

LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE
LITTÉRATURE
PHILOSOPHIE
HISTOIRE
SOCIÉTÉ
ARTS

N° 472

1-3 | 2024

SOMMAIRE

NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	2
Religions.....	12
Sciences sociales.....	13
Langage.....	19
Sciences de la nature, mathématiques.....	22
Techniques, Sciences appliquées.....	22
Arts, Sports.....	23
Littératures.....	37
Géographie, Histoire.....	63

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に*印を付しました。

■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に**印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に***印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15 PHONE 03-3226-9011
FAX 03-3226-9012 E-MAIL frbooks@sepia.ocn.ne.jp

LIVRES DE FRANCE 2024年1-3月号(第472号)2024年1月1日発行
編集者 和泉亮 発行所 株式会社フランス図書

SCIENCES DE L'INFORMATION

Édition, Presse, Audiovisuel

- 001 Charlie Hebdo : réformer ou périr / préf. Gérard Biard. [Echappés]. 2023 : 10. 192 p. : ill. ; 28 x 23 cm. (Charlie Hebdo).
ISBN 9782357662025 br. EUR 25.00
L'essentiel de l'actualité de l'année 2023 retracée à travers les dessins et les articles de l'équipe de Charlie Hebdo. Ils abordent la réforme des retraites, l'inflation, la crise énergétique, la guerre en Ukraine ou encore la répression en Iran.
- 002 Je vous ai lu cette nuit : hommage à Jean-Marc Roberts / dir. Capucine Ruat. [Albin Michel]. 2023 : 9. 249 p. : ill. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782226486547 br. EUR 20.90
Successivement éditeur au Seuil, au Mercure de France et chez Fayard, directeur des éditions Stock à partir de 1998, Jean-Marc Roberts fut l'une des figures emblématiques de l'édition française. Ce portrait en pointillés de l'éditeur vu par trente de ses auteurs (C. Angot, A. Ernaux, E. Orsenna, P. Modiano, P. Claudel, etc.) permet de redécouvrir cet esprit intrépide et audacieux.
- 003 Late medieval and early modern libraries : knowledge repositories, guardians of tradition and catalysts of change / ed. Outi Merisalo, Nataša Golob, Leonardo Magionami. [Brepols]. 2023 : 10. 341 p. : ill. ; 28 x 22 cm. (Bibliologia ; 68).
ISBN 9782503605975 hard EUR 110.00
- 004 Lignes [revue]. No 72, Ce qui vient... / Nicole Abravanel, David Amar, Etienne Balibar et al. [Nouv. éd. Lignes]. 2024 : 2. 280 p. ; 21 x 16 cm.
ISBN 9782355262142 br. EUR 20.00
Quarante auteurs et autrices rendent hommage à la revue pour son dernier numéro.
- 005 Les Temps modernes : d'un siècle l'autre / dir. Esther Demoulin, Jean-François Louette, Juliette

Simont. [Impressions nouvelles]. 2023 : 11. 416 p. ; 21 x 15 cm. (Réflexions faites).

ISBN 9782390700937 br. EUR 28.00

- 006 Gèze, François - La Double nature du livre : quatre décennies de mutations dans la chaîne du livre. [Belles lettres]. 2023 : 10. 307 p. ; 19 x 13 cm. (Le Goût des idées).

ISBN 9782251454641 br. EUR 13.90

Recueil de chroniques de l'ancien directeur des éditions La Découverte dans lesquelles il relate les spécificités de la chaîne du livre ainsi que les risques et les enjeux de son évolution. Il aborde notamment l'importance des différentes étapes (diffusion, distribution, métadonnées, prêts en bibliothèque, entre autres), la concentration éditoriale et la mutation numérique.

- 007 Lefèvre, Sylvie - La Magie du codex : corps, folio, page, pli, coeur. [Belles lettres]. 2023 : 11. 289 p. : ill. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782251453682 br. EUR 25.90

- 008 Varra, Jean - Créer, conserver, restaurer : 40 ans de techniques audiovisuelles à l'INA. [Harmattan]. 2023 : 10. 237 p. : ill. ; 25 x 16 cm. (Mémoires de télévision).

ISBN 9782336403892 br. EUR 27.00

PHILOSOPHIE

Philosophie

- 009 La Métaphysique / dir. Lucile El Hachimi, Elena Partene. [Lambert-Lucas]. 2023 : 9. 392 p. ; 24 x 16 cm. (Didac-philos. Notions).

ISBN 9782359354249 br. EUR 30.00

- 010 Perspectivismes métaphysiques / coord. Camille Chamois, Didier Debaise. [Vrin]. 2023 : 12. 194 p. ; 22 x 14 cm. (Annales de l'Institut de philosophie de l'Université de Bruxelles).

ISBN 9782711631278 br. EUR 18.00

Des synthèses des questions liées au perspectivisme et à la métaphysique dans l'histoire de la philosophie continentale ou analytique, afin de clarifier le sens de certaines notions, telles que perspective ou point de vue.

- 011 La Raison au Moyen Age / dir. Dominique Poirel.

[Vrin]. 2023 : 12. 336 p. ; 22 x 14 cm. (Publications de l'Institut d'études médiévales de l'Institut catholique de Paris).

ISBN 9782711631285 br. EUR 28.00

- 012 Benrekassa, Georges - L'Achèvement des Lumières : singularité, communauté, culture. [Georg]. 2023 : 10. 320 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782825713044 br. EUR 20.00

Cette histoire contemporaine de la philosophie des Lumières met en perspective les limites et les impasses de trois destins actuels des visions émancipatrices de l'affranchissement éclairé, qu'il s'agisse de réalisation concordataire, de développement réellement partagé d'une culture républicaine ou de l'aboutissement d'une critique du savoir et de ses pouvoirs libérateurs.

- 013 Dorion, Louis-André - Etudes socratiques. [Belles lettres]. 2023 : 10. 480 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782251454818 br. EUR 23.50

Une sélection d'articles consacrés à la littérature socratique qui abordent différentes thématiques : l'oracle de Delphes dans L'Apologie de Platon, la représentation de Socrate dans les écrits de Xénophon, l'hypothèse d'une influence socratique sur Diogène de Sinope, entre autres.

- 014 Giovannoni, Augustin - La Condition mélancolique : sur la difficulté d'être de l'individu moderne. [Kimé]. 2023 : 11. 119 p. ; 21 x 15 cm. (Philosophie en cours).

ISBN 9782380721232 br. EUR 15.00

- 015 Goldschmit, Marc - L'Effraction esthétique : l'écriture de l'art dans le discours philosophique. [Kimé]. 2024 : 1. 200 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782380721300 br. EUR 21.00

Une analyse de la portée et des limites de l'esthétique sur la sensibilité ainsi que sur la pensée qui s'appuie sur les textes de philosophes de la première et seconde modernité tels que Kant et Nietzsche, des penseurs de la postmodernité comme Lyotard et Rancière, en passant par Adorno, Ponty, Foucault et Derrida.

- 016 Guérin, Michel - Le Signe et la touche : philosophie du toucher. [Hermann]. 2023 : 10. 106 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).

ISBN 9791037031792 br. EUR 18.00

Réflexion philosophique autour de la phénoménologie du toucher, évoquant les évolutions matérielles et technologiques du contact avec la main dans les

domaines du dessin, de la peinture et de l'écriture.

- 017 Guillaumaud, Patrice - Les Absolus, les essences et le rien : essai sur la logique ousiologique. [Kimé]. 2023 : 10. 392 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782380721171 br. EUR 40.00
Un exposé de la logique ousiologique, à la fois philosophique et ontologique, qui ambitionne de rendre compte des catégories fondamentales de la réalité : l'absolu, l'essence et le rien. Cette logique constitue en outre une méthode qui consiste à mettre en perspective interprétative les grandes logiques philosophiques de l'histoire occidentale : celles d'Aristote, de Kant, de Hegel et de Husserl.
- 018 Hirt, André - Articulations de l'existence. [Kimé]. 2023 : 10. 232 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782380721201 br. EUR 23.00
Pour A. Hirt, exister c'est articuler une forme à tous les moments de la vie. Explorant l'art, la philosophie et la littérature, il montre que tous les hommes sont artistes par la nécessité de trouver une forme dont aucune ne peut être vécue ou considérée comme définitive.
- 019 Milo, Daniel Shabetai - La Survie des médiocres : critique du darwinisme et du capitalisme. [Gallimard]. 2024 : 1. 416 p. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque des sciences humaines).
ISBN 9782073034625 br. EUR 27.00
La tolérance naturelle s'oppose au concept de sélection naturelle. Alors que cette dernière est censée fonctionner selon les lois du marché, l'auteur démontre que la nature ne fonctionne pas comme cela, et que ni la vision darwinienne, ni les idées capitalistes ne collent à son fonctionnement. Il évoque ainsi la tolérance et la médiocrité comme éléments constitutifs de la nature.
- 020 Terrier, Jean-Claude - La Tentation de la totalité : vers une éthique du désir. [Millon]. 2023 : 10. 368 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782841374212 br. EUR 27.00
Une histoire de la philosophie moderne à l'aune de la dualité entre le corps et l'esprit propre à la tradition théologique chrétienne. L'analyse englobe les pensées hégélienne et marxiste pour tendre vers une réflexion sur l'expérience intérieure de la plénitude.
- Anders, Günther :**
- 021 Anders, Günther - L'Humain étranger au monde : une anthropologie philosophique. [Fario]. 2023 : 11. 350 p. ; 24 x 15 cm.

Trad. de l'allemand.

ISBN 9791091902892

br. EUR 33.00

Aristote :

- 022 Aristote - Métaphysique, livre Delta / trad. du grec ancien Jean-François Pradeau. [PUF]. 2023 : 10. 167 p. ; 19 x 13 cm. (Quadrige).

ISBN 9782130844235

br. EUR 12.00

Benjamin, Walter :

- 023 Incidence [revue]. No 17, Un Rêve de langage : vers une anthropologie benjaminienne / Pierre Rusch, Cécile Gribomont et al. [Kimé]. 2023 : 11. 357 p.-8 pl. : ill. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782380721157

br. EUR 25.00

- 024 Lacoste, Jean-Pierre - Walter Benjamin : enfance, passages, exil. [Bartillat]. 2023 : 11. 320 p. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782841007622

br. EUR 25.00

Un ensemble d'une dizaine d'études sur le philosophe Walter Benjamin, en particulier sur les oeuvres autobiographiques telles Sens unique ou Une Enfance berlinoise, entre autres.

Condorcet, Antoine-Nicolas de :

- 025 Lumières [revue]. No 42, Condorcet démocrate? / dir. Gabriel Darriulat. [P.U. de Bordeaux]. 2023 : 12. 232 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9791030010428

br. EUR 20.00

Deleuze, Gilles :

- 026 Cinéma du corps, cinéma du cerveau : Deleuze aux frontières de la spectralité / dir. Stanislas de Courville, Jacopo Bodini, Marie Rebecchi. [Mimésis]. 2024 : 2. 220 p. ; 21 x 14 cm. (L'Oeil et l'esprit).

ISBN 9788869763847

br. EUR 20.00

Derrida, Jacques :

- 027 Derrida, Jacques - Secret et témoignage. [Seuil]. #1 : Répondre, du secret : séminaire, 1991-1992. 2024 : 2. 592 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque Derrida).

ISBN 9782021534856

br. EUR 32.00

Descartes, René :

- 028 Beyssade, Jean-Marie - Descartes et la nature de la raison : études métaphysiques / éd. Denis

Kambouchner. [Champion]. 2023 : 11. 286 p. ; 24 x 16 cm. (Travaux de philosophie ; 33).

ISBN 9782745360564 br. CHF 49.20

Epictète :

- 029 D'Jeranian, Olivier - L'Apprentissage de la responsabilité : essai sur le stoïcisme d'Epictète. [Vrin]. 2023 : 11. 384 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire des doctrines de l'Antiquité classique).
ISBN 9782711631186 br. EUR 38.00

Epicure :

- 030 Cahiers philosophiques [revue]. No 173, Epistémologie épicurienne / dir. Stéphane Marchand. [Vrin]. 2023 : 11. 182 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782711660261 br. EUR 14.00

Foucault, Michel :

- 031 Antoniol, Valentina - Foucault et la guerre : à partir de Schmitt, contre Schmitt. [Mimésis]. 2023 : 11. 210 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9788869763786 br. EUR 18.00

Partant de la pensée de Carl Schmitt, l'auteure analyse le thème de la guerre dans les travaux foucaultiens. En comparant leurs réflexions sur le sujet, elle montre en quoi les deux philosophes s'opposent. Cet essai s'appuie sur les archives inédites du fonds Michel Foucault conservées à la Bibliothèque nationale de France.

- 032 Favereau, Sylvain, Mokaddem, Salim - Michel Foucault illustré / ill. Béatrice Favereau. [Champ social]. 2023 : 11. 70 p. : ill. ; 25 x 18 cm.
ISBN 9791034608317 br. EUR 15.00

Gadamer, Hans Georg :

- 033 Doyon, François - Etre et vérité : les origines platoniciennes de l'herméneutique de Hans-Georg Gadamer. [Harmattan]. 2023 : 11. 210 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique).
ISBN 9782336419060 br. EUR 23.00

Habermas, Jürgen :

- 034 Habermas, Jürgen - L'Avenir de la démocratie / éd. Clotilde Nouët. [Bouquins]. 2024 : 1. 896 p. ; 20 x 14 cm.
Trad. de l'allemand.
ISBN 9782382925379 br. EUR 32.00

- 035 Solula Masunda, Crispin - Rationalité et communication chez Jürgen Habermas : approche

critique et contextualisée. [Harmattan]. 2023 : 10. 229 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).

ISBN 9782336408521

br. EUR 25.00

Hegel, G.W.F. :

- 036 Etudes germaniques [revue]. No 3 (2023), Les Jeunes hégéliens / éd. Eric Dufour, Franck Fischbach. [Klincksieck]. 2023 : 10. 198 p. ; 23 x 15 cm.

Textes en français et en allemand.

ISBN 9782252047088

br. EUR 31.00

Des contributions sur ce groupe de philosophes allemands du XIXe siècle. La politique jeune hégélienne de la nature, l'agir ensemble (Zusammenwirken) chez Moses Hess et Karl Marx ainsi que la nation chez Bruno Bauer sont notamment abordés.

- 037 Kagnassy, Gaoussou - La Place de l'Afrique noire dans la conception hégélienne de l'histoire : la dialectique comme grille de lecture. [Harmattan]. 2023 : 9. 344 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782140495786

br. EUR 38.00

Heidegger, Martin :

- 038 Heidegger, Martin - Histoire de la philosophie de Thomas d'Aquin à Kant / trad. de l'allemand François Jaran, Sylvain Camilleri. [Seuil]. 2023 : 11. 304 p. ; 21 x 14 cm. (L'Ordre philosophique).

ISBN 9782021421545

br. EUR 27.00

- 039 Pinat, Etienne - Les Cahiers noirs de Heidegger : un guide de lecture des Réflexions. [Kimé]. 2024 : 2. 276 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782380721324

br. EUR 26.00

Kant, Immanuel :

- 040 Penser le monde : de Kant à aujourd'hui / dir. Guillaume Dreidemie, Pamela Krause. [Kimé]. 2023 : 11. 256 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782380721249

br. EUR 29.00

Ce volume explore les diverses lectures phénoménologiques de Kant autour du concept de monde afin d'en questionner la pertinence et les limites. Les études montrent que l'effondrement du monde comme cosmos a suscité deux réactions : l'affirmation d'un absolu ou bien la forme d'un investissement du monde sous le signe de la contingence.

- 041 Terzi, Pietro - La Philosophie française au miroir

de Kant, 1854-1986. [Champion]. 2023 : 11. 756 p. ; 24 x 16 cm. (Travaux de philosophie ; 32).

ISBN 9782745360083 br. CHF 100.45

Latour, Bruno :

- 042 Latour, Bruno - La Religion à l'épreuve de l'écologie. [Empêcheurs de penser en rond]. 2024 : 2. 248 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782359252699 br. EUR 20.00

Recueil d'entretiens avec des théologiens et des sociologues de novembre 2020 à janvier 2021. Ils rendent compte de la place de la religion dans le travail du penseur.

Leibniz, Gottfried Wilhelm :

- 043 Coissard, Guillaume - Lectures matérialistes de Leibniz au XVIIIe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 415 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire du matérialisme ; 2).

ISBN 9782406157847 br. EUR 39.00

Leroux, Pierre :

- 044 Frobert, Ludovic - Quelques lignes d'utopie : Pierre Leroux et la communauté des imprimeux (Boussac, 1844-1848). [Agone]. 2023 : 11. 234 p. : ill. ; 21 x 12 cm. (Mémoires sociales).

ISBN 9782748905359 br. EUR 18.00

L'histoire d'une utopie communautaire ouvrière politique et paysanne retraçant la naissance, la vie et la mort de la communauté des imprimeux, qui s'est rassemblée autour du typographe, philosophe et théoricien du socialisme Pierre Leroux à Boussac, dans la Creuse, entre 1844 et 1848. Réunie autour de deux activités, l'imprimerie et la ferme, elle a compté 80 membres à son apogée.

Maldiney, Henri :

- 045 Messori, Rita - Pour une poétique du sensible : les mots et les choses entre expérience esthétique et figuration artistique. [Mimésis]. 2023 : 12. 200 p. ; 21 x 14 cm. (L'Oeil et l'esprit).

Trad. de l'italien.

ISBN 9788869763687 br. EUR 23.00

Mounier, Emmanuel :

- 046 Ngandoul, Xavier - Le Personnalisme de Mounier : chemin de transcendance et ferment d'humanisation à la lumière de l'enseignement social de l'Eglise. [Parole et silence]. 2023 : 9. 388 p. ; 24 x 16 cm. (ICThèses).

ISBN 9782889594504 br. EUR 36.00

Onfray, Michel :

- 047 Onfray, Michel - Théorie de Jésus : biographie d'une idée. [Bouquins]. 2023 : 11. 254 p. ; 22 x 14 cm. (Essai).

ISBN 9782382920527 br. EUR 21.00

Pascal, Blaise :

- 048 Pascal, Blaise - Pensées / éd. Alain Cantillon. [Ed. Thierry Marchaisse]. 2023 : 11. 532 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782362803079 br. EUR 29.00

Platon :

- 049 Colrat, Paul - Platon, sauver la cité par la philosophie. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 347 p. ; 22 x 15 cm. (Kaïnon, anthropologie de la pensée ancienne ; 25).

ISBN 9782406158059 br. EUR 35.00

Rousseau, Jean-Jacques :

- 050 Rousseau, Jean-Jacques - Oeuvres complètes / dir. Jacques Berchtold, François Jacob, Christophe Martin, Yannick Séité. [Ed. Classiques Garnier]. #9, B : 1757-1758 / éd. Sophie Audidière, Bruno Bernardi, Pierre Frantz et al. 2024 : 1. 652 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIIIe siècle ; 62).

ISBN 9782406151623 br. EUR 49.00

- 051 Annales Jean-Jacques Rousseau. [Georg]. #55 : Rousseau et la différence sexuelle / dir. Martin Rueff. 2022 : 12. 653 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782825713211 br. EUR 65.00

- 052 Emile ou De l'éducation dans la presse périodique européenne de 1762 / éd. Michel Termolle. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 1. 443 p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVIIIe siècle ; 81).

ISBN 9782406158974 br. EUR 48.00

Sélection de 156 articles parus en 1762 dans la presse européenne après la publication de cette oeuvre de J.-J. Rousseau en mai de la même année.

- 053 Rousseau studies [revue]. No 8, Rousseau : la force / coord. Catherine Labro. [Champion]. 2023 : 12. 328 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782051029353 br. CHF 61.50

Sartre, Jean-Paul :

- 054 Etudes sartriennes. No 27, Sartre dans les

engagements politiques du XXI^e siècle / dir.
Juliette Simont. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 :
12. 249 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406159926 br. EUR 25.00

- 055 Lorin, Claude - Sartre et les psychanalyses : essais cliniques. [Harmattan]. 2023 : 11. 196 p. ; 22 x 14 cm. (Généalogies de la psychologie).

ISBN 9782336414836 br. EUR 24.00

- 056 Traimond, Bernard - Anthropologie de situations : l'influence de Jean-Paul Sartre. [William Blake]. 2023 : 10. 218 p. ; 25 x 26 cm. (Anthropologie).

