

LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE
LITTÉRATURE
PHILOSOPHIE
HISTOIRE
SOCIÉTÉ
ARTS

N° 469

7-9 | 2023

SOMMAIRE

NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	2
Religions.....	13
Sciences sociales.....	14
Langage.....	20
Arts, Sports.....	23
Littératures.....	38
Géographie, Histoire.....	65

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に*印を付しました。

■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に**印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に***印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15 PHONE 03-3226-9011
FAX 03-3226-9012 E-MAIL frbooks@sepia.ocn.ne.jp

LIVRES DE FRANCE 2023年7-9月号(第469号)2023年8月1日発行
編集者 和泉亮 発行所 株式会社フランス図書

SCIENCES DE L'INFORMATION**Encyclopédies et dictionnaires généraux**

- 001 Le Robert illustré 2024 et son dictionnaire en ligne. [Le Robert]. 2023 : 5. xv, 2128 p. : ill. ; 24 x 16 cm. Avec une clé d'accès au dictionnaire en ligne. ISBN 9782321018797 rel. EUR 34.40

Édition, Presse, Audiovisuel

- 002 Fragments notés : Paris, Archives nationales ; Solesmes, abbaye Saint-Pierre / dir. Laura Albiero, Christian Meyer. [Brepols]. 2023 : 3. xx, 364 p. ; 28 x 22 cm. ISBN 9782503603391 br. EUR 105.00
Description des manuscrits notés conservés à l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes, dans la Sarthe, et aux Archives nationales à Paris. Ce volume comprend des chants liturgiques, des formulaires de messe et des offices du Moyen Age. Chaque notice comporte une description codicologique, des éléments précisant l'origine du volume, la date de sa rédaction et son histoire.
- 003 Barth-Rabot, Cécile - La Lecture : valeur et déterminants d'une pratique. [Armand Colin]. 2023 : 6. 256 p. ; 24 x 16 cm. (Collection U). ISBN 9782200635190 br. EUR 28.00
Une sociologie de la lecture dans laquelle l'auteure étudie le parcours du lecteur en quatre parties : se positionner comme lecteur, choisir ses livres, mener ses lectures, élaborer un jugement littéraire. Elle évoque notamment les médiations qui s'installent entre la production d'un texte par un auteur et le lecteur qui accède à ce texte : valeur prêtée au livre, travail de l'éditeur, etc.
- 004 Morriello, Francesco A. - Oxford University studies in the Enlightenment. 05/2023, messengers of empire : print and revolution in the Atlantic world. [Voltaire Foundation]. 2023 : 5. 416 p. ; 24 x 16 cm.

PHILOSOPHIE**Philosophie**

- 005 Les Cahiers philosophiques de Strasbourg [revue].
No 53, (Auto) biographies philosophiques / éd.
Alexis Anne-Braun, Edouard Mehl. [P.U. de
Strasbourg]. 2023 : 5. 287 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9791034401628 br. EUR 18.00
*Un dossier consacré à la philosophie qui produit du
biographique, selon des modalités et des régimes
discursifs divers. Les contributeurs examinent les enjeux
de l'exercice autobiographique qui concourt à la
recherche d'un soi plus authentique à travers les écrits
de Foucault, Descartes, Rousseau, Comte, Nietzsche,
Sartre et Arendt.*
- 006 La Lettre clandestine. No 31, Les Athéismes et la
littérature philosophique clandestine / dir. Maria
Susana Seguin. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 6.
387 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406150510 br. EUR 49.00
- 007 Philosophie et religion : nouvelles approches / dir.
Christophe Bouriau, Yves Meessen, Florian
Larminach. [Edu]. 2023 : 4. 181 p. ; 24 x 16 cm.
(Histoire et philosophie des sciences. Philosophie
allemande, une autre histoire).
ISBN 9782384510153 br. EUR 19.00
*Dans un contexte où la laïcité alimente des débats de
plus en plus nombreux, les contributeurs analysent le
rapport que la philosophie allemande entretient avec la
religion. A partir des travaux de penseurs comme
Nietzsche, Marx, ou Feuerbach, ils expliquent que
l'individu occidental contemporain a été façonné par la
religion chrétienne et que réfuter cet héritage religieux
serait contreproductif.*
- 008 Philosophie et scepticisme de Montaigne à Hume :
mélanges en l'honneur de Gianni Paganini / dir.
Antony McKenna, Gianluca Mori. [Champion].
2023 : 6. 592 p. ; 24 x 16 cm. (Libre pensée et
littérature clandestine ; 84).
ISBN 9782745359513 br. CHF 82.00
- 009 Pistes : revue de philosophie contemporaine. No 2,

Intelligence artificielle : que faire de la transparence technique? / dir. Tyler Reigeluth, Seddik Benlaksira. [Vrin]. 2023 : 7. 128 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782711684267 br. EUR 18.00

- 010 Qui a peur de la déconstruction? / dir. Isabelle Alfandary, Anne-Emmanuelle Berger, Jacob Rogozinski. [PUF]. 2023 : 8. 20 x 14 cm. (Perspectives critiques).

ISBN 9782130855309 br. EUR 22.00

Issues d'un colloque, des contributions qui interrogent la peur de certains envers la déconstruction. Cette notion, créée par J. Derrida à la fin des années 1960, est en effet devenue dans l'esprit des réactionnaires l'origine de tous les maux du monde, de la dégénérescence de la culture à la confusion sexuelle.

- 011 Traces de guerre / Thomas Berns, Georges Didi-Huberman, Muriel Pic et al. [P. du réel]. 2023 : 4. 288 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782378962906 br. EUR 24.00

Approche pluridisciplinaire de la guerre par ses traces sur l'environnement, les architectures, les mémoires et les corps.

- 012 Barroux, Gilles - L'Eclectisme dans la pensée philosophique et médicale des XVIII^e et XIX^e siècles. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 6. 348 p. ; 24 x 16 cm. (Les Anciens et les modernes : études de philosophie ; 55).

ISBN 9782406147381 br. EUR 39.00

- 013 Benmakhoulouf, Ali - L'Humanité des autres. [Albin Michel]. 2023 : 4. 236 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782226476449 br. EUR 21.90

Issue de leçons prononcées dans le cadre de la New York University, une réflexion accessible sur l'altérité et le rapport des Occidentaux aux autres cultures, qui fait dialoguer Lévi-Strauss, Balibar et Thoreau. Souhaitant réhabiliter l'humanisme tel qu'a pu l'incarner Montaigne, l'auteur interroge la genèse des notions de sauvage, de primitif et de civilisation.

- 014 Berland, Frédéric - Les Logiques absurdes : de la dialectique néoplatonicienne aux logiques non classiques. [Hermann]. 2023 : 6. 378 p. ; 23 x 16 cm. (Philosophie).

ISBN 9791037022509 br. EUR 35.00

- 015 Caron, Maxence - De la philosophie. [Belles

- lettres].
 #1 : La Vérité captive. 2e éd. 2023 : 4. 606 p. ; 24 x 17 cm.
 ISBN 9782251454153 br. EUR 55.00
- 016 Caron, Maxence - De la philosophie. [Belles lettres].
 #2 : La Transcendance offusquée. 2018 : 2. 1046 p. ; 24 x 17 cm.
 ISBN 9782251447759 br. EUR 55.50
- 017 Caron, Maxence - De la philosophie. [Belles lettres].
 #3 : Le Verbe proscrit. 2022 : 11. 1326 p. ; 24 x 17 cm.
 ISBN 9782251453620 br. EUR 55.00
Dans le troisième volume de son projet philosophique, M. Caron donne son accomplissement au système qu'il a élaboré, appelé antéréalisme ou système diaphorématique transcendantal. De son point de vue, cette doctrine de l'être surpasse les développements atteints dans l'histoire de la discipline, de Platon à Heidegger, en passant par Duns Scot, Maître Eckhart, Luther, Montaigne et Descartes.
- 018 Caron, Maxence - De la philosophie. [Belles lettres].
 #4 : Traité fondamental de la seule philosophie. 2023 : 4. 1075 p. ; 24 x 17 cm.
 ISBN 9782251454160 br. EUR 75.00
- 019 Christelle, Maxence - Le Consentement. [PUF]. 2023 : 5. 125 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).
 ISBN 9782715411944 br. EUR 10.00
- 020 Clavier, Paul - Les Avatars de la preuve cosmologique : essai sur l'argument de la contingence. [Eliott]. 2023 : 4. 236 p. ; 22 x 15 cm. (Réflexion faite).
 ISBN 9782493117182 br. EUR 21.00
- 021 Donnet, Benoît - La Phénoménologie. [Ellipses]. 2023 : 6. 348 p. ; 21 x 15 cm. (Pas à pas).
 ISBN 9782340079175 br. EUR 21.00
- 022 Leconte-Chevillard, Gauvain - Histoire d'une science impossible : cosmologie et épistémologie de 1917 à nos jours. [Ed. de la Sorbonne]. 2023 : 5. 280 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Logique, langage, sciences, philosophie).

ISBN 9791035108519 br. EUR 20.00

- 023 Marciset, Pierre-Adrien - Paradigmes pour une philosophie des imaginaires. [Hermann]. 2023 : 5. 254 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).
ISBN 9791037029027 br. EUR 25.00
Une réflexion sur l'imagination comme faculté et les imaginaires comme accumulation des produits de cette faculté dans la culture. L'auteur examine l'histoire de la légitimité de la philosophie des imaginaires afin d'appréhender les paradigmes du XIXe siècle.
- 024 Ménégos, Laurent - La Vie, angle mort de la science. [Harmattan]. 2023 : 4. 280 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Débats).
ISBN 9782140344091 br. EUR 28.00
Une réflexion sur la compatibilité entre les sciences et l'humain, fondée sur la pensée de Bourdieu, Monod, Marx et Canguilhem.
- 025 Miravète, Sébastien - Les Présocratiques. [Ellipses]. 2023 : 5. 200 p. ; 21 x 25 cm. (Pas à pas).
ISBN 9782340078611 br. EUR 19.50
- 026 Vallone, Yves de - La Religion du chrétien conduit par la raison éternelle / éd. Antony McKenna, Gianluca Mori. [Champion]. 2023 : 5. 548 p. ; 24 x 16 cm. (Libre pensée et littérature clandestine ; 81).
ISBN 9782745359216 br. CHF 87.15
Les contributeurs reviennent sur la vie et les textes de cet érudit religieux, persécuté par la Congrégation de Sainte-Geneviève dont il faisait partie malgré lui, fervent défenseur du rationalisme malebranchiste et critique virulent de la doctrine chrétienne vers la fin de sa vie où il élabore un système philosophique où Dieu se confond avec la nature.
- 027 Vioulac, Jean - Métaphysique de l'anthropocène. [PUF].
#1 : Nihilisme et totalitarisme. 2023 : 4. 367 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782130844440 br. EUR 22.00
L'auteur pointe la nécessité d'élaborer une anthropologie philosophique plaçant la négativité au coeur de l'essence humaine. Il analyse la Première Guerre mondiale, la montée du totalitarisme ou encore l'Eglise catholique médiévale pour développer une philosophie de l'histoire fondée sur une dialectique tragique.
- 028 Zafrani, Avishag - Philosophie du souvenir : le

temps et son double. [PUF]. 2023 : 5. 243 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782130851073 br. EUR 17.00

Une réflexion sur le temps et le souvenir. En croisant philosophie, littérature, art et expérience esthétique, l'auteure étudie les traces de la réversibilité du temps et tente d'en comprendre la proportion épistémologique. Elle s'inspire notamment de l'idée de Lévi-Strauss sur les choses vécues comme étant plus chargées d'informations rétrospectivement que sous la modalité du présent.

- 029 Zarka, Yves Charles - Réflexions philosophiques sur notre temps. [PUF]. 2023 : 4. 208 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782130845058 br. EUR 18.00

Abélard, Pierre :

- 030 Héloïse et Abélard : l'invention d'un mythe : catalogue / exposition, Musée du vignoble nantais, Le Pallet, 13 mai-15 août 2023 / textes Anne-Lise Auffret, Alice Thomine-Berrada. [303]. 2023 : 5. 64 p. : ill. ; 21 x 16 cm.

ISBN 9791093572833 br. EUR 12.00

Un panorama des oeuvres, gravures et grands décors muraux, reliques et objets d'art, ayant pour thème les amants maudits Héloïse et Abélard.

Adorno, Theodor :

- 031 Adorno, Theodor - Problèmes de la philosophie morale / trad. de l'allemand Isabelle Kalinowski. [Klincksieck]. 2023 : 5. 520 p. ; 21 x 12 cm. (Critique de la politique).

ISBN 9782252047026 br. EUR 35.00

Anders, Günther :

- 032 Cahiers philosophiques [revue]. No 170, Günther Anders / dir. Perrine Wilhelm. [Vrin]. 2023 : 5. 134 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782711660230 br. EUR 14.00

Arendt, Hannah :

- 033 Dreyfus, Michel - Hannah Arendt et la question juive : pour une relecture. [PUF]. 2023 : 4. 357 p. ; 22 x 14 cm. (Questions républicaines).

ISBN 9782130844846 br. EUR 19.00

Averroès :

- 034 Averroès - Dieu et la connaissance du monde / trad. de l'arabe Jean-Baptiste Brenet. [Rivages]. 2023 : 4. 235 p. ; 17 x 11 cm. (Petite bibliothèque).

ISBN 9782743659721 br. EUR 9.50

Badiou, Alain :

- 035 Badiou, Alain - Voyages mentaux philosophiques. [Stilus]. 2023 : 6. 150 p. ; 22 x 14 cm. (Résonances).

ISBN 9791095543466 br. EUR 22.00

Benjamin, Walter :

- 036 Walter Benjamin ou Les Pouvoirs critiques de l'image / dir. Audrey Giboux, Mathilde Labbé. [P.U. Blaise Pascal]. 2023 : 5. 373 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Littératures).

ISBN 9782383770992 br. EUR 20.00

Condorcet, Antoine-Nicolas de :

- 037 Minart, Gérard - Condorcet économiste : un libéralisme économique au service du bien public. [Harmattan]. 2023 : 3. 238 p. ; 24 x 16 cm. (L'Esprit économique. Krisis).

ISBN 9782140341953 br. EUR 26.00

Derrida, Jacques :

- 038 Assouly, Olivier - Jacques Derrida. [PUF]. 2023 : 9. 128 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).

ISBN 9782715412668 br. EUR 10.00

- 039 Rezende de Souza Pinto, Gabriel - Droit et normativité chez Jacques Derrida. [Mimésis]. 2023 : 6. 320 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).

ISBN 9788869763663 br. EUR 22.00

- 040 Rottenberg, Elizabeth - Derrida en jeu. [P. de l'Univ. de Montréal]. 2023 : 6. 114 p. ; 19 x 13 cm. (Humanités à venir).

ISBN 9782760647374 br. EUR 12.00

Ce petit essai traite du caractère spirituel de Derrida, de ses boutades, et s'intéresse au jeu des jeux d'esprit de Derrida en accordant une attention toute particulière à ses « histoires juives », c'est-à-dire aux histoires qui font ressortir le jeu oedipien du Père-de-la-Déconstruction avec le Père-de-la-Psychanalyse.

Descartes, René :

- 041 Gress, Thibaut - L'Espace, de l'historicité de la notion d'espace : avec un texte de René Descartes. [Vrin]. 2023 : 5. 244 p. ; 18 x 11 cm. (Questions et raisons).

ISBN 9782711631155 br. EUR 13.00

Duns Scot, John :

- 042 Duns Scot, John - De la restitution : la pensée juridico-politique et juridico-économique de Duns Scot / trad. de l'anglais François Loiret. [Belles lettres]. 2023 : 6. 180 p. ; 21 x 14 cm. (Sagesses médiévales).
ISBN 9782251454276 br. EUR 29.50

Foucault, Michel :

- 043 Cseke, Akos - La Vie pour la vérité : études sur le dernier Foucault. [Harmattan]. 2023 : 3. 309 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782140320798 br. EUR 30.00

Guattari, Félix :

- 044 Chimères [revue]. No 102, Guattari sur son 31 / coord. Marie-Dominique Garnier, Anne Querrien, Quentin Vergriete. [Erès]. 2023 : 5. 269 p. : ill. ; 21 x 16 cm.
ISBN 9782749277295 br. EUR 23.00
Issues d'un colloque qui s'est tenu en 2022, ces contributions interrogent les reprises, les appropriations et les prolongements des concepts élaborés par le philosophe et psychanalyste, notamment la transversalité, la révolution moléculaire et la schizoanalyse.

Guyau, Jean-Marie :

- 045 Jean-Marie Guyau notre contemporain / dir. Annamaria Contini, Jordi Riba. [ENS]. 2023 : 4. 186 p. ; 24 x 16 cm. (La Croisée des chemins).
ISBN 9791036206337 br. EUR 24.00

Hacking, Ian :

- 046 Hacking, Ian - Anthropologie philosophique et raison scientifique / trad. de l'anglais Aude Bandini, Vincent Guillin, Marc Kirsch et al. [Vrin]. 2023 : 5. 386 p. ; 18 x 13 cm. (Philosophie du présent).
ISBN 9782711630295 br. EUR 24.00

Heidegger, Martin :

- 047 Heidegger, Martin - Kant et le problème de la métaphysique / nouv. trad. de l'allemand Marc de Launay. [Gallimard]. 2023 : 6. 308 p. ; 19 x 13 cm. (Bibliothèque de philosophie).
ISBN 9782073019103 br. EUR 26.00

- 048 Balazut, Joël - Heidegger avec Lacan : face au monde moderne. [Harmattan]. 2023 : 5. 232 p. ; 22

x 14 cm. (Ouverture philosophique).

ISBN 9782140347139 br. EUR 24.00

Jankélévitch, Vladimir :

- 049 Fleury, Cynthia - Un Été avec Jankélévitch.
[Equateurs]. 2023 : 5. 188 p. ; 17 x 11 cm. (Un été avec...).

ISBN 9782382845639 br. EUR 14.00

Kant, Immanuel :

- 050 Revue internationale de philosophie. No 1 (2023),
L'Esthétique de Kant / dir. Herman Parret. [De
Boeck]. 2023 : 5. 131 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
Textes en français et en anglais.

ISBN 9782807399969 br. EUR 35.00

Latour, Bruno :

- 051 Callon, Michel - Travailler au quotidien avec Bruno
Latour. [AOC]. 2023 : 6. 64 p. ; 18 x 11 cm.
(Imprimés d'AOC).

ISBN 9782492542145 br. EUR 8.00

Levinas, Emmanuel :

- 052 Cito Cibambo, Ferdinand, Bashige, Charles - Le
Covid-19 sous le regard d'Emmanuel Levinas :
essai. [Les Impliqués éd.]. 2023 : 5. 144 p. ; 22 x 14
cm.

ISBN 9782385412722 br. EUR 16.00

Lévy-Bruhl, Lucien :

- 053 Keck, Frédéric - Préparer l'imprévisible : Lévy-
Bruhl et les sciences de la vigilance. [PUF]. 2023 :
5. 286 p. ; 19 x 12 cm. (Sciences dans la cité).

ISBN 9782130851523 br. EUR 17.00

Nietzsche, Friedrich :

- 054 Nietzsche, Friedrich - Correspondance. [Gallimard].
#6 : Janv. 1887-janv. 1889 / éd. Giorgio Colli,
Mazzino Montinari ; trad. De l'allemand Jean
Lacoste. 2023 : 6. 640 p. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782072852381 br. EUR 44.00

- 055 Critique [revue]. No 913-914, Nietzsche encore /
coord. Marc Cerisuelo. [Minit]. 2023 : 6. 176 p. ;
22 x 14 cm.

