 br. EUR 32.00

Bernhardt, Sarah :

- 251 Gouslan, Elizabeth - Scandaleuse Sarah : la folle vie de Sarah Bernhardt. [Archipel]. 2023 : 2. 256 p. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782359053623 br. EUR 20.00

Marceau, Marcel :

- 252 Marceau, Marcel - Histoire de ma vie : de 1923 jusqu'en 1952 / éd. Aurélia Marceau, Camille Marceau. [Actes Sud]. 2023 : 4. 272 p. : ill. ; 26 x 20 cm.

ISBN 9782330175795 br. EUR 39.90

LITTÉRATURES

Histoire et théorie littéraires

- 253 Arthur transmédiat : la légende du roi Arthur entre cinéma, séries, arts graphiques, musique et jeux / dir. Emanuele Arioli, Brigitte Friant-Kessler. [Hermann]. 2023 : 4. 300 p. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9791037016751 br. EUR 27.00
- 254 Cahiers de l'Herne. Mondes invisibles / dir. Sylvain Ledda. [Herne]. 2023 : 3. 280 p. : ill. ; 28 x 21 cm.
ISBN 9791031904009 br. EUR 33.00
- Une cinquantaine de contributions explorant les enjeux intellectuels et culturels des mondes invisibles dans une approche historique, littéraire et anthropologique, de la*

fin du XVIIIe siècle jusqu'à la fin des années 1950. Les auteurs abordent notamment des sujets tels que le spiritisme au XIXe siècle, la tension dialectique entre sciences et parasciences et les héritages ésotériques.

- 255 Corps de fille, corps de femme : voix d'écrivaines francophones : récits / Marie-Rose Abomo Mvondo Maurin, Emna Bel Haj Yahia, Anissa Bellefqih et al. [Des femmes]. 2023 : 3. 169 p. ; 20 x 13 cm. (Fiction).
ISBN 9782721011343 br. EUR 15.00
Quinze textes d'expression française de formes diverses (récits personnels, paroles intimes, fictions, entre autres) écrits par des membres du Parlement des écrivaines francophones au sujet de l'expérience de la féminité. Une manière pour elles de lutter contre les stéréotypes de genre et d'affirmer la propriété inaliénable du corps des femmes.
- 256 Créativités artificielles : la littérature et l'art à l'heure de l'intelligence artificielle / éd. Alexandre Gefen. [P. du réel]. 2023 : 3. 264 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782378962623 br. EUR 15.00
- 257 Cultures du secret à l'époque moderne : raisons, espaces, paradoxes, fabriques / dir. Laure Depretto, Christian Renoux, Christophe Speroni et al. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 370 p. ; 22 x 15 cm. (Polen : pouvoirs, lettres, normes).
ISBN 9782406146414 br. EUR 38.00
- 258 Du fantastique à ses subversions dans la littérature belge francophone / dir. Isabelle Moreels, Renata Bizek-Tatara. [Lang]. 2023 : 3. 276 p. ; 21 x 15 cm. (Documents pour l'histoire des francophonies. Europe).
ISBN 9782875746610 br. USD 53.95
- 259 Ecrire avec les vivants / éd. Colette Camelin ; postf. Jacques Tassin. [Hermann]. 2023 : 3. 200 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9791037022738 br. EUR 22.00
Contributions tirées de différents colloques de Cerisy sur la place des êtres vivants, humains et non humains, dans la littérature. Ce thème est examiné dans l'oeuvre de Chateaubriand, Cendrars, Yourcenar et Le Clézio, entre autres.
- 260 L'Enquête en partage dans les arts et la littérature / dir. Gaëlle Debeaux, Mathilda Dumontet. [P.U. de

Rennes]. 2023 : 3. 200 p. ; 24 x 16 cm.
(Interférences).

ISBN 9782753587762 br. EUR 20.00

Recueil d'études de cas dans lesquelles l'enquête, forme de représentation héritée du XIXe siècle, est réinvestie par les arts et la littérature, ouvrant une brèche vers de nouveaux espaces d'exploration du monde.

- 261 Figures et frontières de l'intime à l'époque contemporaine / dir. Michel Braud, Sabine Forero Mendoza, Nadia Mékouar-Hertzberg. [P.U. de Rennes]. 2023 : 6. 246 p. ; 21 x 16 cm. (La Licorne).

ISBN 9782753588004 br. EUR 25.00

Croisant les approches critiques et les perspectives sociologique, philosophique, juridique et psychanalytique, ces contributions s'attachent à identifier les formes et les figures de l'intime dans le monde contemporain. Elles témoignent de la façon dont le sujet s'est imposé, en quelques décennies, comme l'un des objets et des enjeux de la littérature et de l'art.

- 262 Génétique textuelle : approches croisées et études de cas / dir. Florence Pellegrini, Daniela Tononi. [P.U. de Bordeaux]. 2023 : 6. 190 p. ; 24 x 16 cm. (Sémaphores).

ISBN 9791030009828 br. EUR 19.00

Recueil d'articles qui s'intéressent à la genèse des oeuvres littéraires et aux brouillons d'écrivains à travers des études de cas diversifiées portant sur des manuscrits de G. Flaubert, M. Proust, M. Butor, I. Némirovsky, A. Malraux et C. Pavese.

- 263 Idées et formes de la satire au XVIIIe siècle / dir. Valentine Dussueil, Stéphanie Géhanne Gavoty. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 275 p. ; 22 x 15 cm. (Polen : pouvoirs, lettres, normes ; 31).

ISBN 9782406144625 br. EUR 32.00

Douze contributions autour de ce genre littéraire protéiforme au XVIIIe siècle et souvent brandi comme un contrepoison contre la corruption.

- 264 L'Imaginaire du traduire : langues, textes et pratiques des savoirs / dir. Antonio Lavieri. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 160 p. ; 22 x 15 cm. (Translatio ; 15).

ISBN 9782406146094 br. EUR 22.00

Un ensemble de réflexions théoriques explorant les liens existants entre traduction, représentation et connaissance afin de définir l'élaboration d'un

imaginaire autour de l'acte de traduire chez des auteurs comme Crébillon fils, Valéry, Nabokov, ou bien Nakae Chômin.

- 265 Littératures du faux / dir. Jochen Mecke, Anne-Sophie Donnarieix. [Lang]. 2023 : 2. 286 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9783631884744 rel. USD 73.95
Des contributions consacrées au faux en littérature, entre imitation, contrefaçon, supercherie et mystification. Les auteurs étudient notamment la réécriture de l'histoire, les fausses identités ou le plagiat.
- 266 La Négation à l'oeuvre dans les textes / dir. Agnès Fontvieille-Cordani, Nicolas Laurent. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 542 p. ; 22 x 15 cm. (Colloques de Cerisy, littérature ; 11).
ISBN 9782406141983 br. EUR 49.00
Contributions de stylistique générale étudiant les formes, grammaticales ou relevant plus généralement de la sémantique, et les enjeux de la négation. La question est envisagée à partir d'un corpus de genres variés allant du XVIIe au XXIe siècle.
- 267 Pensées insulaires : aspirations socio-culturelles / dir. Catherine Pélage, Françoise Morcillo, Mayumi Shimosakaï. [Paradigme]. 2023 : 3. 448 p. ; 21 x 15 cm. (Cultures littéraires).
ISBN 9782868785251 br. EUR 34.00
22 chercheurs examinent les enjeux culturels, historiques et politiques de territoires insulaires comme les Caraïbes, le Japon, les Philippines, la Corse et le Royaume-Uni, entre autres. Ils questionnent ce patrimoine culturel en constante évolution et établissent l'existence de pensées politiques et socio-culturelles proprement insulaires.
- 268 Poétiques et poésie de l'insecte / dir. Yvan Daniel, Alain Montandon, Jessica Wilker. [Champion]. 2023 : 4. 382 p. ; 24 x 16 cm. (Romantisme et modernités ; 204).
ISBN 9782745358974 br. CHF 66.65
Contributions consacrées aux insectes dans les oeuvres poétiques françaises, anglaises, germaniques et hispaniques. Elles montrent comment leur morphologie et les mystères qui les entourent fascinent depuis l'Antiquité, alimentant des poétiques de la précision et du détail.
- 269 Poétiques et politiques du témoignage dans la fiction contemporaine / éd. Alain Ekorong,

- Christophe Premat, Armel Jovensel Ngamaleu.
[Lang]. 2023 : 3. 386 p. ; 21 x 15 cm.
(Comparatisme et société ; 45).
ISBN 9782875744814 br. USD 62.95
- 270 Pour une poétique des villes-fleuves du monde,
entre géopoétique et écopoétique / dir. Patrick
Voisin. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 601 p. ;
22 x 15 cm. (Rencontres).
ISBN 9782406144809 br. EUR 59.00
- 271 La Révolution de l'écrit : effets esthétiques et
culturels / éd. Diane Cuny, Jean-Jacques
Vincensini, Vladimir Agrigoroaei. [Beauchesne].
2023 : 2. 272 p. ; 25 x 16 cm. (Christophe Plantin).
ISBN 9782701017365 br. EUR 45.00
*Contributions examinant les conséquences du passage à
l'écrit à travers l'analyse des oeuvres d'Homère, d'Esopé
ou encore de la Bible. Les auteurs étudient les modes de
pensée et de communication qui ont donné lieu à de
nouvelles formes artistiques, de l'Antiquité jusqu'au XIXe
siècle. Ils montrent ainsi comment la culture orale et la
culture écrite sont complémentaires.*
- 272 Revue d'histoire littéraire de la France. No 2
(2023), Littérature et esprit de sérieux au XIXe
siècle : actes / journées d'études de Strasbourg, 1er
avr. et 15 oct. 2021 / dir. Emmanuel Bury. [Ed.
Classiques Garnier]. 2023 : 4. 509 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406148890 br. EUR 30.00
- 273 Les Revues de poésie à l'épreuve du monde
contemporain / dir. Corinne Blanchaud, Pierre-
Henri Kleiber. [P.U. de Rennes]. 2023 : 4. 150 p. ;
24 x 16 cm. (La Licorne).
ISBN 9782753588028 br. EUR 18.00
*Les auteurs interrogent l'acte de résistance qu'est la
publication de poésie dans des périodiques ainsi que la
question de son territoire et de sa légitimité dans le
monde des années 2020.*
- 274 Secrétaires écrivains en France, XVIe-XVIIe
siècles / dir. Delphine Amstutz, Paul-Victor
Desarbres, Claire Sicard. [Sorbonne U.P.]. 2023 :
4. 298 p. ; 24 x 16 cm. (Cahiers V.L. Saulnier).
ISBN 9791023107487 br. EUR 25.00
*Mêlant points de vue historique et littéraire, cette étude
porte sur la figure du secrétaire dans la société de
l'Ancien Régime. Son image symbolique, sa position
sociale subalterne et sa polyvalence sont au nombre des*

sujets abordés.

- 275 Travaux de littérature [revue]. No 35 (2022), Francophonie, plurilinguisme et production littéraire transnationale en français depuis le Moyen Age / dir. Maxime Del Fiol. [ADIREL]. 2023 : 1. 384 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791090455108 br. USD 93.60
- 276 Auerbach, Erich - De la Passion aux passions : Pascal, Racine, Descartes, Molière, La Fontaine.. / trad. de l'allemand Diane Meur. Nouv. éd. rev. et corr. [Rue d'Ulm]. 2023 : 5. 224 p. ; 18 x 14 cm. (Versions françaises).
ISBN 9782728808175 br. EUR 18.00
- 277 Benoit, Céline - Livres rêvés : merveilles de l'écriture et de la lecture dans le conte de fées. [Champion]. 2023 : 4. 494 p. ; 24 x 16 cm. (Les Dix-huitième siècles).
ISBN 9782745358837 br. CHF 101.50
- 278 Blanc, Jean-Noël - Polarville : images de la ville dans le roman policier / préf. Dominique Manotti. Nouv. éd. [P.U. de Lyon]. 2023 : 4. 287 p. ; 24 x 16 cm. (Hors collection).
ISBN 9782729714093 br. EUR 24.00
- 279 Brito, Luciano - Les Mondains sauvages. [Karthala]. 2023 : 3. 252 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782384090242 br. EUR 30.00
A partir des oeuvres de M. Proust, O. Lins, V.S. Naipaul, R. Bolano et J.C. Oates, l'auteur analyse comment est perçue la ville dans la littérature du XXe siècle. Il montre que dans ces romans, les villes sont dépeintes comme énigmatiques, voire cauchemardesques. Le devenir végétal de l'urbain émerge alors.
- 280 Caristia, Stefania - La Réception de la littérature française dans les revues littéraires italiennes, 1944-1970. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 1126 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 121).
ISBN 9782406135371 br. EUR 69.00
- 281 Coste, Marion - Sankofa Cry : mémoires musicales et improvisations littéraires dans les romans de l'Atlantique noir. [Champion]. 2023 : 2. 262 p. ; 24 x 16 cm. (Francophonies ; 14).
ISBN 9782745358387 br. CHF 49.20
Etude sur la présence de la musique dans les romans d'auteurs antillais et issus d'Afrique subsaharienne, deux

régions regroupées sous le terme d'Atlantique noir. L'auteure analyse les influences musicales dans ces oeuvres, des musiques traditionnelles jusqu'au jazz et au rap, en soulignant leurs rapports avec la mémoire occultée ou oubliée de la colonisation et de l'esclavage.

