

LIVRES *de* FRANCE

LANGUAGE
LITTÉRATURE
PHILOSOPHIE
HISTOIRE
SOCIÉTÉ
ARTS

N° 483

11 - 12 | 2025

SOMMAIRE

NOUVEAUTÉS

Sciences de l'information.....	1
Philosophie.....	3
Religions.....	13
Sciences sociales.....	15
Langage.....	24
Sciences de la nature, mathématiques.....	26
Techniques, Sciences appliquées.....	26
Arts, Sports.....	27
Littératures.....	47
Géographie, Histoire.....	74

< LIVRES DE FRANCE > は、フランスの言語・文学・歴史・社会および欧米の思想・芸術に関する、フランス語および英・独・伊語の新刊書、主要な既刊書や新着・在庫書籍、オーディオソフト、DVD ビデオ、コンピュータソフトなどをご案内いたします。

■ Nouveautés

- ◎新刊情報をご案内いたします。入荷時期は本国発売日の2～4週間後ですが、売切れのため猶予をいただくこともあります。
- ◎記載の外貨価格はいずれも概価です。また、円価格は消費税込の予定価格です。版元の価格変更や為替相場の変動により変更となることがあります。なお、< >印は価格未詳を示します。
- ◎円価の計算は、入荷時の為替相場に基づいて小社が定める換算率によって行います。
- ◎同一書目を再録したときは、アイテム番号に*印を付しました。

■ Stock

- ◎在庫情報をご案内いたします。
- ◎国外在庫はアイテム番号に*印を付しました。お取り寄せには2～4週間の猶予をいただきます。あらかじめご了承ください。
- ◎古書書目については、アイテム番号に**印を付しました。
- ◎古書国外在庫にはアイテム番号に***印を付しました。
- ◎記載価格は目録作成時の消費税込価格です。売切れによりお取り寄せする際には、版元の価格変更や為替相場変動により変更となることがあります。

ご注文やお問い合わせは、電話・FAX・郵便・電子メールで承ります。カタログ番号とアイテム番号をご指示ください。

株式会社 フランス図書

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-11-15 PHONE 03-3226-9011
FAX 03-3226-9012 E-MAIL frbooks@sepia.ocn.ne.jp

SCIENCES DE L'INFORMATION**Logiciels**

- 001 Carbonell, Juan Sebastian - Un Taylorisme augmenté : critique de l'intelligence artificielle. [Amsterdam]. 2025 : 9. 184 p. ; 18 x 12 cm.
ISBN 9782354803230 br. EUR 13.00
En examinant les véritables raisons de la promotion de l'IA, notamment par les entreprises, les gouvernements et les médias, le sociologue montre que ces discours apologétiques servent avant tout les intérêts des patrons. Il dresse un parallèle entre l'utilisation de cette nouvelle technologie et la logique tayloriste.
- 002 Neyrat, Frédéric - Traumachine : intelligence artificielle et techno-fascisme. [Ed. MF]. 2025 : 8. 192 p. ; 21 x 12 cm.
ISBN 9782378040918 br. EUR 18.00
Fondé sur une enquête philosophique, une analyse du traumatisme anthropologique de l'intelligence artificielle entraîné par la prise en otage de la faculté imaginative humaine par les machines algorithmiques. En mélangeant philosophie et littérature, l'auteur argue de la nécessité de développer une pensée critique de l'IA et de réaffirmer l'imagination.

Édition, Presse, Audiovisuel

- 003 Un Abécédaire sensible des bibliothèques : mots d'ordre et de désordre / dir. Muriel Amar, Joëlle Le Marec ; postf. Georges Didi-Huberman. [Eterotopia France]. 2025 : 5. 144 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9791093250762 br. EUR 18.00
Recueil de termes essentiels autour des bibliothèques françaises au XXI^e siècle. Les contributeurs soulignent leur rôle démocratique d'accueil, leur réseau dense, leur taux de fréquentation et le travail des bibliothécaires. Ces lieux maintiennent le lien entre savoirs, égalité et attention, occupant une place d'avant-garde dans une écologie générale du soin et de la protection.

- 004 Catalogues régionaux des incunables des bibliothèques publiques de France. [Droz].
#22 / éd. Dominique Coq. 2025 : 9. 712 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire et civilisation du livre ; 41).
ISBN 9782600066792 br. USD 130.80
- 005 Chroniquer la guerre de 1870 : la presse internationale face au conflit / dir. Eva Lafuente, Heidi Knörzer. [P.U. de Rennes]. 2025 : 8. 322 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9782753598034 br. EUR 25.00
A l'époque des mutations du journalisme par le biais de l'essor des publications périodiques, de la presse illustrée des correspondants de guerre ou encore du réseau télégraphique, la guerre de 1870 opposant la France et l'Allemagne marque un tournant dans l'histoire de la médiatisation. A l'échelle globale, le conflit a influencé la presse tant du point de vue technique que discursif.
- 006 Hommes et femmes du livre à Rouen au XVI^e siècle : Liber amicorum Petri Aquilonis / dir. Thierry Claerr, Elisabeth Lalou, Anne-Bénédicte Levollant. [Brepols]. 2025 : 9. 280 p. : ill. ; 27 x 21 cm. (Etudes renaissantes).
ISBN 9782503618425 br. EUR 95.00
- 007 La Nouvelle Revue française. No 663, Bibliothèques : un idéal menacé? / Alberto Manguel, Robert Darnton, William Marx, Alice Kaplan et al. [Gallimard]. 2025 : 11. 23 x 14 cm.
ISBN 9782073118028 br. EUR 20.00
A l'heure où les bibliothèques publiques des universités, des écoles, du Pentagone ou encore du Congrès sont de plus en plus menacées par le gouvernement de Trump, un numéro consacré à l'avenir des bibliothèques, au livre dans la guerre culturelle, entre autres.
- 008 S'engager, créer, penser avec Antoinette Fouque : femmage à Antoinette Fouque, 50 ans des éditions Des femmes, 9 mars 2024 / Séverine Auffret, Nicole Ameline, Chirinne Ardakani, Ariane Ascaride et al. [Des femmes]. 2025 : 10. 172 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782721014269 br. EUR 14.00
- 009 Dioudonnat, Pierre-Marie - La France allemande et ses journaux : 1940-1944. [Belles lettres]. 2025 : 9. 800 p. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782251457734 br. EUR 45.00

A partir de juin 1940, l'occupant allemand met en place un dispositif pour assujettir le peuple français. L'auteur s'intéresse notamment aux organes de presse, dont le groupe Hibbelen qui prend le contrôle d'une grande partie des journaux autorisés par les services de propagande nazis, ainsi qu'au parcours de figures centrales de la collaboration, telles que Raymond Patenôtre et Pierre Laval.

- 010 Mathay, Françoise - Pratiques de l'éditeur.
[Sorbonne U.P.]. 2025 : 9. 255 p. ; 25 x 15 cm.
(Encres-écrans).
ISBN 9791023140132 br. EUR 17.00
Une réflexion approfondie sur le travail éditorial, dans laquelle l'auteure aborde la chaîne du livre, ses acteurs, la propriété intellectuelle, l'anatomie des ouvrages, le rétroplanning, l'iconographie, la coédition ou encore les étapes de validation avant le tirage.
- 011 Thomas, Edmond - Plein Chant : histoire d'un éditeur de labeur / éd. Nathan Golshem, Klotz, Frédéric Lemonnier. [Echappée]. 2025 : 9. 172 p. : ill. ; 24 x 14 cm. (Le Peuple du livre).
ISBN 9782373091755 br. EUR 18.00
- 012 Walsby, Malcolm - Entre l'atelier et le lecteur : le commerce du livre imprimé dans la France de la Renaissance. [P.U. de Rennes]. 2025 : 9. 288 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire).
ISBN 9791041300099 br. EUR 25.00

PHILOSOPHIE

Philosophie

- 013 Cités [revue]. No 102, Philosophes dans la Résistance / coord. Avishag Zafrani. [PUF]. 2025 : 8. 215 p. ; 24 x 18 cm.
ISBN 9782130877219 br. EUR 20.00
Un dossier consacré aux philosophes qui ont fait le choix de résister face à la domination et à l'oppression, en particulier à ceux qui se sont opposés au régime collaborationniste de Vichy : Jean Cavaillès, Georges Canguilhem, Vladimir Jankélévitch, Simone Weil, entre autres.
- 014 De Bergson à Levinas : le sens de l'humain / dir. Joëlle Hansel, Michel Olivier. [P.U. de Paris Nanterre]. 2025 : 12. 350 p. ; 20 x 13 cm.

(Humanités-hominités).

ISBN 9782840166061

br. EUR 14.00

La question du sens de l'humain est étudiée sous l'angle de la philosophie, de la phénoménologie, de l'anthropologie, de la philosophie juive, de la psychanalyse, de la littérature ainsi que de l'éthique du soin. Les spécialistes européens, américains et israéliens de Levinas, Bergson, Lyotard, Jankélévitch, Sartre, Derrida, Foucault, Deleuze et Blanchot interrogent tour à tour ce thème.

- 015 Ethique et impersonnalité : ontologies occidentales et bouddhistes du sujet / dir. Gordon Davis, Sandy Hinzelin, Philippe-Antoine Hoyerck. [Hermann]. 2025 : 8. 392 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 9791037044570

br. EUR 38.00

Des études comparées de la philosophie occidentale et de la philosophie bouddhique, dans lesquelles les auteurs analysent les ontologies du soi afin d'en dégager les répercussions sur l'éthique, l'axiologie, la spiritualité et la gnose.

- 016 Etudes philosophiques. No 2 (2025), Figures de Bernard Pautrat / David Lefebvre, Paul Clavier, Jacques-Olivier Bégot et al. [PUF]. 2025 : 8. 182 p. : ill. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782130877400

br. EUR 25.00

- 017 L'Interprétation : dictionnaire des auteurs / dir. Christian Berner, Jean-Claude Gens, Johann Michel et al. [Vrin]. 2025 : 10. 424 p. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9782711631773

br. EUR 32.00

Panorama pluridisciplinaire de l'herméneutique, croisant philosophie, théologie, droit, psychanalyse et sciences sociales. Plus de cinquante spécialistes y présentent les auteurs et écoles majeurs qui ont façonné la réflexion sur l'interprétation en explorant des traditions variées telles que la patristique grecque, le christianisme, le judaïsme et l'islam, jusqu'à leurs formes contemporaines.

- 018 Libertinage et philosophie à l'époque classique [revue]. No 22, Libertins espagnols / dir. Nicole Gengoux, Pierre Girard, Mogens Laerke, Pedro Lomba. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 9. 216 p. ; 22 x 15 cm.

Textes en français, en anglais et en espagnol.

ISBN 9782406189978

br. EUR 39.00

- 019 Lumières [revue]. No 45, Les Sauvages des Lumières : enjeux politiques / dir. Blaise Bachofen,

- Léonardo Moreira, Stéphanie Roza. [P.U. de Bordeaux]. 2025 : 9. 180 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791030011890 br. EUR 20.00
- 020 La Paix / dir. Adrien Louis, Elena Partene. [Vrin]. 2025 : 10. 380 p. ; 24 x 16 cm. (Didac-philos).
ISBN 9782711632503 br. EUR 32.00
- 021 La Violence / dir. Philippe Touchet. [Vrin]. 2025 : 10. 350 p. ; 24 x 16 cm. (Didac-philos).
ISBN 9782711632466 br. EUR 32.00
- 022 Charbonnier, Sébastien - Pouvoir et puissance. [Vrin]. 2025 : 8. 226 p. ; 18 x 13 cm. (Pratiques philosophiques).
ISBN 9782711632336 br. EUR 15.00
Dans ces fragments, le philosophe veut montrer comment échapper aux rapports de pouvoir, qui, en rendant enviable d'avoir du pouvoir, rivent l'individu à l'impuissance d'une vie sans relations avec soi, les autres et le monde. Tout en débusquant les raisons qui font aspirer à la solution de facilité que constituent ces rapports de pouvoir, il montre qu'un refus radical libère la puissance d'agir.
- 023 Morel, Pierre-Marie - L'Atomisme antique et ses ennemis : sur Démocrite, Epicure et Lucrèce. [Vrin]. 2025 : 10. 220 p. ; 18 x 12 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).
ISBN 9782711632473 br. EUR 12.00
- 024 Münster, Arno - Utopie, émancipation, praxis : Bloch, Sartre, Adorno, Horkheimer, Habermas, Marcuse, Gorz : conférences et entretiens, 1974-2025. [Harmattan]. 2025 : 7. 260 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Débats).
ISBN 9782336537337 br. EUR 26.00
- 025 Schnell, Alexander - Préphénoménalité et générativité : pour une nouvelle phénoménologie théorique. [Hermann]. 2025 : 9. 238 p. ; 21 x 14 cm. (Le Bel aujourd'hui).
ISBN 9791037045508 br. EUR 25.00
- 026 Tazzolio, Florent - Déracinement : à l'origine des totalitarismes, la volonté de puissance, hier et aujourd'hui. [Harmattan]. 2025 : 7. 175 p. ; 22 x 14 cm. (Logiques politiques).
ISBN 9782336549385 br. EUR 20.00
Un essai sur les fondements des régimes totalitaires, dans lequel l'auteur, augurant que le déracinement

généralisé en Occident engendre de nouvelles formes de totalitarisme, établit un lien entre le rejet du passé, la négation du transcendant et l'émergence de nouvelles barbaries politiques. Il s'appuie sur la critique de Nietzsche, mais aussi de Heidegger et de Rosenberg pour poser son constat.

- 027 Villani, Arnaud - Une Histoire critique de la philosophie occidentale. [Encre marine].
#3 : De Hölderlin à nos jours : le corps, une grande raison? 2025 : 8. 194 p. ; 24 x 19 cm.
ISBN 9782350882185 br. EUR 23.00

- 028 Vion-Dury, Jean - La Naissance de la phénoménologie à l'aube de la seconde modernité : 1880-1945 / préf. Jean-Arthur Micoulaud Franchi. [Harmattan]. 2025 : 8. 549 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782336523743 br. EUR 52.00

Agamben, Giorgio :

- 029 Steffens, Martin - Ce qui nous fait humains : une métaphysique des marges. [Desclée]. 2025 : 9. 204 p. ; 21 x 13 cm. (Philosophie).
ISBN 9782220099095 br. EUR 18.90

S'appuyant sur les travaux du philosophe italien Giorgio Agamben ainsi que sur des ressources de la spiritualité franciscaine, l'auteur cherche à définir ce qui constitue l'humanité en examinant ses limites. Il interroge ainsi le mal récurrent que l'homme inflige à ses semblables.

Arendt, Hannah :

- 030 Meyer, Thomas - Hannah Arendt / trad. de l'allemand Olivier Mannoni. [Calmann-Lévy]. 2025 : 10. 560 p. ; 24 x 16 cm. (Biographies, autobiographies).
ISBN 9782702167335 br. EUR 25.90

Aristote :

- 031 Aristote - Les Parties des animaux / trad. du grec Pierre Pellegrin. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 610 p. ; 22 x 15 cm. (Les Anciens et les modernes : études de philosophie ; 67).
ISBN 9782406186045 br. EUR 58.00

Averroès :

- 032 L'Abécédaire d'Averroès / éd. Ali Benmakhlouf. [Ed. de l'Observatoire]. 2025 : 11. 200 p. ; 20 x 14 cm.
ISBN 9791032927625 br. EUR 21.00

Badiou, Alain :

- 033 Berankova, Jana Ndiaye - L'Eclat de l'absolu : dialogues avec Alain Badiou. [Suture Press]. 2025 : 3. 412 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782956905639 rel. EUR 29.00

Des discussions dans lesquelles le philosophe questionne les différents penseurs qui ont joué un rôle dans son système philosophique : Platon, Hegel, Sartre, Althusser, Lacan et Deleuze. Il revient sur ses différentes productions, offrant de nouvelles directions et des rapprochements inédits avec son oeuvre tardive, tout en éclairant ses écrits de jeunesse.

Benjamin, Walter :

- 034 Tackels, Bruno - Les Mille plateaux de Walter Benjamin. [Solitaires intempestifs]. 2025 : 10. 144 p. ; 20 x 13 cm. (Essais).
ISBN 9782846817301 br. EUR 15.00

Une réflexion sur la place du théâtre dans les pensées et le parcours du philosophe. L'auteur examine la façon dont les idées de Walter Benjamin ont impacté le théâtre du XXI^e siècle.

Blondel, Maurice :

- 035 Coutagne, Marie-Jeanne - Maurice Blondel et la mystique ; (suivi de) Le Problème de la Mystique, de Maurice Blondel. [Hermann]. 2025 : 8. 246 p. ; 23 x 15 cm. (Philosophies de l'esprit).
ISBN 9791037044297 br. EUR 32.00

Cassin, Barbara :

- 036 Cassin, Barbara - La Guerre des mots : Trump, Poutine et l'Europe. [Flammarion]. 2025 : 10. 160 p. ; 20 x 13 cm. (Philosophie).
ISBN 9782080509925 br. EUR 18.90

Réflexion sur la manière dont Trump et Poutine ont fait du langage une de leurs armes de guerre.

Deleuze, Gilles :

- 037 Moura, Hudson - L'Image-exil : l'expérience du déplacement au cinéma d'après Gilles Deleuze et Maurice Blanchot. [P.U. du Septentrion]. 2025 : 11. 348 p. ; 24 x 16 cm. (Images et sons).
ISBN 9782757445129 br. EUR 25.00

Descartes, René :

- 038 Bogmis, Joseph Raymond - Subjectivité cartésienne et kantienne : exploration des fondements de la philosophie moderne / préf. Jean Bertrand

Amougou. [Harmattan]. 2025 : 7. 176 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).

ISBN 9782336541082

br. EUR 20.00

- 039 Dufresnois, Huguette, Miquel, Christian - Un Paradoxe historique nommé Descartes : quels paradoxes sous les certitudes claires et distinctes de Descartes? [Harmattan]. 2025 : 8. 255 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782336548302 br. EUR 26.00

Didi-Huberman, Georges :

- 040 Didi-Huberman, Georges - Celui par qui s'ouvre la terre : Saint Georges, versions d'une légende. [Gallimard]. 2025 : 11. 200 p. : ill. ; 22 x 16 cm. (Art et artistes).
ISBN 9782073108364 br. EUR 25.00

A partir d'une riche iconographie allant de l'époque byzantine au XXe siècle, l'auteur retrace l'histoire de saint Georges. Mêlant anthropologie, littérature et histoire de l'art, il montre comment son image et sa légende évoluent au fil des époques.

Ellul, Jacques :

- 041 Avec Jacques Ellul / dir. Christophe Fourel, Adrien Tallent ; ill. Adrien Parlange. [Labor]. 2025 : 9. 104 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782830918694 br. EUR 19.00

Hegel, G.W.F. :

- 042 Béguin, Victor, Fondu, Guillaume - Découvrir Hegel. [Ed. sociales]. 2025 : 8. 192 p. ; 18 x 11 cm. (Les Propédeutiques).
ISBN 9782353671212 br. EUR 12.00

- 043 Kervégan, Jean-François - De la violence à l'institution : philosophie juridique de Hegel. [Vrin]. 2025 : 9. 196 p. ; 18 x 12 cm. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie).
ISBN 9782711632435 br. EUR 12.00

Husserl, Edmund :

- 044 Saponaro, Giuseppe - L'Eclipse de la nature : entre Husserl et Kandinsky / trad. de l'allemand Bernard Barsotti. [Mimésis]. 2025 : 7. 170 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9788869764776 br. EUR 18.00

Jullien, François :

- 045 Jullien, François - Puissance du pensif ou Comment

penser la littérature. [Actes Sud]. 2025 : 10. 160 p. ; 19 x 10 cm.

ISBN 9782330213763 br. EUR 16.00

- 046 Intelligence artificielle et dé-coïncidence / dir. Patrick Albert. [P. des Mines]. 2025 : 7. 134 p. ; 24 x 16 cm. (Libres opinions).

ISBN 9782385427214 br. EUR 19.00

Des contributions dans lesquelles des philosophes explorent la manière dont la pensée de François Jullien peut aider à vivre le déferlement de l'intelligence artificielle et ses effets, au prisme du concept de dé-coïncidence.

Kant, Immanuel :

- 047 Beydoun, Zaki - Essai sur les silences de la Critique de la raison pure. [Hermann]. 2025 : 8. 247 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).

ISBN 9791037044532 br. EUR 28.00

- 048 Gaudet, Pascal - Sens et pensée : recherche kantienne. [Harmattan]. 2025 : 7. 156 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).

ISBN 9782336543420 br. EUR 18.00

- 049 Guérout, Martial - L'Evolution et la structure de la philosophie pratique kantienne / éd. Arnaud Pelletier. [Collège de France]. 2025 : 7. 376 p. ; 24 x 21 cm. (Faire savoir).

ISBN 9782722608399 br. EUR 38.00

Edition critique des cours de M. Guerout consacrés à la philosophie pratique de E. Kant, dont l'objectif est de restituer les difficultés internes des textes du philosophe et la manière dont elles suscitent leur propre dépassement. Autrement dit, comment les problèmes moraux énoncés dans La Critique de la raison pure trouvent une solution dans le Fondement de la métaphysique des moeurs.

Lucrèce :

- 050 Polignac, Melchior de - L'Anti-Lucrèce : physique et morale / éd. Sara Patané. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 9. 464 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du XVIIIe siècle ; 69).

ISBN 9782406186434 br. EUR 52.00

Traduction moderne des trois premiers chants de ce poème scientifique dans lequel M. de Polignac réfute l'épicurisme, accompagnée d'une introduction éclairant les enjeux littéraires et philosophiques de l'oeuvre.

Lukacs, Georges :

- 051 Bouffard, Alix - Découvrir Lukacs. [Ed. sociales].
2025 : 8. 192 p. ; 18 x 11 cm. (Les Propédeutiques).
ISBN 9782353671090 br. EUR 12.00

- 052 Löwy, Michael, Foufas, Nikos - Dialogue sur
Georg Lukacs : interventions et répliques. [Ed. le
Retrait]. 2025 : 6. 158 p. : ill. ; 21 x 13 cm.
ISBN 9782492070365 br. EUR 18.00

*Recueil d'essais revenant sur les polémiques suscitées
par Histoire et conscience de classe de G. Lukacs, mais
également sur les historiens et les philosophes
positivement influencés par les travaux du penseur
marxiste hongrois. Les auteurs analysent la réception de
sa conception du matérialisme historique dans le temps.*

Marion, Jean-Luc :

- 053 Marion, Jean-Luc - Le Phénomène et le donné.
[PUF]. 2025 : 10. 1212 p. ; 21 x 15 cm. (Quadrige.
Les Grands classiques).
ISBN 9782130886686 br. EUR 39.00

Maritain, Jacques :

- 054 Les Maritain et Rome / dir. Augustin Laffay.
[Salvator : Institut français]. 2025 : 6. 448 p. ; 20 x
13 cm. (Les Cahiers du Centre Saint-Louis).
ISBN 9782706728921 br. EUR 23.00

Merleau-Ponty, Maurice :

- 055 Chiasmi international [revue]. No 26, Explorer le
dividuel, repenser la matière / dir. Federico Leoni.
[Vrin : Mimesis : Penn State Univ.]. 2025 : 6. 340
p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782711644179 br. EUR 30.00

Nancy, Jean-Luc :

- 056 Nancy, Jean-Luc - L'Intrus ; (suivi de) Intrusions.
[Seuil]. 2025 : 11. 132 p. ; 19 x 14 cm.
ISBN 9782021604276 br. EUR 17.00

Nietzsche, Friedrich :

- 057 Nietzsche et la France / dir. Paolo D'Ioro,
Alexandre Avril, David Simonin. [CNRS]. 2025 :
11. 400 p. ; 23 x 15 cm. (Philosophie et histoire des
idées).
ISBN 9782271137104 br. EUR 29.00

- 058 Lesueur, Daniel - Nietzschéenne / éd. Nelly
Sanchez. [Champion]. 2025 : 10. 320 p. ; 19 x 13
cm. (Champion classiques).

