

LIVRES *de* FRANCE

LANGAGE
LITTÉRATURE
PHILOSOPHIE
HISTOIRE
SOCIÉTÉ
ARTS

N° 476

10 | 2024

SOMMAIRE

NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	2
Religions.....	13
Sciences sociales.....	15
Langage.....	20
Sciences de la nature, mathématiques.....	21
Techniques, Sciences appliquées.....	22
Arts, Sports.....	23
Littératures.....	38
Géographie, Histoire.....	64

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に*印を付しました。

■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に**印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に***印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せするときは、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15 PHONE 03-3226-9011
FAX 03-3226-9012 E-MAIL frbooks@sepia.ocn.ne.jp

LIVRES DE FRANCE 2024年10月号(第476号)2024年10月1日発行
編集者 和泉亮 発行所 株式会社フランス図書

SCIENCES DE L'INFORMATION**Information, Documentation**

- 001 Dix-huitième siècle [revue]. No 56, Choses à savoir / dir. Pierre-Yves Lacour, Jérôme Lamy, Myriam Marrache-Gouraud. [Sté française d'étude du dix-huitième siècle]. 2024 : 6. 712 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9791092328240 br. EUR 49.00
Les multiples agencements socio-épistémiques ou littéraires induits par les choses à savoir sont abordés à travers cinq sections, interrogeant respectivement les manières de formuler et de concevoir l'altérité des Americana ainsi que la technicité des instruments d'observation et d'expérimentation, l'écriture, les classements et les artefacts qui échappent à la volonté classificatrice.

Édition, Presse, Audiovisuel

- 002 Le Beatus de Saint-Sever / dir. Charlotte Denoël. [Citadelles & Mazenod]. 2024 : 9. 256 p. : ill. ; 29 x 24 cm.
ISBN 9782386110245 rel. EUR 45.00
Une étude collective qui dévoile toute la richesse et la complexité de ce trésor patrimonial qu'est Le Beatus de Saint-Sever, manuscrit réalisé au XIe siècle dans l'abbaye gasconne de Saint-Sever. Il rassemble des textes en latin et des images autour de l'Apocalypse de saint Jean, commentés par un moine espagnol du VIIIe siècle, Beatus de Liébana.
- 003 Dictionnaire encyclopédique du livre illustré : France, XIXe-XXIe siècle / dir. Philippe Kaenel, Hélène Védrine. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 9. 450 p. ; 24 x 16 cm. (Dictionnaires et synthèses ; 9).
ISBN 9782406151562 br. EUR 39.00
- 004 Bouju, Marie-Cécile - De plomb et de papier : les industries graphiques en France pendant la Seconde Guerre mondiale. [Indes savantes]. 2024 : 7. 304 p.

: ill. ; 24 x 16 cm. (La Boutique de l'histoire).

ISBN 9782846546683

br. EUR 35.00

Etude portant sur les industries graphiques en France. L'auteure s'intéresse notamment aux changements impliqués par la Seconde Guerre mondiale, qu'il s'agisse de l'impression de la propagande ou des tracts et affiches de la Résistance.

005

Goldman, Oury - L'Empreinte des lointains : traduire les savoirs sur le monde en France au XVI^e siècle. [Droz]. 2024 : 6. 584 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 199).

ISBN 9782600065283

br. USD 60.00

Au XVI^e siècle, l'expansion européenne dans le monde marque un accroissement des circulations de biens et d'individus. Elle entraîne une production d'écrits consacrés aux espaces lointains dans diverses langues européennes. L'auteur étudie les traductions et les publications d'ouvrages italiens, espagnols et portugais imprimés à Paris et à Lyon, traitant de l'Amérique, des Indes et de l'Afrique.

PHILOSOPHIE

Philosophie

006

Anthropocène et éducation : repères pour un monde incertain / dir. Céline Chauvigné, Michel Fabre. [P.U. de Rouen et du Havre]. 2024 : 6. 250 p. ; 24 x 16 cm. (Penser les valeurs en éducation et en formation).

ISBN 9791024018058

br. EUR 21.00

A travers l'analyse des textes de nombreux intellectuels contemporains tels qu'Umberto Eco, Giorgio Agamben ou René Girard, les auteurs tentent de répondre aux questions formulées par Hans Jonas à la fin du XX^e siècle : quelle Terre les enfants vont-ils récupérer, comment l'humanité va-t-elle évoluer ou l'éducation a-t-elle encore un sens dans ce contexte.

007

La Crédulité à l'âge de la raison : rhétorique, épistémologies, éducation / dir. Giulia Iannuzzi, Claudia Lora Marquez, Sylvie Moret Petrini et al. [Champion]. 2024 : 6. 402 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Etudes internationales sur le dix-huitième siècle ; 20).

Textes en français et en anglais.

ISBN 9782745361738 br. CHF 59.50

Des contributions qui, à travers l'analyse de textes destinés à l'instruction des jeunes personnes ainsi qu'à l'éducation du grand public, questionnent les tensions entre crédulité et raison au XVIIIe siècle tout en explorant les enjeux de pouvoir et l'autorité dans la construction des savoirs philosophique, politique, économique et transculturel.

008 L'Esprit critique dans l'Antiquité / dir. Olivier Boulnois, Philippe Hoffmann, Claude Lafleur et al. [Belles lettres].

#2 : La Naissance de la théologie comme science. 2024 : 6. 700 p. ; 22 x 16 cm.

ISBN 9782251455563 br. EUR 59.00

Ce volume pose la question du rapport critique à la religion. Les philosophes de l'Antiquité ont sans cesse tenté de redéfinir le rapport au divin et ont procédé à une critique systématique des récits religieux et des mythes. Au IVe siècle, un véritable tournant intervient avec la naissance de la théologie comme science. Les contributeurs étudient les raisons et l'impact de cette révolution.

009 Où va la philosophie française? / dir. Isabelle Alfandary, Sandra Laugier, Raphael Zagury-Orly. [Vrin : Les Rencontres philosophiques de Monaco]. 2024 : 6. 512 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782711631827 br. EUR 28.00

Une cinquantaine de contributeurs présentent leurs influences, leurs questionnements et leurs pratiques face au monde contemporain. Ils témoignent des préoccupations majeures des personnes qui pratiquent la philosophie en France au XXIe siècle, de leurs liens avec la tradition philosophique française ou encore de la façon dont ils interrogent le présent et perçoivent l'avenir.

010 Bilate, Danilo - Essai historique et philosophique sur le charlatanisme. [Harmattan]. 2024 : 6. 203 p. ; 22 x 14 cm. (La Philosophie en commun).

ISBN 9782336455853 br. EUR 22.00

011 Deprez, Stanislas - Le Transhumanisme. [La Découverte]. 2024 : 9. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Repères).

ISBN 9782348082528 br. EUR 11.00

012 Espinoza, Miguel - L'Epistémologie. [Ellipses]. 2024 : 6. 250 p. ; 21 x 15 cm. (Pas à pas).

ISBN 9782340089761 br. EUR 21.00

- 013 Grangé, Ninon - Philosophie avec personnages : essais de fictionnalisme politique. [Mimésis]. 2024 : 6. 250 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9788869764219 br. EUR 22.00
Une réflexion sur la philosophie politique. L'auteure examine le fictionnalisme politique et sa fonction épistémique : mythes, fables, incursions politiques, entre autres. L'imagination politique recourt à des personnages conceptuels comme Robinson Crusoé, Benito Cereno ou Lawrence d'Arabie, qui peuplent le protagonisme de H. Burstin, le politique de C. Schmitt ou l'agora d'H. Arendt.
- 014 Jabre, Elias - Plus d'une loi, la guerre des noms : Derrida, Deleuze et Guattari, Foucault. [P. de l'Univ. de Montréal]. 2024 : 9. 282 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782760650381 br. EUR 26.00
- 015 Morano, Guillaume - Les Chroniques de Dédale : penser les nouvelles technologies. [Kimé]. 2024 : 3. 113 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782380721355 br. EUR 15.00
ChatGPT, métavers, vaccin à ARN messenger, cellules IPS, deadbot, etc., cet essai vise à définir le sens de ces dispositifs techniques, montrant comment ils contribuent à reconfigurer la cadre de l'expérience et les rapports constitutifs de l'appréhension du monde. L'enjeu est de réconcilier la pensée et les objets technologiques.
- Abélard, Pierre :**
- 016 Viri, Federico - Arts du langage et noétique : la notion d'attentio chez Pierre Abélard. [Vrin]. 2024 : 9. 180 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de philosophie médiévale).
ISBN 9782711631704 br. EUR 21.00
- Adorno, Theodor :**
- 017 Adorno, Theodor - Leçons sur l'histoire et sur la liberté : 1964-1965 / éd. Rolf Tiedemann ; trad. de l'allemand Laurent Cantagrel. [Klincksieck]. 2024 : 10. 450 p. ; 22 x 14 cm. (Critique de la politique).
ISBN 9782252047545 br. EUR 35.00
- Alquié, Ferdinand :**
- 018 Alquié, Ferdinand - La Conscience affective / postf. Jean-Luc Marion. Nouv. éd. augm. [Vrin]. 2024 : 10. 288 p. ; 18 x 12 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques).
ISBN 9782711631933 br. EUR 14.00

Arendt, Hannah :

- 019 Levet, Bérénice - Penser ce qui nous arrive avec Hannah Arendt. [Ed. de l'Observatoire]. 2024 : 9. 220 p. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9791032915110 br. EUR 21.00

Aristote :

- 020 Aristote - Livre des problèmes de Aristote / éd. Michèle Goyen, Françoise Guichard-Tesson. [Champion]. 2024 : 8. 776 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Classiques français du Moyen Age ; 205).
ISBN 9782745361677 br. CHF 56.45
Edition de la première des 38 parties de ce traité de médecine écrit par Aristote, dont la traduction en ancien français a été réalisée vers 1380 par Evrart de Conty, médecin du roi Charles V et maître régent à la faculté de médecine de Paris, à partir de la version latine de Barthélemy de Messine.

Benjamin, Walter :

- 021 Benjamin, Walter - Oeuvres et inédits : édition intégrale critique / dir. et trad. de l'allemand Michel Métayer. [Klincksieck].
#11 : Chronique berlinoise ; Enfance berlinoise vers mil neuf cent / éd. Burkhardt Lindner, Nadine Werner. 2024 : 9. 1104 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782252047439 rel. EUR 79.00

Canguilhem, Georges :

- 022 Philosophie [revue]. No 163, Canguilhem face à la psychologie / coord. Frédéric Fruteau de Laclos. [Minuit]. 2024 : 9. 128 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782707355492 br. EUR 13.00

Deleuze, Gilles :

- 023 De l'invisibilité à la visibilité : visage(s) de l'inconvenant / dir. Christine Dualé, Anne Garrait-Bourrier. [P.U. Blaise Pascal]. 2024 : 10. 224 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782383772750 br. EUR 16.00
Un ensemble de réflexions sur l'invisibilité et la visibilité au prisme de la visagété de l'inconvenant, d'après le concept développé par Deleuze et Guattari. Les contributeurs examinent les différentes représentations de l'inconvenant dans le domaine des arts (peinture, cinéma, danse), de la littérature, des relations interculturelles et de la ruralité.

- 024 Cartonnet, Alexis - Extra-ordinaire abécédaire :

découvrir la philosophie de Gilles Deleuze.

[Harmattan]. 2024 : 7. 254 p. ; 24 x 16 cm.

(Ouverture philosophique. Bibliothèque).

ISBN 9782336473697 br. EUR 26.00

- 025 Longo, Anna - Deleuze : une philosophie de la multiplicité. [Ellipses]. 2024 : 8. 196 p. ; 21 x 15 cm. (Aimer les philosophes).

ISBN 9782340094529 br. EUR 13.50

Derrida, Jacques :

- 026 Derrida, Jacques - Du même à l'autre : deux cours sur Husserl, 1963. [Seuil]. 2024 : 11. 240 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque Derrida).

ISBN 9782021570892 br. EUR 24.50

- 027 Derrida, Jacques - Spectres de Marx : l'état de la dette, le travail du deuil et la nouvelle internationale. Nouv. éd. augm. [Seuil]. 2024 : 11. 384 p. ; 23 x 14 cm.

Précédemment paru chez Galilée, 2006.

ISBN 9782021568509 br. EUR 25.00

- 028 Sung-Do, Kim - Essais de grammatologie comparée : pour une anthropo-sémiotique de l'intermédialité / préf. Emmanuël Souchier ; postf. Michel Melot. [Academia]. 2024 : 6. 525 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Sciences du langage : carrefours et points de vue).

ISBN 9782806136855 br. EUR 42.00

Ce volume rassemble des articles et des conférences s'inspirant de la pensée grammatologique de J. Derrida et analysant différentes manifestations de l'écriture et différents médias en Orient et en Occident. L'auteur y livre une critique de la grammatologie traditionnelle pour proposer une vision pluraliste, intermédiaire et interculturelle des phénomènes scripturaux.

Descartes, René :

- 029 Descartes, René - Oeuvres / dir. Denis Kambouchner. [Gallimard].

#1. 2024 : 11. 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).

ISBN 9782070114573 rel. EUR 64.00

- 030 Descartes, René - Oeuvres / dir. Denis Kambouchner. [Gallimard].

#2. 2024 : 11. 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).

ISBN 9782070114580 rel. EUR 64.00

031 Farina, Marie-Paule - Descartes, sur la foi d'un rêve / préf. Stéphane Barsacq. [Harmattan]. 2024 : 6. 187 p. ; 24 x 16 cm. (Ethiques de la création). ISBN 9782336463254 br. EUR 22.00

Didi-Huberman, Georges :

032 Didi-Huberman, Georges - Gestes critiques. [Klincksieck]. 2024 : 10. 300 p. ; 22 x 14 cm. (Critique de la politique). ISBN 9782252047521 br. EUR 25.00

Le philosophe entreprend de retracer la généalogie de l'activité critique afin de démontrer, à travers l'oeuvre philosophique et éditoriale de M. Abensour, directeur de la collection Critique de la politique, que les gestes critiques, de Socrate à M. Foucault, sont indissociables d'une pensée de l'émancipation.

Eckhart, maître :

033 Raviolo, Isabelle - Corps et âme : penser l'incarnation chez maître Eckhart. [Hermann]. 2024 : 7. 274 p. ; 23 x 16 cm. (De visu). ISBN 9791037039200 br. EUR 30.00

Foucault, Michel :

034 Foucault, Michel - Généalogies de la sexualité / éd. Henri-Paul Fruchaud, Daniele Lorenzini, Arnold I. Davidson. [Vrin]. 2024 : 9. 480 p. ; 18 x 13 cm. (Philosophie du présent). ISBN 9782711631926 br. EUR 23.00

Un recueil de textes inédits du philosophe inscrits dans l'élaboration d'une histoire de la sexualité. D'une part, l'ouvrage présente les conférences prononcées aux Etats-Unis ainsi qu'à Sao Paulo en 1975 et 1976, centrées sur le monde moderne. D'autre part, le séminaire animé à New York en 1980 portant sur l'analyse du dispositif de sexualité au prisme de la chair chrétienne est rapporté.

035 Foucault, Michel - Michel Foucault : entretiens radiophoniques inédits, 1961-1983 / éd. Henri-Paul Fruchaud ; préf. Frédéric Gros. [Flammarion : Vrin : INA]. 2024 : 10. 300 p. ; 23 x 17 cm. (Essais). ISBN 9782080460189 br. EUR 59.00

036 Chambon, Patrick - Michel Foucault : histoire de folie / préf. Arlette Farge. [Impressions nouvelles]. 2024 : 8. 200 p. : ill. ; 24 x 17 cm. ISBN 9782390701552 br. EUR 22.00

Entre récit graphique et essai, un hommage au philosophe Michel Foucault et à son oeuvre Histoire de la folie à l'âge classique.

- 037 Engel, Pascal - Foucault et les normes du savoir. [Eliott]. 2024 : 10. 208 p. ; 20 x 13 cm. (La Part des choses).
ISBN 9782493117519 br. EUR 17.50
- 038 Poncela, Pierrette - Avec Foucault, une analyse stratégique des pratiques pénales. [Dalloz]. 2024 : 6. 175 p. ; 22 x 15 cm. (Le Sens du droit).
ISBN 9782247233922 br. EUR 22.00
A partir des écrits de Michel Foucault sur le droit, l'auteure propose une analyse stratégique des pratiques pénales. Elle étudie les jeux de procédures comme les systèmes probatoires ou les pouvoirs en lutte, et s'intéresse aux pratiques punitives en vigueur au début des années 2020, en s'appuyant sur les catégories conceptuelles ainsi que sur les outils de problématisation du philosophe.
- Gilson, Etienne :**
- 039 Gilson, Etienne - Oeuvres complètes. [Vrin].
#3 : Littérature et philosophie / éd. Iñigo Atucha, Ruedi Imbach. 2024 : 10. 1440 p. ; 20 x 14 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques).
ISBN 9782711629022 br. EUR 48.00
- Heidegger, Martin :**
- 040 Noll, Alfred J. - Le Véritable artisan de la droite : Martin Heidegger après les Cahiers noirs / préf. Emmanuel Faye. [Kimé]. 2024 : 9. 250 p. ; 21 x 15 cm.
Trad. de l'allemand.
ISBN 9782380721362 br. EUR 26.00
Synthèse d'études consacrées à la pensée d'Heidegger. Une analyse critique du langage indirect du philosophe est suivie d'un examen montrant la signification radicalement fasciste de son maître-livre, Etre et temps. Des citations commentées de ses Cahiers noirs témoignent enfin de sa fidélité au national-socialisme spirituel.
- Henry, Michel :**
- 041 Immanence et incarnation : sur la pensée de Michel Henry / dir. Beat Michel, Dominique Pradelle, François-David Sebbah. [Manucius]. 2024 : 6. 273 p. ; 25 x 15 cm. (Le Marteau sans maître).
ISBN 9782845788145 br. EUR 24.00
- Honneth, Axel :**
- 042 Honneth, Axel - Le Souverain laborieux : une

théorie normative du travail / trad. de l'allemand
Frédéric Joly, Pierre Rusch. [Gallimard]. 2024 : 9.
288 p. ; 23 x 14 cm. (NRF Essais).

ISBN 9782073031792 br. EUR 23.00

Kierkegaard, Soren :

- 043 Figures du soi : Kierkegaard et après / dir. Pierre-Alban Gutkin-Guinfolleau. [Hermann]. 2024 : 7.
254 p. ; 23 x 16 cm. (De visu).

ISBN 9791037039323 br. EUR 28.00

Levinas, Emmanuel :

- 044 Sadikoğlu, Ali Sait - Etre et autre : la métaphysique
originale avec Lévinas. [Harmattan]. 2024 : 6. 295
p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique.
Bibliothèque).

ISBN 9782336457963 br. EUR 29.00

Merleau-Ponty, Maurice :

- 045 Merleau-Ponty, Maurice - Les Aventures de la
dialectique. [Gallimard]. 2024 : 9. 320 p. ; 19 x 13
cm. (Tel).

ISBN 9782073076670 br. EUR 12.50

Montesquieu :

- 046 Spector, Céline - Servitude et empire :
Montesquieu, des Lettres persanes à L'Esprit des
lois. [Vrin]. 2024 : 8. 348 p. ; 18 x 11 cm.
(Bibliothèque d'histoire de la philosophie).

ISBN 9782711631896 br. EUR 13.00

Nakae, Chômin :

- 047 Dufourmont, Eddy - Nakae Chômin, la mise en
politique d'une philosophie rousseauiste au Japon,
1874-1890. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 10.
352 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ;
54).