- 282 Dahan-Gaida, Laurence - L'Art du diagramme : science, littérature, arts. [P.U. de Vincennes]. 2023 : 4. 432 p. ; 22 x 14 cm. (L'Imaginaire du texte). ISBN 9782379242915 br. EUR 27.00
L'auteure analyse le stade diagrammatique de la pensée afin de déterminer s'il existe un procédé commun à toutes les activités créatrices, qu'elles soient littéraires ou scientifiques. Elle démontre comment les dispositifs diagrammatiques sont utilisés par certains écrivains (Valéry, Michaux, Sterne) ou scientifiques pour modéliser leur théorie en devenir (Darwin, Moretti).
- 283 Duval, Edwin M. - Concordes et discordes des muses : poésie, musique et renaissance des genres lyriques en France : 1350-1650. [Droz]. 2023 : 3. 648 p. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 642). ISBN 9782600063968 br. USD 69.00
- 284 Fort, Pierre-Louis - Les Deuils sans noms : écritures contemporaines de la perte. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 169 p. ; 22 x 15 cm. (Théorie de la littérature ; 29). ISBN 9782406146957 br. EUR 18.00
- 285 Goldzink, Jean, Gengembre, Gérard - La Littérature sous l'oeil des sciences : Pierre Bourdieu, Bernard Lahire, Mona Ozouf. [P.U. de Rennes]. 2023 : 4. 156 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences). ISBN 9782753588011 br. EUR 18.00
- 286 Hébert, Louis - Introduction à l'analyse des textes littéraires. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 748 p. ; 24 x 16 cm. (Dictionnaires et synthèses ; 23). ISBN 9782406144595 br. EUR 39.00
Présentation d'une cinquantaine d'approches de l'analyse littéraire, constituant à la fois une synthèse et une somme de propositions nouvelles : narratologie, personnages, action, études culturelles, analyse par ordinateur, norme et écart, entre autres.
- 287 Krug, François - Réactions françaises : enquête sur l'extrême droite littéraire. [Seuil]. 2023 : 3. 224 p. ; 22 x 15 cm. ISBN 9782021500806 br. EUR 19.90

Enquête sur toute une génération d'écrivains français qui se sont compromis avec l'extrême droite.

- 288 Legalle, Julien - Des écrivains et du sport : 14 portraits d'autrices et d'auteurs par leur passion sportive / préf. Benoît Heimermann. [Volcan]. 2023 : 4. 350 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Sport et littérature). ISBN 9791097339326 br. EUR 26.00
Quatorze portraits d'auteurs internationaux sont brossés dans lesquels l'auteur relate leur passion du sport : A. Camus et le football, S. Beckett et le cricket, E. Hemingway et la boxe, Colette et la gymnastique, A. Christie et le surf, A. Blondin et la course de fond, entre autres.
- 289 Leichter-Flack, Frédérique - Pourquoi le mal frappe les gens biens? [Flammarion]. 2023 : 1. 208 p. ; 21 x 14 cm. ISBN 9782080245885 br. EUR 21.00
Une interrogation sur le rôle du malheur en littérature. L'auteure montre comment, en aidant à mettre des mots sur les plaies tout en assumant le besoin de garder du sens à l'existence, les récits questionnent la capacité à supporter l'incertitude, à composer avec la catastrophe et arment le lecteur pour affronter l'intolérable.
- 290 Leta, Matteo - Le Trompeur trompé : représentations littéraires des charlatans à la Renaissance / avant-propos Jean Céard ; préf. Denis Crouzet ; introd. Frank Lestringant. [Belles lettres]. 2023 : 3. 340 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Essais). ISBN 9782251454122 br. EUR 29.00
- 291 Liger, Fabienne Marié - Apollinaire, Cendrars, Maïakovski : esthétique du monde moderne et quête identitaire. [Harmattan]. 2023 : 2. 348 p. ; 24 x 16 cm. (Palinure). ISBN 9782140330599 br. EUR 36.00
- 292 Lord, Christina - Reimagining the human in contemporary French science fiction. [Liverpool U.P.]. 2023 : 5. 208 p. ; 23 x 15 cm. (Liverpool science fiction texts and studies). ISBN 9781802078497 hard GBP 110.00
This is the first book-length study to take into account both French and Anglo-American intellectual trends, theories, and SF scholarship and apply them to a corpus of French works.
- 293 Loubère, Stéphanie - La Muse légère : approches de la poésie élégiaque et anacréontique des

- Lumières. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 366 p. ; 24 x 16 cm. (L'Europe des Lumières ; 86).
ISBN 9782406146001 br. EUR 32.00
- 294 Maftai, Mara Magda, Viart, Dominique - Les Récits du posthumain. [P.U. du Septentrion]. 2023 : 3. 264 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives).
ISBN 9782757438763 br. EUR 23.00
Les biotechnologies et les interactions homme-machine posent des questions anthropologiques fondamentales. Rassemblées autour d'écrivains dont les fictions posthumanistes alertent sur de telles problématiques, des littéraires, des philosophes, des juristes, des anthropologues et des spécialistes de l'art vidéo confrontent leurs réflexions sur l'avenir de la civilisation et de l'espèce humaines.
- 295 Martinetti, Thibaud - Les Muses de l'entomologie : poétiques et merveilleux de l'insecte de Réaumur à Maeterlinck. [Champion]. 2023 : 5. 730 p. ; 24 x 16 cm. (Romantisme et modernités ; 205).
ISBN 9782745359094 br. CHF 87.15
Mettant en relation trois oeuvres majeures du XIXe siècle, L'Insecte de J. Michelet, Souvenirs entomologiques de J.-H. Fabre et La Vie des abeilles de M. Maeterlinck, l'auteur aborde leur écriture comme l'expression d'une littérature entomologique, saisie en tant que genre.
- 296 Mateso, Emmanuel Locha - Ecrire le Congo : de Conrad à Césaire / préf. Isidore Ndaywel è Nziem. [Harmattan]. 2023 : 2. 324 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes africaines).
ISBN 9782140323447 br. EUR 33.00
- 297 Messling, Markus - L'Universel après l'universalisme : des littératures francophones du contemporain / trad. de l'allemand Olivier Mannoni ; préf. Souleymane Bachir Diagne. [PUF]. 2023 : 4. 240 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782130833659 br. EUR 23.00
- 298 Montier, Jean-Pierre - Fictographies de la Bretagne : qu'est-ce qu'un pays? [P.U. de Rennes]. 2023 : 3. 176 p. ; 23 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9782753587106 br. EUR 20.00
Le pays de Bretagne est appréhendé à travers les diverses constructions esthétiques et savantes ayant en commun l'écriture : les représentations fictives des romanciers, des cinéastes et des photographes, et les modèles heuristiques tels que les élaborent les historiens,

les sociologues ou les géographes.

- 299 Mounic, Anne - La Tentation du tragique : essai sur la liberté. [Champion]. 2023 : 5. 476 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 177).
ISBN 9782745358998 br. CHF 79.95
Une analyse du tragique à partir d'un corpus d'oeuvres caractéristiques, afin d'envisager les conséquences d'un acquiescement à cette vision du monde.
- 300 Mouzet, Aurélia - Moïse et la Terre promise : le mythe et les imaginaires de l'Atlantique noir. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 471 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 129).
ISBN 9782406145868 br. EUR 48.00
- 301 Mugnier, Arthur - Correspondance, 1891-1944 : des salons et des lettres / éd. Olivier Muth. [Champion]. 2023 : 4. 586 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 135).
ISBN 9782745359018 br. CHF 100.45
Ces lettres écrites tout au long de sa vie dévoilent les rapports intimes qu'A. Mugnier entretenait avec ses amis, parmi lesquels A. de Noailles, J. Cocteau, M. Proust et L. de Vilmorin. Authentique, il n'est pas toujours tendre avec l'Eglise, qu'il perçoit comme intolérante. Sa correspondance est également un témoignage de la vie dans les salons de la Belle Epoque et de l'entre-deux-guerres.
- 302 Rémond, François - Les Héros de la farce : répertoire des comédiens-farceurs des théâtres parisiens, 1612-1686. [Champion]. 2023 : 5. 788 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Lumière classique ; 124).
ISBN 9782745358899 br. CHF 112.75
- 303 Riendeau, Pascal - Regards sur le monde : conflits éthiques et pensées romanesques dans la littérature française contemporaine. [Hermann]. 2023 : 4. 226 p. ; 23 x 16 cm. (Littérature et imaginaire contemporain).
ISBN 9791037030092 br. EUR 25.00
Une étude sur le rôle de l'éthique dans la littérature contemporaine, plus précisément dans les romans de langue française. L'auteur interroge les notions de conflit et de pensée au sein des oeuvres de cinq auteurs : Eric Chevillard, Michel Houellebecq, Milan Kundera, Camille Laurens et Pascal Quignard. Il met ainsi en avant la diversité, la pertinence et la complexité de l'éthique romanesque.

- 304 Rubio, Emmanuel - La Lettre au carré : poésie et permutations. [Sens & Tonka]. 2022 : 11. 251 p. : ill. ; 20 x 15 cm.
ISBN 9782845343047 br. EUR 27.50
De l'abbé Jean Trithème à Tristan Tzara, de Maurice Scève à Jacques Roubaud, de Raban Maur à Michèle Métail, l'auteur analyse les tentatives d'inscription graphique d'un poème sous la forme d'un carré parfait au fil des siècles. Il évoque notamment la découpe des mots et les possibilités infinies de lecture qui découlent de ces choix poétiques, ainsi que l'idéal de perfection qui les motive.
- 305 Schoenaers, Christian - Ecritures critiques : Georges Poulet, Jean Pfeiffer, Jean-Pierre Richard. [Harmattan]. 2023 : 2. 324 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).
ISBN 9782140317378 br. EUR 33.00
- 306 Servoise, Sylvie - Enfances dystopiques : romans et récits, XXe-XXIe siècles. [P.U. de Rennes]. 2023 : 3. 229 p. : ill. ; 21 x 16 cm. (Interférences).
ISBN 9782753587885 br. EUR 22.00
Etude consacrée à une figure apparemment secondaire de la fiction dystopique classique, celle de l'enfant et de l'adolescent. Cette figure, qui incarne tous les fantasmes de l'homme nouveau à construire, occupe une place grandissante dans les dystopies contemporaines, et notamment dans le champ en pleine expansion de la littérature jeunesse.
- 307 Swanson, Lucy - The Zombie in contemporary French Caribbean fiction. [Liverpool U.P.]. 2023 : 4. 208 p. ; 23 x 15 cm. (Contemporary French and Francophone cultures).
ISBN 9781802077995 hard GBP 110.00
This book considers forms taken by the living dead - a slave, a figure of mental illness, a horde, the popular zombie - in fiction allegorizing new socio-political realities.
- 308 Tidman, Gemma - Oxford University studies in the Enlightenment. 02/2023, The Emergence of literature in eighteenth-century France : the battle of the school books. [Voltaire Foundation]. 2023 : 2. 304 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9781802077629 paper GBP 60.00

Littérature du Moyen Âge

- 309 Autour du personnage de chanson de geste / dir. Damien de Carné, Florent Coste. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 533 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 572).
ISBN 9782406145448 br. EUR 48.00
- 310 Cahiers de recherches médiévales et humanistes. No 44 (2022), 1470-1530, transition ou révolution? : regards croisés sur la langue, les genres, les livres ; La Sorcière dans la littérature de la fin du Moyen Age et de la Renaissance / dir. Maria Colombo Timelli, Andreea Marculescu. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 502 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406146360 br. EUR 65.00
- 311 The Cent Nouvelles nouvelles : Burgundy-Luxembourg-France, 1458 -c. 1550 : text and paratext, codex and context / ed. Graeme Small. [Brepols]. 2023 : 3. 309 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Texte, codex & contexte ; 23).
ISBN 9782503585994 hard EUR 104.00
- 312 La Destruction de Rome : chanson de geste du XIIIe siècle / éd. Marc Le Person. [Champion]. 2023 : 5. 420 p. ; 18 x 11 cm. (Classiques français du Moyen Age ; 200).
D'après les manuscrits de Hanovre (IV-578) et de Londres (Egerton 3028).
ISBN 9782745359056 br. CHF 51.25
- 313 Les Enfants-cygnés ; (suivi de) La Chanson du chevalier au cygne : d'après le ms. Paris, BnF fr. 12558 / éd. Claude Lachet. [Champion]. 2023 : 3. 795 p. ; 19 x 13 cm. (Champion classiques. Moyen Age).
ISBN 9782380960587 br. CHF 43.50
- 314 Les Mystères du manuscrit 1131 : de la bibliothèque Sainte-Geneviève de Paris / dir. Jean-Pierre Bondier, Gabriella Parussa. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 2 vol. (1870 p.) ; 22 x 15 cm. (Textes littéraires du Moyen Age ; 69).
ISBN 9782406131472 br. EUR 120.00
- 315 Chavenges, Jean de - Le Livre royal / trad. de l'ancien français Nathalie Leinekugel Le Cocq. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 464 p. ; 22 x 15 cm.