ISBN 9782380961232

br. CHF 30.00

Ecrit en 1908 par une figure emblématique de la littérature féminine, ce roman illustre la manière dont la pensée de Nietzsche peut aider à l'émancipation. Mise au ban de la société parce que compromise par un maître-chanteur, la jeune Jocelyne Monestier puise dans les écrits du philosophe les ressources pour surmonter les préjugés dont elle est victime et dominer son amour pour un homme marié.

Platon :

- 059 Cahiers philosophiques [revue]. No 181, Le Style de Platon / dir. Stéphane Marchand. [Vrin]. 2025 : 9. 148 p. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782711660346

br. EUR 14.00

- 060 Soulez, Antonia - Le Spectre Platon chez les analytiques. [P.U. de Vincennes]. 2025 : 9. 302 p. ; 22 x 14 cm. (La Philosophie hors de soi).

ISBN 9782379245404

br. EUR 23.00

Dans une analyse du lien entre langage et pensée, l'auteure croise le parcours d'une étudiante passant de la philosophie grecque à l'analytique avec l'histoire des philosophes analytiques et de leur critique du platonisme. Elle présente ensuite la figure de Ludwig Wittgenstein comme incarnant cette tension et étudie ces jeux d'influences.

Ruge, Arnold :

- 061 Ruge, Arnold - Sur la philosophie allemande la plus récente : nos dix dernières années : à un français, 1845-1846 / trad. de l'allemand Lucien Calvié. [Cygne]. 2025 : 7. 157 p. ; 21 x 14 cm. (Pensée).

ISBN 9782849248362

br. EUR 18.00

Sartre, Jean-Paul :

- 062 Malinge, Yoann - L'Action dans la philosophie de Jean-Paul Sartre : la liberté en situation. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 373 p. ; 22 x 15 cm. (Philosophies contemporaines ; 32).

ISBN 9782406181965

br. EUR 29.00

Sénèque :

- 063 Sénèque - Fragments et témoignages : épigrammes / trad. du latin Robert Muller. [Vrin]. 2025 : 9. 136 p. ; 18 x 11 cm. (Bibliothèque des textes philosophiques).

ISBN 9782711632275

br. EUR 12.00

- 064 Sénèque - Lettres à Lucilius / trad. du latin Maxime

Rovere. [Flammarion]. 2025 : 11. 550 p. ; 24 x 16 cm. (Philosophie).

ISBN 9782080455314 br. EUR 35.00

- 065 Rovere, Maxime - Vivre debout et mourir libre : les dernières leçons de Sénèque. [Flammarion]. 2025 : 11. 224 p. ; 21 x 14 cm. (Philosophie).
ISBN 9782080472564 br. EUR 21.00

Spinoza, Baruch :

- 066 Toros, Yvonne - Spinoza : espace et transformation. [Harmattan]. 2025 : 7. 244 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782336551333 br. EUR 26.00

Stein, Edith :

- 067 Scaggion, Alexandre - La Théologie mystique d'Edith Stein : la science de la Croix comme forme de la vie. [Cerf Patrimoines]. 2025 : 8. 432 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9782204170895 br. EUR 39.00

Weil, Simone :

- 068 Weil, Simone - Intuitions pré-chrétiennes / éd. Alejandro Del Rio Herrmann. Nouv. éd. [Pluriel]. 2025 : 11. 190 p. ; 21 x 13 cm.
ISBN 9782818507865 br. EUR 10.00
- 069 Weil, Simone - S'engager. [Payot]. 2025 : 11. 96 p. ; 17 x 11 cm. (Petite bibliothèque Payot).
ISBN 9782228938617 br. EUR 7.00
- 070 Vizet-Desjeux, Julien - Simone Weil et l'amour : les fondements d'une métaphysique renouvelée. [Harmattan]. 2025 : 8. 175 p. ; 22 x 14 cm. (Ouverture philosophique. Bibliothèque).
ISBN 9782336556581 br. EUR 20.00

Psychologie, Psychanalyse

- 071 Prendre soin de la folie : les infirmières et infirmiers psychiatriques dans le monde francophone / dir. Alexandre Klein, Marie-Claude Thifault. [Hermann]. 2025 : 10. 322 p. ; 23 x 16 cm. (PUL).
ISBN 9791037042149 br. EUR 28.00
- 072 Dubourg, Edgar - Histoire naturelle de la fiction.

[Humensciences]. 2025 : 9. 304 p. ; 22 x 15 cm.
(Quoi de neuf en sciences?).

ISBN 9791040301387 br. EUR 23.00

S'appuyant sur des oeuvres comme One Piece et Game of thrones ainsi que sur des études en neurologie, l'auteur, chercheur en sciences cognitives, démontre que les humains sont programmés pour aimer la fiction car celle-ci les aide à survivre et à se reproduire.

Freud, Sigmund :

- 073 Alfandary, Isabelle - Science et fiction chez Freud : quelle épistémologie pour la psychanalyse? [Bord de l'eau]. 2025 : 7. 203 p. ; 20 x 14 cm.
(Documents).

ISBN 9782385191634 br. EUR 20.00

- 074 Brassat, Emmanuel - Penser la psychanalyse à partir de la philosophie : études sur Spinoza, Hegel et Freud. [Erès]. 2025 : 10. 320 p. ; 22 x 14 cm.
(Entre les lignes).

ISBN 9782749284262 br. EUR 28.00

- 075 Lucchelli, Juan Pablo - Anna Freud et ses soeurs. [P.U. de Rennes]. 2025 : 9. 130 p. ; 24 x 16 cm.
(Clinique psychanalytique et psychopathologie).

ISBN 9791041301300 br. EUR 18.00

Les textes freudiens sur la sexualité féminine semblent tous découler du suivi analytique de sa fille, Anna Freud. L'auteur éclaire les liens entre la vie de cette dernière et l'histoire de la psychanalyse.

RELIGIONS

Christianisme

- 076 Fossier, Arnaud - Les Cathares, ennemis de l'intérieur. [La Fabrique]. 2025 : 9. 230 p. ; 17 x 11 cm.

ISBN 9782358723046 br. EUR 15.00

Dans les années 1160 apparaissent, d'abord dans le Languedoc, des groupes d'hommes et de femmes qui s'opposent à la toute-puissance d'une Eglise corrompue. Ces hérétiques, appelés les cathares, n'ont laissé aucune trace écrite. L'auteur analyse diverses sources de leurs détracteurs et persécuteurs afin d'en proposer une vision objective, loin de la propagande de l'époque.

Bible :

- 077 Bible, genres et sexualités : Ni mâle et femelle (Ga 3, 28) / dir. Sébastien Doane. [Hermann]. 2025 : 10. 284 p. ; 18 x 13 cm. (Réécriture et rupture).
ISBN 9791037042125 br. EUR 17.00

Les contributions réunies remettent en question les catégories binaires de genre en mettant en lumière la richesse des identités et des sexualités présentes dans les textes bibliques. Elles offrent une perspective variée et queer sur le Cantique des cantiques, le visage féminin de Dieu, la masculinité violente de David ou encore les traductions de Paul aux implications homophobes.

Thomas d'Aquin (saint) :

- 078 Grange, Ghislain-Marie - Création et distinction : les oeuvres des six jours chez Thomas d'Aquin. [Parole et silence]. 2025 : 9. 300 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de la Revue thomiste. Etudes).
ISBN 9782889596096 br. EUR 38.00

Une étude sur les travaux de saint Thomas d'Aquin consacrés au texte biblique. Cette analyse met en lumière l'enjeu théologique des changements de perspective chez le maître dominicain, éclairant les rapports de la théologie avec l'Écriture sainte ou encore de la philosophie avec les sciences naturelles.

- 079 Perrin, David - Les Animaux selon saint Thomas d'Aquin : éléments de zoologie théologique. [Parole et silence]. 2025 : 7. 249 p. ; 24 x 16 cm. (Bibliothèque de la Revue thomiste. Travaux).
ISBN 9782889596164 br. EUR 25.00

Islam

- 080 Le Mahomet des historiens / dir. Mohammad Ali Amir Moezzi, John Tolan. [Cerf]. 2025 : 10. 2 vol. (2120 p.) ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782204150071 br. EUR 59.00

Mahomet reste un personnage mystérieux, objet de vénération mais également critiqué et contesté. Bien que son existence historique soit largement acceptée, le récit de sa vie que relayent les traditions religieuses engendre de nombreuses controverses depuis le XIXe siècle.

- 081 Seddik, Youssef - Histoire du Coran, du désert au livre : comment le Coran a façonné l'histoire / transcription Katherine Dolan-Darmon. [Frémeaux]. 2025 : 7. 120 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782382832257 br. EUR 19.50

SCIENCES SOCIALES

Sociologie, Société d'aujourd'hui

- 082 Faire face : les français et les attentats du 13 novembre 2015 / Francis Eustache, Sandra Hoibian, Carine Klein Peschanski et al. [Flammarion]. 2025 : 10. 352 p. ; 21 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9782080497741 br. EUR 22.00
- 083 France 2040 : fragments d'avenir / dir. Jacques Attali ; préf. Edgar Morin. [Flammarion]. 2025 : 10. 300 p. ; 21 x 14 cm. (France positive).
ISBN 9782080491268 br. EUR 22.00
- 084 Mazan : anthropologie d'un procès pour viols / coord. Perrine Lachenal, Céline Lesourd. [Bruit du monde]. 2025 : 10. 336 p. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782386010859 br. EUR 22.00
Pendant un mois et jusqu'au verdict du procès des viols de Mazan, un collectif d'anthropologues a mené une enquête ethnographique afin d'évaluer dans quelle mesure cet événement a modifié l'ordre des choses. Les contributeurs s'intéressent notamment à la mise en tension du langage à travers les prises de parole et des rapports sociaux de pouvoir.
- 085 Revue des sciences sociales. No 73, Mettre sa souffrance en récit / coord. Camille Lancelevée, Jadwiga Bodzińska-Bobkowska. [P.U. de Strasbourg]. 2025 : 7. 147 p. : ill. ; 24 x 20 cm.
ISBN 9791034402670 br. EUR 23.00
Dossier consacré à l'étude de la narration des souffrances. Les contributeurs examinent les récits individuels de maladie et de douleur, révélant ce qu'ils expriment ou taisent, pour mieux comprendre ces expériences collectives et personnelles.
- 086 Se promener, se perdre en ville : de l'Antiquité à nos jours / dir. Robert Beck, Stéphanie Sauget. [P.U. François-Rabelais]. 2025 : 6. 202 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Villes et territoires).
ISBN 9782386050145 br. EUR 28.00
De la Rome antique à Paris au XXI^e siècle en passant par Naples au XIX^e siècle ou Tours pendant la Révolution, une étude de la pratique de la marche à pied dans l'espace urbain au fil des siècles, mettant en

des millions de personnes entretiennent une liaison avec un personnage fictif, issu de la pop culture, par refus de souscrire à un modèle dépassé.

- 092 Lacoste, Charlotte - La Charge mémorielle : une approche genrée de la mémoire du 13 novembre / péf. Véronique Nahoum-Grappe. [Hermann]. 2025 : 10. 280 p. ; 23 x 16 cm. (Mémoire).
ISBN 9791037045546 br. EUR 20.00
- 093 Lindeperg, Sylvie - Archéologie d'un procès : juger les attentats du 13 novembre 2015. [Verdier]. 2025 : 10. 192 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782378562687 br. EUR 18.50
- 094 Messu, Michel - La Tragédie de la condition sexuelle post-moderne : perspectives socio-anthropologiques. [Hermann]. 2025 : 8. 141 p. ; 23 x 16 cm. (Questions sensibles).
ISBN 9791037045409 br. EUR 22.00
- 095 Rachline, François - Inhumanité : que faire face aux massacres et aux génocides? [Hermann]. 2025 : 8. 96 p. ; 18 x 11 cm.
ISBN 9791037043870 br. EUR 12.90
- 096 Spinhirny, Frédéric - Le Privilège beau, cet impensé. [PUF]. 2025 : 9. 228 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782130882824 br. EUR 16.90
Une réflexion sur les privilèges associés à la beauté et sur les difficultés quotidiennes des personnes qui ne remplissent pas ses critères. Faisant de la laideur un sujet politique, l'auteur décrit le rôle de l'esthétique dans les relations sociales, explorant les phénomènes de relégations sociales qui découlent de l'apparence physique.
- 097 Zawieja, Philippe - La Fatigue. [PUF]. 2025 : 8. 128 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).
ISBN 9782715429802 br. EUR 10.00
La fatigue est un phénomène polymorphe qui peut prendre différentes formes (erreur humaine, épuisement professionnel, dépression ou encore fatigue sociale) et est susceptible de porter ses effets aussi bien dans la sphère intime qu'aux niveaux politique et collectif. L'auteur explore les symptômes et les causes de ce fléau des sociétés contemporaines.
- Mauss, Marcel :**
- 098 Caillé, Alain - Avez-vous de la valeur? [Bord de l'eau]. 2025 : 9. 168 p. ; 20 x 13 cm. (Documents).

ISBN 9782385191870

br. EUR 15.00

L'être humain désire être reconnu comme ayant de la valeur. C'est cette hypothèse, fortement inspirée par Essai sur le don de M. Mauss, que l'auteur met à l'épreuve, à travers de multiples entrées qui vont de la sphère de la vie quotidienne, des relations sociales les plus ordinaires jusqu'aux rapports géostratégiques.

Rytman, Hélène :

099 Luyssen, Johanna - Les Fragments d'Hélène.

[Julliard]. 2025 : 9. 192 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 9782260056713

br. EUR 21.00

Retour sur la vie d'Hélène Rytman, qui a été à la fois résistante, assistante réalisatrice de Jean Renoir, sociologue de la condition ouvrière et rurale ainsi qu'enquêtrice de terrain. Le 16 novembre 1980, elle meurt étranglée par son compagnon, le philosophe Louis Althusser. Dans cet hommage, l'auteure aspire à sortir cette Hélène de l'anonymat des victimes.

Anthropologie sociale et culturelle

100 Fassin, Didier - Leçons de ténèbres : ce que la violence dit du monde. [La Découverte]. 2025 : 9. 288 p. ; 23 x 24 cm.

ISBN 9782348089350

br. EUR 22.00

Un essai autour du thème de la violence dans les sciences sociales, dans lequel l'auteur propose d'appréhender les liens anthropologiques entre la société et la violence.

101 Lamy, Jérôme - Manuel d'anthropologie historique. [Armand Colin]. 2025 : 9. 272 p. ; 24 x 16 cm. (Collection U).

ISBN 9782200628574

br. EUR 34.00

Présentation de l'anthropologie historique, un champ interdisciplinaire qui déplace dans le passé des interrogations formulées sur les sociétés contemporaines par les ethnologues. L'auteur revient sur la construction des croisements entre histoire, anthropologie et ethnologie puis aborde les principaux enjeux de l'anthropologie historique à partir d'études de cas.

Écologie, Environnement

102 Esprit [revue]. No 526, Consciences de l'écologie / coord. Matthieu Febvre-Issaly. [Esprit]. 2025 : 10. 160 p. ; 24 x 15 cm.

ISBN 9782372343503

br. EUR 20.00

*Dossier consacré à l'apport théorique des penseurs
Pierre Charbonneau, André Gorz, Ivan Illich et Jacques
Ellul sur l'engagement écologique contemporain.*

- 103 Testot, Laurent, Remonté, Perrin - Notre empreinte sur Terre : des cartes et des infographies pour comprendre l'anthropocène. [Armand Colin]. 2025 : 9. 160 p. : ill. ; 25 x 19 cm.

ISBN 9782200640682

br. EUR 26.90

Des cartes et des infographies globales et régionales pour illustrer comment la présence humaine affecte profondément et durablement les écosystèmes. Les mécanismes d'interaction entre les activités humaines et les cycles naturels sont présentés et analysés, afin d'éclairer sur la fragilité du monde et sur la nécessité de contrôler la pollution ainsi que les dépenses énergétiques.

Politique

- 104 Nouveau peuple, nouvelle gauche / coord. Julien Talpin ; postf. Clémence Guetté. [Amsterdam]. 2025 : 9. 320 p. ; 20 x 14 cm. (Les Livres de l'Institut La Boétie).

ISBN 9782354803223

br. EUR 18.00

Prenant comme point de départ l'idée convenue que les classes populaires ont rompu avec la gauche, les contributeurs proposent une analyse fine des classes populaires contemporaines, des décalages qui peuvent exister avec la gauche partisane, mais aussi des liens forts qui les unissent.

- 105 Regard critique sur les souverainetés : une perspective globale du Moyen Age à nos jours / dir. Indravati Félicité, Marine Le Puloch. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 297 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 686).

ISBN 9782406186304

br. EUR 32.00

- 106 Baubérot-Vincent, Jean - 1882-1905 ou La Laïcité victorieuse. [PUF]. 2025 : 9. 369 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782130888352

br. EUR 23.00

Une synthèse des recherches portant sur l'établissement de la laïcité sous la IIIe République en France. L'auteur effectue une étude historique et analyse l'actualité de la laïcité au XXIe siècle, soulignant les similitudes entre les problématiques du XIXe siècle et celles de la société contemporaine.

- 107 Belanyi, Jeanne - Les Outre-mer sont-ils encore dans la république? [Bord de l'eau]. 2025 : 8. 168 p. ; 20 x 13 cm. (Le Temps des ruptures).
ISBN 9782385191740 br. EUR 15.00
Les conditions socio-économiques entre l'Hexagone et les Outre-mer restent plus que jamais inégales. Les populations ont un sentiment de déclassement qui offre quelques-unes des clés de compréhension au phénomène de glissement de la citoyenneté vers l'identité. La réalité ultramarine donne à voir une République vidée de sa substance émancipatrice.
- 108 Deneuville, Allan - OSINT : enquêtes et démocratie. [INA]. 2025 : 11. 200 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Médias et humanités).
ISBN 9782869383098 br. EUR 16.00
Une présentation de la nouvelle méthodologie OSINT (Open source intelligence), qui permet d'analyser des données librement accessibles en ligne. L'auteur présente l'utilité de cette pratique, les sujets d'actualité qui en bénéficient, les fins journalistiques possibles, entre autres.
- 109 Dureuil, Simon - Le Néolibéralisme, une hégémonie totale? : la mobilisation du désir comme acte politique. [P.U. de Rennes]. 2025 : 6. 479 p. ; 21 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9782753598331 br. EUR 25.00
Entre psychanalyse, économie, philosophie et histoire, l'auteur propose une analyse pluridisciplinaire du néolibéralisme et donne des outils conceptuels applicables à la scène politique contemporaine.
- 110 Finchelstein, Gilles - La Démocratie à l'état gazeux : une histoire politique, 1945-2045. [Flammarion]. 2025 : 11. 250 p. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782080439147 br. EUR 20.90
- 111 Launay, Maxime - La Gauche et l'armée en France : de Mai 68 à nos jours. [Nouveau Monde éd.]. 2025 : 10. 450 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782380946673 br. EUR 24.90
A travers l'histoire de la France et de son armée, l'auteur met en évidence la politisation des questions de défense avant d'analyser les rapports entre les militaires et les responsables politiques de gauche. Il démontre dans quelle mesure l'arrivée des socialistes au pouvoir en 1981 a confirmé l'héritage gaulliste instauré dans le cadre de la Ve République.
- 112 Lazar, Marc - Pour l'amour du peuple : histoire du

- populisme en France, XIXe-XXIe siècle.
[Gallimard]. 2025 : 10. 320 p. ; 23 x 14 cm. (NRF Essais).
ISBN 9782070141975 br. EUR 22.50
- 113 Makaremi, Chowra - Résistances affectives : les politiques de l'attachement face aux politiques de la cruauté. [La Découverte]. 2025 : 9. 256 p. ; 21 x 15 cm. (Cahiers libres).
ISBN 9782348088148 br. EUR 19.50
- 114 Palheta, Ugo - La Nouvelle internationale fasciste. [Textuel]. 2025 : 6. 128 p. ; 21 x 14 cm. (Petite encyclopédie critique).
Nouv. éd. malheureusement augm.
ISBN 9782386290855 br. EUR 17.90
- 115 Policar, Alain - Laïcité, le grand malentendu : 120 ans après la loi de 1905. [Flammarion]. 2025 : 10. 224 p. ; 21 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9782080491312 br. EUR 21.00
Réflexion sur la laïcité comme composante de l'identité nationale. L'auteur souligne le lien entre la transformation de cette notion en valeur et la montée de l'intolérance par rapport à l'expression de la différence.
- 116 Quintane, Nathalie - Soixante-dix fantômes : et autres textes. [La Fabrique]. 2025 : 10. 130 p. ; 17 x 11 cm.
ISBN 9782358723091 br. EUR 15.00
Après la dissolution de l'Assemblée nationale en juin 2024, l'autrice s'acharne à repérer et à décrire les signes sensibles ainsi que l'expérience fasciste ordinaire, à travers une soixantaine de courts textes prenant appui sur des choses qu'elle a vues ou entendues.
- 117 Studnicki, Mickaël - Droites nationalistes et homosexualités en France. [Sorbonne U.P.]. 2025 : 8. 550 p. ; 24 x 17 cm. (Mondes contemporains).
ISBN 9791023140064 br. EUR 29.00
Analyse des positions de la droite nationaliste sur la question de l'homosexualité à travers les thèses de ses principaux théoriciens et mouvements tels que M. Barrès, E. Drumont, l'Action française, les Croix de feu ou encore le Front national. L'auteur étudie l'évolution des discours au fil du XXe siècle face aux mutations sociétales et politiques ainsi que leurs caractéristiques françaises.
- 118 Taguieff, Pierre-André - L'Anarchisme ou Le Fanatisme de la liberté. [Ed. de l'Observatoire].

2025 : 11. 250 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9791032933688

br. EUR 23.00

Le philosophe et historien des idées revisite toute l'histoire de la pensée libertaire, un courant protéiforme englobant les avant-gardes du XIXe siècle tout comme les néo-anarchismes contemporains. Il analyse notamment la généalogie de ce terme longtemps diabolisé et propose une réflexion profonde sur le refus du conformisme et de la servitude qui caractérise cette pensée.