ISBN 9782841032419 br. EUR 22.00

Schmitz, Hermann :

- 057 Schmitz, Hermann - Atmosphères / trad. de l'allemand Jean-Louis Georget, Philippe Grosos. [Vrin]. 2023 : 11. 160 p. ; 18 x 13 cm. (Matière étrangère).

ISBN 9782711631391 br. EUR 18.00

Série de conférences interrogeant le concept d'atmosphère, qu'il s'agisse d'une ambiance individuelle ou collective, qu'elle concerne la joie ou la peine. Le philosophe s'intéresse plus particulièrement à la notion d'atmosphérisation d'un affect en s'appuyant sur la phénoménologie.

Serres, Michel :

- 058 Baudart, Anne - La Religion et Michel Serres. [Pommier]. 2023 : 9. 250 p. ; 19 x 12 cm.

ISBN 9782746525610 br. EUR 18.00

Spinoza, Baruch :

- 059 Delambre, Anaïs - Présences du spinozisme dans l'esthétique allemande du XVIII^e siècle. [Harmattan]. 2023 : 11. 410 p. ; 24 x 16 cm. (Rationalismes).

ISBN 9782336409757 br. EUR 41.00

Weil, Simone :

- 060 Revue des deux mondes. No 7 (2023), L'Extraordinaire Simone Weil : intransigeante et libre. [Revue des deux mondes]. 2023 : 10. 206 p. : ill. ; 24 x 15 cm.

ISBN 9782356502865 br. EUR 20.00

Psychologie, Psychanalyse

- 061 Lippi, Silvia, Maniglier, Patrice - Soeurs : pour une psychanalyse féministe. [Seuil]. 2023 : 9. 336 p. ; 22 x 15 cm. (La Couleur des idées).
ISBN 9782021533323 br. EUR 23.50
Réflexions sur le concept de sororité au prisme de la psychanalyse, notamment à partir des travaux de Freud et de Lacan.
- 062 Siac, Isabelle - En finir avec l'hystérie (prétendument) féminine. [Plon]. 2023 : 10. 304 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782259317788 br. EUR 22.90
A travers des cas de patients, des oeuvres de fiction et des personnages célèbres tout en s'appuyant sur des travaux scientifiques, cet ouvrage explore la manière dont l'hystérie, névrose féminine décrite par Freud en 1895, se dégenre depuis une quarantaine d'années. Elle trouve une nouvelle jeunesse sur les réseaux sociaux, où se joue une séduction généralisée sur fond de tyrannie du paraître.
- Binet, Alfred :**
- 063 Le Sonn, Loig - Domestiquer le corps social : expérimentations sur les femmes, les enfants et les aliénés au temps d'Alfred Binet / préf. Pascal Le Maléfan. [P.U. du Septentrion]. 2023 : 10. 360 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Psychologie).
ISBN 9782757439562 br. EUR 25.00
- Freud, Sigmund :**
- 064 Samacher, Robert - Né juif, le prix de la coupure : lecture freudienne de l'indicible / préf. Gérald Racadot. [MJW Fédition]. 2023 : 10. 353 p. ; 22 x 15 cm. (Ecole freudienne).
ISBN 9782491494964 br. EUR 29.90
Enquête sur les fondements de l'identité juive ainsi que sur ses ressorts psychanalytiques, approfondissant les travaux initiés par Freud dans Totem et tabou puis dans L'Homme Moïse et la religion monothéiste.
- Lacan, Jacques :**
- 065 Lacan, l'exposition : quand l'art rencontre la psychanalyse : catalogue / exposition, Centre Pompidou-Metz, 1er janv.-27 mai 2024 / commissariat : Marie-Laure Bernadac, Bernard Marcadé. [Gallimard]. 2024 : 1. 320 p. : ill. ; 26 x

20 cm.

ISBN 9782073049834

br. EUR 39.00

Sous la forme d'un dictionnaire, les liens entre le psychanalyste Jacques Lacan et l'art, mettant en résonance les oeuvres qu'il a lui-même indexées, mais aussi celles pouvant faire écho aux articulations conceptuelles et signifiantes de sa pensée.

RELIGIONS

Christianisme

- 066 Le Salut par procuration : jalons pour une histoire des confraternités ou affiliations régulières / dir. Marie-Madeleine de Cevins. [P.U. de Rennes]. 2023 : 11. 368 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782753593619 br. EUR 26.00
- 067 Cabantous, Alain - Une Histoire de la petite Eglise en France : XIXe-XXIe siècle. [Cerf]. 2023 : 11. 258 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782204147569 br. EUR 26.00
Etude sur les communautés catholiques opposées au pouvoir civil et du Vatican qui se sont développées en France essentiellement entre la Révolution et le Second Empire, quelques-unes perdurent encore. Leur implantation, leur fonctionnement, les relations avec les autres catholiques et leurs revendications sont examinés.
- 068 Saouma, Brigitte - Autour de Las novas del heretje : les sources antiques des controverses entre catholiques et cathares. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 11. 454 p. ; 22 x 15 cm. (Histoire culturelle ; 22).
ISBN 9782406152057 br. EUR 48.00
- Augustin (saint) :**
- 069 Moiseeva, Evgenia - La Notion de volonté dans les écrits de saint Augustin entre 388 et 404. [Institut d'études augustiniennes]. 2023 : 12. 550 p. ; 25 x 16 cm. (Collection des études augustiniennes. Série Antiquité).
ISBN 9782851213303 br. EUR 60.00
- Thomas d'Aquin (saint) :**
- 070 Lanavère, Jean-Rémi - La Loi naturelle et politique chez saint Thomas d'Aquin. [Vrin]. 2023 : 12. 316

p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque thomiste).

ISBN 9782711631261

br. EUR 34.00

Islam

- 071 Redissi, Hamadi - S'exprimer librement en islam. [Seuil]. 2023 : 10. 220 p. ; 22 x 15 cm. (La Couleur des idées).
ISBN 9782021386066 br. EUR 21.50
S'appuyant sur des sources théologiques et politiques méconnues, une exploration historique du blasphème et de la libre expression en islam, en particulier à l'égard de la figure du Prophète.

SCIENCES SOCIALES

Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 072 Crise dans la critique : une cartographie des studies / dir. Isabelle Alfandary. [Bord de l'eau]. 2023 : 11. 240 p. ; 23 x 17 cm. (Documents).
ISBN 9782356879981 br. EUR 25.00
Un état de la critique contemporaine, organisée en grands champs d'études, les studies. Chaque contributeur aborde un champ critique (trauma studies, sound studies, queer et trans studies, etc.) depuis les lignes de force et de fractures qui le traversent. L'enjeu est de faire voir ces studies comme le site de tensions et de crises de la pensée contemporaine.
- 073 Etudes digitales [revue]. No 12 (2/2021), La Surveillance comme performance d'écran / dir. Franck Comerais, Jacques Athanase Gilbert. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 269 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406160007 br. EUR 34.00
- 074 Journaux d'adolescence : 1915-1981 / éd. Claudine Krishnan. [Mauconduit]. 2023 : 10. 144 p. ; 20 x 24 cm. (Vivre-écrire).
ISBN 9791090566606 br. EUR 13.00
Issus des archives de l'Association pour l'autobiographie et le patrimoine autobiographique, des extraits de journaux d'adolescents écrits entre 1913 et 1980. L'amour et la sexualité sont très présents, mais également la religion ou l'engagement. Un regard sans complaisance est également porté sur le monde adulte et sur une société qui apparaît comme peu désirable.

- 075 Lesbiennes, pédés, arrêtons de raser les murs :
lutttes et débats des mouvements lesbiens et
homosexuels, 1970-1990 / dir. Hugo Bouvard,
Ilana Eloit, Mathias Quéré. [La Dispute]. 2023 : 11.
400 p. ; 23 x 14 cm. (Le Genre du monde).
ISBN 9782843032707 br. EUR 28.00
- 076 Colomb, Fabrice - Le Capitalisme cannibale : la
mise en pièces du corps. [Echappée]. 2023 : 10. 283
p. ; 21 x 14 cm. (Pour en finir avec).
ISBN 9782373091465 br. EUR 19.00
*Etude sur la capitalisation du corps humain, dont le
sang, les organes, les ovules, le sperme, les cellules
souches, le plasma ou les tumeurs sont devenus des
marchandises à l'échelle mondiale. A partir d'enquêtes
sur les biobanques et les dons du sang, l'auteur analyse
la bioéthique et la manière dont l'Etat l'utilise. Selon lui,
il s'agit d'une illusion cachant cette marchandisation.*
- 077 Fassin, Didier - Sciences sociales par temps de
crise. [Collège de France]. 2023 : 11. 88 p. ; 19 x
12 cm. (Leçons inaugurales du Collège de France).
ISBN 9782722606289 br. EUR 12.00
- 078 Guéraud, Elie - Le Déclin de la petite bourgeoisie
culturelle. [Raisons d'agir]. 2023 : 10. 302 p. ; 23 x
16 cm. (Microcosmes).
ISBN 9791097084325 br. EUR 24.00
*Enquête sur le déclassé de la petite bourgeoisie
culturelle française, dont l'ascension sociale reposait sur
l'accumulation de capital culturel davantage
qu'économique. L'auteur décrit la déstabilisation de ce
groupe social sous les effets du désengagement de l'Etat,
des défaites de la gauche et de l'affaiblissement du poids
de la culture savante chez les classes supérieures.*
- 079 Leguil, Clotilde - L'Ere du toxique : essai sur le
nouveau malaise dans la civilisation. [PUF]. 2023 :
9. 203 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782130844204 br. EUR 18.00
*Selon la psychologue et psychanalyste, l'ère du toxique,
propre au XXIe siècle, marque un tournant
civilisationnel qui trouve ses racines dans les tourments
de Törless, le héros de Musil, ou encore dans la maladie
d'amour dont souffre Emma, l'héroïne de Flaubert.*
- 080 Quessada, Dominique - Parasite : essai sur le bruit
digital. [PUF]. 2023 : 10. 208 p. ; 20 x 14 cm.
(Perspectives critiques).
ISBN 9782130855125 br. EUR 16.00

A travers une analyse des rouages et des travers de l'univers digital, le philosophe propose une étude de cette intelligence artificielle, qu'il qualifie d'alien. Il s'intéresse notamment à la notion de buzz.

- 081 Roche, Anne - Terrhistoire. [Chemin de ronde]. 2023 : 10. 256 p. ; 22 x 16 cm. (Strette).
ISBN 9782905357168 br. EUR 22.00

Associant essai autobiographique et méditation politique, une réflexion sur les villes transformées par les guerres et les bombes, à l'image de Berlin qui tient une place majeure dans ce récit. L'auteure aborde également les villes de l'enfance, de l'exil, le rapport entre l'histoire intime et celle du monde notamment par le prisme de la Seconde Guerre mondiale et du sort des Juifs en Europe.

- 082 Todd, Emmanuel - La Défaite de l'Occident / collab. Baptiste Touverey. [Gallimard]. 2024 : 1. 384 p. ; 21 x 14 cm. (Hors série connaissance).
ISBN 9782073041135 br. EUR 23.00

- 083 Todorov, Sacha - De la City à la ZAD : une brève hitsoire des carnivals militants. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 1. 196 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes sur le théâtre et les arts de la scène ; 34).
ISBN 9782406158493 br. EUR 24.00

Un panorama de l'évolution du carnaval depuis ses origines jusqu'à ses transformations militantes dans les années 1980. L'auteur étudie les débuts de ces mutations en Angleterre avec le collectif Reclaim the street, les pratiques carnavalesques dans les ZAD en France et analyse la façon dont ces manifestations sont devenues des actions militantes à part entière.

Boltanski, Luc :

- 084 Boltanski, Luc, Esquerre, Arnaud, Lazarus, Jeanne - Comment s'invente la sociologie : parcours, expériences et pratiques croisés. [Flammarion]. 2024 : 1. 320 p. ; 21 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9782080425386 br. EUR 24.00

Une réflexion sur la sociologie. Deux générations de sociologues montrent comment ils enquêtent, écrivent, élaborent des concepts et des modélisations, procèdent à des comparaisons, entre autres. Ils exposent les rapports qu'ils entretiennent avec les autres disciplines de cette science sociale, notamment l'histoire, l'anthropologie, le droit, l'économie et la philosophie.

Covid-19 :

- 085 Loyon, Marc - Telle une épreuve : étudiants face à

la pandémie : regard photographique. [P.U. de Rennes]. 2023 : 10. 135 p. : ill. ; 28 x 23 cm.

ISBN 9782753594814 br. EUR 29.00

Un regard photographique sur l'impact du confinement relatif à la pandémie de Covid-19 sur le quotidien des étudiants français, dans le cadre d'une résidence artistique de six mois à l'université d'Angers.

- 086 Urbain, Jean-Didier - Planète interdite : sur le voyage et la mobilité en temps de confinement ; (suivi de) L'Être et le mouvement : notes sur le confinement comme procédé, tendance et mode de vie. [Aube]. 2023 : 10. 240 p. ; 22 x 14 cm. (Essais). ISBN 9782815957106 br. EUR 22.00

Halévy, Elie :

- 087 Halévy, Elie - Oeuvres complètes. [Belles lettres]. #6 : Elie Halévy philosophe, 2 : métaphysique et morale, 1891-1914 : la tâche de la philosophie et l'histoire de l'humanité / éd. Vincent Duclert, Stéphan Soulié. 2023 : 11. 440 p. ; 21 x 14 cm. ISBN 9782251455006 br. EUR 29.50
- 088 Halévy, Elie - Oeuvres complètes. [Belles lettres]. #7 : Elie Halévy philosophe, 3 : correspondance philosophique, 1891-1914 : à la recherche de la philosophie vraie / éd. Vincent Duclert, Stéphan Soulié. 2023 : 11. 550 p. ; 21 x 14 cm. ISBN 9782251455013 br. EUR 35.00

Politique

- 089 Gagner le monde : sur quelques héritages féministes / Zahra Ali, Rama Salla Dieng, Silvia Federici et al. [La Fabrique]. 2023 : 10. 180 p. ; 20 x 13 cm. ISBN 9782358722643 br. EUR 16.00
- Ensemble de textes sur le féminisme contemporain, abordant les figures et les organisations clés de différents courants, luttes et moments d'élaboration théorique méconnus. Les auteures brossent le portrait du féminisme en tant que tradition politique, pouvant être radicale, conflictuelle, irréductible à ses incarnations hégémoniques et indissociable des contextes dans lequel il s'inscrit.*
- 090 Sociologie politique du Rassemblement national : enquêtes de terrain / dir. Safia Dahani, Estelle Delaine, Félicien Faury, Guillaume Letourneur.

[P.U. du Septentrion]. 2023 : 10. 328 p. ; 25 x 14 cm. (Sciences sociales. Espaces politiques).

ISBN 9782757439883 br. EUR 25.00

- 091 Novak, Zvonimir - Vive la révolution ! : sous les pavés, l'image. [Cerf]. 2023 : 10. 304 p. : ill. ; 31 x 23 cm.

ISBN 9782204161367 br. EUR 34.00

Une plongée dans le gauchisme français entre 1968 et 1991 à travers l'analyse de plus de 600 affiches, dessins de presse et graphismes divers qui racontent l'histoire politique et culturelle par l'image.

- 092 Provost, Mickaëlle - L'Expérience de l'oppression : une phénoménologie du sexisme et du racisme. [PUF]. 2023 : 9. 336 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782130853381 br. EUR 24.00

Dans le sillage de S. de Beauvoir et de F. Fanon, l'autrice déploie une phénoménologie politique pour interroger le concept d'expérience d'oppression. Elle explique comment la sujétion structure les corps et les psychismes. Cela permet ainsi de percevoir ou de donner un sens à son vécu.

- 093 Stiegler, Barbara, Pébarthe, Christophe - Démocratie ! Manifeste. [Bord de l'eau]. 2023 : 9. 168 p. ; 20 x 13 cm. (Documents).

ISBN 9782356879707 br. EUR 12.00

Une approche historico-philosophique de la notion de démocratie à travers laquelle les auteurs expliquent ses origines, ses fondements et les problèmes contemporains qui en résultent. Ils mettent en lumière ce qu'implique le programme démocratique, à savoir le pouvoir du peuple sur lui-même, ainsi que d'autres rapports au savoir.

Gramsci, Antonio :

- 094 Douet, Yohann - L'Hégémonie et la révolution : Gramsci penseur politique. [Amsterdam]. 2023 : 11. 303 p. ; 20 x 14 cm. (Lignes rouges).

ISBN 9782354802776 br. EUR 20.00

Proudhon, Pierre-Joseph :

- 095 Jourdain, Edouard - Proudhon. [PUF]. 2023 : 9. 126 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).

ISBN 9782715412637 br. EUR 10.00

Tocqueville, Alexis de :

- 096 Cosson, Franck - Tocqueville. [Ellipses]. 2023 : 11. 239 p. ; 21 x 15 cm. (Pas à pas).

ISBN 9782340084353 br. EUR 19.50

Économie

- 097 Fabri, Eric - Pourquoi la propriété privée? [Bord de l'eau]. 2023 : 11. 277 p. ; 23 x 17 cm. (Documents). ISBN 9782356879837 br. EUR 22.00
L'auteur invite à repenser la forme moderne de la propriété privée en étudiant principalement trois arguments : sa justification par le travail, l'efficacité économique dont elle serait la cause et la liberté individuelle qu'elle rend possible. Une étude critique qui permet à la fois de pointer les lacunes et de pousser plus loin la logique intrinsèque de ces arguments.

Droit

- 098 Halpérin, Jean-Louis - Une Histoire des droits dans le monde. [CNRS]. 2023 : 10. 400 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire). ISBN 9782271146960 br. EUR 28.00

Education, Pédagogie

- 099 Christen, Carole - A l'école du soir : l'éducation du peuple à l'ère des révolutions, 1815-1870. [Champ Vallon]. 2023 : 10. 384 p. ; 22 x 14 cm. (La Chose publique). ISBN 9791026711933 br. EUR 26.00
Une étude des diverses expérimentations pédagogiques développées dans la France du XIXe siècle à destination des ouvriers, sous la forme de cours du soir. Dédiés à l'alphabétisation, la formation technique ou encore l'émancipation citoyenne de la classe ouvrière, ces enseignements suivent le mouvement d'élargissement de la souveraineté populaire et de l'expansion industrielle.

Folklore, Moeurs et coutumes

- 100 Bouillon, Hélène - Une Histoire des animaux fantastiques. [PUF]. 2023 : 9. 160 p. ; 19 x 13 cm. ISBN 9782130844570 br. EUR 16.00
Une étude consacrée aux animaux légendaires tels que les dragons, les licornes, les sphinx ou les phénix. L'auteure relate l'apparition, l'évolution et l'actualité de ces créatures qui, si elles sont pour la plupart apparues à la fin de la préhistoire, ont conservé certaines constantes dans leur représentation, notamment leur

rapport étroit au sacré et à la mort.

- 101 Courcelles, Dominique de - Serpent divin et pilier cosmique : médecine, alchimie, guérison, salvation / préf. Yves-Marie Bercé. [Millon]. 2023 : 9. 224 p. ; 24 x 16 cm. (Asclépios).
ISBN 9782841374199 br. EUR 24.00
A travers le motif du serpent, l'auteur propose un voyage intellectuel à travers les savoirs de la civilisation occidentale. Symbole de vie, de mort et de renaissance, l'animal et ses traces apparaissent aussi bien dans la littérature, la poésie, la peinture, les visions hermétiques, que dans les formules médicinales pour explorer l'invisible.
- 102 Faure, Eric - De Kyôto à Dazaifu : un voyage dans les légendes de l'ancien Japon / préf. François Macé. [P.U. de Rennes]. 2023 : 10. 468 p. ; 23 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9782753593138 br. EUR 26.00
Présentation de l'origine et de la signification des légendes traditionnelles de l'ancien Japon, dont les échos subsistent dans les fêtes traditionnelles, dans les croyances locales, dans la toponymie ainsi que dans les paysages urbains.
- 103 Faure, Eric - Japon légendaire : cinquante histoires de héros. [Harmattan]. 2023 : 11. 266 p. ; 22 x 14 cm. (Miroirs du réel).
ISBN 9782336410890 br. EUR 28.00

LANGAGE

Langage, Linguistique

- 104 Dire et redire / Sophie Anquetil, Cindy Lefebvre-Scodeller, Régis Mauroy. [P.U. de Rennes].
#1 : Formes et enjeux de la reformulation. 2023 : 11. 209 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Travaux linguistiques du Cerlico).
ISBN 9782753593206 br. EUR 20.00
- 105 La Double articulation, on en crève ! : repenser le signifiant / dir. Federico Bravo. [Lambert-Lucas]. 2023 : 10. 320 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782359354171 br. EUR 35.00
Des contributions autour de l'hypothèse de la double articulation, qui se veut une réponse économique à la

question de la compositionnalité du signe, postulant que le morphème serait la plus petite unité signifiante de la chaîne parlée. La problématique soulevée par cette façon de penser la segmentation de la chaîne signifiante est analysée de manière pluridisciplinaire.