ISBN 9782707348845 br. EUR 14.00

- 056 Revue des deux mondes. No 4 (2023), Nietzsche en
France ; Pascal, le penseur libre / Yves de Gaulle,

Robert Kopp, Stéphane Barsacq, Michel Delon et al. [Revue des deux mondes]. 2023 : 5. 184 p. : ill. ; 24 x 15 cm.

ISBN 9782356502834 br. EUR 20.00

- 057 Lebreton, Lucie - Nietzsche, lecteur de Pascal : le seul chrétien logique. [Champion]. 2023 : 5. 586 p. ; 24 x 16 cm. (Libre pensée et littérature clandestine ; 83).

ISBN 9782745359438 br. CHF 92.25

Oresme, Nicole :

- 058 Oresme, Nicole - Ecrits métaphysiques et théologiques : la résumpte de 1362 / éd. et trad. Alain Boureau. [Belles lettres].

#3 : Quatre disputes métaphysiques. 2023 : 4. 713 p. ; 20 x 13 cm. (Bibliothèque scolastique. Textes). Ed. bilingue latin-français.

ISBN 9782251454108 br. EUR 65.00

Pascal, Blaise :

- 059 Lettres à Pascal / éd. Alain Cantillon. [Ed. Thierry Marchaisse]. 2023 : 5. 232 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782362803017 br. EUR 19.00

Contributions analysant les effets et les enjeux actuels de la pensée pascalienne à travers des lettres imaginaires qui composent le portrait du philosophe, penseur, écrivain, polémiste, mathématicien et théologien français.

- 060 Cortese, Joao F.N.B. - Infini et disproportion chez Pascal. [Champion]. 2023 : 5. 628 p. ; 24 x 16 cm. (Lumière classique ; 125).

Trad. du portugais.

ISBN 9782745359131 br. CHF 100.45

- 061 Lyraud, Pierre - Blaise Pascal ou L'Epreuve de la vérité. [P.U. Blaise Pascal]. 2023 : 4. 63 p. ; 15 x 11 cm. (L'Opportune).

ISBN 9782383772057 br. EUR 4.50

- 062 Michon, Hélène - Se convertir à Dieu avec Blaise Pascal. [Ed. du Carmel]. 2023 : 3. 217 p. ; 19 x 15 cm. (Vie intérieure).

ISBN 9782847138115 br. EUR 21.00

- 063 Petit, Thomas - Pascal. [Ellipses]. 2023 : 4. 384 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Biographies et mythes historiques).

ISBN 9782340077997 br. EUR 26.00

064 Tirvaudey, Robert - Faut-il s'abêtir pour croire en Dieu? : essai sur un texte de Blaise Pascal. [Saint-Léger éd.]. 2023 : 7. 250 p. ; 21 x 11 cm.
ISBN 9782364529472 br. EUR 17.00

Platon :

065 Zaks, Nicolas - Apparences et dialectique : un commentaire du Sophiste de Platon. [Brill]. 2023 : 2. 412 p. (Brill's Plato studies series).
ISBN 9789004533066 rel. EUR 189.00

Plotin :

066 Girard, Christian - L'Homme sans dualité : la question du sujet, le nous chez Plotin. [Vrin]. 2023 : 6. 352 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire des doctrines de l'Antiquité classique).
ISBN 9782711630684 br. EUR 39.00

Rousseau, Jean-Jacques :

067 Bienfait, Joël - Rousseau et la tentative philosophique : croyance et coût de Dieu. [Harmattan]. 2023 : 4. 288 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782140347191 br. EUR 29.00

Sartre, Jean-Paul :

068 L'Année sartrienne : bulletin du Groupe d'études sartriennes. No 36 / dir. Grégory Cormann. [P.U. de Liège]. 2022 : 7. 309 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782875623270 br. EUR 21.00

069 Poulette, Claude - Sartre, l'imaginaire et la liberté. [Harmattan]. 2023 : 4. 280 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).
ISBN 9782140334108 br. EUR 28.00

Spinoza, Baruch :

070 Konin, Alla Marcellin - La Religion de Spinoza : une joie christique / préf. N'dré Sam Beugré. [Harmattan]. 2023 : 4. 201 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782140344121 br. EUR 22.00

071 Ramel, André - Spinoza et l'expérience mystique ; (suivi de) Notes sur une typologie de l'expérience mystique. [Actes Sud]. 2023 : 5. 53 p. ; 17 x 12 cm. (Le Souffle de l'esprit).
ISBN 9782330179694 br. EUR 9.90

Stiegler, Bernard :

- 072 Turner, Ben - Returning to judgment : Bernard Stiegler and continental political theory. [State Univ. of New York P.]. 2023 : 3. 267 p. ; 24 x 15 cm. (SUNY series in contemporary continental philosophy).
ISBN 9781438492032 hard USD 95.00

Taine, Hippolyte-Adolphe :

- 073 Taine, Hippolyte-Adolphe - Naples. [Casimiro]. 2023 : 5. 96 p. : ill. ; 17 x 12 cm.
ISBN 9788419524706 br. EUR 9.00

Publié à l'occasion de l'exposition Naples à Paris au musée du Louvre de juin 2023 à janvier 2024, un récit dans lequel le philosophe évoque sa visite de la ville italienne en 1864, ses ruelles animées et ses habitants.

Weil, Simone :

- 074 Bart, Elisabeth - Les Incandescentes : Cristina Campo, Simone Weil, Maria Zambrano. [R&N]. 2023 : 5. 324 p. ; 21 x 17 cm.
ISBN 9791096562497 br. EUR 22.00

Une étude de l'oeuvre de trois auteures marquées par l'exil et la maladie, reliées par leur pensée mystique et poétique. Face aux guerres, aux souffrances et aux deuils, elles expriment par l'écriture leur recherche de vérité.

Psychologie, Psychanalyse

Lacan, Jacques :

- 075 Gorog, Jean-Jacques - Les Fantaisies du temps : l'urgence et sa logique / postf. Virgil Ciomos. [Hermann]. 2023 : 3. 228 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Psychanalyse).
ISBN 9791037028976 br. EUR 25.00

Convoquant le cinéma, la littérature et la psychanalyse, l'auteur explore les différentes formes que le temps peut prendre, montrant notamment comment Lacan en fait un concept hors temps et tente d'en construire la logique. Hamlet et Oedipe à Colonne sont notamment étudiés.

- 076 Laszlo - Lacan écoute les Cramps et autres pulsions parallèles. [Ed. de la variation]. 2023 : 4. 125 p. ; 20 x 12 cm. (La Ritournelle).
ISBN 9782383890324 br. EUR 14.00

L'auteur imagine la rencontre de Jacques Lacan et des Cramps en 1978, celle de Gilles Deleuze et de Félix

Guattari avec le groupe allemand Can en 1975, puis celle de Michel Foucault avec le Velvet Underground en 1967. Ces biographies fictives mêlent psychanalyse et philosophie.

RELIGIONS

Religions

Dôgen :

- 077 Dôgen - Shôbôgenzô. Kômyô = Cette lumière : extrait du Shôbôgenzô de Dôgen Zenji, maître zen du XIIIe siècle / trad. du japonais Charles Vacher ; postf. Françoise Dastur. [Encre marine]. 2023 : 5. xxxii, 90 p. ; 24 x 17 cm.
Texte japonais, traduction française et commentaire en regard.
ISBN 9782350882048 br. EUR 21.00

Christianisme

- 078 Religions et nationalismes : actes / colloque de l'ISTR de Paris des 18-19 mars 2022 / dir. Xavier Gué. [Cerf Patrimoines]. 2023 : 4. 280 p. ; 23 x 16 cm. (Theologicum).
ISBN 9782204153232 br. EUR 25.00
Contributions analysant la diffusion du phénomène nationaliste à l'échelle européenne puis internationale et son rapport renouvelé aux religions. Après les avoir longtemps rejetés, les nationalismes s'appuient sur les mythes et les traditions religieuses pour étayer leurs positions. Le rôle du christianisme est examiné, entre soutien, critique et mise en garde contre les dérives populistes.
- Augustin (saint) :**
- 079 Van der Meer, Sophie - Entrer en philosophie : la fonction psychagogique : des premiers Dialogues d'Augustin. [Institut d'études augustiniennes]. 2023 : 5. 491 p. ; 25 x 16 cm. (Collection des études augustiniennes. Série Antiquité).
ISBN 9782851213235 br. EUR 67.30
- 080 Vareille, Agnès - Saint Augustin et l'écriture polyphonique : citations classiques et genèse de la pensée dans la Cité de Dieu. [Institut d'études

augustiniennes]. 2023 : 5. 464 p. ; 25 x 16 cm.
(Collection des études augustiniennes. Série
Antiquité).

ISBN 9782851213280

br. EUR 61.61

SCIENCES SOCIALES

Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 081 Barvalo : Roms, Sinti, gitans, manouches, voyageurs... : catalogue / exposition, Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, 10 mai-4 sept. 2023 / dir. Françoise Dallemagne, Julia Ferloni, Alina Maggiore et al. [Anamosa]. 2023 : 5. 272 p. : ill. ; 24 x 18 cm. Ed. bilingue français-romani.
ISBN 9782381910673 br. EUR 35.00
Constituant la plus grande minorité ethnique d'Europe, les populations romani n'ont cessé de faire l'objet de discriminations. Tout en mettant l'accent sur l'antiziganisme contre lequel elles luttent, ce catalogue éclaire la richesse et la diversité de leurs cultures.
- 082 Corps in-visibles : genre, religion et politique / dir. Florence Pasche Guignard, Catherine Larouche. [Hermann]. 2023 : 6. 242 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Religion et politique).
ISBN 9791037030276 br. EUR 25.00
Le corps est au centre de nombreuses pratiques religieuses. Les contributeurs examinent leur diversité et leur perception selon le contexte politique et social, notamment en fonction du genre, ainsi que leurs répercussions dans les domaines de la santé, de la mode ou de la sexualité.
- 083 Histoire de célibats : du Moyen Age au XXe siècle / dir. Juliette Eyméoud, Claire-Lise Gaillard. [PUF]. 2023 : 4. 176 p. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782130849346 br. EUR 18.00
- 084 Un Monde commun : les savoirs des sciences humaines et sociales / dir. Alexandre Gefen ; préf. Marie Gaille. [CNRS]. 2023 : 5. 382 p. : ill. ; 24 x 22 cm.
ISBN 9782271147530 br. EUR 29.00
Un état des lieux de la recherche et des dernières avancées scientifiques dans toutes les disciplines des

sciences humaines et sociales afin de partager différents points de vue sur les crises sociales, environnementales et technologiques qui traversent le monde contemporain.

- 085 Transnational French studies / ed. Charles Forsdick, Claire Launchbury. [Liverpool U.P.]. 2023 : 6. 352 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9781789622560 hard GBP 88.00
The key objective of the volume is to define the core set of skills and methodologies that constitute the study of French culture as a transnational, transcultural and translingual phenomenon.
- 086 Alessandrin, Arnaud, Bolter, Flora, Quinqueton, Denis - Mariage pour tous : la violence d'une conquête. [Bord de l'eau : Fondation Jean-Jaurès]. 2023 : 4. 188 p. : ill. ; 20 x 13 cm. (Documents).
ISBN 9782356879349 br. EUR 14.00
Dix ans après la loi ouvrant le mariage aux couples homosexuels, les auteurs reviennent sur la période qui a précédé, depuis l'adoption du pacte civil de solidarité (Pacs) en 1999. Le projet de loi du mariage pour tous, présenté le 7 novembre 2012 par le gouvernement Ayrault, voit surgir une parole violente ainsi que le mouvement de la Manif pour tous, qui s'y oppose farouchement.
- 087 Andler, Daniel - Intelligence artificielle, intelligence humaine : la double énigme. [Gallimard]. 2023 : 5. 432 p. ; 23 x 14 cm. (NRF Essais).
ISBN 9782072792885 br. EUR 25.00
- 088 Bernard, Sophie - Uberusés : le capitalisme racial de plateforme. [PUF]. 2023 : 5. 240 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782130838166 br. EUR 17.00
Une approche sociologique des conditions de travail et de la capitalisation des hommes racisés par Uber. L'auteure se base sur les témoignages de chauffeurs à Paris, à Londres et à Montréal pour étudier la réalité quotidienne de nombreux hommes, déçus mais néanmoins travailleurs dociles. Précieux pour la plateforme, ils sont pourtant victimes de contrôle et de mauvaises conditions de travail.
- 089 Duvert, Cyrille - Le Foulard et la balance : une histoire juridique de l'islam en France. [Passés composés]. 2023 : 4. 210 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782379333309 br. EUR 19.00
A partir de cas concrets, tels que l'affaire du polygame de Nantes, en 2011, ou les différentes polémiques

relatives au port du voile à l'école, le juriste retrace trente années de tensions entre le droit, matérialisé par la justice, et l'islam en France.

- 090 Karimi, Hanane - Les Femmes musulmanes ne sont-elles pas des femmes? [Hors-d'atteinte]. 2023 : 3. 167 p. ; 20 x 12 cm. (Faits & idées).
ISBN 9782382570838 br. EUR 18.00
A travers une réflexion sur la laïcité, l'islamophobie et l'héritage colonial français, l'autrice montre comment les femmes musulmanes, désignées comme des ennemies de l'intérieur, se voient refuser l'accès à une citoyenneté pleine et entière, à l'espace public et à la sphère politique.
- 091 Lagasnerie, Geoffroy de - 3 : une aspiration au dehors. [Flammarion]. 2023 : 3. 202 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Nouvel avenir).
ISBN 9782080420015 br. EUR 21.00
G. de Lagasnerie a noué avec E. Louis et D. Eribon une relation amicale, devenue ensuite un mode de vie à part entière, rejoignant ainsi l'idée d'un projet d'émancipation visant à refuser le familialisme et à vivre une amitié à trois. Il relate cette expérience, comprise comme une politique de l'existence, ses rites, sa temporalité et son ouverture au monde social.
- 092 Leon-Quijano, Camilo - La Cité : une anthropologie photographique. [EHESS]. 2023 : 4. 281 p. : ill. ; 22 x 17 cm. (L'Histoire et ses représentations).
ISBN 9782713229633 br. EUR 22.80
Au moyen d'une photo-ethnographie en banlieue parisienne, à Sarcelles, l'auteur interroge la manière dont les citadins voient et se voient au travers d'une anthropologie des images et par les images. Il montre que photographier permet aux anthropologues d'amplifier le regard sur les personnes, les objets et les espaces qu'ils étudient.
- 093 Montalbano, Vanessa - Tokyo crush. [Arènes]. 2023 : 4. 197 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9791037509048 br. EUR 15.00
Passionnée par le Japon, l'auteure s'y rend et trouve un travail. Pour échapper à la solitude, elle se plonge dans les applications de rencontres pour trouver l'amour ou un partenaire d'un soir, quelqu'un avec qui dormir ou pour prendre son bain. Elle découvre la complexité des codes de séduction d'une société sexiste et patriarcale. Un jour, elle rencontre Roland, un homme de compagnie.
- 094 Vauvel, Alexandre - Dix ans de reconstruction du

Tôhoku après la triple catastrophe du 11 mars 2011 : approche géopolitique et sociologique d'un désastre inédit. [Libel]. 2023 : 5. 188 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Sciences Po Lyon).

ISBN 9782491924324 rel. EUR 15.00

- 095 Wacquant, Loïc - Misère de l'ethnographie de la misère. [Raisons d'agir]. 2023 : 4. 255 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cours et travaux).

ISBN 9791097084295 br. EUR 24.00

Une analyse de la controverse concernant la démarche d'ethnographie urbaine dédiée à l'étude des rapports entre race, classe et moralité autour du ghetto noir américain.

Morin, Edgar :

- 096 Morin, Edgar - Des oasis de poésie. [Poesis]. 2023 : 4. 15 p. ; 17 x 11 cm. (Habiter poétiquement le monde).

ISBN 9782492239052 br. EUR 5.00

L'auteur partage ses réflexions sur la poésie, son expérience de poète et les raisons qui l'ont amenées à écrire.

- 097 Edgar Morin : les cent premières années : actes / colloque de Cerisy, juillet 2021 / dir. Claude Fischler, Pascal Ory ; avec la participation d'Edgar Morin. [Hermann]. 2023 : 5. 350 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Colloque de Cerisy).

ISBN 9791037029317 br. EUR 35.00

- 098 Fortin, Robin - Edgar Morin crisologue : la pensée politique et sociale d'Edgar Morin. [Hermann]. 2023 : 7. 162 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 9791037030016 br. EUR 20.00

Anthropologie sociale et culturelle

- 099 Godelier, Maurice - Quand l'Occident s'empare du monde, XVe-XXIe siècle : peut-on alors se moderniser sans s'occidentaliser? [CNRS]. 2023 : 6. 400 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782271146762 br. EUR 25.00

Une réflexion sur la modernisation comme phénomène social à travers une analyse des différentes modalités de sa mutation en Occident. L'anthropologue montre également comment certaines sociétés se sont intégrées dans ce mouvement d'ensemble tout en conservant leurs particularités.

Leroi-Gourhan, André :

- 100 Schlanger, Nathan - L'Invention de la technologie : une histoire intellectuelle avec André Leroi-Gourhan. [PUF]. 2023 : 1. 459 p. : ill. ; 22 x 15 cm. ISBN 9782130833956 br. EUR 26.00

Politique

- 101 Amiel, Bastien - La Tentation partisane : engagements intellectuels au seuil de la guerre froide. [CNRS]. 2023 : 5. 377 p. ; 23 x 15 cm. (Culture & société). ISBN 9782271132178 br. EUR 26.00
Une histoire du RDR, parti français créé en 1948 comme troisième voie socialiste, entre le Parti communiste et la SFIO, alors que la guerre froide s'installe au lendemain de la Libération. A partir de l'analyse d'archives et d'entretiens, l'auteur tente de cerner cette initiative venue du monde intellectuel pour décrire les militants et les dynamiques qui ont causé son essor, puis sa fin en 1950.
- 102 Delamotte, Guibourg - Le Japon : un leader discret / préf. Maurice Vaisse. [Eyrolles]. 2023 : 4. 187 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Découvrir et comprendre). ISBN 9782416008269 br. EUR 18.00
- 103 Hautecloque, Bernard - La République face à la rue. [Félin]. #2 : Les Années 1930. 2023 : 5. 192 p. ; 19 x 14 cm. ISBN 9782866459994 br. EUR 16.00
Une histoire du maintien de l'ordre en France. Ce second volume couvre les émeutes, grèves et autres mouvements de contestation à partir de 1914.
- 104 Heinich, Nathalie - Le Wokisme serait-il un totalitarisme? [Albin Michel]. 2023 : 5. 180 p. ; 20 x 13 cm. (Essais). ISBN 9782226485793 br. EUR 16.90
Derrière ses allures progressistes c'est-à-dire la lutte contre les discriminations, la notion de wokisme dissimulerait en réalité des conceptions et des pratiques relevant du totalitarisme. S'appuyant sur de nombreux exemples, l'auteure analyse ce phénomène, éclairant ses fondements, ses enjeux et les menaces qu'il fait planer sur la démocratie.
- 105 Hetmanska, Nina - La Fabrique des étrangers : sujets à la frontière. [Ed. de l'Univ. de Bruxelles].

2023 : 4. 90 p. ; 25 x 16 cm. (Philosophie politique : généalogies et actualités).

ISBN 9782800418353

br. EUR 18.00

Etude philosophique et juridique de la catégorie "étrangers" du droit français. L'auteure retrace la généalogie de ce terme homogénéisant, semblant s'être construit en opposition de la nationalité. Elle analyse également la réalité de leur considération au niveau administratif.

- 106 Kersimon, Isabelle - Les Mots de la haine : glossaire des mots de l'extrême droite / préf. Jean-Yves Pranchère. [Rue de Seine]. 2023 : 4. 238 p. ; 23 x 17 cm. (Coup de gueule).