ISBN 9782406173243 br. EUR 35.00

Nancy, Jean-Luc :

- 048 Hirt, André - Portrait du philosophe en grand vivant
: Jean-Luc Nancy. [Kimé]. 2024 : 9. 180 p. ; 21 x
15 cm.

ISBN 9782380721478 br. EUR 21.00

Nietzsche, Friedrich :

- 049 Soulillou, Jacques - Orion et Zarathoustra :
dernières nouvelles du surhomme. [Harmattan].
2024 : 5. 160 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Ouverture

philosophique. Débats).

ISBN 9782336455945

br. EUR 20.00

A travers l'étude de deux oeuvres, le tableau Orion aveugle marchant vers le soleil levant, de N. Poussin (1658), et le poème philosophique Ainsi parlait Zarathoustra de F. Nietzsche (1883), l'auteur interroge la fable du surhomme, dans laquelle il voit un appel à se surmonter soi-même en devenant surhumain.

Nishida, Kitaro :

050 Nishida, Kitaro - Essais philosophiques / trad. du japonais Jacynthe Tremblay. [Mimésis].

#1 : Projet de système philosophique. 2024 : 9. 270 p. ; 21 x 14 cm. (Oeuvres de Nishida Kitarô).

Trad. de «Tetsugaku taikai he no kito».

ISBN 9788869764264

br. EUR 24.00

Onfray, Michel :

051 Rebourg-Roesler, Christine - Portrait littéraire de Michel Onfray : le croqueur de réel. [Balland].

2024 : 8. 150 p. ; 21 x 12 cm. (Documents).

ISBN 9782940719808

br. EUR 17.00

Oresme, Nicole :

052 Oresme, Nicole - Oeuvres choisies / introd., éd. et trad. Alain Boureau. [Belles lettres].

#10 : Astronomie, dioptrique et cinétique. 2024 : 6. 500 p. ; 20 x 13 cm.

Ed. bilingue latin-français.

ISBN 9782251455556

br. EUR 65.00

Platon :

053 Lévy, Ide - Au-delà d'Euthyphron : perspectives médiévales et contemporaines sur les fondements de l'éthique / préf. Olivier Boulnois. [Cerf]. 2024 : 5. 496 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie & théologie).

ISBN 9782204165037

br. EUR 29.00

Rancière, Jacques :

054 Rancière, Jacques - Au loin la liberté : essai sur Tchekhov. [La Fabrique]. 2024 : 9. 128 p. ; 17 x 12 cm.

ISBN 9782358722834

br. EUR 13.00

Rousseau, Jean-Jacques :

055 Hanus, Gilles - Une Langue unique : Rousseau, Babel et la civilisation. [Eliott]. 2024 : 5. 76 p. ; 19 x 14 cm. (L'Eclectique).

ISBN 9782493117458 br. EUR 10.00

- 056 Mouton, Yann - Jean-Jacques Rousseau, manière d'écrire et manière d'être. [Grands détroits]. 2024 : 6. 256 p. ; 22 x 14 cm. (Au plus près).

ISBN 9782959293900 br. EUR 26.00

Russell, Bertrand :

- 057 Gandon, Sébastien - Russell global : pour une histoire des réceptions de la philosophie analytique. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 8. 299 p. ; 22 x 15 cm. (Philosophies contemporaines ; 30).

ISBN 9782406171409 br. EUR 35.00

Sartre, Jean-Paul :

- 058 L'Année sartrienne : bulletin du Groupe d'études sartriennes. No 37 / éd. Grégory Cormann. [P.U. de Liège]. 2023 : 7. 276 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782875623669 br. EUR 21.00

- 059 L'Année sartrienne : bulletin du Groupe d'études sartriennes. No 38 / éd. Grégory Cormann. [P.U. de Liège]. 2024 : 7. 224 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782875624192 br. EUR 21.00

- 060 Collamati, Chiara - Le Passé qui vient : essai sur la philosophie politique de Jean-Paul Sartre. [Vrin]. 2024 : 7. 240 p. ; 22 x 14 cm. (Problèmes et controverses).

ISBN 9782711631742 br. EUR 25.00

- 061 Demoulin, Esther - Beauvoir et Sartre : écrire côte à côte. [Impressions nouvelles]. 2024 : 8. 288 p. ; 21 x 15 cm. (Réflexions faites).

ISBN 9782390701620 br. EUR 22.00

Serres, Michel :

- 062 Dosse, François - Michel Serres : la joie de savoir. [Plon]. 2024 : 9. 744 p. ; 24 x 15 cm.

ISBN 9782259319829 br. EUR 29.00

Spinoza, Baruch :

- 063 La Raison au travail. [ENS].
#1 : Pour une histoire rationnelle des idées / dir. Delphine Antoine-Mahut, André Charrak, Pierre Girard, Marina Mestre-Zaragoza. 2024 : 7. 662 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9791036207624 br. EUR 38.00

- 064 La Raison au travail. [ENS].

#2 : Traversées du spinozisme / dir. Raphaële Andrault, Mogens Laerke. 2024 : 7. 300 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9791036207655 br. EUR 32.00

- 065 Toros, Yvonne - Spinoza et l'espace projectif / prés. Hector Astudillo del Valle. [Harmattan]. 2024 : 6. 247 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).

ISBN 9782336462561 br. EUR 27.00

- 066 Walch, Guy - Spinoza, l'immanence et rien d'autre. [Harmattan]. 2024 : 5. 244 p. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Débats).

ISBN 9782336453422 br. EUR 27.00

Vaneigem, Raoul :

- 067 Vaneigem, Raoul, Kozakis, Nicolas - Vivre. [Yellow now]. 2024 : 5. 223 p. : ill. ; 25 x 16 cm. Ed. trilingue français-anglais-grec.

ISBN 9782873405038 br. EUR 28.00

N. Kozakis et R. Vaneigem ont collaboré de 2012 à 2022, l'un par l'image, l'autre par l'écriture, à une série de films invitant à repenser le monde contemporain hors du quotidien frénétique dans lequel la plupart des individus sont plongés. Cette monographie retrace ces dix années de création à travers la publication de la totalité des textes, illustrés d'une sélection de photogrammes.

Weil, Eric :

- 068 Weil, Eric - Philosophe avec Critique : articles et notes publiés dans la revue Critique / éd. Patrice Canivez, Gilbert Kirscher, Sylvie Patron. [Vrin]. 2024 : 9. 784 p. ; 20 x 14 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques).

ISBN 9782711631247 br. EUR 39.00

Psychologie, Psychanalyse

- 069 Granger, Christophe, Rey, Sarah - Introduction à l'histoire des sensibilités. [La Découverte]. 2024 : 8. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Repères).

ISBN 9782348082559 br. EUR 11.00

L'histoire des sensibilités étudie les liens des émotions et des sentiments avec l'histoire des sociétés humaines et les enjeux sociaux, moraux et politiques qui les traversent. Etayé d'exemples puisés dans toutes les sociétés canoniques de l'Antiquité à nos jours, cet ouvrage questionne les méthodes à l'oeuvre, l'usage des

sources, les manières d'écrire ou de prouver.

- 070 Sillamy, Norbert - Dictionnaire de psychologie. Nouv. éd. [Larousse]. 2024 : 7. 304 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Les Référents).
ISBN 9782036066151 br. EUR 25.00

Lacan, Jacques :

- 071 Marx avec Lacan / dir. Carlos Gómez Camarena, Edgar Juárez Salazar, David Pavón Cuéllar et al. [Stilus]. 2024 : 6. 350 p. ; 22 x 15 cm. (Résonances).
ISBN 9791095543527 br. EUR 38.00

34 contributions examinant une série de concepts clés de Marx développés par Lacan. Les auteurs analysent les liens et les connexions entre la pensée marxiste et l'orientation de Lacan ainsi que les conséquences pour la clinique analytique.

- 072 Benmerieme, Mohamed - Lacan subversif : quelques pensées intempestives / préf. David Vanhoolandt ; postf. Jonathan Mangez. [Harmattan]. 2024 : 6. 346 p. ; 22 x 14 cm. (Etudes Psychanalytiques).
ISBN 9782336449166 br. EUR 34.00

RELIGIONS

Religions

- 073 Connaître Dieu : métamorphoses de la théologie comme science dans les religions monothéistes / dir. Olivier Boulnois, Sylvio Hermann de Franceschi, Philippe Hoffmann. [Brepols]. 2024 : 6. 717 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de l'Ecole des hautes études, section des sciences religieuses).
ISBN 9782503611983 rel. EUR 100.00

- 074 Megherbi, Brahim - Myriades : Le Panthéon des dieux du bouddhisme japonais. [Slatkine]. 2024 : 8. 266 p. ; 24 x 16 cm. (Les Architectes de la sagesse).
ISBN 9782051029346 br. CHF 51.30
Une vision panoramique du bouddhisme japonais et de son ésotérisme.

Keizan, Jôkin :

- 075 Keizan, Jôkin - Denkôroku : le recueil de la transmission de la lumière de Keizan Jôkin / trad.

du japonais Jean Nyojô Rat. [Almora]. 2024 : 8.
650 p. ; 19 x 14 cm. (Les Deux océans).

ISBN 9782351187050

br. EUR 29.50

Christianisme

- 076 Bizien Filippi, Myriam - Accommodements religieux : les mouvements catholiques d'éducation populaire et leurs membres musulmans en France, années 1960-années 2010. [P.U. de Rennes]. 2024 : 7. 260 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire).

ISBN 9782753593428

br. EUR 24.00

Dans les années 1960, la population immigrée s'accroît en France et des mouvements de gauche catholique, comme la JOC-F, l'ACE et le scoutisme de France, soucieux d'affirmer leur ancrage dans les milieux populaires, s'ouvrent aux jeunes musulmans issus de l'immigration maghrébine et turque. Cette rencontre est théorisée en termes de dialogue interreligieux.

- 077 Brès, Guy de - Le Baston de la foy chrestienne / éd. Wilhelmus H.Th. Moehn. [Droz]. 2024 : 6. vi, 1194 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 653).

Ed. bilingue français-anglais.

ISBN 9782600064613

rel. USD 106.80

Une anthologie patristique et biblique publiée à l'origine en 1555 et révisée en 1558, 1559 et 1563.

Jean de la Croix (saint) :

- 078 Jean de la Croix (saint) - Poésies complètes / trad. de l'espagnol Jean-Raymond Fanlo. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 8. 267 p. ; 22 x 15 cm. (Littératures du monde).

Ed. bilingue français-espagnol.

ISBN 9782406170174

br. EUR 22.00

Thomas d'Aquin (saint) :

- 079 Thomas d'Aquin (saint) - Commentaire du Traité du ciel d'Aristote / trad. du latin Barbara Ferré ; introd. et notes Emmanuel Brochier. [Belles lettres]. 2024 : 6. 700 p. ; 21 x 14 cm. (Sagesses médiévales).

ISBN 9782251455747

br. EUR 55.00

Islam

- 080 Mayeur-Jaouen, Catherine - Le Culte des saints musulmans : des débuts de l'islam à nos jours. [Gallimard]. 2024 : 9. 624 p. : ill. ; 23 x 14 cm. (Bibliothèque des histoires).
ISBN 9782072984884 br. EUR 28.50

SCIENCES SOCIALES

Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 081 Catégoriser : lexique de la construction sociale des différences / dir. Marlène Bouvet, Florent Chossière, Marine Duc, Estelle Fisson. [ENS]. 2024 : 5. 700 p. ; 24 x 16 cm. (Sociétés, espaces, temps).
ISBN 9791036207204 br. EUR 32.00
- 082 Galland, Olivier - Sociologie des inégalités. 2e éd. [Armand Colin]. 2024 : 9. 368 p. ; 24 x 16 cm. (Collection U. Sociologie).
ISBN 9782200637040 br. EUR 35.00
- 083 Habib, Claude - Le Privé n'est pas politique. [Gallimard]. 2024 : 9. 208 p. ; 19 x 12 cm. (Le Débat).
ISBN 9782073082053 br. EUR 18.00
Une étude des disparités entre le privé et le public, centrée sur le droit des femmes et les notions de foyer, de charge mentale, d'intimité ou encore de surinvestissement. L'auteur s'interroge sur la vulnérabilité humaine tout autant que sur la domination masculine au sein d'une société patriarcale.
- 084 Mauger, Gérard - Les Classes sociales en France. [La Découverte]. 2024 : 10. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Repères).
ISBN 9782707194473 br. EUR 11.00
Une analyse sociologique des classes sociales en France et de ce qu'elles impliquent dans la société du XXIe siècle. L'auteur présente notamment les idées de Marx et de Bourdieu puis les confronte aux enquêtes statistiques et ethnographiques pour comprendre les rapports qui se nouent au sein de la sphère sociale.
- 085 Plouviez, Mélanie - L'Injustice en héritage :

repenser la transmission du patrimoine. [La Découverte]. 2024 : 10. 304 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782348078804 br. EUR 23.00

- 086 Pons, Philippe - Tokyo-Bohême : au fil des rencontres, 1970-2024. [Gallimard]. 2024 : 9. 264 p. ; 22 x 15 cm. (Témoins).
ISBN 9782073056511 br. EUR 24.00

En s'attachant à des lieux, à des modes de vie et certaines sensibilités propres au peuple nippon, l'auteur, qui a été correspondant au journal Le Monde pendant plus de quarante ans, fait revivre le Japon populaire à travers les plaisirs du quotidien, l'érotisme, l'esthétisme, entre autres.

- 087 Renahy, Nicolas - Jusqu'au bout : vieillir et résister dans le monde ouvrier. [La Découverte]. 2024 : 10. 256 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782348081309 br. EUR 21.00

Enquête sociologique et ethnographique auprès d'anciens salariés de Peugeot désormais à la retraite qui met en lumière les rapports de classe, de genre et entre générations.

- 088 Zwer, Nephys - Pour un spatio-féminisme : de l'espace à la carte. [La Découverte]. 2024 : 9. 208 p. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782348084195 br. EUR 22.00

Une réflexion sur le féminisme dans une approche spatiale permettant ainsi de rendre compte des inégalités que subissent les femmes, depuis les années 1970. L'auteure examine les manifestations objectives que les femmes entretiennent avec l'espace puis étudie la façon dont elles se l'approprient ou pas en fonction des normes sociales. Elle analyse aussi le rapport symbolique à l'espace genré.

Attali, Jacques :

- 089 Attali, Jacques - Histoires et avenir des villes. [Flammarion]. 2024 : 10. 300 p. ; 19 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9782080447807 br. EUR 24.00

En s'intéressant au fait urbain et à la façon dont les humains habitent la ville, l'essayiste repense cette dernière à travers le prisme de l'histoire, de la géographie, de la sociologie ou encore de l'anthropologie.

Bourdieu, Pierre :

- 090 Collard, Victor - Pierre Bourdieu, genèse d'un sociologue. [CNRS]. 2024 : 10. 400 p. ; 23 x 15

cm. (Sociologie, ethnologie, anthropologie).

ISBN 9782271147431

br. EUR 26.00

Morin, Edgar :

- 091 Morin, Edgar, Smedt, Marc de - Cheminer vers l'essentiel. [Albin Michel]. 2024 : 8. 248 p. ; 23 x 15 cm. (Essais).

ISBN 9782226491367

br. EUR 19.90

Anthropologie sociale et culturelle

- 092 Genard, Jean-Louis - L'Humain en jeu : de la sociologie de l'anthropologie à l'anthropologie de la sociologie / éd. Jean-Marc Larouche. [Hermann : P. de l'Univ. Laval]. 2024 : 6. 600 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9791037030818 br. EUR 45.00

Une étude historique et sociologique des mutations des conceptions de l'humain, de ses rapports sociaux ou encore de sa place dans le monde. L'auteur explore la façon dont l'évolution des moeurs impacte les pratiques sociales, les dispositifs d'action publique, les savoirs, entre autres, et propose une nouvelle compréhension de l'anthropologie.

Descola, Philippe :

- 093 Cahiers de l'Herne. Philippe Descola / dir. Grégory Delaplace, Salvatore D'Onofrio. [Herne]. 2024 : 9. 220 p. : ill. ; 28 x 21 cm. (Cahiers d'anthropologie sociale).

ISBN 9791031904351

br. EUR 35.00

Politique

- 094 Bras, Gérard - Faire peuples. [Kimé]. 2024 : 9. 180 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782380721485 br. EUR 19.00

Depuis les années 2010, le conflit politique est marqué par un retour des peuples. Pour les modernes, c'est un symptôme de crise politique majeure, dont l'enjeu est la démocratie elle-même. L'auteur étudie l'hypothèse selon laquelle un peuple est une manière d'être d'une multitude, déterminée par la médiation de trois scènes : le pays, les urnes (et le parlement) et la rue.

- 095 Feher, Michel - Producteurs et parasites : l'imaginaire si désirable du Rassemblement national. [La Découverte]. 2024 : 8. 180 p. ; 20 x 13 cm.

ISBN 9782348084881 br. EUR 16.00

Une réflexion sur la façon dont le Rassemblement national envisage les rapports sociaux. L'auteur montre comment le parti divise la société entre deux classes antagonistes : d'un côté, les producteurs, qui contribuent à la richesse du pays, de l'autre, les parasites, à savoir ceux qui profitent des efforts d'autrui. La place de l'axiologie productriciste dans la politique française est analysée.

096 Larrère, Mathilde - On s'est battu.es pour les gagner : histoire de la conquête des droits en France. [Détour]. 2024 : 8. 240 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782385320560 br. EUR 19.90

097 Morel, Benjamin - Le Parlement, temple de la République : de 1789 à nos jours. [Passés composés]. 2024 : 7. 382 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782379339820 br. EUR 23.00

Une histoire du Parlement, institution dont le rôle a évolué depuis sa création à la Révolution.

098 Plenel, Edwy - Le Jardin et la jungle : adresse à l'Europe sur l'idée qu'elle se fait du monde. [La Découverte]. 2024 : 9. 200 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782348083242 br. EUR 18.00

A l'occasion des élections européennes en juin 2024, l'auteur exhorte les citoyens ainsi que les dirigeants européens à se rappeler les valeurs humanistes, universalistes et égalitaires dont ils se réclament. Il étudie les responsabilités de cette dernière dans les maux contemporains et invite à repenser son rôle dans les grands conflits pour appréhender l'avenir avec altruisme et bienveillance.

099 Sèze, Romain - Se sacrifier pour la cause : trajectoires des femmes jihadistes. [CNRS]. 2024 : 9. 297 p. ; 22 x 14 cm. (Sciences politiques et relations internationales).
ISBN 9782271152251 br. EUR 25.00

Gauchet, Marcel :

100 Gauchet, Marcel - La Noeud démocratique : aux origines de la crise néolibérale. [Gallimard]. 2024 : 10. 23 x 14 cm. (Bibliothèque des sciences humaines).
ISBN 9782073085313 br. EUR 20.00

La crise singulière qui touche les régimes démocratiques dans le monde occidental est replacée dans une perspective longue afin de repenser la nature et l'histoire de la démocratie. Eclairant la place prise par l'économie

capitaliste dans les sociétés, l'analyse fait apparaître derrière le mode de production un mode de structuration social qui explique la difficulté d'être de ce régime.