- 106 Exprimer son amour et sa haine : une étude à travers les langues / dir. Effrosyni Lamprou, Freiderikos Valetopoulos. [Lang]. 2023 : 10. 240 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Etudes contrastives).
Textes en français et en anglais.
ISBN 9782875745095 br. USD 59.99
Des analyses linguistiques sur l'expression de deux émotions antinomiques, l'amour et la haine, en bosnien, croate, français, grec, polonais, russe et serbe, et sur leurs manifestations dans divers types d'écrits du XIXe au XXIe siècle : littérature pour la jeunesse, poésie, dictionnaires, traductions, questionnaires, manuels, discours politiques, entre autres.
- 107 Bally, Charles - Précis de stylistique / éd. Etienne Karabétian. 2e éd. [Champion]. 2023 : 11. 184 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 71).
ISBN 9782745358486 br. CHF 49.20
Une présentation de la stylistique de discours développée par C. Bally, qui s'appuie sur une approche anthropologique et psychologique, par opposition à une stylistique d'inspiration herméneutique.
- 108 Lecercle, Jean-Jacques - Histoire de mots et luttes de langage : lire les textes en marxiste : une conférence donnée au séminaire étudiant Lectures de Marx. [Ed. sociales]. 2023 : 10. 119 p. ; 16 x 13 cm. (Les Irrégulières).
ISBN 9782353670581 br. EUR 10.00
- 109 Robert, Jean-Noël - Des langues et des dieux au Japon. [Collège de France]. 2023 : 11. 99 p. : ill. ; 18 x 12 cm. (Leçons de clôture).
ISBN 9782722606340 br. EUR 10.00
Issue de la leçon de clôture prononcée le 27 juin 2023, cette allocution conclut douze ans de cours consacrés à la philologie japonaise et à la dialectique entre les langues chinoise et japonaise.

Langue française

- 110 Comme une étoile filante... : mélanges à la mémoire de Federica Diémoz / éd. Dorothée

Aquino-Weber, Sara Cotelli Kureth, Andres Kristol et al. [Droz]. 2023 : 11. 504 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
Textes en français, en italien et en francoprovençal.
ISBN 9782600064446 br. USD 57.60

Federica Diémoz a consacré sa carrière académique à l'étude, sous toutes ses facettes, de sa langue maternelle, le francoprovençal, collaborant avec des collègues de diverses disciplines, telles que l'ethnologie, l'ethnolinguistique ou encore la linguistique historique. Les contributeurs rendent hommage à ses travaux scientifiques en matière de dialectologie.

- 111 Contextualiser la grammaire du français langue étrangère : discours et représentations grammaticales du français langue étrangère / dir. Fryni Kakoyianni-Doa, Sofia Stratilaki. [Lang]. 2023 : 10. 164 p. ; 22 x 15 cm. (Champs didactiques plurilingues. Echanges de la recherche). ISBN 9782875747570 br. USD 51.99
- 112 Le FLE d'hier à aujourd'hui : actes du colloque du centenaire des cours de civilisation française de la Sorbonne / dir. Bernard Franco. [Harmattan : AGA]. 2023 : 11. 250 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte). ISBN 9782336414249 br. EUR 20.00
Issues d'un colloque qui s'est tenu en 2021, ces contributions dressent un état des lieux des recherches sur la didactique du français comme langue étrangère. Les auteurs examinent l'évolution de la discipline depuis l'époque où elle était enseignée dans un contexte colonial. Ils analysent également l'importance de son enjeu politique puis interrogent la notion de francophonie et ses spécificités.
- 113 Langue française [revue]. No 219, La Liaison entre oral et écrit / éd. David Hornsby, Bernard Laks, Elissa Putska. [Armand Colin]. 2023 : 10. 140 p. : ill. ; 23 x 15 cm. ISBN 9782200934804 br. EUR 18.00
- 114 Duranty, Jude, Pouillet, Hector - Sé mo manman-la : dictionnaire des gros mots en créole martiniquais et créole guadeloupéen. [Caraïbéditions]. 2023 : 10. 176 p. ; 18 x 11 cm. (Livres en créole). ISBN 9782373111538 br. EUR 13.90
- 115 Lacotte, Daniel - Le Parler de nos régions : ces mots qui ont créé la langue française. [Bonneton]. 2023 : 10. 309 p. ; 20 x 13 cm. (Au fil des mots).

SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES**Sciences**

- 116 La Guerre des savoirs : faire la science en situation de conflit en Europe et dans ses colonies, XVIe-XIXe siècle / dir. Oury Goldman, Geoffrey Phelippot. [P. des Mines]. 2023 : 10. 246 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire, sciences et sociétés).
ISBN 9782385424206 br. EUR 35.00

Biologie, Botanique, Zoologie

- 117 L'Admirable greffier de nature : héritages botaniques et zoologiques de Pline au XVIe siècle / éd. Dominique Brancher, Jean-Charles Monferran. [Droz]. 2023 : 11. 264 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 194).
ISBN 9782600064521 br. USD 42.00

TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES**Médecine**

- 118 Laubner, Jérôme - Vénus malade : représentations de la vérole et des vérolés dans les discours littéraires et médicaux en France, 1495-1633. [Droz]. 2023 : 11. 560 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 648).
ISBN 9782600064514 br. USD 57.60

La fin du XVe siècle est marquée par l'irruption de la vérole en Europe. Cette épidémie vénérienne, dont la provenance est incertaine, suscite panique et condamnations morales, faisant naître des réactions affectives complexes, parfois contradictoires, à l'égard des victimes. Les contributeurs proposent une étude des textes abordant ce sujet entre la fin du XVe et le début du XVIIe siècle.

Psychopathologie, Psychiatrie

- 119 Le Bras, Anatole - Aliénés : une histoire sociale de la folie au XIXe siècle. [CNRS]. 2024 : 1. 350 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782271144676 br. EUR 25.00
Croisant les points de vue du patient, de ses proches et de l'institution, une introduction à l'histoire et à la sociologie de la folie au XIXe siècle. L'auteur dépeint le quotidien des individus souffrant d'une maladie mentale et montre que l'aliénation touche tout le monde : homme ou femme, riche ou pauvre, rural ou urbain.

Cuisine, Gastronomie

- 120 Méjanès, Stéphane - Savourez la France avec les sites remarquables du goût ! [Glénat]. 2023 : 12. 288 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (La Verre et l'assiette).
ISBN 9782344057780 br. EUR 39.95
Présentation d'une soixantaine de territoires mêlant tourisme, agriculture, nature et culture. L'auteur propose une exploration de départements et de régions françaises à découvrir tout au long de l'année, selon les périodes de récolte et de fabrication des produits, de foires ou de fêtes traditionnelles célébrant le patrimoine agricole et culturel.
- Brillat-Savarin, Anthelme :**
- 121 Pitte, Jean-Robert - Brillat-Savarin : le gastronome transcendant. [Tallandier]. 2024 : 1. 336 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9791021053533 br. EUR 23.00

ARTS, SPORTS

Arts

- 122 L'Art en mouvements : les courants artistiques en Europe depuis le Moyen Age / dir. Etienne Faisant, Dany Sandron. [Nouveau Monde éd.]. 2023 : 11. 231 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782380944693 br. EUR 24.90
- 123 La Fabrique des collections : Alexandre, Wanda, Mathias et les autres... : catalogue / exposition,

Beaux-arts de Paris, 1er juin-16 juil. 2023 / éd.
Hélène Gasnault, Estelle Lambert, Alice Thomine-
Berrada. [Beaux-arts de Paris]. 2023 : 11. 112 p. :
ill. ; 23 x 20 cm. (Carnets d'études).

ISBN 9782840568674 br. EUR 25.00

A partir d'une dizaine de figures emblématiques, ce catalogue retrace les principales étapes de la constitution des collections des Beaux-arts de Paris. Dessins, estampes, photographies et documents d'archives révèlent une histoire méconnue, incarnée par des personnages hauts en couleur : Alexandre Lenoir, Eugène Müntz, Wanda Bouleau-Rabaud, Victor Schoelcher, Jean Masson ou Mathias Polakovits.

- 124 Barilier, Etienne - Réenchanter le monde : l'Europe et la beauté. [PUF]. 2023 : 11. 160 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782130855781 br. EUR 14.00

En retraçant l'histoire de l'Europe par ses oeuvres d'art, l'auteur s'interroge sur les racines de ce continent qui a inventé le beau et posé son équivalence avec le bien et le vrai.

- 125 Clouzot, Martine - Musique, sexe et dévotion : les images marginales des livres dévotionnels, XIIIe-XIVe siècles. [Brepols]. 2023 : 11. 107 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Epitome musical).
ISBN 9782503605838 br. EUR 20.00

Une analyse des enluminures des livres de dévotion médiévaux. L'auteure examine l'association des instruments de musique, de l'obscénité ainsi que des métaphores homosexuelles et hétérosexuelles qui les caractérisent. Elle étudie ainsi les sexualités et le genre, la norme et la transgression, entre autres.

- 126 Despoix, Philippe - K.B.W. : la bibliothèque Warburg, laboratoire de pensée intermédiaire. [P. du réel]. 2023 : 10. 492 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Perceptions).
ISBN 9782378963385 br. EUR 28.00

Fondée à Hambourg par l'historien de l'art Aby Warburg, cette bibliothèque a été, dans les années 1920, un laboratoire de recherches collectives sur les formes de transmission des images depuis l'Antiquité. La reproduction photographique est au coeur du dispositif original d'anthropologie visuelle élaboré par la bibliothèque pour sa collection d'images.

- 127 Geimer, Peter - Les Couleurs du passé / trad. de l'allemand Jean Torrent. [Macula]. 2023 : 11. 295 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782865891504 br. EUR 32.00

Un questionnement sur la manière de recréer le passé grâce aux images, qu'il s'agisse de la peinture, de la photographie en noir et blanc ou du cinéma. L'auteur met en garde contre l'appropriation du réel qu'autorisent ces procédés, ce qui est également révélateur de l'époque à laquelle ces représentations ont été créées.

- 128 Nachtergaele, Magali - Quelles histoires s'écrivent dans les musées? : récits, contre-récits et fabrique des imaginaires. [MKF]. 2023 : 11. 208 p. ; 20 x 12 cm. (Les Essais visuels).
ISBN 9791092305975 br. EUR 18.00
Réflexion sur les différentes missions du musée comme la conservation et la transmission des savoirs en Europe. L'auteure examine comment cette institution est au service d'une histoire collective, parfois nationale. Elle interroge ses contenus et sa forme.
- 129 Sève, Bernard - Les Matériaux de l'art. [Seuil]. 2023 : 10. 578 p. ; 22 x 15 cm. (Les Livres du nouveau monde).
ISBN 9782021532678 br. EUR 27.00
Puisant des exemples dans toutes les formes d'expression artistique, l'auteur invite à repenser les oeuvres canoniques et aborde les questions de la restauration et de la conservation des oeuvres ainsi que les notions de matériaux et d'artisticité.
- 130 Talon-Hugon, Carole - Histoire philosophique des arts. [PUF]. 2023 : 10. 288 p. : ill. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782130833987 br. EUR 28.00
Une histoire philosophique de l'art occidental, de l'Antiquité grecque au XXI^e siècle, mettant en lumière les développements des arts ainsi que la succession des styles.

Architecture

- 131 Architectes décorateurs belges : 1920-1930 / dir. Maurice Culot, Anne-Marie Pirlot. [Archives d'architecture moderne]. 2023 : 10. 576 p. : ill. ; 31 x 23 cm.
ISBN 9782871434085 rel. EUR 120.00
Histoire et études sur la voie originale et expérimentale qu'ont emprunté les décorateurs belges modernistes de l'entre-deux-guerres. A partir des collections du Centre international pour la ville, l'architecture et le paysage, les contributeurs analysent les changements et le renouveau de l'architecture d'intérieur : naissance du contreplaqué, meubles en tubes chromés, éclairage

indirect, etc.

- 132 Cochet, Vincent - Fontainebleau, portraits d'un château : du relevé au caprice : catalogue / exposition, Musée national du Château de Fontainebleau, 21 oct. 2023-4 mars 2024. [In Fine]. 2023 : 11. 368 p. : ill. ; 30 x 24 cm.
ISBN 9782382031476 rel. EUR 49.00

Horta, Victor :

- 133 Horta and the grammar of Art nouveau / ed. Iwan Strauven, Benjamin Zurstrassen ; fotogr. Maxime Delvaux. [Fonds Mercator]. 2023 : 11. 224 p. : ill. ; 26 x 21 cm.
Texte en anglais, section en français à la fin de l'ouvrage.
ISBN 9789462303607 hard EUR 45.00

Le Corbusier :

- 134 Hoëbeke, Lionel - La Cité radieuse : Le Corbusier, un art pour vivre / fotogr. Anne Chopin. [HC]. 2023 : 10. 143 p. : ill. ; 25 x 21 cm.
ISBN 9782357207417 br. EUR 19.50

Sculpture

Giacometti, Alberto :

- 135 Giacometti, Le Nez / dir. Hugo Daniel. [Fage]. 2023 : 10. 175 p. : ill. ; 24 x 18 cm. (Institut Giacometti).
ISBN 9782849757512 br. EUR 28.00
Un catalogue consacré à la sculpture de Giacometti Le Nez et à ses différentes versions.

Kawamata, Tadashi :

- 136 Kawamata, Tadashi - Tadashi Kawamata, site sketches : No 1-500. [Galerie Mennour]. 2023 : 10. 120 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782914171762 br. EUR 30.00

Saint-Phalle, Niki de :

- 137 Saint-Phalle, Niki de - Traces : une autobiographie, 1930-1949 / préf. Catherine Meurisse, Elisabeth Lebovici. [Gallimard]. 2023 : 10. 176 p. : ill. ; 22 x 18 cm. (L'Imaginaire. Hors-série).
ISBN 9782073027085 br. EUR 29.00

Arts décoratifs, Création de mode

- 138 Les Savoir-faire de la mode / dir. Emilie Hammen. [B42].
#1 : Sources. 2023 : 11. 231 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782494983007 br. EUR 30.00
Etudes sur les enjeux liés aux savoir-faire dans le design de mode. Dans ce premier tome, la question des archives, de la conservation et de la transmission des savoir-faire est abordée à travers l'analyse des traditions anthropologique et historique puis en questionnant les renouvellements méthodologiques du XXIe siècle.
- 139 Castelluccio, Stéphane - Chaises et tables volantes au XVIIIe siècle / ill. Hubert Naudeix, Marlène Faure. [Clair : Château de Versailles]. 2023 : 10. 192 p. : ill. ; 24 x 22 cm.
ISBN 9782918371403 rel. EUR 39.00
- 140 Jacob, Yvane - Parées : histoire de l'émancipation vestimentaire des femmes. [Hugo Doc]. 2023 : 11. 240 p. ; 21 x 16 cm.
ISBN 9782755665765 br. EUR 19.95
- 141 Paillès, Lionel - Grasse, de la fleur au parfum. [Gallimard]. 2023 : 8. 192 p. : ill. ; 29 x 25 cm. (Album beaux-livres).
ISBN 9782072967658 br. EUR 39.00
Une découverte des coulisses de la création chez Firmenich, l'une des plus grandes entreprises mondiales de la parfumerie. De la culture de la fleur aux technologies de pointe, une plongée au coeur de la transformation de la fleur en parfum.
- Givenchy :**
- 142 Samson, Alexandre, Madsen, Anders Christian - Givenchy défilés : l'intégrale des collections. [La Martinière]. 2023 : 11. 631 p. : ill. ; 29 x 20 cm. (Mode et luxe).
ISBN 9791040111122 rel. EUR 59.00
- Yanagi, Soetsu :**
- 143 Yanagi, Soetsu - Beauté du mingei / trad. du japonais Patrick Honnoré. [Picquier]. 2023 : 11. 244 p. ; 21 x 13 cm. (Le Banquet).
ISBN 9782809716436 br. EUR 23.00
Un ensemble d'essais sur le mouvement mingei, porté par l'auteur et soutenu par une nouvelle génération d'artistes-artisans, qui appelle à approfondir la relation

entre les humains et les objets qui les entourent.

Peinture, Arts graphiques

- 144 Drôles de têtes : Rubens, Rembrandt et Vermeer : catalogue / exposition, Musée royal des beaux-arts, Anvers, 20 oct. 2023-24 janv. 2024 / dir. Véronique Van Passel. [Hannibal]. 2023 : 10. 191 p. : ill. ; 27 x 23 cm.
ISBN 9789464666656 rel. EUR 46.00
- 145 Boubli, Lizzie - L'Invention de l'esquisse à la Renaissance. [CNRS]. 2023 : 12. 300 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Art et technique).
ISBN 9782271095275 br. EUR 27.00
- 146 Morena, Francesco - Les Impressionnistes et le Japon : l'art entre Orient et Occident, histoire d'un engouement / trad. de l'italien Emmanuelle Peras. [Place des Victoires]. 2023 : 10. 240 p. : ill. ; 29 x 24 cm.
ISBN 9782809920208 rel. EUR 39.95
- 147 Ohara, Toya, Utagawa, Toyohiro, Katsushika, Hokusai - La Pérégrination vers l'Ouest : intégrale des illustrations de l'édition japonaise de 1806-1837 / dir. Christophe Marquet. [Ed. 2024]. 2023 : 11. 827 p. : ill. ; 26 x 17 cm.
ISBN 9782383870791 rel. EUR 69.00
Recueil des estampes commandées par les libraires d'Osaka entre 1806 et 1837 pour illustrer La Pérégrination vers l'Ouest, roman publié en Chine au XVIe siècle et pièce maîtresse de la culture asiatique.
- 148 Sérié, Pierre - Résistances à l'idée d'art moderne dans la peinture : Paris, Londres, New York, 1848-1931. [P.U. Blaise Pascal]. 2023 : 10. 449 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoires croisées).
ISBN 9782383772224 br. EUR 26.00
L'auteur examine le concept de modernité artistique dans la peinture, à travers les réflexions critiques d'artistes de la seconde moitié du XIXe siècle et du début du XXe siècle, tels qu'Auguste Renoir, Georges Seurat, Maurice Denis et André Derain. Tous les quatre sont des antimodernes, à savoir des modernes à contrecœur.
- Adnan, Etel :**
- 149 Michaud, Yves - Etel Adnan : les anges, le brouillard, le palais de la nuit. [Gallimard]. 2023 : 11. 120 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Art et artistes).

ISBN 9782072997273

br. EUR 23.00

Alechinsky, Pierre :

- 150 Alechinsky : en-cours de route : catalogue / exposition, Samuel Vanhoegaerden gallery, Knokke-Heist, 26 janv.-5 fév. 2023 / dir. Catherine De Braekeleer. [Samuel Vanhoegaerden Gallery]. 2023 : 11. 159 p. : ill. ; 31 x 24 cm.

ISBN 9789464202243

rel. EUR 50.00

Courbet, Gustave :

- 151 De Poli, Luigi - Gustave Courbet : secrets d'une passion / préf. Pascale Lismonde. [Cêtre]. 2023 : 9. 190 p. : ill. ; 22 x 20 cm.

ISBN 9782878233131

br. EUR 28.00

Une analyse des peintures réalisées par Gustave Courbet, entre 1865 et 1868, période durant laquelle le peintre entretient une relation amoureuse avec Joanna. Ses oeuvres relatent son attrait pour la jeune femme qu'il capture sur la toile.