ISBN 9782493270269

br. EUR 16.90

- 107 Pierrat, Emmanuel - La Prison de verre : sexe, argent et politique. [Gallimard]. 2023 : 5. 208 p. ; 21 x 14 cm. (Hors série connaissance).

ISBN 9782072914164

br. EUR 21.00

A travers l'analyse de l'évolution de la place de la sphère privée dans la vie politique et de la demande de transparence à laquelle sont confrontés les représentants, l'auteur s'intéresse à la notion de morale en politique, à l'intérêt porté à la vie sexuelle des politiques, au climat de suspicion qui pèse sur l'ensemble de la classe politique sur la question de l'argent, entre autres scandales.

Tocqueville, Alexis de :

- 108 Vanden Abeele, Sophie - Tocqueville. [Cerf]. 2023 : 6. 210 p. : ill. ; 19 x 15 cm. (Qui es-tu?).

ISBN 9782204149693

br. EUR 14.00

Education, Pédagogie

- 109 Idées reçues sur les petits diplômés : les coulisses de la formation professionnelle / dir. Séverine Depoilly, Gilles Moreau, Adrien Pégourdie, Fanny Renard. [Cavalier bleu]. 2023 : 5. 180 p. ; 21 x 14 cm. (Idées reçues. Grand angle).

ISBN 9791031805979

br. EUR 21.00

Les contributeurs explorent les "petits" diplômés (CAP, bac pro, brevets professionnels, etc.) et interrogent la hiérarchie des savoirs que la hiérarchie des diplômes entretient. Ils questionnent également la valeur symbolique, au-delà de la valeur marchande, que tout diplôme recèle.

- 110 Spitz, Jean-Fabien - La Laïcité dévoyée. [AOC].

2023 : 6. 47 p. ; 18 x 12 cm. (Imprimés d'AOC).

ISBN 9782492542152

br. EUR 8.00

L'auteur revient sur la loi de 2004 interdisant le port d'insignes religieux à l'école, qui s'est depuis étendue aux habits traditionnels, interprétés par les autorités comme des signes religieux par destination. Il explique que son caractère liberticide est la cause de son inefficacité, revient sur les droits et les devoirs des enseignants ainsi que sur l'enseignement de la liberté d'expression.

LANGAGE

Langage, Linguistique

- 111 Dictionnaires et réseaux des lexicographes aux XVIIe et XVIIIe siècles / éd. Ioana Galleron, Geoffrey Williams. [Champion]. 2023 : 6. 270 p. ; 24 x 16 cm. (Lexica : mots et dictionnaires ; 42).
ISBN 9782745359636 br. CHF 46.15
- 112 Images des langues, langues imaginées : imaginaires des langues anciennes et orientales en France au siècle des Lumières / dir. Carole Boidin, Flora Champy, Elise Pavy-Guilbert. [Hermann]. 2023 : 5. 374 p. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres. Symposiums).
ISBN 9791037029461 br. EUR 45.00
En France, au XVIIIe siècle, le rapport avec les textes antiques diminue, au profit de la découverte des langues orientales, notamment l'arabe et le chinois. Les connaissances linguistiques évoluent alors de la théologie à l'étude historique et comparative, tout en nourrissant l'invention des conceptions contemporaines de l'art et de la littérature.
- 113 La Néologie par emprunt en français, en polonais et en tchèque : tendances actuelles / éd. Alicja Kacprzak, Emmanuel Cartier, Radka Mudrochová. [Lang]. 2023 : 3. 262 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Etudes de linguistique, littérature et art).
ISBN 9783631871973 rel. USD 56.95
- 114 Revue des sciences humaines. No 350, Repenser la traduction / éd. Sacha Carlson, Angelo Vannini, Caroline Zekri. [P.U. du Septentrion]. 2023 : 6. 200 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782757438602 br. EUR 29.00

Un dossier invitant à penser la traduction à la lumière des enjeux du XXI^e siècle et éclairant les différentes philosophies du langage qui sous-tendent plus ou moins implicitement le travail des traducteurs. La notion de traduction est analysée à la fois comme un dispositif capable d'interroger le réel de façon productive et innovante et comme un outil politique potentiel.

- 115 Charaudeau, Patrick - Le Sujet parlant en sciences du langage, contraintes et libertés : une perspective interdisciplinaire. [Lambert-Lucas]. 2023 : 5. 304 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782359353969 br. EUR 34.00
- 116 Colas-Blaise, Marion - L'Énonciation : évolutions, passages, ouvertures. [P.U. de Liège]. 2023 : 3. 351 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Sigilla).
ISBN 9782875623508 br. EUR 26.00
Étude sur l'évolution de la notion d'énonciation depuis les années 1960. L'auteure analyse les travaux de A.J. Greimas et des chercheurs autour de lui pour proposer un dialogue entre la linguistique, la sémiotique, l'anthropologie et la philosophie. Elle met à l'épreuve plusieurs hypothèses sur le texte, notamment comme support à travers des études de cas.
- 117 Guilliot, Nicolas - Enjeux théoriques en syntaxe : interfaces, cognition et linéarité : coordination et partage syntaxique. [P.U. de Rennes]. 2023 : 6. 223 p. : ill. ; 21 x 16 cm. (Rivages linguistiques).
ISBN 9782753593275 br. EUR 24.00
- 118 Lecercle, Jean-Jacques - Système et style : une linguistique alternative / postf. Monique de Mattia-Viviès. [Amsterdam]. 2023 : 5. 196 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782354802691 br. EUR 18.00
À partir de ses recherches, l'auteur propose un modèle conceptuel alternatif de la linguistique, la dialectique du système et du style. Il introduit notamment l'idée que l'étude de la parole est indissociable de celle de langue car les deux s'influencent constamment.

Langue française

- 119 La Corrélacion en diachronie longue, 1450-1800 : phrase, texte et discours / dir. Mathieu Goux, Pascale Mounier. [Champion]. 2023 : 6. 356 p. ; 24 x 16 cm. (Linguistique historique ; 16).
ISBN 9782745359452 br. CHF 59.45
- 120 Neologica [revue]. No 17 (2023), Néologie et

langues régionales / dir. Pascale Erhart, Christophe Rey. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 7. 190 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782406149873 br. EUR 45.00

Dossier portant sur les néologismes et la création néologique dans les langues régionales et les dialectes de France, notamment le breton, l'alsacien, le picard, le corse, le wallon, ainsi qu'en Italie.

- 121 Verbum. No 2 (2022), La Syntaxe des adverbes du français : aspects catégoriel et fonctionnel / coord. Fanny Lafontaine. [P.U. de Nancy]. 2023 : 3. 272 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782384510191 br. EUR 15.00

- 122 Defays, Jean-Marc - Défense et illustration de la syntaxe : principes, concepts et procédés de l'analyse de la phrase : pour comprendre, maîtriser, enseigner le fonctionnement de la langue française. [EME]. 2023 : 4. 176 p. ; 22 x 14 cm. (Proximités. Didactique).

ISBN 9782806637895 br. EUR 18.00

- 123 Gasquet-Cyrus, Médéric - En finir avec les idées fausses sur la langue française. [Ed. de l'Atelier]. 2023 : 4. 224 p. ; 18 x 12 cm.

ISBN 9782708254060 br. EUR 12.50

Le linguiste déconstruit les idées reçues à propos de la langue française, instrumentalisée par certains, parfois sacralisée ou encore renvoyée à une forme de décadence. Il montre combien la plupart de ces idées reçues dissimulent la véritable vitalité d'une langue, autour de laquelle se nouent des problématiques politiques.

- 124 Les Linguistes atterrées - Le Français va très bien, merci. [Gallimard]. 2023 : 5. 60 p. ; 22 x 16 cm. (Tracts).

ISBN 9782073036698 br. EUR 3.90

Des linguistes francophones de Belgique, de France, de Suisse et du Canada appellent à faire la distinction entre une faute de français et l'évolution de la langue. Ils déconstruisent dix idées reçues sur le bon usage de la langue française et présentent trente propositions pour les éviter et percevoir toutes les richesses linguistiques apportées par l'usage populaire.

- 125 Merlo, Jonathan-Olivier - Par monts et par mots : pour un itinéraire sociolinguistique de la francophonie / préf. Marinette Matthey. [Lang]. 2023 : 5. 116 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Champs didactiques plurilingues. Savoirs pour savoir faire).

ISBN 9782875748140 br. USD 28.95

Etude des variations sociolinguistiques de la langue française à travers le monde, de l'Afrique subsaharienne à l'Amérique du Nord, en passant par l'Europe, le Maghreb et le Moyen-Orient. L'auteur propose une analyse des concepts qui sont au coeur des différentes pratiques langagières et permettent de les définir ou de les caractériser.

- 126 Pellat, Jean-Christophe - L'Orthographe française : histoire, description, enseignement. [Ophrys]. 2023 : 4. 256 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782708016552 br. EUR 19.00

ARTS, SPORTS

Arts

- 127 Années pop, années choc : 1960-1975 : catalogue / exposition, Mémorial de Caen, 22 juin-31 déc. 2023 / commissaires Yan Schubert, Stéphane Grimaldi. [Snoeck]. 2023 : 8. 140 p. : ill. ; 30 x 21 cm. (Art contemporain).
ISBN 9789461617828 br. EUR 30.00
- 128 La Circulation des images en Europe / dir. Léa Saint-Raymond. [Mare & Martin]. 2023 : 6. 310 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782362220852 br. EUR 26.00
Une étude sur la circulation des images dans l'espace européen à partir du VIII^e siècle av. J.-C. fondée sur des études de cas. L'auteure part du constat que des images sont échangées aujourd'hui par milliards sur les réseaux sociaux et explore ce phénomène en remontant jusqu'à l'Antiquité, des céramiques aux écrans d'ordinateurs en passant par Dürer et les impressionnistes.
- 129 La Collection du Centre national des arts plastiques / dir. Béatrice Salmon, Nathalie Chapuis. [X. Barral]. 2023 : 4. 381 p. : ill. ; 26 x 21 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782365113113 rel. EUR 45.00
Présentation de plus de 300 oeuvres d'art de différents genres et médiums : vidéo, art conceptuel, graphisme, design, photographie, entre autres. A l'invitation de l'écrivain E. Reinhardt, six personnalités du monde de l'art ont chacune choisi une dizaine d'oeuvres et livrent leurs commentaires, leur relation à l'image et l'influence

de certaines oeuvres sur leur pratique.

- 130 La Couleur en questions : approches interdisciplinaires de la couleur / dir. Michel Menu, Jean-Marie Schaeffer, Romain Thomas. [Hermann]. 2023 : 6. 250 p. ; 26 x 21 cm. (La Nature de l'oeuvre).
ISBN 9791037003614 br. EUR 42.00
A travers des études de cas paradigmatiques, des contributions sur les avancées de la recherche à propos de la couleur. Physique, sciences de la matière, sciences cognitives, physiologie mais aussi science du patrimoine, histoire de l'art, littérature et philosophie ont produit de nouvelles connaissances dans ce domaine. Poètes et artistes ont également exploré diverses pistes.
- 131 L'Insecte dans tous ses états / dir. Alain Montandon. [P.U. Blaise Pascal]. 2022 : 9. 205 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782383770404 br. EUR 28.00
Un panorama des représentations des insectes dans l'art, depuis la tapisserie jusqu'au cinéma en passant par les costumes, les bijoux, la presse, la publicité ou encore la sculpture ou la photographie. Chaque oeuvre reproduite est accompagnée d'un commentaire de son auteur.
- 132 Le Musée Guimet et ses amis : cent ans d'histoire partagée : catalogue / exposition, Musée Guimet, Paris, 7 juin-4 sept. 2023 / Annick Fenet ; avant-propos Géraldine Lenain ; préf. Yannick Lintz. [Snoeck]. 2023 : 6. 312 p. : ill. ; 24 x 18 cm.
ISBN 9789461618504 rel. EUR 39.00
- 133 Over the rainbow : autres histoires de la sexualité dans les collections du Centre Pompidou : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 28 juin-13 nov. 2023 / dir. Nicolas Liucci-Goutnikov. [Centre Pompidou]. 2023 : 6. 176 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782844269539 br. EUR 27.00
Une sélection d'oeuvres et de documents principalement issus des collections du Centre Pompidou montrant la manière dont, tout au long du XXe siècle, les artistes ont contribué à sortir les sexualités minoritaires de l'invisibilité et ont participé aux luttes menées par les communautés LGBTQI+ pour la reconnaissance de leurs droits.
- 134 Sous le regard de Méduse : de la Grèce antique aux arts numériques : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Caen, 13 mai-17 sept. 2023 / Alexis

Merle du Bourg, Christian Mazet, Adrien Delahaye et al. [In Fine]. 2023 : 5. 400 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782382031230 br. EUR 39.00

Le catalogue témoigne de l'évolution des représentations de Méduse, figure incontournable de la mythologie grecque, des premières sources iconographiques aux productions artistiques les plus récentes. Au cours du siècle, les lectures du mythe évoluent, faisant subir à la divinité de multiples métamorphoses qui font d'elle le reflet des peurs et des fantasmes de la société occidentale.

- 135 Le Théâtre et la peinture dans les discours académiques, 1630-1730 : la vraisemblance ou les enjeux de la représentation / dir. Markus A. Castor, Kirsten Dickhaut, Sven Thorsten Kilian. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 7. 346 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 579).
ISBN 9782406146827 br. EUR 39.00

- 136 Bonnet, Gilles - La Photophonie au musée. [Ed. universitaires de Dijon]. 2023 : 4. 180 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Sociétés).
ISBN 9782364414730 br. EUR 18.00

Réflexions sur la pratique de la photophonie, terme désignant la photographie réalisée à partir d'un téléphone mobile, dans les musées. A partir de son expérience et de ses observations, l'auteur questionne les raisons et les conditions de cette nouvelle approche esthétique et existentielle de l'oeuvre d'art, et interroge la place des outils numériques et des réseaux sociaux au quotidien.

- 137 Doyen, Audrey - Musées et marchés : ethnographie d'une relation à valeur ajoutée / préf. François Mairesse. [Alphil-P.U. suisses]. 2023 : 3. 424 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Ethnographies).
ISBN 9782889305179 br. EUR 29.90

Dans le contexte du débat concernant la restitution des oeuvres d'art et des objets archéologiques à leurs pays d'origine, l'auteure étudie la place des musées dans le système capitaliste dont ils font partie ainsi que le processus de valorisation d'objets qui appartiennent à d'autres. Elle analyse également la question des projets muséaux ethnographiques contemporains.

- 138 Jakob, Michael - Leçons de vertige : dans les failles de la subjectivité. [MetisPresses]. 2023 : 3. 204 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Voltiges).
ISBN 9782940711185 br. EUR 28.00

Convoquant Kafka, Rousseau, Benjamin, Pétrarque, Von Haller ou Friedrich, une réflexion sur la subjectivité moderne à travers les représentations artistiques, littéraires et philosophiques de la notion de vertige.

- 139 Muchir, Claire - Front de mer : Canet, Collioure, Banyuls : 1940. [In Fine]. 2023 : 6. 144 p. : ill. ; 25 x 20 cm.
ISBN 9782382031285 br. EUR 25.00
Une exploration des pans méconnus de l'histoire artistique de la côte Vermeille. En 1940, de nombreux artistes s'installent sur la côte catalane, qu'ils se cachent, espèrent l'exil, militent, résistent ou collaborent. Espace frontalier, zone libre puis occupée, porte ouverte vers un possible départ ou lieu clos de l'enfermement, ce littoral, de Canet à Banyuls, devient un territoire en lutte.
- 140 Passerone, Giorgio - Artisanat et combat : actes de création et nouvelles militances. [Eterotopia France]. 2023 : 4. 144 p. ; 21 x 15 cm. (Rhizome).
ISBN 9791093250601 br. EUR 17.00
Une réflexion sur les liens entre l'artisanat et les combats des opprimés à travers les oeuvres de Spinoza, Marx, Leopardi, Nietzsche, Vittorini, Guattari, Godard ou Negri.
- 141 Pfeiffer, Natacha - Au bord des images : pour une philosophie du cadre. [Mimésis]. 2023 : 5. 480 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Art, esthétique, philosophie).
ISBN 9788869763359 br. EUR 32.00
Analyse du paradoxe du cadre, entretenant un rapport à la fois nécessaire et superflu avec l'image. En étudiant le cadre des peintures de la Renaissance jusqu'à celui des films muets hollywoodiens, l'auteure examine les concepts d'origine et de répétition pour interroger l'image et sa création à la lumière du cheminement effectué.

Urbanisme

- 142 Les Ruines ont de l'avenir : pour une déconstruction et reconstruction épistémologiques / dir. Marie-Christine Seguin. [P.U. de l'Institut catholique de Toulouse]. 2023 : 4. 216 p. ; 21 x 14 cm. (Humanités).
ISBN 9791094360316 br. EUR 23.00
Réflexions sur la valorisation esthétique et historique des ruines par différents médias : le cinéma, la photographie, la littérature, etc. Les contributeurs questionnent la dégradation de l'histoire, passée et à

venir, par l'aspect incomplet voire fragmentaire de la ruine, physique mais aussi symbolique.

- 143 Dragone, Michelangelo - De Bibracte à Versailles : voyage dans la forme urbaine en France de la Gaule romaine jusqu'au XVIIIème siècle, avec un aperçu sur la création urbaine des Amériques. [Harmattan]. 2023 : 3. 151 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (L'Orizzonte). ISBN 9782140293313 br. EUR 30.00
- 144 Voldman, Danièle - Fabriquer la ville : entre contraintes et innovations, France, XXe siècle. [Atlande]. 2023 : 4. 189 p. ; 18 x 12 cm. (Histoire culturelle). ISBN 9782350308722 br. EUR 23.00

Architecture

- 145 Etre historien de l'architecture dans la France des XXe et XXIe siècles : des ego-histoires et des vies / éd. Arnaud Timbert. [Brepols]. 2023 : 5. 551 p. : ill. ; 28 x 20 cm. (Dissertationes et monographiae). ISBN 9789538250118 br. EUR 90.00
- 146 Dubois, Cécile - L'Art nouveau à Bruxelles : demeures intemporelles / fotogr. Sophie Voituren. [Racine]. 2023 : 5. 288 p. : ill. ; 29 x 23 cm. ISBN 9782390252344 rel. EUR 45.00
- A travers d'anciens et de récents clichés, un voyage photographique pour découvrir le patrimoine architectural Art nouveau de Bruxelles, en particulier les demeures privées et publiques : lieux de fête, banques, écoles, commerces, hôpitaux, entre autres.*

Albert, Edouard :

- 147 Cherruet, Sébastien - Edouard Albert : un moderne au diapason des arts. [Ed. du Patrimoine]. 2023 : 4. 208 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Carnets d'architectes). ISBN 9782757708460 br. EUR 25.00

Chareau, Pierre :

- 148 Bédarida, Marc, Lamond, Francis - Pierre Chareau. [Norma]. #1 : Biographie, expositions, mobilier. 2023 : 4. 366 p. : ill. ; 31 x 24 cm. ISBN 9782376660521 rel. EUR 75.00
- 149 Bédarida, Marc, Lamond, Francis - Pierre Chareau. [Norma].

#2 : Architecture intérieure, architecture. 2023 : 4.
366 p. : ill. ; 31 x 24 cm.

ISBN 9782376660538

rel. EUR 75.00

Sculpture

Giacometti, Alberto :

150

ASensitiv : Giacometti-Warren / dir. Françoise Cohen ; textes Fergal Stapleton, Rebecca Warren. [Fage]. 2023 : 5. 112 p. : ill. ; 23 x 17 cm. (Institut Giacometti).