Relations internationales

- 101 Charbonnier, Pierre - Vers l'écologie de guerre : une histoire environnementale de la paix. [La Découverte]. 2024 : 8. 350 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782348072215 br. EUR 23.00
A partir de l'hypothèse selon laquelle la paix est aussi dangereuse pour la nature que la guerre, l'auteur remonte jusqu'au XVIIIe siècle pour explorer les liens entre guerre, paix et nature, et proposer une histoire environnementale de la paix. Il montre qu'au XXIe siècle, les relations internationales et les politiques climatiques sont liées, vis-à-vis notamment des énergies fossiles.
- 102 Fassin, Didier - Une Etrange défaite : sur le consentement à l'écrasement de Gaza. [La Découverte]. 2024 : 9. 124 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782348085369 br. EUR 17.00

Économie

- 103 Observatoire français des conjonctures économiques - L'Économie européenne 2025. [La Découverte]. 2024 : 9. 128 p. : ill. ; 19 x 12 cm. (Repères. Economie).
ISBN 9782348084799 br. EUR 11.00
- 104 Observatoire français des conjonctures économiques - L'Économie française 2025 / dir. Eric Heyer. [La Découverte]. 2024 : 9. 128 p. : ill. ; 19 x 12 cm. (Repères. Economie).
ISBN 9782348084829 br. EUR 11.00

Droit

- 105 Bouaziz, Margaux - Définir la constitution : l'article 16 de la Déclaration de 1789 et le constitutionnalisme. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 9. 1036 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de la pensée juridique ; 20).
ISBN 9782406170822 br. EUR 45.00
La trajectoire de l'article 16 de la Déclaration des droits

de l'homme et du citoyen de 1789 est retracée. Abordant notamment les questions de garantie des droits et de séparation des pouvoirs, celui-ci permet d'écrire une histoire de la notion de constitution et plus largement du constitutionnalisme moderne.

Folklore, Moeurs et coutumes

- 106 Gourio, Jean-Marie - Dictionnaire amoureux des cafés / ill. Alain Bouldouyre. [Plon]. 2024 : 10. 416 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).
ISBN 9782259318167 br. EUR 28.00

LANGAGE

Langage, Linguistique

- 107 Hétérogénéité linguistique et culturelle dans l'espace indiaocéanique : permanences et émergences / dir. Mylène Lebon-Eyquem. [EME]. 2024 : 4. 399 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Proximités. Sociolinguistique et langue française).
ISBN 9782806641632 br. EUR 38.00
- 108 Neologica [revue]. No 18 (2024), Pour une approche discursive de la néologie / dir. Micaela Rossi, Manuela Manfredini. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 7. 208 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406172178 br. EUR 45.00
Un dossier consacré à l'approche discursive de la néologie. Les contributeurs étudient les dynamiques lexicales adolescentes, l'expression des émotions sur WhatsApp ou encore la néologie des dictionnaires.
- 109 Viande(s) : stéréotypies sémiotiques et inquiétude culturelle / dir. Denis Bertrand, Michel Costantini, Juan Alonso Aldama. [Harmattan]. 2024 : 6. 272 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Sémioses).
ISBN 9782336436708 br. EUR 27.00
Analyses sémiotiques des archétypes et des stéréotypes relatifs à la consommation de viande, d'une culture et d'une période historique à l'autre. Les contributeurs interrogent notamment la redéfinition des liens entre humains et animaux, après des millénaires de traditions omnivores, dans une ère caractérisée par un rapport inquiet à la biodiversité.

- 110 Ltr13 - Le Discours de la linguistique : gestes et imaginaires du savoir. [ENS]. 2024 : 7. 282 p. ; 24 x 16 cm. (Langages).
ISBN 9791036206979 br. EUR 26.00
Des contributions explorant les manières de dire du linguiste, envisagées à travers les gestes discursifs qu'elles activent et les imaginaires qu'elles convoquent. Tout en articulant l'histoire et l'épistémologie de la linguistique avec la rhétorique des discours de savoir, les spécialistes éclairent les postures scientifiques des linguistes par le biais de l'étude détaillée de leurs textes.

Langue française

- 111 Langue française [revue]. No 222, L'Exemplification en français : perspectives linguistiques / éd. Houda Landolsi, Denis Vigier. [Armand Colin]. 2024 : 7. 138 p. : ill. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782200935399 br. EUR 18.00
- 112 The Oxford handbook of the French language / ed. Wendy Ayres-Bennett, Mairi McLaughlin. [Oxford U.P.]. 2024 : 7. 1056 p. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9780198865131 hard GBP 146.00
- 113 Goudaillier, Jean-Pierre - Dictionnaire de pataouète et de français pied-noir d'Algérie : de A comme aoualimon à Z comme zouzguef. [Hémisphères : Maisonneuve et Larose]. 2024 : 6. 304 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782377011933 br. EUR 26.00
Un dictionnaire dédié au pataouète, le parler des pieds-noirs d'Algérie. L'auteur explique le sens de chaque mot, retraçant son histoire, son origine, la manière dont il s'est formé. Certaines entrées sont illustrées d'extraits de textes littéraires, notamment d'A. Camus.

SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES

Sciences

- 114 Abécédaire de la forêt / dir. Pascale Auraix-Jonchière, Frédéric Calas, Christiane Connan-Pintado et al. [Champion]. 2024 : 5. 394 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Champion les dictionnaires).
ISBN 9782380960822 br. CHF 37.80

Un dictionnaire offrant un kaléidoscope raisonné et éclectique autour de la forêt et des questionnements qui concernent ce milieu menacé au XXI^e siècle, en croisant des analyses de biologistes, de linguistes, de juristes, d'écologues, de vétérinaires et de spécialistes de la littérature.

TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

Médecine

- 115 Ellenberg, Eytan - *La Caresse éthique : plaidoyer pour repenser le langage médical.* [Atlante]. 2024 : 9. 300 p. ; 18 x 12 cm. (Coup de gueule et engagement).
ISBN 9782350309668 br. EUR 21.00
Docteur en médecine et en sciences du langage, l'auteur plaide pour une évolution du langage médical entre efficacité clinique et exigence morale. Il convoque Foucault, Saussure et Levinas pour mettre en lumière les nouveaux enjeux de la médecine contemporaine, notamment dans le rapport entre le soignant et le patient.

Techniques industrielles

- 116 Motel, Adrien - *Concorde.* [Place des Victoires]. 2024 : 10. 240 p. : ill. ; 32 x 27 cm.
ISBN 9782809920703 rel. EUR 49.00
L'histoire du Concorde est retracée, de sa création à son arrêt définitif dans les années 2000. Icône des années 1980 et 1990, cet avion mythique témoigne des prouesses techniques dont est capable la France en matière de production aéronautique.

Cuisine, Gastronomie

- 117 Terminologies et représentations des arts de la table : dimensions créatives et culturelles / dir. Audrey Moutat, Carine Duteil. [PULIM]. 2024 : 6. 141 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782842878788 br. EUR 15.00
Des contributions pluridisciplinaires, combinant analyses historiques, études linguistiques et témoignages de professionnels, consacrées à l'évolution des arts de la table au fil des époques ainsi qu'aux discours qui leur sont associés. La patrimonialisation dans ce domaine et

les engagements éthiques et écologiques contemporains des acteurs du milieu sont également abordés.

- 118 Wagon-bar : une petite histoire du repas ferroviaire : catalogue / exposition, Croisière rencontres photo, Arles, 1er juil.-29 sept. 2024 / dir. Arthur Mettetal. [Textuel]. 2024 : 6. 222 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Photographie).
ISBN 9782386290190 br. EUR 29.00
Un corpus de clichés issus d'archives de la SNCF et de la Compagnie internationale des wagons-lits, représentant l'histoire de la restauration ferroviaire. De façon chronologique, l'évolution de la nourriture embarquée est présentée, depuis la fin du XIXe siècle jusqu'aux années 1980, et illustrée par des images documentaires et des photographies publicitaires.

ARTS, SPORTS

Arts

- 119 L'Age atomique : catalogue / exposition, Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 11 oct. 2024-20 fév. 2025 / préf. Maylis de Kerangal. [Paris-Musées]. 2024 : 10. 304 p. : ill. ; 31 x 23 cm.
ISBN 9782759605910 br. EUR 42.00
A la croisée de différentes disciplines, un panorama des représentations artistiques suscitées par la visualisation et les usages scientifiques, politiques et culturels de l'atome depuis la découverte de la radioactivité et l'explosion de la bombe de Hiroshima. L'ouvrage rassemble des oeuvres emblématiques ainsi que des documents pour contextualiser les événements.
- 120 Chaosmose : catalogue / exposition, Centre Pompidou, Paris, 16 oct. 2024-10 mars 2025. [Centre Pompidou]. 2024 : 10. 128 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782386540004 br. EUR 35.00
A travers une mise en parallèle des collections du fonds de dotation Jean-Jacques Lebel et du Musée national d'art moderne, ce catalogue offre une traversée des passions, des luttes et des révoltes du XXe siècle, en bousculant les catégories généralement admises de l'histoire de l'art. Sont présentées des oeuvres de K. Schwitters, A. Artaud, B. Gysin, L. Carrington, E. Ferrer ou encore M. Duchamp.
- 121 Colosses : lutteurs, culturistes et costauds dans les

arts : catalogue / exposition, Musée Gustave Courbet, Ornans, 1er juin-13 oct. 2024 / commissariat Benjamin Foudral. [Snoeck]. 2024 : 6. 224 p. : ill. ; 27 x 21 cm.

ISBN 9789461619105 br. EUR 32.00

En 1853, Gustave Courbet dévoile Les Lutteurs, suscitant les foudres de la critique suite à la confrontation de l'idéal antique et du corps de l'athlète contemporain. Ce catalogue permet, à travers plus de 80 oeuvres, d'appréhender l'imagerie du colosse contemporain, à travers la représentation des muscles notamment.

- 122 Figures du fou : catalogue / exposition, Musée du Louvre, Paris, 16 oct. 2024-3 fév. 2025 / dir. Elisabeth Antoine-König, Pierre-Yves Le Pogam. [Gallimard]. 2024 : 10. 448 p. : ill. ; 28 x 25 cm. (Livres d'art).

ISBN 9782073073037 rel. EUR 32.00

La représentation du fou dans l'art et sa portée symbolique sont étudiées de la fin du Moyen Age au XIXe siècle. Mêlant peintures, sculptures et objets d'art, l'approche se veut transdisciplinaire et suit un parcours chrono-thématique : le fou et Dieu, le fou et l'amour, le fou à la cour, le fou en ville, le triomphe de la folie à la Renaissance, jusqu'à ses résurgences aux XVIIIe et XIXe siècles.

- 123 Heinz Berggruen, un marchand et sa collection : Picasso, Klee, Matisse, Giacometti, chefs-d'oeuvre du Museum Berggruen : catalogue / exposition, Musée national de l'Orangerie, Paris, 2 oct. 2024-27 janv. 2025 / éd. Claire Bernardi, Gabriel Montua. [Flammarion]. 2024 : 10. 192 p. : ill. ; 31 x 22 cm.

ISBN 9782080456274 br. EUR 39.00

- 124 Histoire des galeries d'art en France du XIXe au XXIe siècle / Alice Ensabella, Nathalie Moureau, Agnès Penot et al. [Flammarion]. 2024 : 9. 672 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Ecrire l'art).

ISBN 9782080444561 br. EUR 38.00

- 125 Histoires de l'art en France, 1964-2024 : lieux, questions, défis / dir. Olivier Bonfait. [Le Passage]. 2024 : 7. 528 p. ; 25 x 17 cm. (Beaux arts).

ISBN 9782847425161 br. EUR 35.00

A l'occasion du Congrès international d'histoire de l'art prévu en juin 2024, le Comité français d'histoire de l'art propose des études historiques de la discipline depuis

1964, évoquant une cinquantaine d'événements marquants, les lieux emblématiques ou encore des thématiques transversales reflétant sa diversité, avec des réflexions sur les problématiques contemporaines.

- 126 L'Intime : de la chambre aux réseaux sociaux : catalogue / exposition, Musée des arts décoratifs, Paris, 15 oct. 2024-3 mars 2025 / dir. Christine Macel, Fulvio Irace. [Gallimard]. 2024 : 10. 304 p. : ill. ; 29 x 21 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782073061898 br. EUR 52.00
Ce catalogue dessine une histoire matérielle de l'intime depuis le XVIIIe siècle pour mettre en lumière les enjeux liés à cette notion. Il présente quatre siècles d'évolutions à travers la peinture, la photographie et les objets du quotidien, reflétant l'histoire des sociétés et les questionnements contemporains. Pierre Bonnard, David Hockney et Nan Goldin côtoient les grands noms du design.
- 127 Retraites savantes : l'art du XVIIe siècle : mélanges en l'honneur d'Alain Mérot / dir. Véronique Meyer, Damien Tellas, Elodie Vaysse, Bruno Guilois. [Le Passage]. 2024 : 5. 256 p. ; 25 x 17 cm. (Beaux arts).
ISBN 9782847425154 br. EUR 45.00
- 128 Surréalisme : le grand jeu : catalogue / exposition, Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne, 12 avr.-25 août 2024 / éd. Juri Steiner, Pierre-Henri Foulon. [Scheidegger & Spiess]. 2024 : 7. 160 p. : ill. ; 25 x 20 cm.
ISBN 9783039421923 rel. EUR 35.00
En 1924 paraît le premier Manifeste du surréalisme à Paris, lançant les jalons d'une révolution artistique et d'une aventure collective inventive. L'exposition propose une réflexion transhistorique sur cette dynamique et sur l'actualité du surréalisme, faisant dialoguer les oeuvres à travers le siècle.
- 129 Surréel : catalogue / exposition, Galerie Le Minotaure, Paris, 5 sept.-30 nov. 2024 / dir. Guitemie Maldonado. [In Fine]. 2024 : 9. 212 p. : ill. ; 25 x 28 cm.
ISBN 9782382032145 br. EUR 50.00
A l'occasion du centième anniversaire du Manifeste du surréalisme, un voyage dans le temps, de l'art moderne à l'art contemporain, à la découverte d'oeuvres inspirées de situations et de formes surréalistes. Les trajectoires des principaux protagonistes du surréalisme sont présentées ainsi que leurs croisements éventuels.

- 130 Le Voeu de Marguerite Maeght : Chagall, Bazaine, Giacometti, Ubac à la chapelle Sainte-Roseline : catalogue / exposition, Musée municipal, Draguignan, 7 juin.-22 sept. 2024 / dir. Yohan Rimaud. [Le Passage]. 2024 : 6. 108 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (Beaux arts).
ISBN 9782847425178 br. EUR 15.00
A la naissance de leur premier petit-fils, Aimé et Marguerite Maeght font appel à Marc Chagall, Jean Bazaine, Raoul Ubac et Diego Giacometti pour restaurer une chapelle dédiée à sainte Roseline. Le catalogue de l'exposition présente leurs travaux, l'origine de la commande ainsi que les liens entre le couple et les artistes. Il contient également un essai sur la vie et la légende de la sainte.
- 131 Joyeux-Prunel, Béatrice - L'Art contemporain : une infographie. [CNRS]. 2024 : 10. 110 p. : ill. ; 24 x 21 cm. (Art et technique).
ISBN 9782271152503 br. EUR 26.00
Une découverte de l'art contemporain sous forme d'infographie. Son histoire, sa dimension politique, ses acteurs, ses oeuvres, ses aspects économiques et esthétiques sont abordés. L'auteure examine également la place réservée aux artistes femmes, à l'évolution des matériaux utilisés, la percée des pays non-occidentaux sur la scène internationale ou encore les stratégies d'exposition.
- 132 Jung, Laurence - Maternité : une histoire en images. [Bibliothèque nationale de France]. 2024 : 10. 256 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782717729740 br. EUR 39.00
L'histoire des représentations de la maternité à travers les époques, en France et en Europe, mais également au Japon ou encore au Proche-Orient.

Urbanisme

- 133 Paya, Laurent - Gouverner les plantes des parcs et jardins de plaisir en France au temps des humanistes. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 7. 369 p. ; 22 x 15 cm. (Arts de la Renaissance européenne ; 9).
ISBN 9782406161479 br. EUR 39.00

Architecture

- 134 Les Saintes-Chapelles du XIII^e au XVIII^e siècle / éd. Etienne Anheim, David Fiala. [Brepols]. 2024 : 1. 1064 p. : ill. ; 27 x 21 cm. (Etudes Renaissance). ISBN 9782503605364 br. EUR 95.00

Horta, Victor :

- 135 Chemins de fer, chemins croisés : Victor Horta, Henry van de Velde : catalogue / exposition, Train world, Schaerbeek, 18 sept. 2024-31 août 2025 / Anne Van Loo, Françoise Aubry. [Snoeck]. 2024 : 7. 191 p. : ill. ; 29 x 25 cm. ISBN 9789461618771 rel. EUR 35.00

V. Horta et H. van de Velde, deux grands architectes belges de l'Art nouveau, ont travaillé pour les chemins de fer de leur pays, notamment dans la confection des gares et de nouveaux trains révolutionnant le confort des voyageurs. Les deux autrices reviennent sur cette collaboration qui a marqué le paysage ferroviaire de la Belgique.

Le Corbusier :

- 136 Lecoœur, Christelle, Brulé, Cyril - Le Sextant, maison de vacances : Le Corbusier et Pierre Jeanneret aux Mathes. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau]. 2024 : 8. 128 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Lieux d'architecture). ISBN 9782363063465 br. EUR 28.00

L'histoire de cette villa située à quelques pas de l'estuaire de la Gironde, sur la commune des Mathes, près de Royan. Conçue selon le principe du plan libre et construite en 1935 pour Albin Peyron, son épouse et leurs trois enfants, elle se compose de nombreux espaces extérieurs afin de répondre au mode de vie estival, proche du camping, de la famille.

Sculpture

Boltanski, Christian :

- 137 Boltanski, Christian - Journal : entretiens avec Annalisa Rimmaudo. [Manuella]. 2024 : 5. 273 p. : ill. ; 20 x 14 cm. ISBN 9782490505555 rel. EUR 35.00

Constitué à la suite d'entretiens téléphoniques d'une trentaine de minutes, échelonnés sur une période de cinquante-cinq jours durant le confinement du printemps

2020, avec l'artiste plasticien Christian Boltanski, cet ouvrage constitue un témoignage sur sa vie et son oeuvre forgées par le traumatisme de la Shoah.

Ikemura, Leiko :

- 138 Pigeat, Anaël - Leiko Ikemura : momstars / éd. Bruno Brunette, Nicole Hackert. [Snoeck]. 2024 : 6. 56 p. : ill. ; 28 x 20 cm.
Ed. trilingue français-allemand-anglais.
ISBN 9783864424359 br. EUR 29.80

Lee, Ufan :

- 139 Lee, Ufan - L'Art de la résonance / trad. du coréen Isabelle Charrier ; préf. Henry-François Debailleux. Nouv. éd. [Beaux-arts de Paris]. 2024 : 7. 325 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Ecrits d'artistes).
ISBN 9782840568926 br. EUR 24.00

Rodin, Auguste :

- 140 Rodin-Bourdelle : corps et âmes : catalogue / exposition, Musée Bourdelle, Paris, 6 oct. 2024-26 janv. 2025 / dir. Ophélie Ferlier-Bouat, Jérôme Godeau, Colin Lemoine, Véronique Mattiussi. [Paris-Musées]. 2024 : 10. 256 p. : ill. ; 28 x 21 cm.
ISBN 9782759605880 br. EUR 42.00
Catalogue d'une exposition qui confronte les oeuvres de ces deux sculpteurs, explorant les trajectoires artistiques ainsi que les divergences et antagonismes. A travers leurs oeuvres se dessine toute l'histoire de la sculpture moderne avec, en contrepoint, des oeuvres de Brancusi, Giacometti, Zadkine ou encore G. Richier. Des textes font état des dernières recherches.