Relations internationales

- 119 Grand atlas 2026 / dir. Frank Tétart. [Autrement].
2025 : 8. 141 p. : ill. ; 29 x 20 cm. (Atlas pour tous).
ISBN 9782080493675 br. EUR 19.90
Cent cartes et cinquante infographies sur les grands enjeux politiques de 2025, les zones de tensions, de crises ou de conflits, ainsi que les défis de la mondialisation. Avec un dossier spécial sur la politique menée par le gouvernement de Donald Trump.
- 120 Seniguer, Haoues - Dieu est avec nous, le 7 octobre et ses conséquences : comment les religions islamique et juive justifient la violence. [Bord de l'eau]. 2025 : 8. 144 p. ; 23 x 17 cm. (Documents).
ISBN 9782385191283 br. EUR 20.00
- 121 Snégaroff, Thomas, Stora, Benjamin - France-Algérie : anatomie d'une déchirure. [Arènes]. 2025 : 10. 200 p. ; 22 x 16 cm. (Anatomie).
ISBN 9791037514714 br. EUR 17.00

Économie

- 122 Carbonnier, Clément - Toujours moins ! : l'obsession du coût du travail ou l'impasse stratégique du capitalisme français. [La Découverte]. 2025 : 10. 220 p. ; 23 x 14 cm. (Economie politique).
ISBN 9782348088056 br. EUR 20.00
Une critique historique des stratégies économiques de la France. L'auteur examine la façon dont l'Etat français incite les employeurs à embaucher en abaissant le coût du travail et souligne les effets inégalitaires des mesures mises en place au fil des années, telles que la diminution des cotisations sociales sur les bas revenus ainsi que la stagnation du salaire minimum.

Marx, Karl :

- 123 Critique [revue]. No 939-940, Marx vert / Marius Bickhardt, Cannelle Gignoux, Gauthier Delozière, Thierry Hoquet et al. [Minuit]. 2025 : 8. 120 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782707356826 br. EUR 16.50
Un dossier qui témoigne de la vivacité intellectuelle et politique avec laquelle se pense la rencontre entre écologique politique et marxisme hétérodoxe au XXI^e siècle.
- 124 Cukier, Alexis, Guillibert, Paul - Découvrir le marxisme écologique. [Ed. sociales]. 2025 : 8. 192 p. ; 18 x 11 cm. (Les Propédeutiques).
ISBN 9782353671229 br. EUR 12.00
Focus sur le marxisme écologique, qui à la suite de J.B. Foster, A. Malm et K. Saito connaît un essor fulgurant. Les auteurs explorent ses principaux concepts (rupture métabolique, capitalisme fossile, etc.), ses liens avec d'autres champs, tels que l'histoire environnementale ou l'écoféminisme, et ses enjeux actuels. Ils montrent comment l'écologie politique renouvelle le marxisme.

Education, Pédagogie

- 125 Ecoles : critique matérialiste des appareils scolaires, 1969 / éd. Yoshiyuki Sato. [PUF]. 2025 : 9. 533 p. ; 20 x 14 cm. (Perspectives critiques).
ISBN 9782130873501 br. EUR 26.00
Entre 1968 et 1969, un groupe des chercheurs prépare, sans leur maître L. Althusser, un livre collectif sur la critique de l'école qui ne paraîtra jamais. Ce texte coécrit par E. Balibar, C. Baudelot, R. Establet, P. Macherey et M. Tort, dans lequel ils regrettent qu'elle soit instrumentalisée par l'Etat et les forces capitalistes, reste d'actualité.
- 126 Condette, Jean-François - Histoire de l'enseignement supérieur en France, XIX^e-XXI^e : formation, recherche et engagement. [Armand Colin]. 2025 : 10. 474 p. ; 24 x 16 cm. (Collection U).
ISBN 9782200642402 br. EUR 37.00
- 127 Galan, Christian - L'Ecole japonaise au défi des inégalités : la fin du mythe égalitariste. [Bord de l'eau]. 2025 : 9. 432 p. ; 23 x 17 cm. (Documents).
ISBN 9782385191580 br. EUR 28.00
Une analyse des évolutions historiques du système

éducatif japonais montre comment l'image d'une école hautement performante et parfaitement méritocratique s'est progressivement effondrée à mesure que les disparités sociales se sont accrues. Elle met en lumière les composantes d'un égalitarisme scolaire extrême qui se révèle une entrave à la diversité et à l'épanouissement des talents individuels.

- 128 Kaufmann, Jean-Claude - L'Uniforme scolaire : vêtement archaïque ou instrument de la modernité. [Armand Colin]. 2025 : 8. 208 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782200642129 br. EUR 21.90
A l'heure où l'uniforme scolaire fait l'objet d'une expérimentation au sein d'établissements français, les enjeux de son port sont ici questionnés. S'appuyant sur l'histoire de l'uniforme depuis son apparition au XIII^e siècle, comparant sa présence et son usage dans l'ensemble des pays et analysant plus précisément le cas de la France, le sociologue fournit des outils essentiels au débat.
- 129 Nemo, Philippe - L'Education nationale : origines, apogée et déclin d'une idée. [PUF]. 2025 : 8. 297 p. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782130875666 br. EUR 23.00
Retraçant l'histoire de l'Education nationale depuis ses origines, l'auteur examine les raisons de son déclin depuis les années 1970 et propose de repenser le concept d'enseignement public. Il remet en cause son organisation ainsi que son monopole à une époque où la compétition technique, économique et scientifique fait rage.

LANGAGE

Langage, Linguistique

- 130 La Traduction au sein des institutions : normes, adaptations, écarts culturels / dir. Jana Altmanova, Maria Centrella, Manuel Célio Conceição, Sarah Nora Pinto. [Lambert-Lucas]. 2025 : 8. 200 p. ; 24 x 16 cm. (Le Lexicothèque).
ISBN 9782940817054 br. EUR 30.00
- 131 Maingueneau, Dominique - Les Mots sur les choses : les énoncés adhérents. [Academia]. 2025 : 7. 232 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Extensions sémiotiques).
ISBN 9782806139108 br. EUR 24.00

Les lieux, les objets, les animaux et les humains sont porteurs d'inscriptions. Ces énoncés adhérents modifient ce sur quoi ils s'inscrivent, ils en font des êtres appropriés à une société qui, sans eux, ne serait pas ce qu'elle est. Leur étude a jusque-là été dispersée entre diverses disciplines, mais elle est ici intégrée dans une problématique unifiée.

- 132 Pruvost, Jean - Dieu à travers les mots et leur histoire. [Desclée]. 2025 : 8. 200 p. ; 21 x 14 cm. (Essais).
ISBN 9782220099071 br. EUR 20.90
Une analyse du lexique religieux et de ses origines : évêque, pontife, basilique, cathédrale, camerlingue, entre autres.

Jakobson, Roman :

- 133 Testenoire, Pierre-Yves - Les Cours de Roman Jakobson à l'Ecole libre des hautes études : New York, 1942-1946. [De Gruyter]. 2025 : 9. 454 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de linguistique française).
ISBN 9783119147002 rel. EUR 119.95

Langue française

- 134 Cerquiglini, Bernard - A qui la faute? : l'impossible (mais nécessaire) réforme de l'orthographe. [Gallimard]. 2025 : 8. 158 p. ; 18 x 11 cm. (Folio. Essais).
ISBN 9782073098771 br. EUR 7.00

Langues étrangères

- 135 Linguistique coréenne et japonaise : dynamiques contrastives / dir. Stéphane Couralet, Laurence Labrune, Chieko Shirota. [P.U. de Bordeaux]. 2025 : 9. 334 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Linguistica).
ISBN 9791030011692 br. EUR 26.00
Un état des lieux de la recherche francophone sur les langues coréenne et japonaise en 17 articles. Issus de différents champs disciplinaires, les contributeurs abordent de nombreux domaines de la linguistique dans une perspective contrastive.

SCIENCES DE LA NATURE, MATHÉMATIQUES

Sciences

- 136 Pontarotti, Gaëlle - Par-delà les gènes : une autre histoire de l'hérédité. [Gallimard]. 2025 : 10. 296 p. ; 21 x 14 cm. (Connaissances).
ISBN 9782073094780 br. EUR 22.00
La philosophe des sciences revient sur les inquiétudes et les espoirs que suscite la génétique, les études récentes mettant en valeur une hérédité multi-factorielle ne se résumant pas à la duplication du matériel contenu dans l'ADN. Le dévoilement de cette hérédité étendue donne l'occasion de reconsidérer le sujet de l'inné et de l'acquis et d'interroger ses liens avec la liberté.
- Maupertuis, Pierre Louis Moreau de :
- 137 Dadoune, Jean-Pierre - Pierre Louis Moreau de Maupertuis : un savant et un philosophe des Lumières. [Harmattan]. 2025 : 8. 241 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Les Acteurs de la science).
ISBN 9782336525303 br. EUR 26.00

Biologie, Botanique, Zoologie

- Iwasaki, Kan-en :
- 138 Iwasaki, Kan-en - Honzō Zufu : album illustré de la materia medica / dir. Matthias Hayek, Nicolas Mollard. [Citadelles & Mazenod : Musée national des arts asiatiques Guimet]. 2025 : 11. 5 vol. (1616 p.) ; 29 x 25 cm. (Livres exceptionnels).
ISBN 9782386110399 rel. EUR 750.00

TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES

Médecine

- 139 Jolin, Camille - De l'art des remèdes à la science : fragments d'histoire pharmaceutique / préf. Carine Wolf-Thal. [Faton]. 2025 : 9. 78 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782878443882 br. EUR 22.00
A partir des collections de l'Ordre national des

pharmaciens donnant à voir les objets illustrant l'évolution de la profession tels que des instruments anciens, des livres rares ou encore des étiquettes de remèdes oubliés, l'auteure retrace l'histoire de la pharmacie en France.

Cuisine, Gastronomie

- 140 Hermé, Pierre - Dictionnaire amoureux de la pâtisserie. [Plon]. 2025 : 11. 512 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).
ISBN 9782259315180 br. EUR 26.00
- 141 Stunault-Moncet, Clémentine - A table au Moyen Age : métiers de bouche, alimentation et politique à Toulouse, XIIe-XVIe siècle. [PUF]. 2025 : 9. 452 p. : ill. ; 23 x 15 cm.
ISBN 9782130871484 br. EUR 26.00

Gagnaire, Pierre :

- 142 Gagnaire, Pierre, Durand, Jacky - En cuisine. [Denoël]. 2025 : 10. 200 p. ; 21 x 14 cm. (Masterclass).
ISBN 9782207185476 br. EUR 18.00
- Dix leçons culinaires articulées autour de grands thèmes tels que les fondamentaux de la cuisine, la créativité et les recettes emblématiques. A travers celles-ci, le chef étoilé dévoile ses secrets et explique comment réinterpréter les classiques, composer un menu, insuffler l'émotion, entre autres.*

ARTS, SPORTS

Arts

- 143 Artistes et collections royales et princières en France, XVIe-fin du XVIIIe siècle / dir. Delphine Carrangeot. [P.U. du Septentrion]. 2025 : 9. 180 p. ; 27 x 20 cm. (Histoire de l'art).
ISBN 9782757444443 br. EUR 20.00
- 144 De quoi l'art brut est-il le nom? : actes du colloque de Cerisy / dir. Christian Berst, Raphaël Koenig. [Atelier contemporain]. 2025 : 7. 400 p.-64 pl. : ill. ; 21 x 17 cm. (Histoire de l'art).
ISBN 9782850351822 br. EUR 25.00
- Seize contributions issues du colloque interdisciplinaire*

s'étant déroulé à Cerisy au sujet de l'instabilité sémantique de la notion d'art brut. Les spécialistes débattent notamment autour du décloisonnement des catégories artistiques, des esthétiques de la réception ou encore des motivations et de l'agentivité de l'acte créateur.

- 145 Exposition générale : catalogue / exposition, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, 25 oct. 2025-15 août 2026 / textes Emanuele Coccia, Béatrice Grenier, Grazia Quaroni. [Fondation Cartier pour l'art contemporain]. 2025 : 10. 392 p. : ill. ; 32 x 21 cm.
ISBN 9782869251953 rel. EUR 55.00
Catalogue de la première exposition dans ce lieu, donnant à voir l'identité de la Fondation Cartier à travers son histoire parisienne atypique.
- 146 Faire image au XVIIe siècle : modèles et perspectives / dir. Olivier Bonfait, Giovanni Careri, Frédéric Cousinié et al. [Ed. 1:1]. 2025 : 7. 177 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Ars).
ISBN 9791097193133 br. EUR 30.00
Contributions issues d'une journée d'études qui s'est déroulée en 2024. Les auteurs examinent l'image et ses liens avec les savoirs, les concepts ou les méthodes de l'histoire de l'art. Ils étudient également l'interprétation et la conceptualisation de l'image au XVIIe siècle.
- 147 Le Moyen Age du XIXe siècle : créations, copies et faux dans les arts précieux : catalogue / exposition, Musée national du Moyen Age-Thermes de Cluny, Paris, 7 oct. 2025-11 janv. 2026 / dir. Christine Descatoire, Frédéric Texier. [RMN-Grand Palais]. 2025 : 10. 320 p. : ill. ; 28 x 21 cm.
ISBN 9782711881611 br. EUR 45.00
- 148 Sorcières, 1860-1920 : fantasmes, savoirs, liberté : catalogue / exposition, Musée de Pont-Aven, 7 juin-16 nov. 2025 / dir. Leïla Jarbouai, Sophie Kervran. [Faton]. 2025 : 7. 272 p. : ill. ; 27 x 21 cm.
ISBN 9782878443998 br. EUR 35.00
- 149 Adler, Laure - Vierges : histoires et tabous. [Albin Michel]. 2025 : 10. 176 p. : ill. ; 27 x 20 cm.
ISBN 9782226505828 rel. EUR 35.00
Une étude de la représentation de la virginité dans l'histoire de l'art, des sculptures du Moyen Age aux créations de Sophie Calle, en passant par les chefs-d'oeuvre de la Renaissance, les films, les séries télévisées, entre autres.

- 150 Eaubonne, Françoise d' - Histoire de l'art et lutte des sexes / éd. Fabienne Dumont ; avant-propos Vincent d'Eaubonne. [P. du réel]. 2025 : 9. 304 p. : ill. ; 21 x 15 cm.
ISBN 9782378965617 br. EUR 24.00
Edition critique de l'ouvrage pionnier sur l'histoire de l'art de F. d'Eaubonne, inventrice du concept d'écoféminisme. Elle y livre une réflexion sur la fabrique de l'histoire de l'art, cherchant les rapports ignorés entre l'art, donc la production d'images, et les étapes de la lutte féministe, plus occultée que celle des classes.
- 151 Ecole doctorale Histoire de l'art - Vaincre le silence : histoire de l'art et genre. [Ed. de la Sorbonne]. 2025 : 7. 200 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histo.art).
ISBN 9791035110598 br. EUR 22.00
Une réflexion sur les relations entre l'histoire de l'art et les questions propres au genre, notamment depuis les années 1970 et l'émergence des luttes pour les droits des femmes ou encore des personnes queers. Les auteurs examinent l'évolution dans les pratiques artistiques et esthétiques qui en découlent à travers l'histoire politique, culturelle et sociale de l'art.
- 152 Gertsman, Elina, Debiais, Vincent - L'Hypothèse abstraite : écart, excès d'image au Moyen Age. [P. du réel]. 2025 : 8. 360 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782378966140 br. EUR 30.00
Une réflexion sur l'abstraction picturale au Moyen Age, à travers une approche transversale de l'art de cette époque. Les auteurs analysent au sein des images médiévales l'empreinte du processus intellectuel de l'abstraction telle qu'elle a été définie dans le cadre de la pensée médiévale, plus précisément par la théologie dans l'exploration des moyens d'accéder à la connaissance de Dieu.
- 153 Lachenal, Lucie - Beaux-arts et critique dans la presse parisienne sous la Restauration. [Mare & Martin]. 2025 : 6. 446 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Thèses illustrées).
ISBN 9782362220425 br. EUR 55.00
- 154 Pescio, Claudio - Paradis interdits : luxure, ivresse et débauche dans l'art. [Citadelles & Mazenod]. 2025 : 10. 270 p. : ill. ; 29 x 20 cm. (Coup de coeur).
Trad. de l'italien.
ISBN 9782386110726 rel. EUR 59.00
- 155 Sánchez, Gonzalo J. - Contested vision: captivity,

creativity, and Paris prisons : 1793-1894.

[Liverpool U.P.]. 2025 : 7. 248 p. ; 24 x 16 cm.

(Studies in modern and contemporary France).

ISBN 9781835539637

hard GBP 105.00

- 156 Thuillier, Jacques - Les Ecrits / dir. Serge Lemoine.
[Faton].

#7 : L'Art du XXe siècle autrement. 2025 : 7. xxvii,
353 p. : ill. ; 30 x 23 cm.

ISBN 9782878443530

rel. EUR 49.00

Urbanisme

- 157 Auzannet, Pascal - Le Casse-tête des mobilités en
Ile-de-France. [Hermann]. 2025 : 10. 214 p. ; 23 x
16 cm.

ISBN 9791037044136

br. EUR 24.00

*Une interrogation sur la répartition de la gouvernance
des mobilités en Ile-de-France et ses enjeux : transition
écologique, apaisement de la ville, désengorgement du
centre, Grand Paris Express, modernisation et
automatisation des lignes, complémentarité des modes de
transport, mobilités alternatives, ouverture à la
concurrence, etc.*

- 158 Maral, Alexandre - Versailles. [Perrin]. 2025 : 11.
1304 p. : ill. ; 25 x 17 cm.

ISBN 9782262081041

rel. EUR 45.00

*Sur le modèle de la monographie de Pierre Verlet, Le
château de Versailles, parue pour la première fois en
1961, l'auteur propose une histoire de la politique, des
arts, des sciences, des mentalités, de la société, de la
littérature ou encore des institutions étendue sur le
territoire versaillais depuis sa construction.*

Architecture

- 159 Les Concours d'architecture en Europe, XIIIe-XXIe
siècle : une histoire inédite de l'architecture / éd.
Sabine Frommel, Philippe Dufieux. [Hermann].
2025 : 10. 400 p. ; 27 x 21 cm. (Histara).

ISBN 9791037044686

br. EUR 60.00

- 160 Joffroy, Pascale - Bidonvilles en France : aucun
habitat n'est indigne. [Hermann]. 2025 : 10. 150 p. ;
25 x 17 cm. (Architecture contemporaine).

ISBN 9791037044112

br. EUR 16.00

Cet essai d'architecture politique interroge les doctrines

et pratiques actuelles des architectes sur l'espace domestique, montrant comment ils peuvent contribuer à faire accepter les habitats de fortune, à réparer leurs manques et à les remplacer par du logement plus abordable. Contre une extrémisation des discours de rejet, il présente la justice spatiale comme un levier majeur de la démocratie.

Perrault, Dominique :

- 161 Perrault, Dominique - Monographie illustrée. [Gallimard]. 2025 : 10. 440 p. : ill. ; 30 x 27 cm. (Albums beaux livres).
ISBN 9782073067708 br. EUR 59.00

Roux-Spitz, Michel :

- 162 Dufieux, Philippe - Michel Roux-Spitz : l'autre moderne. [Ed. du Patrimoine]. 2025 : 10. 192 p. : ill. ; 22 x 17 cm. (Carnets d'architectes).
ISBN 9782757710357 br. EUR 25.00

Viollet-le-Duc, Eugène :

- 163 Trésors inconnus de Viollet-le-Duc : catalogue / exposition, Musée d'art religieux de Fourvière, Lyon, 28 juin-2 nov. 2025 / Gaël Favier. [CLD]. 2025 : 7. 159 p. : ill. ; 27 x 11 cm.
ISBN 9782854436501 br. EUR 30.00
- Présentation des reliquaires de la passion du Christ dessinés par l'architecte, qui ont échappé à l'incendie de la cathédrale Notre-Dame de Paris et sont conservés dans les réserves du Louvre. Le catalogue donne également à voir diverses oeuvres d'art sacré dans le style néogothique, notamment de l'orfèvrerie, ainsi que leurs dessins préparatoires.*

Sculpture

Claudé, Camille :

- 164 Au temps de Camille Claudé, être sculptrice à Paris / dir. Anne Rivière. [In Fine]. 2025 : 9. 336 p. : ill. ; 28 x 23 cm.
ISBN 9782382032329 br. EUR 29.00
- 165 Gaudichon, Bruno, Rivière, Anne - Camille Claudé : l'expression farouche de l'intime. [Hazan]. 2025 : 10. 280 p. : ill. ; 21 x 16 cm. (Grandes monographies).
ISBN 9782754111218 rel. EUR 110.00

Giacometti, Alberto :

- 166 Beauvoir, Sartre, Giacometti : vertiges de l'absolu : catalogue / exposition, Institut Giacometti, Paris, 19 juin-12 oct. 2025 / dir. Emilie Bouvard. [Fage]. 2025 : 6. 143 p. : ill. ; 24 x 18 cm. (Institut Giacometti).
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9782849758052 rel. EUR 26.00

Zadkine, Ossip :

- 167 Zadkine, Art déco : catalogue / exposition, Musée Zadkine, Paris, 14 nov. 2025-22 fév. 2026 / dir. Cécilie Champy-Vinas, Emmanuel Bréon. [Paris-Musées]. 2025 : 11. 160 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782759606184 rel. EUR 30.00

Arts décoratifs, Création de mode

- 168 *Elégance et modernité : l'Art déco a 100 ans ! :* catalogue / exposition, Palais de l'art déco, Saint-Quentin, 17 mai-21 sept. 2025 / dir. Emmanuel Bréon, Anne Camilli, Anne-Sophie Destrumelle et al. [Illustria-Librairie des musées]. 2025 : 9. 176 p. : ill. ; 28 x 22 cm.
ISBN 9782354041205 br. EUR 25.00
A l'occasion du centenaire de l'Exposition internationale des arts décoratifs industriels et modernes, qui marque le point de départ du rayonnement du mouvement Art déco à travers le monde, un collectif d'auteurs spécialistes de la période présente en quoi ce nouveau style est une véritable révolution artistique et aborde les canaux de diffusion de cette modernité : presse, photo, cinéma, etc.
- 169 *Petits mondes : un siècle de design pour enfant :* collections design du Centre national des arts plastiques, du Centre Pompidou, des manufactures nationales Sèvres et Mobilier national et du musée des Arts décoratifs / dir. Marie-Ange Brayer, Anne Monier, Lucile Montagne, Céline Saraiva. [Centre Pompidou]. 2025 : 7. 180 p. : ill. ; 30 x 23 cm.
ISBN 9782386540219 br. EUR 29.00
- 170 *Les Savoir-faire de la mode / dir. Emilie Hammen. [B42].*
#3 : Taxonomies. 2025 : 9. 255 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
ISBN 9782494983366 rel. EUR 30.00
Exploration des classifications et des hiérarchies dans l'histoire des métiers de la mode. Les contributeurs

inventorient ces pratiques, revalorisent des techniques domestiques, comme les retouches, ou l'ingéniosité des métiers liés au trompe-l'oeil, et examinent les tensions entre travail manuel et mécanique, invitant à repenser les liens entre confection et haute couture.