(Moyen Age en traduction ; 13).

ISBN 9782406146155 br. EUR 48.00

- 316 Guillaume de la Penne - Le Roman de monsieur Sylvestre (1378) : la geste des Bretons en Italie ; (suivi de) La Membrance du pape Clément VII / éd. Jean-Michel Cauneau, Dominique Philippe. [P.U. de Rennes : Sté d'histoire et d'archéologie de Bretagne]. 2023 : 2. 369 p. : ill. ; 28 x 22 cm. (Sources médiévales d'histoire de Bretagne). Ed. bilingue ancien français-français.
ISBN 9782753587809 rel. EUR 39.00
- 317 Nees, Lawrence - Frankish manuscripts : the seventh to the tenth century. [Harvey Miller P.]. 2022 : 9. 2 vol. (708 p.) : ill. ; 33 x 23 cm. (A Survey of manuscripts illuminated in France ; 2).
ISBN 9781872501253 hard EUR 295.00
- 318 Vigneulles, Philippe de - Mémoires / trad. du moyen français Alain Cullière. [Champion]. 2023 : 5. 566 p. ; 18 x 11 cm. (Traductions des classiques français du Moyen Age ; 109).
ISBN 9782745358349 br. CHF 49.20
- 319 Zink, Michel - Parler aux simples gens : un art médiéval. [Cerf]. 2023 : 5. 240 p. ; 23 x 12 cm.
ISBN 9782204140010 br. EUR 20.00
Une analyse de la langue française employée par les gens simples au Moyen Age. Les auteurs médiévaux ont tenté de rendre compte de leur parlé ce qui a engendré la littérature en langue vulgaire. Les poèmes religieux et sermons sont rédigés à leur encontre. L'auteur examine les conséquences de cette évolution sur le langage, la civilisation et la littérature.
- Alain de Lille :**
- 320 Alain de Lille - Anticlaudianus / trad. du latin Florent Rouillé. [Droz]. 2023 : 1. 832 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Rayon histoire de la librairie Droz).
ISBN 9782600063357 br. USD 106.80
- Mandeville, Jean de :**
- 321 Mandeville, Jean de - Le Livre de Jean de Mandeville / trad. de l'ancien français Michèle Guéret-Laferté, Laurence Harf-Lancner. [Champion]. 2023 : 5. 840 p. ; 19 x 13 cm. (Champion classiques. Moyen Age).
Ed. bilingue ancien français-français moderne.
ISBN 9782380960563 br. CHF 43.50

Littérature moderne

Anthologies :

- 322 Brèves rencontres. [Gallimard]. 2023 : 4. 256 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782073016539 br. EUR 19.50
Neuf écrivains contemporains relatent une rencontre entre deux personnages, réels ou imaginaires, qui les a particulièrement touchés. Monica Sabolo raconte le coup de foudre de Bonnie Parker et Clyde Barrow, Hervé Le Tellier confie sa découverte de l'oeuvre d'Italo Calvino, Tahar Ben Jelloun évoque son amitié avec Jean Genet et Philippe Lançon retrace un rendez-vous imaginaire avec un producteur.
- 323 Finette Cendron : et autres contes féministes du XVIIe siècle / préf. Julien Marsay. [Payot]. 2023 : 4. 157 p. ; 17 x 11 cm. (Petite bibliothèque Payot).
ISBN 9782228933285 br. EUR 8.50
Un recueil de contes français du XVIIe siècle mettant en scène des héroïnes bravant les préjugés et exprimant leurs sentiments en dehors des conventions du mariage traditionnel : Finette Cendron de Mme d'Aulnoy, Marmoisan ou L'Innocente tromperie de Mlle L'Héritier, Le Prince rosier de C. Bernard, Jeune et belle de la comtesse de Murat et Persinette de Mlle de la Force.

Adam, Juliette :

- 324 Adam, Juliette - Laide / préf. Ying Wang. [Véliblanchistes]. 2023 : 3. 224 p. ; 18 x 14 cm. (Les Erotismes).
Réédition de 1878.
ISBN 9782492550072 br. EUR 18.50
Rejetée par son père artiste à cause de sa laideur, Hélène assume sa différence. Grâce à l'art et à son intellect, elle se fait l'égale des hommes et devient une personnalité publique reconnue dont le salon attire les artistes et les érudits à la mode. Elle réalise que la réussite mondaine ne lui garantit pas le bonheur ou d'échapper à sa condition de femme.

Agoult, Marie de Flavigny :

- 325 Agoult, Marie de Flavigny - Correspondance générale / éd. Charles François Dupêchez. [Champion].
#14 : 1866-1869. 2023 : 3. 954 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 130).
ISBN 9782745358646 br. CHF 148.65

Alexakis, Vassilis :

- 326 Vassilis Alexakis : chemins croisés / dir. Marianne Bessy, Ioanna Chatzidimitriou. [P.U. de Rennes]. 2023 : 4. 212 p. ; 24 x 16 cm. (Interférences).
ISBN 9782753588554 br. EUR 20.00

Aragon, Louis :

- 327 Burle-Errecade, Elodie - Le Fou d'Elsa de Louis Aragon : le sujet médiéval réinventé. [Champion]. 2023 : 4. 314 p. ; 24 x 16 cm. (Mémoire du Moyen Age).
ISBN 9782745358721 br. CHF 66.65
- 328 Host, Michel - Le Trouvère du temps / préf. François Taillandier. [Temps des cerises]. 2023 : 3. 200 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782370712561 br. EUR 17.00
Une relecture systématique et raisonnée de l'oeuvre poétique d'Aragon, analysant et discutant point par point ses thèmes et leur ancrage dans le temps.
- 329 Ristat, Jean - Aragon, l'homme au gant ; (suivi de) Impair et passe : entretien inédit avec Olivier Barbarant sur le dernier Aragon. [Manifeste !]. 2023 : 1. 72 p. ; 18 x 11 cm. (Les Lettres françaises).
ISBN 9782492908231 br. EUR 8.00

Artaud, Antonin :

- 330 Artaud, Antonin - Aliéner l'acteur. [Grevis]. 2023 : 3. 100 p. ; 17 x 11 cm.
ISBN 9782492665080 br. EUR 9.00
Ces textes écrits en 1947 sont une tentative de réinventer le langage après la guerre et un long internement.
- 331 Allouch, Jean - La Leçon d'Artaud : une esthétique de l'esprit. [EPEL]. 2023 : 2. 111 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Essais).
ISBN 9782354275167 br. EUR 23.00
Une exploration des liens entre l'oeuvre d'A. Artaud et la psychanalyse, notamment sur les questions de Dieu ou de la sexualité.

Assouline, Pierre :

- 332 Assouline, Pierre - Le Nageur. [Gallimard]. 2023 : 3. 251 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782072985393 br. EUR 20.00

Balzac, Honoré de :

- 333 Balzac, Honoré de, Borget, Auguste - En Chine et

ailleurs : récits et dessins de voyage. [Le Passeur].
2023 : 4. 516 p. : ill. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782368909829 br. EUR 22.00

En 1836, le peintre A. Borget parcourt le monde en quête de nouveaux paysages. Après l'Amérique, il passe un an sur les côtes chinoises. En 1842, il publie La Chine et les Chinois, 32 dessins accompagnés de textes décrivant son expérience. H. de Balzac écrit plusieurs articles à ce sujet. Ces textes sont complétés par la correspondance échangée entre les deux hommes.

- 334 Bui, Véronique - Le Voyage en Chine de monsieur de Balzac. [Indes savantes]. 2023 : 6. 250 p. ; 24 x 16 cm. (Rivages des Xantons).

ISBN 9782846546423 br. EUR 26.00

Une exploration des écrits de Balzac, depuis ses romans de jeunesse jusqu'aux oeuvres maîtresses de La Comédie humaine, témoignant de son intérêt pour la Chine, un pays si peu connu à son époque qu'il reste essentiellement imaginaire. Une excursion dans la biographie de l'écrivain ainsi que dans l'histoire des relations avec la Chine et dans celle du regard des Européens sur ce pays.

- 335 Daniélou, Marina - Balzac et la différence des sexes : d'Honoré à Honorine. [Harmattan]. 2023 : 1. 319 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).

ISBN 9782140313431 br. EUR 33.00

A partir d'un court roman d'Honoré de Balzac, Honorine, l'auteure étudie la question du genre et de la place de chaque sexe dans l'oeuvre du romancier et, plus largement, dans la société européenne du XIXe siècle. Elle s'intéresse aux sources littéraires du personnage d'Honorine ainsi qu'à sa perception sociale et critique.

Barbey d'Aurevilly, Jules :

- 336 Barbey d'Aurevilly, Jules - Le Cachet d'onix ; Léa ; L'Amour impossible ; La Bague d'Annibal / éd. Marie-Catherine Huet-Brichard. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 359 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 103).

ISBN 9782406137726 br. EUR 35.00

- 337 Roseau, Jean-François - Les Rêveries de Barbey. [Cherche Midi]. 2023 : 3. 192 p. ; 20 x 13 cm. (Les Passe-murailles. Essai).

ISBN 9782749176000 br. EUR 18.90

Un portrait de Barbey d'Aurevilly soulignant ses ambitions contrariées, ses ambivalences d'auteur anachronique, son intérêt pour Saint-Simon et la

manière dont il préfigure Proust et Céline. L'auteur évoque par ailleurs des sujets tels que l'art, l'amitié, la politique, la vie et la mort.

- 338 Saponi, Julien - Barbey d'Aurevilly et l'Italie : une absence pleine de sens. [Lamarque]. 2023 : 1. 32 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Les Guides historiques Lamarque).
ISBN 9782490643721 br. EUR 6.00

Barbusse, Henri :

- 339 Barbusse, Henri, Rolland, Romain - L'Esprit et le feu : correspondance, 1917-1935. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 475 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de littérature du XXe siècle ; 43).
ISBN 9782406141761 br. EUR 49.00

Barney, Natalie :

- 340 Barney, Natalie - Je me souviens... [Gallimard]. 2023 : 2. 120 p. ; 19 x 13 cm. (L'Imaginaire).
ISBN 9782073014870 br. EUR 8.00

Barrès, Maurice :

- 341 Godo, Emmanuel - Maurice Barrès : le grand inconnu, 1862-1923. [Tallandier]. 2023 : 4. 544 p. ; 22 x 15 cm. (Biographie).
ISBN 9791021048768 br. EUR 27.00

Barthes, Roland :

- 342 Barthes, Roland - Le Neutre : cours au Collège de France, 1978 / éd. Eric Marty, Nathalie Lacroix, Thomas Clerc. Nouv. éd. [Seuil]. 2023 : 4. 416 p. ; 24 x 16 cm. (Sciences humaines).
ISBN 9782021349467 br. EUR 28.00

Autrefois publiées sous la forme des notes préparatoires, les treize séances paraissent ici sur la base d'une transcription des enregistrements. On retrouve ainsi l'une des dimensions décisives de la parole de Barthes telle qu'elle se déployait dans son enseignement : la germination du discours, ses dérives, ses boucles, ses excroissances, et le charme incomparable de la phrase.

Bernanos, Georges :

- 343 Augé, Robert - Bernanos maître spirituel. [Ed. Sainte-Madeleine]. 2023 : 3. 339 p. : ill. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782372880466 br. EUR 17.00

Bloy, Léon :

- 344 Bloy, Léon - Terrible châtement d'un dentiste / prés.

Franck Javourez. [Part commune]. 2023 : 3. 66 p. ; 15 x 11 cm.

ISBN 9782844184405 br. EUR 6.50

Bonnefoy, Yves :

- 345 Bonnefoy et la philosophie / éd. Jérôme Thélot. [Manucius]. 2023 : 4. 250 p. ; 24 x 15 cm. (Le Marteau sans maître).

ISBN 9782845787940 br. EUR 24.00

Bouraoui, Nina :

- 346 Marhouch, Rabiaa - Nina Bouraoui : la tentation de l'universel. [P.U. de Rennes]. 2023 : 2. 353 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).