Arts décoratifs, Création de mode

- 141 Comment m'habillerai-je? : se vêtir sous la Révolution française, 1789-1804 : catalogue / exposition, Musée de la Révolution française, Vizille, 28 juin-10 nov. 2024 / dir. Morwena Joly, Corinne Le Bitouzé, Chloé Perrot. [Snoeck]. 2024 : 7. 160 p. : ill. ; 25 x 20 cm.
ISBN 9789461619136 br. EUR 30.00
- 142 Made in France : une histoire de textile : catalogue / exposition, Archives nationales, Paris, 16 oct. 2024-27 janv. 2025. [Lafon]. 2024 : 10. 192 p. : ill. ; 27 x 22 cm.
ISBN 9782749958958 br. EUR 30.00

- 143 Ambrosio, Alberto Fabio - Mode et religion : habiller le sacré, sacraliser le look / trad. de l'italien Robert Scrick. [Hermann]. 2024 : 8. 320 p. ; 18 x 11 cm.
Trad. de l'italien.
ISBN 9791037038852 br. EUR 18.00
Une analyse des points de convergence entre mode et religion. L'auteur examine notamment la proximité des défilés et des processions religieuses. Il explique également comment le milieu de la mode érige de nouvelles valeurs plus éthiques et environnementales.
- 144 Caillard, Sylvie - La Mode des années 40 : s'habiller sans renoncer. [OREP]. 2024 : 6. 160 p. : ill. ; 27 x 20 cm.
ISBN 9782815106610 br. EUR 25.90
- Boulle, André Charles :**
- 145 André Charles Boulle : catalogue / exposition, Musée Condé, Chantilly, 8 juin-6 oct. 2024 / dir. Mathieu Deldicque. [Hayot]. 2024 : 6. 374 p. : ill. ; 29 x 25 cm.
ISBN 9791096561452 rel. EUR 39.00
- Chanel, Coco :**
- 146 Xavier Veilhan et Chanel : haute couture shows / dir. Françoise-Claire Prodhon. [Flammarion]. 2024 : 9. 184 p. : ill. ; 37 x 27 cm. (Mode, décoration, design).
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782080447241 br. EUR 65.00
- Lalique, René :**
- 147 Brumm, Véronique - René Lalique : le génie de la lumière. [Gallimard]. 2024 : 8. 76 p. : ill. ; 20 x 15 cm. (Découvertes. Hors série).
ISBN 9782073054227 br. EUR 14.50

Peinture, Arts graphiques

- 148 Femmes chez les nabis : de fil en aiguille : catalogue / exposition, Musée de Pont-Aven, 22 juin-3 nov. 2024 / dir. Charlotte Foucher Zarmanian. [Faton]. 2024 : 6. 298 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9782878443677 br. EUR 29.00
Une exposition sur les femmes présentes au sein du groupe des nabis, souvent comme collaboratrice,

assistante, soutien moral et financier, assignées aux places traditionnellement attribuées aux femmes dans la société. Un regard nouveau sur les processus d'influence et de création dans ce mouvement pictural.

- 149 Le Plancher de Jeannot : Jean Crampilh-Broucayet, 1939-1972 : catalogue / exposition, Musée d'art et d'histoire de l'hôpital Sainte-Anne, Paris, 15 avr.-8 sept. 2024 / dir. Anne-Marie Dubois. [In Fine]. 2024 : 9. 144 p. : ill. ; 27 x 20 cm.
ISBN 9782382031889 br. EUR 25.00
Présentation du plancher de Jeannot, un morceau de parquet gravé par Jean Crampilh-Broucayet en 1971 à la mort de sa mère. Refusant qu'elle soit inhumée au cimetière, la famille est autorisée à l'enterrer dans la maison. C'est en 1993, alors que la ferme est mise en vente, que le plancher est découvert, puis acquis par le neuropsychiatre Guy Roux en 1994.
- 150 Le Temps des images, études sur l'estampe et les autres arts : mélanges en l'honneur de Marianne Grivel / dir. Nastasia Gallian, Corinne Le Bitouzé. [Le Passage]. 2024 : 5. 208 p. ; 25 x 17 cm. (Beaux arts).
ISBN 9782847425147 br. EUR 39.00
Des contributions de spécialistes de l'estampe, d'universitaires, de chercheurs et de conservateurs rédigées en l'honneur des travaux de Marianne Grivel, professeure d'histoire de l'estampe à Sorbonne Université et conservatrice à la Bibliothèque Nationale de France. Ces études abordent la création, le commerce et les usages des images imprimées, ainsi que les arts de l'époque moderne en Bretagne.
- 151 Bergez, Daniel - Le Ciel des peintres. [Citadelles & Mazenod]. 2024 : 9. 208 p. : ill. ; 30 x 27 cm. (Coup de coeur).
ISBN 9782386110191 rel. EUR 65.00
Une exploration du motif céleste en peinture dans une perspective artistique et esthétique. L'auteur aborde notamment les traitements de la lumière, de la perspective et de la couleur à travers des analyses techniques, philosophiques, scientifiques, esthétiques et théologiques d'oeuvres.
- 152 Boariu, Dominic-Alain - Roi et régicide : satire, peinture et politique sous la monarchie de Juillet. [Lang]. 2024 : 5. 469 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Nature, science et les arts).
ISBN 9783034334921 br. USD 125.99

Backer, Harriet :

- 153 Harriet Backer : catalogue / exposition, Musée d'Orsay, Paris, 24 sept. 2024-11 janv. 2025 / dir. Leïla Jarbouai. [Flammarion]. 2024 : 9. 196 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9782080453389 br. EUR 39.00

Buffet, Bernard :

- 154 Bernard Buffet : médiéval et pop : catalogue / exposition, Musée d'Art moderne, Fontevraud-l'Abbaye, 8 juin-29 sept. 2024 / dir. Dominique Gagneux, Gatien Dubois. [Glénat]. 2024 : 7. 160 p. : ill. ; 33 x 25 cm. (Beaux livres patrimoine).
ISBN 9782344066737 br. EUR 35.95

Cézanne, Paul :

- 155 Cézanne-Renoir : regards croisés : chefs-d'oeuvre des collections des musées de l'Orangerie et d'Orsay : catalogue / exposition, Fondation Pierre Gianadda, Martigny, 12 juil.-19 nov. 2024 / commissaire Cécile Girardeau. [Fondation Pierre Gianadda]. 2024 : 8. 183 p. : ill. ; 24 x 22 cm.
ISBN 9782884431828 br. EUR 35.00

Furuichi, Makiko :

- 156 Makiko Furuichi : le vent, la vague, l'étoile : catalogue / exposition, Musée de l'abbaye Sainte-Croix, Les Sables-d'Olonne, 31 mars 2024-2 mars 2025 / dir. Gaëlle Rageot-Deshayes. [P. du réel : Musée de l'abbaye Sainte-Croix]. 2024 : 5. 60 p. : ill. ; 28 x 23 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782913981829 rel. EUR 19.00

Hiramatsu, Reiji :

- 157 Hiramatsu : symphonie des Nymphéas : exposition, Musée des impressionnismes, Giverny, 12 juil.-3 nov 2024 / commissariat Cyrille Sciamia. [RMN-Grand Palais]. 2024 : 7. 48 p. : ill. ; 18 x 24 cm.
ISBN 9782711880744 br. EUR 14.90

Hugo, Jean :

- 158 Jean Hugo, le regard magique : entre ciel et terre : catalogue / exposition, Musée Fabre, Montpellier, 28 juin-13 oct. 2024 / Michel Hilaire, Florence Hudowicz. [Snoeck]. 2024 : 7. 301 p. : ill. ; 31 x 26 cm.
ISBN 9789461619266 rel. EUR 40.00

Martin, Henri :

- 159 Henri Martin, Henri Le Sidaner : deux talents fraternels : catalogue / exposition, Palais Lumière, Evian-les-Bains, 8 juin 2024-5 janv. 2025 / Yann Farinaux-Le Sidaner, Marie-Anne Destrebecq-Martin. [Hayot]. 2024 : 6. 263 p. : ill. ; 31 x 26 cm.
ISBN 9791096561247 rel. EUR 45.00

Matisse, Henri :

- 160 Fleurs et fruits, une restauration majeure : Henri Matisse / Anne Coron. [Couleurs contemporaines, B. Chauveau]. 2024 : 8. 84 p. : ill. ; 26 x 24 cm.
ISBN 9782363063519 br. EUR 25.00
- Une monographie qui retrace l'histoire de Fleurs et fruits, la composition en papiers gouachés découpés réalisée par H. Matisse, en vue de son exposition au National Art Center de Tokyo. Avec un essai de l'historienne de l'art A. Coron et des témoignages des professionnels qui ont participé à sa restauration.*

Mondrian, Piet :

- 161 Léal, Brigitte - Mondrian. [Citadelles & Mazenod]. 2024 : 10. 384 p. : ill. ; 33 x 28 cm. (Les Phares).
ISBN 9782386110153 rel. EUR 199.00

Saint-Phalle, Niki de :

- 162 Saint-Phalle, Niki de - My love. [Gallimard]. 2024 : 10. 50 p.-dépl. : ill. ; 18 x 18 cm.
ISBN 9782073054364 br. EUR 24.00
- Sous forme de leporello, un livre-objet dans lequel l'artiste conte une histoire d'amour à travers des mots et des images.*

Turner, J.M.W. :

- 163 Turner, le sublime héritage : catalogue / exposition, Grimaldi forum, Monaco, 6 juil.-1er sept. 2024 / dir. Elizabeth Brooke, Edward McDonald-Toone. [Hazan]. 2024 : 7. 240 p. : ill. ; 29 x 24 cm.
ISBN 9782754117050 br. EUR 39.00

Van Gogh, Vincent :

- 164 Van Gogh et les étoiles : catalogue / exposition, Fondation Vincent Van Gogh, Arles, 1er juin-8 sept. 2024 / Margaux Bonopera, Elsa Courant, Bice Curiger et al. [Fondation Vincent Van Gogh Arles]. 2024 : 6. 240 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9791094966303 br. EUR 30.00
- Une exposition organisée autour du célèbre tableau de Van Gogh, La Nuit étoilée, présentant le contexte*

scientifique et littéraire de la deuxième moitié du XIXe siècle, ainsi que l'influence de cette oeuvre sur de nombreux artistes tels que Munch, Malevitch, O'Keeffe et Klein.

Photographie

- 165 L'(Oeil) objectif : photographies des collections, de la modernité des années 1930 aux années 2000 : catalogue / exposition, Musée Cantini, Marseille, 5 juil.-3 nov. 2024 / Anna Grumbach, Alain Sayag. [Lienart]. 2024 : 7. 192 p. : ill. ; 28 x 21 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782359064452 br. EUR 20.00
- 166 Femmes photographes japonaises : des années 1950 à nos jours / dir. Pauline Vermare. [Textuel]. 2024 : 7. 448 p. : ill. ; 29 x 22 cm. (Photographie).
ISBN 9782386290107 rel. EUR 69.00
- 167 Regards : un siècle de photographie, de Brassai à Martin Parr : chefs-d'oeuvre de la collection de la Fnac / dir. Quentin Bajac. [Gallimard]. 2024 : 10. 304 p. : ill. ; 29 x 26 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782073082541 rel. EUR 45.00
- 168 Regards sur le Japon : 100 photos pour la liberté de la presse / avant-propos Amélie Nothomb. [Reporters sans frontières]. 2024 : 6. 149 p. : ill. ; 29 x 21 cm. (Pour la liberté de la presse).
ISBN 9782362200991 br. EUR 12.50
Une sélection de clichés pris au Japon, réalisés par des photographes tels que H. Cartier-Bresson, N. Bouvier, K. Domon, D. Moriyama ou C. Freger.
- 169 Adler, Laure, Bouveresse, Clara - Les Femmes photographes sont dangereuses. [Flammarion]. 2024 : 10. 160 p. : ill. ; 28 x 21 cm. (Les femmes qui).
ISBN 9782080437815 br. EUR 29.90
- Fukase, Masahisa :**
- 170 Gallé-Soas, Sophie - L'Homme au corbeau. [Arléa]. 2024 : 8. 109 p. ; 21 x 13 cm. (La Rencontre).
ISBN 9782363083821 br. EUR 20.00
Biographie romancée de Masahisa Fukase (1934-2012), photographe japonais, qui met en scène ses chats, ses parents, sa femme Yoko et lui-même. Victime d'une chute en 1992, il est maintenu dans le coma pendant vingt ans.

Lartigue, Jacques-Henri :

- 171 Lartigue, Jacques-Henri - L'Épreuve de la couleur. [X. Barral]. 2024 : 9. 160 p. : ill. ; 24 x 20 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782365113946 br. EUR 45.00
Rétrospective du travail de J. H. Lartigue, réellement découvert en 1963, avec un focus sur la couleur ou les procédés techniques qu'il a employé comme l'autochrome stéréoscopique sur plaques de verre. Le corpus d'images commentées montre l'importance de l'oeuvre dans l'histoire de la photographie.

Suda, Issei :

- 172 Issei Suda / introd. Simon Baker. [Actes Sud]. 2024 : 6. 144 p. : ill. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782330191276 br. EUR 14.50

Musique

- 173 Les Cardinaux et l'innovation musicale à l'époque moderne / dir. Jorge Morales. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 7. 507 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 624).
ISBN 9782406166634 br. EUR 45.00
Des études sur les liens qu'entretenaient les cardinaux avec la musique entre 1500 et le XVIIIe siècle. Les contributeurs explorent le phénomène du patronage et comment la musique est utilisée comme outil de puissance à cette époque.
- 174 Bourcerie, Robin - La Musique sous l'empire de Bacchus au XVIIe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 7. 629 p. ; 24 x 16 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 84).
ISBN 9782406167389 br. EUR 49.00
Une analyse de différents airs et chansons à boire du XVIIe siècle ainsi que des documents d'archives afin de comprendre l'intérêt du public de cette époque pour les plaisirs du vin, de l'amour et des chants.
- 175 Cléro, Jean-Pierre - La Musique peut-elle encore être un objet philosophique? [Hermann]. 2024 : 7. 430 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).
ISBN 9791037039880 br. EUR 30.00

Aznavour, Charles :

- 176 Aznavour, Mischa, Servat, Henry Jean - Charles Aznavour de A à Z. [Gründ]. 2024 : 10. 240 p. : ill. ; 28 x 21 cm.

ISBN 9782324035968 rel. EUR 39.95

Gainsbourg, Serge :

- 177 Geudin, Christophe, Girel, Stéphane - La
Discothèque de Serge Gainsbourg. [Seghers]. 2024
: 10. 192 p. : ill. ; 26 x 20 cm.

ISBN 9782232147883 br. EUR 25.00

Cette discothèque recense les musiques qu'écoutait Serge Gainsbourg et qui a nourri sa propre création. Du classique à la chanson réaliste, du jazz à la pop anglaise, du funk au reggae, les 400 références présentées renseignent sur ses influences, dressant des passerelles entre ses compositions et les morceaux de son panthéon sonore et témoignant de son rapport à son époque.

Wagner, Richard :

- 178 Simon, Yannick - Wagner vu de Rouen. [P.U. de
Rouen et du Havre]. 2024 : 6. 150 p. ; 23 x 16 cm.
(Changer d'époque).

ISBN 9791024017730 br. EUR 15.00

L'histoire du wagnérisme français est relatée ainsi que celle des modes de production de l'opéra depuis la fin du XIXe siècle à travers l'exemple du Théâtre des arts de Rouen. L'auteur examine la manière dont les oeuvres sont interprétées et la façon dont elles sont perçues à l'échelle locale et nationale. Il propose ainsi une approche décentrée de l'histoire de la vie musicale en France.

Cinéma, Télévision

- 179 Maury, Corinne - Marcher au cinéma, lignes
d'existences / préf. Antoine de Baecque ; postf.
Pierre Creton. [De l'incidence]. 2024 : 5. 189 p. :
ill. ; 21 x 16 cm.

ISBN 9782918193722 br. EUR 19.00

Anti-spectaculaire, banale, la marche est le lieu par excellence de l'ellipse cinématographique. Pourtant, certains cinéastes ont exploré l'acte de se déplacer à pied dans leurs films, construisant des arpentages qui se révèlent politiques, critiques, voire utopiques. De Tsai Ming-Liang à Alain Guiraudie, en passant par Wang Bing ou Béla Tarr, l'auteure explore ce thème de la marche au cinéma.

- 180 Mazuet, Franck - Le Cinéma de l'événement :
histoire des Actualités françaises, 1945-1969.
[INA]. 2024 : 6. 320 p. : ill. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782869383074 br. EUR 21.00

Une histoire des Actualités françaises et de la circulation de la presse filmée. L'auteur analyse la représentation des événements et met en lumière l'influence de cette pratique sur la société.

Anderson, Wes :

- 181 Assouly, Julie - Wes Anderson : cinéaste transatlantique. [CNRS]. 2024 : 5. 342 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Cinéma & audiovisuel).

ISBN 9782271132307 br. EUR 25.00

Caven, Ingrid :

- 182 Ingrid Caven : je suis une fiction / dir. Cyril Neyrat, Corinna Corinne, Giovanni Marchini Camia. [Ed. de l'Oeil]. 2024 : 6. 191 p. : ill. ; 22 x 13 cm. (One, two, many).

ISBN 9782351373750 br. EUR 25.00

Companeez, Nina :

- 183 Nina Companeez : petit écran et grande histoire / dir. Aurore Renaut, Myriam Tsikounas. [Ed. de la Sorbonne]. 2024 : 9. 240 p. ; 24 x 16 cm. (Homme et société).

ISBN 9791035109622 br. EUR 26.00

Karmitz, Marin :

- 184 Baecque, Antoine de - Marin Karmitz : une autre histoire du cinéma. [Flammarion]. 2024 : 9. 360 p. ; 24 x 16 cm. (Biographies).

ISBN 9782080432810 br. EUR 24.00

Lelouch, Claude :

- 185 Lelouch, Claude, Ollé-Laprune, Jean, Alion, Yves - Claude Lelouch : le cinéma, c'est mieux que la vie / préf. Woody Allen. [P. de la Cité]. 2024 : 10. 632 p. : ill. ; 26 x 20 cm. (Documents).

ISBN 9782258201729 br. EUR 65.00

Ray, Nicholas :

- 186 Spila, Piero - Johnny Guitare (Johnny Guitar, 1954) de Nicholas Ray / dir. Simone Tarditi ; trad. de l'italien René Marx. [Gremese]. 2024 : 5. 129 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Les Meilleurs films de notre vie).

ISBN 9782366773606 br. EUR 21.00

Arts du spectacle

- 187 Littératures classiques [revue]. No 113, Théâtres à recettes et spectacles non payants, 1661-1791 : circulations, créations, transversalité / dir. Emanuele De Luca, Barbara Nestola. [P.U. du Midi]. 2024 : 7. 200 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782810712908 br. EUR 25.00
- 188 Ferrone, Siro - La Commedia dell'arte : actrices et acteurs italiens en Europe, XVIe-XVIIIe siècle / trad. de l'italien Françoise Decroisette. [Sorbonne U.P.]. 2024 : 7. 450 p. ; 21 x 15 cm. (Theatrum mundi).
ISBN 9791023107791 br. EUR 26.00

Sports

- 189 La Mécanique de l'exploit, le corps à l'épreuve du sport : catalogue / exposition, Musée d'art et d'histoire Paul Eluard, Saint-Denis, 24 mai-25 nov. 2024 / commissariat Valérie Perlès. [Snoeck]. 2024 : 6. 96 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9789461619235 br. EUR 20.00
- 190 Roues libres : la grande histoire du vélo : catalogue / exposition, Musée du Domaine départemental de Sceaux, 21 juin-31 déc. 2024 / Cloé Aknin, Céline Barbin, David Beaurain, Fanny Brière. [Snoeck]. 2024 : 7. 304 p. : ill. ; 30 x 24 cm.
ISBN 9789461619099 br. EUR 39.00
Des origines aux pratiques ludiques, ce catalogue d'exposition retrace l'histoire du vélo, dans son utilisation à la fois sportive ou pour le plaisir. Le Tour de France, les cycles anciens ou encore la popularisation de ce sport sont notamment évoqués.
- 191 Da Rocha Carneiro, François - Un Peuple et son football : une histoire sociale. [Détour]. 2024 : 9. 224 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782385320607 br. EUR 19.90
Après ses premiers pas bourgeois au XIXe siècle, le football a forgé dans un même mouvement l'histoire populaire de la France et celle du sport lui-même. En plus de cent vingt ans, une identité s'est structurée autour de ses compétitions, ses événements mythiques, ses rituels, ses drames et ses joueurs prodiges. L'auteur revient sur les conflits de classe qui imprègnent ce sport.