Dubuffet, Jean :

- 152 Dubuffet, Jean - Art brut et créateurs d'art brut / éd. Lucienne Peiry. [Atelier contemporain]. 2023 : 10. 640 p. : ill. ; 16 x 12 cm. (Studiolo).

ISBN 9782850351327

br. EUR 13.50

Recueil réunissant l'ensemble des écrits de l'auteur sur l'art brut, rédigés entre 1945 et 1985.

Hugo, Georges-Victor :

- 153 Georges Hugo : l'art d'être petit-fils : catalogue / exposition, Maison de Victor Hugo, Paris, 11 nov. 2023-10 mars 2024 / commissariat Gérard Audinet, Alexandrine Achille ; préf. Anne Hidalgo. [Paris-Musées]. 2023 : 11. 93 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9782759605569

br. EUR 19.00

Georges Hugo mène une existence partagée entre sa vénération pour son célèbre grand-père et son désir d'être peintre, avec la crainte de déchoir devant la figure de l'aïeul. Son oeuvre, présentée ici, fait évoluer de façon tout à fait personnelle le sens de la lumière et la nervosité du trait.

Kandinsky, Wassily :

- 154 Kandinsky et l'inspiration : poésie et peinture : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Strasbourg, 27 juin-2 juil. 2023 / dir. Isabelle Moulin, Philippe Sers. [Invenit]. 2023 : 10. 144 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9782376801122 br. EUR 23.00

Monet, Claude :

- 155 Martin-Fugier, Anne - Claude Monet. [Gallimard]. 2023 : 11. 371 p.-8 pl. : ill. ; 18 x 11 cm. (Folio. Biographies).

ISBN 9782072942587 br. EUR 10.90

Moreau, Gustave :

- 156 Gustave Moreau, le Moyen Age retrouvé : catalogue / exposition, Musée Gustave Moreau, Paris, 15 nov. 2023-12 fév. 2024 / avant-propos Charles Villeneuve de Janti ; préf. Marie-Cécile Forest. [El Viso]. 2023 : 10. 256 p. : ill. ; 28 x 24 cm.

ISBN 9788412674613 br. EUR 39.00

Puget, Pierre :

- 157 Herding, Klaus - Pierre Puget : 1620-1694 / éd. Geneviève Bresc-Bautier. [Faton]. 2023 : 11. 4 vol. (1744 p.) : ill. ; 33 x 24 cm.

ISBN 9782878443196 br. EUR 320.00

Rembrandt :

- 158 Par-delà Rembrandt : estampes néerlandaises du Siècle d'or : catalogue / exposition, Musée Condé, Chantilly, 14 oct. 2023-25 fév. 2024 / dir. Baptiste Roelly. [Faton]. 2023 : 11. 127 p. : ill. ; 22 x 22 cm. (Les Carnets de Chantilly).

ISBN 9782878443424 rel. EUR 22.00

Renoir, Auguste :

- 159 Renoir, Auguste - Peindre le paradis ou La Beauté irrégulière / préf. Jacques Leenhardt. [Hermann]. 2023 : 11. 64 p. ; 18 x 11 cm.

ISBN 9791037031471 br. EUR 10.00

Recueil de quelques-uns des plus éminents textes rédigés par Auguste Renoir.

Soulages, Pierre :

- 160 Amouroux, Dominique - Pierre Soulages : de Conques à Rodez / photogr. Hisao Suzuki ; préf. Benoît Decron. [J.-M. Place]. 2023 : 5. 153 p. : ill. ; 22 x 29 cm.

ISBN 9782383580126 rel. EUR 35.00

- 161 Heck, Christian - Les Vitraux de Conques et la peinture de Soulages : présence de la lumière inaccessible. [Fage]. 2023 : 11. 120 p. : ill. ; 28 x

22 cm.

ISBN 9782849757574

br. EUR 28.00

Subleyras, Pierre :

- 162 Lesur, Nicolas - Pierre Subleyras : 1699-1749 /
préf. Pierre Rosenberg. [Arthéna]. 2023 : 11. 556 p.
: ill. ; 32 x 24 cm.

ISBN 9782903239725

br. EUR 139.00

Van Gogh, Vincent :

- 163 Bonafoux, Pascal - Van Gogh : portraits et
autoportraits. [Seuil]. 2023 : 10. 216 p. : ill. ; 26 x
22 cm.

ISBN 9782021533859

br. EUR 39.90

Yamaguchi, Akira :

- 164 Akira Yamaguchi : chroniques d'un Japon
merveilleux / Brigitte Koyama-Richard. [Ed. de la
Cerise]. 2023 : 11. 208 p.-dépl. : ill. ; 24 x 30 cm.

ISBN 9782918596226

rel. EUR 49.00

Photographie

- 165 Le Japon en couleurs : photographies du XIXe
siècle / dir. Joanna Letchimy, Emmanuel Berry.
[Volonté d'art]. 2023 : 10. 56 p. ; 26 x 36 cm.

ISBN 9782958865702

br. EUR 65.00

*Une sélection de photographies conservées au Musée des
arts décoratifs de Paris, appartenant au genre des
Yokohama shashin, des clichés produits au Japon de
1860 jusqu'au début du XXe siècle. Les tirages,
représentant des portraits, des monuments et des
paysages, sont colorés manuellement.*

- 166 Pibrac, Pierre-Elie de - Hakanai Sonzai. [X.
Barral]. 2023 : 10. 184 p. : ill. ; 34 x 26 cm. (Beaux
livres).

ISBN 9782365113823

br. EUR 55.00

*Galerie de portraits réalisés à la chambre, ponctuée de
portfolios d'images noir et blanc, d'habitants de la
région de Fukushima au Japon, qui révèlent leur
histoire, leur quotidien, leur fragilité et leurs inquiétudes
après le tremblement de terre.*

Musique

- 167 1990-1999, une décennie de rap français : 200
disques pour (re)découvrir un âge d'or / Abcdr du

son. [Marabout]. 2023 : 11. 254 p. ; 35 x 25 cm.
(Loisirs, culture générale).

ISBN 9782501179041 br. EUR 39.90

- 168 Rock la France : 60 ans de guitares et d'électricité /
dir. Patrice Bardot, Alexis Bernier, Didier Varrod.
[Marabout : Radio-France]. 2023 : 10. 272 p. ; 31 x
24 cm. (Loisirs, culture générale).

ISBN 9782501174350 br. EUR 39.00

- 169 Richard, Bernard - La Marseillaise : une histoire
dans le monde / préf. Pierre Serna. [CNRS]. 2023 :
11. 284 p. : ill. ; 21 x 17 cm.

ISBN 9782271117830 br. EUR 26.00

Composée en 1792, la Marseillaise n'est devenu l'hymne national français qu'en 1879 mais a acquis une portée internationale dès sa création. Adoptée par de nombreux peuples déterminés à se libérer d'un régime autoritaire, elle est au coeur de mobilisations et de luttes populaires tout au long des XIXe et XXe siècles dans le monde entier.

Berlioz, Hector :

- 170 Berlioz et Paris / dir. Cécile Reynaud. [Actes Sud :
Palazzetto Bru Zane]. 2023 : 11. 600 p. : ill. ; 24 x
17 cm. (Musique).

ISBN 9782330183059 br. EUR 45.00

Les contributeurs étudient la relation qu'entretient Berlioz avec Paris. Ils montrent combien la ville l'a inspiré par sa vitalité artistique et musicale, examinent les réseaux qui se créent dans la capitale et participent à son rayonnement sur la scène internationale musicale. Ils analysent également l'influence de Berlioz comme critique et ses positions au coeur des débats esthétiques européens.

Brassens, Georges :

- 171 Kippelen, Etienne - Brassens et la musique : une
question d'harmonie / préf. Louis-Jean Calvet.
[P.U. de Provence]. 2023 : 10. 115 p. : ill. ; 18 x 18
cm. (Chants sons).

ISBN 9791032004814 br. EUR 13.00

Chopin, Frédéric :

- 172 Eigeldinger, Jean-Jacques - Chopin et son tourment
écrit, entre son et signe : témoignages et
documents. [Ditesheim & Maffei Fine Art]. 2023 :
5. 47 p. : ill. ; 21 x 23 cm.

ISBN 9782839939096 br. EUR 25.00

Etude consacrée à la composition et l'écriture de

Chopin. Alors que l'improvisation constitue la base de son jeu, le pianiste se heurte à la notation exacte de toutes les inflexions de ses créations. Chopin désignait cette lutte entre son et signe comme son tourment écrit, séparant le clavier de la plume.

Orelsan :

- 173 Krastev-Mckinnon, Nicolas - Orelsan : dictionnaire critique. [Lattès]. 2023 : 10. 140 p. ; 19 x 12 cm. (La Grenade).
ISBN 9782709670197 br. EUR 13.50

Piaf, Edith :

- 174 Chaline, Thomas - A quoi ça sert l'amour : Piaf amoureuse / préf. Ludovic Imbert. [Bouquins]. 2023 : 9. 217 p.-8 pl. : ill. ; 22 x 14 cm. (Document).
ISBN 9782382923184 br. EUR 20.00
- Fondée sur des documents et des témoignages inédits de proches d'Edith Piaf, cette biographie centrée sur les histoires d'amour les plus marquantes de la chanteuse évoque tour à tour les hommes qu'elle a aimés avec le plus d'intensité, de Louis Dupont, le père de son unique enfant, à Théo Sarapo, de vingt-six ans son cadet, en passant par Marcel Cerdan, Yves Montand ou encore Georges Moustaki.*

Cinéma, Télévision

- 175 Littérature et cinéma / Danielle Bajomée, Jean-Baptiste Baronian, Benoît Denis et al. [Académie royale de langue et de littérature françaises]. 2023 : 9. 198 p. : ill. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782803200757 br. EUR 18.00
- Les actes d'un colloque organisé en octobre 2022 par l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique dans lesquels les contributeurs analysent les liens entre littérature et cinéma et la façon dont les deux arts se nourrissent et s'enrichissent mutuellement.*
- 176 Objectif mer, l'océan filmé : la mer au cinéma, de Méliès à Wes Anderson : catalogue / exposition, Musée national de la Marine, Paris, 12 déc. 2023-5 mai 2024 / dir. Laurent Mannoni, Vincent Bouat-Ferlier. [Lienart]. 2023 : 12. 320 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782359064162 br. EUR 39.00
- Une exploration du thème de la mer dans les films, depuis le cinéma muet aux plus grands succès*

contemporains, à travers plus de 275 illustrations, extraits de films, affiches, costumes, objets techniques ou encore scripts.

- 177 Revoir le cinéma muet en France : 1908-1919 / coord. Carole Aurouet, Béatrice de Pastre, Laurent Véray. [Ed. du Sonneur]. 2023 : 12. 652 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782373852875 br. EUR 35.00
Issues d'un colloque, des réflexions sur le cinéma français entre 1908 et 1919. Une période charnière de l'histoire du cinéma en France, marquée par de nombreuses transformations, notamment avec l'émergence des salles de cinéma.
- 178 Boni, Marta - Perdre pied : le principe d'incertitude dans les séries. [P.U. François-Rabelais]. 2023 : 10. 322 p. : ill. ; 21 x 16 cm. (Sérial).
ISBN 9782869069145 br. EUR 27.00
Qu'elles soient des produits de consommation ou des oeuvres d'auteurs, les séries contemporaines sont fondées sur un même principe d'instabilité. Davantage qu'un simple ressort narratif, cette incertitude est un ingrédient conférant une puissance particulière aux personnages et aux récits. Cette invitation à perdre pied entre en résonance avec les crises multiples du XXI^e siècle.
- 179 Carobolante, Jean-Baptiste - L'Image spectrale : allégorie du cinéma de spectre. [Ed. Mix]. 2023 : 10. 344 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9791090951280 br. EUR 25.00
Version remaniée d'une thèse, cette étude porte sur le cinéma de spectre, genre représenté par Ring (1998) d'Hideo Nakata. Depuis la fin du XX^e siècle, le spectre a remplacé le fantôme. L'auteur explique les différences entre ces deux figures. Il propose également une théorie de l'image spectrale et de ses principaux ressorts comme la maison hantée et la possession démoniaque.
- 180 Carrot, Marion - Danser dans les films muets : une expérience moderne. [P.U. de Rennes]. 2023 : 11. 323 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Cinéma).
ISBN 9782753592704 br. EUR 30.00
En mêlant la lecture du geste à celle des images et des sons, l'auteure propose une lecture des rapports qui se nouent entre le cinéma et la danse, de la naissance de cet art jusqu'à l'institutionnalisation du son synchrone, dévoilant un monde en mutation. Le surgissement de la danse dans les films muets est notamment abordé en se fondant sur les écrits critiques d'Epstein et de Delluc.

- 181 Connil, Damien - L'Imaginaire constitutionnel à l'écran : constitution, cinéma et séries. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 11. 221 p. ; 22 x 15 cm. (Recherches cinématographiques ; 12).
ISBN 9782406153214 br. EUR 27.00
- 182 Moure, José - Aux commencements du cinéma. [P.U. de Rennes]. 2023 : 11. 125 p. ; 18 x 11 cm. (Epures).
ISBN 9782753594210 br. EUR 9.90
Une histoire retraçant les débuts du cinéma, notamment à partir des premières réactions des hommes devant un art en train de naître, de la camera obscura au cinématographe. L'auteur relève les moments-clés où l'idée d'un art nouveau a commencé à être pensée, ouvrant la voie aux images en mouvement et à leur réception par un public.
- 183 Pourvali, Bamchade - L'Essai au cinéma : de Chaplin à Godard. [Créaphis]. 2023 : 11. 476 p. ; 17 x 13 cm. (Poche).
ISBN 9782354281984 br. EUR 15.00
Une présentation de l'histoire de l'essai au cinéma. S'il s'est développé en France dans les années 1960 à travers les films de Jean-Luc Godard et de Chris Marker, il est apparu après la Seconde Guerre mondiale avec Orson Welles et Roberto Rossellini, se divisant en deux catégories, l'essai documentaire et l'essai de fiction.
- 184 Zorogniotti, Denis, Lledo, Ulysse - Une Histoire du cinéma français. [Lett Motif].
#4 : 1960-1969. 2022 : 6. 504 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Anthologie subjective).
ISBN 9782367162645 br. EUR 39.90
- 185 Zorogniotti, Denis, Lledo, Ulysse - Une Histoire du cinéma français. [Lett Motif].
#5 : 1970-1979. 2023 : 10. 475 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Anthologie subjective).
ISBN 9782367163420 br. EUR 39.90
- Audiard, Michel :**
- 186 Audiard, Michel, Herman, Jean - Flic ou voyou ; L'Entourloupe ; Garde à vue / éd. Thibaut Bruttin. [Actes Sud : Institut Lumière]. 2023 : 10. 814 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Cinéma).
ISBN 9782330183004 br. EUR 39.00
Les scénarios commentés de trois films coécrits par M. Audiard et J. Herman : Flic ou voyou réalisé par G. Lautner en 1989, L'Entourloupe réalisé par G. Pirès en

1980 et Garde à vue, réalisé par C. Miller en 1981.
Amis, les deux hommes ont collaboré sur une douzaine
de scénarios. Des anecdotes et des extraits de journaux
complètent l'ouvrage.

Carpenter, John :

- 187 John Carpenter : au-delà de l'horreur / dir. Mélanie
Boissonneau, Gaspard Delon, Quentin Mazel,
Thomas Pillard. [P.U. de Bordeaux]. 2023 : 10. 346
p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Cinéma(s)).
ISBN 9791030010305 br. EUR 29.00

*Des études de l'oeuvre de John Carpenter. Sont
notamment évoquées les tensions entre art et industrie,
politique et divertissement, logiques créatives et
économiques ou régime de singularité et culture de
masse.*

Daney, Serge :

- 188 Eugène, Pierre - Exercices de relecture : Serge
Daney, 1962-1982 / préf. Hervé Joubert-Laurencin.
[Ed. du Linteau]. 2023 : 11. 548 p. ; 29 x 22 cm.
ISBN 9782374970141 br. EUR 30.00

Kluge, Alexander :

- 189 Loublier, Maguelonne - Alexander Kluge :
l'insolence du son au cinéma. [Mimésis]. 2023 : 9.
450 p. ; 21 x 14 cm. (Images, médiums).
ISBN 9788869763953 br. EUR 29.00

Renoir, Jean :

- 190 Serceau, Daniel - Jean Renoir et la pensée des
cinéastes : l'exception d'une sagesse. [Mimésis].
#1 : Le Rêve, la violence et l'amour. 2023 : 12. 280
p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9788869764059 br. EUR 24.00

Arts du spectacle

- 191 Pouradier, Maud - Parler en chantant : une
philosophie de l'opéra. [Cerf]. 2023 : 11. 368 p. ; 22
x 15 cm. (Passages).
ISBN 9782204156950 br. EUR 27.00

*Une initiation à l'opéra, art présenté comme une oeuvre
fictionnelle de théâtre où les personnages parlent en
chantant pour raconter leur histoire et se livrer.
L'auteure explique le concept de musilangage et souligne
le caractère sacré, voire liturgique, de l'opéra en
s'appuyant sur la pensée des Pères de l'Eglise et la
croyance que Dieu a pris voix humaine.*

- 192 Tamisier, Kathleen - Le Crazy Horse : dans l'intimité d'un cabaret de légende. [Aube]. 2023 : 11. 160 p. ; 22 x 14 cm. (Monde en cours. Essais). ISBN 9782815957557 br. EUR 17.90

Chéreau, Patrice :

- 193 Chéreau, Patrice - Journal de travail. [Actes Sud]. #5 : 1977-1988 : de Villeurbanne à Nanterre / éd. Julien Centrès. 2023 : 10. 491 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Le Temps du théâtre. Actes Sud-Papiers). ISBN 9782330180188 br. EUR 29.00

- 194 Moreno, Cécile - Patrice Chéreau et le Théâtre Nanterre-Amandiers, 1981-1990 : s'installer dans un lieu qui existe déjà / préf. Richard Peduzzi. [Harmattan]. 2023 : 10. 224 p. ; 22 x 14 cm. (Prix scientifique). ISBN 9782336414959 br. EUR 23.00

Pommerat, Joël :

- 195 Auzolle, Cécile - Joël Pommerat : poésie du sonore et théâtralité du musical. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 335 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes sur le théâtre et les arts de la scène). ISBN 9782406155577 br. EUR 34.00

LITTÉRATURES

Histoire et théorie littéraires

- 196 Amazones et femmes sauvages : de la littérature médiévale à l'imaginaire contemporain / dir. Elise d'Inca, Florie Maurin. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 307 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 610). ISBN 9782406158554 br. EUR 35.00
- 197 Contre la littérature politique / Pierre Alferi, Leslie Kaplan, Nathalie Quitane et al. [La Fabrique]. 2024 : 1. 316 p. ; 23 x 14 cm. ISBN 9782358722728 br. EUR 15.00
- 198 Ecrivaines camerounaises de langue française : voix-voies de transmission / dir. Maria Carmen Molina Romero. [Lang]. 2023 : 11. 184 p. ; 21 x 15 cm. (Documents pour l'histoire des francophonies. Afriques). ISBN 9782875748119 br. USD 56.99

- 199 Eloge du désordre : penser le théâtre avec Christian Biet / dir. Tiphaine Karsenti, Olivier Neveux, Christophe Triau. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 1. 442 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 605).
ISBN 9782406158080 br. EUR 39.00
- 200 L'Énonciation poétique : entre collectif et singulier : hommages à Michèle Monte / dir. Emilie Devriendt, Lucile Gaudin-Bordes, Hélène Ledouble. [Academia]. 2023 : 10. 192 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Au cœur des textes).
ISBN 9782806136084 br. EUR 21.00
Dix études proposant un dialogue avec le modèle d'interprétation des textes élaboré par la linguiste, spécialiste de la poésie française contemporaine. Les contributeurs le mettent à l'épreuve de différents genres littéraires, de la poésie au graffiti, en passant par le théâtre et le roman. L'ensemble constitue un état de la recherche relative à l'analyse de l'énonciation poétique.
- 201 Figures de la répétition dans la poésie et le théâtre de la Renaissance / dir. Adèle Payen de La Garanderie. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 1. 215 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 603).
ISBN 9782406153993 br. EUR 26.00
- 202 Genre et manifestes : nouvelles perspectives sur une forme actuelle / dir. Frédéric Regard, Anne Tomiche. [Sorbonne U.P.]. 2023 : 11. 452 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9791023107517 br. EUR 22.00
Consacrées au genre des manifestes, ces études portent sur les liens entre littérature et militantisme.
- 203 L'Idées linguistiques des moralistes / dir. Eric Tourrette. [Champion]. 2023 : 11. 200 p. ; 24 x 16 cm. (Moralia).
ISBN 9782745360120 br. CHF 41.00
Des contributions sur les questions et les enjeux liés au langage dans les oeuvres de moralistes français du XVIIe siècle tels que Pascal, La Rochefoucauld et La Bruyère.
- 204 Littératures classiques [revue]. No 111, L'Incivilité et ses récits : XVIIe-XVIIIe siècle / dir. Fabrice Chassot. [P.U. du Midi]. 2023 : 10. 190 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782810712618 br. EUR 25.00
- 205 Le Magasin du XIXe siècle [revue]. No 13, Eurêka / Sté des études romantiques et dix-neuviémiste.