ISBN 9782753589858 br. EUR 28.00

- 347 Schnack, Sophia - Texte corporel, corps textuel : Nina Bouraoui en dialogue avec Marguerite Duras, Annie Ernaux et La Nausée. [Harmattan]. 2023 : 2. 318 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).

ISBN 9782140296550 br. EUR 30.00

Bourget, Paul :

- 348 Bourget, Paul - Amitié de femme / prés. Vincent Gogibu. [Part commune]. 2023 : 3. 52 p. ; 15 x 11 cm.

ISBN 9782844184481 br. EUR 6.50

Butor, Michel :

- 349 Butor, Michel, Giraudo, Lucien - Petite histoire de la littérature française : entretiens avec Lucien Giraudo. [Gallimard]. 2023 : 5. 352 p. ; 18 x 11 cm. (Folio).

ISBN 9782072978272 br. EUR 9.20

Camus, Albert :

- 350 Kaplan, Alice Yaeger, Marris, Laura - L'Etat de peste : lire Camus à l'heure de la pandémie / trad. de l'anglais Patrick Hersant. [Gallimard]. 2023 : 5. 200 p. ; 19 x 13 cm. (Arcades).

ISBN 9782072993701 br. EUR 19.00

- 351 Sosthène Nganga, Elie - Albert Camus : l'absurde et la violence. [Harmattan]. 2023 : 2. 100 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).

ISBN 9782140304590 br. EUR 12.50

Céline, Louis-Ferdinand :

- 352 Critique [revue]. No 912, Céline toujours scandale / Henri Godard, Pierluigi Pellini et al. [Minuit]. 2023

: 5. 96 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782707348821

br. EUR 12.00

Chateaubriand, François-René de :

- 353 Chateaubriand, François-René de - Atala ; (suivi de) René / éd. Sébastien Baudoin ; ill. Gustave Doré. Nouv. éd. [Gallimard]. 2023 : 5. 450 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique).

ISBN 9782072947353

br. EUR 5.50

Claudel, Paul :

- 354 Huang, Guanqiao - Hétérotopie bouddhique de Paul Claudel. [Pacifica]. 2023 : 2. 158 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782382600269

br. EUR 19.00

Cocteau, Jean :

- 355 Arnaud, Claude - Picasso tout contre Cocteau. [Grasset]. 2023 : 3. 240 p. ; 21 x 14 cm. (Littérature française).

ISBN 9782246830733

br. EUR 20.90

Présentation des relations entre Jean Cocteau et Pablo Picasso, de leur premier rendez-vous en 1915 à la publication de Picasso de 1916 à 1961, un des derniers ouvrages de l'écrivain. L'auteur évoque leurs disputes, leur amitié et leur admiration l'un pour l'autre.

Colette :

- 356 Dreyfus, Pauline - Ma vie avec Colette. [Gallimard]. 2023 : 5. 160 p. ; 21 x 13 cm. (Ma vie avec).

ISBN 9782072990809

br. EUR 17.50

Comolli, Jean-Louis :

- 357 Comolli, Jean-Louis - En Attendant les beaux jours. [Verdier]. 2023 : 1. 109 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782378561611

br. EUR 16.50

Confiant, Raphaël :

- 358 L'Oeuvre de Raphaël Confiant : avant et après l'Eloge de la créolité : actes / colloque, médiathèque du Saint-Esprit, Martinique, 26-28 oct. 2021 / coord. Bertin-Elisabeth, Patricia Conflon, Corinne Mencé-Caster. [SCITEP]. 2023 : 2. 252 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9791093143583

br. EUR 24.90

Constant, Benjamin :

- 359 Constant, Benjamin - Oeuvres complètes. Série I : oeuvres / dir. Paul Delbouille. [De Gruyter].

#12 : Discours à la Chambre des députés, 1819–1820 / éd. François Rosset. 2023 : 3. 821 p. ; 25 x 17 cm.

ISBN 9783111022208 rel. EUR 199.95

Crevel, René :

- 360 Crevel, René - Surréalisme et peinture. [Casimiro]. 2023 : 3. 120 p. : ill. ; 17 x 12 cm.

ISBN 9788417930561 br. EUR 11.00

Dabit, Eugène :

- 361 Dabit, Eugène - La Zone verte / préf. Edouard Jacquemoud. [Echappée]. 2023 : 4. 216 p. : ill. ; 21 x 13 cm. (Paris perdu).

ISBN 9782373091199 br. EUR 17.00

Debray, Régis :

- 362 Grange, Claude, Debray, Régis - Le Dernier souffle : accompagner la fin de vie. [Gallimard]. 2023 : 3. 120 p. ; 19 x 12 cm. (Témoins).

ISBN 9782073021168 br. EUR 13.50

Deschamps, Antoni :

- 363 Deschamps, Antoni - Poésies / éd. Franco Piva. [Champion]. 2023 : 5. 444 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 244).

ISBN 9782745359117 br. CHF 76.90

Diderot, Denis :

- 364 Sciuto, Ruggero - Oxford University studies in the Enlightenment. 04/2023, Determinism and Enlightenment : the collaboration of Diderot and d'Holbach. [Voltaire Foundation]. 2023 : 4. 336 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9781802077674 paper GBP 60.00

Du Bouchet, André :

- 365 Du Bouchet, André, Reynard, Jean-Michel - Regard de l'indifférencié : correspondance, 1977-2001 / éd. Corinne Blanchaud ; avant-propos Gilles Du Bouchet. [Bruit du temps]. 2023 : 2. 192 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782358731812 br. EUR 24.00

Du Camp, Maxime :

- 366 Du Camp, Maxime - La Police : Paris, ses organes, ses fonctions, sa vie dans la seconde moitié du XIXe siècle. [Manucius]. 2023 : 3. 762 p. ; 24 x 17 cm. (Littéra).

ISBN 9782845787957 br. EUR 10.00

Dumas, Alexandre (père) :

- 367 Durand, Isabelle - Alexandre Dumas : métisser l'histoire. [Calype]. 2023 : 3. 105 p. : ill. ; 17 x 12 cm. (Destins).

ISBN 9782494178069 br. EUR 11.90

- 368 Julliot, Caroline - Monte-Cristo, le procès ! [CNRS]. 2023 : 5. 300 p. ; 23 x 12 cm. (Littérature et linguistique).

ISBN 9782271139757 br. EUR 24.00

Une étude du personnage d'Edmond Dantès, héros du roman d'Alexandre Dumas Le comte de Monte-Cristo, et de ses actes sous l'angle du droit.

Duras, Madame de :

- 369 Duras, Madame de - Oeuvres romanesques / éd. Marie-Bénédicte Diethelm. [Gallimard]. 2023 : 3. 800 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique).

ISBN 9782072993756 br. EUR 10.90

Flaubert, Gustave :

- 370 Berthier, Philippe - Le Crocodile de Flaubert : essai sur l'imagination pendulaire. [Champion]. 2023 : 5. 168 p. ; 20 x 13 cm. (Champion essais).

ISBN 9782745359377 br. CHF 30.75

- 371 Bourguinat, Nicolas - L'Avenir est gros ! : temps, espace et destinée dans L'Education sentimentale. [La Baconnière]. 2023 : 4. 200 p. ; 21 x 14 cm. (Nouvelle collection langages).

ISBN 9782889601141 br. EUR 20.00

Une réflexion sur l'ancrage géographique des personnages de L'Education sentimentale et son évolution dans le temps à partir de l'étude des lieux évoqués comme Paris, Nogent et les pays étrangers auxquels sont associés des stéréotypes nationaux. L'auteur étudie également le rapport de Frédéric et Deslauriers au temps et à l'histoire, explorant la nature du romanesque chez Flaubert.

- 372 Flaten, Isabelle - Un Honnête homme. [Carrière]. 2023 : 3. 220 p. ; 21 x 14 cm. (Roman).

ISBN 9782380822878 br. EUR 19.00

Après ses études, Charles Bovary s'installe dans une ville de province. Jeune homme mal assuré, sensible et dévoué, il suit la voie que lui a tracée sa mère. En premières noces, il épouse une femme plus âgée que lui et riche, mais il rêve de rencontrer le grand amour et de

fonder une famille. Une réécriture de Madame Bovary du point de vue de Charles.

- 373 Jauffret, Régis - Dictionnaire amoureux de Flaubert. [Plon]. 2023 : 5. 480 p. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).
ISBN 9782259310611 br. EUR 28.00

Forest, Philippe :

- 374 Forest, Philippe - Rien n'est dit : moderne après tout. [Seuil]. 2023 : 4. 496 p. ; 21 x 14 cm. (Fiction et Cie).
ISBN 9782021515800 br. EUR 23.50

L'auteur s'intéresse à la modernité dans l'histoire littéraire et intellectuelle contemporaine.

Garcia, Tristan :

- 375 Garcia, Tristan - Histoire de la souffrance. [Gallimard].
#2 : Vie contre vie. 2023 : 3. 704 p. ; 23 x 16 cm. (Blanche).
ISBN 9782073021595 br. EUR 25.00

- 376 Garcia, Tristan - Laisser être et rendre puissant. [PUF]. 2023 : 2. 555 p. ; 22 x 15 cm. (MétaphysiqueS).
ISBN 9782130798941 br. EUR 29.00

Traité de métaphysique dans lequel le philosophe interroge la possibilité d'accorder une existence égale à toutes les entités pour mieux reconstruire leurs différences. En s'appuyant sur des doctrines anciennes et contemporaines, il explore les notions d'être et d'exister, opposant la recherche d'un commun distinct à l'idée, critiquée de toutes parts, d'un être commun universaliste.

Gary, Romain :

- 377 Pavlowitch, Paul - Tous immortels. [Buchet Chastel]. 2023 : 2. 480 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782283036945 br. EUR 23.50

Entre 1973 et 1981, l'écrivain incarne Emile Ajar à la demande de son cousin, Romain Gary, sur la scène médiatique. Il revient sur cette affaire, évoque les personnalités de Romain Gary et de Jean Seberg, documente leur relation et raconte la vie de sa famille que Romain Gary surnommait la tribu. Les événements du vingtième siècle servent de toile de fond à son récit.

Genet, Jean :

- 378 Penney, James - Genet, Lacan and the ontology of incompleteness. [Bloomsbury]. 2023 : 1. 232 p. ; 24 x

16 cm.

ISBN 9781350300507 hard GBP 85.00

Gide, André :

- 379 Gide, André - Les Caves du Vatican / éd. Jean-Michel Wittmann. [Flammarion]. 2023 : 3. 368 p. ; 18 x 11 cm. (GF).
ISBN 9782081518988 br. EUR 8.50

- 380 Gide, André - La Symphonie pastorale / éd. Frank Lestringant. [Flammarion]. 2023 : 3. 176 p. ; 18 x 11 cm. (GF).
ISBN 9782081513372 br. EUR 7.50

Giono, Jean :

- 381 Chamboredon, Robert - Jacques Brel et Jean Giono : des affinités non électives. [Harmattan]. 2023 : 4. 326 p. ; 24 x 16 cm. (Approches littéraires).
ISBN 9782140343322 br. EUR 33.00

- 382 Heller-Goldenberg, Lucette - Jean Giono et le Contadour : un foyer de poésie vivante, 1935-1939. [Amis de la culture européenne]. 2023 : 2. 485 p. ; 19 x 13 cm. (Jeunesse en mouvement).
ISBN 9782914157377 br. EUR 24.00

- 383 Sahagian, Jean-Luc - L'Expérience Giono / ill. Lucien Jacques. [La Bibliothèque]. 2023 : 1. 177 p. : ill. ; 17 x 12 cm. (La Portraits de la Bibliothèque).
ISBN 9791093098630 br. EUR 17.00

L'Auteur compare son expérience d'animateur de bibliothèque libertaire dans les Cévennes à celle de Jean Giono dans le Contadour au cours des années 1930. Il analyse le parcours et l'oeuvre de l'écrivain et citoyen pacifiste français tout en partageant ses propres réflexions politiques.

Goncourt (les frères) :

- 384 Goncourt (les frères) - Une Première amoureuse / prés. Franck Javourez. [Part commune]. 2023 : 3. 60 p. ; 15 x 11 cm.
Contient aussi : Une Aqua-fortiste.
ISBN 9782844184429 br. EUR 6.50

Gracq, Julien :

- 385 Abolivier, Gwenaëlle - La Forme du fleuve. [Mot et le reste]. 2023 : 4. 130 p. ; 21 x 15 cm. (Littératures).
ISBN 9782384311774 br. EUR 17.00
Récit d'une immersion sur les bords de la Loire

armoricaine, entre Angers et Nantes, parmi les îles et les îlots de sable d'un fleuve que l'auteure évoque en se souvenant de Julien Gracq, dont elle habite la maison, et de ceux qui ont partagé son quotidien.