- 192 Guthmann, Thierry - La Voie de la martialité : traité d'aïkido réaliste. [Budo]. 2024 : 5. 128 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Aïkido).
ISBN 9782846179522 br. EUR 14.50

LITTÉRATURES

Histoire et théorie littéraires

- 193 Alkemie : revue semestrielle de littérature et philosophie. No 33, L'Enfance / dir. Mihaela-Gentiana Stanisor, Razvan Enache. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 8. 375 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406172215 br. EUR 35.00
Etudes littéraires et philosophiques consacrées au thème de l'enfance, dans lesquelles les contributeurs analysent notamment les oeuvres de La Fontaine, Giraudoux, Saint-Exupéry ou Modiano.
- 194 Arts et activismes afroqueers : littératures, images, performances / dir. Dorothee Boulanger, Susanne Gehrmann. [Karthala]. 2024 : 6. 288 p. ; 24 x 19 cm. (Lettres du Sud).
Textes en français et en anglais.
ISBN 9782384092048 br. EUR 29.00
Les contributions réunies prennent la littérature, la photographie et le cinéma de l'Afrique et de sa diaspora comme points d'entrée pour penser les expériences et les existences queer. De Dambudzo Marechera à Zanele Muholi en passant par Mohamed Mbougar Sarr et Marye Condé, les études queer renouvellent l'histoire et l'analyse littéraires africaines.
- 195 Des figures au discours : hommage à Claire Stolz / dir. Florence Leca-Mercier, Anne-Marie Paillet, Geneviève Salvan. [Academia]. 2024 : 6. 173 p. ; 22 x 14 cm. (Au coeur des textes).
ISBN 9782806137234 br. EUR 18.00
Cet hommage au parcours de la stylisticienne C. Stolz propose une approche renouvelée des figures et des discours à l'oeuvre dans la littérature contemporaine. Des spécialistes en stylistique, en littérature, en analyse du discours et en figuralité livrent des analyses de textes d'écrivains tels que J. Genet, E. Chevillard ou encore A. Ernaux.
- 196 D'Uranie à Gollum : mélanges en l'honneur d'Isabelle Pantin / dir. Jean-Charles Monferran,

Tristan Vigliano, Alice Vintenon. [Champion].
2024 : 5. 554 p. ; 24 x 16 cm. (Colloques, congrès
et conférences).

ISBN 9782745361127 br. CHF 59.50

*Ce volume réunit des contributions pour rendre
hommage à I. Pantin dont les travaux sont consacrés
aussi bien à la science du livre qu'aux livres de science
de la première modernité. Les études rassemblées
témoignent de ses recherches réfractaires à tout
cloisonnement, s'intéressant aussi bien à l'histoire de
l'art qu'à l'univers de Tolkien.*

- 197 L'Épopée au siècle de Berlioz / dir. Cécile
Reynaud, Gisèle Séginger. [Le Passage]. 2024 : 8.
322 p. : ill. ; 26 x 21 cm. (Beaux arts).

ISBN 9782847425185 br. EUR 35.00

*Études sur la place de l'épopée dans la littérature et la
musique du XIXe siècle. Chateaubriand, Madame de
Staël, Hugo ou encore Flaubert sont au nombre des
auteurs évoqués.*

- 198 Les Lettres romanes. No 1-2 (2024), Bible et
littérature face à la décolonisation des imaginaires /
éd. Régis Burnet, Geneviève Fabry. [Brepols].
2024 : 7. vi, 206 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782503608693 br. EUR 54.00

- 199 La Nostalgie au théâtre : écritures et pratiques
scéniques, XVIIe-XXIe siècles / dir. Laurette
Burgholzer, Vincenzo Mazza. [Hermann]. 2024 : 6.
350 p. ; 23 x 16 cm. (Histoires du théâtre).

ISBN 9791037016720 br. EUR 25.00

- 200 Revue des sciences humaines. No 354, Imaginaires
classiques en littératures contemporaines : styles,
genres, discours / éd. Claire Badiou-Monferran,
Adrienne Petit, Sandrine Vaudrey-Luigi. [P.U. du
Septentrion]. 2024 : 7. 200 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782757440759 br. EUR 29.00

*Un dossier qui explore la diversité et la recomposition
des imaginaires classiques dans la littérature française
depuis les années 1980. La dimension linguistique et
rhétorique, c'est-à-dire ce que Barthes appelait l'écrire
classique, est particulièrement abordée.*

- 201 Les Voix des textes : traduction, interprétation,
littérature / éd. Françoise Hanus, Helga Zsak.
[Harmattan]. 2024 : 6. 230 p. ; 22 x 14 cm.
Colloque organisé par l'Association européenne
François Mauriac.

- ISBN 9782336460550 br. EUR 24.00
Ces contributions d'auteurs issus d'une vingtaine de pays explorent l'acte de traduire chez des écrivains aussi variés que Primo Levi, Y. Bonnefoy ou encore A. Maalouf. Elles abordent notamment la question du multiculturalisme, la traduction en tant que témoignage ainsi que les fonctions sociales et culturelles de la traduction.
- 202 Le XIXe siècle à la loupe : hommage à Steve Murphy / dir. Judith Wulf. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 9. 855 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 626).
 ISBN 9782406170006 br. EUR 59.00
- 203 Acquisto, Joseph - Thought as experience in Bataille, Cioran, and Rosset. [Bloomsbury]. 2024 : 7. 220 p. ; 23 x 15 cm.
 ISBN 9798765111239 hard GBP 90.00
- 204 Adrahane, Athane - Des lucioles et des ruines : quatre récits pour un éveil écologique. [Pommier]. 2024 : 6. 334 p. ; 20 x 14 cm.
 ISBN 9782746526891 br. EUR 22.00
En entrelaçant les voix de Michel Tournier, Christiane F., Jean Giono et Antoine de Saint-Exupéry, l'auteure appelle à garder un dialogue intime avec la nature et les autres êtres vivants, soulignant le rôle essentiel de la littéraire dans les enjeux écologiques.
- 205 Angué, Chloé - De la conquête et du rêve : imaginaires des littératures polynésiennes. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 8. 657 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèques francophones ; 14).
 ISBN 9782406159704 br. EUR 48.00
- 206 Bayard, Pierre - Aurais-je été sans peur et sans reproche? : le chevalier Bayard et moi. [Minuit]. 2024 : 10. 176 p. ; 22 x 14 cm. (Paradoxe).
 ISBN 9782707355515 br. EUR 18.00
Afin de savoir comment il se serait comporté et d'examiner les choix qu'il aurait faits, l'auteur construit en détail l'existence qui aurait été la sienne s'il avait vécu à l'époque du chevalier Bayard, interrogeant même son patronyme.
- 207 Bonord, Aude - Présences littéraires de François d'Assise : XXe-XXIe siècles. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 8. 510 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 126).
 ISBN 9782406169840 br. EUR 38.00

- 208 Cavazza, Francesca - Salomé et Jean Baptiste : réinvestissements symboliques et réécritures d'un mythe, 1870-1914. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 9. 541 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes). ISBN 9782406154457 br. EUR 49.00
Etude sur les nombreuses oeuvres littéraires, parues entre 1870 et 1914, inspirées de l'épisode biblique du meurtre de Jean Baptiste et du mythe de Salomé. L'auteure montre que ces productions s'inscrivent dans une crise touchant le sujet ainsi que la notion de représentation dans la littérature et permettent de poursuivre une réflexion sur le processus d'autonomisation de l'art.
- 209 Cellier, Marine - Makandal en métamorphoses : héroïsmes et identités dans la littérature caribéenne. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 8. 685 p. ; 24 x 16 cm. (Perspectives comparatistes ; 145). ISBN 9782406166405 br. EUR 48.00
- 210 Clara, Christine - Rideau ouvert sur le théâtre surréaliste : 1945-1968. [Harmattan]. 2024 : 7. 240 p. ; 22 x 14 cm. (Univers théâtral). ISBN 9782336458502 br. EUR 26.00
Inventaire et analyse d'un corpus de 18 pièces de théâtre, qui constituent l'ensemble de la production dramatique de la seconde vague surréaliste en France. L'auteure s'attache ainsi à sortir de l'oubli des oeuvres de R. Weingarten, J. Gracq, B. Vian, G. Schehadé, A. Adamov, R. de Obaldia, F. Arrabal, J. Audiberti et G. Limbour.
- 211 Dantzig, Charles - Histoire littéraire des Français. [Bouquins]. 2024 : 8. 1152 p. ; 20 x 14 cm. ISBN 9782382925133 br. EUR 32.00
La vie des Français depuis le XIIIe siècle est relatée à la lumière d'extraits de 136 écrits littéraires. Révoltes, guerres, épidémies, les récits des grands moments historiques qui ont marqué le pays témoignent de l'esprit, des qualités, des défauts ou encore des combats du peuple français au fil des décennies.
- 212 Fabre, Juliette - La Promenade littéraire de La Mothe Le Vayer à Rousseau : marcher, penser, écrire. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 9. 684 p. ; 24 x 16 cm. (L'Europe des Lumières). ISBN 9782406170792 br. EUR 58.00
Une étude sur la tradition de la promenade littéraire, depuis ses origines en Grèce et à Rome jusqu'au siècle des Lumières. L'auteure aborde notamment les habitudes des humanistes de la Renaissance, les conversations

mondaines du XVIIe siècle ainsi que les promenades romanesques ou solitaires chez Diderot et Rousseau.

- 213 Fraisse, Geneviève - L'Egalité sans retour. [CNRS]. 2024 : 8. 250 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie et histoire des idées).
ISBN 9782271151667 br. EUR 14.00
Etude sur la question de l'égalité du point de vue de l'émancipation des femmes, à travers les travaux de Choderlos de Laclos, Olympe de Gouges, Germaine de Staël, parmi d'autres.
- 214 Hamaide-Jager, Eléonore - La Shoah en mots et en images : de Perec à la littérature de jeunesse. [P.U. de Rouen et du Havre]. 2024 : 6. 340 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Littérature de jeunesse et histoire).
ISBN 9791024017853 br. EUR 24.00
- 215 Hamon, Hervé - Dictionnaire amoureux du plaisir. [Plon]. 2024 : 9. 560 p. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).
ISBN 9782259308144 br. EUR 28.00
Un dictionnaire personnel qui célèbre le plaisir comme un acte de résistance à une époque d'hygiénisme réglementaire, d'égoïsme politique, de négationnisme obsessionnel et de haines immotivées. L'auteur y évoque une esthétique raffinée, les fantasmes, les couchers de soleil, les transgressions, les fleurs, la gastronomie, Lucrèce, Epicure, Kant ou encore Lacan.
- 216 Hennebert, Jérôme - Sens et senteurs : l'olfaction dans la littérature et la communication. [P.U. du Septentrion]. 2024 : 8. 352 p. ; 24 x 16 cm. (Littératures).
ISBN 9782757440995 br. EUR 25.00
Une étude consacrée aux odeurs dans une double approche littéraire et info-communicationnelle. L'auteur analyse la façon dont elles structurent l'imaginaire, les relations au temps et à l'espace, entre autres.
- 217 Masnari, Andrea - Savoirs scientifiques et savoirs occultes : le texte littéraire et la transmission de la connaissance à la fin du XIXe siècle. [P.U. de Rennes : Univ. d'Angers]. 2024 : 7. 355 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).
ISBN 9782753595750 br. EUR 28.00
- 218 Mounier, Pascale - Le Roman à la Renaissance. [UGA]. 2024 : 8. 384 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782377474820 br. EUR 36.00
La Renaissance française est une période au cours de

laquelle le roman se développe, dans un contexte de brassage des idées et des formes. Des romans de l'Antiquité grecque et latine sont redécouverts, des romans italiens et espagnols sont traduits, et une partie des récits de chevalerie passe à l'imprimé. L'auteure dresse un panorama de la situation de ce genre littéraire entre 1470 et 1600.

- 219 Paul, Zakir - Disarming intelligence : Proust, Valery, and modern French criticism. [Princeton U.P.]. 2024 : 8. 288 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9780691257976 hard USD 99.95
- 220 Sarr, Ndiaye - Figures et poétiques de la révolte dans le roman africain francophone. [P.U. de la Méditerranée]. 2024 : 6. 170 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes culturelles mundi).
ISBN 9782367814964 br. EUR 22.00
- 221 Sauvat, Catherine - Ils sont elles : histoires extraordinaires d'écrivaines qui ont choisi des noms d'hommes. [Flammarion]. 2024 : 9. 250 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782080437822 br. EUR 21.00
De Jane Austen à Mary Shelley en passant par les soeurs Brontë, George Sand, Isabelle Eberhardt, Renée Vivien ou Karen Blixen, des histoires d'écrivaines qui ont utilisé l'anonymat ou le pseudonyme pour être publiées, préserver leur liberté et s'émanciper des injonctions patriarcales de leur époque.
- 222 Soumaré, Serigne Mansour - Poétique de la violence dans le roman négro-africain francophone postcolonial : essai. [Les impliqués éd.]. 2024 : 5. 434 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782385411367 br. EUR 43.00
- 223 Trouvé, Alain - La Littérature comme échange verbal différé : essai sur la parole littéraire. [Lang]. 2024 : 8. 184 p. ; 21 x 15 cm. (ThéoCrit').
ISBN 9783034349611 br. USD 55.99
Une mise en lumière de la théorie littéraire, étudiée sous le prisme de l'échange franco-argentin de l'assimilation de la littérature. L'auteur évoque notamment la parole, l'oral, les variations de focale ou encore des auteurs particuliers tels que Bonnefoy, Michaud, Prévert, Aragon, entre autres.
- 224 Vouilloux, Bernard - Puisque littérature il y a : sur quelques airs de famille. [Droz]. 2024 : 7. 216 p. ; 22 x 16 cm. (Histoire des idées et critique littéraire).

ISBN 9782600065450

br. USD 30.00

Une réflexion sur la littérature, qui semble n'avoir reçu ce nom que bien longtemps après le moment où elle a cessé de se confondre avec ce qui faisait la substance des sociétés anciennes, comme les théologies, les sciences ou les pratiques savantes. Cette dénomination marque son entrée dans le domaine de la connaissance comme dans celui de la relation affective.

Littérature de l'Antiquité

Homère :

- 225 Un Besoin d'Homère : usages contemporains d'une oeuvre antique / dir. Claire Lechevalier, Brigitte Poitrenaud-Lamesi. [P.U. du Septentrion]. 2024 : 3. 308 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Littératures).
ISBN 9782757440940 br. EUR 24.00

Littérature du Moyen Âge

- 226 L'Amour au féminin : les femmes-troubadours et leurs chansons / introd. et trad. Pierre Bec. [P. Mainard]. 2024 : 5. 189 p. ; 19 x 14 cm. (Littérature occitane Troubadours. Collection Fédérop).
Ed. bilingue occitan-français.
ISBN 9782913751965 br. EUR 15.00
- 227 Aymeri de Narbonne / trad. de l'ancien français Bernard Guidot. [Champion]. 2024 : 6. 354 p. ; 18 x 11 cm. (Traductions des classiques du Moyen Age).
Trad. en français moderne des manuscrits B1 et R.
ISBN 9782745361240 br. CHF 39.00
- 228 Kudrun / trad. de l'allemand Danielle Buschinger. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 8. 264 p. ; 22 x 15 cm. (Moyen Age en traduction ; 14).
ISBN 9782406171225 br. EUR 29.00
Traduction et analyse de l'oeuvre médiévale combinant plusieurs genres littéraires, tels que l'épopée ou encore le roman courtois. Les motifs épiques et romantiques associés à la quête de la fiancée sont examinés au prisme de la christianisation du merveilleux païen dans le récit.
- 229 Les Monstres des hommes : un inventaire critique de l'humanité au XIIIe siècle / dir. Pierre-Olivier Dittmar, Maud Pérez-Simon. [Champion]. 2024 : 8. 352 p. ; 19 x 12 cm. (Champion classiques).

Ed. bilingue ancien français-français.

ISBN 9782380960952

br. CHF 27.20

- 230 Ovide moralisé, Livre I / trad. de l'ancien français et prés. Prunelle Deleville, Marylène Possamai-Pérez. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 9. 123 p. ; 22 x 15 cm. (Moyen Age en traduction ; 15).
ISBN 9782406172642 br. EUR 19.00
- 231 Royauté, écriture et théâtre au Moyen Age : mélanges en l'honneur d'Elisabeth Lalou / dir. Marie Bouhaïk-Gironès, Alexis Grémois, Xavier Hélyary. [P.U. de Rouen et du Havre]. 2024 : 5. 550 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791024017693 br. EUR 34.00
Recueil de contributions d'historiens consacrées aux travaux de la professeure E. Lalou sur l'histoire médiévale, explorant les usages de l'écrit des femmes et des hommes au Moyen Age à travers divers thèmes tels que les miracles et les farces, Saint Louis et Philippe le Bel, les testaments et les pièces de théâtre ou encore la Normandie et Venise.
- 232 Jaufré Rudel - Chansons pour un amour lointain / prés. et notes Roy Rosenstein ; préf. Yves Leclair. [P. Mainard]. 2024 : 5. 85 p. : ill. ; 19 x 14 cm. (Littérature occitane Troubadours. Collection Fédérop).
Ed. bilingue occitan-français.
ISBN 9782913751880 br. EUR 12.00
Une adaptation de l'ensemble des chansons attribuées au troubadour de Blaye.
- 233 Lamy, Marielle - La Vie de Marie et de Jésus mise en roman : poèmes français des XIIe et XIIIe siècles. [Droz]. 2024 : 7. 688 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Publications romanes et françaises).
ISBN 9782600065016 br. USD 54.00
- Jean Renart :**
- 234 Jean Renart - L'Escoufle : roman idyllique du temps de Philippe Auguste / éd et trad. Nathalie Bragantini-Maillard, Jean-Jacques Vincensini. [Champion]. 2024 : 10. 808 p. ; 19 x 13 cm. (Champion classiques. Moyen Age).
Ed. bilingue ancien français-français.
ISBN 9782380960990 br. CHF 43.50
- Machaut, Guillaume de :**
- 235 Laskar, Philippe - Guillaume de Machaut. [Bleu

nuit]. 2024 : 6. 176 p. : ill. ; 20 x 15 cm. (Horizons).
ISBN 9782358841375 br. EUR 25.00

Tristan et Iseut :

- 236 Thomas - Tristan et Yseut / trad. de l'ancien français Louis-Patrick Bergot ; éd. Bartina H. Wind. [Droz]. 2024 : 5. 296 p. ; 19 x 12 cm. (Texte courant ; 19).
ISBN 9782600064958 br. USD 26.40

Littérature moderne

Anthologies :

- 237 Le Deuxième âge de l'éloquence, 1750-1870 / dir. Hélène Parent, Alain Vaillant. [P.U. de Paris Nanterre]. 2024 : 7. 470 p. ; 20 x 18 cm.
ISBN 9782840165439 br. EUR 35.00
Anthologie regroupant des discours datant de la Révolution française jusqu'à l'époque du romantisme, écrits par 97 auteurs passionnés de la rhétorique, comme Montesquieu, Rousseau, Voltaire, Hugo, Sand, Balzac ou encore Zola.
- 238 Hommage à Joseph Conrad / préf. Yann Brunel. [Gallimard]. 2024 : 9. 160 p. ; 19 x 12 cm. (Les Cahiers de la NRF).
ISBN 9782073073808 br. EUR 18.00
En l'honneur du centenaire de la mort de cet auteur américain, une série de contributions d'André Gide, Paul Valéry ou encore Joseph Kessel, initialement écrite en 1924, qui relatent ses facultés d'écriture. Des citations ainsi que des lettres inédites écrites en français ponctuent l'ouvrage.
- 239 Le Sport, anthologie littéraire : de Homère à Blondin / éd. Denis Gombert. [Bouquins]. 2024 : 5. xliii, 648 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782382925461 br. EUR 30.00
- 240 Le Théâtre italien / recueilli Evariste Gherardi. [Ed. Classiques Garnier].
#3 / éd. Catherine Dumas, Isabelle Ligier-Degauque, Eric Négrel. 2024 : 8. 972 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 105).
ISBN 9782406160229 br. EUR 69.00
- 241 Ulysse à Paris / Chloé Delaume, Bernard Comment, Laure Gauthier et al. [Seuil]. 2024 : 6. 176 p. ; 21 x 14 cm. (Fiction et Cie).