ISBN 9782849757307

br. EUR 24.00

Giacometti avait l'habitude de construire puis de détruire des oeuvres au cours de son processus créatif. De son côté, Warren, sculptrice britannique, travaille lentement, dans l'obscurité, faisant d'une suite d'erreurs un chemin créatif vers un résultat inattendu. Ces démarches particulières donnent vie à des sculptures étranges, dans différents matériaux.

Arts décoratifs, Création de mode

151

Fashion folklore : costumes populaires et haute couture : catalogue / exposition, Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, 10 juil.-6 nov. 2023 / dir. Marie-Charlotte Calafat, Aurélie Samuel. [Gallimard]. 2023 : 7. 240 p. : ill. ; 23 x 14 cm. (Livres d'art).

ISBN 9782073027320

br. EUR 39.00

Présentation et analyse des liens entre folklore et mode, plus précisément entre costumes traditionnels et pièces de haute couture depuis la deuxième moitié du XIXe siècle. Des entretiens avec de grands couturiers comme Jean-Paul Gaultier ou Christian Lacroix et des essais d'historiens mettent en lumière ces dialogues et l'évolution de la pensée folkloriste.

152

Le Parfum s'affiche, quand les artistes réinventent la publicité : catalogue / exposition, Musée international de la parfumerie, Grasse, 16 juin-1er oct. 2023 / Emmanuelle Delapierre, Amélie Gastaut, Olivier Quiquempois et al. [In Fine]. 2023 : 6. 160 p. : ill. ; 27 x 22 cm.

ISBN 9782382031247

br. EUR 25.00

Le catalogue présente l'évolution des codes visuels des campagnes publicitaires des maisons de parfumerie sur plus d'un siècle, des illustrations de Jules Chéret et

Leonetto Cappiello aux photographies d'Helmut Newton et Jean-Paul Goude en passant par les films publicitaires réalisés par les plus grands cinéastes, comme Martin Scorsese ou Darren Aronofsky.

- 153 Vêtements, modes et résistances / éd. François Hourmant, Erwan Sommerer. [Hermann]. 2023 : 6. 278 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (LSRS ensemble(s)). ISBN 9791037022776 br. EUR 27.00

Des stratégies vestimentaires de la droite catholique aux gilets jaunes, en passant par les détournements opérés dans les Antilles coloniales, le vêtement relève de la communication non verbale. Il montre le poids de la domination masculine ou l'assujettissement des individus à l'économie marchande mondialisée, mais aussi leur libération dans la remise en question de l'ordre social.

- 154 Hammen, Emilie - L'Idée de mode. [B42]. #1 : Une Nouvelle histoire. 2023 : 6. 328 p. ; 22 x 14 cm. (Façons). ISBN 9782490077861 br. EUR 23.00

L'histoire de la mode est retracée à travers une analyse des discours, sous formes textuelles et visuelles. L'auteure replace cette discipline dans une histoire des idées qui prend sa source dans la période postrévolutionnaire en France et qui s'achève au début du XXe siècle. Elle examine ainsi un ensemble de discours produits et pris en charge par des groupes socio-professionnels différents.

Guerlain :

- 155 Benaïm, Laurence - Guerlain : une icône impériale. [Assouline]. 2023 : 4. 291 p. : ill. ; 34 x 25 cm. ISBN 9782759408054 rel. EUR 105.00

A l'occasion des 170 ans du flacon abeilles de Guerlain, une histoire de cet emblème de la parfumerie de luxe. Conçu en 1853 pour l'eau de Cologne impériale destinée à l'impératrice Eugénie, ce flacon incarne les savoir-faire d'exception à travers de multiples versions pour lesquelles la marque collabore avec des maîtres verriers, parfumeurs, décorateurs et maîtres d'art pour magnifier ce produit.

Saint-Laurent, Yves :

- 156 Yves Saint Laurent : l'art de la forme : catalogue / exposition, Musée Yves Saint Laurent, Paris, 8 juin-14 janv. 2023 / commissaires Elsa Janssen, Serena Bucalo-Mussely. [Flammarion]. 2023 : 6. 192 p. : ill. ; 28 x 22 cm. ISBN 9782080428806 rel. EUR 39.00

Starck, Philippe :

- 157 Philippe Starck, Paris est pataphysique : catalogue / exposition, Musée Carnavalet, Paris, 29 mars-28 août 2023 / commissariat Valérie Guillaume. [Paris-Musées]. 2023 : 4. 120 p. : ill. ; 28 x 18 cm + 1 livret.
ISBN 9782759605491 rel. EUR 29.00

Peinture, Arts graphiques

- 158 Autoportraits : de Cézanne à Van Gogh : collection du Musée d'Orsay et des Musées Auvergne-Rhône-Alpes : catalogue / exposition, Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay, 29 avr.-17 sept. 2023 / Guillaume Ambroise, Jacques Beaufet, Claire Bernardi et al. [Faton]. 2023 : 5. 144 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9782878443394 br. EUR 22.00
- 159 Ameille, Brice - Les Impressionnistes et la peinture ancienne : itinéraires d'une avant-garde face à la tradition. [Sorbonne U.P.]. 2023 : 4. 428 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (Art'hist).
ISBN 9791023107425 br. EUR 48.50
- S'appuyant sur un corpus de textes critiques, de revues et de catalogues de l'époque, l'auteur propose une nouvelle approche de l'impressionnisme. Après avoir étudié la relation des peintres avec la tradition picturale et les sources d'inspiration du mouvement, du XVI^e siècle au XVIII^e siècle, il montre en quoi les impressionnistes ont inventé une tradition anti-académique.*

Basquiat, Jean-Michel :

- 160 Esposito, Manuel - Basquiat, mai 1968. [Ed. de la variation]. 2023 : 5. 155 p. ; 21 x 14 cm. (Regard(s)).
ISBN 9782383890331 br. EUR 16.00
- En mai 1968, Jean-Michel Basquiat, alors âgé de 7 ans, est renversé par une voiture alors qu'il joue dans la rue. L'auteur cherche à retrouver les traces laissées par cet accident dans l'oeuvre du peintre américain. Lors de sa convalescence, sa mère lui offre un manuel d'anatomie, une thématique déterminante pour le peintre, comme celles des corps brisés et du chaos.*

Brenet, Nicolas-Guy :

- 161 Fournier, Marie - Nicolas-Guy Brenet : 1728-1792. [Arthéna]. 2023 : 5. 360 p. : ill. ; 32 x 24 cm.
ISBN 9782903239718 br. EUR 110.00

Ingres, Dominique :

- 162 Ingres, l'artiste et ses princes : catalogue / exposition, Jeu de paume, Chantilly, 3 juin-1er oct. 2023 / dir. Mathieu Deldicque, Nicole Garnier-Pelle. [In Fine]. 2023 : 5. 288 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782382031193 br. EUR 34.00

Léonard de Vinci :

- 163 Léonard de Vinci et l'anatomie, la mécanique de la vie : catalogue / exposition, Château du Clos Lucé-Parc Leonardo da Vinci, Amboise, 9 juin-17 sept. 2023 / textes Dominique Le Nen, Pascal Brioiest. [Skira]. 2023 : 6. 192 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
ISBN 9782370742131 br. EUR 29.00

L'Eplattenier, Charles :

- 164 Charles L'Eplattenier : les pastels : catalogue / exposition, Musée jurassien d'art et d'histoire, Delémont, 19 nov. 2022-26 fév. 2023 / dir. Marine Englert, Niklaus Manuel Güdel. [Notari]. 2023 : 4. 191 p. : ill. ; 26 x 21 cm. (Era hodleriana).
ISBN 9782940617470 rel. EUR 36.00

Marquet, Albert :

- 165 Marquet en Normandie : catalogue / exposition, Musée d'art moderne André Malraux, Le Havre, 22 avr.-24 sept. 2023 / dir. Annette Haudiquet. [Octopus]. 2023 : 4. 232 p. : ill. ; 29 x 23 cm.
ISBN 9782900314388 rel. EUR 30.00

Monet, Claude :

- 166 Monet en pleine lumière : catalogue / exposition, Grimaldi forum, Monaco, 8 juil.-3 sept. 2023 / Marianne Mathieu, Claire Durand-Ruel Snollaerts, André Z. Labarrère et al. [Hazan]. 2023 : 7. 288 p. : ill. ; 29 x 24 cm.
ISBN 9782754113359 rel. EUR 39.00

Picasso, Pablo :

- 167 Maïllis, Annie - Picasso : la femme et le toro. [Georges Naef éd.]. 2023 : 4. 176 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782831304458 br. EUR 38.00

Une présentation de l'oeuvre de l'artiste espagnol, de ses premiers dessins jusqu'à ses dernières gravures, qui s'intéresse aux figures de la femme et du taureau. L'auteure analyse les variations et les associations de ces deux motifs dans l'univers de Picasso ainsi que l'influence de sa vie intime sur ces représentations,

notamment de ses relations avec les femmes.

Robert, Léopold :

- 168 Léopold et Aurèle Robert : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, La Chaux-de-Fonds, 14 mai-12 nov. 2023 / David Lemaire, Antonia Nessi. [Scheidegger & Spiess]. 2023 : 5. 240 p. : ill. ; 29 x 24 cm.
ISBN 9783858818874 br. EUR 48.00

Soulages, Pierre :

- 169 Les Derniers Soulages, 2010-2022 : catalogue / exposition, Musée Soulages, Rodez, 17 juin-8 nov. 2023 / dir. Benoît Decron. [Gallimard]. 2023 : 7. 192 p. : ill. ; 28 x 22 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782073028198 rel. EUR 35.00

Turner, J.M.W. :

- 170 Turner : the sun is god : catalogue / exposition, Fondation Pierre Gianadda, Martigny, 3 mars-25 juin 2023 / commissaire David Blayney Brown. [Fondation Pierre Gianadda]. 2023 : 4. 171 p. : ill. ; 24 x 22 cm.
ISBN 9782884431767 br. EUR 35.00

Twombly, Cy :

- 171 Cy Twombly : oeuvres sur papier, 1973-1977 : catalogue / exposition, Musée de Grenoble, 3 juin-24 sept. 2023 / dir. Jonas Storz, Guy Tosatto, Sophie Bernard. [Lienart]. 2023 : 6. 224 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782359064070 rel. EUR 34.00

Valadon, Suzanne :

- 172 Suzanne Valadon : un monde à soi : catalogue / exposition, Centre Pompidou-Metz, 15 avr.-11 sept. 2023 / dir. Chiara Parisi. [Centre Pompidou : Musée d'arts de Nantes]. 2023 : 4. 256 p. : ill. ; 29 x 20 cm.
ISBN 9782359830712 rel. EUR 42.00

Vuillard, Edouard :

- 173 Vuillard et l'art du Japon : catalogue / exposition, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, 23 juin-29 oct. 2023 / Marina Feretti. [Snoeck]. 2023 : 6. 256 p. : ill. ; 29 x 24 cm.
ISBN 9789461617859 br. EUR 49.90

Zao Wou-ki :

- 174 Zao Wou-Ki, l'oeuvre gravé et imprimé, 1949-2008 : donation Françoise Marquet-Zao au Musée de l'Hospice Saint-Roch d'Issoudun : catalogue / exposition, Musée de l'Hospice Saint-Roch, Issoudun, 17 juin-15 déc. 2023 / Céline Chicha-Castex, Sophie Cazé. [Lienart]. 2023 : 6. 176 p. : ill. ; 27 x 23 cm.
ISBN 9782359064087 rel. EUR 29.00

Photographie

- 175 Rotman, Charlotte, Charrier, Lionel - 50 ans dans l'oeil de Libé / préf. Serge July. [Seuil]. 2023 : 4. 335 p. : ill. ; 31 x 25 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782021510652 br. EUR 39.90

A l'occasion du cinquantième anniversaire du journal Libération, un ouvrage qui rassemble 300 photographies choisies par la rédaction qui racontent un demi-siècle d'actualité. Elles sont accompagnées de verbatim de journalistes et de photographes retraçant les coulisses des clichés.

Cartier-Bresson, Henri :

- 176 Henri Cartier-Bresson : l'autre couronnement : catalogue / exposition, Fondation Henri Cartier-Bresson, Paris, 3 mai-4 sept. 2023 / dir. Clément Chéroux. [Textuel]. 2023 : 5. 128 p. : ill. ; 33 x 24 cm. (Photographie).
ISBN 9782845979604 rel. EUR 49.00

Le 12 mai 1937, H. Cartier-Bresson est à Londres pour assister au couronnement du roi George VI. Il photographie alors la foule plutôt que la famille royale.

Fukase, Masahisa :

- 177 Fukase, Masahisa - Private scenes / texte Masako Toda. [X. Barral]. 2023 : 5. 192 p. : ill. ; 25 x 20 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782365113557 rel. EUR 49.00

Molinier, Pierre :

- 178 Molinier : rose saumon : catalogue / exposition, Fonds régional d'art contemporain Nouvelle-Aquitaine Méca, Bordeaux, 31 mars-17 sept. 2023 / textes Marie Canet, Emmanuelle Debur, Claire Jacquet, Géraldine Gourbe. [Dilecta]. 2023 : 6. 230 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782373721744 rel. EUR 28.00
Exposition sur l'oeuvre picturale et photographique de

Pierre Molinier, qui s'inscrit dans les mouvements du surréalisme, du fétichisme, du tantrisme et du queer. Le catalogue propose des études sur l'artiste et sur son oeuvre, ainsi que sur la place du portrait dans sa production.

Musique

- 179 A l'invisible nulle n'est tenue : questions de genre et place des femmes dans le jazz / dir. Pierre Fargeton, Vincent Cotro. [P.U. François-Rabelais]. 2023 : 6. 300 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782869069022 br. EUR 29.00
- 180 Delorme-Montini, Bénédicte - La Gloire du rap : les derniers seront les premiers. [Gallimard]. 2023 : 6. 168 p. ; 21 x 14 cm. (Le Débat).
ISBN 9782073021700 br. EUR 13.50
Une étude de la dimension sociopolitique du rap, depuis sa naissance dans les années 1970 où il cristallise les symptômes les plus révélateurs de la transformation de l'imaginaire politique jusqu'au gangsta rap, qui déplace son entreprise de révolution sociale sur le terrain culturel, dominé par les surenchères transgressives et toutes les variations de l'humour, de l'autodérision au cynisme.
- 181 Goubault, Christian - Histoire de l'instrumentation et de l'orchestration : du baroque à l'électronique. Nouv. éd. [Minerve]. 2023 : 5. 479 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Musique ouverte).
ISBN 9782869311732 br. EUR 37.00
- 182 Pialat, Julia - Ed Banger records : une histoire des musiques électroniques françaises. [Séguier]. 2023 : 5. 440 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782840498438 br. EUR 22.90
Histoire de ce label créé en 2003 par Pedro Winter et devenu en vingt ans une référence incontournable de la scène musicale internationale et le porte-étendard de la French touch. Des témoignages croisés de nombreuses personnalités du monde de la musique (Daft Punk, Justice, Pharrell Williams, David Guetta, Uffie, etc.), du graphisme, de l'art, de la mode et de l'audiovisuel illustrent le récit.
- 183 Weill, Benjamine - A qui profite le sale : sexisme, racisme et capitalisme dans le rap français. [Payot]. 2023 : 4. 318 p. ; 23 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9782228932950 br. EUR 20.50

L'auteure explique comment le rap, à l'origine un mode d'expression du mouvement inclusif hip-hop, est devenu un bastion sexiste, et dévoile le rôle joué par l'industrie musicale. Elle dénonce notamment les intérêts capitalistes à promouvoir des idoles stéréotypées éloignées de la complexité de l'énergie citoyenne propre à la culture rap.

Berlioz, Hector :

- 184 Wasselin, Christian - Le Paris de Berlioz.
[Alexandrines]. 2023 : 4. 129 p. ; 16 x 11 cm. (Le Paris des artistes).
ISBN 9782370890825 br. EUR 10.00

Ravel, Maurice :

- 185 Lhopiteau-Dorfeuille, Michèle - Maurice Ravel : ni femme, ni dieu, ni maître. [Bord de l'eau]. 2023 : 5. 192 p. ; 23 x 15 cm. (Musique classique).
ISBN 9782356879356 br. EUR 22.00
La vie de M. Ravel (1875-1937), compositeur français essentiellement connu pour son Boléro, est retracée. L'auteur s'intéresse également à sa personnalité, brossant le portrait d'un homme pudique, attachant et pince-sans-rire. Avec des QR codes pour écouter des extraits en ligne.

Cinéma, Télévision

- 186 Ecocritiques : cinéma, audiovisuel, arts / dir.
Gaspard Delon, Charlie Hewison, Aymeric Pantet.
[Hermann]. 2023 : 5. 226 p. : ill. ; 23 x 16 cm.
(Cahiers Textuel).
ISBN 9791037022554 br. EUR 30.00
Etudes examinant les enjeux théoriques, historiques et formels qui structurent l'expression d'une sensibilité écocritique portée par le cinéma ou suscitée par sa réception. Les contributeurs analysent l'engagement de la fiction, des images documentaires, du cinéma expérimental ou encore militant.
- 187 L'Europe du cinéma : colloque de Cerisy / dir.
Vincent Amiel, José Moure, Benjamin Thomas,
David Vasse. [Impressions nouvelles]. 2023 : 4. 432 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Caméras subjectives).
Actes du colloque de Cerisy, 29 sept.-3 oct. 2021.
ISBN 9782390700302 br. EUR 25.00
Une histoire de la place de l'Europe dans l'histoire du cinéma et des spécificités de sa production, notamment dans le cas des coproductions, de l'apport de techniciens

juifs allemands réfugiés au Portugal, des stars transnationales ou encore du parcours de certains cinéastes qui n'hésitent pas à profiter de la diversité culturelle pour tourner dans différents pays comme Antonioni et Skolimovski.

- 188 L'Image-friction : pour une esthétique de la vidéo et du cinéma / dir. François Soulages, Bruno Zorzal, André Nascimento Arçari. [Harmattan]. 2023 : 6. 110 p. ; 22 x 14 cm. (Eidos. Image).
ISBN 9782140354403 br. EUR 13.00
- 189 Berthomé, Jean-Pierre - Le Décor de film : de D.W. Griffith à Bong Joon-Ho. [Capricci]. 2023 : 4. 272 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9791023904932 br. EUR 27.00
Un examen de la notion de décor au cinéma et des débats théoriques autour de cette dimension de la production filmique. L'auteur expose leurs diverses fonctions, soulignant l'opposition entre studio et tournage dans la nature, avant de décliner les questions liées aux différentes catégories de films, aux trucages et aux images numériques. Avec une douzaine d'analyses de décors célèbres.
- 190 Bortzmeyer, Gabriel - L'Attrait des toilettes. [Yellow now]. 2023 : 6. 112 p. : ill. ; 17 x 12 cm. (Côté cinéma. Motifs).
ISBN 9782873404963 br. EUR 14.00
Une étude des toilettes au cinéma, de Psychose d'Alfred Hitchcock aux égouts dans les films de Quentin Tarantino, en passant par Stanley Kubrick ou Tsai Ming-liang. L'auteur analyse ce motif qui apparaît dans tous les genres sous différentes formes et en retrace l'historique, tout en défendant l'idée que son traitement au cinéma révèle l'hygiénisme des politiques écologiques contemporaines.
- 191 Delage, Christian - Filmer, juger : de la Seconde Guerre mondiale à l'invasion de l'Ukraine. [Gallimard]. 2023 : 5. 576 p.-16 pl. : ill. ; 18 x 11 cm. (Folio. Histoire).
ISBN 9782072996986 br. EUR 13.50
- 192 Lacassin, Francis - Pour une contre-histoire du cinéma / éd. Eric Le Roy, Nicolas Tixier. [Rouge profond]. #2. 2023 : 4. 170 p. ; 22 x 16 cm. (Débords).
ISBN 9791097309534 br. EUR 20.00
Faisant suite à Pour une contre-histoire du cinéma (1972), une exploration de certains pans oubliés de

l'histoire du cinéma français. Le cinéma comique des années 1910 est abordé à travers les figures de Roméo Bosetti, d'Onésime et les studios d'Epinay-sur-Seine ou de Nice. L'auteur revient également sur l'oeuvre de femmes cinéastes telles qu'Alice Guy, Germaine Dulac ou Marie-Louise Iribe.