- 171 Leleu, Clémence - Mode japonaise. [EPA]. 2025 : 10. 240 p. : ill. ; 28 x 21 cm. (Un Art de vivre).
ISBN 9782376717393 br. EUR 45.00

L'ouvrage retrace l'histoire et les influences de la mode japonaise, des grands créateurs aux traditions artisanales. Il explore le denim, l'indigo, les uniformes, et les codes vestimentaires du Japon, tout en analysant leurs liens avec la culture, l'art et la société contemporaine.

- 172 Picon, Guillaume - Ricard : 90 ans d'objets iconiques. [Albin Michel]. 2025 : 10. 240 p. : ill. ; 28 x 16 cm.
ISBN 9782226500007 rel. EUR 49.00

Un hommage à neuf décennies d'objets publicitaires mythiques de la marque Ricard, depuis l'invention du pastis. L'auteur retrace leur histoire et leur impact dans la mémoire collective, des premières bouteilles aux emblématiques carafes et cendriers, en passant par les affiches, les parasols, les bobs, les chansons pour réclame à la radio et les collaborations artistiques.

Bertin, Rose :

- 173 Millet, Audrey - La Couturière de Marie-Antoinette : Rose Bertin, l'invention de la haute couture. [Tallandier]. 2025 : 10. 304 p. ; 21 x 14 cm. (Libre à elles).
ISBN 9791021065093 br. EUR 21.90

Cartier :

- 174 Campbell, Alexandra, Dewintre, Hervé - Cartier Monaco. [Flammarion]. 2025 : 10. 208 p. : ill. ; 30 x 26 cm. (Styles et design).
ISBN 9782080482754 rel. EUR 125.00

L'histoire de Cartier dans la principauté de Monaco illustre les liens entre cette maison et la Méditerranée, qui a inspiré certaines de ses plus belles créations. Parmi ses mécènes les plus illustres figure Grace de Monaco, dont la relation avec Cartier est symbolisée par sa bague de fiançailles créée en 1956.

- 175 Deldicque, Mathieu, Pérez, Valentin - Cartier en équilibre : haute joaillerie et objets précieux. [Flammarion]. 2025 : 10. 256 p. : ill. ; 30 x 26 cm. (Styles et design).

ISBN 9782080482730 rel. EUR 95.00

Chanel, Coco :

- 176 Froment, Jean-Louis - Dictionnaire amoureux de Gabrielle Chanel. [Plon]. 2025 : 11. 336 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).
ISBN 9782259322881 br. EUR 25.00

Dinh Van :

- 177 Geoffroy-Schneiter, Bérénice - Dinh Van : sculpteur-joaillier. [Flammarion]. 2025 : 9. 191 p. : ill. ; 31 x 23 cm. (Mode, décoration, design).
ISBN 9782080467133 br. EUR 50.00

Dior :

- 178 Dior Lady art : le Lady Dior réinventé par 99 artistes / textes Hervé Mikaeloff, Jérôme Hanover, Anne Malherbe. [Rizzoli international]. 2025 : 10. 352 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9780847876020 rel. EUR 90.00
- 179 Niedermair, Brigitte - Niedermair, Dior : dessin, photographie / texte Olivier Gabet, Emilie Bouvard. [Rizzoli international]. 2025 : 10. 376 p.-5 pl. : ill. ; 36 x 30 cm.
ISBN 9780847875832 rel. EUR 140.00

Gaultier, Jean-Paul :

- 180 Bergen, Véronique - Jean-Paul Gaultier. [EPA]. 2025 : 10. 208 p. : ill. ; 27 x 18 cm. (Un Art de vivre).
ISBN 9782376717379 rel. EUR 35.00

Rochas, Marcel :

- 181 Morelle, Hannah - Marcel Rochas : jeunesse, simplicité, personnalité / préf. Denis Bruna. [Arts décoratifs]. 2025 : 9. 166 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (L'Oeil de la mode).
ISBN 9782383140306 br. EUR 35.00

Saint-Laurent, Yves :

- 182 Yves Saint Laurent et la photographie : catalogue / exposition, Mécanique générale, Arles, 7 juil.-5 oct. 2025 / dir. Elsa Janssen. [Phaidon : Musée Yves Saint Laurent]. 2025 : 7. 159 p. : ill. ; 32 x 26 cm.
ISBN 9781837290093 rel. EUR 59.95

Peinture, Arts graphiques

- 183 De Rembrandt à Van Gogh : Collection Armand Hammer, Los Angeles : catalogue / exposition, Fondation Pierre Gianadda, Martigny, 20 juin-2 déc. 2025 / François Gianadda, Nakao Takahatake, Alexandre Colliex. [Fondation Pierre Gianadda]. 2025 : 8. 154 p. : ill. ; 25 x 23 cm.
ISBN 9782884431859 br. EUR 35.00
- 184 Etretat par-delà les falaises : Courbet, Monet, Matisse : catalogue / exposition, Musée des beaux-arts, Lyon, 29 nov. 2025-1er mars 2026 / éd. Alexandre Eiling, Stéphane Paccoud, Isolde Pludermacher et al. [Fonds Mercator]. 2025 : 11. 280 p. : ill. ; 28 x 23 cm.
ISBN 9789462304017 br. EUR 48.00
- 185 Granoux, Olivier - Les Sauvages : l'odyssée punk des pionniers du street art français. [Alternatives]. 2025 : 10. 224 p. : ill. ; 23 x 17 cm.
ISBN 9782073120779 br. EUR 25.00
Un retour aux origines du street art français. A Paris, dans les années 1980, des étudiants en art décident de s'affranchir des institutions et des cadres classiques pour s'approprier la rue. Ils investissent les catacombes, des usines désaffectées, des panneaux publicitaires et des palissades de chantier pour exposer leurs créations.
- 186 Nau, Clélia - La Parade des fleurs : leçons de peinture. [Hazan]. 2025 : 10. 280 p. : ill. ; 31 x 26 cm.
ISBN 9782754113588 rel. EUR 110.00
Depuis la Renaissance jusqu'à l'abstraction, un état des lieux de l'exploration picturale des fleurs par les peintres : exubérance des formes et des couleurs, gestes d'éclosion, géométrie, entre autres. L'auteure met également en lumière la façon dont les artistes utilisent ce motif pour augmenter le prestige et la beauté des corps.
- 187 Zmely, Nicholas Henri - Les Maîtres de l'affiche. [Citadelles & Mazenod]. 2025 : 10. 2 vol. (304 p.) : ill. ; 38 x 28 cm.
ISBN 9782386110740 rel. EUR 245.00
Entre décembre 1895 et novembre 1900, l'imprimerie Chaix publie chaque mois une sélection de quatre reproductions d'affiches en format réduit. Assortie de compositions inédites, la série complète, intitulée Les

maîtres de l'affiche regroupe 256 images lithographiées réalisées par 97 célèbres artistes. Elles sont ici reproduites en intégralité et accompagnées d'un livre de notices détaillées.

Cézanne, Paul :

- 188 Cézanne, les Lauves : art et histoire / dir. Denis Coutagne, François Chédeville ; avant-propos Philippe Cezanne. [Fage : Sté Paul Cezanne]. 2025 : 6. 383 p. : ill. ; 31 x 24 cm.
ISBN 9782849758076 br. EUR 40.00

David, Jacques-Louis :

- 189 Jacques-Louis David, 1748-1825 : catalogue / exposition, Musée du Louvre, Paris, 15 oct. 2025-26 janv. 2026 / commissaires Sébastien Allard, Côme Fabre. [Hazan]. 2025 : 10. 360 p. : ill. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782754117227 rel. EUR 49.00
- 190 Chanteranne, David - Jacques-Louis David : l'empereur des peintres. [Passés composés]. 2025 : 9. 331 p.-8 pl. : ill. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9791040400981 br. EUR 24.00

Fayet, Gustave :

- 191 Mais quel pays ! : Gustave Fayet dessine la Provence de Mirèio / commissariat Aurélie Samson, Florence Sizaret-Dalbiès. [Silvana Editoriale]. 2025 : 8. 208 p. : ill. ; 22 x 28 cm.
ISBN 9788836661275 br. EUR 30.00

Fini, Leonor :

- 192 Benaïm, Laurence - Leonor Fini. [Gallimard]. 2025 : 10. 288 p. : ill. ; 24 x 17 cm. (Livres d'art).
ISBN 9782073111388 br. EUR 32.00

Fragonard, Jean Honoré :

- 193 Les Traits du génie : dessins de Jean-Honoré Fragonard, Alexandre-Evariste Fragonard et Margurite Gérard : catalogue / exposition, Musée international de la parfumerie, Grasse, 27 juin-26 oct. 2025 / dir. Xavier Salmon, Olivier Quiquempois, Laure Decomble. [Silvana Editoriale]. 2025 : 8. 200 p. : ill. ; 27 x 22 cm.
ISBN 9788836661534 br. EUR 29.00

Gérôme, Jean-Léon :

- 194 Voir, c'est croire : l'art et l'influence de Jean-Léon Gérôme : catalogue / exposition, Arab museum of

modern art, Doha, 2 nov. 2024-22 fév. 2015 / commissaires Emily M. Weeks, Giles Hudson, Sara Raza. [Silvana Editoriale]. 2025 : 8. 175 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9788836659333

br. EUR 40.00

Greuze, Jean-Baptiste :

- 195 Jean-Baptiste Greuze : les dessins du Louvre : catalogue / exposition, Hôtel-Dieu-Musée Greuze, Tournus, 24 mai-21 sept. 2025 / dir. Xavier Salmon. [Faton]. 2025 : 7. 78 p. : ill. ; 25 x 18 cm.

ISBN 9782878443981

br. EUR 18.00

Hokusai :

- 196 La Vague Hokusai : 1760-1849, chefs-d'oeuvre du Hokusai-kan Museum d'Obuse : catalogue / exposition, Musée du Château des ducs de Bretagne, Nantes, 28 juin-7 sept. 2025 / dir. Bertrand Guillet, Yasumura Toshinobu. [Château des ducs de Bretagne-Musée d'histoire de Nantes]. 2025 : 7. 503 p. : ill. ; 31 x 25 cm.

ISBN 9782906519992

rel. EUR 49.00

Kahlo, Frida :

- 197 Boittiaux, Inès - Frida Kahlo. [Hazan]. 2025 : 10. 172 p.-4 pl. : ill. ; 27 x 23 cm. (L'Art plus grand).

ISBN 9782754116831

rel. EUR 39.95

L'essentiel de l'oeuvre de la peintre mexicaine est présenté à travers un choix de tableaux qui permet de suivre l'évolution de son travail. Six oeuvres incontournables sont présentées sous forme de dépliants et d'une notice détaillée.

Kandinsky, Wassily :

- 198 Kandinsky, Wassily - Les Marches / trad. du russe Catherine Perrel. [Verdier]. 2025 : 10. 96 p. ; 22 x 14 cm. (Slovo).

ISBN 9782378562656

br. EUR 18.00

- 199 Kandinsky : la musique des couleurs : catalogue / exposition, Philharmonie de Paris, 13 oct. 2025-1er fév. 2026 / dir. Angela Lampe, Marie-Pauline Martin. [Centre Pompidou]. 2025 : 10. 240 p. : ill. ; 31 x 23 cm.

ISBN 9782386540295

br. EUR 42.00

- 200 Medvedkova, Olga - Kandinsky : corps et âme. [Flammarion]. 2025 : 10. 380 p. ; 24 x 16 cm. (Grandes biographies. Histoire de l'art).

ISBN 9782080489593

br. EUR 24.90

Kiefer, Anselm :

- 201 Kiefer, Anselm - Journal 25.6-6.7 2024 / trad. de l'allemand Bernard Mangiante. [Regard]. 2025 : 10. 128 p. ; 22 x 17 cm.

ISBN 9782841054411

br. EUR 19.50

La Tour, Georges de :

- 202 Georges de La Tour : entre ombre et lumière : catalogue / exposition, Musée Jacquemart-André, Paris, 11 sept. 2025-25 janv. 2026 / dir. Soline Massot, Anne-Claire Juramie. [Hazan]. 2025 : 9. 208 p. : ill. ; 30 x 24 cm.

ISBN 9782754117234

rel. EUR 39.00

- 203 Georges de la Tour, entre le jour et la nuit : catalogue / exposition, Musée Jacquemart-André, Paris, 11 sept. 2025-25 janv. 2026 / Claire Maingon. [Ed. des Falaises]. 2025 : 9. 76 p. : ill. ; 23 x 14 cm.

ISBN 9782848117003

rel. EUR 21.00

- 204 Choné, Paulette - Georges de La Tour imprévu. [Fayard]. 2025 : 9. 236 p. ; 22 x 14 cm. (Biographies historiques).

ISBN 9782213733999

br. EUR 23.90

Une analyse originale de l'oeuvre de Georges de La Tour, traitant à la fois du contexte historique, d'éléments biographiques et du sens de ses tableaux. Se concentrant sur seize oeuvres majeures, l'auteure croise commentaires détaillés et récit historique, s'appuyant sur des archives pour proposer un regard neuf et sensible sur le peintre.

Matisse, Henri :

- 205 Guégan, Stéphane - Matisse sans frontières. [Gallimard]. 2025 : 10. 240 p. : ill. ; 26 x 20 cm. (Livres d'art).

ISBN 9782073116246

br. EUR 45.00

Retraçant les mouvements et les changements d'adresse qui émaillent la vie et la carrière de Matisse, cette monographie propose une nouvelle compréhension de son oeuvre, loin des ruptures plastiques que l'historiographie n'a cessé de mobiliser. 120 oeuvres, commentées période par période, sont accompagnées de documents et de photographies d'archives.

Picasso, Pablo :

- 206 L'Autre Picasso : retour aux origines / dir. Helena

Alonso, J. Oscar Carrascosa Tinoco, Daria Jorioz.
[Silvana Editoriale]. 2025 : 8. 128 p. : ill. ; 28 x 24
cm.

Ed. bilingue français-italien.

ISBN 9788836659937

br. EUR 38.00

- 207 Maillol-Picasso : défier l'idéal classique / dir.
Pascale Picard, Antoinette Le Normand-Romain,
Thierry Dufrêne. [Silvana Editoriale : Musée
Rigaud]. 2025 : 8. 280 p. : ill. ; 28 x 24 cm.
ISBN 9788836659128 br. EUR 39.00

Maillol et Picasso sont intimement liés aux collections et à l'histoire du Musée d'art Hyacinthe Rigaud, le premier pour avoir doté Perpignan de l'un des bronzes originaux de La Méditerranée, le second pour avoir séjourné à l'hôtel de Lazerme. Les auteurs étudient l'enracinement de ces artistes à leur terre d'origine et les points de rencontre de leurs oeuvres.

- 208 Picasso céramiques : techniques du multiple / dir.
Harald Theil, Salvador Haro Gonzalez. [Silvana
Editoriale]. 2025 : 8. 128 p. : ill. ; 30 x 25 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9788836661473 br. EUR 28.00

Richter, Gerhard :

- 209 Gerhard Richter : catalogue / exposition, Fondation
Louis Vuitton, Paris, 17 oct. 2025-2 mars 2026 /
dir. Nicholas Serota, Dieter Schwartz. [Citadelles &
Mazenod : Fondation Louis Vuitton]. 2025 : 10.
396 p. : ill. ; 31 x 25 cm. (Coup de coeur).
ISBN 9782386110573 rel. EUR 49.90

Saint-Phalle, Niki de :

- 210 Francblin, Catherine - Niki de Saint Phalle : un
héros au féminin. [Ed. courtes et longues]. 2025 : 6.
124 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (Les Grands).
ISBN 9782352904489 br. EUR 26.00

Soulages, Pierre :

- 211 Duby, Georges - L'Art du dénudement : Pierre
Soulages, le cistercien / préf. Benoît Decron.
[Hermann]. 2025 : 11. 64 p. ; 18 x 11 cm.
ISBN 9791037041777 br. EUR 10.00

Rédigé en 1970 et 1972 dans le cadre d'un ouvrage collectif qui n'a jamais été publié, ce texte constitue un éloge de l'oeuvre de Pierre Soulages. L'auteur analyse la démarche artistique du peintre au prisme de ses influences historiques, associant sa rigueur ascétique et

son dénuement monastique à un art cistercien.

Toulouse-Lautrec :

- 212 Toulouse-Lautrec et l'art de l'affiche : l'oeuvre complet : catalogue / exposition, Musée Toulouse-Lautrec, Albi, 29 avr.-31 août 2025 / dir. Fanny Girard. [Dario Cimorelli]. 2025 : 7. 206 p. : ill. ; 29 x 23 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9791255612551 rel. EUR 30.00

Vallotton, Félix :

- 213 Vallotton, Félix - Romans et théâtre / éd. Daniel Maggetti. [Zoé]. 2025 : 10. 1264 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782889075348 br. EUR 39.00
- 214 Maggetti, Daniel - Vallotton, la palette de l'écrivain. [Infolio]. 2025 : 11. 64 p. ; 17 x 11 cm. (Presto).
ISBN 9782889682027 br. EUR 10.00

Zao Wou-ki :

- 215 Zao Wou-Ki : catalogue raisonné des peintures / dir. Françoise Marquet-Zao, Yann Hendgen ; préf. Erik Verhagen. [Flammarion].
#3 : 1975-2008. 2025 : 11. 448 p. : ill. ; 31 x 24 cm. (Beaux livres d'art).
ISBN 9782080453365 rel. EUR 150.00

Photographie

- 216 Lumière des roses : éloge de la photographie anonyme / éd. Marion Jacquier, Philippe Jacquier. [X. Barral]. 2025 : 6. 236 p. : ill. ; 27 x 22 cm.
ISBN 9782365114370 br. EUR 55.00
Fondateurs de la galerie Lumière des roses, à Montreuil, les auteurs ont constitué une collection d'images anonymes. Composé de près de 10.000 clichés, cet ensemble comporte des portraits, des scènes de famille, des photographies scientifiques, historiques ou érotiques, entre autres.
- 217 Arthus-Bertrand, Yann - France, un album de famille / texte Hervé Le Bras. [Actes Sud]. 2025 : 10. 800 p. : ill. ; 23 x 14 cm. (Photographie).
ISBN 9782330213275 br. EUR 49.90
Plus de 800 photographies donnant à voir une vision plus subjective de la France et des Français, invités à porter leur tenue de travail ou celle du quotidien.

Brassaï :

- 218 Brassaï - Paris de nuit / préf. Paul Morand. Nouv. éd. [Flammarion]. 2025 : 10. 96 p. : ill. ; 32 x 27 cm. (Photographie).
ISBN 9782080491169 rel. EUR 39.90

Depardon, Raymond :

- 219 Depardon, Raymond - Désert / textes Raymond Depardon, Kamel Daoud. [Fondation Cartier pour l'art contemporain]. 2025 : 6. 364 p. : ill. ; 31 x 23 cm.
ISBN 9782869251892 br. EUR 59.00

JR :

- 220 JR - New York / préf. Françoise Mouly. [Maison CF]. 2025 : 9. 88 p. : ill. ; 37 x 28 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9791096575374 rel. EUR 55.00

Musique

- 221 L'Instrument-monde : une histoire globale de la musique / dir. Alexandre Girard-Muscagorry. [Flammarion : Philharmonie de Paris : Centre national de la musique]. 2025 : 10. 256 p. : ill. ; 29 x 19 cm.
ISBN 9782080489142 rel. EUR 45.00
Publiée à l'occasion de la transformation de la scénographie du Musée de la musique, une présentation des instruments du monde entier. Des musicologues, des musiciens, des historiens, des historiens de l'art et des ethnographes éclairent les dynamiques à l'oeuvre dans l'évolution de la musique à travers le temps et l'espace.
- 222 Malmaison et la musique, de Joséphine à Hortense : journées d'étude sur la thématique musicale, Festival de la Pentecôte, Orangerie de Bois-Préau, 2023 et 2024 / Elisabeth Caude, Vincent Hadot, Hervé Lacombe, Annelies Andries et al. [Lienart]. 2025 : 10. 96 p. : ill. ; 24 x 18 cm.
ISBN 9782359064780 br. EUR 20.00
La musique se laisse entendre à la Malmaison avec la rencontre personnelle de Joséphine avec l'instrument (harpe ou piano-forte), et aussi avec le divertissement de salon, surtout quand l'impératrice déchuée essaie de recomposer autour d'elle une société et des usages de cour. C'est aussi l'évocation des salons de musique du premier Empire ou de la romance au temps de la reine

- 223 Dicale, Bertrand - Musiques nées de l'esclavage (domaine français). [Philharmonie de Paris : La Rue musicale]. 2025 : 10. 300 p. ; 17 x 12 cm. (Musicologie critique).
ISBN 9791094642856 br. EUR 15.00
Historien de la chanson, l'auteur s'intéresse à l'impact de la période coloniale sur les genres musicaux créoles d'Afrique, d'Amérique et d'Asie. Des Antilles françaises à La Réunion, en passant par l'île Maurice ou encore les Seychelles, il étudie les origines de la biguine, du zouk, du gwoka, de la mazurka, du séga, entre autres.
- 224 Malrieu, Patrick - La Chanson populaire de tradition orale en langue bretonne : contribution à l'établissement d'un catalogue. [P.U. de Rennes]. 2025 : 9. 710 p. ; 27 x 20 cm. (Patrimoine oral de Bretagne).
ISBN 9791041304561 br. EUR 49.00
- 225 Rauber, Grégory - Chanter par le Si en France au XVIIe siècle : pionniers et prémisses du solfège moderne. [Brepols]. 2025 : 9. 411 p. : ill. ; 26 x 18 cm. (Epitome musical).
ISBN 9782503612881 br. EUR 95.00
- Ferré, Léo :**
- 226 Layani, Jacques - Léo Ferré : de couleur en couleur. [Harmattan]. 2025 : 7. 135 p. ; 22 x 14 cm. (Cabaret).
ISBN 9782336538501 br. EUR 15.00
A partir d'une série de points particuliers de la vie de Léo Ferré, l'auteur en retrace certains aspects, comme sa relation avec André Breton, son passage à l'Ancienne Belgique, lieu de spectacle de Bruxelles, ou encore sa collaboration avec Jean Gabin pour une pièce radiophonique.
- Satie, Erik :**
- 227 Satie, Erik - Erik Satie en notes et en mots / éd. Ornella Volta ; préf. Jean-Pierre Armangaud. [P. du réel]. 2025 : 8. 624 p. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9782840667537 br. EUR 35.00
L'ensemble des écrits d'E. Satie, dont de nombreux textes inédits, accompagnés d'éléments biographiques mis en relation avec les oeuvres, dressant un portrait inclassable et moderne du compositeur français. Il y apparaît tour à tour provocateur, mélancolique, mystique ou ironique, prônant une musique libérée des

conventions.