- [Champ Vallon]. 2023 : 11. 320 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9791026713005 br. EUR 29.00
Un numéro consacré aux inventions du XIX^e siècle, scientifiques ou littéraires, qui témoignent d'une avancée dans l'histoire universelle.
- 206 La Ménagerie théâtrale : écrire, incarner, mettre en scène l'animal en France, XVIII^e-XXI^e siècles / dir. Ignacio Ramos-Gay. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 448 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 609).
ISBN 9782406158332 br. EUR 28.00
- 207 Oxford University studies in the Enlightenment. 12/2023, Secrets et surveillance épistolaires dans l'Europe du dix-huitième siècle / dir. Sébastien Côté, Sébastien Drouin. [Voltaire Foundation]. 2023 : 12. 208 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9781837645473 br. GBP 60.00
- 208 Philitt [revue]. No 14, Liberté et catastrophe : penser le devenir de la technique / éd. Matthieu Giroux. [R&N]. 2023 : 10. 130 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9791096562527 br. EUR 15.00
Un dossier explorant le rôle de l'évolution des techniques dans l'histoire du XX^e siècle et son lien avec la littérature. Les contributeurs abordent Bernanos, Tolkien ou encore le prix à payer du progrès technique.
- 209 Présences et représentations des corps des femmes dans la littérature et les arts : reproduction, jouissance, pouvoir / dir. Florence Fix, Muriel Plana. [Ed. universitaires de Dijon]. 2023 : 9. 319 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Ecritures).
ISBN 9782364414785 br. EUR 20.00
- 210 Représentations artistiques du travail des femmes : entre persistance et changement / dir. Manuela Spinelli, Carlo Baghetti. [P.U. de Provence]. 2023 : 10. 154 p. ; 24 x 16 cm. (Textuelles).
ISBN 9791032004852 br. EUR 18.00
- 211 Revue d'histoire littéraire de la France. No 4 (2023), Regards de femmes sur l'histoire littéraire / dir. Emmanuel Bury. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 11. 253 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406159599 br. EUR 30.00
- 212 Le Roman historique en ses frontières / dir. Isabelle Durand, Pauline Pilote, Patricia Victorin. [P.U. de Rennes]. 2024 : 1. 244 p. ; 21 x 16 cm.

(Interférences).

ISBN 9782753594364

br. EUR 22.00

Le roman historique est analysé au prisme de la frontière, de la ligne de passage entre bornes et confins, de la traversée des discours et des genres. Trois axes sont explorés : celui de la frontière poreuse entre histoire et fiction ; celui des marges ; celui de l'espace mouvant d'oppositions et de conflits potentiels en lequel il consiste.

213

The Routledge handbook of fiction and belief / ed. Alison James, Akihiro Kubo, Françoise Lavocat. [Routledge]. 2023 : 12. 522 p. ; 25 x 18 cm.

ISBN 9780367635152

hard GBP 205.00

214

Sénèque tragique et sa réception dans le théâtre européen, XIVE-XXIe siècle : déclinaisons de la virilité / dir. Béatrice Charlet-Mesdjian, Corinne Flicker. [P.U. de Provence]. 2023 : 10. 464 p. ; 24 x 16 cm. (Textuelles. Théâtre).

ISBN 9791032004821

br. EUR 40.00

215

Antoni, Michel - L'Etrange histoire du LSD, et autres aventures littéraires hallucinées : récits. [Harmattan]. 2023 : 9. 183 p. ; 22 x 14 cm. (Espaces littéraires).

ISBN 9782336408552

br. EUR 19.00

Au fil de ces récits, l'auteur, spécialiste en addictologie, explore les représentations littéraires des substances psychoactives et la façon dont la littérature reflète la quête de leur mystérieux pouvoir. Le LSD mais aussi l'opium et le cannabis sont évoqués en même temps que des écrivains comme A. Huxley ou H. Michaux.

216

Association des écrivains combattants - Compagnons de la Libération écrivains / dir. Alfred Gilder, François Broche. [Glyphe]. 2023 : 10. 495 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire et société).

ISBN 9782358153317

br. EUR 26.00

Portraits de 117 compagnons de la Libération qui ont laissé des écrits sur leur expérience pendant la Seconde Guerre mondiale, au sein de la France libre ou de la Résistance. Certains sont célèbres, comme André Malraux, Romain Gary ou Pierre Clostermann, mais la plupart sont méconnus.

217

Biet, Christian - Transparences du passé : les théâtres de la catastrophe, XVIe-XVIIe siècles / XXe-XXIe siècles. [P.U. de Rennes]. 2023 : 11. 444 p. : ill. ; 21 x 17 cm. (Le Spectaculaire. Arts de la scène).

ISBN 9782753593404 br. EUR 28.00

Une étude sur la façon dont le théâtre a retranscrit les violences sociales et politiques, comme les massacres, les guerres et l'esclavage, au cours des XVI^e et XVII^e siècles. Les recherches formelles pour mettre en scène la tragédie et la violence sont mises en parallèle avec l'époque contemporaine.

- 218 Bonnot, Marie - En rêvant, en écrivant : le récit de rêve des surréalistes à nos jours. [Champion]. 2023 : 11. 542 p. ; 24 x 16 cm. (Littérature de notre siècle ; 80).

ISBN 9782745360304 br. CHF 82.00

Une étude consacrée au récit de rêve littéraire et à son évolution, à travers l'analyse d'oeuvres d'écrivains tels qu'André Breton, Robert Desnos, Marguerite Yourcenar et Georges Perec.

- 219 Cornelus, Hannah - Tisser les interdépendances : éco-poétique des liens dans la littérature française contemporaine. [Droz]. 2023 : 10. 366 p. ; 24 x 16 cm. (Romanica gandensia ; 54).

ISBN 9789070489359 br. USD 31.87

- 220 Dotoli, Giovanni - Je suis l'auteur : qui est l'auteur? [Harmattan]. 2023 : 10. 102 p. ; 21 x 14 cm. (L'Orizzonte).

ISBN 9782336403717 br. EUR 20.00

L'auteur explore le métier d'auteur, sa légitimité, ses liens avec le divin, le moi ou encore les mots et le monde. Il met en parallèle le travail d'écrivain avec les travaux de Roland Barthes, le langage, le plaisir, entre autres.

- 221 Gandt, Marie de - L'Autre temps des femmes. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 583 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 137).

ISBN 9782406154426 br. EUR 49.00

Une étude de l'influence des conceptions antiques du cycle menstruel sur la littérature. L'auteure examine les manifestations de l'imaginaire de la menstruation depuis les écrits du Moyen Age jusqu'aux romans du début du XX^e siècle. Elle observe ces représentations se définissant par le corps, le temps et la différence sexuelle selon leur situation historique et culturelle.

- 222 Gribinski, Michel - Au bord des mères. [Fario]. 2023 : 11. 64 p. ; 17 x 14 cm.

ISBN 9791091902977 br. EUR 13.00

Le psychanalyste s'intéresse à l'image de la mère. Faisant appel à des collègues mais aussi à des écrivains qui ont écrit sur la leur, il remarque que beaucoup

prennent la plume après la mort de celle-ci. Il souligne l'hétérogénéité des mères et aborde la question de la permanence entre l'enfant et celle qu'il l'a mis au monde.

- 223 Guitton, Georges - Rennes, de Chateaubriand au Père Ubu / préf. Pascal Ory. [P.U. de Rennes]. 2023 : 11. 184 p. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782753593480 br. EUR 20.00
L'ancien journaliste montre que la ville de Rennes occupe une place de choix dans la littérature, non comme matériau, mais davantage comme théâtre, lieu de rencontres et d'expériences, site éprouvé et habité. Il évoque ainsi neuf écrivains et leur rapport à la cité bretonne : Chateaubriand, Féval, Leconte de Lisle, Flaubert, Nerval, Navery, Dumas, Mirbeau et Jarry.
- 224 Heck, Maryline - Ecriture et expérience de la vie ordinaire : Perec, Ernaux, Vasset, Quintane. [Lettre volée]. 2023 : 10. 352 p. ; 21 x 15 cm. (Essais).
ISBN 9782873176174 br. EUR 26.00
- 225 Ionescu, Mariana - (S') Ecrire dans l'entre-deux : récits de femmes d'ici et d'ailleurs. [Lang]. 2023 : 9. 295 p. ; 23 x 16 cm. (Francophone cultures and literatures).
ISBN 9781433198519 rel. USD 111.99
A travers les textes de plusieurs écrivaines françaises et francophones, notamment des récits autobiographiques, une étude sur l'esthétique de l'entre-deux. L'analyse porte sur l'entre-deux générique, spatio-temporel, mémoriel, gastronomique et scriptural.
- 226 Jean, Patrice - Kafka au candy-shop : la littérature face au militantisme. [Scheer]. 2024 : 1. 160 p. ; 21 x 14 cm. (Chez Naulleau).
ISBN 9782756123004 br. EUR 19.00
Dénonçant l'influence grandissante de la politique dans la réception des oeuvres littéraires, l'auteur défend l'autonomie de la littérature par rapport aux opinions et orientations idéologiques de l'écrivain. Il examine les relations entre militantisme et littérature, entre gauche et droite littéraires. Il revient également sur son propre cheminement politique.
- 227 Livry, Marquise de - Lettres à la présidente Du Bourg, 1779-1792 : de Paris à Toulouse / éd. Isabelle Havelange. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 623 p. ; 22 x 15 cm. (Correspondances et mémoires ; 56).
ISBN 9782406157465 br. EUR 48.00
Les lettres envoyées par la marquise de Livry,

parisienne, à son amie Elisabeth Du Bourg, toulousaine, entre 1779 et 1792, témoignent de la liberté qu'offre l'écrit dans l'action et la représentation de soi. Les deux femmes, issues de la noblesse catholique et parlementaire, sont veuves et âgées au moment de ces échanges.

- 228 Morlino, Bernard - Les Cent qui restent : 100 écrivains français du XXe siècle qu'on lira encore en 2100. [Ecriture]. 2023 : 10. 420 p. ; 24 x 17 cm. ISBN 9782359053708 br. EUR 25.00
Présentation d'hommes et de femmes de lettres francophones qui ont marqué le XXe siècle. Cent portraits parmi lesquels André Breton, Albert Camus, Françoise Sagan, Jean-Paul Sartre, Virginie Despentes et Aimé Césaire.
- 229 Myoupo, Magalie - Des saints laïques : figures exemplaires dans la littérature du XIXe siècle. [P.U. de Lyon]. 2023 : 12. 256 p. ; 24 x 16 cm. (Littérature et idéologies). ISBN 9782729714277 br. EUR 20.00
Une étude qui mêle littérature et christianisme, plus précisément sur la place du saint dans les oeuvres littéraires, ce dernier étant réhabilité au cours du XIXe siècle par l'écrivain, notamment chez Michelet, Lamartine, Hugo, Sand ou encore Zola, alors que la notion de laïcité est de plus en plus introduite.
- 230 Petitjean, AMarie - La Littérature par l'expérience de la création : théories et enjeux. [P.U. de Vincennes]. 2023 : 11. 204 p. ; 24 x 16 cm. (Recherche-création). ISBN 9782379243554 br. EUR 24.00
Conçu comme une enquête, cet essai élabore un socle théorique sur la recherche-création et questionne ses conceptions et le cadre à adopter dans son traitement. Par ce biais, l'autrice porte un nouveau regard sur les grandes notions littéraires et les références classiques des études dans ce domaine, tout en essayant d'étayer les repères de cette discipline en plein essor universitaire.
- 231 Peyrache-Leborgne, Dominique - Le Conte d'artiste en Europe au XIXe siècle. [P.U. de Rennes]. 2023 : 11. 346 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences). ISBN 9782753593398 br. EUR 25.00
Remis au goût du jour par le courant romantique, le conte est alors perçu comme une forme idéale, alliant simplicité et profondeur, poésie et allégorie, et se propage à travers toute l'Europe, porté par les plumes de Tieck, Hoffmann, Pouchkine, Andersen, Nodier, Sand ou

encore Wilde.

- 232 Puel, Blandine - Le Moment adolescent : la fiction narrative occidentale à l'épreuve d'un morceau de temps, 1923-1954. [Ed. universitaires de Dijon]. 2023 : 10. 350 p. ; 23 x 15 cm. (Ecritures).
ISBN 9782364414495 br. EUR 25.00
- 233 Serghini, Jaouad - La Littérature subsaharienne du renouveau : nouvelles voies romanesques des Suds, 1990-2020. [Harmattan]. 2023 : 8. 232 p. ; 22 x 14 cm. (Approches littéraires).
ISBN 9782140495540 br. EUR 24.00
Un panorama de la production littéraire francophone d'Afrique subsaharienne depuis les années 1990, présentant les thèmes, les genres et les styles abordés par cette nouvelle génération d'écrivains.
- 234 Sorel, Jean-Marc - Les Lectures du monde : la sphère juridique internationale dans la littérature. [Mare & Martin]. 2023 : 9. 534 p. ; 24 x 16 cm. (Droit & littérature).
ISBN 9782849347805 br. EUR 48.00
S'appuyant sur près de mille romans, l'auteur montre comment la littérature envisage et comprend la sphère juridique internationale. La modernité de la vision juridique de Montaigne, l'ironie de Romain Gary vis-à-vis de l'ONU, la marche du monde selon Annie Ernaux ou José Saramago, les facéties anticolonialistes d'Amélie Nothomb et le réalisme de Jérôme Ferrari sont notamment abordés.
- 235 Tortonese, Paolo - La Faute au roman : littérature et morale. [Vrin]. 2023 : 11. 264 p. ; 21 x 15 cm. (Essais d'art et de philosophie).
ISBN 9782711631490 br. EUR 29.00
Une réflexion sur le tournant éthique des études littéraires au cours des XXe et XXIe siècles, prenant en compte le jugement moral du lecteur sur les personnages. L'auteur remonte à la Poétique d'Aristote pour y trouver des idées contemporaines, et propose des lectures morales de quelques romans du XIXe siècle.

Littérature de l'Antiquité

- 236 Vesperini, Pierre - Poètes et lettrés oubliés de la Rome ancienne. [Belles lettres]. 2023 : 10. 140 p. ; 20 x 12 cm.
ISBN 9782251454702 br. EUR 15.00
Fasciné par les fragments littéraires qu'ont laissés

derrière eux les poètes inconnus de la République romaine, l'auteur s'est plongé dans les recueils établis par les savants qui, depuis la fin du XIXe siècle, les rassemblent, les expliquent et les traduisent. S'en tenant strictement aux témoignages, il en a tiré une galerie poétique de portraits.

Littérature du Moyen Âge

- 237 Le Don des lettres / Marion Uhlig, Thibaut Radomme, Brigitte Roux. [Belles lettres]. 2023 : 11. 580 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782251454825 br. EUR 59.90
Une analyse exhaustive et comparative des poèmes abécédaires français des XIIIe et XIVe siècles. Avec un corpus iconographique contenant des lettrines et des enluminures médiévales commentées.
- 238 Inscriptions : une matière en toutes lettres / dir. Sandrine Hériché Pradeau, Maud Pérez-Simon. [P. Sorbonne nouvelle]. 2023 : 11. 304 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Littérature française et comparée).
ISBN 9782379060946 br. EUR 28.00
Des études consacrées aux inscriptions médiévales, principalement en tant qu'objets littéraires. Les contributeurs analysent leur présence en littérature sous l'angle de la matérialité, à partir de trois vecteurs : les textes qui les décrivent, les miniatures pouvant les représenter et les artefacts, fresques, stalles ou plafonds peints qui les supportent.
- 239 Renaut de Montauban ou Chanson des quatre fils Aymon / éd. Jacques Thomas ; trad. de l'ancien français François Suard. [Droz]. 2023 : 10. 1332 p. ; 19 x 12 cm. (Texte courant ; 18).
ISBN 9782600064330 br. USD 30.00
La célèbre chanson de geste, également connue sous le titre de Chanson des quatre fils Aymon qui met en scène les fils d'Aimon de Dordone. Ceux-ci sont en rébellion contre Charlemagne qui a fait périr Beuves d'Aigremont, frère d'Aimont, tandis que Renaud, un des membres de la fratrie, a tué le neveu du souverain.
- 240 Boudes, Yoan, Garnier, Nicolas - Fabliaux du Moyen Age. [Atlande]. 2023 : 11. 325 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres médiévales).
ISBN 9782350309002 br. EUR 21.00
- 241 Heldris de Cornuälle - Le Roman de Silence / éd. Danièle James-Raoul. [Champion]. 2023 : 11. 816

p. ; 18 x 11 cm. (Classiques français du Moyen Age ; 202).

ISBN 9782745360366 br. CHF 87.15

- 242 Tilliette, Jean-Yves - La Saveur des mots : essais sur l'art d'écrire au Moyen Age. [Droz]. 2023 : 11. 312 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Recherches et rencontres ; 39).

ISBN 9782600064699 br. USD 42.00

Bernard de Ventadour :

- 243 Bernard de Ventadour - Fou d'amour / trad. Luc de Goustine. [P. Mainard]. 2023 : 10. 212 p. ; 19 x 14 cm. (Collection Fédérop. Littérature occitane Troubadours).

Ed. bilingue occitan-français.

ISBN 9782913751903 br. EUR 16.00

Christine de Pizan :

- 244 Christine de Pizan - Ecrire d'amour : parler de soi / éd. et trad. Sarah Delale, Lucien Dugaz. [LGF]. 2023 : 11. 780 p. ; 18 x 11 cm. (Le Livre de poche. Lettres gothiques).

Ed. bilingue français-ancien français.

ISBN 9782253240549 br. EUR 14.90

- 245 Valentini, Andrea - La Cité des dames de Christine Pizan : entre philologie auctoriale et génétique textuelle. [Droz]. 2023 : 11. 344 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Publications romanes et françaises ; 276).

ISBN 9782600064637 br. USD 58.80

Villon, François :

- 246 Dotoli, Giovanni - François Villon : Ballade pour prier Notre Dame. [Harmattan : AGA]. 2023 : 10. 142 p. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte).

ISBN 9782336422688 br. EUR 20.00

Littérature moderne

Anthologies :

- 247 La Pléiade : poésie, poétique, documents / éd. Mireille Huchon. [Gallimard]. 2024 : 3. 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).

ISBN 9782072997785 rel. EUR 64.00

Recueil de pièces poétiques célèbres ou peu connues, des premières tragédies et la première comédie du répertoire français ainsi que Deffence et illustration de la langue

francoyse, des oeuvres signées par les écrivains de la Pléiade, formule inventée par Ronsard vers 1555. Des témoignages contemporains et des textes théoriques sur le groupe complètent l'ensemble.

Colonisation :

- 248 Eyma, Xavier - Le Gaoulé : un soulèvement à la Martinique en 1717 / prés. Barbara T. Cooper. [Harmattan]. 2023 : 11. 229 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).
ISBN 9782336416533 br. EUR 26.00

En Martinique, l'année 1717 connaît l'arrivée de la Varenne et de Ricouart en tant que gouverneur et intendant puis leur départ forcé, en raison d'un soulèvement qui implique ici un complot mené par une femme, des rivalités amoureuses et l'antagonisme entre deux bandes de "Nègres marrons".