ISBN 9782021569902

br. EUR 19.50

Cent vingt ans après l'Ulysse de J. Joyce, Joseph Omer, un Leopold Bloom contemporain, arpente le nord de la capitale française, du Tribunal de Paris à la Villette, en passant par le quartier de la Goutte-d'Or, la gare Saint-Lazare ou encore la basilique de Saint-Denis. Il y croise des figures modernes de L'Odyssée, en un double clin d'oeil à Homère et à Joyce. Roman collectif.

- 242 Colquhoun, Ithell, Carrington, Leonora, Varo, Remedios - Les Magiciennes : surréalisme et alchimie au féminin / éd. Marie Sarré. [Centre Pompidou]. 2024 : 8. 120 p. ; 19 x 12 cm.

ISBN 9782844269911

br. EUR 14.50

Recueil de textes littéraires de trois peintres et écrivaines ayant rejoint le mouvement surréaliste à la fin des années 1930. En étudiant les sciences ésotériques, en pratiquant l'alchimie, en expérimentant le voyage astral et en concevant des jeux de tarot, elles ont contribué, dans un esprit d'avant-garde, à réconcilier la connaissance et l'intuition ainsi que la science et la poésie.

Agoult, Marie de Flavigny :

- 243 Agoult, Marie de Flavigny - Correspondance générale / éd. Charles François Dupêchez. [Champion].

#16 : 1873-1875. 2024 : 6. 734 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque des correspondances).

ISBN 9782745361103

br. CHF 97.45

Artaud, Antonin :

- 244 Coleridge, Samuel Taylor - Carnets, 1804-1808 ; (précédé de) En un mot comme en quatre par Antonin Artaud / trad. de l'anglais Pierre Leyris. [Fario]. 2024 : 3. 77 p. ; 19 x 12 cm. (Les Essentiels).

ISBN 9782385730055

br. EUR 14.00

S.T. Coleridge tient un carnet de notes en 1794, lors d'une randonnée au pays de Galles. Alors âgé de 22 ans, il garde cette habitude tout au long de sa vie. Les extraits ici reproduits couvrent la période de 1804 à 1808. Le texte d'A. Artaud est un fragment de sa préface remaniée sur Coleridge à la demande d'H. Parisot. Les deux oeuvres ont été publiées dans la revue L'Ephémère à l'été 1971.

Artières, Philippe :

- 245 Artières, Philippe - A bout portant : Versailles, 1972. [Verticales]. 2024 : 10. 114 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782073068453 br. EUR 17.00

Le 29 novembre 1972, Mohamed Diab, un ouvrier algérien de 40 ans, est tué au cours d'une bagarre avec des gardiens de la paix dans le commissariat de la caserne de Noailles, à Versailles. Ce n'est qu'à l'automne 2022 que l'auteur entend pour la première fois parler de cette affaire sur laquelle il revient ici, interrogeant ce silence.

Balzac, Honoré de :

246 Balzac, Honoré de - Le Député d'Arcis. [Perret].
2024 : 6. 196 p. ; 18 x 11 cm.
ISBN 9782494299078 br. EUR 9.00

247 The Balzac review = Revue Balzac. No 7,
L'Analogie / dir. Eric Bordas. [Ed. Classiques
Garnier]. 2024 : 9. 284 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406172567 br. EUR 30.00

248 Lorant, André - Balzac en kaléidoscope : essais.
[Harmattan]. 2024 : 5. 355 p. ; 24 x 16 cm.
(Critiques littéraires).
ISBN 9782336454801 br. EUR 35.00

Analyse psychanalytique de plusieurs thématiques présentes dans les oeuvres de Balzac, telles que l'amour ou la mélancolie. Le Lys dans la vallée et Le Curé de village sont notamment étudiés.

249 Spandri, Francesco - Le Pouvoir du principe argent : dix études sur Balzac. [Ed. Classiques Garnier].
2024 : 10. 207 p. ; 22 x 15 cm. (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 138. Série Balzac).
ISBN 9782406172581 br. EUR 28.00

Études sur la mutation culturelle dans l'oeuvre de Balzac qui tend à remplacer tous les pouvoirs par le principe argent, c'est-à-dire sur l'omniprésence de l'économique dans la société. L'auteur aborde notamment la morphologie de la richesse, le non-sens de la terre, la hantise du chiffre, l'objet monétaire dans le roman ou encore l'argent comme dissolvant social.

Barbery, Muriel :

250 Barbery, Muriel - Thomas Helder. [Actes Sud].
2024 : 8. 185 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782330194222 br. EUR 19.50

Barney, Natalie :

251 Barney, Natalie - Lettres à une connue : roman de notre temps / éd. Francesco Rapazzini. [Bartillat].
2024 : 8. 193 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Littérature).
ISBN 9782841007738 br. EUR 20.00

Barrès, Maurice :

- 252 Revue d'histoire littéraire de la France. No 3 (2024), Barrès dans et devant l'histoire littéraire : colloque de la Société d'histoire littéraire de la France, 17 et 18 nov. 2023 / dir. Emmanuel Bury. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 8. 252 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406174028 br. EUR 30.00

Beaumarchais, Pierre-Augustin Caron de :

- 253 Beaumarchais, Pierre-Augustin Caron de - Théâtre complet / dir. Violaine Géraud, Catherine Ramond. [Ed. Classiques Garnier].
#1 / éd. Mathieu Bermann, Matthieu Franchin, Violaine Géraud et al. 2024 : 9. 1153 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 101).
ISBN 9782406173793 br. EUR 59.00

Beckett, Samuel :

- 254 Brown, Llewellyn - Beckett à la lumière de Dostoïevski. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2024 : 8. 275 p. ; 22 x 15 cm. (Archives des lettres modernes ; 303).
ISBN 9782406172437 br. EUR 34.00

Bégaudeau, François :

- 255 Bégaudeau, François - Comme une mule. [Stock]. 2024 : 10. 450 p. ; 22 x 14 cm. (Bleue).
ISBN 9782234097179 br. EUR 22.90

Bertrand, Aloysius :

- 256 Revue Bertrand. No 7 / dir. Nathalie Ravonneaux. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 8. 205 p. : ill. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406172482 br. EUR 38.00

Boissy, Louis de :

- 257 Boissy, Louis de - Théâtre. [Ed. Classiques Garnier].
#2 / éd. Ioana Galleron. 2024 : 8. 1032 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 108).
ISBN 9782406170853 br. EUR 59.00

Bouillier, Grégoire :

- 258 Bouillier, Grégoire - Le Syndrome de l'Orangerie. [Flammarion]. 2024 : 8. 432 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782080445742 br. EUR 22.00
En se rendant au musée de l'Orangerie, devant les

Nymphéas de Monet, l'auteur est pris d'une soudaine crise d'angoisse. Il redevient à cette occasion le détective Bmore pour enquêter sur les secrets de cette toile, étudiant autant la botanique que la vie amoureuse du peintre, de l'Orangerie à Giverny en passant par le Japon et Auschwitz-Birkenau.

Bousquet, Joë :

- 259 Bousquet, Joë - Au seuil de l'indicible : journal de lecture / éd. Claude Le Manchec. [Arfuyen]. 2024 : 9. 320 p. ; 21 x 14 cm. (Les Vies imaginaires).
ISBN 9782845903777 br. EUR 22.00

Breton, André :

- 260 L'Atelier d'André Breton : mur, monde, musée / dir. Aurélie Verdier. [Centre Pompidou]. 2024 : 11. 400 p. : ill. ; 30 x 24 cm. (Collections du Musée national d'art moderne).
ISBN 9782844269904 br. EUR 95.00
A l'occasion du centenaire du surréalisme en 2024, les contributeurs examinent les 300 pièces de la collection d'art d'André Breton, entreposées sur un mur de son bureau, soulevant des interrogations historiques, anthropologiques et muséales.
- 261 Cahiers Breton. No 1 / dir. Frédéric Aribit. [Ed. les cahiers]. 2024 : 9. 266 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9791095977124 br. EUR 24.00
- 262 Béhar, Henri - André Breton : le grand indésirable. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 9. 588 p. ; 22 x 15 cm. (Biographies ; 7).
ISBN 9782406166290 br. EUR 35.00

Camus, Albert :

- 263 Lager, Alexis, Larue, Rémi - Albert Camus et la nature contre l'histoire / dir. Hélène Tordjman, François Jarrige. [Passager clandestin]. 2024 : 8. 128 p. ; 18 x 13 cm. (Les Précurseur-ses de la décroissance).
ISBN 9782369355922 br. EUR 12.00
Ni éclaircur de l'écologie radicale ni pionnier de la décroissance, A. Camus peut cependant être qualifié de lanceur d'alerte. Il a en effet averti du danger des idéologies totalitaires, s'est élevé face à l'exploitation de l'homme par l'homme et a dénoncé la défiguration des paysages par la civilisation industrielle. Les auteurs interrogent sa pensée à travers les notions de nature et d'histoire.

Casanova de Seingalt, Giacomo :

- 264 Casanova de Seingalt, Giacomo - D'une plume indocile : essais de philosophie, de morale et de littérature / éd. Jean-Christophe Igalens, Erik Leborgne. [Bouquins]. 2024 : 8. 1280 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782382925386 br. EUR 33.00
Un ensemble de textes inédits, conservés ou jamais traduits, dans lesquels l'auteur témoigne de l'histoire et réfléchit sur la société de son temps. Abordant différents thèmes tels que les femmes, la Révolution française, le partage de la Pologne entre la Russie et la Prusse ou encore la littérature grecque, ce recueil illustre l'éclectisme de Giacomo Casanova.

Céline, Louis-Ferdinand :

- 265 Roman 20-50 [revue]. No 77, L.-F. Céline : manuscrits inédits / dir. Régis Tettamanzi, Bernabé Wesley. [P.U. du Septentrion]. 2024 : 10. 180 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782490889112 br. EUR 20.00
La découverte des manuscrits inédits de L.-F. Céline en 2021 constitue un événement sans équivalent dans l'histoire de la littérature. Les contributeurs de ce dossier étudient l'impact que devraient constituer ces nouveaux textes publiés, soixante ans après la mort de leur auteur, sur les futures études céliniennes.

- 266 Mathieu, Patrick - La Face cachée de Céline. [Kimé]. 2024 : 9. 250 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782380721447 br. EUR 25.00
Afin de découvrir les névroses et les phobies de l'homme derrière l'écrivain, l'auteur revient sur la vie et l'oeuvre de Céline, dont les positions politiques et antisémites d'avant-guerre sont très controversées.

Claudé, Paul :

- 267 Bulletin de la Société Paul Claudel. No 243, L'Apocalypse hier et demain / dir. Catherine Mayaux, Marie-Victoire Nantet. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 8. 133 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406174141 br. EUR 25.00

Compagnon, Antoine :

- 268 Compagnon, Antoine - La Littérature, ça paye. [Equateurs]. 2024 : 9. 192 p. ; 21 x 14 cm. (Equateurs littérature).
ISBN 9782382847510 br. EUR 18.00
Une interrogation sur le sort et le devenir de la

littérature. L'auteur montre que celle-ci est "rentable" pour les lecteurs car elle est un éloge de la beauté et du temps. Et à une époque où les fake news et le narratif prennent le dessus, même sur la guerre, un récit juste reste la meilleure des armes.

Corneille, Pierre :

- 269 Corneille, Pierre - Théâtre / dir. Liliane Picciola. [Ed. Classiques Garnier]. #4 / éd. Sandrine Berrégard, Pierre Pasquier, Liliane Picciola, Hélène Visentin. 2024 : 8. 1196 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 107). ISBN 9782406166856 br. EUR 59.00

Deck, Julia :

- 270 Deck, Julia - Ann d'Angleterre. [Seuil]. 2024 : 8. 250 p. ; 21 x 15 cm. (Cadre rouge). ISBN 9782021576535 br. EUR 20.00

Despentes, Virginie :

- 271 Leguerrier, Louis-Thomas - Punk rock théorie : Despentes et la destruction de l'identité. [P.U. de Liège]. 2024 : 7. 182 p. ; 24 x 16 cm. ISBN 9782875624130 br. EUR 20.00

Du Camp, Maxime :

- 272 Maxime Du Camp, deux cents ans après : une incarnation du XIXe siècle / dir. Thierry Poyet, Nicolas Bourguinat. [Champion]. 2024 : 8. 368 p. ; 24 x 16 cm. (Romantisme et modernités ; 212). ISBN 9782745361424 br. CHF 56.45

Dumas, Alexandre (père) :

- 273 Dumas, Alexandre (père) - Paris dans les jours d'insurrection : mémoires / éd. Stéphane Zékian. [Rivages]. 2024 : 8. 130 p. ; 17 x 11 cm. (Rivages-poche. Petite bibliothèque). ISBN 9782743664268 br. EUR 8.50

- 274 Elsenieur [revue]. No 39, Alexandre Dumas, ou L'Art de bien commencer / dir. Julie Anselmini, Sylvain Ledda. [P.U. de Caen]. 2024 : 6. 145 p. ; 22 x 14 cm. ISBN 9782381852294 br. EUR 15.00

Duras, Marguerite :

- 275 Vircondelet, Alain - Le Dernier secret de Marguerite Duras. [Ecriture]. 2024 : 10. 240 p. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782359053852 br. EUR 22.00

Parce qu'elle cherche à comprendre ce qu'est l'homosexualité, Marguerite Duras débute une relation avec Yann Andréa en 1980. Une histoire difficile et parfois cruelle, qui représente une double emprise. Celle de l'écrivaine sur un jeune fan qui lui écrivait depuis cinq ans sans attendre de réponse, et celle de Yann Andréa, apparu comme un ange dans la solitude et le désespoir de l'autrice.

Fernandez, Dominique :

- 276 Fernandez, Dominique - Les Trois femmes de ma vie. [P. Rey]. 2024 : 10. 272 p. ; 23 x 15 cm. (Roman français).

ISBN 9782384821143 br. EUR 20.00

Follain, Jean :

- 277 Europe [revue]. No 1145-1146, Jean Follain / Jean-Baptiste Para. [Europe]. 2024 : 8. 368 p. ; 22 x 13 cm.

ISBN 9782351501405 br. EUR 22.00

Gaspar, Lorand :

- 278 Souki, Jihen - Lorand Gaspar ou Le Chant d'une genèse ininterrompue. [Lang]. 2024 : 7. 351 p. ; 22 x 16 cm. (Studien zu den romanischen literaturen und kulturen).

ISBN 9783631900703 rel. USD 88.99

Gide, André :

- 279 Dictionnaire Gide / dir. Pierre Masson, Jean-Michel Wittmann. Nouv. éd. rev. et augm. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 8. 546 p. ; 24 x 16 cm. (Dictionnaires et synthèses ; 29).

ISBN 9782406171195 br. EUR 37.00

Giono, Jean :

- 280 Giono, Jean - Voyage à pied dans la Haute-Drôme : notes pour les Grands chemins / éd. Antoine Crovella. [Gallimard]. 2024 : 10. 160 p. ; 19 x 11 cm. (Busclats).

ISBN 9782073079138 br. EUR 15.00

- 281 Cahiers de l'association internationale des études françaises [revue]. No 76 / dir. Denis Labouret, Geneviève Haroche-Bouzinac, Françoise Lavocat. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 7. 359 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406171171 br. EUR 59.00

Contributions traitant notamment de l'oeuvre de Jean Giono et de son étude, de la biographie en tant que concept artistique et littéraire ainsi que de la notion de reconnaissance dans le roman.

Girardin, Delphine de :

- 282 Girardin, Delphine de - La Canne de M. de Balzac / éd. Martine Reid. [Gallimard]. 2024 : 8. 300 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Classique).
ISBN 9782072989179 br. EUR 7.40

Houellebecq, Michel :

- 283 Le Style Houellebecq? / dir. Fabienne Boissières, Violaine Géraud. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 9. 321 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 633).
ISBN 9782406171492 br. EUR 46.00
Un recueil de contributions sur le style de Michel Houellebecq, dont la langue est analysée à travers ses options thématiques, lexicales, grammaticales, énonciatives et rhétoriques.

- 284 Alpozzo, Marc - Galaxie Houellebecq (et autres étoiles) : éloge de l'exercice littéraire / préf. Stéphane Barsacq. [Ovadia]. 2024 : 5. 338 p. ; 21 x 15 cm. (Au-delà des apparences !).
ISBN 9782363925589 br. EUR 22.00
Recueil de textes publiés précédemment dans diverses revues et magazines, dans lesquels l'auteur fait l'éloge de la littérature face aux diverses formes de censure qui tendent à restreindre la liberté des écrivains, notamment la cancel culture. Après plusieurs articles consacrés à l'oeuvre de M. Houellebecq, de nombreux auteurs sont évoqués, de saint Augustin à P. Modiano.

- 285 Tello, Carlos - Les Romans de Houellebecq et Volpi à la lumière du posthumanisme. [Champion]. 2024 : 8. 400 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 188).
ISBN 9782745361714 br. CHF 56.45

Jacob, Max :

- 286 Max Jacob, le cubisme fantasque : catalogue / exposition, Musée d'Art moderne, Céret, 29 juin-1er déc. 2024 / commissariat Jean-Roch Dumont Saint Priest, Gwendoline Corthier-Hardoin. [Lienart]. 2024 : 7. 176 p. : ill. ; 28 x 21 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782359064421 br. EUR 35.00
- 287 Jacob, Max, Moricand, Conrad - Miroir d'astrologie

/ ill. Christian Lacroix. [Gallimard]. 2024 : 9. 304 p. : ill. ; 24 x 19 cm. (Album beaux-livres).

ISBN 9782072976391 rel. EUR 39.00

Kourouma, Ahmadou :

- 288 Ebongue, Augustin Emmanuel - Temps et verbes chez Ahmadou Kourouma / préf. Akissi Béatrice Boutin. [Harmattan]. 2024 : 7. 241 p. ; 22 x 14 cm. (Etudes africaines. Littérature).

ISBN 9782336440347 br. EUR 25.00

La Beaumelle, Laurent Angliviel de :

- 289 La Beaumelle, Laurent Angliviel de - Correspondance générale. [Champion]. #18 : août 1772-déc. 1778 / éd. Hubert Bost, Claude Lauriol, Hubert Angliviel de La Beaumelle. 2024 : 9. 912 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque des correspondances).