- 228 Erik Satie : l'esprit symphonique, le courage artistique : catalogue / exposition, Musée Eugène Boudin, Honfleur, 5 juil.-3 nov. 2025 / dir. Marie-Laure Loizeau. [Sté des amis du Musée Eugène Boudin : Illustria-Librairie des musées]. 2025 : 9. 184 p. : ill. ; 30 x 24 cm.
ISBN 9782902985333 br. EUR 39.00
A l'occasion du centenaire de la mort du musicien, les contributeurs proposent une lecture de son oeuvre et de son héritage, tout en le resituant dans le courant de l'histoire de l'art, notamment à travers ses liens avec les artistes catalans ou le décryptage de l'aspect novateur de sa musique.
- Stromae :**
- 229 Coljon, Thierry - Stromae : les dessous d'un phénomène. Nouv. éd. [Mardaga]. 2025 : 6. 159 p. ; 23 x 14 cm.
ISBN 9782804735296 br. EUR 14.90

Cinéma, Télévision

- 230 Delorme, Angélique - La Bataille des images : exception ou extinction du cinéma français. [Flammarion]. 2025 : 10. 128 p. ; 19 x 12 cm. (France positive).
ISBN 9782080472885 br. EUR 12.00
Analyse des transformations du cinéma français qui met en lumière l'enjeu stratégique qu'est le septième art pour la France du XXI^e siècle.
- 231 Forveille, Luc - Dans la salle de montage : logiques du documentaire. [Impressions nouvelles]. 2025 : 9. 400 p. ; 24 x 17 cm. (Réflexions faites).
ISBN 9782390702467 br. EUR 26.00
Une analyse des enjeux théoriques du montage d'un film documentaire, à la croisée des visées du praticien et du théoricien.
- 232 Huzar, François - Les Imaginaires de la Révolution au cinéma : France, 1895-1945 / préf. Antoine de Baecque. [P.U. de Rennes]. 2025 : 7. 399 p. : ill. ; 25 x 18 cm. (Cinéma).
ISBN 9782753598096 br. EUR 30.00
- 233 Rambaud, Philippe-Henri - Les 100 films policiers français à voir absolument. [Mareuil]. 2025 : 9. 366 p. ; 19 x 14 cm.

ISBN 9782372544337

br. EUR 22.00

Bonello, Bertrand :

- 234 Bonello, Bertrand, Cassagnau, Pascale - Bertrand Bonello, des stratégies obliques. [De l'incidence]. 2025 : 9. 350 p. : ill. ; 20 x 16 cm.

ISBN 9782918193814

br. EUR 28.00

Lumière (les frères) :

- 235 Frémaux, Thierry - L'Aventure Lumière. [Actes Sud]. 2025 : 11. 416 p. : ill. ; 28 x 24 cm. (Institut Lumière. Cinéma).

ISBN 9782330214265

br. EUR 53.00

Ce livre réunit les textes des commentaires dits par Thierry Frémaux dans Lumière, l'aventure commence et Lumière, l'aventure continue, ses deux films hommages aux frères Lumière. Chaque texte accompagne un photogramme restauré, offrant une redécouverte sensible des premiers films de cinéma mêlant analyse et histoire.

Mastroianni, Marcello :

- 236 Caramelli, Marco - Je ne suis pas un latin lover : Marcello raconte Mastroianni. [Balland]. 2025 : 9. 234 p. ; 23 x 14 cm. (Documents).

ISBN 9782940556052

br. EUR 18.00

Mekas, Jonas :

- 237 Tourneur, Cécile - Ecouter Jonas Mekas : diaries, notes and voices / préf. Daniel Deshays. [Paris expérimental]. 2025 : 8. 109 p. ; 18 x 14 cm. (Essais).

ISBN 9782912539694

br. EUR 14.50

Pasolini, Pier Paolo :

- 238 Carnero, Roberto - Pasolini : mourir pour les idées / trad. de l'italien Sabine Mille, Stefano Palombari. [Cherche Midi]. 2025 : 10. 288 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782749184173

br. EUR 23.00

- 239 Carotenuto, Pierre-Paul - Le Blasphème de Pasolini : l'influence cachée de Saint-François et du franciscanisme dans l'oeuvre. [Sorbonne U.P.]. 2025 : 10. 400 p. : ill. ; 22 x 15 cm. (Carnets italiens).

ISBN 9791023108170

br. EUR 24.00

Welles, Orson :

- 240 My name is Orson Welles : catalogue / exposition, Cinémathèque française, Paris, 8 oct. 2025-11 janv. 2026 / dir. Frédéric Bonnaud. [Table ronde]. 2025 :

9. 462 p. : ill. ; 21 x 18 cm.

ISBN 9791037115249

br. EUR 44.50

- 241 Berthomé, Jean-Pierre, Thomas, François - Leur Orson Welles : grands entretiens. [Impressions nouvelles]. 2025 : 9. 252 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Réflexions faites).

ISBN 9782390702412

br. EUR 20.00

Retranscription de douze entretiens avec des collaborateurs du réalisateur américain, enregistrés entre 1982 et 2005, dans lesquelles les producteurs, comédiens ou techniciens abordent leur relation de travail avec Orson Welles dans le cadre de ses productions cinématographiques, mais aussi de ses réalisations théâtrales et radiophoniques.

Arts du spectacle

- 242 Incorporer : la dramaturgie en danse contemporaine / dir. Anne-Laure Sahy. [MetisPresses]. 2025 : 9. 208 p. : ill. ; 21 x 13 cm.

ISBN 9782940711635

br. EUR 26.00

Dans le cadre de la danse, la dramaturgie permet d'organiser l'ensemble des éléments de la chorégraphie en composant avec les idées et les gestes sans les additionner. Au fil d'essais, de conversations, d'entretiens ou encore de notes de travail, les contributeurs dressent la liste des différentes formes de dramaturgies appliquées et explorent le lien établi entre les artistes et leurs pratiques.

- 243 Les Maîtres à danser en France et en Suisse aux XVII^e et XVIII^e siècles / éd. Constance Frei. [Infolio]. 2025 : 11. 325 p. : ill. ; 28 x 23 cm.

ISBN 9782889682096

br. EUR 45.00

Au cours de la journée d'études organisée dans le cadre de la journée Forlane de la Haute école de musique de Genève, les contributeurs ont analysé le rôle du maître à danser en France ainsi qu'en Suisse, notamment à Genève, dès le XVII^e siècle. Ils ont évoqué la variété du métier, le lien entre la danse et le violon, les effets de l'apprentissage sur le corps des instrumentistes, entre autres.

- 244 Du Chéné, Céline - Cabarets : plumes, paillettes et provocations. [Lafon]. 2025 : 10. 225 p. : ill. ; 29 x 23 cm.

ISBN 9782749962467

br. EUR 35.00

Une histoire culturelle et visuelle des cabarets, lieux de transgression qui ont révolutionné l'art, le désir et le

regard sur la féminité, tout en bousculant les normes établies, artistiques, sociales et sexuelles. De Montmartre à la Belle Epoque au Berlin des années 1920, l'autrice présente ces temples de l'audace et ces sanctuaires de liberté à travers une riche iconographie.

- 245 Jing, Wang - La Chine et le théâtre français depuis 1978. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 8. 533 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes sur le théâtre et les arts de la scène ; 41).
ISBN 9782406185352 br. EUR 59.00
Le rôle du répertoire français dans l'évolution du théâtre chinois contemporain est analysé à travers une étude historique et conceptuelle remontant à la fin du XIXe siècle. L'examen de cas précis met en lumière les enjeux des différentes formes de collaboration franco-chinoise.
- Mistinguett :**
- 246 Fuligni, Bruno - Mistinguett : la danseuse qui a sauvé la France. [Buchet Chastel]. 2025 : 8. 186 p.-8 pl. : ill. ; 22 x 14 cm. (Essais et documents).
ISBN 9782283041154 br. EUR 19.90

Sports

- 247 Sumo, l'équilibre absolu / dir. Adrien Bossard, Hélène Kessous. [Silvana Editoriale]. 2025 : 8. 208 p. : ill. ; 28 x 23 cm.
Ed. bilingue français-anglais.
ISBN 9788836661848 br. EUR 35.00
Pratique traditionnelle et sport de haut niveau, le sumo est un mélange de technique et d'intuition, caractérisé par la corpulence de ses athlètes, où le vaincu est sanctionné pour sa perte d'équilibre. Un panorama illustré sur ce sujet.
- 248 El Abadi, Saïd - L'Histoire du football africain. [Faces cachées]. 2025 : 10. 300 p. ; 22 x 17 cm.
ISBN 9782487209312 br. EUR 21.90
Une plongée dans l'histoire sportive, politique et sociale de l'Afrique, au prisme du football, un sport apporté sur le continent par les colons. Son développement, son importance politique, ses grands noms et son futur sont examinés par des historiens, des géopoliticiens et divers spécialistes.
- 249 Sayagh, David - Sociologie du vélo. [La Découverte]. 2025 : 10. 128 p. ; 19 x 12 cm. (Repères).
ISBN 9782348081804 br. EUR 11.00

Une réflexion sur la place du vélo dans le débat public : son rôle dans l'histoire de la France depuis le XIXe siècle, son rapport au pouvoir et aux inégalités, la signification des différentes formes de pratiques, ses liens avec la santé, l'espace, le temps, la mobilité, l'écologie, entre autres.

LITTÉRATURES

Histoire et théorie littéraires

- 250 Les (R)évolutions dans le théâtre européen, XVIIe-XVIIIe siècles / dir. Tomasz Wysłobocki, Ewa Kulak. [Brepols]. 2025 : 9. 220 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Etudes comparées en littérature et théâtre européens ; 1).
ISBN 9782503612294 br. EUR 50.00
- 251 Abécédaire du 13 novembre : la terreur en toutes lettres / éd. Catherine Brun. [Hermann]. 2025 : 10. 220 p. ; 23 x 16 cm. (Mémoire).
ISBN 9791037043535 br. EUR 24.00
Dix ans après les attaques terroristes du 13 novembre 2015, cet abécédaire prend la mesure des traces et des impacts de cet événement dans la société française en interrogeant les témoignages, chroniques, romans, récits, pièces de théâtre, poèmes, chansons, bandes dessinées et ouvrages de littérature jeunesse qui lui ont fait écho.
- 252 Amitiés épistolaires en France et au Royaume-Uni : des Lumières à l'aube de la Grande Guerre / dir. Alain Kerhervé, Véronique Léonard-Roques. [P.U. de Rennes]. 2025 : 8. 304 p. ; 21 x 16 cm. (Interférences).
ISBN 9782753598249 br. EUR 25.00
- 253 Corpus feminae : identité auctoriale et matérialité des écritures féminines en Europe, XVIe-XVIIIe siècles / dir. Aurélie Griffin, Marion de Lencquesaing, Guillaume Coatalen. [P.U. Blaise Pascal]. 2025 : 9. 304 p. ; 24 x 16 cm. (Dialogue des modernités).
ISBN 9782383773122 br. EUR 20.00
- 254 Cultures féminines du Grand Siècle / dir. Emmanuel Bury ; préf. Faith E. Beasley. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 228 p. ; 22 x 15 cm.

(Masculin-féminin dans l'Europe moderne ; 43).

ISBN 9782406189305

br. EUR 32.00

Synthèse des spécificités des cultures féminines du XVIIe siècle, afin de mieux saisir le rôle décisif des femmes dans l'avènement de l'idée moderne de littérature.

- 255 Digressions, réflexions et dissertations dans le récit à l'époque classique / dir. Marc Hersant, Nathalie Kremer, Catherine Ramond. [Peeters]. 2025 : 9. 560 p. ; 24 x 16 cm. (La République des lettres). ISBN 9789042952522 br. EUR 102.34
- 256 Le Discours sur la peste : autorités, expériences, expérimentations sous l'Ancien Régime / dir. Brenton Hobart, Véronique Montagne. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 371 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres ; 684). ISBN 9782406187196 br. EUR 38.00
- 257 Et ce fut tout : la fin, formes et sens / dir. Marie Blaise, Sylvie Triaire. [P.U. de la Méditerranée]. 2025 : 6. 294 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Collection des littératures. Le Centaure). ISBN 9782367815251 br. EUR 28.00
- Recueil d'études consacrées aux représentations littéraires de la fin depuis le Moyen Age, une notion envisagée dans ses thématiques, telles que la mort, la catastrophe et la crise, comme dans sa dimension formelle : suspense, ruptures ou encore dénouement.*
- 258 Ethiques de la nouvelle dans la première modernité, XIVe-XVIIe siècles : l'exemplarité en question / éd. Teresa Nocita, Nora Viet, Enrica Zanin. [Droz]. 2025 : 6. 456 p. : ill. ; 23 x 16 cm. (Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 209). ISBN 9782600065979 br. USD 70.80
- 259 Francophonie : partage et dialogue / dir. Giovanni Dotoli, Jia Zhao, Bernard Franco, Mario Selvaggio. [Harmattan : AGA]. 2025 : 7. 231 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte). ISBN 9782336548999 br. EUR 25.00
- Quatorze études sur diverses figures de la poésie francophone et française, offrant un regard sur cet espace de création et de valeurs partagées : Salah Stétié, Henri Michaux, Andrée Chédid, Hédi Bouraoui, Alain Mabankou, Gérard Bocholier, Jean-Pierre Lemaire, Claude Tuduri ou encore Henry Bauchau.*
- 260 Manifestations de la révolte dans le roman français du second XIXe siècle / dir. Edyta Kociubi

ńska, Aurélien Lorig. [Brill]. 2025 : 8. 256 p. ; 24 x 16 cm. (Faux Titre).
ISBN 9789004736337 rel. EUR 99.00

- 261 L'Oulipo : générations / dir. Marc Lapprand, Dominique Raymond, Christophe Reig, Alain Schaffner. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 390 p. ; 22 x 15 cm. (Colloques de Cerisy, littérature).
Textes issus du colloque du Centre culturel international de Cerisy-la-Salle.
ISBN 9782406188674 br. EUR 32.00
A l'occasion d'un colloque tenu à Cerisy-la-Salle, les contributeurs analysent l'évolution du groupe de recherche littéraire fondé en 1960 par le biais de trois axes : la langue, les oeuvres majeures et les activités contemporaines.
- 262 Pegasus : pour un laboratoire expérimental et appliqué de théorie littéraire. No 2 (2025), Les Formes textuelles / dir. Ofra Lévy. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 9. 373 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406188285 br. EUR 39.00
- 263 La Plus petite France : visions irrégulières de la France défaite, 1940-1944 / dir. Victoria Pleuchot, Julien Roumette. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2025 : 9. 276 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Les Irréguliers ; 1).
ISBN 9782406189640 br. EUR 38.00
Des contributions portant sur les représentations de la France occupée dans la littérature, entre 1940 et 1944.
- 264 La Révolution et le théâtre des émotions / dir. Renaud Bret-Vitoz, Thibaut Julian. [P.U. Blaise Pascal]. 2025 : 6. 354 p. ; 24 x 16 cm. (Histoires croisées).
ISBN 9782383773450 br. EUR 23.00
Des études sur les interférences entre théâtralité spectaculaire et théâtralité politique entre 1789 et l'Empire. Les contributeurs expliquent comment les succès dramatiques de la Révolution sont liés au contexte émotionnel spécifique et dessinent une esthétique nouvelle qui tient compte du remaniement profond de la société, des représentations et des pratiques de cette époque.
- 265 Revue d'histoire littéraire de la France. Hors série, Bibliographie de la littérature française, XVIe-XXIe siècle : année 2024 / Julien Dimerman. [Ed.

- Classiques Garnier]. 2025 : 10. 836 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406188230 br. EUR 35.00
- 266 Revue d'histoire littéraire de la France. No 3 (2025), Satires et pamphlets dans l'histoire de la littérature française : colloque de la Société d'histoire littéraire de la France : 22-23 nov. 2024 / introd. Sylvain Menant. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 9. 252 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9782406191223 br. EUR 30.00
- 267 Scènes de viol dans les littératures européennes : XVIe-XVIIIe siècles / dir. Véronique Lochert, Zoé Schweitzer, Enrica Zanin. [Hermann]. 2025 : 10. 318 p. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9791037045218 br. EUR 45.00
- 268 Sociétés et représentations [revue]. No 59, Figures de musiciennes : mises en scènes, en images et en récits, XIXe-XXIe siècle / dir. Amandine Lebarbier, Sarah Hassid. [Ed. de la Sorbonne]. 2025 : 9. 412 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9791035110581 br. EUR 25.00
Numéro consacré à la représentation des musiciennes dans la littérature, les arts visuels, la création musicale ou encore le cinéma entre les XIXe et XXIe siècles. Les contributeurs montrent que la musicienne est souvent celle qui porte une voix singulière.
- 269 Trésors et secrets d'écriture : manuscrits de la Bibliothèque nationale de France du Moyen Age à nos jours : catalogue / exposition, Cité internationale de la langue française, Villers-Cotterêts, 5 nov. 2025-1er fév. 2026 / dir. Thomas Cazentre, Graziella Pastore. [Ed. du Patrimoine]. 2025 : 11. 256 p. : ill. ; 18 x 13 cm.
ISBN 9782757710272 br. EUR 39.00
- 270 Bellour, Raymond - Eclats du romantisme : femmes (littérature, cinéma). [POL]. 2025 : 11. 500 p. ; 21 x 14 cm. (Trafic).
ISBN 9782818062180 br. EUR 27.00
Recueil d'études consacrées à la littérature romantique.
- 271 Birnbaum, Pierre - Le Roman du malheur : de Vienne à New York, les écrivains juifs au tournant du XXe siècle. [Gallimard]. 2025 : 10. 240 p. ; 21 x 14 cm. (NRF Essais).
ISBN 9782070327577 br. EUR 21.00
Cet essai vise à comprendre le destin des grands

écrivains juifs avant la Shoah, dont les récits se font la caisse de résonance de leurs rapports contrariés aux Etats et de l'antisémitisme. La matière romanesque constitue ici le terrain du sociologue et historien qui s'appuie sur des écrivains célèbres ou moins connus ainsi que sur les grandes sagas des émigrés américains.

- 272 Borloz, Sophie-Valentine - L'Odorat a ses monstres : olfaction et perversion dans l'imaginaire fin-de-siècle, 1880-1905. [Peeters]. 2025 : 8. viii, 752 p. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres).
ISBN 9789042949607 br. EUR 58.30
- 273 Deneuville, Allan - Copier-coller : le tournant photographique de l'écriture numérique. [UGA]. 2025 : 9. 288 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Humanités et médialités).
ISBN 9782377475360 br. EUR 24.00
Croisant études médiatiques, anthropologie de l'écriture et littérature, l'auteur explore l'archéologie des médias du copier-coller et interroge l'impact de ce geste comme pratique qui transforme le rapport à la création, à l'autorité intellectuelle et à la circulation des idées. Il révèle ainsi des dynamiques profondes, en lien avec l'intelligence artificielle, quant à la manière d'écrire.
- 274 Dufour, Philippe - Le Symbole et la lettre : une histoire littéraire des styles collectifs au XIXe siècle. [Droz]. 2025 : 9. 288 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire des idées et critique littéraire ; 537).
ISBN 9782600066457 br. USD 54.00
A travers les textes de grands noms de la littérature française du XIXe siècle tels que Chateaubriand, Flaubert, Hugo et Baudelaire, l'auteur explore l'histoire des écritures en tant que manières de se situer dans le temps, notamment dans le cadre des trois principales mouvances de l'époque : le symbolisme, le réalisme et le romantisme. Il examine également le discours savant sur le symbole.
- 275 Faria, Dominique - Iles de papier : approche littéraire des îles dans la fiction française, 2000-2024. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 9. 159 p. ; 22 x 15 cm. (Géographies du monde ; 41).
ISBN 9782406187295 br. EUR 25.00
- 276 Girarday, Pierre - Le Remords, ressort du récit romantique : Hugo, Balzac, Dumas. [Ed. universitaires de Dijon]. 2025 : 9. 260 p. ; 24 x 16 cm. (Ecritures).
ISBN 9782364415836 br. EUR 22.00

- 277 Godiveau, Jocelyn - Modernité et antimodernité de la décadence : de Charles Baudelaire à Aubrey Beardsley. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 384 p. ; 22 x 15 cm. (Perspectives comparatistes). ISBN 9782406187134 br. EUR 39.00
- 278 Le Bail, Marine - Bibliocrimes : le livre au coeur de l'enquête. [La Baconnière]. 2025 : 10. 288 p. ; 21 x 14 cm. (Nouvelle collection langages). ISBN 9782889601707 br. EUR 21.00
A travers un corpus composé d'une douzaine d'oeuvres, l'auteure analyse les affinités entre le récit d'enquête et le motif du livre dans toute sa matérialité. Elle montre comment ces textes exploitent le potentiel mortifère et menaçant des bibliothèques, des librairies et des cabinets de livres précieux tout en réfléchissant à la dimension éthique de ces dispositifs littéraires.
- 279 Leguil, Clotilde - La Déprise : essai sur les ressorts intimes de la désobéissance. [Seuil]. 2025 : 9. 208 p. ; 22 x 15 cm. (La Couleur des idées). ISBN 9782021576313 br. EUR 21.00
S'appuyant sur un riche corpus de textes, de Camus à Sade, en passant par des figures populaires comme Antigone, Barbe-Bleue ou encore Dom Juan, l'auteure examine la notion de consentement dans la relation amoureuse ainsi que les mécanismes de l'obéissance et de la servitude volontaire. Elle incite à analyser le consentement dans le temps au regard de l'histoire du sujet.
- 280 Lormier, Juliette - Poétique de la durée : nouvelles perspectives rythmiques sur le vers français. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 629 p. ; 22 x 15 cm. (Versification, métrique et formes de la poésie ; 2). ISBN 9782406186694 br. EUR 45.00
- 281 Mayol, Samuel - Littérature et laïcité : du Moyen Age à aujourd'hui, une émergence progressive. [Harmattan]. 2025 : 8. 248 p. ; 22 x 14 cm. (Débats laïques). ISBN 9782336554570 br. EUR 26.00
- 282 Nikiema, Patoimbasba - Exile and return in African and Caribbean literature. [Liverpool U.P.]. 2025 : 10. 224 p. ; 24 x 16 cm. (Contemporary French and Francophone cultures). ISBN 9781836245360 hard GBP 105.00
- 283 Petroni, Kevin - La Corse, conservatoire de modernité : une histoire littéraire, XIXe-XXe

- siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 637 p. ; 22 x 15 cm. (Les Méditerranées ; 27).
ISBN 9782406185970 br. EUR 38.00
- 284 Peyroles, Aurore - Voyages au bout de la banlieue : représentations romanesques de la banlieue parisienne, 1820-1950. [De Gruyter]. 2025 : 8. 353 p. ; 24 x 16 cm. (Mimesis).
ISBN 9783111562568 rel. EUR 109.95
- 285 Rongier, Sébastien - L'Esprit de l'escalier : les arts et les marches. [Belles lettres]. 2025 : 9. 220 p. ; 23 x 16 cm. (Essais).
ISBN 9782251457499 br. EUR 23.00
Exploration de la représentation des escaliers dans la peinture, la littérature et le cinéma, de Botticelli à Wong Kar Wai, en passant par Proust. L'auteur propose plusieurs analyses pour replacer l'escalier au coeur des formes artistiques, révélant sa force plastique et son esprit esthétique.
- 286 Rouquet, Tristan - Les Ecrivains collaborateurs : engagement, stigmatisme et postérité. [CNRS]. 2025 : 10. 350 p. ; 23 x 15 cm. (Nationalismes et guerres mondiales).
ISBN 9782271152664 br. EUR 26.00
Pendant l'Occupation, plusieurs écrivains français ont fraternisé avec l'ennemi allemand. L'auteur en présente près de 200 d'entre eux, parmi lesquels Louis-Ferdinand Céline, Pierre Drieu la Rochelle, Charles Maurras et Lucien Rebatet. En mettant en lumière leurs trajectoires sur le long terme, il offre un éclairage sur les conditions d'accès à la postérité.
- 287 Sauty, Violaine - Ecritures de terrain : le hors-champ des (en)quêtes. [Hermann]. 2025 : 9. 301 p. ; 23 x 16 cm. (Recherche & création. Pratiques et théories).
ISBN 9791037044518 br. EUR 28.00
Une étude de l'écriture de terrain, des récits non-fictionnels à la première personne dans lesquels les auteurs racontent une expérience qu'ils ont vécue : marche itinérante, enquête en immersion, observations du quotidien, entre autres.
- 288 Sermain, Jean-Paul Sermain - La Belle et la bête : un mythe littéraire au gré des contes et de leur dialogue. [Peeters]. 2025 : 9. 278 p. ; 24 x 16 cm. (La République des lettres).
ISBN 9789042951976 br. EUR 71.74

Littérature de l'Antiquité

- 289 Nouvelles traductions et réceptions indirectes de la Grèce ancienne / dir. Catherine Gaullier-Bougassas. [Brepols].
#1 : Histoires des héros grecs et troyens : textes et images, 1300-1560. 2025 : 8. 310 p. : ill. ; 25 x 17 cm. (Recherches sur les réceptions de l'Antiquité).
ISBN 9782503606859 rel. EUR 110.00
Des analyses de la réception et de la traduction des textes antiques grecs entre 1300 et 1560, notamment en France. Les contributeurs s'intéressent principalement aux traductions consacrées à des héros et héroïnes des temps mythiques jusqu'à la guerre de Troie.