Grand Prix du Roman de l'Académie française 2023 :

- 249 Barbéris, Dominique - Une Façon d'aimer. [Gallimard]. 2023 : 8. 205 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073032362 br. EUR 19.50

Prix Décembre 2023 :

- 250 Lambert, Kevin - Que notre joie demeure. [Le Nouvel Attila]. 2023 : 8. 358 p. ; 20 x 14 cm. A reçu aussi le Prix Médicis 2023.
ISBN 9782493213310 br. EUR 19.50

Prix Femina 2023 :

- 251 Sinno, Neige - Triste tigre. [POL]. 2023 : 8. 283 p. ; 22 x 14 cm. (Fiction). A reçu aussi le Prix Goncourt des lycéens 2023.
ISBN 9782818058268 br. EUR 20.00

Prix Goncourt 2023 :

- 252 Andrea, Jean-Baptiste - Veiller sur elle. [Iconoclaste]. 2023 : 8. 580 p. ; 20 x 15 cm.
ISBN 9782378803759 br. EUR 22.50

Prix Interallié 2023 :

- 253 Koenig, Gaspard - Humus. [Ed. de l'Observatoire]. 2023 : 8. 379 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9791032927823 br. EUR 22.00

Prix Renaudot 2023 :

- 254 Scott, Ann - Les Insolents. [Calmann-Lévy]. 2023 : 8. 193 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782702180761 br. EUR 18.00

Agoult, Marie de Flavigny :

- 255 Bandle, Ann - L'Egérie rebelle de Franz Liszt.
[Slatkine]. 2023 : 10. 264 p. ; 19 x 14 cm.

ISBN 9782832112588 br. CHF 34.00

Muse de F. Liszt, avec qui elle s'installe à Genève après avoir quitté son mari le comte d'Agoult, Marie d'Agoult est l'une des personnalités les plus admirées de Paris, où son salon est fréquenté par les grands esprits du romantisme. De la France à l'Italie, en passant par la Suisse, la vie de cette femme de lettres est marquée par une quête de sens et de bonheur, au mépris des conventions.

Audiberti, Jacques :

- 256 Fournier, Bernard - Audiberti et le cinéma.
[Quidam]. 2023 : 10. 95 p. ; 21 x 14 cm. (Le
Cinéma des poètes).

ISBN 9782374913155 br. EUR 12.00

Balzac, Honoré de :

- 257 Balzac, Honoré de - La Dernière Fée. [Perret].
2023 : 11. 264 p. ; 18 x 11 cm.

ISBN 9782494299108 br. EUR 11.00

- 258 Balzac, Honoré de - Honorine / éd. Jacques Noiray.
[Gallimard]. 2023 : 11. 300 p. ; 18 x 11 cm. (Folio.
Classique).

ISBN 9782070439355 br. EUR 8.10

- 259 L'Année balzacienne [revue]. No 24 (2023),
Mémoire et actualité de la critique / introd. Thomas
Conrad, Bernard Gendrel. [PUF]. 2023 : 11. 528 p.
; 22 x 14 cm.

ISBN 9782130843221 br. EUR 45.00

Bataille, Georges :

- 260 Cahiers Bataille. No 6, Amérique latine / dir.
Marcelo Jacques de Moraes, Monika Marczuk. [Ed.
les Cahiers]. 2024 : 2. 392 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

ISBN 9791095977117 br. EUR 29.00

Baudelaire, Charles :

- 261 Lire les Salons de Baudelaire / dir. Andrea
Schellino, Julien Zanetta. [P.U. de Rennes]. 2023 :
11. 334 p. ; 24 x 16 cm. (Didact. Français).

ISBN 9782753595903 br. EUR 20.00

- 262 Baillaud, Bernard - Baudelaire à la campagne : une
amitié littéraire, Charles Baudelaire et Auguste

Poulet-Malassis. [Fario]. 2023 : 11. 181 p. ; 21 x 15 cm. (Théodore Balmoral).

ISBN 9782385730017 br. EUR 20.00

Une étude consacrée à l'amitié qui liait Charles Baudelaire à l'éditeur Auguste Poulet-Malassis, le seul éditeur avec lequel il était intime, auquel le poète allait rendre visite en Normandie.

- 263 Gouvard, Jean-Michel - L'Apocalypse Baudelaire. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 411 p. ; 22 x 15 cm. (Baudelaire ; 8).

ISBN 9782406157694 br. EUR 45.00

Une relecture de l'oeuvre en prose de l'écrivain dans son contexte social, culturel, historique et politique. Des documents inédits offrent un regard nouveau sur ses textes.

- 264 Jeannerod, Aude, Nottet-Chedeville, Elise - Charles Baudelaire, Ecrits sur l'art : Salons de 1845, 1846 et 1859. [Atlande]. 2023 : 11. 250 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XIXe siècle).

ISBN 9782350309026 br. EUR 21.00

Beauharnais, Fanny de :

- 265 Beauharnais, Fanny de - La Marmotte philosophe : et autres récits / éd. Magali Fournaud. [Champion]. 2023 : 11. 516 p. ; 22 x 15 cm. (L'Age des Lumières ; 105).

ISBN 9782745360205 br. CHF 82.00

Recueil de contes, de récits et de nouvelles parus en 1811 qui donnent à voir la condition féminine aux XVIIIe et XIXe siècles.

Berl, Emmanuel :

- 266 Berl, Emmanuel - Quand Bergson me parlait de télépathie : chroniques, 1923-1975. [Bartillat]. 2023 : 11. 432 p. ; 21 x 14 cm. (Littérature).

ISBN 9782841007592 br. EUR 28.00

Recueil d'articles présenté comme une introduction à la pensée et au style d'Emmanuel Berl, où il évoque un certain nombre d'écrivains ou philosophes qui ont jalonné sa vie et qu'il a su comprendre, tels que Mauriac, Proust, Bergson ou encore Céline et Sagan.

Bonnefoy, Yves :

- 267 Fabre, Pierre-Antoine, Jouhaud, Christian - Ne pas finir : dialogue de deux historiens à propos de L'Echarpe rouge d'Yves Bonnefoy / préf. John Jackson. [William Blake]. 2023 : 10. 128 p. : ill. ; 25 x 12 cm.

ISBN 9782841032396 br. EUR 22.00

- 268 Née, Patrick - Yves Bonnefoy : l'inconscient à l'oeuvre ou Zeuxis auto-analyste II. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 274 p. ; 24 x 16 cm. (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 120).
ISBN 9782406157649 br. EUR 29.00

Bonnières, Robert de :

- 269 Bonnières, Patrick de - Robert de Bonnières : vie et tourments d'un homme de lettres fin de siècle. [Champion]. 2023 : 11. 452 p. ; 24 x 16 cm. (Romantisme et modernités ; 206).
ISBN 9782745360021 br. CHF 49.20

Biographie de R. de Bonnières (1850-1905), abordant sa vie personnelle et son oeuvre. L'auteur, arrière-petit-neveu du poète, romancier et chroniqueur au Figaro, évoque également les relations de son aïeul, notamment avec des compositeurs et des peintres de son temps.

Camus, Albert :

- 270 Abbou, André - Relire La Peste : essai. [Domens]. 2023 : 9. 156 p. ; 20 x 14 cm. (Littérature).
ISBN 9782357801493 br. EUR 18.00

Chateaubriand, François-René de :

- 271 Lanot, Simon - Faire le deuil des mondes : une ethnocritique de trois récits de Chateaubriand. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 532 p. ; 24 x 16 cm. (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 131).
ISBN 9782406157915 br. EUR 49.00

Cioran, Emil :

- 272 Cioran, Emil - Manie épistolaire : lettres choisies, 1930-1991 / éd. et trad. Nicolas Cavaillès. [Gallimard]. 2024 : 2. 21 x 14 cm. (Blanche). Certaines lettres sont trad. du roumain.
ISBN 9782073040206 br. EUR 19.00

Claudé, Paul :

- 273 Bulletin de la Société Paul Claudel. No 241, Enseigner et transmettre Claudel / avant-propos Catherine Mayaux, Marie-Victoire Nantet. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 134 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406158820 br. EUR 25.00

Claudé, Philippe :

- 274 Claudé, Philippe - Rature / ill. Lucille Clerc. [Stock]. 2023 : 11. 96 p. : ill. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782234096196

br. EUR 18.50

Cocteau, Jean :

- 275 Pinoteau, Claude - Derrière la caméra avec Jean Cocteau : entretiens avec Monique Bourdin / préf. Jean-Loup Dabadie. [Table ronde]. 2023 : 11. 240 p. : ill. ; 21 x 17 cm.

Précédemment paru chez Horizon illimité, 2003.

ISBN 9791037112903

br. EUR 32.00

Des entretiens qui retracent la collaboration cinématographique de J. Cocteau et de C. Pinoteau, née d'une rencontre en septembre 1942, à l'aide de divers documents inédits, comme des plans de tournage, des découpages, des dialogues ou encore une correspondance.

Colette :

- 276 Colette à l'Académie / Antoine Compagnon, André Guyaux, Bénédicte Vergez-Chaignon et al. [Académie royale de langue et de littérature françaises]. 2023 : 9. 130 p. : ill. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782803200740

br. EUR 17.00

A l'occasion du cent cinquantième anniversaire de la naissance de Colette en 2023, une séance d'hommage s'est tenue le 8 avril 2023 à l'Académie royale de langue et de littérature françaises, où l'écrivaine a été élue le 9 mars 1935 et reçue le 4 avril 1936. Sont présentés dans cet ouvrage des discours, des documents et des archives relatifs à l'arrivée de Colette dans cette institution belge.

- 277 Joz-Roland, Isabelle - Colette et Anna de Noailles : la femme réinventée. [Complicités]. 2023 : 12. 130 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782351206577

br. EUR 16.00

Compagnon, Antoine :

- 278 Compagnon, Antoine, Nora, Pierre - Discours de réception d'Antoine Compagnon à l'Académie française et réponse de Pierre Nora ; (suivi de) Allocutions prononcées à l'occasion de la remise de l'épée. [Gallimard]. 2023 : 11. 120 p. ; 19 x 12 cm. (Blanche).

ISBN 9782073051912

br. EUR 15.00

Corneille, Pierre :

- 279 Dupas, Matthieu - La Galanterie comme mode de vie : amour, civilité et mariage dans *Mélite* ou *Les Fausses lettres* de Pierre Corneille. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 197 p. ; 22 x 15 cm. (Masculin-féminin dans l'Europe moderne ; 39).

ISBN 9782406158530 br. EUR 25.00

Darrieussecq, Marie :

- 280 Darrieussecq, Marie - Fabriquer une femme.
[POL]. 2024 : 1. 320 p. ; 21 x 14 cm. (Fiction).
ISBN 9782818059913 br. EUR 21.00

Diderot, Denis :

- 281 Diderot studies. No 39 / éd. Zeina Hakim, Fayçal Falaky. [Droz]. 2023 : 11. xvi, 272 p. ; 23 x 16 cm.
Textes en français et en anglais.
ISBN 9782600065085 br. USD 90.00

Du Bellay, Joachim :

- 282 Joachim Du Bellay, poète bifrons : actes / colloque international de Sorbonne Université, 14-15 oct. 2022 / éd. Adeline Lionetto, François Rouget. [Droz]. 2023 : 11. 496 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 195).
ISBN 9782600064668 br. USD 52.80

Dumas, Alexandre (père) :

- 283 D'Artagnan et les mousquetaires du roi : aux sources du mythe / dir. Odile Bordaz, Bertrand Fonk, François Royal. [Silvana Editoriale]. 2023 : 10. 176 p. : ill. ; 29 x 22 cm.
ISBN 9788836654901 br. EUR 25.00

A. Dumas a créé un mythe grâce à ses différents personnages issus de son roman Les Trois mousquetaires. Pourtant, d'Artagnan et le cardinal Richelieu ont bien existé. L'auteur retrace l'histoire des mousquetaires. Avec une iconographie extraite des collections du Service historique de la Défense, du musée de l'Armée et des Archives nationales.

Duras, Marguerite :

- 284 Kocevar, Savannah - Tracer sa voix : une ethnocritique du cycle indochinois de Marguerite Duras. [Ed. de l'Univ. de Lorraine]. 2023 : 11. 190 p. ; 24 x 16 cm. (Langue, textes, littératures. EthnocritiqueS : anthropologie de la littérature et des arts).
ISBN 9782384510368 br. EUR 19.00

Epinay, Madame d' :

- 285 Epinay, Madame d' - Amitiés philosophiques / éd. Franck Salaün. [Rivages]. 2023 : 9. 189 p. ; 17 x 11 cm. (Rivages-poche. Petite bibliothèque).
ISBN 9782743660727 br. EUR 8.50

Fondane, Benjamin :

- 286 Fondane, Benjamin - Correspondances familiales : 1905-1944 / éd. Michel Carassou ; trad. du roumain Vera Gajiu. [Non lieu]. 2023 : 11. 735 p.-16 pl. : ill. ; 24 x 16 cm. (Lettres ouvertes).
ISBN 9782352703488 br. EUR 38.00

France, Anatole :

- 287 France, Anatole - Le Jardin d'Epicure / prés. Elodie Dufour. [Part commune]. 2023 : 10. 89 p. ; 15 x 11 cm. (La Petite part).
ISBN 9782844184580 br. EUR 6.50

Gailly, Christian :

- 288 Gailly, Christian, Titus-Carmel, Gérard - Dernier voyage : lettres échangées entre le 15 juil. et le 6 oct. 1993 à partir du Voyage d'hiver de Schubert. [Atelier contemporain]. 2023 : 8. 99 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782850351242 br. EUR 15.00

Gaudé, Laurent :

- 289 Gaudé, Laurent - Même si le monde meurt ou Le Tout grand voyage. [Actes Sud]. 2023 : 11. 96 p. ; 21 x 15 cm. (Actes Sud-Papiers).
ISBN 9782330183356 br. EUR 13.50

Giono, Jean :

- 290 Marion, Annabelle - Renaissance de Giono : la reconstruction de l'auteur après la Seconde Guerre mondiale. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 1. 630 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 121).
ISBN 9782406159049 br. EUR 46.00

Giraudoux, Jean :

- 291 Cahiers Jean Giraudoux. No 51, Le Paris de Jean Giraudoux / dir. Pierre d'Almeida, Mireille Brémond. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 11. 368 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406157878 br. EUR 34.00

Goncourt (les frères) :

- 292 Kopp, Robert - Le Paris des Goncourt. [Alexandrines]. 2023 : 11. 158 p. ; 16 x 11 cm. (Le Paris des écrivains).
ISBN 9782370890849 br. EUR 11.00

Gournay, demoiselle de :

- 293 Krier, Isabelle - Marie de Gournay, philosophe

morale et politique à l'aube du XVIIe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 11. 192 p. ; 22 x 15 cm. (Essais philosophiques sur Montaigne et son temps ; 14).

ISBN 9782406153078 br. EUR 28.00

Guérin, Maurice de :

- 294 L'Amitié guérinienne : revue annuelle des Amis des Guérin [revue]. No 202 / dir. Marie-Catherine Huet-Brichard. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 91 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782406159988 br. EUR 25.00

Des contributions portant notamment sur les liens entre les Guérin et Honoré de Balzac ou encore sur la vie au Cayla.

Hardy, Siméon-Prosper :

- 295 Hardy, Siméon-Prosper - Mes loisirs ou Journal d'événements tels qu'ils parviennent à ma connaissance : 1753-1789. [Hermann].

#9 : 1786-1787 / dir. Pascal Bastien, Sabine Juratic, Daniel Roche, Nicolas Lyon-Caen. 2023 : 10. 780 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres).

ISBN 9791037031686 br. EUR 52.00

Houellebecq, Michel :

- 296 Hildenbrand, Benjamin - Michel Houellebecq, de l'espoir utopique au désespoir dystopique : entre quête d'immortalité et quête sexuelle. [Harmattan]. 2023 : 11. 172 p. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).

ISBN 9782336412665 br. EUR 18.00

Hugo, Victor :

- 297 Hugo, Victor - La Légende des siècles / éd. Pierre Laforgue. [Flammarion]. 2023 : 10. 608 p. ; 18 x 11 cm. (GF).

ISBN 9782080273307 br. EUR 14.00

- 298 Goguier, Barbara - Le Mystique Victor Hugo : d'après des textes de Victor Hugo et les séances spirites de Jersey. [Harmattan]. 2023 : 11. 116 p. ; 24 x 16 cm. (Rencontres et interférences).

ISBN 9782140494925 br. EUR 14.00

Ionesco, Eugène :

- 299 Ionesco, Eugène - Oeuvres / éd. Marie-Claude Hubert. [Gallimard]. 2024 : 2. 1300 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Quarto).

ISBN 9782072970115 br. EUR 30.00

Jouve, Pierre-Jean :

- 300 Pierre Jean Jouve, au carrefour des mondes modernes et contemporains / éd. Machteld Castelein, Dorothee Catoen-Cooche, Béatrice Bonhomme. [Harmattan]. 2023 : 11. 474 p. ; 24 x 16 cm. (Thyrse).

ISBN 9782336415109 br. EUR 48.00

La Bruyère, Jean de :

- 301 Longuet, Raphaëlle - La Bruyère, Les Caractères, V à XI. [Atlante]. 2023 : 10. 237 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XVIIe siècle).

ISBN 9782350309422 br. EUR 21.00

Langfus, Anna :

- 302 Anna Langfus, la Shoah, le silence et la voix / éd. Maxime Decout, Nelly Wolf, Renata Jakubczuk, Sylwia Kucharuk. [Brill]. 2023 : 11. xii, 264 p. (Francopolyphonies).

ISBN 9789004680760 br. EUR 95.00

Lautréamont, comte de :

- 303 Cahiers Lautréamont. Nouvelle série. No 5 / dir. Kevin Saliou. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 11. 360 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406159940 br. EUR 42.00

Le Clézio, Jean-Marie Gustave :

- 304 Le Clézio, Jean-Marie Gustave - Identité nomade. [Laffont]. 2024 : 1. 144 p. ; 20 x 13 cm.

ISBN 9782221272633 br. EUR 16.50

L'écrivain retrace son parcours, révélant son identité multiple, qui a forgé son rapport au monde si singulier et l'a éveillé à l'écriture : ses ancêtres bretons échoués sur l'île Maurice, sa famille mauricienne, son père britannique, sa seconde enfance nigériane, etc.

Loti, Pierre :

- 305 Quella-Villéger, Alain - Chez Pierre Loti : le roman d'une maison. [Bleu autour]. 2023 : 10. 463 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (D'un lieu l'autre).

ISBN 9782358482202 br. EUR 28.00

Biographie de Pierre Loti par le prisme de sa maison à Rochefort, qui comporte une mosquée, une stèle ottomane mystérieuse, des momies, une salle Renaissance et une pagode japonaise. Fantômes, légendes familiales, Sarah Bernhardt ou encore Alice de

Monaco se croisent de ce lieu où vivent l'écrivain voyageur et ses chats. Ses amours, sa détresse et ses colères sont racontées.

306 Quella-Villéger, Alain - Pierre Loti qui ne lit jamais... : l'histoire de son élection à l'Académie française. [Bleu autour]. 2023 : 10. 192 p. ; 22 x 14 cm. (D'un lieu l'autre).
ISBN 9782358482271 br. EUR 21.00

307 Quella-Villéger, Alain - Planète Loti ; (suivi de) Abécédaire Loti / préf. Olivier Desgranges. [Magellan & Cie]. 2023 : 11. 191 p. : ill. ; 23 x 17 cm. (Mémoires d'institutions).
ISBN 9782350747576 br. EUR 24.00

Publié à l'occasion du centenaire du décès de Pierre Loti, cet ouvrage retrace le parcours de cet homme de lettres et officier de marine aux multiples facettes. Il se compose d'une partie documentaire et d'un abécédaire.

Malraux, André :

308 Présence d'André Malraux. No 20, Van Gogh au miroir de Malraux / dir. Moncef Khémiri. [Amitiés internationales A. Malraux]. 2023 : 10. 223 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782956424574 br. EUR 25.00

309 Langenieux-Villard, Philippe - Les Derniers jours d'André Malraux. [Baker street]. 2023 : 10. 288 p. ; 19 x 14 cm.
ISBN 9782917559802 br. EUR 20.00

Maran, René :

310 Maran, René - Journalisme / prés. Laure Demougin. [Harmattan].
#1 : 1912-1933. 2023 : 11. 296 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).
ISBN 9782336416069 br. EUR 32.00

Une sélection d'articles publiés par l'écrivain dans de nombreux journaux de son époque, sur des sujets très variés, dont la colonisation, le racisme, la littérature et la poésie.