Guibert, Hervé :

- 386 Hervé Guibert : les échos d'une oeuvre, d'hier à aujourd'hui / dir. Arnaud Guenon, Fabio Libasci. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 190 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 567).
ISBN 9782406145707 br. EUR 26.00

Guyon, Jeanne-Marie Bouvier de la Motte :

- 387 Boidé, Caroline - L'Excès pour mesure : Jeanne Guyon, femme et mystique. [Cerf]. 2023 : 1. 231 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782204139489 br. EUR 19.00

Houellebecq, Michel :

- 388 Houellebecq, Michel - Quelques mois dans ma vie : oct. 2022-mars 2023. [Flammarion]. 2023 : 5. 112 p. ; 21 x 13 cm.
ISBN 9782080435804 br. EUR 12.80
- 389 Fieu, Régis-Pierre - Nouvelle décadence : une lecture de Michel Houellebecq, Philippe Muray et Maurice G. Dantec. [Harmattan]. 2023 : 3. 286 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).
ISBN 9782140325441 br. EUR 30.00

Hugo, Victor :

- 390 Nord' [revue]. No 81, Victor Hugo et les Hauts-de-France : textes et dessins / dir. Bernard Alluin. [P.U. du Septentrion]. 2023 : 6. 130 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782913858534 br. EUR 15.00
- 391 Giraud, Agathe - L'Autre Légende du siècle : création et réception des Burgraves de Victor Hugo. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 613 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes sur le théâtre et les arts de la scène ; 29).
ISBN 9782406142874 br. EUR 49.00
- 392 Roman, Myriam - Le Droit du poète : la justice dans l'oeuvre de Victor Hugo. [P.U. de Saint-Etienne]. 2023 : 3. 528 p. ; 24 x 16 cm. (Le XIXe siècle en représentation(s)).
ISBN 9782862727752 br. EUR 23.00

Isou, Isidore :

- 393 Cătană, Alexandra - Le Corps de la lettre : la quête de la totalité dans la poétique d'Isidore Isou. [Lang]. 2023 : 2. 376 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Modern French identities).
ISBN 9781800797062 br. USD 75.95

Jaccottet, Philippe :

- 394 Jaccottet, Philippe, Chappaz, Maurice - Correspondance : 1946-2009 / éd. José-Flore Tappy. [Gallimard]. 2023 : 6. 21 x 14 cm. (Les Cahiers de la NRF).
ISBN 9782072939624 br. EUR 23.00

Kessel, Joseph :

- 395 Kessel, Joseph - Reportages aux Etats-Unis : 1933, 1936, 1948, 1959, 1960 / préf. Etienne de Montety. [Arthaud]. 2023 : 5. 496 p. ; 20 x 15 cm. (Classiques Arthaud).
ISBN 9782081516540 br. EUR 29.00

- 396 Bona, Dominique - Les Partisans : Kessel et Druon : une histoire de famille. [Gallimard]. 2023 : 3. 521 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073015549 br. EUR 24.00

Ce récit des vies entrecroisées de Joseph Kessel, célèbre journaliste et écrivain, et de son très jeune neveu Maurice Druon, fait revivre un demi-siècle d'histoire. Il décrit leur fuite à travers la France occupée en compagnie de la chanteuse Germaine Sablon, leur arrivée à Londres, au cœur de la France libre, où ils écrivent le Chant des partisans, puis leur carrière littéraire après la guerre.

Koltès, Bernard-Marie :

- 397 Maïsetti, Arnaud - Dans la solitude des champs de coton de Bernard-Marie Koltès ou Le Théâtre au corps à corps. [Champion]. 2023 : 6. 152 p. ; 19 x 13 cm. (Champion commentaires).
ISBN 9782380960723 br. CHF 15.00

Laforgue, Jules :

- 398 Laforgue, Jules - Blocus sentimental ou L'Hiver qui vient. [Fario]. 2023 : 1. 57 p. ; 16 x 12 cm. (La Bibliothèque des impardonnables).
ISBN 9791091902861 br. EUR 12.00

Laporte, Roger :

- 399 Cambria, Domenico - Roger Laporte, une vie

d'écriture. [Hermann]. 2023 : 2. 292 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).

ISBN 9791037022301 br. EUR 30.00

Laurens, Camille :

- 400 Laurens, Camille - Inventer le désir : oeuvres choisies. [Gallimard]. 2023 : 5. 1024 p. ; 19 x 13 cm. (Quarto. Voix contemporaines).

ISBN 9782072970177 br. EUR 26.00

Leduc, Violette :

- 401 Antolin, Alexandre - Une Censure éditoriale : Ravages de Violette Leduc. [P.U. de Lyon]. 2023 : 4. 600 p. ; 21 x 15 cm. (Des deux sexes et autres).

ISBN 9782729713911 br. EUR 28.00

Loti, Pierre :

- 402 Marçot, Jean-Louis - Pierre Loti et le Pays basque. [Cairn]. 2023 : 2. 560 p. : ill. ; 21 x 17 cm.

ISBN 9791070061695 br. EUR 30.00

Manchette, Jean-Patrick :

- 403 Manchette, Jean-Patrick - Derrière les lignes ennemies : entretiens, 1973-1993 / éd. Nicolas Le Flahec ; préf. Jacques Faule. [Table ronde]. 2023 : 3. 300 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9791037106209 br. EUR 24.00

Mauriac, François :

- 404 Cazeneuve, Bernard - Ma vie avec Mauriac. [Gallimard]. 2023 : 4. 111 p. ; 21 x 13 cm. (Ma vie avec).

ISBN 9782073010346 br. EUR 16.00

L'homme politique partage son goût pour l'oeuvre de François Mauriac.

Memmi, Albert :

- 405 Allaoui, Hanifa - L'Oeuvre romanesque d'Albert Memmi : entre identité culturelle et identité littéraire. [Harmattan]. 2023 : 2. 282 p. ; 24 x 16 cm. (Autour des écrivains maghrébins).

ISBN 9782140323232 br. EUR 29.00

Michel, Louise :

- 406 Perrignon, Judith - Notre guerre civile. [Grasset : France-Culture]. 2023 : 5. 224 p. ; 21 x 14 cm. (Essai).

ISBN 9782246831143 br. EUR 20.00

Le parcours de Louise Michel (1830-1905), figure de la

Commune, militante féministe et anarchiste, et condamnée au bagne. L'auteure s'appuie sur les archives officielles (procès, rapports, courriers) pour broser son portrait et rendre compte d'une époque de luttes idéologiques et politiques, voire de guerre civile, qui conduit à la fondation de la République française à la fin du XIXe siècle.

Modock, Félix :

- 407 Modock, Félix - Le Répertoire du conteur Félix Modock, petit planteur antillais (1885-1942) : traduction et édition critique / éd. Véronique Corinus. [Karthala]. 2021 : 7. 492 p. ; 24 x 16 cm. (Tradition orale).
Ed. bilingue créole-français.
ISBN 9782811128678 br. EUR 35.00
- 408 Corinus, Véronique - Ecrire l'oralité créole : étude du répertoire de Félix Modock (1885-1942), conteur antillais. [Champion]. 2023 : 4. 410 p. ; 24 x 16 cm. (Francophonies).
ISBN 9782745358806 br. CHF 87.15

Molière :

- 409 Forestier, Georges - Molière, le mystère et le complot. [Hermann]. 2023 : 5. 274 p. ; 21 x 14 cm. (Savoir. Lettres).
ISBN 9791037029775 br. EUR 25.00

Montaigne, Michel de :

- 410 Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne, No 76 / dir. Olivier Guerrier, Joan Lluís Llinàs Begon. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 221 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406147664 br. EUR 27.00
- 411 Ma, Jiening - Montaigne en Chine. [Lérot]. 2023 : 2. 384 p. ; 22 x 16 cm. (Transferts).
ISBN 9782355481710 br. EUR 32.00

Motin, Pierre :

- 412 Motin, Pierre - Oeuvres poétiques / éd. Claude Muller. [Champion]. 2023 : 5. 602 p. ; 22 x 15 cm. (Sources classiques ; 145).
ISBN 9782745358622 br. CHF 97.40

Nerval, Gérard de :

- 413 Revue Nerval. No 7 / dir. Jean-Nicolas Illouz, Henri Scepi. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 329 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406148982 br. EUR 49.00

Nodier, Charles :

- 414 Cahiers d'études nodiéristes [revue]. No 12, Charles Nodier comparatiste / dir. Virginie Tellier, Georges Zaragoza. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 242 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406147701 br. EUR 32.00

Noël, Bernard :

- 415 Nadaud, Daniel, Noël, Bernard - Dessins épistolaires : une correspondance, 1979-2020. [Canoë]. 2023 : 1. 360 p. : ill. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782490251704 br. EUR 28.00

Pagnol, Marcel :

- 416 Blancart-Cassou, Jacqueline - Pagnol. [Pardès]. 2023 : 3. 128 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Qui suis-je?).

ISBN 9782867145957 br. EUR 12.00

Péguy, Charles :

- 417 Péguy, Charles - De la situation faite au parti intellectuel dans le monde moderne devant les accidents de la gloire temporelle / préf. de Matthieu Giroux. [R&N]. 2023 : 2. 250 p. ; 21 x 17 cm.

ISBN 9791096562459 br. EUR 22.00

Ponge, Francis :

- 418 Cahiers Francis Ponge [revue]. No 5 / dir. Benoît Auclerc, Pauline Flepp. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 156 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406147527 br. EUR 39.00

- 419 Flepp, Pauline - Francis Ponge, entre singularité et appartenance : compte tenu des autres et partis pris littéraires. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 3. 695 p. ; 24 x 16 cm. (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 116).

ISBN 9782406144236 br. EUR 69.00

Prévost, abbé :

- 420 Faulot, Audrey - Manon Lescaut de Prévost ou Le Rivage désiré. [Champion]. 2023 : 6. 128 p. ; 23 x 12 cm. (Champion commentaires).

ISBN 9782380960747 br. CHF 15.00

Proust, Marcel :

- 421 Règle du jeu [revue]. No 79, Proust et l'extrême droite / Patrick Mimouni. [Grasset]. 2023 : 5. 304 p. ; 23 x 13 cm.

ISBN 9782246833956 br. EUR 20.00

Une recherche historique et littéraire sur les liens qu'entretenait Marcel Proust avec l'extrême droite française. Soutenu à ses débuts par Charles Maurras, puis appuyé par Léon Daudet pour l'obtention du prix Goncourt, l'écrivain a abordé des thèmes équivoques mais a également attaqué les fondements idéologiques et métaphysiques de l'extrême droite. Patrick Mimouni analyse ce paradoxe.

- 422 Bilmes, Leonid - Ekphrasis, memory and narrative after Proust : prose pictures and fictional recollection. [Bloomsbury]. 2023 : 1. 256 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9781350336834 hard GBP 85.00

- 423 Brusson, Christine - Proust : voir l'invisible. [Kimé]. 2023 : 4. 326 p. ; 21 x 15 cm. (Détours littéraires).

ISBN 9782380721058 br. EUR 28.00

L'étude des liens de Proust à la voyance et des interactions qu'il établit entre sa vie et son oeuvre éclaire sa personnalité, ce qu'il a recherché à travers l'écriture et la manière dont il a composé A la recherche du temps perdu. A partir de fragments de l'oeuvre proustienne, l'auteure construit des champs thématiques et révèle des associations cachées, dévoilant une pensée magique.

Rabelais, François :

- 424 Proshina, Maria - Mouvements inaccoutumés : proverbes et expressions idiomatiques chez Rabelais et Montaigne. [P.U. du Midi]. 2023 : 3. 300 p. ; 19 x 14 cm. (Lettres & culture).

ISBN 9782810712366 br. EUR 28.00

Rebell, Hugues :

- 425 Rebell, Hugues - Rien n'est vice, rien n'est péché : romans, nouvelles, poèmes / éd. Nicolas d'Estienne d'Orves. [Bouquins]. 2023 : 5. 1184 p. ; 23 x 12 cm.

ISBN 9782382924334 br. EUR 32.00

Rolland, Romain :

- 426 Sénéchal, Christian - Correspondance avec Romain Rolland et André Spire / éd. Claudine Delphis. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 608 p. ; 22 x 15 cm. (Correspondances et mémoires. Les XXe et XXIe siècles).

ISBN 9782406143789 br. EUR 45.00

Ronsard, Pierre de :

- 427 L'Année ronsardienne [revue]. No 5 / dir. François Rouget. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 164 p. : ill. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406148913 br. EUR 42.00

Rostand, Edmond :

- 428 Sertillanges, Thomas - A la recherche du buste perdu d'Edmond Rostand sculpté par Sarah Bernhardt : et autres représentations du poète. [Sémaphore]. 2023 : 1. 160 p. : ill. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782352260707 br. EUR 23.00

A travers les représentations artistiques du poète et un parcours dans les lieux emblématiques qu'il a visités, l'auteur propose de retracer la vie d'E. Rostand, célèbre auteur de la pièce Cyrano de Bergerac.