Fellini, Federico :

- 193 Masoch, Caroline, Méjean, Jean-Max, Morin, Gérald - Amarcord de Federico Fellini / préf. Dominique Delouche. [Gremese]. 2023 : 6. 128 p. : ill. ; 19 x 14 cm. (Les Meilleurs films de notre vie). ISBN 9782366773262 br. EUR 21.00

Godard, Jean-Luc :

- 194 Lignes [revue]. No 71, Jean-Luc Godard, encore et après / dir. Alphonse Clarou, Mathilde Girard. [Nouv. éd. Lignes]. 2023 : 5. 200 p. ; 21 x 16 cm. ISBN 9782355262135 br. EUR 20.00
- 195 Ishaghpour, Youssef - Jean-Luc Godard, une encyclopédie. [Exils]. 2023 : 5. 460 p. : ill. ; 22 x 17 cm. ISBN 9782914823272 br. EUR 29.00

Pasolini, Pier Paolo :

- 196 Pasolini, Pier Paolo - Feuilles de langues romanes / trad. de l'italien Isabella Checcaglini, Etienne Dobenesque. [Ypsilon éd.]. 2023 : 6. 48 p. ; 23 x 15 cm. Ed. trilingue espagnol-italien-français. ISBN 9782356541208 br. EUR 13.00

Reynaud, Emile :

- 197 Emile Reynaud : nouveaux regards / dir. Sébastien Roffat, Sylvie Saerens, Pascal Vimenet. [Harmattan]. 2023 : 6. 269 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Cinéma d'animations). ISBN 9782140320354 br. EUR 30.00

Arts du spectacle

- 198 La Danse française et son rayonnement, 1600-1800 : nouvelles sources, nouvelles perspectives / dir. Marie-Françoise Bouchon, Rebecca Harris-Warrick, Jean-Noël Laurenti. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 6. 608 p. ; 22 x 15 cm. (Musicologie). ISBN 9782406129905 br. EUR 65.00

- 199 European drama and performance studies [revue]. No 20, Creation and economy of stage costumes, 16th-19th century / ed. Sabine Chaouche. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 7. 375 p. ; 22 x 15 cm. Textes en français et en anglais.
ISBN 9782406150725 paper EUR 39.00
- 200 Ouvertures du théâtre : le début de pièces : France, Italie, Espagne - XVIe-XVIIe siècles / dir. Patrizia De Capitani, Marc Douguet, Marc Vuillermoz. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 444 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 576).
ISBN 9782406146445 br. EUR 49.00
Recueil d'études abordant la question du début des pièces durant l'âge d'or du théâtre européen entre les XVIe et XVIIe siècles. L'entrée en scène des acteurs, l'autopromotion de l'oeuvre, les dispositifs scénographiques, les prologues mais également les stratégies de réécritures constituent autant d'enjeux que les dramaturges devaient alors prendre en considération.
- 201 Spectateurs grecs et romains : corps, régimes de présence, modalités d'attention / dir. Emmanuelle Valette-Cagnac, Stéphanie Wyler. [Hermann]. 2023 : 5. 350 p. : ill. ; 27 x 21 cm. (Histoire et archéologie).
ISBN 9791037022929 br. EUR 45.00
Etudes des pratiques spectatorielles, de la Grèce archaïque jusqu'à l'Antiquité tardive, à travers l'analyse des traces matérielles retrouvées dans les gradins de théâtres, de cirques, d'amphithéâtres, dans les auditorios ou au passage de processions.
- Vilar, Jean :**
- 202 Vilar, Jean - Jean Vilar, une biographie épistolaire : 260 lettres de et à Jean Vilar / éd. Violaine Vielmas. [Actes Sud]. 2023 : 6. 416 p. ; 21 x 15 cm. (Le Temps du théâtre).
ISBN 9782330180195 br. EUR 27.00

LITTÉRATURES

Histoire et théorie littéraires

- 203 Cahiers d'économie politique [revue]. No 83, Penser l'économie par la littérature / dir. Claire Pignol. [Hermann]. 2023 : 5. 254 p. ; 23 x 16 cm.

Textes en français et en anglais.

ISBN 9791037029782 br. EUR 22.00

Neuf contributions qui examinent l'apport de la littérature pour les économistes. Les auteurs analysent les relations entre l'économie et le romantisme, la représentation des agents économiques ou encore comment les oeuvres littéraires donnent à penser l'économie.

- 204 Chemins de France / dir. Philippe Antoine, Jean-Yves Laurichesse. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2023 : 5. 238 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Voyages contemporains ; 5).
ISBN 9782406147640 br. EUR 38.00
Recueil d'études sur l'imaginaire de la route et du cheminement développé par divers écrivains français tels que Julien Gracq, Jacques Réda, Fernand Deligny ou encore Baptiste Morizot.
- 205 Ecritures contemporaines de la migration : frontières, passages, errances, tragiques / dir. Anne Schneider, Magali Jeannin, Yann Calvet, Marie Cléren. [Lang]. 2023 : 3. 608 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Documents pour l'histoire des francophonies. Théorie).
ISBN 9782875745156 br. USD 81.95
- 206 Fiction et morale au siècle des Lumières / dir. Charlène Deharbe, Nicholas Dion ; postf. Jean-Pierre Cléro. [Hermann]. 2023 : 6. 240 p. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres. Symposiums).
ISBN 9791037029898 br. EUR 35.00
Douze contributions qui mettent en évidence la complexité des rapports entre fiction et morale au XVIIIe siècle, montrant que cette problématique appelle la multiplication des points de vue. Les auteurs invitent à renouveler le débat contemporain en adoptant des perspectives aussi variées que la poétique, l'esthétique, la morale du sentiment ou les pratiques pédagogiques.
- 207 La Légèreté au XIXe siècle : un nouveau régime? / dir. Marie-Ange Fougère. [Orizons]. 2023 : 5. 223 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Universités-Domaine littéraire. Comparaisons).
ISBN 9791030900323 br. EUR 25.00
Douze contributions à visée interdisciplinaire explorant le thème de la légèreté dans la littérature, les arts et la culture en France, au XIXe siècle, alors que ce terme est habituellement associé au XVIIIe siècle. Son

ambivalence et sa polysémie sont soulignées de même que les représentations auxquelles il renvoie.

- 208 Lettres romanes. No 1-2 (2023), Enjeux de pouvoir, pouvoir en jeu : positionnements de la littérature belge de langue française, XXe – XXIe siècles / introd. Anna Loba, Christophe Meurée, Joanna Teklik, Maxime Thiry. [Brepols]. 2023 : 5. vi, 188 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782503603834 br. EUR 52.00
- 209 La Nouvelle France / dir. Victor Bernovsky. [Kailash]. 2023 : 4. 532 p. ; 22 x 14 cm. (Les Cahiers du SIELEC).
ISBN 9782842682415 br. EUR 15.00
Un recueil d'études sur la littérature de la Nouvelle-France, territoires francophones d'Amérique du Nord entre 1534 et 1763, ainsi que sur sa représentation dans les textes au cours des siècles. Longtemps vue comme un âge d'or, la période française est critiquée depuis la fin du XXe siècle, le Québec reconnaissant les torts commis envers les Amérindiens pendant la conquête de l'Amérique.
- 210 Poésie et musique au temps de Louis XII / dir. Adeline Desbois-Ientile, Alice Tacaille. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 6. 334 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 580).
ISBN 9782406146742 br. EUR 34.00
- 211 Poétiques du récit migratoire / dir. Miloud Gharrafi, Martina Censi. [P.U. de Rennes]. 2023 : 6. 283 p. : ill. ; 21 x 16 cm. (Interférences).
ISBN 9782753587892 br. EUR 24.00
Une exploration de la poétique des récits d'expériences migratoires d'écrivains d'origines diverses, considérés dans leur variété et leur dimension symbolique au-delà du seul aspect traumatique du vécu. L'instance narrative des textes, l'univers des personnages, les cadres spatio-temporels et les pratiques intertextuelles à l'oeuvre dans ces écrits sont analysés.
- 212 Raconter, un acte culturellement marqué / dir. Tomasz Swoboda, Jean-Louis Tilleuil. [Academia]. 2023 : 4. 240 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Texte-Image).
ISBN 9782806132215 br. EUR 25.00
Issues d'un colloque organisé en 2019, ces onze contributions portent sur les modalités spécifiques de la narration dans diverses littératures et formes artistiques contemporaines : romans, récits, oeuvres pour la jeunesse, bandes dessinées ainsi que l'installation de S.

Calle intitulée Rachel, Monique. Les enjeux socio-culturels qui s'en dégagent sont analysés.

- 213 La Réception des troubadours au XIXe siècle / dir. Jean-François Courouau, Daniel Lacroix. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 423 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes et textes occitans ; 8. Série Les Troubadours).
ISBN 9782406145561 br. EUR 49.00
Recueil d'études sur la réception des oeuvres des troubadours occitans au cours du XIXe siècle chez les écrivains romantiques français, anglais, italiens mais également polonais.
- 214 Les Remèdes à l'amour de l'Antiquité au XVIIIe siècle / dir. Gautier Amiel, Adeline Lionetto, Dimitri Mézière. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 7. 353 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 584).
ISBN 9782406147411 br. EUR 43.00
- 215 Rubricologie ou De L'invention des titres et des sous-titres / dir. Carine Barbaferi, Delphine Denis. [Hermann]. 2023 : 5. 420 p. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9791037029546 br. EUR 34.00
Inspiré par un projet qu'Antoine Furetière prête à l'un de ses personnages du Roman bourgeois en 1866, l'objectif de cet ouvrage est de mettre en lumière le rôle joué par les titres et sous-titres dans la réception des livres au XVIIe siècle.
- 216 Les Vices du temps : précipitations, impatience et inquiétude au XVIe et XVIIe siècles / dir. Justine Le Floc'h, Alicia Viaud. [Champion]. 2023 : 6. 286 p. ; 24 x 16 cm. (Moralia ; 24).
ISBN 9782745359414 br. CHF 51.25
Aux XVI et XVIIe siècles, une vaste constellation de termes désignant des rapports dévoyés au temps irriguent les discours philosophiques, poétiques, historiques ou politiques et cristallisent des réflexions sur les dispositions morales nécessaires pour bien agir ou pour bien penser. Un panorama de ces rapports viciés au temps au cours de l'époque moderne.
- 217 Visage à voir, visage à lire / dir. François Soulages, Aniko Adam, Aniko Radvanszky. [Harmattan]. 2023 : 3. 223 p. ; 22 x 14 cm. (Eidos. Philosophie).
ISBN 9782140337352 br. EUR 24.00
Des études philosophiques consacrées à la représentation du visage, dans l'art ou dans la littérature. Les contributeurs évoquent la défiguration du visage humain, sa présence dans les tragédies de Racine,

la linguistique cognitive chez La Rochefoucauld, entre autres.

- 218 Avout, Aurélien d' - La France en éclats : écrire la débâcle de 1940, d'Aragon à Claude Simon. [Impressions nouvelles]. 2023 : 4. 464 p. ; 21 x 15 cm. (Réflexions faites).
ISBN 9782390700258 br. EUR 26.00
- 219 Baudry, Samuel - D'où vient la critique littéraire? [P.U. de Lyon]. 2023 : 6. 250 p. ; 18 x 14 cm. (Lignes de partage. Synthèses).
ISBN 9782729714116 br. EUR 10.00
Une synthèse sur l'histoire de la critique littéraire, de son émergence à l'Antiquité jusqu'au désenchantement de la littérature qu'elle aurait provoqué au XXe siècle.
- 220 Bernard, Michel, Bohet, Baptiste - Littérovision : un regard différent sur 100 grands romans de la littérature française. [Bord de l'eau]. 2023 : 5. 320 p. : ill. ; 25 x 19 cm. (Documents).
ISBN 9782356878915 br. EUR 28.00
Présentation de cent romans emblématiques de la littérature française. Grâce aux outils numériques, les auteurs ont compilé et synthétisé des données sur chaque titre qu'ils restituent sous forme d'infographies, de graphiques et de tableaux.
- 221 Bujor, Flavia - Une Poétique de l'étrangeté : plasticité des corps et matérialité du pouvoir. [Lang]. 2023 : 5. xii, 376 p. ; 23 x 16 cm. (European connections ; 45).
ISBN 9781789979657 br. USD 78.95
Thèse de doctorat sur la poétique de l'étrangeté et traitant de la manière dont le corps transparait dans les oeuvres de Suzette Mayr, de Marie NDiaye et de Yoko Tawada. Objet étrange qui ne semble plus naturel, le corps y est malléable et sujet à la métamorphose, marqué par la domination et le jeu des pouvoirs socio-économiques. Par la fiction, une nouvelle perception du monde émerge.
- 222 Chol, Isabelle - Plasticité et contrainte intérieure : les métamorphoses du texte poétique à la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle. [Harmattan : AGA]. 2023 : 4. 318 p. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte).
ISBN 9782140344589 br. EUR 30.00
Etude du renouvellement et de la diversification de la poésie à la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle à partir des domaines de la psychologie et de la

linguistique afin de comprendre le processus créatif et la plasticité dont font preuve les auteurs de cette période. Une analyse typographique s'intéressant à la contrainte et à la liberté est proposée.

- 223 Clavaron, Yves - Ec(h)ographies d'une Terre dérégulée : petit traité d'écocritique. [Kimé]. 2023 : 5. 256 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782380721089 br. EUR 25.00
- 224 Corbellari, Alain - Le Complot en littérature. [P.U. de Vincennes]. 2023 : 6. 188 p. ; 18 x 12 cm. (Libre cours).
ISBN 9782379243479 br. EUR 10.00
Une étude sur les complots littéraires, des fausses chartes rédigées au Moyen Age aux sources inventées par les écrivains romantiques pour satisfaire le désir de racines de leurs contemporains, en passant par des théories hétérodoxes comme celle impliquant que les pièces de Molière ont été écrites par Corneille. L'auteur cherche à comprendre les motivations des personnes derrière ces mensonges.
- 225 De Miguel, Iziar - Quêtes, enquêtes et roman noir : de Didier Daeninckx à Kateb Yacine. [Harmattan]. 2023 : 4. 316 p. ; 22 x 14 cm. (Sang maudit).
ISBN 9782140328237 br. EUR 26.00
- 226 Delale, Sarah, Pinel, Elodie, Tachet, Marie-Pierre - Pour en finir avec la passion : l'abus en littérature. [Amsterdam]. 2023 : 4. 352 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782354802639 br. EUR 24.00
Une réflexion sur les oeuvres classiques de la littérature française telles que Don Juan et La Princesse de Clèves, dont les actes des protagonistes sont habituellement traités sous l'angle de la passion. Cette approche permet d'occulter les questions de consentement, de violences physiques et psychologiques.
- 227 Delon, Michel - L'Idée d'énergie au tournant des Lumières. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 7. 632 p. ; 24 x 16 cm. (L'Europe des Lumières ; 88).
ISBN 9782406148685 br. EUR 29.00
- 228 Doiron, Normand - L'Ame captive : une histoire des traités de cour, XVIe-XVIIe siècles. [Droz]. 2023 : 5. 256 p. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 192).
ISBN 9782600064354 br. USD 46.80
A la Renaissance, la chevalerie et la noblesse prêtaient allégeance et servitude au roi. L'auteur analyse des

traités de cour et de l'honnêteté, des ouvrages qui exaltent ou dénoncent le pouvoir absolu du monarque et la cupidité des courtisans. Il évoque également des tragédies classiques, comme celles de Corneille, qui abordaient déjà le thème de la beauté et de l'inquiétude d'être sujets.

- 229 Duprat, Anne - Histoire du captif : un paradigme littéraire, de l'Antiquité au XVIIIe siècle. [Droz]. 2023 : 5. 496 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Histoire des idées et critique littéraire).
ISBN 9782600064187 br. USD 54.00
- 230 Fayolle, Azélie - Des femmes et du style : pour un feminist gaze. [Divergences]. 2023 : 5. 210 p. ; 20 x 12 cm.
ISBN 9791097088583 br. EUR 16.00
Un essai qui se présente du point de vue d'une féministe découvrant le féminisme dans l'histoire littéraire et qui propose un parcours à travers des genres et des oeuvres où se construit un feminist gaze (regard féministe), plus engagé que le female gaze (regard féminin).
- 231 Gesvret, Guillaume - Un Léger désordre : lectures désynchronisées et pédagogie du hors-sujet. [Corti]. 2023 : 5. 150 p. ; 24 x 16 cm. (Penser, situer).
ISBN 9782714312914 br. EUR 18.00
Professeur de lettres dans un lycée de Seine-Saint-Denis, l'auteur fait de certaines situations de cours le point de départ de sa réflexion littéraire et théorique : prises de parole intempestives, réponses déjouant la consigne, entre autres. A partir de ses situations, il propose une approche théorique de la lecture et de l'apprentissage.
- 232 Ghitti, Jean-Marc - Avec et par-delà l'écologie : la Camargue. [Kimé]. 2023 : 4. 186 p. ; 21 x 15 cm. (Philosophie en cours).
ISBN 9782380721041 br. EUR 20.00
La Camargue, à la fois région menacée par le réchauffement climatique et exemple de réussite de l'écologie française, est étudiée à travers ses représentations littéraires chez Mistral, Barrès, Baroncelli et Montherlant. A travers ce corpus, le philosophe montre que l'écologie doit se fonder sur une poétique de la célébration des lieux et sur une réévaluation de la littérature.
- 233 Guitard-Wu, Youyou - Lire la société à table : scènes de table comparées du XVIIIe au XIXe siècle, France-Chine. [Harmattan]. 2023 : 4. 213 p. ; 24 x 16 cm. (Questions alimentaires et

- gastronomiques).
ISBN 9782140330063 br. EUR 23.50
- 234 Huet, Marie - Image poétique et poésie moderne : 1913-1947. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 7. 500 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 119).
ISBN 9782406148654 br. EUR 56.00
- 235 Huret, Jules - Enquête sur l'évolution littéraire. [Grasset]. 2023 : 5. 376 p. ; 19 x 12 cm. (Les Cahiers rouges).
ISBN 9782246833550 br. EUR 14.00
Entretiens avec des écrivains contemporains du journaliste français, pionnier des grands reportages. Ces échanges et témoignages de littéraires, venant de mouvements différents (symbolistes, naturalistes, parnassiens, décadents, entre autres), permettent de découvrir le paysage littéraire du XIXe siècle. Maupassant, Mallarmé, Zola ou Verlaine font partie des 64 auteurs interviewés.
- 236 Ieven, Emilie - Les Territoires politiques de la littérature contemporaine française : espace, ligne, mouvement. [P.U. de Vincennes]. 2023 : 4. 176 p. ; 22 x 14 cm. (L'Imaginaire du texte).
ISBN 9782379243318 br. EUR 19.00
- 237 Junod, Philippe - Vandalisme, littérature et barbarie : une anthologie. [Infolio]. 2023 : 7. 400 p. ; 23 x 12 cm. (Testimonia).
ISBN 9782889681037 br. EUR 29.00
Etude du vandalisme dans les textes littéraires, de Cicéron à Albert Camus, en passant par Edward Gibbon, Victor Hugo, Théophile Gautier et Emile Zola, entre autres. Témoins de l'histoire du vandalisme et du rapport que l'humanité entretient avec lui, ces textes permettent de s'intéresser à l'idéologie, à la politique et à l'esthétique derrière le choix et la mise en contexte de ce thème.
- 238 Kheyar Stibler, Lola - Style et psychologie dans le roman français : 1870-1900. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 7. 529 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 129).
ISBN 9782406147725 br. EUR 48.00
L'analyse du discours scientifique, psychologique et critique autour d'un corpus de cinq romans choisis chez Paul Bourget, Edouard Dujardin, Guy de Maupassant, Emile Zola et Edmond de Goncourt met en lumière la renaissance de la psychologie et l'essor de la stylistique

vers 1880.