311 Maran, René - Journalisme / prés. Laure Demougin. [Harmattan].
#2 : 1933-1952. 2023 : 11. 307 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).
ISBN 9782336416090 br. EUR 31.00

312 Pénel, Jean-Dominique - René Maran et l'Afrique centrale. [Dumerchez]. 2023 : 10. 172 p. ; 24 x 17

cm.

ISBN 9782847912074

br. EUR 20.00

Maupassant, Guy de :

- 313 Cahiers Robinson. No 54, Maupassant, un auteur pour la jeunesse? / dir. Noëlle Benhamou, Béatrice Finet. [Artois P. Univ.]. 2023 : 11. 182 p. : ill. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782848325644

br. EUR 16.00

Les contributeurs étudient la place de l'oeuvre de Maupassant dans l'enseignement, de l'école à l'université, en France comme à l'étranger. Ils évoquent également les adaptations pour la jeunesse, notamment en album ou en bande dessinée, ainsi que pour le cinéma et la télévision.

Morand, Paul :

- 314 Charbonnier, Gil - L'Idée d'Europe chez Paul Morand. [Champion]. 2023 : 10. 548 p. ; 24 x 16 cm. (Littérature de notre siècle ; 79).

ISBN 9782745359650

br. CHF 79.95

Péguy, Charles :

- 315 Littérature [revue]. No 212, Péguy écrivain / coord. Pauline Bruley, Denis Labouret. [Armand Colin]. 2023 : 12. 528 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782200934934

br. EUR 18.00

Pozzi, Catherine :

- 316 Pozzi, Catherine - Agnès ; (suivi de) Peau d'âme. [M. Waknine]. 2023 : 10. 88 p. ; 22 x 16 cm. (Les Cahiers de curiosités).

ISBN 9782493282286

br. EUR 10.00

Nouvelle autobiographique publiée pour la première fois en 1927 dans la NRF.

Prévost, abbé :

- 317 Courbin, Manon, Delattre-Ledig, Camille - Prévost, Histoire d'une Grecque moderne. [Atlande]. 2023 : 11. 250 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XVIIIe siècle).

ISBN 9782350309033

br. EUR 21.00

Proust, Marcel :

- 318 Proust, Marcel - La Mort des cathédrales / prés. Franck Javourez. [Part commune]. 2023 : 10. 49 p. ; 15 x 11 cm. (La Petite part).

ISBN 9782844184566

br. EUR 6.50

- 319 Bulletin d'informations proustiennes. No 53 / avant-

propos Sophie Duval, Guillaume Perrier. [Rue d'Ulm]. 2023 : 11. 222 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782728808465 br. EUR 30.00

Un numéro présentant des documents inédits, dont les manuscrits Lefebvre, et des communications issues du colloque Proust écrivain ainsi que d'une journée d'étude consacrée notamment à la censure de l'oeuvre de Proust.

- 320 Proust : la littérature et les arts / dir. Kazuyoshi Yoshikawa. [Champion]. 2023 : 11. 310 p. ; 24 x 16 cm. (Recherches proustiennes ; 50).

ISBN 9782745360144 br. CHF 59.45

Issues d'un colloque tenu en ligne à Tokyo en 2021, ces contributions cherchent à réexaminer les modalités d'intégration des divers domaines de l'art au sein d'A la recherche du temps perdu.

- 321 Capotorti, Roberta - Entre mélancolie et connaissance : réception créatrice de Proust en Italie. [Lang]. 2023 : 10. 250 p. ; 23 x 16 cm. (European connections).

ISBN 9781800793019 br. USD 84.99

- 322 Darlu, Alphonse - Alphonse Darlu : le professeur de philosophie de Marcel Proust : philosophie, morale et république / éd. Stéphan Soulié. [Bord de l'eau]. 2023 : 11. 400 p. ; 23 x 17 cm. (Nouvelle bibliothèque républicaine).

ISBN 9782356879905 br. EUR 26.00

Alphonse Darlu n'a pas publié d'ouvrage philosophique systématisant sa pensée. Pour la reconstituer, Stéphan Soulié a compilé des articles, des discours et des conférences publiés entre 1880 et 1914. Ces textes témoignent des débats sur l'idée républicaine autour de 1900 en abordant l'idée de solidarité, le rôle de l'université, les conditions d'une possible morale laïque, entre autres.

- 323 Sebastian, Mihail - La Correspondance de Marcel Proust / trad. du roumain Laure Hinckel. [Non lieu]. 2023 : 10. 140 p. ; 21 x 13 cm. (Klasszikus).

ISBN 9782352703419 br. EUR 12.00

Une étude sur la correspondance de M. Proust dans laquelle l'auteur met en lumière des liens entre les lettres et l'oeuvre afin d'éclairer la biographie de l'écrivain français, dont sa relation avec sa mère.

Prudhomme, Sylvain :

- 324 Sylvain Prudhomme, nomadisme du roman / dir. Laurent Demanze, Pascale Roux. [Ed. Classiques

Garnier : Lettres modernes Minard]. 2023 : 11. 225 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Ecritures contemporaines ; 16).

ISBN 9782406157267

br. EUR 38.00

Rachilde :

- 325 Rachilde - La Tour d'amour / préf. Julien Mignot, Camille Isler. [Gallimard]. 2024 : 1. 192 p. ; 19 x 13 cm. (L'Imaginaire).

ISBN 9782070747498

br. EUR 9.50

Rahimi, Atiq :

- 326 Atiq Rahimi, passeur de frontières / dir. Aude Jeannerod, Xavier Rockenstrocy. [P.U. de l'Institut catholique de Toulouse]. 2023 : 10. 211 p. ; 23 x 16 cm. (Humanités).

ISBN 9791094360323

br. EUR 23.00

Rimbaud, Arthur :

- 327 Arouimi, Michel - Défaire le totalitarisme : Rimbaud lu par Klemperer. [Hermann]. 2023 : 11. 248 p. ; 21 x 15 cm. (Vertige de la langue).

ISBN 9791037033239

br. EUR 26.00

La confrontation de deux écrivains permet d'observer le pouvoir de la littérature à travers les violences qu'ils ont subies, traduites par le silence dans leurs oeuvres.

Rolin, Olivier :

- 328 Rolin, Olivier - Jusqu'à ce que mort s'ensuive. [Gallimard]. 2024 : 1. 208 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).

ISBN 9782073025210

br. EUR 19.00

Rolland, Romain :

- 329 Rolland, Romain - Oeuvres complètes / dir. Roland Roudil. [Ed. Classiques Garnier].

#7 : Ecrits sur les musiciens d'autrefois, I : histoire de l'opéra en Europe avant Lully et Scarlatti / éd. Catherine Massip. 2024 : 1. 402 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de littérature du XXe siècle ; 49).

ISBN 9782406158233

br. EUR 39.00

Rollinat, Maurice :

- 330 Rollinat, Maurice - Ce que dit la vie, ce que dit la mort / postf. Paul Verlaine. [M. Waknine]. 2023 : 10. 40 p. ; 22 x 16 cm. (Les Cahiers de curiosités).

ISBN 9782493282309

br. EUR 10.00

Roussel, Raymond :

- 331 Courtois, Martine - Raymond Roussel : histoires de familles. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 1. 345 p. ; 22 x 15 cm. (Biographies ; 6).
ISBN 9782406158875 br. EUR 26.00

Sand, George :

- 332 Sand, George - Voyages. [Arthaud].
#2 / préf. Hubert Prolongeau. 2024 : 1. 576 p. ; 20 x 15 cm. (Classiques Arthaud).
ISBN 9782080414120 br. EUR 28.00

Sansal, Boualem :

- 333 Sansal, Boualem - Vivre : le compte à rebours. [Gallimard]. 2024 : 1. 240 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073044778 br. EUR 19.00

Simenon, Georges :

- 334 Bocquet, José-Louis - Radio Simenon. [Table ronde]. 2023 : 10. 45 p. : ill. ; 17 x 11 cm.
ISBN 9791037113214 br. EUR 7.60
Dans ce texte écrit en 2004, l'écrivain et journaliste raconte sa première rencontre avec l'oeuvre de Simenon.

Slimani, Leïla :

- 335 Slimani, Leïla - Le Diable est dans les détails / ill. Pascal Lemaître ; avant-propos Eric Fottorino. [Aube]. 2023 : 10. 136 p. : ill. ; 20 x 20 cm.
ISBN 9782815957601 br. EUR 19.90

Steinmetz, Jean-Luc :

- 336 Steinmetz, Jean-Luc - Ainsi dire. [Tarabuste]. 2023 : 9. 128 p. ; 22 x 14 cm. (Doute B.a.t.).
ISBN 9782845876217 br. EUR 14.00

Urfé, Honoré d' :

- 337 Esmein-Sarrazin, Camille, Gardon-Goujon, Joséphine - Honoré d'Urfé, L'Astrée : première partie. [Atlande]. 2023 : 10. 318 p. ; 18 x 12 cm. (Clefs concours. Lettres XVIIe siècle).
ISBN 9782350309040 br. EUR 21.00

Verne, Jules :

- 338 Verne, Jules - Le Canada de Jules Verne. [Ed. Classiques Garnier].
#2 : Famille-sans-nom / éd. Guillaume Pinson, Maxime Prévost. 2024 : 1. 443 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 108).

ISBN 9782406151975 br. EUR 29.00

- 339 20.000 lieues sous les mers : catalogue / exposition, Musée de Picardie, Amiens, 27 mai-1er oct. 2023 / dir. François Seguin. [Invenit]. 2023 : 10. 48 p. : ill. ; 30 x 21 cm.

ISBN 9782376801115 br. EUR 14.00

Catalogue de l'exposition consacrée au roman de Jules Verne Vingt mille lieues sous les mers. L'ouvrage relate la genèse de cette oeuvre et analyse la correspondance de Jules Verne avec son éditeur.

Volodine, Antoine :

- 340 Volodine, Antoine - Vivre dans le feu. [Seuil]. 2024 : 1. 192 p. ; 21 x 14 cm. (Fiction et Cie).

ISBN 9782021524857 br. EUR 19.00

Zola, Emile :

- 341 Zola, Emile - Madeleine Férat / éd. Gisèle Séginger ; postf. Tatiana de Rosnay. [LGF]. 2023 : 11. 602 p. ; 18 x 11 cm. (Le Livre de poche. Classique).

ISBN 9782253104537 br. EUR 8.90

- 342 Jittani, Sochiro - La Pensée littéraire et artistique d'Emile Zola : une esthétique vitaliste. [Champion]. 2023 : 11. 724 p. ; 24 x 16 cm. (Romantisme et modernités).

ISBN 9782745360229 br. CHF 79.95

Livres pour la jeunesse

- 343 Castagnoli, Anna, Boyer, Loïc - L'Illustration jeunesse : histoire, codes et styles : catalogue du parcours permanent du Musée de l'illustration jeunesse. [Faton]. 2023 : 10. 128 p. : ill. ; 22 x 22 cm.

ISBN 9782878443455 br. EUR 26.00

Dans le cadre du nouveau parcours permanent du Musée de l'illustration jeunesse de Moulins, les auteurs retracent l'histoire moderne du livre illustré jeunesse et questionnent les problématiques relatives à l'image : la manière dont elle dialogue avec le texte, ses codes, les connaissances auxquelles elle fait nécessairement appel pour être décryptée, ou bien son appartenance stylistique.

- 344 Lévêque, Mathilde - Les Voix de la traduction. [Ed. Classiques Garnier]. 2023 : 12. 245 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes).

ISBN 9782406151210 br. EUR 29.00

Une étude abordant la traduction des ouvrages jeunesse. A travers l'examen des archives éditoriales, l'auteure analyse comment la traduction met en jeu de multiples voix.

Bandes dessinées

- 345 Leblanc, Claude - La Révolution Garo : 1945-2002. [IMHO]. 2023 : 11. 300 p. : ill. ; 26 x 19 cm. (BD). ISBN 9782364811249 br. EUR 24.00

Fondé en 1964, le mensuel Garo a ouvert la voie à une révolution dans l'univers du manga et accompagné l'évolution de la société japonaise. Au-delà de son rôle pionnier sur le plan graphique avec les oeuvres de Shirato Sanpei, Tsuge Yoshiharu, Mizuki Shigeru ou encore Tsuge Tadao, le magazine s'est imposé comme un espace de réflexion sur le fonctionnement de la société japonaise.

- 346 Macdonald, Damien - Bande dessinée, anatomie d'un art : dissection de planches originales. [Flammarion]. 2023 : 10. 352 p. : ill. ; 27 x 21 cm. (Styles et design). ISBN 9782080432223 br. EUR 29.00

Hergé :

- 347 Alizart, Mark - Dark Tintin. [Nouv. éd. du réveil]. 2023 : 10. 156 p. ; 18 x 13 cm. ISBN 9782494495029 br. EUR 18.00

Le philosophe analyse Les Aventures de Tintin à travers le prisme d'un fait biographique, le possible viol d'Hergé par son oncle lorsqu'il avait entre 3 et 5 ans. Il montre comment l'écriture de ce personnage avatar du créateur belge est devenue une cure par le dessin.

Littérature en langue étrangère

- 348 Chauche, Catherine - Langue et fiction : lecture phénoménologique de textes de la littérature anglo-saxonne. [Harmattan]. 2023 : 9. 233 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires). ISBN 9782336404196 br. EUR 27.00

La spécialiste examine plusieurs romans et nouvelles de la littérature anglo-saxonne des XIXe, XXe et XXIe siècles à la lumière d'une méthode d'analyse existentielle des textes littéraires élaborée à partir de la réflexion du linguiste G. Guillaume et de celle des phénoménologues M. Heidegger et H. Maldiney. Cette approche est appliquée selon trois thèmes : l'expérience, l'éthique et la

violence.

Hearn, Lafcadio :

- 349 Hearn, Lafcadio - La Légende d'Urashima Tarô : et autres histoires de fantômes / trad. de l'anglais Philippe Bonnet ; préf. Denise Brahimî. [Minerve]. 2023 : 9. 220 p. : ill. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782869311749 br. EUR 16.00

Hölderlin, Friedrich :

- 350 Hölderlin, Friedrich - Poèmes / trad. de l'allemand Gustave Roud. [Allia]. 2023 : 10. 224 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9791030430288 br. EUR 18.00

Ishikawa, Masamochi :

- 351 Ishikawa, Masamochi - Suminawa : le charpentier des dieux / prés. Jean-Sébastien Cluzel ; ill. Hokusai. [Nouv. éd. Scala]. 2023 : 11. 320 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Art japonais).
Trad. de «Hida no takumi monogatari».
ISBN 9782359882919 br. EUR 25.00

Rilke, Rainer Maria :

- 352 Rilke, Rainer Maria - Ecrits sur l'art / préf. Henri-Alexis Baatsch. [Atelier contemporain]. 2023 : 10. 416 p. : ill. ; 16 x 12 cm. (Studiolo).
Trad. de l'allemand.
ISBN 9782850351273 br. EUR 12.50

Zweig, Stefan :

- 353 Zweig, Stefan - Le Monde de demain : essais et conférences / trad. de l'allemand Jean-Jacques Pollet ; préf. Stéphane Barsacq. [Belles lettres]. 2023 : 11. 288 p. ; 19 x 13 cm. (Domaine étranger).
ISBN 9782251454924 br. EUR 15.50

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

Régionalisme

Corse :

- 354 Paoli, Paul-François - Une Histoire de la Corse française : de Sampiero Corso à nos jours. [Tallandier]. 2023 : 10. 234 p. ; 21 x 14 cm. (Essais).

ISBN 9791021057272 br. EUR 19.90

Paris :

- 355 Le Champ-de-Mars, 1900-1930 : Art nouveau, Art déco / dir. Maurice Culot, Charlotte Mus. [Archives d'architecture moderne]. 2023 : 11. 306 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Art nouveau, Art déco).
ISBN 9782871434283 br. EUR 39.00
- 356 Dans la Seine : objets trouvés de Néandertal à aujourd'hui : catalogue / exposition, Crypte archéologique du parvis de Notre-Dame, Paris, 30 janv. 2023-31 janv. 2024 / dir. Sylvie Robin. [Paris-Musées]. 2024 : 1. 116 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782759605736 br. EUR 25.00
Un portrait de la Seine parisienne depuis la préhistoire à partir d'une centaine d'objets recueillis dans son lit ou sur ses berges. Ceux-ci témoignent de l'histoire du fleuve, de son évolution, de ses aménagements, de ses paysages, ainsi que de ses populations successives, leurs modes de vie, leurs croyances et leurs combats.
- 357 Métro ! : le Grand Paris en mouvement : catalogue / exposition, Cité de l'architecture et du patrimoine, Paris, 8 nov. 2023-6 juin 2024 / dir. Francis Rambert ; préf. Catherine Chevillot. [RMN-Grand Palais]. 2023 : 11. 298 p. : ill. ; 25 x 18 cm.
ISBN 9782711880010 br. EUR 39.00
Croisant l'histoire de la technique, les projets visionnaires et l'imaginaire, ce catalogue consacré au métro retrace les transformations urbaines qui lui sont liées et présente l'immense chantier destiné à réaliser le Grand Paris Express, avec ses 68 nouvelles gares et ses 200 kilomètres de lignes supplémentaires traversant 153 communes d'Ile-de-France.
- 358 La Nature à Paris au XIXe siècle : du réel à l'imaginaire / dir. Gisèle Séginger. [Quae]. 2023 : 10. 144 p. : ill. ; 25 x 22 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782759237203 br. EUR 26.00
- 359 Notre-Dame : la cathédrale de Viollet-le-Duc / fotogr. Médéric Mieusement : textes Isabelle Gui. [Trans photographic press]. 2023 : 10. 208 p. : ill. ; 32 x 26 cm.
ISBN 9791090371606 rel. EUR 68.00
Issus du fonds conservé à la Médiathèque du patrimoine et de la photographie, des clichés de Notre-Dame de Paris conçue par l'architecte Eugène Viollet-le-Duc.
- 360 Le Palais de l'Elysée : architecture, décor et

- ameublement / dir. Muriel Barbier. [Gourcuff Gradenigo : Mobilier national]. 2023 : 10. 304 p. : ill. ; 30 x 24 cm.
ISBN 9782353403899 br. EUR 49.00
- 361 Autant, Jean-Paul - Henri IV à la conquête de Paris : oct. 1589-août 1590, de Bagneux à Montmartre. [Hémisphères : Maisonneuve et Larose]. 2023 : 10. 224 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782377011735 br. EUR 20.00
- 362 Carmé, Laurent - La Chanson de l'Ecluse. [Bord de l'eau]. 2023 : 10. 240 p. : ill. ; 23 x 17 cm. (Le Miroir aux chansons).
ISBN 9782356879813 br. EUR 22.00
Une évocation de l'Ecluse, cabaret emblématique de Saint-Germain-des-Prés, où se sont produits de nombreux artistes, tels que Barbara, Jacques Brel, Raymond Devos, Philippe Noiret et Jean Vilar. Marc Chevalier, cofondateur et codirecteur de ce lieu mythique, retrace son histoire.
- 363 Chavannes, Herminie - C'est bien dans la Babylone moderne que je me rends seule : journal d'un voyage à Paris en 1827. [Ed. d'en bas]. 2023 : 10. 176 p. ; 21 x 14 cm. (Ethno doc).
ISBN 9782829006685 br. EUR 18.00
Au printemps 1827, Herminie Chavannes, jeune femme vaudoise de bonne famille, se rend à Paris, invitée par un oncle. Le récit du voyage permet de cerner la personnalité atypique de cette intellectuelle à l'esprit vif et critique. Intéressée par les arts visuels, l'architecture, l'histoire, la politique, le commerce, le théâtre et la religion, elle livre une vision clairvoyante de son époque.
- 364 Conte, Isabelle - Quat'z'arts : l'art en fête à l'Ecole des beaux-arts, 1892-1966 / préf. Jean-Michel Leniaud. [Archives d'architecture moderne]. 2023 : 11. 301 p. : ill. ; 31 x 24 cm.
ISBN 9782871434047 br. EUR 69.00
De 1892 à 1966, le défilé des Quat'z'arts des élèves de l'Ecole des beaux-arts de Paris est un événement d'autant plus mythique que le public n'est pas admis à l'intérieur du bal qui s'ensuit. Si l'imaginaire collectif a retenu l'image de beautés dénudées portées sur des épaules, l'auteure montre que les Quat'z'arts sont avant tout le fruit d'un idéal académique visant à réaliser l'union des arts.
- 365 Picq, Gilles - Les Brasseries parisiennes de l'avant-siècle, 1870-1914 : et autres lieux d'agapes et de

- libations. [Echappée]. 2023 : 11. 861 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Paris perdu).
ISBN 9782373091489 rel. EUR 36.00
- 366 Plossu, Bernard - Paris sixties : photogrammes de films en 8-super 8 / texte Olivier Renault. [Yellow now]. 2023 : 9. 95 p. : ill. ; 12 x 18 cm. (Côté photographes).
ISBN 9782873404994 br. EUR 15.00
- 367 Rykner, Didier - Notre-Dame : une affaire d'Etat. [Belles lettres]. 2023 : 10. 320 p. : ill. ; 19 x 12 cm.
ISBN 9782251454955 br. EUR 17.50
Une analyse de tous les événements ayant mené à l'incendie accidentel de Notre-Dame en avril 2019.
- 368 Sanson, Marc - Le Palais-Royal, hier et aujourd'hui : d'après les aquarelles de l'architecte Pierre François Léonard Fontaine, 1762-1853. [Ed. du Patrimoine]. 2023 : 11. 72 p. : ill. ; 26 x 24 cm. (Regards...)
ISBN 9782757708798 br. EUR 14.00
Histoire de ce monument emblématique de la vie politique française.
- 369 Zetlaoui, Jean-Joseph - Les Halles-Beaubourg, 1970-1971 : urbanisation provisoire d'un quartier en suspens / introd. Françoise Fromont. [Ed. de la Villette : Centre Pompidou]. 2023 : 10. 280 p. : ill. ; 23 x 18 cm.
ISBN 9782375560525 br. EUR 25.00
Un recueil de 188 photographies prises dans le quartier des Halles à Paris, avant la construction du centre Pompidou, alors que le marché de gros a déjà été relégué à la périphérie de la capitale. L'ensemble est un témoignage sur cette zone parisienne atypique avant sa transformation complète dans les années 1970.