ISBN 9782745361912 rel. CHF 179.55

Lagarce, Jean-Luc :

- 290 Devaux-Rodriguez, Alicia - Jean-Luc Lagarce et le savoir-vivre : ethnocritique et stylistique des dernières oeuvres / préf. Geneviève Jolly. [Harmattan]. 2024 : 5. 345 p. ; 24 x 16 cm. (Lauréats, prix scientifique L'Harmattan).

ISBN 9782336418940 br. EUR 35.00

Le Moyne, Auguste Yves :

- 291 L'Etoile Absinthe [revue]. No 143, Auguste Yves Le Moyne : Au rythme du silence, Les Antidotes fanfreluchés / éd. Mikaël Lugan. [Lérot : Sté des amis d'Alfred Jarry]. 2024 : 6. 203 p. : ill. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782355481840 br. EUR 20.00

Deux recueils d'Auguste Yves Le Moyne, poète méconnu, y compris de son vivant, qui entretenait un lien particulier à l'oeuvre d'Alfred Jarry. Ils sont précédés d'une longue présentation de sa vie et de son oeuvre.

Le Tellier, Hervé :

- 292 Le Tellier, Hervé - Contes liquides de Jaime Montestrela. [Gallimard]. 2024 : 10. 176 p. ; 19 x 14 cm. (L'Arbalète).

ISBN 9782073036896 br. EUR 19.00

Dans une préface, l'auteur brosse le portrait de son double littéraire Jaime Montestrela afin d'introduire les contes de ce dernier. Les récits du Portugais avant-gardiste abordent les résultats des études du Psychology

Institute of Brooklyn sur Jeanne d'Arc, les moeurs des différents habitants de la planète V45 et bien d'autres découvertes, paradoxes ou faits absurdes.

L'Estoile, Pierre de :

- 293 L'Estoile, Pierre de - Journaux, mémoires. [Paleo].
#4 : L'Abjuration d'Henri IV : 1593-1594 / éd.
Brigitte Hersfeld. 2024 : 2. 289 p. ; 21 x 14 cm.
(Les Sources de l'histoire de France).
ISBN 9791033301035 br. EUR 45.00
- 294 L'Estoile, Pierre de - Journaux, mémoires. [Paleo].
#5 : La Libération de Paris : 1594-1599 / éd.
Brigitte Hersfeld. 2024 : 6. 292 p. ; 21 x 14 cm.
(Les Sources de l'histoire de France).
ISBN 9791033301103 br. EUR 50.00

Mabanckou, Alain :

- 295 Mabanckou, Alain - Cette femme qui nous regarde
: Angela Davis, l'Amérique et moi. [Laffont]. 2024
: 8. 157 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782221253878 br. EUR 18.90

Mabille, Pierre :

- 296 Mabille, Pierre - Pierre Mabille et le surréalisme :
une anthologie critique, 1934-1952 / éd. Emmanuel
Bauchard, Fabrice Flahutez. [Hermann]. 2024 : 8.
500 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791037039484 br. EUR 35.00

Mallarmé, Stéphane :

- 297 Mourey, Laurent - Meschonnic lecteur de Mallarmé
: le silence et la voix. [Ed. Classiques Garnier].
2024 : 9. 455 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature
des XXe et XXIe siècles ; 124).
ISBN 9782406167198 br. EUR 36.00
- Partant du constat que la présence de S. Mallarmé (1842-1898) n'a cessé de croître dans l'oeuvre théorique du poète H. Meschonnic (1932-2009), l'auteur s'attache aux enjeux croisés de leur production littéraire en explorant les lignes de force d'une réception critique qui s'inscrit dans une approche de la poésie par l'oralité et le rythme.*

Mérimée, Prosper :

- 298 Cahiers Mérimée. No 16 (2024) / dir. Antonia
Fonyi. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 8. 261 p. ;
22 x 15 cm.
ISBN 9782406172505 br. EUR 32.00

Milosz, O.V. de L. :

- 299 Milosz, O.V. de L. - Oeuvres / éd. Christophe Langlois, Olivier Piveteau. [Gallimard]. 2024 : 9. 1280 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Quarto).
ISBN 9782072948862 br. EUR 32.00

Mirbeau, Octave :

- 300 Cahiers Octave Mirbeau. No 30 / dir. Samuel Lair. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 7. 431 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406171935 br. EUR 39.00

Modiano, Patrick :

- 301 Modiano, Patrick - Paris des jours et des nuits : romans. [Gallimard]. 2024 : 9. 1024 p. : ill. ; 19 x 13 cm. (Quarto).
ISBN 9782072948749 br. EUR 27.00
Huit romans, parus entre 1982 et 2019, illustrant la relation intime de l'écrivain avec la ville de Paris. Avec un texte inédit consacré au photographe hongrois Brassai.

Montaigne, Michel de :

- 302 Desan, Philippe - Montaigne, La Boétie : une ténébreuse affaire. [O. Jacob]. 2024 : 8. 384 p. ; 22 x 15 cm. (Littérature).
ISBN 9782415009236 br. EUR 22.90
Sous la forme d'un roman, l'auteur revient sur l'amitié entre ces deux écrivains du XVIe siècle. A rebours de l'image idéalisée, il décrit une relation plus complexe, à travers les recherches d'un universitaire qui enquête sur la mort de La Boétie, tué par Montaigne. Ainsi, un portrait plus sombre et controversé est dépeint de ce dernier, à la fois intrigant politique, menteur et coureur.

Musset, Alfred de :

- 303 Ledda, Sylvain - On ne badine pas avec l'amour d'Alfred de Musset ou Les Coeurs égarés. [Champion]. 2024 : 9. 144 p. ; 19 x 13 cm. (Champion commentaires).
ISBN 9782380961096 br. CHF 15.00

Nerval, Gérard de :

- 304 Weber, Olivier - Ma vie avec Gérard de Nerval. [Gallimard]. 2024 : 9. 176 p. ; 21 x 13 cm. (Ma vie avec).
ISBN 9782073051974 br. EUR 20.00

Nothomb, Amélie :

- 305 Nothomb, Amélie - L'Impossible retour. [Albin Michel]. 2024 : 8. 157 p. ; 20 x 13 cm. (Romans français).
ISBN 9782226495945 br. EUR 18.90

Nouveau, Germain :

- 306 Crosnier, Etienne - Germain Nouveau : comprendre les malentendus d'un mythe. [Harmattan]. 2024 : 6. 142 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Critiques littéraires).
ISBN 9782336466217 br. EUR 16.00

Orsenna, Erik :

- 307 Orsenna, Erik - La Cinquième saison : un roman vénitien. [Laffont]. 2024 : 9. 160 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782221276112 br. EUR 18.90

Péladan, Joséphin :

- 308 Péladan, Joséphin - La Décadence latine : éthoppée / éd. Samuel Kunkel. [Lérot : Sté des amis d'Alfred Jarry].
#5 : Istar. 2024 : 6. 452 p. : ill. ; 22 x 15 cm.
(Romans fin-de-siècle : romans d'avant-garde).
ISBN 9782355481857 br. EUR 30.00

Pennac, Daniel :

- 309 Pennac, Daniel - Mon assassin. [Gallimard]. 2024 : 10. 160 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073028501 br. EUR 18.00

Prévert, Jacques :

- 310 Jacques Prévert : rêveur d'images : catalogue / exposition, Musée de Montmartre, Paris, 18 oct. 2024-16 fév. 2025 / dir. Eugénie Bachelot Prévert, Alice Silvia Legé. [In Fine]. 2024 : 10. 176 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782382032091 rel. EUR 32.00

Rabelais, François :

- 311 Roudaut, François - Eléments d'histoire des idées à la Renaissance. [Ed. Classiques Garnier].
#2 : Sur la lettre de Gargantua à Pantagruel. 2024 : 8. 445 p. ; 24 x 16 cm. (Études et essais sur la Renaissance ; 135).
ISBN 9782406173090 br. EUR 49.00

Ravey, Yves :

- 312 Ravey, Yves - Que du vent. [Mnuit]. 2024 : 8. 128 p. ; 19 x 14 cm.

ISBN 9782707355171 br. EUR 17.00

Reza, Yasmina :

- 313 Reza, Yasmina - Récits de certains faits.
[Flammarion]. 2024 : 9. 224 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782080457646 br. EUR 20.00

Rolland, Romain :

- 314 Rolland, Romain - Correspondance avec Gaston
Thiesson : un peintre au coeur de la mêlée, 1912-
1919 / éd. Roland Roudil. [Ed. Classiques Garnier].
2024 : 9. 522 p. ; 22 x 15 cm. (Correspondances et
mémoires).
ISBN 9782406165088 br. EUR 45.00

- 315 Rolland, Romain - Oeuvres complètes / dir. Roland
Roudil. [Ed. Classiques Garnier].
#16 : Ecrits philosophiques et autobiographiques /
éd. Serge Duret, Fernand Egéa, Jean Lacoste. 2024
: 9. 635 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque de littérature
du XXe siècle ; 51).
ISBN 9782406170693 br. EUR 39.00

Ronsard, Pierre de :

- 316 Ronsard, Pierre de - Livret de folastries : poésies
érotiques / éd. Patricia Meunier. [Paleo]. 2024 : 6.
149 p. ; 21 x 14 cm. (Fleurs de rhétorique).
ISBN 9791033301110 br. EUR 35.00

- 317 Maubert, Franck - Avec Pierre de Ronsard.
[Mercure de France]. 2024 : 8. 128 p. ; 19 x 12 cm.
(Bleue).
ISBN 9782715264182 br. EUR 15.00

*Au hasard d'un achat immobilier au bord du Loir,
l'auteur découvre que Pierre de Ronsard est né non loin,
près du village de Couture-sur-Loir. Il retrace alors le
parcours de cet écrivain et livre ses pensées concernant
son génie créatif, empreint des lieux environnants.*

Rostand, Edmond :

- 318 Catinot-Crost, Laurence - Rosemonde Gérard :
poète et muse d'Edmond Rostand. [Triartis]. 2024 :
8. 197 p. ; 21 x 15 cm. (Histoire, récit, fiction).
ISBN 9782490198566 br. EUR 15.00

Roussel, Raymond :

- 319 Lapierre, Philippe - Raymond Roussel, Marcel
Duchamp : enquête sur une gémellité. [Impressions
nouvelles]. 2024 : 8. 352 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782390701583 br. EUR 26.00

Sade, marquis de :

- 320 Lacombe, Christian - Le Marquis de Sade. [Perrin]. 2024 : 9. 256 p. ; 26 x 18 cm. (Le Bibliothèque des illustres).
ISBN 9782262104207 br. EUR 25.00
- 321 Sclipa, Norbert - Nouvelles lectures de Sade : tout dire. [Harmattan]. 2024 : 6. 193 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782336460642 br. EUR 21.00

Sagan, Françoise :

- 322 Bonjour tristesse : 1954-2024 / dir. Flavien Falantin, Céline Hromadova. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 10. 400 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 634).
ISBN 9782406171843 br. EUR 32.00
- Réflexions autour de l'éthique et de l'esthétique du roman de F. Sagan à l'occasion du 70e anniversaire de sa publication. Les contributeurs abordent les débats littéraires, sociologiques et politiques qu'il a suscités et étudient ses adaptations ainsi que l'influence de la romancière à l'époque contemporaine.*

Sand, George :

- 323 Sand, George - Oeuvres complètes. 1833 : Fictions brèves : nouvelles, contes et fragments / éd. Yvon Le Scanff, Simone Bernard-Griffiths, Sébastien Baudoin. [Champion]. 2024 : 8. 340 p. ; 22 x 15 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine).
ISBN 9782745361578 br. CHF 49.25

Sansal, Boualem :

- 324 Sansal, Boualem - Le Français, parlons-en ! [Cerf]. 2024 : 9. 160 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782204155397 br. EUR 19.00

Sévigné, marquise de :

- 325 Madame de Sévigné : l'esprit en héritage : catalogue / exposition, Musée Fragonard, Grasse, 7 juin-6 oct. 2024 / dir. Alexandre Mahue ; préf. Anne, Agnès, Françoise Costa. [Gourcuff Gradenigo]. 2024 : 8. 156 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9782353404063 br. EUR 29.00

Simenon, Georges :

- 326 L'Atelier du roman [revue]. No 117, Simenon : le peuple du roman / Marin de Viry, Reynald

Lahanque, Michel Biron et al. [Buchet Chastel].
2024 : 6. 192 p. : ill. ; 25 x 17 cm.

ISBN 9782283039892 br. EUR 22.00

*Un numéro consacré à la manière dont G. Simenon a su,
dans ses romans, extraire de vies humaines insignifiantes
et monotones une richesse existentielle.*

Simon, Claude :

- 327 Le Rire de Claude Simon / dir. Jean-Yves
Laurichesse. [Ed. Classiques Garnier : Lettres
modernes Minard]. 2024 : 7. 228 p. ; 22 x 15 cm.
(La Revue des Lettres modernes. Claude Simon ; 9).
ISBN 9782406172192 br. EUR 38.00

- 328 Nitsch, Wolfram - Mécaniques évocatrices : Claude
Simon et la technique. [P.U. du Septentrion]. 2024 :
10. 156 p. ; 24 x 16 cm. (Claude Simon).
ISBN 9782757441848 br. EUR 16.00

Sue, Eugène :

- 329 Sue, Eugène - Mathilde : mémoires d'une jeune
femme / éd. Jean-Pierre Galvan. [Champion]. 2024
: 8. 772 p. ; 24 x 16 cm. (Romanciers du XIXe
siècle célèbres et méconnus ; 4).
ISBN 9782745363015 br. CHF 92.35

Tournier, Michel :

- 330 Tournier, Michel - Les Fausses fenêtres.
[Gallimard]. 2024 : 11. 19 x 12 cm. (Blanche).
ISBN 9782073052407 br. EUR 19.00
- 331 Tournier, Michel - L'Invention de l'écrivain par lui-
même : lettres écrites à Hellmut Waller, 1962-2012.
[Gallimard]. 2024 : 11. 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073052452 br. EUR 19.00

Vauvenargues, marquis de :

- 332 Vauvenargues, marquis de - Oeuvres complètes /
dir. Daniel Acke, Laurent Bove, Jean Dagen,
Jerome Vercruysse. [Champion].
#2 : Ecrits philosophiques et moraux. 2024 : 6. 452
p. ; 24 x 16 cm. (Moralia ; 26).
ISBN 9782745361486 br. CHF 66.70

Verne, Jules :

- 333 Verne, Jules - Le Canada de Jules Verne. [Ed.
Classiques Garnier].
#3 : Le Volcan d'or / éd. Gérard Fabre. 2024 : 8.
416 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XIXe

siècle ; 110).

ISBN 9782406171102

br. EUR 19.00

- 334 Marcetteau-Paul, Agnès - Au très curieux Jules Verne. [Art 3 Galerie Plessis]. 2024 : 6. 80 p. : ill. ; 18 x 12 cm. (Kairos).

ISBN 9782909417578

br. EUR 14.00

Ancienne directrice de la bibliothèque municipale et du musée Jules Verne de Nantes, l'auteure livre des pistes pour comprendre l'oeuvre de l'écrivain.

Vigan, Delphine de :

- 335 Vigan, Delphine de - Les Figurants. [Gallimard]. 2024 : 10. 80 p. ; 19 x 13 cm. (Blanche).

ISBN 9782073083999

br. EUR 15.00

Vivien, Renée :

- 336 Barbe, Géraldine - La Pure et l'impure : Renée Vivien déroutte Colette. [Page à Page]. 2024 : 5. 216 p. ; 20 x 13 cm. (Echo(s)).

ISBN 9782375270790

br. EUR 18.00

Une double biographie romancée de Renée Vivien, romancière et poétesse, ainsi que de son amie Colette, l'écrivaine qui était fascinée par sa tristesse et son travail. Un récit qui explicite l'influence de la première sur l'oeuvre de la seconde, apportant un nouvel éclairage sur Colette.

Bandes dessinées

- 337 Construire un matrimoine de la bande dessinée : créations, mobilisations et transmissions des femmes dans le neuvième art, en Europe et en Amérique / dir. Marys Renné Hertiman, Camille de Singly. [P. du réel]. 2024 : 5. 351 p. : ill. ; 21 x 13 cm. (La Grande collection ArTec).

ISBN 9782378964672

br. EUR 18.00

Ce volume replace la place des femmes dans l'histoire de la bande dessinée, montrant comment elles ont été longtemps invisibilisées.

Littérature en langue étrangère

Eco, Umberto :

- 338 Peyronie, André - Portrait d'Umberto Eco en jeune homme, 1932-1962 : essai de biographie prospective. [P.U. de Rennes]. 2024 : 7. 510 p. ; 21 x 14 cm. (Essais).

ISBN 9782753595927 br. EUR 26.00

Inoue, Hisashi :

- 339 Inoue, Hisashi - La Bedondaine des tanukis / trad. du japonais Jacques Lalloz. [Zulma]. 2024 : 8. 480 p. ; 21 x 14 cm.

Trad. de «Fukkoki».

ISBN 9791038702905 br. EUR 25.90

Kawagoe, Sōichi :

- 340 Kawagoe, Sōichi - Source de chaleur / trad. du japonais Patrick Honoré. [Belfond]. 2024 : 8. 432 p. ; 23 x 14 cm.

Trad. de «Netsugen».

ISBN 9782714499721 br. EUR 24.00

Kobayashi, Issa :

- 341 Kobayashi, Issa - Un Jardin au Japon / trad. du japonais Seegan Mabesoone. [La Martinière]. 2024 : 5. 151 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Art).

Ed. bilingue japonais-français.

ISBN 9791040119210 br. EUR 25.00

Une sélection de cent haïkus célébrant la nature et les saisons, accompagnés d'illustrations d'artistes célèbres, de Hiroshige à André Kertész, qui mêlent estampes japonaises, dessins à l'encre et photographies contemporaines.

Lawrence, David Herbert :

- 342 Lawrence, David Herbert - L'Amant de lady Chatterley : et autres romans / trad. de l'anglais Laurent Bury, Marc Porée. [Gallimard]. 2024 : 10. 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).

ISBN 9782072995606 rel. EUR 64.00

Lovecraft, Howard Phillips :

- 343 Lovecraft, Howard Phillips - Récits / trad. de l'anglais Laurent Folliot, Bruno Monfort, Edouard Marsouin et al. [Gallimard]. 2024 : 10. 1408 p. ; 17 x 11 cm. (Bibliothèque de la Pléiade).

ISBN 9782072994722 rel. EUR 69.00

Wakatake, Chisako :

- 344 Wakatake, Chisako - Le Dernier voyage de Momoko Hidaka / trad. du japonais Sophie Bescond. [Nami]. 2024 : 8. 192 p. ; 19 x 14 cm.

Trad. de «Ora ora de hitori igumo».