Sade, marquis de :

- 429 Sade, marquis de - Pensées / éd. Norbert Sclippa. [Harmattan]. 2023 : 2. 164 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782140326875 br. EUR 18.00

Saint-Exupéry, Antoine de :

- 430 Yao, Jingchen - L'Emploi de l'adverbe alors dans Le Petit Prince : temporalité et causalité. [Harmattan]. 2023 : 3. 302 p. ; 22 x 14 cm. (Langue et parole).
ISBN 9782140319051 br. EUR 30.00

Saint-John Perse :

- 431 Insulaire : sur les traces de Saint-John Perse : catalogue / exposition, Galerie Gallimard, Paris, 14 avr.-15 juil. 2023 / fotogr. Sandrine Expilly. [Gallimard]. 2023 : 5. 64 p. : ill. ; 20 x 22 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782073027344 rel. EUR 19.00

Sand, George :

- 432 Sand, George - André / éd. Marie Baudry. [LGF]. 2023 : 3. 352 p. ; 18 x 11 cm. (Le Livre de poche. Classique).
ISBN 9782253104469 br. EUR 7.70
- 433 En voyage avec George Sand dans le Sud-Ouest / éd. Gérard Peylet. [Festin]. 2023 : 3. 144 p. ; 23 x 15 cm. (Les Paysages).
ISBN 9782360623150 br. EUR 17.00

Schmitt, Eric-Emmanuel :

- 434 Schmitt, Eric-Emmanuel - Le Défi de Jérusalem / postf. pape François. [Albin Michel]. 2023 : 4. 160 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782226450241 br. EUR 19.90

Simenon, Georges :

- 435 Reymond, Jacques-André - Louise ou Madame Maigret. [Aire]. 2023 : 3. 80 p. ; 18 x 12 cm.
ISBN 9782889562893 br. EUR 12.00
Après avoir relu l'intégralité de la saga de Georges Simenon, l'auteur propose un portrait de la seule et unique femme du célèbre inspecteur, madame Maigret, Louise de son prénom.

Simon, Claude :

- 436 Simon, Claude - Scénario de La Route des Flandres / postf. Mireille Calle-Gruber. [Ed. du chemin de fer]. 2023 : 4. 168 p. ; 18 x 14 cm. (Micheline).
ISBN 9782490356362 br. EUR 19.00
- 437 Cahiers Claude Simon. No 17 (2022), Figures de l'écrivain / avant-propos Pascal Mougin, Cécile Yapaudjian-Labat. [P.U. de Rennes]. 2023 : 3. 200 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782753592698 br. EUR 20.00

Sollers, Philippe :

- 438 Sollers, Philippe, Ponge, Francis - Correspondance : 1957-1982. [Gallimard]. 2023 : 6. 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073025869 br. EUR 32.00

Starobinski, Jean :

- 439 Starobinski, Jean - Montaigne en mouvement. Nouv. éd. rev. [Gallimard]. 2023 : 3. 600 p. : ill. ; 19 x 13 cm. (Tel).
ISBN 9782073021540 br. EUR 18.00

Stendhal :

- 440 HB : revue internationale d'études stendhaliennes. No 26 (2022), Stendhal : l'honneur dans tous ses états / éd. Makoto Uesugi, Michel Arrous. [Eurédit]. 2023 : 4. 343 p. : ill. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9782848302553 br. EUR 88.00

Suarès, André :

- 441 André Suarès, écrivain de la Méditerranée / dir. Michel Murat, Antoine de Rosny. [Ed. Classiques

Garnier]. 2023 : 4. 264 p. ; 22 x 15 cm.
(Rencontres).

ISBN 9782406144861 br. EUR 32.00

Sue, Eugène :

- 442 Sue, Eugène - Correspondance générale.
[Champion].

#5 : 1855-1857 ; (suivi de) Lettres retrouvées, 1829-1854 / éd. Jean-Pierre Galvan. 2023 : 4. 728 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque des correspondances ; 133).

ISBN 9782745358875 br. CHF 138.40

Supervielle, Jules :

- 443 Supervielle, Jules - Choix de lettres / éd. Sophie Fischbach. [Ed. Classiques Garnier].

#2 : Des ponts dans l'espace. 2023 : 5. 659 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de littérature du XXe siècle ; 44).

ISBN 9782406138310 br. EUR 38.00

Tournier, Michel :

- 444 Philosophie [revue]. No 158, Michel Tournier philosophe / Michel Tournier, Giuseppe Bianco, Camille Chamois, Igor Krtolica et al. [Minit]. 2023 : 6. 96 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782707348838 br. EUR 11.00

Valéry, Paul :

- 445 Valéry traduit / dir. David Elder, Franz Johansson, Christina Vogel. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2023 : 4. 277 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Paul Valéry ; 16).

ISBN 9782406147565 br. EUR 38.00

- 446 Manara, Matilde - L'Intelligence du poème : lyrisme et pensée chez Valéry, Rilke, Stevens et Montale. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 4. 483 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes).

ISBN 9782406145592 br. EUR 45.00

Verlaine, Paul :

- 447 Verlaine, Paul - Nos Ardennes / prés. Elodie Dufour. [Part commune]. 2023 : 3. 52 p. ; 15 x 11 cm.

ISBN 9782844184412 br. EUR 6.50

Vian, Boris :

- 448 Boris Vian, bâtisseur de langages / dir. Allison Durand, Guy Lavorel. [Harmattan]. 2023 : 2. 174 p.

; 22 x 14 cm. (Commentaires philosophiques).

ISBN 9782140320507 br. EUR 19.00

- 449 Rime, Alexis - Les Feintes d'une fin : Boris Vian continué par l'Oulipo / postf. Marc Escola. [Archipel Suisse]. 2023 : 1. 100 p. ; 23 x 14 cm. (Archipel essais).

ISBN 9782940355327 br. EUR 14.00

Viel, Tanguy :

- 450 Roman 20-50 [revue]. No 74, Tanguy Viel : La Disparition de Jim Sullivan et Article 353 du Code pénal / éd. Maxime Decout, Laurent Demanze. [P.U. du Septentrion]. 2023 : 3. 175 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782490889082 br. EUR 20.00

Voltaire :

- 451 Guichard, Olivier - Voltaire et les jésuites. [Georg]. 2023 : 3. 816 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782825713105 br. EUR 20.00

Exploration de l'attitude de Voltaire à l'égard des jésuites dans ses écrits. Si le philosophe des Lumières s'y réjouit des déconvenues rencontrées dans le projet d'évangélisation de l'Asie, condamnant a priori l'orgueil et la volonté de puissance à l'oeuvre au sein de la Compagnie de Jésus, l'auteur démontre que la vision de Voltaire est en réalité plus nuancée.

Weyergans, François :

- 452 Weyergans, François - Romans / préf. Frédéric Beigbeder. [Gallimard]. 2023 : 4. 1250 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Quarto).

ISBN 9782072891762 br. EUR 34.00

Zdanévitch, Ilia :

- 453 Boschian-Campaner, Catherine - Iliazd, un apatride à Paris. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 266 p. ; 22 x 15 cm. (Biographies ; 5).

ISBN 9782406147497 br. EUR 28.00

Zola, Emile :

- 454 Zola, Emile - Pot-Bouille / prés. et notes Corinne Saminadayar-Perrin ; dir. François-Marie Mourad. Nouv. éd. [Flammarion]. 2023 : 1. 620 p. ; 18 x 11 cm. (GF).

ISBN 9782081492691 br. EUR 8.60

- 455 Zola, Emile - Le Ventre de Paris / prés. et notes Marie-Ange Fougère ; dir. François-Marie Mourad. Nouv. éd. [Flammarion]. 2023 : 1. 477 p. ; 18 x 11

cm. (GF).

ISBN 9782081492592

br. EUR 7.20

Bandes dessinées

- 456 La Fabrique de la bande dessinée : perspectives sociologiques et sociosémiotiques sur la bande dessinée / dir. Pascal Robert. [Hermann]. 2023 : 4. 294 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9791037022813 br. EUR 27.00
- 457 Peeters, Benoît - Un Art neuf : la bande dessinée. [Fayard]. 2023 : 3. 80 p. ; 19 x 12 cm. (Leçons inaugurales du Collège de France).
ISBN 9782213725512 br. EUR 12.00

Hergé :

- 458 Nattiez, Renaud - Faut-il brûler Tintin? [Sépie : 1000 Sabords]. 2023 : 3. 219 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Zoom sur Hergé).
ISBN 9791033405504 br. EUR 20.00
- Une réflexion autour des bandes dessinées Tintin dans laquelle l'auteur se demande s'il faut les sauver ou au contraire les censurer. Il évoque les critiques à l'encontre des oeuvres d'Hergé, telles que l'antisémitisme, la misogynie ou encore le colonialisme, puis présente leurs qualités reconnues, notamment la richesse de langages, la structure ou encore la géographie.*

Littérature en langue étrangère

- 459 Berthelie, Benoît - La Place de la littérature : fictions nationales et cultures politiques dans les Corées libérées, 1945-1950 / préf. Patrick Maurus. [Collège de France : Centre d'études coréennes]. 2023 : 1. 373 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Kalp'i, études coréennes ; 5).
ISBN 9782905358219 br. EUR 35.00
- #### **Dante Alighieri :**
- 460 Dante Alighieri - Correspondance. [Belles lettres]. #2 : Le Songe impérial : lettres V-X / introd., trad. et comment. Benoît Grévin. 2023 : 3. 550 p. ; 23 x 15 cm. (Classiques de l'humanisme).
Texte en latin, traduction française en regard.
ISBN 9782251454092 br. EUR 79.00

- 461 La Bibliothèque de Dante : le poète au miroir de la tradition / dir. Paola Allegretti, Jacques Berchtold. [MetisPresses : Fondation Martin Bodmer]. 2023 : 2. 240 p. ; 21 x 13 cm. (Voltiges).
ISBN 97829407111178 br. EUR 22.00
Une analyse de l'oeuvre du poète florentin Dante Alighieri au regard de ses influences intellectuelles et spirituelles, parmi lesquelles Virgile, Horace, Ovide, Lucain et Homère.
- Dobashi, Yoshimi :**
- 462 Dobashi, Yoshimi - Penriuk et sa douleur : Ossements aïnous retenus prisonniers / préf. Hanazaki Kôhei. [P. de l'Univ. du Québec]. 2023 : 5. 248 p. ; 17 x 13 cm. (Jardin de givre).
Trad. de «Itami no Penriuku : toraware no Ainu jinkotsu».
ISBN 9782760557895 br. EUR 22.00
- Oyamada, Hiroko :**
- 463 Oyamada, Hiroko - Le Trou / trad. du japonais Silvain Chupin. [Bourgois]. 2023 : 4. 152 p. ; 20 x 12 cm. (Littérature étrangère).
Trad. de «Ana».
ISBN 9782267051667 br. EUR 20.00
- Rilke, Rainer Maria :**
- 464 Jaloux, Edmond, Rilke, Rainer Maria - La Dernière amitié de Rainer Maria Rilke ; (suivi de) Lettres à Nimet Eloui Bey ; (suivi de) Les Derniers mois de Rainer Maria Rilke par Genia Tchernoswitow. [Arfuyen]. 2023 : 3. 122 p. ; 21 x 14 cm. (Les Vies imaginaires).
ISBN 9782845903289 br. EUR 15.00
Le texte d'E. Jaloux relate la fin de la vie de Rainer Maria Rilke, notamment sa rencontre avec Nimet Eloui Bey et l'amitié qu'ils ont entretenue pendant trois mois avant la mort de l'auteur. Il est suivi de la correspondance entre Rilke et la jeune femme, ainsi que du témoignage de la dernière secrétaire de Rilke sur les derniers mois de la vie de l'écrivain.
- Shigematsu, Kiyoshi :**
- 465 Shigematsu, Kiyoshi - Trois jours et deux nuits avec un chat / trad. du japonais Déborah Piérret Watanabe. [Picquier]. 2023 : 4. 224 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature grand format).
Trad. de «Buranketto kyattsu».

ISBN 9782809716313 br. EUR 22.00

Usami, Rin :

- 466 Usami, Rin - Idol / trad. du japonais Sophie Rèfle. [Picquier]. 2023 : 5. 144 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature grand format).

Trad. de «Oshi, moyu».

ISBN 9782809716337 br. EUR 15.00

Yuzuki, Asako :

- 467 Yuzuki, Asako - Le Beurre de Manako / trad. du japonais Mathilde Tamae-Bouhon. [Calmann-Lévy]. 2023 : 4. 350 p. ; 22 x 14 cm. (Littérature).

Trad. de «Batâ».

ISBN 9782702183496 br. EUR 22.90

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

Régionalisme

Paris :

- 468 Audin, Michèle - Paris, boulevard Voltaire ; (suivi de) Ponts. [Gallimard]. 2023 : 3. 143 p. : ill. ; 19 x 14 cm. (L'Arbalète).