Biographies

- 370 Who's who in France 2024 : dictionnaire biographique. [Lafitte-Hébrard]. 2023 : 11. liii, 2112 p. : ill. ; 31 x 22 cm.
ISBN 9782857840022 rel. EUR 699.00
20000 biographies.

Histoire

- 371 Une Autre histoire du monde : catalogue / exposition, Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, 8 nov. 2023-11 mars 2024 / Pierre Singaravélou, Fabrice Argounès, Camille Faucourt. [Gallimard]. 2023 : 11. 194 p. : ill. ; 23 x 17 cm.
ISBN 9782073038449 br. EUR 26.50
Réflexion sur une histoire décentrée du fait colonial aux XVIIe et XVIIIe siècles. Historiens et géographes proposent d'abandonner la perspective occidentale et d'adopter les points de vue d'Asie, d'Afrique, d'Océanie ou encore d'Amérique où sculptures, peintures, cartes, objets archéologiques et manuscrits témoignent autrement des mondialisations successives.
- 372 Des morts qui dérogent : à l'écart des normes funéraires : XIXe-XXe siècles / dir. Anne Carol, Isabelle Renaudet. [P.U. de Provence]. 2023 : 9. 247 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Corps & âmes).
ISBN 9791032004722 br. EUR 25.00
Etude sur le culte des morts au XIXe siècle, notamment sur les corps que la société n'honore pas à travers des rites funéraires ordinaires. A partir de douze cas de figure, les contributeurs offrent un panorama de ces morts qui dérogent : criminel guillotiné, enfant mort-né, anonyme échoué à la morgue, etc. Ils s'intéressent aussi aux pratiques dérogatoires : nécrophilie, exhumation, entre autres.
- 373 Explorer l'infiniment... : catalogue / exposition, Musée des arts et métiers, Paris, 17 oct. 2023-12 mai 2024 / dir. Denis Savoie. [Lienart]. 2023 : 10. 165 p. : ill. ; 26 x 22 cm.
ISBN 9782359064148 br. EUR 28.00
Présentation de l'évolution des savoirs en matière d'exploration depuis le XVIIe siècle, s'articulant autour de cinq grandes sections : l'infiniment lointain, profond, ancien, petit et grand. Les outils d'investigation, les découvertes scientifiques, les représentations de ces mondes inconnus, y compris fictionnelles et oniriques, ou les perspectives offertes par ces explorations sont détaillées.
- 374 Faire et défaire les savoirs : frontières épistémiques sur le métier, XVIe-XVIIe siècles / éd. Yasmine Atlas, Adrien Mangili, Dorine Rouiller. [Droz]. 2023 : 11. 424 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers

- d'humanisme et Renaissance ; 196).
ISBN 9782600064620 br. USD 46.80
- 375 Faux et usage de faux : l'historien face à la question de la crédibilité documentaire / dir. Philippe Blaudeau, Véronique Sarrazin. [P.U. de Rennes]. 2023 : 10. 334 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782753594203 br. EUR 25.00
- 376 L'Histoire de France en 50 villes : revivre l'âge d'or de nos cités / dir. Eric Pincas. [Eyrolles : Historia éd.]. 2023 : 10. 335 p. : ill. ; 26 x 20 cm. (Beaux-livres).
ISBN 9782416010682 br. EUR 26.90
- 377 Une Histoire du crime en France : du Moyen Age à nos jours / prés. Anne-Claude Ambroise-Rendu. [Nouveau Monde éd.]. 2023 : 11. 336 p. ; 23 x 14 cm. (Histoire).
ISBN 9782380944709 br. EUR 21.90
- 378 Les Mondes de 1848 : au-delà du printemps des peuples / dir. Quentin Deluermoz, Emmanuel Fureix, Clément Thibaud. [Champ Vallon]. 2023 : 6. 345 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Epoques).
ISBN 9791026710653 br. EUR 27.00
L'année 1848 est marquée par des révolutions nationalitaires ou démocratiques. Les contributeurs rendent compte des répercussions de ce mouvement dans des espaces lointains : des révolutionnaires partent en Amérique, des utopistes cherchent de nouvelles colonies agricoles, des féministes se réunissent aux Etats-Unis et des esclaves aspirent à l'indépendance dans les colonies françaises.
- 379 Abitbol, Michel - Histoire des Juifs en France : du Moyen Age à nos jours. [Perrin]. 2024 : 1. 576 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782262079154 br. EUR 25.00
- 380 Arnaud, Coline, Saillard, Denis - Pain et liberté : une histoire politique du pain : du Moyen Age au XXIe siècle. [Textuel]. 2023 : 11. 303 p. : ill. ; 25 x 19 cm. (Textuel archives).
ISBN 9782845979475 br. EUR 45.00
Abondamment illustrée, cette histoire politique et sociale du pain montre comment ce produit au coeur de l'histoire culturelle et économique de l'alimentation, particulièrement en France, est devenu au fil des époques le symbole de revendications populaires ainsi qu'un enjeu industriel international.

- 381 Badinter, Elisabeth - Le Pouvoir empêché : l'impératrice Elisabeth-Christine, 1691-1750. [Flammarion]. 2024 : 1. 200 p. ; 20 x 13 cm. (Histoire).
ISBN 9782080439635 br. EUR 21.00
- 382 Boulard, Emmanuel, Popieul, Alain - Le Grand livre de la Marine : histoire de la marine française des origines à nos jours / préf. Didier Decoin. [Lafon : Musée national de la marine]. 2023 : 11. 253 p. : ill. ; 35 x 27 cm.
ISBN 9782749955445 br. EUR 39.95
- 383 Cronk, Nicholas, Décultot, Elisabeth - Oxford University studies in the Enlightenment. 11/2023, Inventions of Enlightenment since 1800 : concepts of Lumières, Enlightenment and Aufklärung. [Voltaire Foundation]. 2023 : 11. 376 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9781802078763 paper GBP 60.00
- 384 Hamon, Philippe, Plasseraud, Yves - Et merde pour le roi d'Angleterre : stéréotypes xénophobes en Europe. [P.U. de Rennes]. 2023 : 11. 332 p. ; 23 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9782753593640 br. EUR 22.00
Un essai historique qui tente d'identifier et de recenser les stéréotypes racistes et xénophobes qui ont été utilisés par la France pour désigner ses voisins européens, ou adressés par ses voisins à la France.
- 385 Kérien, Goulven - Pour l'honneur des familles : les enfermements par lettres de cachet à Paris au XVIIIe siècle / préf. Vincent Milliot. [Champ Vallon]. 2023 : 10. 408 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Epoques).
ISBN 9791026711681 br. EUR 27.00
Une étude des archives de la police de la Bastille montrant comment les lettres de cachet, symboles du pouvoir absolu de l'Ancien Régime, ont été utilisés par des familles de milieux populaires pour faire enfermer des certains de leurs membres considérés comme gênants. L'auteur décrit cette association entre police et habitants pour maintenir un ordre social dans la capitale française.
- 386 Le Gall, Jean-Marie, Michaud, Claude - Comment la confiance vient aux princes : les rencontres princières en Europe : 1494-1788. [PUF]. 2023 : 9. 697 p.-16 pl. : ill. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782130844471 br. EUR 27.00

Les historiens étudient l'évolution des rencontres princières en Europe, depuis la Renaissance, époque à laquelle la méfiance règne et les princes se voient sans se recevoir, jusqu'aux temps modernes. La mise en place de dispositifs comme l'hospitalité, le cérémonial diplomatique, l'incognito ou encore la courtoisie permet d'instaurer un certain climat de confiance dans la société des princes.

387 Perrot, Michelle - S'engager en historienne. [CNRS]. 2024 : 1. 96 p. ; 18 x 12 cm. (Les Grandes voix de la recherche).

ISBN 9782271149404 br. EUR 8.00

L'historienne retrace son parcours intellectuel et partage ses thèmes de recherche de prédilection, tels que les femmes en Occident, le mouvement ouvrier et les grèves au XIXe siècle ainsi que les prisons. Elle évoque également ses divers projets éditoriaux ou collectifs, ses combats, entre autres.

388 Raflik-Grenouilleau, Jenny - Terrorismes en France : une histoire, XIXe-XXIe siècle. [Cerf]. 2023 : 9. 308 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782204144421 br. EUR 24.00

389 Wirth, Jean - La Sorcellerie et sa répression en Europe. [Droz]. 2023 : 11. 184 p. ; 19 x 13 cm. (Titre courant ; 75).

ISBN 9782600005753 br. USD 33.60

Alors que la persécution de la sorcellerie est souvent associée au Moyen Age, elle ne commence à certains endroits que vers 1400 et c'est vers 1560 qu'elle devient vraiment massive. L'auteur étudie les raisons qui ont peu à peu poussé les pouvoirs religieux et laïcs de l'Europe chrétienne à une telle répression, qui s'arrête progressivement entre le XVIIe et le XVIIIe siècle.

Blum, Léon :

390 Blum, Léon - Le Théâtre de Léon Blum / prés. Milo Lévy-Bruhl. [Aube]. 2023 : 11. 256 p. ; 22 x 14 cm. (Monde en cours. Essais).

ISBN 9782815957281 br. EUR 27.00

Une sélection des critiques et textes théoriques de Léon Blum sur le théâtre, reproduits et commentés, qui mettent en évidence une multitude de crises, qu'elles soient personnelles, religieuse ou sociétales. Avec une pièce inédite de Léon Blum.

Colonisation :

391 Oser la liberté : figures des combats contre

l'esclavage : catalogue / exposition, Panthéon, Paris, 9 nov. 2023-11 fév. 2024 / éd. Florence Alexis, Jean-Marie Théodat. [Ed. du Patrimoine]. 2023 : 11. 159 p. : ill. ; 33 x 25 cm.

ISBN 9782757709078 rel. EUR 35.00

A travers les portraits d'hommes et de femmes reposant au Panthéon, ce catalogue éclaire la volonté partagée de liberté comme un processus universel qui parcourt les âges et les continents. Il retrace l'histoire d'une conquête contre la tyrannie des passions haineuses, des pouvoirs autoritaires et des idéologies mutilantes qui sapent la cohésion sociale et sèment la discorde.

- 392 Delesalle, Olivier - Les Bagnards indochinois de la Guyane : du milieu de la décennie 1860 à 1963 / préf. Rodolphe Alexandre. [Harmattan]. 2023 : 10. 220 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Historiques. Série Travaux).

ISBN 9782140496141 br. EUR 23.00

- 393 Faelli, Nicolas - La Méditerranée et l'Atlantique : la réception de l'histoire des colonies grecques aux Temps modernes. [Hermann]. 2023 : 11. 236 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 9791037030511 br. EUR 35.00

L'histoire des colonies grecques fut sollicitée par les penseurs occidentaux des temps modernes dans le contexte de la course à la colonisation. Analysant les diverses oeuvres des XVIIe et XVIIIe siècles faisant référence à l'histoire coloniale grecque, l'auteur entreprend de dégager la perception que leurs auteurs avaient de leur propre colonisation.

Grande Guerre :

- 394 Chirat, Didier - La 1re Guerre mondiale par les cartes. [Larousse]. 2023 : 10. 240 p. : ill. ; 30 x 25 cm. (Beaux livres Larousse).

ISBN 9782036051249 rel. EUR 34.95

Japon :

- 395 Nespoulous, Laurent, Souyri, Pierre-François - Japon : des chasseurs-cueilleurs à Heian : -36.000 à l'an mille. [Belin]. 2023 : 9. 538 p. : ill. ; 24 x 18 cm. (Mondes anciens).

ISBN 9782410015690 br. EUR 49.00

Moyen Age :

- 396 Vivre et faire vivre le Moyen Age / coord. Sylvie Sagnes, Patrick Fraysse. [P.U. de la Méditerranée]. 2023 : 11. 324 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782367814988 br. EUR 20.00

Les auteurs présentent des études situées qui questionnent les circulations, les réceptions et les appropriations dont font l'objet les savoirs, les imaginaires et les représentations de la période médiévale. Ils mettent en exergue les dispositifs de médiation et de communication qui renouvellent les perceptions de l'histoire médiévale grâce à des angles d'approche inédits.

- 397 Audebrand, Justine - Frères et soeurs dans l'Europe du haut Moyen Age : vers 650-vers 1000. [Brepols]. 2023 : 11. 440 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Haut Moyen Age).
ISBN 9782503604961 br. EUR 95.00
- 398 Baloup, Daniel - La Reconquête : un projet politique entre chrétienté et islam. [Armand Colin]. 2023 : 10. 304 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Mnémosya).
ISBN 9782200632625 br. EUR 24.90
- 399 Furon, Christophe - Les Ecorcheurs : violence et pillage au Moyen Age, 1435-1445. [Ed. Arkhê]. 2023 : 10. 235 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782383411154 br. EUR 21.00
A la fin du Moyen Age, alors que la France lutte contre les Anglais et les Bourguignons, des capitaines comme Rodrigue de Villandrando, Jean Poton de Xaintrailles ou Etienne de Vignolles, dit La Hire, se livrent au pillage de populations déjà fragilisées par la guerre. Leur histoire est racontée.
- 400 Verreycken, Quentin - Crimes et gens de guerre au Moyen Age : Angleterre, France et principautés bourguignonnes au XVe siècle. [PUF]. 2023 : 10. 352 p. ; 22 x 15 cm. (Le Noeud gordien).
ISBN 9782130826439 br. EUR 27.00
- Napoléon Ier :**
- 401 Poli, Jean-Dominique - Napoléon inconnu : de la révolution de Corse à l'Europe impériale / préf. Jean Tulard. [Bord de l'eau]. 2023 : 10. 240 p. ; 23 x 17 cm. (Spondi).
ISBN 9782356879752 br. EUR 22.00
- 402 Van Loo, Bart - Napoléon : l'ombre de la Révolution. [Flammarion]. 2023 : 10. 590 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782080427526 br. EUR 29.00

Résistance française :

- 403 La Grande histoire de la Résistance : un seul combat pour une seule patrie / dir. Robert Belot. [Larousse]. 2023 : 9. 127 p. : ill. ; 30 x 24 cm.
ISBN 9782036054639 rel. EUR 34.95
Un hommage aux 400.000 hommes et femmes engagés dans la lutte contre l'occupant nazi. Depuis Londres ou en France, combattants, hommes politiques, agents de liaison, militaires, religieux ou encore écrivains, héros ou anonymes, ont participé à libérer la France et à construire le pays de l'après-guerre. Avec des photographies et des fac-similés.
- 404 Jean Moulin, les voies de la liberté / textes Christine Levisse-Touzé, Bénédicte Vergez-Chaignon et al. [In Fine]. 2023 : 12. 120 p. : ill. ; 25 x 20 cm.
ISBN 9782382031629 br. EUR 22.00
Les principaux jalons de la vie et de l'action ainsi que l'épaisseur historique et mémorielle de Jean Moulin sont mis en lumière à travers le portrait de ceux qui l'ont connu, ont écrit ou réfléchi sur lui : Laure Moulin, Antoinette Sachs, Daniel Cordier, Henri Michel ou encore Jean-Pierre Azéma.
- 405 Collin, Claude - Les Etrangers de la MOI dans la Résistance. [Indes savantes]. 2023 : 11. 272 p. ; 24 x 16 cm. (La Boutique de l'histoire).
ISBN 9782846546577 br. EUR 27.00
Histoire de la participation d'étrangers faisant partie de la main d'oeuvre étrangère (MOE) ou immigrée (MOI) à la lutte contre l'occupation nazie et aux mouvements de résistance en France pendant la Seconde Guerre mondiale.

Révolution française :

- 406 Quelle république pour la nation? : projets républicains et Révolution française, 1770-1820 / dir. Alain Chevalier, Jean d'Andlau, Hervé Leuwers, Côme Simien. [Sté des études robespierristes]. 2023 : 10. 302 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Etudes révolutionnaires).
ISBN 9782908327793 br. EUR 23.00
- 407 Jones, Colin, Fairfax-Cholmeley, Alex, Macdonald, Simon - Oxford University studies in the Enlightenment. 10/2023, The Letters of The Duchesse d'Elbeuf : hostile witness to the French Revolution. [Voltaire Foundation]. 2023 : 10. 432 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9781802078718

paper GBP 60.00

- 408 Weiss, Clément - 10 août 1792 : la défaite de la monarchie. [Passés composés]. 2023 : 10. 300 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9791040400677

br. EUR 22.00

Se fondant sur des sources de première main, l'auteur reconstitue cet épisode clé de la Révolution, le 10 août 1792, date à laquelle l'ultime assaut sur le palais des Tuileries aboutit à la chute de Louis XVI. Il relate ainsi, heure par heure, les actions de chacun des deux camps, les armes et les tirs et analyse ce que révèle la réécriture de ces événements au XIXe siècle.

Seconde Guerre mondiale :

- 409 Broche, François - La Cavale des collabos. [Nouveau Monde éd.]. 2023 : 10. 465 p. ; 23 x 14 cm. (Histoire).

ISBN 9782380944440

br. EUR 24.90

La fin du régime de Vichy et le départ du maréchal Pétain le 20 juin 1944, puis la Libération de Paris le 25 août donnent le signal de la dispersion des collaborateurs, d'abord en Allemagne puis en Italie, en Suisse, en Argentine ou au Canada. L'historien dresse ici le tableau de cette France de Vichy après la guerre et retrace les destins individuels de ces partisans d'un fascisme français.

- 410 François, Bastien - Retrouver Estelle Moufflarge. [Gallimard]. 2024 : 1. 432 p. ; 21 x 14 cm. (Hors série connaissance).

ISBN 9782073040633

br. EUR 22.50

En octobre 1943, E. Moufflarge, 16 ans, est déportée vers le camp d'Auschwitz-Birkenau, où la mort l'attend. L'auteur, découvrant que la jeune fille habitait à quelques immeubles de chez lui, mène une enquête historique et personnelle pour retracer la trajectoire de l'adolescente, à l'aide de diverses archives.

- 411 Grillère, Diane - L'Autre Occupation : l'Italie fasciste en France : 1940-1943. [Nouveau Monde éd.]. 2023 : 9. 626 p. ; 23 x 14 cm. (Histoire).

ISBN 9782380943757

br. EUR 25.90