Littérature du Moyen Âge

- 290 Les Cent nouvelles nouvelles / éd. Geoffrey Roger. [Droz]. 2025 : 9. c, 636 p. ; 18 x 12 cm. (Textes littéraires français).
ISBN 9782600066228 br. USD 73.18
Rédigé vers 1460 par un auteur inconnu situé dans l'entourage du duc de Bourgogne, l'ouvrage est aussi connu sous le nom de Cent nouvelles bourguignonnes. Ce premier recueil de nouvelles de la littérature française est empreint d'humour et de grivoiserie.
- 291 The Multilingual dynamics of Medieval literature in Western Europe, c. 1200–c. 1600 / ed. Bart Besamusca, Lisa Demets, Jelmur Hugen. [Brepols]. 2025 : 9. 250 p. ; 24 x 16 cm. (Medieval texts and cultures of Northern Europe).
ISBN 9782503606231 hard EUR 90.00

Chrétien de Troyes :

- 292 Valette, Jean-René - Chrétien de Troyes ou Les Langages de l'amour courtois. [Champion]. 2025 : 10. 128 p. ; 19 x 13 cm. (Champion commentaires).
ISBN 9782380961416 br. CHF 15.00

Littérature moderne

Anthologies :

- 293 Sur cette terre, il y a ce qui mérite vie : 17 écrivains pour la Palestine / Annie Ernaux, J.M.G. Le Clézio, Patrick Chamoiseau et al. [Seuil]. 2025 : 10. 240 p.

; 19 x 11 cm.

ISBN 9782021616828

br. EUR 14.50

Colonisation :

- 294 Maurel-Dupeyré, Pierre - Larissa et Lucie : roman créole inédit ; (suivi de) Le Collier de perles : nouvelle inédite / prés. Barbara T. Cooper. [Harmattan]. 2025 : 8. 210 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).

ISBN 9782336560168

br. EUR 22.00

- 295 Rémusat, Charles de - L'Habitation de Saint-Domingue ou L'Insurrection : drame historique / éd. Nicolas Valazza. [Harmattan]. 2025 : 9. xxxiii, 186 p. ; 22 x 14 cm. (Autrement mêmes).

ISBN 9782336563114

br. EUR 20.00

Pièce initialement écrite en 1825, jamais mise en scène, dans laquelle C. de Rémusat raconte le soulèvement des esclaves dans la colonie française en août 1791, à l'origine de la révolution haïtienne, portant un regard implacable sur l'esclavage et le système colonial. Le texte de la pièce est suivi de l'article Révolution du théâtre, manifeste prônant l'émergence d'un nouveau théâtre en France.

Balzac, Honoré de :

- 296 Balzac et les disciplines du savoir : sciences et représentation / dir. Eric Bordas, Andrea Del Lungo, Pierre Glaudes. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 492 p. ; 22 x 15 cm. (Colloques de Cerisy, littérature).

ISBN 9782406187356

br. EUR 48.00

- 297 Caron, Jean-Claude - Le Nez de Balzac ; (suivi de) Odorama balzacien. [Champ Vallon]. 2025 : 10. 304 p. ; 22 x 14 cm. (Détours).

ISBN 9791026713654

br. EUR 25.00

En partant de l'anatomie nasale de Balzac, l'auteur dévoile l'omniprésence de l'olfactif dans l'oeuvre du romancier. Les descriptions du nez, les caractéristiques physiques des personnages, les odeurs ou encore la part sociale des parfums sont autant de thèmes abordés.

- 298 Diaz, José-Luis - Balzac chercheur. [Droz]. #2 : L'Invention esthétique. 2025 : 10. 536 p. ; 23 x 16 cm. (Histoire des idées et critique littéraire ; 538).

ISBN 9782600066570

br. USD 114.00

Bauchau, Henry :

- 299 Bauchau, Henry - Les Murailles de Thèbes. [Actes Sud]. 2025 : 11. 608 p. ; 24 x 15 cm.
ISBN 9782330212681 br. EUR 25.00

Beauvoir, Simone de :

- 300 Houel, Annik - Françoise de Beauvoir et sa fille, Simone. [P.U. de Rennes]. 2025 : 9. 124 p. ; 18 x 11 cm. (Epures).
ISBN 9791041304509 br. EUR 10.00

Afin de comprendre l'influence de Jean-Paul Sartre sur Simone de Beauvoir, l'auteure examine les liens que cette dernière a entretenus avec sa mère, Françoise. Elle met en lumière l'impact des relations entre mère et fille sur la vie sentimentale des femmes.

Beckett, Samuel :

- 301 Europe [revue]. No 1159-1160, Samuel Beckett / Thierry Robin, Jean-Michel Rabaté, John Banville et al. [Europe]. 2025 : 10. 384 p. : ill. ; 22 x 13 cm.
ISBN 9782351501481 br. EUR 22.00
- 302 Doutey, Nicolas - Une Idée de scène : avec l'écriture théâtrale de Beckett. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 275 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes sur le théâtre et les arts de la scène).
ISBN 9782406188049 br. EUR 32.00

Bergounioux, Pierre :

- 303 Bergounioux, Pierre - Déplier le monde / ill. Joël Leick. [Fata Morgana]. 2025 : 9. 80 p. : ill. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782377921959 br. EUR 18.00

Bloy, Léon :

- 304 Bloy, Léon - Celui qui ne voulait rien savoir ; (suivi de) Le Parloir des tarentules. [Arbre vengeur]. 2025 : 6. 53 p. ; 16 x 10 cm. (L'Ivre de caisse).
ISBN 9782379414275 br. EUR 6.50

Bonnefoy, Yves :

- 305 Blake, William - Proverbes de l'enfer ; (suivi de) Un Prophète de l'écriture par Yves Bonnefoy / trad. de l'anglais Angela Esdaile. [William Blake]. 2025 : 8. 43 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Tiré à part. Littérature).
ISBN 9782841032570 br. EUR 11.00

Bousquet, Joë :

- 306 Bousquet, Joë - Lettres à Jean Cassou : 1930-1950 /

éd. Dominique Bara, Hubert Chiffolleau.
[Gallimard]. 2025 : 11. 400 p. ; 21 x 14 cm. (Les Cahiers de la NRF).

ISBN 9782073073853

br. EUR 25.00

Bouvier, Nicolas :

- 307 Salazar-Ferrer, Olivier - Bouvier, voyager et faire apparaître le monde. [Infolio]. 2025 : 11. 64 p. ; 17 x 11 cm. (Presto).

ISBN 9782889681952

br. EUR 10.00

- 308 Salazar-Ferrer, Olivier, Ridon, Jean-Xavier - Nicolas Bouvier, ses voyages en Irlande et en Ecosse. [Infolio]. 2025 : 11. 128 p. ; 18 x 12 cm. (Le Cippé : études littéraires).

ISBN 9782889681969

br. EUR 14.00

Caillois, Roger :

- 309 Caillois, Roger - Pierres anagogiques / éd. François Farges. [Gallimard]. 2025 : 11. 304 p. : ill. ; 25 x 19 cm. (Albums beaux livres).

ISBN 9782073115577

br. EUR 49.00

R. Caillois collectionne les pierres dès les années 1950. A partir d'un manuscrit retrouvé dans les archives de ce dernier, F. Farges met en regard des textes originaux et des photographies. Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition Rêveries de pierres, organisée par l'Ecole des arts joailliers à l'hôtel Mercy-Argenteau à Paris, du 6 novembre 2025 au 29 mars 2026.

Camus, Albert :

- 310 Camus, Albert - Révolte dans les Asturies. [Temps des cerises]. 2025 : 8. 91 p. ; 20 x 14 cm.

Réunit : Pourquoi l'Espagne? : réponse à Gabriel Marcel, 1948 ; Allocution à propos de l'entrée de l'Espagne franquiste à l'Unesco, 1952.

ISBN 9782370713025

br. EUR 14.00

Céline, Louis-Ferdinand :

- 311 L.-F. Céline en voyage / dir. Patrick Mathieu. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 337 p. ; 22 x 15 cm. (Rencontres).

ISBN 9782406188162

br. EUR 35.00

Retraçant les itinérances de l'écrivain, les contributeurs examinent son rapport au monde ainsi qu'à la littérature au prisme des destinations qui ont marqué sa vie, mais aussi des lectures qui l'ont accompagné au fil de ses voyages.

Cendrars, Blaise :

- 312 Cendrars, Blaise - Les Pâques à New York / ill. Frans Masereel. [Denoël]. 2025 : 11. 543 p. : ill. ; 26 x 20 cm.
Reprod. en fac-sim. de l'éd. de P., René Kieffer, 1926.
ISBN 9782207186299 br. EUR 25.00
- 313 Cendrars, Blaise, Sauser-Hall, Georges - Correspondance, 1904-1960 : j'ai pleine confiance, tout brûler, voilà le mot d'ordre. [Zoé]. 2025 : 11. 624 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Cendrars en toutes lettres).
ISBN 9782889074501 br. EUR 27.00
- 314 Cendrars, Blaise, Suter, Auguste - Correspondance, 1911-1958 : vous me paraissez souverain, simple, fort, solide. [Zoé]. 2025 : 11. 192 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Cendrars en toutes lettres).
ISBN 9782889074396 br. EUR 20.00
- 315 Blaise Cendrars, le rire en éclats / dir. Joa Da Rocha, Manon Julien Santiago, Bastien Mouchet. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 11. 215 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes de littérature des XXe et XXIe siècles ; 134).
ISBN 9782406187028 br. EUR 26.00
- 316 Heimermann, Benoît - Blaise Cendrars : le démon du voyage. [Paulsen]. 2025 : 10. 204 p. : ill. ; 24 x 24 cm.
ISBN 9782375024607 rel. EUR 39.90
Portrait de cet écrivain aux mille vies qui a bourlingué et voyagé, révolutionné la poésie et créé une oeuvre littéraire foisonnante et innovante, tenant la remise en cause des acquis pour une nécessité et la curiosité pour une vertu cardinale.

Chamfort :

- 317 Gougeaud-Arnaudeau, Simone - Chamfort, 1740-1794 ou Le Bonheur n'est pas chose aisée / préf. Josiane Guitard-Morel. [Harmattan]. 2025 : 7. 118 p. ; 22 x 14 cm. (Biographies. Série XVIIIe siècle).
ISBN 9782336555386 br. EUR 14.00

Char, René :

- 318 Dupouy, Christine - René Char, dans l'amitié du seuil. [Hermann]. 2025 : 9. 276 p. ; 21 x 14 cm. (Savoir. Lettres).

ISBN 9791037044846 br. EUR 25.00

Cheng, François :

- 319 Pageaux, Daniel-Henri - Lectures de François Cheng : cinq essais. [Harmattan : AGA]. 2025 : 7. 118 p. ; 21 x 14 cm. (L'Orizzonte).
ISBN 9782336559476 br. EUR 20.00

Chevillard, Eric :

- 320 Chevillard, Eric - Ohé Pimoe / ill. Philippe Favier. [Fata Morgana]. 2025 : 9. 72 p. : ill. ; 22 x 14 cm.
ISBN 9782377921973 br. EUR 17.00

Cixous, Hélène :

- 321 Cixous, Hélène - Ce qui n'était jamais arrivé. [Gallimard]. 2025 : 10. 184 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073111708 br. EUR 19.00

Cocteau, Jean :

- 322 Cocteau, Jean - Le Cordon ombilical : souvenirs. Nouv. éd. [Allia]. 2025 : 6. 75 p. ; 17 x 11 cm. (Petite collection).
ISBN 9791030419177 br. EUR 6.50

- 323 Cocteau, Jean, Clergue, Lucien - Correspondance. Nouv. éd. rev. et augm. [Actes Sud]. 2025 : 10. 112 p. : ill. ; 21 x 13 cm.
ISBN 9782330214050 rel. EUR 29.00

Colette :

- 324 Colette - Chéri / éd. Guy Ducrey. [Flammarion]. 2025 : 8. 192 p. ; 18 x 11 cm. (GF).
ISBN 9782080449979 br. EUR 5.60

- 325 Force et beautés du bref / dir. Flavie Fouchard, Corentin Zurlo-Truche. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2025 : 10. 242 p. ; 22 x 15 cm. (La Revue des Lettres modernes. Colette ; 2).
ISBN 9782406189251 br. EUR 38.00

- 326 Maget, Frédéric - Colette. [Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature]. 2025 : 9. 140 p. ; 28 x 23 cm.
ISBN 9782970103875 br. EUR 35.00

A partir de 167 documents d'archives qu'il commente, l'auteur présente le parcours, l'oeuvre et les différentes facettes de la personnalité de Colette.

Corbière, Tristan :

- 327 Cahiers Tristan Corbière. No 6, Poète en représentations / dir. Yann Bernal, Jérôme Hennebert, Benoît Houzé, Samuel Lair. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 7. 239 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406187950 br. EUR 39.00

Corneille, Pierre :

- 328 Corneille, Pierre - Oeuvres complètes / prés. et notes André Stegmann ; préf. Romain Debluë. [Belles lettres]. 2025 : 10. 1136 p. ; 25 x 18 cm.
ISBN 9782251457598 rel. EUR 89.00

Cyrano de Bergerac :

- 329 Cortanze, Gérard de - Savinien de Cyrano, sieur de Bergerac. [Albin Michel]. 2025 : 9. 450 p. ; 22 x 15 cm. (Romans français).
ISBN 9782226479471 br. EUR 22.90
Biographie romancée du poète, philosophe et libre-penseur du XVIIe siècle, pour qui le monde est un bestiaire. Il meurt à 36 ans. Mêlant éléments réels à d'autres inventés, l'auteur s'intéresse plus particulièrement au caractère romanesque de Cyrano.

Dhôtel, André :

- 330 Le Pays où l'on arrive un jour : sur les pas d'André Dhôtel / ill. Julie Faure-Brac ; préf. Martin de La Soudière. [Invenit]. 2025 : 7. 135 p. : ill. ; 25 x 19 cm.
ISBN 9782376801375 br. EUR 30.00
Entre florilège littéraire et guide de promenade, un hommage à l'écrivain André Dhôtel (1900-1991), né à Attigny, bourg de la vallée de l'Aisne, dans le département des Ardennes. Quatre parcours sont présentés pour explorer l'histoire, le patrimoine et la singularité de ce patrimoine.

Diderot, Denis :

- 331 Igelmann, Marie-Irène - Oxford University studies in the Enlightenment. 11/2025, Diderot's humanoid objects : the Paradoxe sur le comédien and the human body in material culture. [Voltaire Foundation]. 2025 : 11. 264 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9781836245285 paper GBP 85.00

Djian, Philippe :

- 332 Djian, Philippe - Dolores. [Julliard]. 2025 : 10. 224 p. ; 19 x 14 cm. (Roman).
ISBN 9782260056218 br. EUR 22.00

Dumas, Alexandre (père) :

- 333 Dumas, Alexandre (père) - Le Midi de la France / préf. Stéphane Zékian. [Rivages]. 2025 : 8. 381 p. ; 17 x 11 cm. (Rivages-poche. Petite bibliothèque). ISBN 9782743667986 br. EUR 10.00

Ernaux, Annie :

- 334 Cora, Iringo - Annie Ernaux, l'art de la trace / préf. Tiphaine Samoyault. [P.U. de Rennes]. 2025 : 9. 456 p. ; 21 x 14 cm. (Essais). ISBN 9782753598935 br. EUR 25.00

Etude du processus de création littéraire de l'écrivaine A. Ernaux. L'auteure aborde notamment sa logique de recherche, la préservation ainsi que la restitution des traces matérielles et des empreintes affectives ou encore sa façon de faire dialoguer la mémoire, la perte, le souvenir, le temps vécu, le corps, l'identité narrative, entre autres.

Fabre, Lucien :

- 335 Moatti, Alexandre - Un Certain M. Fabre : Valéry, Gide, Aragon et les autres.. [HDiffusion]. 2025 : 6. 200 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire des sciences). ISBN 9782363451644 br. EUR 24.00

Une biographie de Lucien Fabre, prix Goncourt 1923, homme de lettres français qui a connu le succès dans la première moitié du XXe siècle. L'auteur souligne les points communs entre cette période et le début du XXIe siècle tout en décrivant le parcours de cet homme aux multiples facettes, à la fois vulgarisateur scientifique, ingénieur, aviateur, auteur de théâtre ou encore candidat politique.

Féval, Paul :

- 336 Féval, Paul - La Femme blanche des marais : l'intégrale des contes de Bretagne, 1844-1845 / préf. Charles Le Goffic ; ill. Horace Castelli, Bertall. [Archipoche]. 2025 : 6. 581 p. : ill. ; 18 x 11 cm. (Classiques d'hier et d'aujourd'hui). ISBN 9791039206372 br. EUR 11.50

Flaubert, Gustave :

- 337 Honoré, Christophe - Bovary Madame. [Solitaires intempestifs]. 2025 : 10. 80 p. ; 20 x 13 cm. (Bleue). ISBN 9782846817981 br. EUR 15.00

Inspiré par le roman de Flaubert, l'auteur brosse le portrait d'Emma Bovary, s'intéressant à sa quête de liberté et à ses désirs.

Gary, Romain :

- 338 Gary, Romain - Lettres à Sigurd : 1937-1944 / éd. Charlotte Norberg. [Gallimard]. 2025 : 10. 144 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073120144 br. EUR 14.00
- 339 Spire, Kerwin - Monsieur Romain Gary. [Gallimard].
#3 : Alias Emile Ajar : aux bons soins du Mercure de France, 26, rue de Condé, Paris VIe. 2025 : 10. 238 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073027030 br. EUR 20.50

Gautier, Judith :

- 340 Chevalier, Oriane - Le Théâtre total de Judith Gautier : rêve d'Extrême-Orient. [Ed. Classiques Garnier : Lettres modernes Minard]. 2025 : 10. 234 p. ; 22 x 15 cm. (Archives des lettres modernes ; 306).
ISBN 9782406189527 br. EUR 35.00
- 341 Pauline, Yu - Chinese songs in a French key : how Judith Gautier's Book of Jade introduced Europe to Chinese poetry. [Columbia U.P.]. 2025 : 8. 336 p. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9780231209427 hard USD 125.00

Genet, Jean :

- 342 Dattas, Lydie - La Chaste vie de Jean Genet : petite légende dorée. Nouv. éd. [Gallimard]. 2025 : 10. 214 p. ; 21 x 14 cm. (Blanche).
ISBN 9782073111647 br. EUR 12.00

Giono, Jean :

- 343 Giono, Jean - L'Homme qui plantait des arbres / ill. Eva Jospin. [Gallimard]. 2025 : 10. 96 p. : ill. ; 33 x 25 cm. (Blanche. Grande blanche illustrée).
ISBN 9782073121288 br. EUR 35.00
- 344 L'Alpe [revue]. No 110, Giono / éd. Sophie Boizard. [Glénat]. 2025 : 9. 96 p. : ill. ; 30 x 23 cm.
ISBN 9782344070086 br. EUR 18.00
- Ce numéro s'attarde sur plusieurs régions alpines qui ont inspiré Jean Giono : le Piémont dont son grand-père était originaire, le Trièves où il aimait se rendre l'été et se lia d'amitié avec la peintre Edith Berger, le col Bayard où il rêvait de bâtir un chalet ou encore le Valais où il suit le déserteur et peintre Charles-Frédéric Brun.*

Girardin, Delphine de :

- 345 Girardin, Delphine de - L'Ecole des journalistes.
[Libr. théâtrale]. 2025 : 8. 144 p. ; 22 x 16 cm.
ISBN 9782734907053 br. EUR 10.00

Glissant, Edouard :

- 346 Chanson, Philippe - Du droit à l'opacité : une
poétique anthropologique et philosophique de
résistance à la transparence d'Edouard Glissant /
préf. Corinne Mencé-Caster. [Academia]. 2025 : 9.
201 p. : ill. ; 19 x 13 cm. (Anthropologie
prospective).
ISBN 9782806139016 br. EUR 20.00

Green, Julien :

- 347 Green, Julien - Toute ma vie : journal intégral / éd.
Guillaume Fau, Carole Auroy, Alexandre de Vitry,
Tristan de Lafond. [Bouquins].
#4 : 1951-1958. 2025 : 11. 1216 p. ; 20 x 14 cm.
(La Collection).
ISBN 9782382926741 br. EUR 34.00

Guilloux, Louis :

- 348 Pelletier, Yannick - Louis Guilloux : le compagnon.
[Diabase]. 2025 : 9. 75 p. : ill. ; 18 x 12 cm.
(Littérature).
ISBN 9782372030700 br. EUR 14.00

Hardy, Siméon-Prosper :

- 349 Hardy, Siméon-Prosper - Mes loisirs ou Journal
d'événemens tels qu'ils parviennent à ma
connaissance : 1753-1789. [Hermann].
#10 : 1788 / dir. Pascal Bastien, Sabine Juratic,
Daniel Roche, Nicolas Lyon-Caen. 2025 : 8. 528 p.
: ill. ; 23 x 16 cm. (La République des lettres.
Sources).
ISBN 9791037045065 br. EUR 65.00

Hébert, Anne :

- 350 Néron, Camille - Virginia Woolf et Anne Hébert :
idéal et renouveau romanesque. [Ed. Classiques
Garnier]. 2025 : 10. 425 p. ; 22 x 15 cm.
(Perspectives comparatistes ; 155).
ISBN 9782406190790 br. EUR 49.00

Hugo, Victor :

- 351 Bachi, Salim - Le Rocher des proscrits. [Plon].
2025 : 8. 240 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782259323017

br. EUR 20.00

Septembre 1853. Depuis un an, Victor Hugo vit sur l'île de Jersey avec sa femme Adèle, leurs trois enfants et, dans le village voisin, sa maîtresse Juliette Drouet. Au coeur d'une communauté de proscrits radicaux, il est sans cesse ramené à ses erreurs passées. Quand un certain Hubert est accusé de trahison, l'écrivain le défend et lui évite la peine de mort. Relâché, il est retrouvé crucifié.