- 239 Kremer, Nathalie - Tableaux fantômes : quand la fiction montre les oeuvres disparues. [Hermann]. 2023 : 6. 230 p. ; 21 x 14 cm. (Fictions pensantes). ISBN 9791037029812 br. EUR 20.00
De Balzac et Gogol à Perec, Michon ou Reza, cette étude recense les écrivains qui ont mis en scène des oeuvres d'art brûlées, mutilées, refondues ou enterrés, décrivant les modes paradoxaux de création par destruction dans la fiction littéraire.
- 240 Laget, Thierry - La Partie ombragée. [Fata Morgana]. 2023 : 6. 56 p. ; 22 x 14 cm. ISBN 9782377921355 br. EUR 14.00
Une analyse du thème de l'ombre dans la littérature, les différentes façons de l'exprimer dans plusieurs langues et la symbolique qui lui est liée.
- 241 Lassi, Etienne-Marie - Cohabiter l'espace postcolonial : écologie du roman africain francophone. [Brill]. 2023 : 4. 210 p. ; 24 x 16 cm. (Francopolyphonies). ISBN 9789004543621 br. EUR 89.00
- 242 Lebel, Robert - La Troisième horloge : poésies et récits, 1943-1986 / éd. Jérôme Duwa. [Atelier contemporain]. 2023 : 5. 501 p. : ill. ; 21 x 17 cm. ISBN 9782850351112 rel. EUR 25.00
Recueil de textes théoriques et critiques sur la peinture et la poésie, de poèmes surréalistes et de récits fantastiques. Ils sont accompagnés d'un entretien et de témoignages d'A. Fleischer, de P. Klossowski, de J. Mansour et de P. Waldberg.
- 243 Lepetit, Patrick - Surréalistes et alchimistes : chemins croisés. [Selena]. 2023 : 4. 326 p. : ill. ; 24 x 17 cm. ISBN 9791094886380 br. EUR 25.00
S'appuyant sur des documents rares ou inédits, l'auteur explore les liens entre littérature surréaliste et alchimie, de la naissance du mouvement à la fin de la Première Guerre mondiale. Il met en lumière l'influence de certains travaux alchimiques sur les oeuvres poétiques et picturales d'artistes tels que René Alleau, Elie-Charles Flamand, Maurice Baskine et Alain Gruger.
- 244 Maillard-Chary, Claude - Cartographie de l'écosystème surréaliste : de la survivance, ou non, d'un état d'esprit. [Harmattan]. 2023 : 6. 258 p. ; 22 x 14 cm. (Histoires et idées des arts).

- ISBN 9782140353291 br. EUR 26.00
- 245 Mazouer, Charles - La Transcendance dans le théâtre français. [Champion].
#2 : Période moderne, XIXe-XXIe siècle. 2023 : 5. 354 p. ; 24 x 16 cm. (Convergences : antiquité-XXIe siècle ; 7).
ISBN 9782745359339 br. CHF 61.50
Une étude de la transcendance dans le théâtre français depuis le XIXe siècle. L'auteur montre notamment par rapport à la Renaissance que des glissements et des ruptures apparaissent dans le théâtre moderne, où le symbolisme s'oppose au naturalisme.
- 246 Moura, Jean-Marc - La Totalité littéraire : théories et enjeux de la littérature mondiale. [PUF]. 2023 : 5. 228 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782130850618 br. EUR 23.00
Etude de la littérature dans le contexte de la mondialisation. L'auteur s'appuie sur des travaux internationaux sur le sujet pour proposer un panorama critique de la littérature et de ses transformations dues à la globalisation.
- 247 Péju, Pierre - Métamorphoses de la jeune fille : oppression, échappées et émancipation à travers les siècles et les histoires. [Laffont]. 2023 : 4. 387 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782221264751 br. EUR 22.00
- 248 Ralantoaritsimba, Nirina - En Californie, les français écrivent leur ruée vers l'or : 1848-1915. [Champion]. 2023 : 6. 240 p. ; 24 x 16 cm. (L'Atelier des voyages ; 14).
ISBN 9782745359391 br. CHF 56.40
- 249 Roy, Pierre-Emmanuel - Les Traductrices françaises de la Renaissance : ethos et discours paratextuel, 1521-1568. [P.U. de Saint-Etienne]. 2023 : 6. 210 p. ; 24 x 16 cm. (Le Genre en toutes lettres).
ISBN 9782862727776 br. EUR 20.00
- 250 Sall, Ethmane - La Transatlantinité francophone : Résilience, solidarité et déterritorialisation chez E. Glissant, M. Condé, D. Laferrière et A. Mabanckou. [Harmattan]. 2023 : 4. 338 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).
ISBN 9782140333743 br. EUR 35.00
- 251 Segonzac, Charlotte - Ecrivains et livret d'opéra au

tournant du XXe siècle. [Champion]. 2023 : 5. 320 p. ; 24 x 16 cm. (Le Dialogue des arts ; 10).

ISBN 9782745359155 br. CHF 56.40

L'auteure revient sur des collaborations entre de grands écrivains français et des compositeurs ayant donné naissance à des oeuvres opératiques. Elle s'intéresse à l'investissement humain, à l'esthétique, aux conflits entourant ces projets.

- 252 Sempère, Emmanuelle - L'Épreuve du fantôme dans la littérature des Lumières. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 7. 663 p. ; 24 x 16 cm. (L'Europe des Lumières ; 87).
ISBN 9782406148111 br. EUR 58.00
- 253 Terray, Emmanuel - Femmes inspirées, femmes inspirantes : Pauline de Beaumont, Aimée de Coigny, Delphine de Girardin, Marie d'Agoult. [O. Jacob]. 2023 : 5. 301 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782415006075 br. EUR 24.90
- 254 Vervel, Marc - Mystère et enjeux de dramatisation dans la fiction policière émergente. [Champion]. 2023 : 6. 584 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 178).
ISBN 9782745359179 br. CHF 97.40
- 255 Vivien, Matisson - La Monstruosité du langage dans les récits après 1945 : une génération tardive. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2023 : 6. 884 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque des lettres modernes ; 62).
ISBN 9782406146988 br. EUR 65.00
- 256 Zahra, Inès - O Dieu, jusques à quand ? : le traumatisme des guerres de Religion dans la tragédie française de 1562 à 1610. [Lang]. 2023 : 5. 366 p. ; 21 x 15 cm. (Dramaturgies ; 43).
ISBN 9782875747662 br. USD 61.95

Littérature du Moyen Âge

- 257 Guy de Warwick et Hérolt d'Ardenne en prose / éd. Sophie Lecomte. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 6. 640 p. ; 22 x 15 cm. (Textes littéraires du Moyen Age).
ISBN 9782406146667 br. EUR 49.00
- 258 Le Manuscrit NAF 1104 de la BnF : recueil de lais bretons / éd. et trad. Nathalie Desgrugillers. [Paleo].

#2. 2023 : 3. 189 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
(L'Encyclopédie médiévale).

Texte en ancien français, traduction en français moderne à la suite.

ISBN 9791033300458 br. EUR 115.00

- 259 Représentations et voix de femmes face à la guerre sainte au Moyen Age : lyrique de croisade et littérature narrative, XIIe-XVe siècle / dir. Nadine Henrard, Marjolaine Raguin. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 7. 422 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 575).

ISBN 9782406146063 br. EUR 32.00

- 260 La Ville dans la littérature médiévale de l'Europe occidentale / dir. Marie-Françoise Alamichel. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 8. 628 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 590).

ISBN 9782406149989 br. EUR 49.00

- 261 Ménard, Philippe - Marco Polo, le devisement du monde : études littéraires et philologiques. [Paradigme]. 2023 : 3. 448 p. ; 21 x 14 cm. (Medievalia).

ISBN 9782868785329 br. EUR 34.00

Deschamps, Eustache :

- 262 Eustache Deschamps : une poésie pour le temps présent / dir. Sébastien Douchet, Valérie Naudet. [P.U. de Provence]. 2023 : 5. 140 p. ; 24 x 16 cm. (Senefiance).

ISBN 9791032004593 br. EUR 15.00

Guillaume, cycle de :

- 263 Le Couronnement de Louis / éd. Yvan G. Lepage ; prés. Alain Corbellari ; trad. Silvère Menegaldo. [Droz]. 2023 : 5. lxxvi, 510 p. ; 12 x 19 cm. (Texte courant).

Texte en ancien français accompagné de sa traduction en français moderne.

ISBN 9782600063807 br. USD 30.00

Composée entre 1131 et 1150, cette chanson de geste est la plus ancienne du cycle de Guillaume d'Orange.

- 264 Les Enfances Guillaume : rédactions A et B / éd. Annette Brasseur. [Droz]. 2023 : 6. ccxix, 734 p. : ill. ; 12 x 19 cm. (Texte courant ; 17).

ISBN 9782600063852 br. USD 30.00

Ouvrant le Cycle de Guillaume d'Orange, cette chanson

de geste raconte l'enfance de Guillaume, dont la personnalité se révèle dès ses premières prouesses. Cette édition synoptique, réalisée à partir des rédactions A et B, est accompagnée d'une introduction codicologique, linguistique et littéraire ainsi que de notes explicatives.

Littérature moderne

Anthologies :

- 265 Tout doit disparaître : lettres d'un monde qui s'efface / coord. Annabelle Perrin, François de Monès. [Seuil]. 2023 : 5. 256 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782021525915 br. EUR 15.90
Initiée pendant le confinement dû à la pandémie de Covid-19, la Lettre de la disparition fédère de jeunes auteurs autour d'un projet de non-fiction littéraire pour traiter des mutations du monde. Dix écrivains abordent ces questions contemporaines de transformations, de disparitions et de mémoires. Avec un texte inédit de M. Mbougar Sarr, prix Goncourt 2021.
- 266 Coscolluela, Daniel - Les Enragés de la liberté : anthologie des pamphlétaires du XVIe au XXe siècles. [Max Milo]. 2023 : 5. 369 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782315011209 br. EUR 24.90

Apollinaire, Guillaume :

- 267 Cent ans et après : l'ombre lumineuse d'Apollinaire / éd. Daniel Delbreil, Gérald Purnelle. [P.U. de Liège]. 2023 : 6. 346 p.
ISBN 9782875623553 br. EUR 25.00

Balzac, Honoré de :

- 268 Laforgue, Pierre - Balzac, fictions génétiques. [Ed. Classiques Garnier].
#2. 2023 : 6. 216 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 130. Série Balzac).
ISBN 9782406146797 br. EUR 32.00

Barrès, Maurice :

- 269 Barrès, Maurice - Huit jours chez M. Renan ; (précédé de) Un Divertissement intellectuel par François Broche ; (suivi de) Une Heure chez M. Barrès par un faux Renan par Henri Beauclair / avant-propos Michel Mourlet. [France univers]. 2023 : 4. 100 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782914437387 br. EUR 10.00

Baudelaire, Charles :

- 270 Acquisto, Joseph - Reading Baudelaire with Adorno : dissonance, subjectivity, transcendence. [Bloomsbury]. 2023 : 6. 200 p. ; 23 x 16 cm. ISBN 9798765103005 hard GBP 80.00

Beckett, Samuel :

- 271 Temkine, Pierre, Temkine, Valentin - Godot dans l'histoire / préf. Matthieu Protin. [Circé]. 2023 : 4. 119 p. ; 21 x 14 cm. (Penser le théâtre). ISBN 9782842425029 br. EUR 18.00

Une interprétation de la pièce En attendant Godot propre à renouveler l'exégèse beckettienne. Loin d'être des clochards métaphysiques attendant un improbable messie, Vladimir et Estragon sont deux Juifs traqués par l'occupant allemand qui attendent un passeur sur une route du Vaucluse, là même où Beckett s'est réfugié pendant la Seconde Guerre mondiale.

Bertrand, Aloysius :

- 272 Revue Bertrand. No 6 / dir. Nathalie Ravonneaux. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 6. 172 p. : ill. ; 22 x 15 cm. ISBN 9782406149842 br. EUR 38.00

Blanchot, Maurice :

- 273 Blanchot, Maurice - Premiers récits : Le Mythe d'Ulysse ; (suivi de) L'Idylle (1936) ; (suivi de) Dernier Mot (1935) / éd. Leslie Hill, Philippe Lynes. [Kimé]. 2023 : 9. 128 p. ; 21 x 15 cm. ISBN 9782380721133 br. EUR 15.00

A partir de 1932, M. Blanchot débute une recherche littéraire exigeante qui aboutit en 1940 à la parution du roman Thomas l'obscur. Entre-temps, il interrompt ce travail pour rédiger trois brefs récits. Ces derniers sont ici retranscrits dans leurs versions d'origine.

Bourget, Paul :

- 274 Transversalités [revue]. No 165, Paul Bourget / Vincent Holzer, Dominique Ancelet-Netter, Adrián Valenzuela Castelletto et al. [Ed. de l'Institut catholique de Paris]. 2023 : 4. 152 p. ; 23 x 17 cm. ISBN 9791094264416 br. EUR 16.00

Bove, Emmanuel :

- 275 Bove, Emmanuel - Une Fugue. [Ed. Sillage]. 2023 : 4. 75 p. ; 17 x 12 cm. ISBN 9782381410432 br. EUR 7.50

Camus, Albert :

- 276 Sommes-nous tous des étrangers? : penser Albert Camus avec / Kaouther Adimi, Michel Agier, Marc Crépon et al. [Aube]. 2023 : 4. 157 p. : ill. ; 22 x 12 cm. (Le 1 en livre).
ISBN 9782815954389 br. EUR 17.00
- 277 Palud, Aurélie - L'Enfance d'Albert Camus. [Atlande]. 2023 : 6. 300 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Enfances).
ISBN 9782383500216 br. EUR 20.00
- 278 Phéline, Christian - L'Etranger en trois questions restées obscures. [Domens]. 2023 : 4. 132 p. : ill. ; 20 x 14 cm. (Littérature).
ISBN 9782357801431 br. EUR 18.00
- Etude de L'étranger d'Albert Camus visant à élucider trois points restés mystérieux : la plage où Meursault tue l'Arabe, le mobile de l'homicide et le verdict de son procès. A partir de la géographie algérienne, de l'histoire judiciaire du pays, des adaptations visuelles du roman, de l'absurde, de la critique coloniale et du texte lui-même, l'auteur propose de répondre à ces trois questions.*

Céline, Louis-Ferdinand :

- 279 Brami, Emile - Céline à rebours : biographie. Nouv. éd. [Ecriture]. 2023 : 4. 512 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782359053753 br. EUR 24.00

Char, René :

- 280 Mireille, Maresc - Le Jeu de l'oxymore : une lecture de Feuillet d'Hypnos de René Char. [Harmattan]. 2023 : 4. 114 p. ; 22 x 14 cm. (Approches littéraires).
ISBN 9782343255200 br. EUR 13.50

Chateaubriand, François-René de :

- 281 Sociabilités littéraires / dir. Jean-Marie Roulin. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2023 : 6. 225 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Chateaubriand ; 1).
ISBN 9782406149811 br. EUR 38.00
- 282 Jacob, Lachat - Le Passé sous les yeux : Chateaubriand et l'écriture de l'histoire. [Vrin : EHESS]. 2023 : 6. 336 p. ; 22 x 14 cm. (Contextes).
ISBN 9782711630875 br. EUR 28.00

Chevillard, Eric :

- 283 Afeissa, Hicham-Stéphane - L'Apocalypse des animaux : cinq essais sur l'oeuvre d'Eric Chevillard. [Harmattan]. 2023 : 4. 148 p. ; 22 x 14 cm. (Espaces littéraires).
ISBN 9782140345043 br. EUR 17.00

Claudé, Paul :

- 284 Bulletin de la Société Paul Claudé. No 239, Claudé, journalistes et journalisme / dir. Hubert Martin. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 132 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406148586 br. EUR 25.00

Cocteau, Jean :

- 285 Cocteau, Jean - Paris ; (suivi de) Notes sur l'amour. [Grasset]. 2023 : 5. 80 p. ; 19 x 12 cm. (Les Cahiers rouges).
ISBN 9782246830627 br. EUR 8.00
Recueil de textes consacrés à Paris, à la vie parisienne et à ses grandes figures.

- 286 Cocteau, Jean, Gréciano, Georges - Cocteau, l'opium aux troussees : correspondance inédite et illustrée avec le poète, 1928-1929 / éd. Guy Ducrey. [P.U. de Strasbourg]. 2023 : 4. 160 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Collections de l'Université Marc Bloch. Configurations littéraires).
ISBN 9791034401499 br. EUR 18.00

Colette :

- 287 Colette - Ces dames anciennes / préf. Frédéric Maget. [Guêpine]. 2023 : 3. 45 p. ; 16 x 13 cm. (La Petite guêpine).
ISBN 9782491485207 br. EUR 15.00
- 288 Genre et identités sexuées chez Colette / dir. Frédéric Canovas, Martine Reid. [P.U. de Rouen et du Havre]. 2023 : 6. 142 p.
ISBN 9791024017532 br. EUR 17.00

Confiant, Raphaël :

- 289 Confiant, Raphaël - Grand-Z'Onge : le maître de l'invisible. [Caraïbéditions]. 2023 : 4. 432 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9782373111460 br. EUR 21.30
- 290 Stampfli, Anaïs - Eau de café de Raphaël Confiant : quand la fiction donne vie à la créolité. [P.U. des

Antilles]. 2023 : 5. 225 p. ; 21 x 15 cm. (Les Classiques de la Caraïbe).

ISBN 9791095177500 br. EUR 12.00

Constant, Benjamin :

- 291 Freller, Felipe - Quand il faut décider : Benjamin Constant et le problème de l'arbitraire. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 8. 282 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ; 40).

ISBN 9782406149460 br. EUR 35.00

Debray, Régis :

- 292 Debray, Régis - OÙ de vivants piliers. [Gallimard]. 2023 : 5. 192 p. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782073034717 br. EUR 18.00

A travers un abécédaire intime, Régis Debray rend hommage à des écrivains et des poètes qui l'ont influencé ou accompagné au cours de sa vie, comme René Char, Georges Perec et Marcel Proust, ainsi qu'à des symboles essentiels tels que la bibliothèque, la famille ou encore les voyages.

Deguy, Michel :

- 293 Deguy, Michel - Ut musica, ut poiesis : dialogue avec Bénédicte Gorrillot. [Canoë]. 2023 : 6. 176 p. ; 19 x 12 cm.

ISBN 9782490251766 br. EUR 16.00

Deshoulières, Antoinette :

- 294 Deshoulières, Antoinette - De rose alors ne reste que l'épine : poésies 1659-1694 / éd. Sophie Tonolo. [Gallimard]. 2023 : 6. 320 p. ; 18 x 11 cm. (Poésie).

ISBN 9782073027412 br. EUR 10.10

Diderot, Denis :

- 295 Diderot, Denis - Lettres de la campagne / éd. Franck Salaün. [Rivages]. 2023 : 4. 247 p. ; 17 x 11 cm. (Rivages-poche. Petite bibliothèque).