ISBN 9782493816467 br. EUR 19.00

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

Régionalisme

Paris :

- 345 Un Abécédaire littéraire parisien : d'Aragon à Zola / préf. Antoine Compagnon ; textes Jean-Noël Mouret. [Gallimard]. 2024 : 10. 120 p. : ill. ; 25 x 20 cm. (Hors série littérature).
ISBN 9782073063052 br. EUR 26.00
Illustré de photographies issues du fonds de l'agence Roger-Viollet, cet abécédaire littéraire parcourt les quartiers de la capitale qui ont abrité le quotidien des écrivains ou nourri leur imagination, des cafés hantés de Paul Verlaine aux halles du roman Le Ventre de Paris d'Emile Zola en passant par les rues de Belleville décrites par Léon-Paul Fargue dans Le Piéton de Paris.
- 346 Le Grand pari du métro parisien : 125 ans d'histoire en 14 lignes / Philippe-Enrico Attal, Julian Pepinster, Jean Tricoire. [Vie du rail]. 2024 : 10. 400 p. : ill. ; 32 x 25 cm.
ISBN 9782370621047 br. EUR 62.00
- 347 Notre-Dame des valeurs : retour sur une émotion patrimoniale / dir. Nathalie Heinich. [PUF]. 2024 : 4. 302 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782130862024 br. EUR 23.00
Anthropologues, historiens ou encore sociologues étudient les prises de position des journalistes, hommes politiques, experts du patrimoine et grands entrepreneurs concernant l'incendie de Notre-Dame de Paris en 2019. Ils soulignent la manière dont tous ont porté en symbole des valeurs.
- 348 Le Paris des photographes anonymes : 1950-1970 / éd. André Robé. [Parigramme]. 2024 : 6. 144 p. : ill. ; 19 x 19 cm. (Photos petits prix).
ISBN 9782373952445 br. EUR 16.90
- 349 Clerc, Thomas - Paris, musée du XXI^e siècle : le dixième-huitième arrondissement. [Minuit]. 2024 : 8. 624 p. ; 19 x 14 cm.
ISBN 9782707355362 br. EUR 25.00
L'écrivain arpente de manière systématique les rues, places, squares, cités, avenues, jardins, boulevards, impasses et passages du 18^e arrondissement de Paris.

Du charme de Montmartre aux abords du périphérique, il offre une description totale de l'ancien faubourg de la ville et le refaçonne au gré de ses incursions, interventions, questions inopinées et réminiscences.

- 350 Jonas, Irène - Bouquinistes de Paris : les derniers des Mohicans. [Ed. de Juillet]. 2024 : 6. 128 p. : ill. ; 25 x 19 cm.
ISBN 9782365101219 br. EUR 39.00
Fruit d'un travail de terrain mené depuis des années auprès des bouquinistes des quais de la Seine, l'album rassemble des entretiens, des textes historiques et des photographies sur cette profession.
- 351 Oliveira, Sébastien de - Paris jamais vu ! : les années 1920 prennent des couleurs / textes Guillaume Evin. [Chêne]. 2024 : 6. 256 p. : ill. ; 27 x 22 cm.
ISBN 9782812321672 br. EUR 39.90
A partir de photographies des années 1920 issues des archives Roger-Viollet, Sébastien de Oliveira colorise ces clichés de Paris, qui se révèlent sous un nouveau jour.

Histoire

- 352 Duels : l'art du combat : catalogue / exposition, Musée de l'armée, Paris, 24 avr.-18 août 2016 / Antoine de Baecque, Olivier Bara, Pierre-Henri Biger et al. [In Fine]. 2024 : 4. 335 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782382031773 rel. EUR 35.00
Depuis l'Égypte antique, les hommes s'affrontent en duel. De David contre Goliath à Mitterrand contre Chirac, le duel s'apparente à une violence programmée et ritualisée, voire chorégraphiée. Retour sur les confrontations qui ont marqué l'histoire au fil des siècles, que ce soit dans le domaine de la politique, de la littérature, du sport ou de l'art.
- 353 Histoire de la vie quotidienne en France au XXe siècle / dir. Eric Alary. [Nouveau Monde éd.]. 2024 : 8. 500 p. ; 23 x 14 cm. (Histoire).
ISBN 9782380945317 br. EUR 24.90
- 354 Mémoire de soi, mémoire d'un règne : Anne de Bretagne et Louise de Savoie / dir. Elisabeth Gaucher-Rémond. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 7. 290 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de la Renaissance).

- ISBN 9782406170297 br. EUR 29.00
- 355 Police et savoirs : XVIIe-XXIe siècles / dir. Daniel Vaillancourt, Jessy Neau. [Hermann]. 2024 : 7. 250 p. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres).
ISBN 9791037029874 br. EUR 28.00
Une étude de la figure du policier entre les XVIIe et XXIe siècles. Les contributeurs analysent les textes de lois, les traités et les romans qui esquissent le portrait d'un gardien de la paix en mutation, alimenté par la complexité des savoirs qui l'entourent et des mondes dans lesquels il évolue.
- 356 Les Quarante-huitards et les autres : dictionnaire des dirigeants de 1848 / dir. Eric Anceau. [Sorbonne U.P.]. 2024 : 6. 1778 p. : ill. ; 26 x 18 cm. (Collection du Centre Roland Mousnier).
ISBN 9791023106220 br. EUR 60.00
Le portrait de 1.509 personnalités qui ont participé de près ou de loin à la révolution de 1848 et à l'organisation de la Deuxième République : Lamartine, Ledru-Rollin, Louis Blanc ou encore Napoléon III.
- 357 Registres du Conseil de Genève à l'époque de Calvin. [Droz].
#9 : Du 1er janv. au 31 déc. 1544 / éd. Sandra Coram-Mekkey, Catherine Santschi, Christophe Chazalon et al. 2024 : 7. 2 vol. (xciv, 1194 p.) : ill. ; 24 x 17 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance).
ISBN 9782600065207 br. USD 270.00
- 358 Registres du Consistoire de Genève au temps de Calvin. [Droz].
#18 : 20 fév. 1561-5 fév. 1562 / éd. Jeffrey R. Watt, Isabella M. Watt. 2024 : 6. xlvi, 450 p. ; 24 x 17 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 656).
ISBN 9782600065467 rel. USD 166.80
- 359 Renaissances / dir. Véronique Ferrer, Jean-Louis Fournel, Christopher Lucken. [Droz].
#1 : Construction et circulation d'une catégorie historiographique, XIXe-XXIe siècle. 2024 : 7. 512 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Histoire des idées et critique littéraire).
ISBN 9782600065481 br. USD 42.00
- 360 Amalou, Thierry - La Sorbonne entre en guerre de religion : autorité universitaire, censure et pouvoir

- royal en France, v. 1551-v. 1589. [Droz]. 2024 : 7. ii, 590 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 657).
ISBN 9782600065092 br. USD 96.00
- 361 Ambrogi, Pascal-Raphaël - Dictionnaire culturel de la mer et de la marine. [Champion]. 2024 : 9. 1024 p. ; 22 x 16 cm. (Champion les dictionnaires).
ISBN 9782380961140 br. CHF 55.00
Un lexique historique et contemporain présentant les principaux termes relatifs à la mer et au monde maritime ainsi qu'aux enjeux qui leur sont liés.
- 362 Baecque, Antoine de - La Part sauvage : du terrain à la recherche, le laboratoire du savoir. [Fayard]. 2024 : 9. 350 p. ; 22 x 14 cm. (L'Épreuve de l'histoire).
ISBN 9782213677989 br. EUR 22.90
En Champagne, dans le village de Songy, une fille sauvage est capturée en 1731. Elle grimpe aux arbres, chasse et se nourrit de viande crue. Les habitants la baptise Marie-Angélique Le Blanc puis elle apprend à parler et vivre selon les règles du monde. Sa personnalité fascine, elle écrit des mémoires et donne des conférences, participant au spectacle de la science et des idées des Lumières.
- 363 Barbier, Edmond-Jean-François - Chronique de la Régence et du règne de Louis XV / éd. Henri Duranton, Denis Reynaud. [Ed. Classiques Garnier]. #4 : 1745-1750. 2024 : 8. 527 p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVIIIe siècle).
ISBN 9782406168973 br. EUR 42.00
- 364 Daumas, Maurice - Le Mariage amoureux : histoire du lien conjugal sous l'Ancien Régime. Nouv. éd. [Armand Colin]. 2024 : 5. 288 p. ; 24 x 17 cm. (Mnémosya).
ISBN 9782200637781 br. EUR 25.00
- 365 Deutsch, Lorant - Entrez dans l'histoire. [Lafon]. #3 : De Vercingétorix à Marie Curie. 2024 : 6. 384 p. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782749958101 br. EUR 19.95
- 366 Jeanneney, Jean-Noël - Une République française : 1870-1940. [Bouquins]. 2024 : 9. 1344 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9782382924181 br. EUR 35.00
Une histoire de la Troisième République, la plus longue

de l'histoire de France, qui souligne la source d'inspiration politique et civique qu'elle représente pour éclairer les incertitudes du présent.

- 367 Lalanne, Sophie - Une Histoire des femmes en Europe : des grottes aux Lumières. [Armand Colin]. 2024 : 9. 532 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Collection U).
ISBN 9782200636531 br. EUR 39.00
- 368 Mielcarek, Romain - Yasuke, samouraï africain. [Plon]. 2024 : 10. 256 p. : ill. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782259319393 br. EUR 19.90
L'itinéraire de Yasuke, samouraï africain qui a vécu au XVIe siècle, est retracé. Bras droit d'Oda Nobunaga, il est un symbole d'émancipation. La production culturelle autour de ce personnage est analysée.
- 369 Perez, Stanis - Le Corps des femmes : mille ans de fantasmes et de violences, XIe-XXIe siècle. [Perrin]. 2024 : 8. 426 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782262099411 br. EUR 25.00
Histoire universelle des femmes racontée à travers le corps féminin. L'auteur retrace la longue et douloureuse épopée de ce corps, tour à tour convoité et exploité, condamné au fantasme, à l'aliénation, à l'idéalisation ou à la répression. Il montre la trajectoire complexe du corps féminin au fil du temps ainsi que les formes de résistance aux modèles de douceur, de passivité ou de soumission.
- 370 Souyri, Pierre-François - Histoire des ninjas : hommes de main et espions dans le Japon des samouraïs. [Tallandier]. 2024 : 10. 304 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9791021057197 br. EUR 20.90
- 371 Suire, Eric - Catholiques, protestants, minorités religieuses en Europe : 1500-1700. [P.U. de Bordeaux]. 2024 : 6. 294 p. ; 20 x 15 cm. (Parcours universitaires).
ISBN 9791030010503 br. EUR 25.00
Une synthèse sur la question des communautés chrétiennes et des minorités religieuses dans les sociétés européennes entre les XVIe et XVIIe siècles. L'auteur évoque les conséquences des réformes du XVIe siècle, l'essor de l'imprimé, la confessionnalisation, entre autres.
- 372 Tellier, Thibault - Histoire de la banlieue. [Perrin]. 2024 : 10. 432 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782262040109 br. EUR 25.00

Une synthèse chronologique sur la construction des banlieues en France, de la fin du XIXe siècle à nos jours. Elle met en lumière son affirmation comme modèle urbain durant l'entre-deux-guerres, son rôle central dans le déploiement des politiques de la ville pendant les Trente Glorieuses et la confrontation du modèle à la crise que traverse la France depuis le milieu des années 1970.

- 373 Traverso, Enzo - Gaza devant l'histoire. [Lux].
2024 : 10. 128 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782898331855 br. EUR 14.00

La destruction de Gaza est-elle uniquement une riposte à l'attaque du 7 octobre 2023, ou est-elle une étape de plus dans un long processus de dépossession et d'éradication? Est-il antisémite de dire que ce massacre a pris des traits génocidaires?...

- 374 Winock, Michel - Pompes funèbres : les morts illustres, 1871-1914. [Perrin]. 2024 : 8. 352 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782262105006 br. EUR 22.50

Une histoire de la IIIe République par la mort et les funérailles de ses personnalités les plus illustres, entre 1871 et 1914. A travers des personnalités telles que Thiers, Gambetta, Renan, Ferry, Faure, Zola et Jaurès, l'auteur raconte ce demi-siècle au cours duquel la France épouse définitivement le régime républicain.

Colonisation :

- 375 Colonial Congo : a history in questions / ed. Idesbald Goddeeris, Amandine Lauro, Guy Vanthemsche. [Brepols]. 2024 : 2. 380 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782503598482 hard EUR 125.00

- 376 Dedebant, Christèle - Le Bagne des Annamites : les derniers déportés politiques en Guyane : essai. [Solin : Actes Sud]. 2024 : 5. 332 p. : ill. ; 24 x 15 cm. (Archives du colonialisme).
ISBN 9782330189501 br. EUR 24.00

En 1931, alors que l'Exposition coloniale internationale est inaugurée au bois de Vincennes, 535 Indochinois condamnés par l'Empire colonial français aux travaux forcés à perpétuité sont envoyés en Guyane. Certains destins particuliers de ces Annamites déportés sont relayés par l'auteure après une enquête de plusieurs années.

- 377 Ruscio, Alain - La Première guerre d'Algérie : une histoire de conquête et de résistance, 1830-1852.

[La Découverte]. 2024 : 10. 600 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782348081668 br. EUR 29.90

Une synthèse de la conquête française de l'Algérie renouvelant l'historiographie sur cet épisode déterminant. Cette guerre débutée le 14 juin 1830, qui opposa durant deux décennies les conquérants aux forces de résistance algériennes dans des combats d'une intensité et d'une violence extrêmes, constitue un moment décisif de l'émergence de l'esprit colonial qui marqua la société française.

Gaule, Charles de :

378 Fosseux, Marc - De Gaule et Paris. [Nouveau Monde éd.]. 2024 : 7. 380 p. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782380945768 br. EUR 25.90

379 Teyssier, Arnaud - Charles de Gaule. [Perrin]. 2024 : 9. 656 p. ; 25 x 16 cm. (Biographies).

ISBN 9782262098995 br. EUR 26.00

Grande Guerre :

380 Gens ordinaires dans la Grande Guerre : correspondances, récits, témoignages / dir. Agnès Steuckardt, Corinne Gomila, Chantal Wionet. [Maison des sciences de l'homme]. 2024 : 6. 250 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782735129577 br. EUR 19.00

381 Vidal-Naquet, Clémentine - Noces de cendres : un voyage dans les ruines de la Grande Guerre. [La Découverte]. 2024 : 9. 350 p. : ill. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782348057878 br. EUR 20.00

Le récit illustré d'une lune de miel effectué à travers le nord de la France et en Belgique, le long des tranchées, en 1919, par Berthe et Gérald, un jeune couple français. L'auteure examine les aspirations et les espérances motivées par un tel voyage puis analyse l'inscription de la guerre dans la sphère conjugale.

Guerre d'Algérie :

382 Algérie : la guerre, prises de vues / dir. Marie Chominot, Sébastien Ledoux. [CNRS]. 2024 : 9. 300 p. : ill. ; 21 x 16 cm. (Histoire).

ISBN 9782271152015 br. EUR 26.00

Une vingtaine de chercheurs, spécialistes de la guerre d'Algérie, présente une photographie d'archives provenant de fonds familiaux, de la justice ou de l'armée. Ils proposent une mise en perspective de ces sources visuelles du conflit, reliant l'instant saisi à l'histoire collective et mettant en lumière la pluralité d'expériences

de cette guerre coloniale.

- 383 Pervillé, Guy - Atlas de la guerre d'Algérie : de la conquête à l'indépendance. Nouv. éd. [Autrement]. 2024 : 10. 72 p. : ill. ; 25 x 17 cm.
ISBN 9782746747951 br. EUR 24.00

Jaurès, Jean :

- 384 Ducange, Jean-Numa - Jean Jaurès. [Perrin]. 2024 : 9. 464 p. ; 25 x 16 cm. (Biographies).
ISBN 9782262081980 br. EUR 25.00

Mitterrand, François :

- 385 Deltombe, Thomas - L'Afrique d'abord ! : quand François Mitterrand voulait sauver l'Empire français. [La Découverte]. 2024 : 8. 280 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782348084447 br. EUR 22.00

Ministre de la France d'outre-mer entre 1950 et 1951, de l'Intérieur de 1954 à 1955 puis de la Justice, François Mitterrand met l'Afrique au centre de sa réflexion et de ses stratégies politiques. L'auteur, qui s'appuie sur des documents inédits, éclaire la position de Mitterrand sur la question africaine, montrant comment il est l'un des précurseurs du néocolonialisme français en Afrique.

Moyen Age :

- 386 Boucheron, Patrick - Libertés urbaines. [CNRS]. 2024 : 10. 96 p. ; 18 x 12 cm. (Les Grandes voix de la recherche).
ISBN 9782271152756 br. EUR 9.00

Historien des villes et des formes de pouvoir au Moyen Age, l'auteur retrace son parcours professionnel et intellectuel. Il explique comment les communes médiévales sont un laboratoire de la modernisation politique.

- 387 Duchâtel-Munter, Audrey - Marguerite de Provence : une reine de France au XIIIe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2024 : 9. 537 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 39).
ISBN 9782406171553 br. EUR 35.00

Résistance française :

- 388 Grenard, Fabrice - Les Années Résistance : 1940-1944. [Tallandier]. 2024 : 10. 288 p. : ill. ; 24 x 19 cm.
ISBN 9791021059948 br. EUR 29.90

L'histoire d'hommes et de femmes engagés dans la Résistance ainsi que les différentes formes qu'elle

pouvait prendre après la défaite de 1940. L'auteur tente d'en restituer l'esprit, les actions et le quotidien, tout en insistant sur les moments forts de cette période : création du CNR, libération de Paris, grève des mineurs en mai 1941, entre autres.

Révolution française :

- 389 Paris, 1793-1794 : une année révolutionnaire : catalogue / exposition, Musée Carnavalet, Paris, 16 oct. 2024-16 fév. 2025 / ill. Florent Grouazel, Younn Locard ; introd. Valérie Guillaume. [Paris-Musées]. 2024 : 10. 240 p. : ill. ; 28 x 19 cm.
ISBN 9782759605903 br. EUR 39.00

Une immersion dans la période la plus intense de la Révolution française, entre le 22 septembre 1793 et le 21 septembre 1794. Sont explorés les changements de perspectives, les bifurcations de récits ainsi que les émergences d'idées et de représentations, d'imaginaires, ou encore d'émotions et de sensibilités qui ont posé les bases d'une République française une et indivisible.

- 390 Montplaisir, Daniel de - Ces nobles qui ont fait la Révolution : précurseurs, agitateurs, fondateurs. [Rocher]. 2024 : 9. 350 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782268110868 br. EUR 22.00

- 391 Serna, Pierre - La Révolution oubliée : Orléans, 1789-1820. [CNRS]. 2024 : 9. 250 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782271152312 br. EUR 26.00

Etude sur la Révolution française au sein de la ville d'Orléans, ville prospère durant l'Ancien Régime notamment grâce au commerce, puis en lente perte de prestige après les événements de Thermidor.

- 392 Waresquiel, Emmanuel de - Il nous fallait des mythes : la Révolution et ses imaginaires de 1789 à nos jours. [Tallandier]. 2024 : 9. 448 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9791021062399 br. EUR 24.90

Une analyse du symbolisme de la Révolution française et de ses répercussions sur la vie de la population durant les siècles qui l'ont suivie.

Seconde Guerre mondiale :

- 393 Charguéraud, Marc-André - Le Monde occidental et la Shoah, 55 événements réexaminés : idées reçues, paradoxes, oublis, controverses / préf. Richard Prasquier. [Labor]. 2024 : 7. 269 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782830918137

br. EUR 25.00

A partir de nombreux travaux d'historiens, l'auteur revient sur des idées préconçues concernant l'antisémitisme au XXe siècle, notamment celle qu'il n'était le fait que des nazis et de leurs alliés.

394

Cicottini, Gwendoline - Relations interdites : prisonniers de guerre français et femmes allemandes pendant la Seconde Guerre mondiale. [Maison des sciences de l'homme]. 2024 : 5. 280 p. ; 24 x 17 cm. (Bibliothèque allemande).

ISBN 9782735129645

br. EUR 12.00

395

Kessler, Christian - Les Kamikazés, 1944-1945 : leur histoire, leurs ultimes écrits / avec le concours d'Emilie Champmont. [Perrin]. 2024 : 8. 375 p. : ill. ; 21 x 14 cm.

ISBN 9782262102548

br. EUR 24.00