ISBN 9782073018793 br. EUR 17.00

L'auteure s'arrête à quatorze adresses du boulevard Voltaire, faisant revivre les drames ou les révoltes qui s'y sont déroulés ainsi que ses souvenirs personnels et intimes liés à ces lieux. Une suite de poèmes oulipiens consacrés à chacun des ponts de Paris clôt l'ouvrage.

- 469 Gautier, Michel - Du bois pour Paris : les marchands de bois de Paris : XVIIIe et XIXe siècles. [Harmattan]. 2023 : 1. 262 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Historiques. Série Travaux).

ISBN 9782140326844 br. EUR 27.50

- 470 Hervet, Hélène - Le Parc Montsouris : une promenade dans un jardin haussmannien à l'anglaise. [Harmattan]. 2023 : 3. 86 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Jardins et parcs d'Ile-de-France).

ISBN 9782140339288 br. EUR 14.50

Une présentation du parc Montsouris, le quatrième jardin souhaité par Napoléon III pour offrir des espaces verts aux différents points cardinaux de Paris. L'auteure propose une histoire générale du parc et une description de ses allées et de ses arbres remarquables puis évoque

la Cité internationale universitaire.

- 471 Piazza, Pierre - Meurtres à la une : le quotidien du crime à Paris en 1900. [La Martinière]. 2023 : 1. 256 p. : ill. ; 27 x 20 cm. (Police, justice, armée). ISBN 9791040112990 br. EUR 34.50
- 472 Warnod, André - Les Plaisirs de la rue / préf. Jeanine Warnod. [Echappée]. 2023 : 4. 284 p. : ill. ; 21 x 13 cm. (Paris perdu). ISBN 9782373091205 br. EUR 20.00
- Publiée initialement en 1920, une évocation de Paris à travers les déambulations de l'auteur dans la ville lumière au fil des saisons. A. Warnod évoque la fête des fleurs, la foire à la ferraille, la cavalcade du Rougevin, les bals, les bistrots ainsi que la vie artistique dans la capitale.*

Géographie

- 473 Gantet, Claude - Dictionnaire étymologique des îles françaises / préf. Pierre Gastal. [Désiris]. 2023 : 2. 156 p. ; 24 x 17 cm. ISBN 9782364032132 br. EUR 19.50
- Un recensement de plus de 1.300 îles françaises. L'ouvrage dévoile pour chacune d'elles la première mention de leurs noms chez les auteurs ou cartographes anciens, sa signification et son évolution jusqu'au nom actuel. Sont également évoqués les navigateurs qui les ont découvertes, les noms successifs qu'on leur a donnés, ceux portés sur les cartes anciennes, etc.*

Reclus, Elisée :

- 474 Chardak, Henriette Edwige - Elisée Reclus : l'homme qui aimait la Terre. [Le Passeur]. 2023 : 5. 656 p. ; 20 x 13 cm. Précédemment paru chez Stock, 1997. ISBN 9782368909782 br. EUR 17.00

Histoire

- 475 Allaiter, de l'Antiquité à nos jours : histoire et pratiques d'une culture en Europe / dir. Yasmina Foehr-Janssens, Daniela Solfaroli Camillocci. [Brepols]. 2022 : 11. 950 p. : ill. ; 26 x 18 cm. ISBN 9782503596525 rel. EUR 95.00
- 476 Enfants en guerre : sans famille dans les conflits du XXe siècle / dir. Laura Hobson-Faure, Manon

- Pignot, Antoine Rivière. [CNRS]. 2023 : 2. 421 p.-4 pl. : ill. ; 23 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782271141958 br. EUR 26.00
- 477 Les Européens et la mondialisation du XVe siècle à nos jours / dir. Michel Catala, Stanislas Jeannesson, Eric Schnakenbourg. [P.U. de Rennes]. 2023 : 6. 400 p. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782753589889 br. EUR 45.00
- 478 Les Guerres de Religion : la haine des clans, 1559-1610 : catalogue / exposition, Musée de l'armée, Paris, 5 avr.-30 juil. 2023 / Olivier Renaudeau, Marina Viallon, Jean-François Chanet et al. [In Fine]. 2023 : 4. 332 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782382031155 br. EUR 39.00
- 479 Histoires de mots : saisir le passé grâce aux données textuelles / dir. Léo Dumont, Pierre Octave Julien Joseph Demarquet, Stéphane Lamassé. [Ed. de la Sorbonne]. 2023 : 6. 288 p. ; 24 x 16 cm. (Homme et société).
ISBN 9791035108878 br. EUR 25.00
Les études rassemblées témoignent de la diversité des expériences menées par les historiens dans le champ de l'analyse des données textuelles en France depuis les années 1970. Elles conjuguent une approche réflexive des textes à une grande variété d'objets historiques : l'histoire des concepts, la mémoire de la Grande Guerre, la rhétorique des pouvoirs ou l'histoire urbaine.
- 480 Maîtres d'école : journal d'une famille d'instituteurs, 1768-1885 / éd. Jacques Lecugy ; préf. Jean-Louis Bianco. [Encre de Nuit]. 2023 : 1. 123 p. ; 21 x 14 cm. (Document).
ISBN 9782848600383 br. EUR 12.95
Les journaux professionnels tenus pendant plus d'un siècle, de novembre 1768 à mai 1885, par quatre instituteurs appartenant à la même famille sont ici réunis. Ponctués d'échos de l'histoire, du règne de Louis XV à la Troisième République, ils témoignent de l'amélioration progressive du quotidien et de l'accouchement laborieux et souvent douloureux de l'enseignement laïc dans la France rurale.
- 481 Révolutions et relectures du passé : XVIIIe-XXe siècle / dir. Sylvie April, Hervé Leuwers. [P.U. du Septentrion]. 2023 : 4. 328 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire et civilisations).
ISBN 9782757438794 br. EUR 25.00

Une relecture des révolutions de la fin du XVIIIe au XXe siècle, en France, en Europe comme en Amérique latine. Cette étude montre qu'entre hier et aujourd'hui, la révolution a toujours le même but, bousculer l'ordre politique et social en rejetant ce qui existe ou en revendiquant des faits historiques.

- 482 Sacres et couronnements en Europe : rite, politique et société, du Moyen Age à nos jours / dir. Jean-François Gicquel, Catherine Guyon. [P.U. de Rennes]. 2023 : 4. 288 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire). ISBN 9782753587830 br. EUR 25.00
- 483 Thémis et flore : les savoirs de Malesherbes / dir. Michèle Crogiez Labarthe. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 352 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres). ISBN 9782406144779 br. EUR 32.00
Etudes de la vie et de l'oeuvre de cette figure majeure du siècle des Lumières, dont les mémoires et les lettres témoignent de ses passions et de ses idées.
- 484 Artaud, Hélène - Immersion : rencontre des mondes atlantique et pacifique. [Empêcheurs de penser en rond]. 2023 : 2. 336 p. ; 21 x 15 cm. ISBN 9782359252361 br. EUR 21.00
La perception occidentalisée de l'océan Atlantique est fondée sur la peur et la conquête, et a conduit à l'invention d'outils de navigation toujours plus perfectionnés. La découverte du monde Pacifique modifie l'approche de la mer car des peuples sans moyens technologiques ont réussi à conquérir un vaste espace maritime en se fondant sur une cartographie sensorielle.
- 485 Bertière, Simone - Chroniques de l'Ancien Régime. [Perrin]. 2023 : 5. 576 p. ; 23 x 12 cm. ISBN 9782262104054 br. EUR 22.50
Recueil d'essais, d'articles et de conférences pour la plupart inédits, portant sur l'Ancien Régime, ses personnages emblématiques et les événements majeurs de cette période. Avec, en début d'ouvrage, un essai sur l'absolutisme.
- 486 Chaleil, Max - Le Monde de la prostitution : de la violence à l'illusion. [Ed. de Paris]. #1 : Histoire de la prostitution, les mots de la prostitution, l'exploitation sexuelle. 2023 : 4. 526 p. ; 23 x 15 cm. (Essais et documents). ISBN 9782846213073 br. EUR 24.00
L'histoire de la prostitution, de son évolution et de ses

nouvelles formes. Des chapitres sont consacrés à la représentation de la prostitution dans l'art (les fresques de Pompéi et les peintures de E. Manet, H. de Toulouse-Lautrec et V. Van Gogh), dans la littérature (G. de Maupassant, W. Shakespeare, A. Moravia) et au cinéma (chez F. Fellini, L. Bunuel, C. Eastwood).

- 487 Chaleil, Max - Le Monde de la prostitution : de la violence à l'illusion. [Ed. de Paris].
#2 : La Prostitution comme imaginaire et création, les troubles appétits de la chair. 2023 : 5. 376 p. ; 23 x 15 cm. (Essais et documents).
ISBN 9782846213424 br. EUR 20.00
- 488 Da Vinha, Mathieu - Le Plaisir de vivre ou Les Libertés de la marquise de Jaucourt. [Tallandier]. 2023 : 3. 368 p. ; 22 x 15 cm. (L'Histoire).
ISBN 9791021049338 br. EUR 24.50
Dernière née d'une importante dynastie de premiers valets de chambre du roi, Marie Charlotte Bontemps, devenue comtesse de La Châtre puis marquise de Jaucourt, illustre par son parcours toutes les aspirations d'une jeune fille bien née. Sa trajectoire éclaire de nombreux aspects de la condition féminine et de la vie de couple, ainsi que tout un pan de l'histoire sociale des XVIIIe et XIXe siècles.
- 489 Ménétra, Jacques-Louis - Les Lumières minuscules d'un vitrier parisien : souvenirs, chansons et autres textes (1757-1802) de Jacques-Louis Ménétra / Daniel Roche, Pascal Bastien, Frédéric Charbonneau et al. [Georg]. 2023 : 1. 450 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782825713082 br. EUR 25.00
Une autobiographie suivie de divers écrits poétiques en vers et en prose témoignant de la vie d'un homme du peuple au XVIIIe siècle. Les textes de Jacques-Louis Ménétra sont accompagnés de deux études et d'un abécédaire éclairant son oeuvre.
- 490 Mueggler, Nina - Bon pays de France : enjeu national et joutes poétiques sous le règne de François Ier. [Droz]. 2023 : 2. 616 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 190).
ISBN 9782600064163 br. USD 50.40
- 491 Noiriel, Gérard - Le Pourquoi du comment : mieux vivre grâce à l'histoire. [Lafon]. 2023 : 3. 250 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782749953434 br. EUR 19.95
Une partie des chroniques proposées chaque jour par

l'auteur sur France Inter dans l'émission Le Pourquoi du comment : histoire. Dans chacune, il relate le passé et la conception des sociétés. Il évoque notamment la naissance du concept de race, comment l'humain est devenu un être civilisé, l'apparition du droit de grève, entre autres.

- 492 Nukishio, Kizô, Sakurai, Norio - Assimilation et vestiges des aïnous : manifeste précurseur autochtone. [P. de l'Univ. du Québec]. 2023 : 5. 248 p. ; 17 x 13 cm. (Jardin de givre).
Trad. de «Ainu no douka to senshou».
ISBN 9782760557888 br. EUR 22.00
- 493 Sarmant, Thierry - Le Régent. [Perrin : Bibliothèque nationale de France]. 2023 : 5. 256 p. : ill. ; 26 x 18 cm. (La Bibliothèque des illustres).
ISBN 9782262096090 br. EUR 25.00
Biographie illustrée de Philippe d'Orléans (1674-1723), neveu de Louis XIV, qui règne sur la France de 1715 à 1723. S'appuyant notamment sur les collections de la Bibliothèque nationale de France, l'auteur brosse le portrait d'un homme énigmatique, à la fois libéral et libertin, réformateur et autoritaire.
- 494 Schwentzel, Christian-Georges - Débauches antiques : comment la Bible et les Anciens ont inventé le vice. [Vendémiaire]. 2023 : 2. 276 p. ; 20 x 15 cm. (Chroniques).
ISBN 9782363583963 br. EUR 24.00
Une analyse sur l'imaginaire sexuel dans la Bible et la civilisation gréco-romaine : Dionysos, les Bacchanales, les orgies de Néron, entre autres. De la prostitution à l'onanisme, en passant par la pornographie et d'autres obscénités, l'historien explique en quoi le vice est au service d'une définition de la vertu et d'une politique patriarcale.
- 495 Simien, Côme - Le Maître d'école du village au temps des Lumières et de la Révolution. [CTHS]. 2023 : 2. 490 p. : ill. ; 23 x 14 cm. (CTHS-Histoire).
ISBN 9782735509591 br. EUR 32.00
Avec la Révolution française, l'école reçoit pour mission de former les futurs citoyens, une ambition qui se révèle complexe à mettre en oeuvre. A la fin des années 1790, le dualisme scolaire public-privé s'instaure, en faveur du privé, notamment dans le monde rural. L'auteur étudie la figure du maître d'école dans les campagnes afin de comprendre cette période dans l'histoire de l'éducation.
- 496 Smyrnelis, Marie-Carmen - Traversées

méditerranéennes : jeux d'espace et mobilités au XIXe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 345 p. ; 22 x 15 cm. (Les Méditerranées ; 18).