ISBN 9782743659738 br. EUR 9.50

- 296 Lecteur et acte de lecture dans les écrits de Diderot / dir. Thomas Klinkert, Adrien Paschoud. [Slatkine]. 2023 : 5. 222 p. ; 24 x 16 cm. (La Journée critique de Zurich).

ISBN 9782051029339 br. CHF 28.70

- 297 Sperotto, Valentina - Diderot et le scepticisme : les promenades de la raison. [Harmattan]. 2023 : 5. 566 p. ; 24 x 16 cm. (Rationalismes).

ISBN 9782140304057 br. EUR 52.00

Dumas, Alexandre (père) :

- 298 Dumas, Alexandre (père) - Correspondance générale / éd. Claude Schopp. [Ed. Classiques Garnier].

#6 : 1er janv. 1850.-10 nov. 1853. 2023 : 6. 768 p. ; 22 x 15 cm. (Correspondances et mémoires. Bibliothèque du XIXe siècle).

ISBN 9782406142751 br. EUR 59.00

- 299 Safa, Isabelle - Alexandre Dumas. [PUF]. 2023 : 5. 240 p. ; 18 x 12 cm. (Biographies).

ISBN 9782130829713 br. EUR 14.00

Flaubert, Gustave :

- 300 Flaubert, Gustave - Récits de jeunesse / éd. Claudine Gothot-Mersch, Yann Leclerc. [Gallimard]. 2023 : 6. 484 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique).

ISBN 9782073016478 br. EUR 9.70

- 301 Flaubert dans son siècle / dir. Philippe Dufour, Gisèle Séginger. [Hermann]. 2023 : 6. 362 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 9791037029768 br. EUR 35.00

Une étude sur l'engagement de Gustave Flaubert dans son époque à travers l'analyse de son oeuvre, de sa correspondance et de ses notes, ainsi que des témoignages de ses contemporains.

Gide, André :

- 302 Ocampo, Victoria, Gide, André - Victoria Ocampo et André Gide / éd. Martine Sagaert. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 7. 178 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque gidienne ; 24).

ISBN 9782406148869 br. EUR 32.00

Ce volume, qui réunit les écrits de Victoria Ocampo sur André Gide et les lettres qu'ils ont échangées, permet d'approfondir la connaissance de la créatrice de la revue argentine Sur et met en lumière des pièces majeures de la réception de l'oeuvre de l'écrivain français en Amérique latine.

Giono, Jean :

- 303 Giono, Jean - Le Bestiaire / introd. Henri Godard. [Ed. Héros-Limite]. 2023 : 6. 124 p. ; 18 x 12 cm. (Feuilles d'herbe).

ISBN 9782889550869 br. EUR 14.00

Glissant, Edouard :

- 304 Wald Lasowski, Aliocha - Imaginaire et politique de la créolisation, Edouard Glissant et nous : conversations avec Valerio Adami, Zineb Ali-Benali, Souleymane Bachir Diagne... [Aube]. 2023 : 6. 328 p. ; 22 x 14 cm. (Monde en cours. Essais).
ISBN 9782815955584 br. EUR 26.00

Hugo, Victor :

- 305 Hugo, Victor - Le Rhin / éd. Adrien Goetz. [Gallimard]. 2023 : 4. 928 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique).
ISBN 9782070445998 br. EUR 13.50
- 306 Hugo, Victor - Voyages en Suisse. [Florides helvètes]. 2023 : 4. 157 p. ; 18 x 12 cm. (Poche suisse).
ISBN 9782940733866 br. EUR 10.00
- 307 Dictionnaire Victor Hugo / dir. Claude Millet, David Charles. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 6. 1192 p. ; 24 x 16 cm. (Dictionnaires et synthèses).
ISBN 9782406146247 br. EUR 56.00
- 308 Têtes : Victor Hugo : catalogue / exposition, Fondation Vincent Van Gogh Arles, Arles, 22 avr.-14 mai 2023 / avant-propos Thomas Cazentre. [Bibliothèque nationale de France : Les Cahiers dessinés]. 2023 : 4. 136 p. : ill. ; 28 x 22 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782493188168 br. EUR 34.00
Victor Hugo a réalisé près de 4.000 dessins, un aspect méconnu de son oeuvre. Ce catalogue présente cent têtes dessinées selon différentes techniques : crayon, fusain, sépia, charbon et suie. Ces dessins témoignent de l'inventivité de l'écrivain ainsi que de son sens de l'observation.

- 309 Anger, Violaine - Victor Hugo et la mélodie française. [Hermann]. 2023 : 6. 356 p. ; 23 x 16 cm. (Echanges littéraires).
ISBN 9791037029799 br. EUR 35.00
Etude consacrée à la dimension musicale dans l'oeuvre poétique de V. Hugo. L'auteure montre comment l'écrivain a accompagné l'évolution musicale tout au long du XIXe siècle. Ses poèmes ont inspiré des compositeurs classiques ou contemporains tels que C. Saint-Saëns, H. Berlioz, T. Escaich et P. Henry.

- 310 Gui, Xuejiao - La Pitié dans l'oeuvre romanesque

de Victor Hugo : les ambiguïtés et la dynamique d'un sentiment aux dimensions multiples.

[Harmattan]. 2023 : 5. 262 p. ; 24 x 16 cm.

(Critiques littéraires).

ISBN 9782140340611

br. EUR 27.00

- 311 Spitzer, Sébastien - Dictionnaire amoureux de Victor Hugo. [Plon]. 2023 : 8. 352 p. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).

ISBN 9782259310000

br. EUR 26.00

Jablonka, Ivan :

- 312 Jablonka, Ivan - Goldman. [Seuil]. 2023 : 8. 400 p. ; 23 x 14 cm. (La Librairie du XXI^e siècle).

ISBN 9782021526752

br. EUR 21.90

Retour sur quarante années de carrière du chanteur-compositeur Jean-Jacques Goldman. L'auteur retrace le parcours de cet artiste engagé et discret, tout en abordant des thèmes tels que la masculinité et les Juifs originaires d'Europe de l'Est.

Jenni, Alexis :

- 313 Jenni, Alexis - Miscellanées du Quai d'Orsay / ill. Fanny Barjhoux. [Ed. du Sonneur]. 2023 : 4. 160 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782373852783

br. EUR 16.50

Kundera, Milan :

- 314 Noiville, Florence - Milan Kundera : écrire, quelle drôle d'idée ! [Gallimard]. 2023 : 6. 320 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Hors série littérature).

ISBN 9782072918179

br. EUR 21.00

La Fontaine, Jean de :

- 315 Delacomptée, Jean-Michel - Jean de La Fontaine, portrait d'un pommier en fleurs. [Cherche Midi]. 2023 : 8. 208 p. ; 20 x 14 cm. (Les Passe-murailles).

ISBN 9782749174419

br. EUR 18.50

- 316 Puigelier, Catherine - Le Procès à l'envi : musarder avec Jean de La Fontaine. [Mare & Martin]. 2023 : 5. 234 p. ; 21 x 15 cm. (Droit & littérature).

ISBN 9782849347089

br. EUR 21.00

Jean de La Fontaine a suivi des études de droit, été avocat à la cour du parlement et s'est inspiré de son expérience du procès pour nourrir son oeuvre poétique. Analysant la place du procès, qui ne se résume pas à une action en justice, dans son oeuvre, cet ouvrage retrace une histoire tant littéraire que du droit.

Larbaud, Valery :

- 317 Cahiers Valery Larbaud. No 59 (2023), Marie Laurencin-Valery Larbaud : Correspondance, 1920-1929 / dir. Delphine Viellard. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 6. 116 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406149590 br. EUR 35.00

Leblanc, Maurice :

- 318 Garnot, Benoît - L'Histoire selon Arsène Lupin. [Ed. universitaires de Dijon]. 2023 : 4. 80 p. ; 18 x 11 cm. (Essais).
ISBN 9782364414709 br. EUR 8.00

Leroux, Gaston :

- 319 Leroux, Gaston - L'Epouse du soleil. [Terre de brume]. 2023 : 6. 300 p. : ill. ; 24 x 14 cm. (Terres mystérieuses).
ISBN 9782843627064 br. EUR 21.00

Lesage, Alain-René :

- 320 Lesage ou L'Invention comique / dir. Christelle Bahier-Porte, Christophe Martin. [Sorbonne U.P.]. 2023 : 7. 350 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Theatrum mundi).
ISBN 9791023107579 br. EUR 22.00

Loti, Pierre :

- 321 Luneau, Gilles - Une Passion du monde : voyage dans les pas de Pierre Loti. [Rocher]. 2023 : 4. 320 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782268109077 br. EUR 20.90

Mallarmé, Stéphane :

- 322 Etudes Stéphane Mallarmé. No 8 / dir. Damian Catani. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 5. 182 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406149552 br. EUR 42.00
- 323 Meschonnic, Henri - Mallarmé au-delà du silence / préf. Michel Valensi. [Eclat]. 2023 : 8. 104 p. ; 16 x 10 cm. (Eclats).
ISBN 9782841626618 br. EUR 7.00

Paru en 1986 en préface aux Ecrits sur le livre de Mallarmé, cet essai est consacré au mythe du poète et à la lecture qui en a été faite dans la seconde moitié du XXe siècle.

Marty, Eric :

- 324 Marty, Eric - Entendu-dire. [Furor]. 2023 : 2. 137

p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782940601172

br. EUR 17.00

Des poèmes qui évoquent notamment les couleurs et l'enfance.

Michel, Louise :

- 325 Michel, Louise - Défense de Louise Michel / postf. Samuel Autexier. [Dernier télégramme]. 2023 : 5. 24 p. ; 18 x 12 cm. (Collection ZA).

ISBN 9791097146535

br. EUR 6.00

En 1883, L. Michel est condamnée pour faits de pillage. Une affiche en soutien à la militante est alors publiée, reprenant une partie de son discours. Présentation sous forme de livre de cette affiche agrémentée d'éléments de contextualisation historique.

Mirbeau, Octave :

- 326 Mirbeau, Octave - La Révolution du regard. [Espaces et signes]. 2023 : 4. 87 p. : ill. ; 19 x 14 cm.

ISBN 9791094176894

br. EUR 14.00

Une sélection d'articles rédigés par ce défenseur de l'art, ami de Claude Monet et d'Auguste Rodin. Il a promu avec fougue et passion l'avant-garde picturale, notamment l'impressionnisme alors moqué par la critique.

- 327 Octave Mirbeau : études et actualités. No 4, Mirbeau dans le monde à son époque et de nos jours / éd. Pierre Michel. [Petit pavé : Les Amis d'Octave Mirbeau]. 2023 : 4. 397 p. : ill. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782847127553

br. EUR 26.00

Mistral, Frédéric :

- 328 Karkel, Claude - Sur les pas de Frédéric Mistral. [Campanile]. 2023 : 4. 120 p. : ill. ; 22 x 16 cm.

ISBN 9782369930754

br. EUR 22.00

Cette escapade provençale fait revivre la jeunesse du poète en Provence.

Mizubayashi, Akira :

- 329 Mizubayashi, Akira - Suite inoubliable. [Gallimard]. 2023 : 8. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782073032119

br. EUR 20.00

Molière :

- 330 Grand dictionnaire Molière / dir. Jean-Pierre Aubrit, Martial Poirson. [Armand Colin]. 2023 : 7.

992 p. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9782200632151

br. EUR 65.00

Dictionnaire encyclopédique couvrant la vie et l'oeuvre de l'auteur dramatique : éléments de contexte historique, religieux, politique et scientifique, découpage analytique de son répertoire, notices sur ses contemporains, ses prédécesseurs, entrées thématiques transversales autour du cinéma et de la pop culture, etc.

- 331 Louis-Calixte, Pierre - Molière-matériau(x). [Actes Sud]. 2023 : 5. 56 p. ; 19 x 10 cm. (Au singulier).

ISBN 9782330180218

br. EUR 9.90

S'adressant directement à Molière, le comédien revient sur son parcours, de sa première prestation en public dans L'Avare à son entrée à la Comédie-Française avec Tartuffe en passant par la mémoire défaillante de son père et sa maladie. Ce portrait intime lui donne l'occasion de revenir sur sa pratique d'acteur et sur le rapport qu'il entretient avec les auteurs.

Montaigne, Michel de :

- 332 Mathias, Paul - Montaigne ou L'Usage du monde. [Vrin]. 2023 : 6. 368 p. ; 18 x 12 cm. (Bibliothèque des philosophies. Poche).

ISBN 9782711631179

br. EUR 15.00

Navarre, Yves :

- 333 Navarre, Yves - Oeuvres complètes. 1980-1981 : romans, script, poèmes / introd. Sylvie Lannegrand ; comment. Philippe Leconte. [H & O]. 2023 : 6. 1360 p.- pl. : ill. ; 22 x 16 cm. (Totum).

ISBN 9782845474123

rel. EUR 42.00

Nothomb, Amélie :

- 334 Nothomb, Amélie - Psychopompe. [Albin Michel]. 2023 : 8. 160 p. ; 20 x 13 cm. (Romans français).

ISBN 9782226485618

br. EUR 18.90

Pagnol, Marcel :

- 335 Chabbert, Christophe - Dans l'univers littéraire de Marcel Pagnol : biographie d'une oeuvre populaire. [Harmattan]. 2023 : 6. 370 p. ; 24 x 16 cm. (Critiques littéraires).

ISBN 9782140341281

br. EUR 35.00

Péguy, Charles :

- 336 Péguy, Charles - Pierre : commencement d'une vie bourgeoise / prés. Eric Thiers. [Corsaire]. 2023 : 4. 160 p. ; 19 x 14 cm.

ISBN 9782868781451

br. EUR 16.00

Texte rédigé en 1898 et resté inachevé.

Proust, Marcel :

- 337 Nicole, Eugène - Proust et le sens des possibles. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 7. 312 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque proustienne ; 47). ISBN 9782406145240 br. EUR 38.00

Queneau, Raymond :

- 338 Servant, Barbara - Légèreté pensive et énergie romanesque : Italo Calvino, Iris Murdoch, Raymond Queneau. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 8. 645 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes). ISBN 9782406147879 br. EUR 35.00

Rabelais, François :

- 339 L'Année rabelaisienne [revue]. No 7 (2023) / coord. Nicolas Le Cadet. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 6. 359 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782406148548 rel. EUR 52.00
- 340 Etudes rabelaisiennes. [Droz]. #61 : Varia / textes Anne-Pascale Pouey-Mounou, Jan Miernowski, Victor Woillet et al. 2023 : 5. 144 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 644). ISBN 9782600064408 rel. USD 98.40

Rachilde :

- 341 Rachilde ou Les Aléas de la postérité : de l'oubli au renouveau / dir. Thierry Poyet. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2023 : 5. 368 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Minores XIX-XX ; 5). ISBN 9782406149576 br. EUR 38.00

Ramuz, Charles-Ferdinand :

- 342 Ramuz, Charles-Ferdinand - Le Besoin des choses : et autres chroniques / préf. Daniel Maggetti, Stéphane Pétermann. [Zoé]. 2023 : 6. 336 p. ; 17 x 11 cm. (Zoé poche. Petite bibliothèque ramuzienne). ISBN 9782889072286 br. EUR 11.50

Une sélection d'articles de journaux produits par l'écrivain entre 1907 et 1918, 1930 et 1931, et 1939 et 1943, trois périodes fécondes de collaboration avec le monde journalistique.

Réda, Jacques :

- 343 Réda, Jacques - Le Citadin : modeste mais opiniâtre

bulletin : bulletin paraissant dans le XXe art. [Fata Morgana]. 2023 : 4. 600 p. : ill. ; 15 x 11 cm.

Reprod. en fac-sim.

ISBN 9782377921294

br. EUR 25.00

Le Citadin est un bulletin périodique clandestin, qui circule dans le XXe arrondissement de Paris, entre 1997 et 2010, confectionné par l'auteur qui le distribuait à ses amis poètes, peintres et écrivains. Des poèmes, des récits, des articles, des reportages, des chroniques locales, des critiques littéraires ou gastronomiques sont présentés dans ce recueil rassemblant une trentaine de numéros.

Rimbaud, Arthur :

- 344 Franzosini, Edgardo - Rimbaud et la veuve / trad. de l'italien Philippe Di Meo. [La Baconnière]. 2023 : 5. 100 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782889601189

br. EUR 17.50

Entre avril et mai 1875, pendant quelques semaines, Arthur Rimbaud séjourne à Milan dans la maison d'une mystérieuse veuve donnant sur la Piazza Duomo. En cette même année 1875, il prend la décision de renoncer à la littérature. Ces journées sont ici reconstituées dans une enquête à travers les traces légères et suggestives laissées par le poète dans le Milan de l'époque.

Roubaud, Jacques :

- 345 Roubaud, Jacques - Cent sept plantes. [Usage]. 2022 : 12. 51 p. ; 20 x 15 cm.

ISBN 9782956648178

br. EUR 13.00

Sade, marquis de :

- 346 Cahiers Sade. No 2 / dir. Sylvain Martin. [Ed. les cahiers]. 2023 : 6. 312 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9791095977087

br. EUR 29.00

Sand, George :

- 347 Sand, George - Les Deux frères. [Paleo]. 2023 : 3. 187 p. ; 21 x 14 cm. (La Collection de sable).

ISBN 9791033300861

br. EUR 25.00

- 348 Sand, George - Oeuvres complètes. 1837 : Mauprat / éd. François Kerlouégan. [Champion]. 2023 : 6. 245 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 245).

ISBN 9782745359476

br. CHF 100.45

- 349 Sand, George - Spiridion / éd. Isabelle Hoog Naginski ; préf. Béatrice Didier. [Champion]. 2023 : 5. 596 p. ; 19 x 13 cm. (Champion classiques).

Littératures).

ISBN 9782380960709 br. CHF 32.90

- 350 Guéno, Jean-Pierre - Sand et Musset : les amants du siècle. [Mareuil]. 2023 : 7. 23 x 12 cm.
ISBN 9782372543019 br. EUR 20.00

Sarraute, Nathalie :

- 351 Nathalie Sarraute aujourd'hui : les impensés d'une écriture / dir. Ann Jefferson, Rainier Rocchi, Olivier Wagner. [Hermann]. 2023 : 6. 286 p. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9791037029560 br. EUR 29.00

Segalen, Victor :

- 352 Victor Segalen : la connaissance de l'Est / dir. Adrien Cavallaro, Christian Doumet, Andrea Schellino. [Hermann]. 2023 : 6. 288 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9791037031075 br. EUR 34.00

Shimazaki, Aki :

- 353 Shimazaki, Aki - Niré. [Actes Sud]. 2023 : 5. 135 p. ; 19 x 10 cm. (Domaine français).
ISBN 9782330179670 br. EUR 16.00

Toussaint, Jean-Philippe :

- 354 Toussaint, Jean-Philippe - L'Echiquier. [Minuit]. 2023 : 8. 256 p. ; 19 x 14 cm.
ISBN 9782707348852 br. EUR 20.00

- 355 Zweig, Stefan - Echecs / trad. de l'allemand Jean-Philippe Toussaint. [Minuit]. 2023 : 8. 128 p. ; 18 x 12 cm.
ISBN 9782707348906 br. EUR 14.00

Verne, Jules :

- 356 Verne, Jules - La Jangada : huit cents lieues sur l'Amazone. [LGF]. 2023 : 5. 416 p. ; 18 x 11 cm. (Le Livre de poche. Classique).
ISBN 9782253242956 br. EUR 9.20

Vivien, Renée :

- 357 Vivien, Renée - Je suis tienne irrévocablement : lettres à Natalie C. Barney. [Bartillat]. 2023 : 7. 23 x 12 cm. (Littérature).
ISBN 9782841007516 br. EUR 22.00

Zola, Emile :

- 358 Zola, Emile - Oeuvres complètes : Les Quatre Evangiles. [Ed. Classiques Garnier].