- 352 Perrin-Daubard, Marie - Barbarie et création chez Victor Hugo : penser et écrire le progrès. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 496 p. ; 22 x 15 cm. (Etudes romantiques et dix-neuviémistes).
ISBN 9782406185864 br. EUR 56.00

Jenni, Alexis :

- 353 Jenni, Alexis - Suivre Laureline. [Premier Parallèle]. 2025 : 10. 128 p. ; 20 x 13 cm. (La Vie rêvée des personnages).
ISBN 9782850612992 br. EUR 13.90

Kessel, Joseph :

- 354 Kessel, Joseph - Les Rois aveugles / préf. Francis Lacassin. [Belles lettres]. 2025 : 9. 250 p. ; 19 x 13 cm.
ISBN 9782251457765 br. EUR 15.00

La Fontaine, Jean de :

- 355 La Cigale et la fourmi, Jean de La Fontaine / éd. Giovanni Dotoli. [Harmattan : AGA]. 2025 : 7. 173 p.-24 pl. : ill. ; 30 x 22 cm. (L'Orizzonte).
ISBN 9782336552743 br. EUR 100.00

Etude en trois parties sur La Cigale et la fourmi, composée de critiques de l'oeuvre, d'une mise en musique et de planches de tableaux et sculptures, accompagnée de QR codes pour écouter les compositions.

- 356 Le Fablier : revue des Amis de Jean de La Fontaine. No 35, Actes des Rencontres de Psyché (2022 et 2023), actes de Paris (suite et fin) / Damien Fortin, Yves Le Pestipon, Jean-Pierre Collinet, Eva Avian et al. [EPURE]. 2024 : 9. 127 p. : ill. ; 30 x 21 cm.
ISBN 9782374962214 br. EUR 28.00

- 357 Dotoli, Giovanni - Pour une lecture de La Cigale et la fourmi de La Fontaine. [Harmattan : AGA]. 2025 : 7. 274 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (L'Orizzonte).

ISBN 9782336553436

br. EUR 30.00

Lagarce, Jean-Luc :

- 358 Lagarce, Jean-Luc - Il ne m'est jamais rien arrivé : un projet de Vincent Dedienne, d'après le Journal de Jean-Luc Lagarce. [Solitaires intempestifs]. 2025 : 1. 60 p. ; 18 x 11 cm.

ISBN 9782846817677

br. EUR 10.00

- 359 Lagarce, Jean-Luc - Nous, les héros : version avec le père. [Solitaires intempestifs]. 2025 : 10. 112 p. ; 20 x 13 cm. (Bleue).

ISBN 9782846818025

br. EUR 15.00

- 360 Salles, Charles - Lagarce, fiction. [Table ronde]. 2025 : 8. 240 p. ; 20 x 14 cm.

ISBN 9791037113894

br. EUR 21.00

Un portrait du dramaturge Jean-Luc Lagarce, de son enfance à Valentigney à l'intelligentsia parisienne, en passant par sa vie amoureuse et son travail d'auteur, de comédien et de metteur en scène.

Lenclos, Ninon de :

- 361 Daguzan Bernier, Myriam - Ninon de Lenclos : une morale du désir. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 246 p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVII^e siècle).

ISBN 9782406189893

br. EUR 29.00

Mabille, Pierre :

- 362 Artières, Philippe - Le Village du docteur Mabille : jeu d'histoire / postf. David Mangin. [Manuella]. 2025 : 9. 115 p. : ill. ; 22 x 14 cm.

ISBN 9782490505753

br. EUR 18.00

Médecin et écrivain, Pierre Mabille était un proche d'André Breton, du surréalisme, de peintres et de poètes. Ses écrits mêlent anthropologie, sociologie, poésie et médecine. A partir de l'ouvrage La Technique du test du village, l'auteur examine les évolutions majeures des villages face à l'urbanisation des territoires et à l'émergence des métropoles.

Malot, Hector :

- 363 Malot, Hector - Carnets de voyage / éd. Christa Delahaye, Guillemette Tison. [Magellan & Cie]. 2025 : 6. 227 p. ; 20 x 13 cm. (Les Explorateurs).

ISBN 9782350747897

br. EUR 12.00

- 364 Malot, Hector - Hector Malot : journaliste à L'Opinion nationale, 1859-1870 / éd. Myriam Kohlen. [Complicités]. 2025 : 6. 347 p. ; 24 x 16

cm.

ISBN 9782386477683

br. EUR 30.00

Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de :

- 365 Fréry, Nicolas - Marivaux penseur : les raisons du coeur. [CNRS]. 2025 : 10. 220 p. ; 23 x 15 cm. (Littérature et linguistique).

ISBN 9782271149817

br. EUR 30.00

Une étude consacrée à Marivaux ainsi qu'à ses oeuvres dans laquelle l'auteur met en avant son audace stylistique et intellectuelle. Il montre comment, en usant de dispositifs expérimentaux, l'écrivain interroge les épreuves morales et sociales de ses personnages, la genèse des affects, la distinction entre le naturel et l'artificiel, le rôle de l'identification, entre autres.

Mascolo, Dionys :

- 366 Mascolo, Dionys - Je suis ce qui me manque : fragments d'âmes, 1938-1993 / prés. Do Van Nghia, Julien Coupat. [La Fabrique]. 2025 : 10. 260 p. ; 20 x 13 cm.

ISBN 9782358723077

br. EUR 18.00

Extraits des carnets que D. Mascolo a tenus durant soixante ans, de 1938 à sa mort en 1997, ces fragments dessinent une possibilité de vie à la hauteur du temps présent, tant la configuration existentielle de l'époque a peu changé depuis les années 1930. Ce sont les réflexions, choses vues, perceptions figurées, aphorismes que l'auteur livre, voie de sortie mûrement réfléchie et intimement vécue.

Mauriac, François :

- 367 Mauriac, François - Je te dis toute ma tendresse : correspondance, 1926-1970, avec Claude Mauriac / éd. Philippe Baudorre. [Albin Michel]. 2025 : 11. 704 p. ; 20 x 15 cm.

ISBN 9782226505750

br. EUR 35.00

Maurras, Charles :

- 368 Charles Maurras et le(s) droit(s) / dir. Mathieu Touzeil-Divina, Clément Benelbaz. [Epitoge]. 2025 : 6. 112 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire(s) du droit).

ISBN 9791092684629

br. EUR 20.00

Mauvignier, Laurent :

- 369 Mauvignier, Laurent - Quelque chose d'absent qui me tourmente : entretiens avec Pascaline David. [Minuit]. 2025 : 8. 192 p. ; 18 x 11 cm. (Double).

ISBN 9782707356703

br. EUR 9.00

Maximin, Daniel :

- 370 Maximin, Daniel - Salves de blues : lundi 9 mars 1942 au mont Valérien. [Caraïbéditions]. 2025 : 7. 360 p. ; 23 x 13 cm. (Romans).
ISBN 9782373112405 br. EUR 21.30

Mérimée, Prosper :

- 371 Cahiers Mérimée. No 17 (2025) / dir. Antonia Fonyi. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 8. 140 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406188971 br. EUR 32.00

Michaux, Henri :

- 372 Pic, Muriel - Leçons de possession : les archives de la drogue d'Henri Michaux. [Macula]. 2025 : 9. 264 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Patte d'oie).
ISBN 9782865891702 br. EUR 35.00

Une analyse des expérimentations de drogues par H. Michaux, notamment les psychotropes. Dans les années 1950, ce dernier participe aux recherches sur les hallucinogènes, notamment à Paris et à Bâle. En collaboration avec le Muséum d'histoire naturelle, les laboratoires pharmaceutiques suisses Sandoz produisent des molécules à des fins cliniques et thérapeutiques.

Michon, Pierre :

- 373 Michon, Pierre - Agéladas d'Argos : contre Thèbes. [Flammarion]. 2025 : 11. 200 p. ; 21 x 14 cm. (D'après).
ISBN 9782080421456 br. EUR 20.00

Mirbeau, Octave :

- 374 Cahiers Octave Mirbeau. No 31 / dir. Samuel Lair. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 9. 258 p. ; 22 x 15 cm.
ISBN 9782406190370 br. EUR 39.00

Molière :

- 375 Gheerbrant, Antoine, Laurenti, Jean-Noël - La Déclamation de la prose dans le théâtre de Molière : recherche sur des pratiques oubliées. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 277 p. ; 22 x 15 cm. (Lire le XVIIe siècle ; 89).
ISBN 9782406187165 br. EUR 32.00

Montaigne, Michel de :

- 376 Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne, No 81 / dir. Olivier Guerrier. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 8. 129 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782406189114

br. EUR 27.00

Mouawad, Wajdi :

- 377 Mouawad, Wajdi - Jusqu'au bord de son ravin : les verbes de l'écriture. [Seuil]. 2025 : 9. 320 p. ; 23 x 15 cm.

ISBN 9782021606140

br. EUR 22.00

Navarre, Yves :

- 378 Navarre, Yves - Oeuvres complètes. 1981-1983 / introd. Sylvie Lannegrand ; comment. Philippe Leconte. [H & O]. 2025 : 9. 1100 p. : ill. ; 22 x 16 cm.

ISBN 9782845474284

rel. EUR 48.00

Nimier, Roger :

- 379 Nimier, Roger - Oeuvres : romans, essais, critique, chroniques / éd. Marc Dambre. [Gallimard]. 2025 : 10. 1280 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Quarto).

ISBN 9782073084248

br. EUR 32.00

Pagnol, Marcel :

- 380 Marcel et monsieur Pagnol : le livre du film / prés. Sylvain Chomet ; textes Jean-François Pitet ; préf. Nicolas Pagnol. [Lafon]. 2025 : 10. 192 p. : ill. ; 29 x 23 cm.

ISBN 9782749962528

br. EUR 35.00

Les coulisses de la réalisation de ce film d'animation consacré au destin de Marcel Pagnol, depuis son enfance provençale, entre dessins originaux, décors et documents d'archives. De l'esquisse initiale à l'image finale, le processus de création de ce biopic est présenté.

Pennac, Daniel :

- 381 Pennac, Daniel - Le Roman des regards / fotogr. Laurent Mallet. [P. Rey]. 2025 : 10. ill. ; 21 x 17 cm. (Roman français).

ISBN 9782384822690

br. EUR 25.00

Perec, Georges :

- 382 Perec, Georges - W ou Le Souvenir d'enfance / avant-propos Sylvia Richardson ; postf. Robert Bober. Nouv. éd. [Denoël]. 2025 : 10. 224 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Roman français).

ISBN 9782207185049

br. EUR 21.00

Une réédition du chef-d'oeuvre autobiographique de Georges Perec, enrichie de photographies tirées des albums de la famille Perec et de fac-similés inédits du manuscrit original.

- 390 Ribemont-Dessaignes, Georges - L'Immense beauté des cendres : journal, inédits et autres textes, 1911-1950 / éd. Gilles Losseroy. [Ed. les cahiers]. 2025 : 8. 348 p. : ill. ; 24 x 17 cm.
ISBN 9791095977131 br. EUR 29.00

Saint-Exupéry, Antoine de :

- 391 Cahiers Saint-Exupéry [revue]. No 9 / éd. Association des amis d'Antoine de Saint Exupéry. [Ed. de l'Astronome]. 2025 : 11. 240 p. : ill. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782366862553 br. EUR 18.00

Saint-John Perse :

- 392 Saint-John Perse - Correspondance d'Alexis Léger (Saint-John Perse) avec Philippe et Hélène Berthelot, 1917-1936 / éd. Isabelle Davion ; préf. Pierre Morel ; avant-propos Henriette Levillain. [Champion]. 2025 : 10. 240 p. ; 19 x 13 cm. (Champion classiques).
ISBN 9782380961355 br. CHF 25.00

Sand, George :

- 393 Le Guillou, Claire - George Sand superstar : chroniques d'une célébrité / préf. Michelle Perrot. [Ardents]. 2025 : 9. 239 p. : ill. ; 29 x 20 cm.
ISBN 9782490623389 br. EUR 32.00

Schmitt, Eric-Emmanuel :

- 394 Schmitt, Eric-Emmanuel - La Traversée des temps. [Albin Michel].
#5 : Le Deux royaumes. 2025 : 10. 532 p. ; 23 x 15 cm. (Romans français).
ISBN 9782226467461 br. EUR 22.90

Segalen, Victor :

- 395 Schellino, Andrea - Stèle provisoire de Victor Segalen ou L'écriture du désir-imaginant. [Bord de l'eau]. 2025 : 6. 120 p. : ill. ; 20 x 13 cm. (Etudes de style).
ISBN 9782385191474 br. EUR 10.00

Shimazaki, Aki :

- 396 Shimazaki, Aki - Le Poids des secrets : intégrale. [Actes Sud]. 2025 : 11. 320 p. ; 23 x 14 cm. (Domaine français).
ISBN 9782330212896 br. EUR 24.50

Toussaint, Jean-Philippe :

- 397 Kafka, Franz - Le Verdict / trad. de l'allemand Jean-Philippe Toussaint. [Minuit]. 2025 : 10. 48 p. ; 19 x 14 cm.
ISBN 9782707356932 br. EUR 5.50

Vercors :

- 398 Hernández Gómez, María de los Angeles - Jean Bruller-Vercors : penser l'homme au XXe siècle. [Lang]. 2025 : 9. 274 p. ; 22 x 16 cm. (Studien zu den romanischen Literaturen und Kulturen).
ISBN 9783631914366 rel. USD 95.99

Verne, Jules :

- 399 Verne, Jules - Le Testament d'un excentrique. [LGF]. 2025 : 10. 512 p. ; 18 x 11 cm. (Le Livre de poche. Classiques de poche).
ISBN 9782253196884 br. EUR 9.90
- 400 Coutant, Arnaud - Jules Verne. [Ellipses]. 2025 : 8. 398 p.-16 pl. : ill. ; 24 x 16 cm. (Biographies et mythes historiques).
ISBN 9782340104068 br. EUR 26.00

Voltaire :

- 401 Voltaire - Théâtre complet / dir. Pierre Frantz. [Ed. Classiques Garnier].
#2, A : L'Ombre de Shakespeare / éd. Renaud Bret-Vitoz, Vincenzo De Santis, Pierre Frantz et al. 2025 : 11. 772 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 116).
ISBN 9782406184690 br. EUR 69.00
- 402 Voltaire - Théâtre complet / dir. Pierre Frantz. [Ed. Classiques Garnier].
#2, B : L'Ombre de Shakespeare / éd. François Jacob, Thibaut Julian, Maria Grazia Porcelli, Vincenzo De Santis. 2025 : 11. 666 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque du théâtre français ; 118).
ISBN 9782406189466 br. EUR 69.00
- 403 Revue Voltaire. No 25, Voltaire et la médecine / coord. Laurence Macé, Jennifer Ruimi. [Sorbonne U.P.]. 2025 : 7. 262 p. : ill. ; 24 x 16 cm.
ISBN 9791023140101 br. EUR 29.00
- 404 Renwick, John - Oxford University studies in the Enlightenment. 12/2025, Voltaire and the Sirven affair, 1762-1772. [Voltaire Foundation]. 2025 : 12.

272 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9781836245292

paper GBP 85.00

- 405 Ruimi, Jennifer - Voltaire et le théâtre de société : le plaisir et la gloire. [Hermann]. 2025 : 9. 260 p. ; 23 x 16 cm. (Histoires du théâtre).

ISBN 9791037044655

br. EUR 23.00

Wittig, Monique :

- 406 Wittig, Monique - Jeanne d'Arc, ou plutôt Jeanne Rommée, car dans mon pays les filles prennent le nom de leur mère : scénario. [Minuit]. 2025 : 11. 112 p. ; 19 x 14 cm.

ISBN 9782707357113

br. EUR 13.50

A partir de paroles prononcées par Jeanne d'Arc lors de son procès, un scénario dans lequel l'autrice imagine sa formation dans le compagnonnage de deux anges.

Zola, Emile :

- 407 Zola, Emile - La Fabrique des Rougon-Macquart : édition des dossiers préparatoires / éd. Colette Becker. [Champion].

#9 : La Débâcle. 2025 : 10. 2 vol. (1376 p.) ; 16 x 24 cm. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 257).

ISBN 9782745362735

rel. CHF 359.10

- 408 Contrini, Carlotta - Donner une voix, laisser entendre : l'indirect libre chez Zola et Verga. [Lambert-Lucas]. 2025 : 8. 312 p. ; 24 x 16 cm. (Etudes linguistiques et textuelles).

ISBN 9782940817016

br. EUR 36.00

Bandes dessinées

Hergé :

- 409 Groensteen, Thierry - Hergé. [PUF]. 2025 : 8. 128 p. ; 18 x 12 cm. (Que sais-je?).

ISBN 9782715426689

br. EUR 10.00

Littérature en langue étrangère

Arikawa, Hiro :

- 410 Arikawa, Hiro - J'ai trouvé un homme dans le jardin / trad. du japonais Sophie Refle. [Actes Sud]. 2025 : 11. 384 p. ; 22 x 12 cm.

Trad. de «Shokubutsu zukan».

ISBN 9782330212889

br. EUR 23.00

Cervantes, Miguel de :

- 411 Don Quichotte : histoire de fou, histoire d'en rire : catalogue / exposition, Mucem, Marseille, 15 oct. 2025-29 mars 2026 / commissariat Aude Fanlo, Hélia Paukner. [Gallimard]. 2025 : 10. 264 p. : ill. ; 26 x 19 cm. (Livres d'art).

ISBN 9782073126856

br. EUR 35.00

Dazai, Osamu :

- 412 Dazai, Osamu - La Sirène et le samouraï / trad. du japonais Silvain Chupin. [Cambourakis]. 2025 : 8. 118 p. ; 18 x 12 cm. (Cambourakis poche).

ISBN 9782386690518

br. EUR 10.00

Edogawa, Ranpo :

- 413 Edogawa, Ranpo - La Malédiction des Tamamura / trad. du japonais Sophie Bescond. [Cambourakis]. 2025 : 9. 322 p. ; 18 x 12 cm. (Agonia. Une Enquête de Kogoro Akechi.).

Trad. de «Majutsushi».

ISBN 9782386690525

br. EUR 12.50

Ikezawa, Natsuki :

- 414 Ikezawa, Natsuki - Terre tranquille / trad. du japonais Corinne Quentin. [Atelier Akatombo]. 2025 : 8. 522 p. ; 24 x 16 cm.

Trad. de «Shizukana daichi».

ISBN 9782379272554

br. EUR 25.00

Murata, Kiyoko :

- 415 Murata, Kiyoko - Quand dansent les oiseaux / trad. du japonais Catherine Ancelot. [Picquier]. 2025 : 9. 320 p. ; 21 x 13 cm. (Littérature grand format).

Trad. de «Hizoku».

ISBN 9782809717174

br. EUR 19.00

Sontag, Susan :

- 416 Le Cinéma de Susan Sontag / dir. Aurélie Ledoux, Antoine de Baecque. [P.U. de Paris Nanterre]. 2025 : 9. 346 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (L'Oeil du cinéma).

ISBN 9782840166047

br. EUR 22.00

Uketsu :

- 417 Uketsu - Strange houses / trad. du japonais Amana Renhall. [Seuil]. 2025 : 9. 228 p. ; 20 x 15 cm.

Trad. de «Henn na ie».

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE

Régionalisme

Bretagne :

- 418 Haute-Bretagne, l'encyclopédie : culture et société de la Bretagne gallèse / dir. Pascal Ory, Léandre Mandard. [P.U. de Rennes]. 2025 : 10. 592 p. ; 25 x 18 cm.
ISBN 9791041303335 br. EUR 34.00

Paris :

- 419 Les Flâneries littéraires de Paris / éd. Gilles Schlessler ; préf. Thomas Schlessler. [Séguier]. 2025 : 10. 816 p. ; 22 x 17 cm.
ISBN 9782386360084 br. EUR 28.50
Arrondissement par arrondissement, une promenade dans les rues de Paris au gré des meilleures pages que lui ont consacrées les écrivains, qu'ils y vivent ou y soient de passage : H. de Balzac, R. Queneau, J. Roubaud, Restif de la Bretonne, C. Baudelaire, P. Modiano, entre autres.
- 420 La Grâce de Saint-Sulpice : art et spiritualité au coeur de Paris. [Place des Victoires]. 2025 : 11. 300 p. : ill. ; 37 x 27 cm. (La Grâce d'une cathédrale).
ISBN 9782809910209 rel. EUR 69.00
- 421 Le Palais Garnier : 150 ans d'un théâtre mythique : catalogue / exposition, Palais Garnier, Paris, 14 oct. 2025-15 fév. 2026 / texte Mathias Auclair, Inès Piovesan, Benoît Cailmail. [Bibliothèque nationale de France]. 2025 : 10. 192 p. : ill. ; 27 x 22 cm. (Beaux livres).
ISBN 9782717730104 br. EUR 42.00
- 422 Chevallier, Fabienne - Paris / préf. Sylvain Amic. [RMN-Grand Palais]. 2025 : 10. 144 p. : ill. ; 25 x 19 cm. (MO'saïques).
ISBN 9782711880386 br. EUR 29.00
Une exploration des collections du musée d'Orsay à travers le thème de Paris : Monet, Sisley, Pissarro, Morisot, Degas, Daumier, Baldus, Marville, Rivière, Nègre, entre autres.
- 423 Chirat, Didier - Stupéfiante histoire de Paris.

[Larousse]. 2025 : 10. 216 p. : ill. ; 28 x 23 cm.
(Beaux livres Larousse).