ISBN 9782406146766 br. EUR 29.00

Une analyse détaillée des différentes mobilités qui se mettent en place au cours du XIXe siècle en mer Méditerranée, à la fois secteur géopolitiquement stratégique et étroitement surveillé, lieu de nombreux échanges commerciaux et professionnels, mais également espace d'évasion et de liberté pour les artistes et les individus alors en quête de renouveau.

- 497 Tedoldi, Michel - Un Pacte avec le diable : quand la France recrutait des scientifiques nazis. [Albin Michel]. 2023 : 3. 251 p. : ill. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782226480392 br. EUR 21.90

- 498 Van Damme, Stéphane - Les Voyageurs du doute : l'invention d'un altermondialisme libertin, 1620-1820. [Fayard]. 2023 : 2. 380 p. ; 24 x 16 cm. (L'Épreuve de l'histoire).

ISBN 9782213678542 br. EUR 24.00

Une étude sur la contestation scientifique de l'universalisme occidental de l'âge classique à la Révolution. Explorant la mise en place d'une globalisation française voulue par la monarchie absolutiste, l'auteur retrace le parcours de savants voyageurs (géographes, médecins) qui délèguent les prétentions impériales en appliquant les méthodes du scepticisme ancien aux savoirs et à l'information.

- 499 Venayre, Sylvain - La Guerres lointaines de la paix : civilisation et barbarie depuis le XIXe siècle. [Gallimard]. 2023 : 1. 361 p. ; 23 x 14 cm. (NRF Essais).

ISBN 9782070179947 br. EUR 22.50

Il est dit qu'après 1815, une paix de cent ans s'était installée en Europe. Mais en réalité, de nombreux Européens se battaient ailleurs. L'invention de nouvelles technologies de la communication a bouleversé la représentation des guerres lointaines et suscité chez les spectateurs une fascination pour la souffrance.

- 500 Zorgbibe, Charles - Entre despotisme et démocratie : histoire constitutionnelle de la France. [Cerf]. 2023 : 4. 501 p. ; 25 x 16 cm.

ISBN 9782204151627 br. EUR 34.00

Présentation de l'histoire des constitutions françaises depuis 1791, caractérisée par la succession de nombreuses constitutions, onze établies, et la diversité des régimes politiques. L'auteur analyse ces cycles

politiques qui forment la nation : de 1789 à 1814, le cycle des révolutions et des ruptures ; de 1814 à 1870, celui des restaurations, des imitations et des recommencements, entre autres.

Affaire Dreyfus :

- 501 Cooke, Roderick - The Dreyfus affair's literary politics. [Liverpool U.P.]. 2023 : 4. 312 p. ; 23 x 15 cm. (Studies in modern and contemporary France). ISBN 9781802077988 hard GBP 110.00
Offers a new interpretation of writers' political engagements in the crisis that ended the French nineteenth century, following the wrongful treason conviction of Captain Alfred Dreyfus.

Colonisation :

- 502 Crimes et châtements dans l'aire atlantique, 1827-1841 : une anthologie / prés. Barbara T. Cooper. [Harmattan]. 2023 : 2. xxxviii, 212 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes). ISBN 9782140337895 br. EUR 25.50
Un recueil d'articles parus dans la presse judiciaire française de la première moitié du XIXe siècle rendant compte des crimes et des différends opposant des planteurs esclavagistes et leurs esclaves dans les Caraïbes, en Guyane et au Suriname. Le compte-rendu des procès livre un éclairage sur les conditions de vie des esclaves et sur l'application de la justice dans un système de castes.
- 503 Blais, Hélène - L'Empire de la nature : une histoire des jardins botaniques coloniaux, fin XVIIIe siècle-années 1930. [Champ Vallon]. 2023 : 3. 380 p. ; 22 x 14 cm. (L'Environnement a une histoire). ISBN 9791026711483 br. EUR 26.00
Lieux de diffusion des connaissances, sites de vente, espaces de sociabilité, les jardins botaniques permettent d'examiner les rapports entre savoirs, pouvoirs et constructions sociales en situation coloniale. Articulée autour des lieux, de leurs usages et des acteurs qui y travaillent, l'étude montre la dimension savante globale des jardins, leur fonction politique et leurs usages économiques.

- 504 Etemad, Bouda - De Rousseau à Dunant : la colonisation et l'esclavage vus de Genève. [Antipodes]. 2022 : 12. 231 p. ; 21 x 14 cm. (Histoire). ISBN 9782889012299 br. EUR 23.00
- 505 Fageol, Pierre-Eric - Discours colonial et sentiment

d'appartenance national à La Réunion : 1870-1946.
[Indes savantes]. 2023 : 6. 492 p. ; 24 x 16 cm.
(Etudes Asie).

ISBN 9782846546362 br. EUR 36.00

- 506 Louis, Abel Alexis - La Culture matérielle des élites sociales et des milieux populaires en Martinique : 1852-1900. [Harmattan]. 2023 : 2. 255 p. ; 24 x 16 cm. (Antilles. Série Etudes).
ISBN 9782140327148 br. EUR 27.00

- 507 Morlat, Patrice - L'Indigène et le citoyen : la Ligue des droits de l'homme dans les colonies : 1898-1940. [Indes savantes]. 2023 : 1. 430 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes Asie).
ISBN 9782846546201 br. EUR 35.00

- 508 Ruscio, Alain - Marseille, la Provence et l'Indochine : une histoire humaine à l'ère coloniale. [Indes savantes]. 2023 : 6. 200 p. ; 24 x 17 cm. (Etudes Asie).
ISBN 9782846546195 br. EUR 24.00

Guerre d'Algérie :

- 509 Pourquoi la France a-t-elle fait la guerre d'Algérie? / dir. Frédéric Grasset, Pierre Vermeren, Paul Malmassari, Emmanuelle Chanteranne. [Riveneuve]. 2023 : 2. 176 p.-8 pl. : ill. ; 24 x 16 cm. (Cahiers pour la mémoire de tous et la mémoire de tout).
ISBN 9782360136612 br. EUR 17.00

Issues d'un colloque qui s'est tenu en 2022, ces études d'universitaires internationaux et ces témoignages interrogent les raisons économiques, politiques et sociales de l'entêtement de la France dans sa lutte coloniale contre l'Algérie.

Moyen Age :

- 510 Economies de la pauvreté au Moyen Age / éd. Pere Benito, Sandro Carocci, Laurent Feller. [Casa de Velazquez]. 2023 : 3. 486 p. ; 24 x 17 cm. (Collection de la Casa de Velazquez).
ISBN 9788490963807 br. EUR 42.00

Des contributions sur la pauvreté au Moyen Age en Europe méditerranéenne entre les IXe et XVe siècles. Les processus d'appauvrissement, la culture matérielle, le travail ou encore les stratégies de survie sont au nombre des sujets abordés.

- 511 Les Médiévistes face aux médiévalismes / dir.

Martin Aurell, Florian Besson, Justine Breton,
Lucie Malbos. [P.U. de Rennes]. 2023 : 5. 236 p. ;
24 x 16 cm. (Histoire).

ISBN 9782753587946 br. EUR 25.00

Contributions sur le traitement du Moyen Age dans la culture populaire, des dessins animés aux séries de fantasy en passant par les fêtes. Cette étude propose à la fois un état des lieux de la recherche médiévaliste et une réflexion sur ses défis, ses limites et ses enjeux.

512 Le Pouvoir des listes au Moyen Age. [Ed. de la Sorbonne].

#3 : Listes, temps, espace / dir. Eléonore Andrieu, Fabrice Delivré. 2023 : 4. 384 p. ; 24 x 16 cm. (Publications de la Sorbonne. Histoire ancienne et médiévale).

ISBN 9791035108663 br. EUR 22.00

513 Reformatio? : les mots pour dire la réforme au Moyen Age / dir. Marie Dejoux. [Ed. de la Sorbonne]. 2023 : 4. 320 p. ; 24 x 16 cm. (Publications de la Sorbonne. Histoire ancienne et médiévale).

ISBN 9791035108823 br. EUR 25.00

Napoléon Ier :

514 Ploux, François - Bruit public : rumeurs et charisme napoléonien, 1814-1823. [Champ Vallon]. 2023 : 4. 272 p. : ill. ; 24 x 26 cm. (Epoques).

ISBN 9791026710950 br. EUR 24.00

Une étude des rumeurs qui ont parcouru la France entre le rétablissement des Bourbons en avril 1814 et la fin de l'automne 1816, deux années au cours desquelles la prolifération des fausses nouvelles politiques a saturé l'espace public, en particulier celles annonçant le retour de Napoléon. L'historien explique ainsi comment s'est forgé un culte populaire de l'empereur comme héros charismatique.

515 Tulard, Jean - L'Empire de l'argent : s'enrichir sous Napoléon. [Tallandier]. 2023 : 5. 208 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9791021058217 br. EUR 19.90

516 Vergé-Franceschi, Michel - Charles Bonaparte : père de Napoléon Ier / préf. Jean Tulard. [Passés composés]. 2023 : 3. 339 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782379335006 br. EUR 22.00

517 Vial, Charles-Eloi - Sauver l'Empire : 1813, la fin

de l'Europe napoléonienne. [Perrin]. 2023 : 2. 407 p.-6 pl. : ill. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782262094614 br. EUR 25.00

Présentation des événements survenus en Europe en 1813, date clé de la fin de l'empire napoléonien. L'auteur établit le contexte européen et français, tous deux hostiles à l'empereur, avant d'aborder les dernières campagnes militaires de Napoléon.

Révolution française :

518 Coursin, Régis - Jacques-Pierre Brissot : sociologie historique d'une entrée en Révolution. [P.U. de Rennes]. 2023 : 6. 362 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782753587052 br. EUR 28.00

519 Schiappa, Jean-Marc - Gracchus Babeuf. [Fayard]. 2023 : 2. 376 p. ; 22 x 14 cm. (Histoire).
ISBN 9782213722061 br. EUR 23.00

Robespierre, Maximilien de :

520 Mauger, Simon - Robespierre l'innocent / préf. Jean-Luc Mélenchon. [Harmattan]. 2023 : 3. 286 p. ; 22 x 14 cm. (Historiques).
ISBN 9782140329685 br. EUR 27.00

Une analyse du parcours et des positions de Robespierre pendant la Révolution française, notamment de son combat contre la peine de mort et de son opposition aux exactions commises par Carrier, à Nantes, et par Fouché, à Lyon, pendant la Terreur. L'auteur étudie les utilisations politiques, littéraires et médiatiques de cette figure à des fins idéologiques jusqu'à la Ve République.

Seconde Guerre mondiale :

521 La France et la Shoah : Vichy, l'occupant, les victimes, l'opinion / dir. Laurent Joly. [Calmann-Lévy : Mémorial de la Shoah]. 2023 : 3. 600 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782702185124 br. EUR 25.00

522 Argenson, Marc-Pierre de Voyer - Pétain et le pétinisme : essai de psychologie. [Hermann]. 2023 : 2. 164 p. ; 21 x 14 cm. (Histoire).
ISBN 9791037029010 br. EUR 18.00

Dans ce texte publié en 1953, l'auteur investigate les ressorts intellectuels et moraux qui ont entraîné l'approbation de l'armistice par une majeure partie de la population française, le ralliement des élites au régime de Vichy et l'enthousiasme dont Pétain fut l'objet.

523 Chevassus-au-Louis, Nicolas - La Guerre des

bactéries : l'Institut Pasteur sous l'Occupation.
[Vendémiaire]. 2023 : 3. 240 p. ; 20 x 15 cm.
(Chroniques).

ISBN 9782363584007

br. EUR 21.00

- 524 Job, Mariette - Dans les pas d'Hélène Berr. [Bord de l'eau]. 2023 : 1. 144 p.-4 pl. : ill. ; 20 x 13 cm. (Nouveaux classiques).

ISBN 9782356878779

br. EUR 18.00

Editrice du Journal, 1942-1944 de sa tante Hélène Berr, l'auteure apprend l'existence de ce texte à l'âge de 15 ans, mais ne le lit que huit ans plus tard. Elle revient sur l'objectif, qu'elle a porté durant toute sa vie malgré l'opposition de la majeure partie de sa famille, de faire publier ce texte dont, dès la première lecture, elle avait perçu la portée universelle.

- 525 Lucand, Christophe - Le Vin des nazis : comment les caves françaises ont été pillées sous l'Occupation. [Grasset]. 2023 : 3. 352 p. ; 21 x 14 cm. (Essai).

ISBN 9782246824930

br. EUR 23.00