#1 : Fécondité / éd. Marie Lapière. 2023 : 6. 945 p.
; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 106).
ISBN 9782406147909 br. EUR 49.00

Livres pour la jeunesse

- 359 Oxford University studies in the Enlightenment.
06/2023, Les Lumières de la jeunesse : les
réécritures pour le jeune public au XVIIIe et au
début du XIXe siècle / dir. Ugo Dionne, Michel
Fournier. [Voltaire Foundation]. 2023 : 6. 368 p. ;
24 x 16 cm.
ISBN 9781802077728 br. GBP 60.00

Littérature en langue étrangère

- 360 Diogène [revue]. No 277-278, Modernités en Asie
orientale : Chine, Corée, Japon, Vietnam / avant-
propos Frédéric Wang. [PUF]. 2023 : 4. 288 p. ; 25
x 17 cm.
ISBN 9782130848998 br. EUR 30.00
*Issu d'un colloque qui s'est tenu en 2022, ce dossier est
consacré à la modernité orientale dans les domaines
littéraires et artistiques. Les contributeurs examinent
comment la conception de la modernité occidentale a été
transférée et reçue en Asie orientale, la place des
traditions et des conservatismes, ainsi que l'héritage de
la langue et de la culture chinoises.*
- 361 Dominique, Massoni - Le Monde des bureaux :
rencontre littéraire avec les employés aux écritures,
ces héros minuscules, invisibles et transparents.
[Harmattan]. 2023 : 6. 174 p. ; 22 x 14 cm.
(Espaces littéraires).
ISBN 9782140336195 br. EUR 19.00
*A partir de l'analyse de trois récits Tous les noms de J.
Saramago, Bartleby d'H. Melville et Le Manteau de N.
Gogol, une étude sur la figure de l'employé ou préposé à
l'écriture dans la littérature. L'étude montre comment
ces trois employés parviennent à quitter leur condition et
un destin en apparence sans issue.*
- 362 Velay-Vallantin, Catherine - Fortunatus : itinéraire
d'un roman protestant dans la librairie des XVIIe et
XVIIIe siècles. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 6.
645 p. ; 24 x 16 cm. (Lire le XVIIe siècle).
ISBN 9782406147237 br. EUR 69.00
Publié en 1509 à Augsbourg, ce roman met en scène un

héros populaire de la littérature allemande et accompagne les conquêtes territoriales et idéologiques de la Réforme. Au XVIIe siècle, les huguenots et les imprimeurs londoniens s'approprient le texte pour en faire un texte de propagande religieuse et d'opposition politique.

Fukuzawa, Yukichi :

- 363 Fukuzawa, Yukichi - Contre La Grande étude des femmes : textes de Fukuzawa Yukichi sur le couple et la famille / trad. du japonais Marion Saucier. [Belles lettres]. 2023 : 5. 259 p. ; 22 x 16 cm. (Japon. Non fiction).
ISBN 9782251454214 br. EUR 25.00

Mishima, Yukio :

- 364 Mishima, Yukio - Le Théâtre selon Mishima. [Atelier Akatombo].
#1 : Ecrits sur le théâtre / trad. du japonais Anne Bayard-Sakai, Thomas Garcin, Alice Hureau et al. 2023 : 4. 120 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782379271700 br. EUR 17.00

- 365 Mishima, Yukio - Le Théâtre selon Mishima. [Atelier Akatombo].
#2 : Quatre pièces / trad. du japonais Patrick De Vos, Alice Hureau, Corinne Quentin. 2023 : 4. 120 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782379271755 br. EUR 22.00

Pessoa, Fernando :

- 366 Pessoa, Fernando - Comment les autres nous voient / trad. du portugais Simone Biberfeld, Dominique Touati, Joaquim Vital et al. [Belles lettres]. 2023 : 6. 420 p. ; 19 x 13 cm. (Domaine étranger).
ISBN 9782251454054 br. EUR 15.90
Suite des proses publiées du vivant de Fernando Pessoa dans lesquelles il participe au débat intellectuel de son temps.

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

Régionalisme

Corse :

- 367 Anthologie des grands discours sur la Corse et les corses : XVIIIe-XXe siècle / dir. Kevin Petroni,

Christophe Luzi. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 :
6. 920 p. ; 22 x 15 cm. (Les Méditerranées ; 17).

ISBN 9782406145509

br. EUR 30.00

Paris :

- 368 Rambourg, Patrick - Histoire du Paris
gastronomique : du Moyen Age à nos jours.
[Perrin]. 2023 : 8. 416 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782262037048 br. EUR 24.00
*L'auteur retrace l'évolution de la gastronomie parisienne
ainsi que sa renommée à l'internationale, année après
année pendant dix siècles, des auberges aux restaurants
étoilés, en passant par l'invention des bouillons
parisiens, les food trucks et les adresses emblématiques
comme le Dôme ou la Closerie des Lilas.*

Histoire

- 369 A bas l'armée ! : l'antimilitarisme en France XIXe
siècle à nos jours / dir. Eric Fournier, Arnaud-
Dominique Houte. [Ed. de la Sorbonne]. 2023 : 6.
237 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791035108885 br. EUR 25.00
- 370 Après la bataille : mémoires et usages des champs
de batailles, du XVIe siècle à nos jours / dir.
Catherine Denys, Benjamin Deruelle. [P.U. du
Septentrion]. 2023 : 6. 420 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
(War studies).
ISBN 9782757438800 br. EUR 32.00
- 371 Le Corps sensoriel au sein des loisirs et des
divertissements / dir. Isabelle Pichet, Dorit Kluge ;
postf. Marc André Bernier. [Hermann]. 2023 : 5.
240 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (La République des
lettres. Symposiums).
ISBN 9791037029713 br. EUR 35.00
*Etudes examinant les loisirs et les divertissements
comme les théâtres, les musées, les expositions
temporaires, les promenades, les cafés, les foires, les
dances ou encore les jardins, en Europe au XVIIIe siècle.
La pratique de ces activités chez les particuliers instaure
un cadre physique et social, et stimule leurs sens et leurs
émotions.*
- 372 La Désobéissance à la loi à l'époque moderne :
XVIe-XVIIIe siècle / dir. Damien Salles ; préf.
Anne Rousselet-Pimont. [P.U. juridiques de
Poitiers]. 2023 : 4. 252 p. ; 24 x 16 cm. (Collection

de la Faculté de droit et des sciences sociales de Poitiers. Actes & colloques).

ISBN 9782381940205 br. EUR 20.00

Contributions examinant les multiples raisons avancées pour justifier la désobéissance à la loi au cours de l'époque moderne, la diversité des formes que revêt cette transgression par rejet, ignorance ou encore déformation, ainsi que la mesure des réponses apportées par le pouvoir monarchique.

- 373 Former, encadrer, surveiller : documents d'histoire sociale de la France contemporaine, XIXe-XXIe siècles / dir. Jean-François Condette, Arnaud-Dominique Houte. [P.U. de Rennes]. 2023 : 5. 340 p. ; 24 x 16 cm. (Didact. Histoire).

ISBN 9782753588509 br. EUR 25.00

- 374 L'Image pensive : devise et emblèmes du XVIe au XXIe siècle / éd. Paulette Choné, Marie Chaufour, Jean-Jacques Chardin. [Harmattan]. 2023 : 4. 442 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoires et idées des arts).

ISBN 9782140330797 br. EUR 45.00

Etudes portant sur les devises et emblèmes de différentes parties du monde, notamment l'Europe et le Japon, du XVIe siècle au XXIe siècle, ainsi que sur leurs différents supports, formes et utilisations.

- 375 Imprimer en notre souvenance : enjeux et pratiques de la mémoire et de l'oubli à la Renaissance / dir. Jean Beuvier, Lorenzo Paoli, Guillaume Pinet. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 8. 213 p. ; 22 x 15 cm. (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance ; 11).

ISBN 9782406148951 br. EUR 26.00

Recueil de contributions explorant le rapport au temps et à la mémoire à la Renaissance, dans une perspective à la fois politique, religieuse et culturelle.

- 376 Participation, collaboration, association : communauté, échanges, politiques, et philosophies au XVIIIe siècle / le collectif des chercheurs de la SIEDS. [Champion]. 2023 : 5. 312 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes internationales sur le dix-huitième siècle ; 19).

ISBN 9782745359353 br. CHF 56.40

Des analyses des pratiques participatives, collaboratives et associatives dans le monde, au XVIIIe siècle et de leur impact sur plusieurs domaines : art, politique, histoire, philosophie, médecine, entre autres. Les collaborateurs mettent ainsi en évidence l'émergence des Lumières.

- 377 Regards croisés sur la Rome ancienne et les Lumières / dir. Ida Gilda Mastrorosa. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 6. 429 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 577).
ISBN 9782406146858 br. EUR 39.00
Ces contributions explorent la façon dont le siècle des Lumières a contribué à la modélisation de la Rome antique et de ses institutions.
- 378 Registres du Consistoire de Genève au temps de Calvin. [Droz].
#17 : 15 fév. 1560-20 fév. 1561 / éd. Jeffrey R. Watt, Isabella M. Watt. 2023 : 5. xlvi, 514 p. ; 24 x 17 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 643).
ISBN 9782600064590 rel. USD 166.80
- 379 Cérésa, François - Dictionnaire égoïste du panache français. [Cherche Midi]. 2023 : 4. 400 p. ; 21 x 14 cm. (Documents).
ISBN 9782749175546 br. EUR 22.00
Un tour d'horizon d'hommes et de femmes français qui ont fait preuve de panache, d'Astérix à Fabio Quartararo en passant par Jean Rochefort, Romain Gary et Marie Curie.
- 380 David, François - Le Vietnam, de la protection de la France à l'influence américaine : 1953-1956. [Indes savantes]. 2023 : 6. 360 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes Asie).
ISBN 9782846546355 br. EUR 35.00
- 381 Deutsch, Lorant - Entrez dans l'histoire. [Lafon].
#2. 2023 : 6. 365 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782749954851 br. EUR 19.95
Présentation du parcours de personnalités célèbres de diverses origines et époques, telles que Nicolas Machiavel, Christophe Colomb, Elisabeth Ire, Guy Fawkes, Abraham Lincoln, Giuseppe Garibaldi, l'impératrice Sissi ou encore Napoléon III.
- 382 Fehrenbach, Jérôme - Les Fermiers : la classe sociale oubliée, 1680-1830. [Passés composés]. 2023 : 4. 558 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9791040402114 br. EUR 27.00
Contredisant la traditionnelle tripartition de la société de l'Ancien Régime entre la noblesse, le clergé et le tiers état, l'auteur rappelle l'existence à cette époque d'une classe singulière, celle des grands fermiers. Lien essentiel entre propriétaires et travailleurs, éduqués et

pragmatiques, ces exploitants organisés en clans puissants et influents constituent une forme de classe moyenne.

- 383 Galimard Flavigny, Bertrand - Histoire du drapeau : de France et d'ailleurs. [Perrin]. 2023 : 6. 352 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782262081232 br. EUR 23.00
- 384 Giraud, Paul, Roux, Pierre-Honoré - Marseille malade de la peste : 1720-1723 / éd. Frédéric Jacquin ; préf. Denis Crouzet. [PUF]. 2023 : 4. 288 p. ; 22 x 17 cm.
ISBN 9782130847250 br. EUR 27.00
Transcription de deux manuscrits rédigés par des témoins directs de la peste de Marseille (1720-1723). Respectivement père trinitaire et riche armateur, les auteurs de ces témoignages retracent les moments forts de l'épidémie qui frappe la cité marchande, fournissant des informations précieuses sur la vie des Marseillais durant cette crise sanitaire ainsi que sur sa gestion par les autorités.
- 385 Hulak, Florence - L'Histoire libérale de la modernité : race, nation, classe. [PUF]. 2023 : 5. 335 p. ; 19 x 13 cm. (Emancipations).
ISBN 9782130842590 br. EUR 18.00
L'auteure retrace la formation du modèle libéral d'écriture de l'histoire ainsi que ses métamorphoses au cours de la première moitié du XIXe siècle, qui ont fortement marqué la pensée historique et critique contemporaine. Il décrit le passage d'une histoire des races à celle des classes sociales, sous l'influence des écrits de K. Marx.
- 386 Jouanna, Danielle - Comment connaître l'avenir pour un Grec ancien : religion, magie et science. [Belles lettres]. 2023 : 6. 299 p. : ill. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782251454290 br. EUR 23.00
L'auteure examine la manière dont les Grecs antiques concevaient le futur, notamment s'il était fixé par avance ou modifiable. Plusieurs moyens étaient envisageables pour consulter l'avenir : interroger un dieu directement, solliciter un devin ou une pythie voire consulter les morts.
- 387 Lilti, Antoine - Actualité des Lumières : une histoire plurielle. [Fayard]. 2023 : 6. 80 p. ; 19 x 12 cm. (Leçons inaugurales du Collège de France).
ISBN 9782213725901 br. EUR 12.00
S'appuyant sur les acquis récents de l'historiographie, l'auteur invite à reconsidérer les Lumières comme un

espace de débat critique sur la modernité et un idéal d'émancipation par le savoir. Il explique qu'ils ne désignent par seulement un mouvement intellectuel ancré dans le XVIIIe siècle européen, mais renvoient aussi à un héritage philosophique et politique toujours actuel au XXIe siècle.

Colonisation :

- 388 L'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert : les traites négrières et l'esclavage colonial / éd. Eric Mesnard ; préf. Robert Morrissey. [Slatkine]. 2023 : 6. 378 p. ; 24 x 16 cm. (Naissance de l'économie politique ; 16).
ISBN 9782051029322 br. CHF 61.50
- 389 Tardieu, Jean-Pierre - La Lutte de Vincent Ogé pour la citoyenneté des gens de couleur de Saint-Domingue : la perspective espagnole, 1790-1791. [Harmattan]. 2023 : 5. 279 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Recherches Amériques latines).
ISBN 9782140340246 br. EUR 28.00
En 1791, au Cap-Français, Vincent Ogé est condamné à mort pour avoir voulu imposer l'admission de mulâtres libres en tant que citoyens à Saint-Domingue conformément à la proclamation des Droits de l'homme et de citoyen ainsi qu'aux décrets votés en 1790 par l'Assemblée nationale française. L'auteur revient sur son arrestation par les autorités espagnoles, son interrogatoire et son extradition.
- 390 Yacine, Jean-Luc - Aux sources du racisme antimaghrebain : un impensé postcolonial de Moreau de Tours à Albert Camus. [Harmattan]. 2023 : 5. 78 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782140350986 br. EUR 12.00

Guerre d'Algérie :

- 391 Piccinato, Joseph - Les Harkis pendant la guerre d'Algérie : fév. 1956-sept. 1962. [Hémisphères : Maisonneuve et Larose]. 2023 : 4. 226 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782377011605 br. EUR 20.00

Japon :

- 392 Cadeau, Ivan - Okinawa, 1945. [Perrin]. 2023 : 9. 384 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Champs de bataille).
ISBN 9782262101442 br. EUR 25.00
- 393 Guyonnet, Emilie - Okinawa, une île au coeur de la géopolitique asiatique. [Géorama]. 2023 : 5. 123 p. : ill. ; 19 x 12 cm. (Témoignages).

ISBN 9791096216819 br. EUR 12.90

Louis XIV :

- 394 Vergé-Franceschi, Michel, Zysberg, André, Varachaud, Marie-Christine - Les Marins du Roi-Soleil. [Perrin]. 2023 : 4. 363 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782262100155 br. EUR 24.00

Les historiens montrent comment l'essor de la marine a joué un rôle primordial dans l'émergence de la France moderne. Sous le long règne de Louis XIV, la marine royale se développe et tient tête aux puissances maritimes européennes. C'est également l'époque de l'essor des pêches lointaines à Terre-Neuve, des exploits des corsaires ou de l'expansion du commerce vers le Levant et les Antilles.

Moyen Age :

- 395 Liberté de parole : les élites savantes et la critique des pouvoirs, Orient et Occident, VIIIe-XIIIe siècle / dir. Makram Abbès, Marie-Céline Isaïa. [Brepols]. 2023 : 2. 445 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen Age).
ISBN 9782503597263 br. EUR 95.00

- 396 Geleyn, Catherine - La Grande hospitalité médiévale : hôpitaux et hôtels-Dieu du Moyen Age central. [Errance & Picard]. 2023 : 4. 173 p. : ill. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782330176945 br. EUR 18.00

Une étude consacrée aux migrations et aux mécanismes d'hospitalité au Moyen Age. L'auteure explique comment ces mouvements de population sont encouragés par l'émergence d'un vaste réseau d'hôpitaux et d'hôtels-Dieu dans le monde urbain et ses abords.

- 397 Roch, Jean-Louis - Vivre la misère au Moyen Age. [Belles lettres]. 2023 : 4. 249 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782251454085 br. EUR 25.50

Une enquête sur les misères en France au Moyen Age et à la Renaissance : précarité, chômage, crises, épidémies, famines, entre autres. L'historien examine le vécu des pauvres et des misérables à partir des mots qu'ils utilisaient eux-mêmes, les lieux communs, les proverbes, les sentiments et l'imaginaire social.

Résistance française :

- 398 Aglan, Alya - Le Rire ou la vie : anthologie de l'humour résistant, 1940-1945. [Gallimard]. 2023 : 4. 304 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Folio. Histoire).

ISBN 9782072938504 br. EUR 9.20

Une histoire de la Résistance à travers le prisme du rire, agrémentée de fac-similés et d'illustrations. L'auteure met en avant le rôle de l'humour en temps de guerre, utilisé comme un moyen de manifester son désaccord à un régime autoritaire.

- 399 Grenard, Fabrice - Jean Moulin, le héros oublié. [Plon]. 2023 : 5. 262 p. ; 20 x 13 cm. (Tribune libre).

ISBN 9782259316743 br. EUR 15.90

- 400 Mendelson, Alice, Joly, Laurent - Une Jeunesse sous l'Occupation. [Grasset]. 2023 : 5. 120 p. ; 19 x 12 cm. (Document).

ISBN 9782246834410 br. EUR 15.00

Juive d'origine polonaise ayant grandi dans le XVIII^e arrondissement de Paris, Alice Mendelson raconte ses souvenirs de la Seconde Guerre mondiale, de la déportation de son père en septembre 1941 jusqu'au combat pour obtenir justice, après la Libération. Alice, 16 ans, et ses parents sont dénoncés par des voisins, elle et sa mère échappent à la rafle du Vél'd'Hiv et s'engagent dans la Résistance.

Révolution française :

- 401 Tomasso, Jean-Jacques - Mariages en révolution : les mariages irréguliers avant la mise en oeuvre de l'état civil laïc en 1793, et ceux de Pierre Sylvain Maréchal et de Jacques René Hébert. [Harmattan]. 2023 : 5. 167 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Historiques. Série Travaux).

ISBN 9782140347313 br. EUR 19.00

Entre décembre 1790 et janvier 1793, la révolution de l'état civil a lieu. L'émancipation du système matrimonial du clergé se déroule en deux ans et beaucoup de couples n'attendent pas 1793 pour tenter de se marier civilement. A partir de l'analyse de la presse de l'époque et de nombreux documents, l'auteur étudie les motivations et les moyens des partisans et détracteurs durant ces deux années.

Seconde Guerre mondiale :

- 402 Vidal, George - L'Armée française et le communisme : guerre-révolution, insurrection et enjeu soviétique, 1939-1945. [P.U. de Rennes]. 2023 : 8. 454 p. ; 24 x 17 cm. (Histoire).

ISBN 9782753590311 br. EUR 30.00

- 403 Wiewiorka, Olivier - Histoire totale de la Seconde Guerre mondiale. [Perrin]. 2023 : 8. 1072 p. ; 24 x

17 cm.

ISBN 9782262079932

br. EUR 29.00