ISBN 9782036083462 br. EUR 25.00

Un beau livre sur l'histoire de la capitale française, présentant ses quartiers, ses monuments emblématiques et ses rues à travers des anecdotes curieuses, insolites ou farfelues.

- 424 Lastours, Dominique de - The Travellers Paris : l'hôtel de Païva / fotogr. David Bordes.

[Tallandier]. 2025 : 9. 239 p. : ill. ; 29 x 25 cm.

Ed. bilingue français-anglais.

ISBN 9791021064027 rel. EUR 75.00

Une découverte du Travellers Club, l'un des cercles parisiens les plus prestigieux mais aussi les plus fermés, installé dans l'hôtel de la Païva depuis le début du XXe siècle. Fondé par neuf ducs anglais habitués de la capitale, il a ensuite accueilli quelques Français, dont le duc de La Rochefoucauld-Doudeauville et le comte Greffulhe.

- 425 Melchior-Bonnet, Sabine - 24 heures de la vie d'une Parisienne au temps de Louis XIV. [PUF]. 2025 : 9. 176 p. ; 19 x 13 cm.

ISBN 9782130872948 br. EUR 18.00

A partir d'un riche corpus de correspondances, de romans et de mémoires, l'auteure explore les origines et les codes du symbole historique et culturel de la figure de la Parisienne. Entre soumission et liberté, avec ses talents d'esprit ou encore son élégance, la femme de Paris représente notamment l'ascension de la ville face à la cour.

- 426 Quesney, Daniel, Simon, Philippe - Rues parisiennes : comparaisons photographiques. [Alternatives]. 2025 : 10. 240 p. : ill. ; 25 x 21 cm.

ISBN 9782073121912 br. EUR 29.90

Par la confrontation entre des cartes postales du début du XXe siècle et des photographies contemporaines, cet ouvrage témoigne des évolutions physiques et humaines de Paris.

- 427 Ravelle, Françoise - Paris : l'invention des passages couverts. [Parigramme]. 2025 : 9. 128 p. : ill. ; 29 x 21 cm. (Photos petits prix).

Ed. bilingue français-anglais.

ISBN 9782373952735 br. EUR 12.90

- 428 Sautereau, Marc - Les 101 mots de la Cité internationale universitaire de Paris : à l'usage de tous. [Archibooks]. 2025 : 7. 206 p. ; 21 x 11 cm.

(Collection 101 mots).

ISBN 9782357337183

br. EUR 12.90

A l'occasion du centenaire de la Cité internationale universitaire de Paris, cet abécédaire revient sur l'histoire de ce campus historique et décrit ses caractéristiques architecturales.

- 429 Sfar, Joann - Paris. [Denoël]. 2025 : 11. 192 p. ; 32 x 23 cm. (Albums et beaux livres).

ISBN 9782207185100

rel. EUR 35.00

Une promenade dans les rues de Paris à travers les dessins et croquis de l'artiste.

- 430 Verchère, Laure - Le Bristol Paris : ode à un art de vivre. [Flammarion]. 2025 : 11. 240 p. : ill. ; 30 x 24 cm. (Architecture. Beaux livres).

ISBN 9782080452245

rel. EUR 75.00

Géographie

- 431 Géographies, un dictionnaire / Fabrice Argounès, Laine Chanteloup, Emmanuel Chauvin et al. [CNRS]. 2025 : 10. 650 p. ; 24 x 17 cm. (HC géographie).

ISBN 9782271155405

br. EUR 39.00

Un dictionnaire géographique rassemblant 300 notices, termes et concepts de lieux, d'objets, d'aliments, de processus, entre autres.

Reclus, Elisée :

- 432 Olcèse, Rodolphe - La Vie terrestre : essai sur Elisée Reclus / préf. Jean-Philippe Pierron. [Hermann]. 2025 : 9. 282 p. ; 23 x 16 cm. (De visu).

ISBN 9791037044594

br. EUR 30.00

Histoire

- 433 Conjugalités à la cour de France : Moyen Age-XIXe siècle / dir. Flavie Leroux, Pauline Ferrier-Viaud. [P.U. du Septentrion]. 2025 : 9. 306 p. ; 24 x 16 cm. (Histoire et civilisations).

ISBN 9782757444481

br. EUR 24.00

- 434 Le Grand atlas des rois et reines de France / préf. Guillaume Picon. [Glénat]. 2025 : 10. 464 p. : ill. ; 29 x 24 cm. (Histoire).

ISBN 9782344071939

rel. EUR 39.95

- 435 Les Guerres civiles : de la Renaissance à nos jours /

dir. Jean-Christophe Buisson, Jean Sévillia.
[Perrin]. 2025 : 10. 368 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9782262109851 br. EUR 22.00

Journalistes et historiens passent en revue les guerres civiles qui ont marqué l'histoire de l'humanité, du XVI^e au XX^e siècle : les guerres de Religion, la Commune, la guerre d'Algérie, entre autres.

- 436 Une Histoire économique et sociale : la France, de la préhistoire à nos jours / dir. Pierre-Cyrille Hautcoeur, Catherine Virlouvet. [Passés composés]. 2025 : 9. 1061 p. : ill. ; 25 x 17 cm.

ISBN 9791040406280 br. EUR 39.00

Des origines du territoire aux développements contemporains, 70 historiens, géographes, politistes et sociologues proposent une histoire de la France au prisme des activités et des échanges, mais aussi des formes d'organisation politiques et religieuses qui ont influencé la société française jusque dans son quotidien.

- 437 Les Lieux de conflit et leur mémoire en Europe, de l'Antiquité au XX^e siècle / dir. Charles Giry-Deלוison, Philippe Nivet. [Lang]. 2025 : 8. vii, 402 p. : ill. ; 21 x 15 cm. (Histoire & sociétés).

ISBN 9782807611023 br. USD 86.99

- 438 Sortir de la guerre : des guerres de Religion aux conflits asymétriques / dir. Guillaume Piketty. [Passés composés : Ministère des Armées]. 2025 : 9. 457 p. : ill. ; 22 x 15 cm.

ISBN 9791040400578 br. EUR 25.00

Au fil des siècles, les contributeurs examinent la complexité des périodes de transition entre guerre et paix, apportant un éclairage sur les éléments récurrents qui influencent aussi bien l'individuel que le collectif : phénomènes d'ultimes violences, politiques d'épuration, démobilisation culturelle, prise en charge des séquelles physiques et psychologiques, processus du deuil, entre autres.

- 439 Bodin, Louis - Les Histoires extraordinaires de la météo. [Fayard]. 2025 : 9. 316 p. ; 24 x 16 cm. (Documents).

ISBN 9782213731377 br. EUR 20.90

Pluies, tempêtes et sécheresses ont influencé exodes, migrations, conquêtes et disparitions de civilisations. De la Raspoutitsa en Ukraine à El Nino chez les Mohicans, en passant par l'éruption du Krakatoa et la tragédie de Challenger, le météorologue propose un panorama de l'évolution du climat et des sociétés, offrant un regard décalé sur l'histoire mondiale.

- 440 Brisson, Thomas - La Désoccidentalisation des savoirs. [La Découverte]. 2025 : 10. 300 p. ; 19 x 14 cm.
ISBN 9782348081873 br. EUR 22.00
A partir de diverses études croisées, de l'Egypte au Japon ou encore de l'Inde à la Chine, l'auteur examine le processus de désoccidentalisation des savoirs comme un phénomène mêlant homogénéisation et fragmentation. Il invite également à remettre en perspective les récits de la diffusion des savoirs occidentaux ainsi que les critiques postcoloniales.
- 441 Chaleil, Max - Le Monde de la prostitution : de la violence à l'illusion. [Ed. de Paris].
#3 : La Prostituée comme imaginaire et création : littérature, chanson, opéra, art, cinéma. 2025 : 10. 900 p. ; 23 x 15 cm. (Essais et documents).
ISBN 9782846213462 br. EUR 26.00
Une réflexion sur la réalité imaginaire et fantasmatique de la prostitution. L'auteur examine l'histoire des relations entre création et prostitution depuis l'Antiquité, dans les domaines de la littérature, de la chanson, de l'art et du cinéma. Il analyse ensuite la fascination de la prostituée sur les hommes, entre désir sexuel et fantasme, entre névrose et violence.
- 442 Chollet, Laurent, Leroy, Armelle - Nos Trente Glorieuses : 1945-1975 : c'était mieux avant... mais pas pour tout le monde ! [Albin Michel]. 2025 : 10. 304 p. : ill. ; 27 x 22 cm.
ISBN 9782226486684 br. EUR 39.00
Une plongée dans les Trente Glorieuses, période où les enfants du baby-boom grandissent et découvrent le monde, le rock, le sens de la fête, le pouvoir de l'argent, le goût des vacances ou encore la société de consommation. Sous cette apparence frivolité, la société commence à changer, entre prise de conscience générale, politisation des étudiants et féminisme.
- 443 Corbin, Alain - Bidouille et Chimène : vivre dans une école catholique d'autrefois, oct. 1945-juil. 1952 : récit personnel. [Fayard]. 2025 : 10. 96 p. ; 19 x 12 cm.
ISBN 9782213733913 br. EUR 15.00
- 444 Demoule, Jean-Paul - La France éternelle, une enquête archéologique. [La Fabrique]. 2025 : 9. 220 p. : ill. ; 20 x 13 cm.
ISBN 9782358723053 br. EUR 17.00
Une histoire de la France au prisme des découvertes

archéologiques, depuis l'arrivée des premiers humains sur le territoire. De Vercingétorix à Clemenceau, en passant par Clovis ou encore Louis XIV, l'auteur évoque les frontières géographiques, l'origine des populations, leurs migrations, leurs métissages, leurs cultures, leurs langues, entre autres, interrogeant ce que signifie être Français.

- 445 Farge, Arlette - Ils ont écrit leurs visages : signalements de galériens et de délinquant.e.s au XVIIIe siècle. [MetisPresses]. 2025 : 11. 104 p. : ill. ; 20 x 13 cm. (ArchVives).
ISBN 9782940711710 br. EUR 14.00
A partir d'un ancien registre répertoriant les signalements de police, l'auteure interroge la stigmatisation du corps du peuple au XVIIIe siècle. Elle montre comment, à cette époque où la photographie n'existait pas encore, les gardes utilisent les blessures ou les marques de la maladie pour brosser les portraits des prisonniers afin de pouvoir les identifier plus facilement.
- 446 Hermant, Maxence - François Ier : roi chevalier, roi mécène. [Perrin : Bibliothèque nationale de France]. 2025 : 11. 256 p. : ill. ; 26 x 18 cm.
ISBN 9782262099534 br. EUR 25.00
- 447 Klotz, Paul, Sen, Milan - Le Foyer des aïeux : figures oubliées de la IIIe République. [Bord de l'eau]. 2025 : 8. 192 p. ; 20 x 13 cm. (Parcelles d'humanité).
ISBN 9782385191863 br. EUR 20.00
En retournant au coeur de la IIIe République, les auteurs proposent de montrer une pratique politique fondée sur une éthique et des convictions inaltérables. Nombre des idées qui fondent notre République tirent leur origine du XIXe siècle, comme l'émancipation des femmes, le développement des loisirs, la laïcité ou la solidarité sociale. Sont proposés des portraits méconnus porteurs d'idéaux.
- 448 Lemaître, Alain Jacques - L'Ombre du martyr : des juifs dans le royaume de France au XVIIIe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 10. 182 p. ; 22 x 15 cm. (Constitution de la modernité ; 61).
ISBN 9782406188452 br. EUR 26.00
- 449 Macdonald, Damien - Doubles jeux : où l'on découvre comment le mystérieux chevalier d'Eon changea son nom, changea son genre, et par conséquent changea son siècle. [Flammarion]. 2025 : 9. 144 p. : ill. ; 29 x 23 cm. (Beaux livres).

ISBN 9782080465757

br. EUR 17.50

Roman graphique sur le chevalier d'Eon (1728-1810) qui a défrayé la chronique. Diplomate, espion, officier et personnalité littéraire, il s'exile à Londres où il est rejoint par Beaumarchais, envoyé par Louis XVI afin de le raisonner. Avec un appendice documentaire qui permet de contextualiser les personnages et les situations évoqués à partir de documents issus des archives diplomatiques.

- 450 Monier, Frédéric - Un Pouvoir malhonnête : la corruption publique en France, XVIIIe-XXe siècle. [Champ Vallon]. 2025 : 9. 254 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (La Chose publique).

ISBN 9791026713708

br. EUR 24.00

Dès la fin de l'Ancien Régime, les critiques se focalisent sur la vénalité des charges publiques, sur les octrois de faveurs par le roi et sur certaines formes de spéculation. Avec la Révolution s'ouvre une ère qui, au nom d'une nouvelle morale, entend régénérer la nation en abrogeant la corruption. C'est cette quête, entreprise au nom de la vertu, des Lumières et du progrès que l'auteur retrace.

- 451 Mouhoud, El Mouhoub - Le Prénom : esquisse pour une auto-histoire de l'immigration algérienne. [Seuil]. 2025 : 9. 256 p. ; 19 x 14 cm.

ISBN 9782021576368

br. EUR 21.90

A partir de l'analyse de son prénom et du récit de sa propre réussite, l'auteur examine les assignations ainsi que les injonctions liées à l'immigration algérienne-kabyle en France après 1960. Il retrace l'histoire de la Kabylie et de son organisation sociale afin de mettre en lumière les grandes lignes de son héritage dans la seconde moitié du XXe siècle.

- 452 Muchembled, Robert - La Sorcière au bûcher : fanatisme religieux et antiféminisme. [Belles lettres]. 2025 : 9. 340 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire).

ISBN 9782251456652

br. EUR 26.50

Entre 1424 et 1782, 40.000 bûchers de sorcellerie ont lieu à travers l'Europe occidentale. Les persécutions culminent de 1580 à 1620 dans des régions déstabilisées par des conflits entre catholiques et protestants. L'auteur étudie les raisons d'une telle répression, mettant en lumière les idéologies fanatiques visant à anéantir l'hérésie féminine suprême.

- 453 Muller, Caroline - Ecrire l'histoire : gestes et expériences à l'ère numérique / préf. Antoine Prost.

- [Armand Colin]. 2025 : 9. 176 p. ; 22 x 14 cm.
(Armand Colin histoire).
ISBN 9782200642020 br. EUR 20.90
- 454 Olivennes, Denis - Dictionnaire amoureux des Juifs de France / ill. Alain Bouldouyre. [Plon]. 2025 : 10. 864 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Dictionnaire amoureux).
ISBN 9782259321358 br. EUR 28.00
- 455 Reichman, Amos - Les Morts de Raoul Villain. [Seuil]. 2025 : 9. 272 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (La Librairie du XXI^e siècle).
ISBN 9782021588705 br. EUR 21.00
Assassin de J. Jaurès en 1914, R. Villain est acquitté en 1919 du crime qu'il revendique et échoue à Ibiza, où il est tué en 1936 dans des circonstances troubles. Entre enquête historique et récit littéraire, l'auteur retrace sa vie fuyante en suivant, jusqu'aux confins de la folie, le chemin de ses morts. Il questionne la portée de la violence politique et celle de l'engagement face à l'histoire.
- 456 Sanbar, Elias - La Palestine expliquée à tout le monde. Nouv. éd. [Seuil]. 2025 : 9. 129 p. : ill. ; 19 x 11 cm. (Expliqué à).
ISBN 9782021601398 br. EUR 11.90
Histoire de la Palestine depuis le mandat britannique en 1917, en passant par la création d'Israël en 1948. L'auteur analyse cette terre, à la fois berceau des trois religions monothéistes et pays perdu, recouvert par un autre. Une édition à jour des événements du 7 octobre 2023.
- 457 Souyri, Pierre-François, Ayame, Hosoi - L'Affaire Oden : une diabolique dans le Japon de Meiji. [Flammarion]. 2025 : 10. 320 p. ; 22 x 14 cm. (Au fil de l'histoire).
ISBN 9782081352537 br. EUR 23.90
- 458 Tillier, Bertrand - Le Fantôme patrimonial : récit des Fajoux : Aubrac, 1964-1966. [CNRS]. 2025 : 10. 280 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782271157256 br. EUR 24.00
Au mitan des années 1960, dans un hameau de l'Aubrac, des ethnographes découvrent l'intérieur domestique d'un habitat rural totalement préservé. Conduite par les équipes de Georges Henri Rivière pour le compte du CNRS et du musée national des arts et traditions populaires, cette opération vise à patrimonialiser la salle commune d'une ferme du XIX^e siècle.

Braudel, Fernand :

- 459 Braudel, Fernand - Ecrits / éd. Roselyne de Ayala, Paule Braudel ; préf. Maurice Aymard. [Belles lettres]. 2025 : 8. 700 p. ; 25 x 18 cm.
ISBN 9782251457154 rel. EUR 59.90

Colonisation :

- 460 Aspects historiques de la conquête de l'Algérie : d'après des historiens du XIXe siècle / éd. René Thiault. [Inclinaison]. 2025 : 7. 172 p. : ill. ; 21 x 14 cm.
ISBN 9782959454547 br. EUR 15.00
- 461 Empires : une histoire sociale de l'environnement / dir. Guillaume Blanc, Antonin Plarier. [CNRS]. 2025 : 10. 400 p. ; 23 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782271151889 br. EUR 27.00
Une exploration de l'histoire environnementale des empires et du rapport à la nature des sociétés colonisées. Les contributeurs analysent la façon dont l'accès aux ressources naturelles reconfigure les relations de pouvoir, abordant notamment l'implantation du thé dans le nord de l'Inde, les transformations des forêts au Vietnam et la construction d'un barrage au Mozambique.
- 462 Abda, Sabrina - Ils ont assassiné mon grand-père en 1945, à Guelma. [Arcane 17]. 2025 : 8. 145 p. : ill. ; 21 x 13 cm. (Les Invisibles).
ISBN 9782493049551 br. EUR 14.00
Le 8 mai 1945, tandis que la France célèbre la victoire contre le nazisme, des milliers de compatriotes musulmans sont tués dans plusieurs villes en Algérie. S'appuyant sur les témoignages de membres de sa famille ainsi que sur des recherches menées dans les Archives nationales, l'auteure revient sur cet événement tragique, au cours duquel son grand-père et deux de ses oncles ont péri.
- 463 Boum Make, Jennifer - Decolonial care : reimagining caregiving in the French Caribbean. [Rutgers U.P.]. 2025 : 7. 206 p. ; 22 x 14 cm. (Critical caribbean studies).
ISBN 9781978840454 hard USD 120.00
- 464 Gardey, Delphine - Le Corps noir de la République : de l'esclave au député, 1789-1946 / préf. Christiane Taubira. [Textuel]. 2025 : 10. 448 p. : ill. ; 24 x 18 cm.
ISBN 9782386291036 br. EUR 45.00
Une histoire des parlementaires colonisés de France, de

la Révolution à la départementalisation en 1946, rendant compte des conditions juridiques et politiques qui autorisent la présence de Noirs parmi les élus des assemblées françaises. Sont présentés des destins individuels, de Jean-Baptiste Belley à Aimé Césaire, mais aussi des parcours collectifs de groupes de représentants.

Gaulle, Charles de :

- 465 Aglan, Alya, Jackson, Julian - De Gaulle, la France et le monde : trente ans d'histoire par la caricature, 1940-1970. [Gallimard]. 2025 : 10. 224 p. : ill. ; 24 x 18 cm.

ISBN 9782073071569 br. EUR 32.00

- 466 Barré, Jean-Luc - De Gaulle, une vie. [Grasset]. #2 : Le Premier des Français. 2025 : 10. 992 p. ; 24 x 16 cm. (Document. Essai).

ISBN 9782246834199 br. EUR 28.00

Jaurès, Jean :

- 467 Actuel Marx [revue]. No 78, Jean Jaurès, penseur du socialisme / coord. Jean-Numa Ducange, Stéphane Haber, Stéphanie Roza. [PUF]. 2025 : 9. 238 p. ; 24 x 16 cm.

ISBN 9782130877080 br. EUR 25.00

Moyen Age :

- 468 La Guerre au Moyen-Age / dir. Jean Lopez. [Perrin]. 2025 : 11. 408 p. : ill. ; 28 x 22 cm.

ISBN 9782262105495 br. EUR 35.00

Des Vikings aux Bretons, en passant par les Japonais ou encore Byzance, une exploration des conflits armés au Moyen Age ainsi que de leur évolution. Les contributeurs examinent notamment les batailles, les sièges, les armes, les guerriers de légende et la place de la religion dans les affrontements, aussi bien dans le cadre des croisades que des révoltes populaires.

- 469 Hébert, Michel - Supplier le prince, 1382-1460 : les communautés provençales et l'Etat angevin. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 9. 600 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 44).

ISBN 9782406187059 br. EUR 59.00

- 470 Rigaudière, Albert - Identité, tradition, innovation dans les villes du Massif central : XIIIe-XVe siècle. [Ed. Classiques Garnier]. 2025 : 9. 1083 p. ; 22 x 15 cm. (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 41).

ISBN 9782406179054 br. EUR 68.00

Une étude des mutations politiques et économiques qu'ont connu les villes d'Auvergne et leurs voisines au cours des trois derniers siècles du Moyen Âge. Divers sujets sont abordés, tels que la notion de citoyenneté municipale et les stratégies des villes face à l'impôt royal.

- 471 Van Loo, Bart - Le Tour de la grande Bourgogne : sur les traces des Téméraires. [Flammarion]. 2025 : 10. 800 p. : ill. ; 22 x 14 cm. (Au fil de l'histoire). ISBN 9782080467560 br. EUR 35.00
Richement illustré, le périple de l'auteur pour retrouver les traces des ducs de Bourgogne et reconstituer in situ l'histoire de la grande épopée bourguignonne.

Résistance française :

- 472 La Résistance pionnière en France au prisme des archives de la répression : été 1940-été 1941 / dir. Gaël Eismann, Fabrice Grenard. [P.U. de Rennes]. 2025 : 7. 222 p. : ill. ; 24 x 16 cm. (Histoire). ISBN 9782753599147 br. EUR 22.00

Révolution française :

- 473 Mormile, Maria-Sofia - Les Bourbons dans la Révolution : biographie d'une famille en quête d'unité, 1789-1830. [Armand Colin]. 2025 : 9. 176 p. ; 22 x 14 cm. (Armand Colin histoire). ISBN 9782200641177 br. EUR 23.90

Seconde Guerre mondiale :

- 474 L'Asie ou la mort : passages juifs en Asie orientale, 1933-1949 / dir. Gérard Siary, Philippe Wellnitz. [Hermann]. 2025 : 9. 290 p. ; 23 x 16 cm. (Echos d'Asie). ISBN 9791037044075 br. EUR 28.00
Pendant la Seconde Guerre mondiale, alors que le Japon était pourtant allié de l'Axe, l'Asie orientale a accueilli de nombreux Juifs. Mais ceux-ci n'y trouvaient pas toujours un refuge béni. Les auteurs étudient l'obtention des visas, les accommodements avec les hôtes nippons et chinois, le choix des itinéraires ou encore les modes de remémoration de ce séjour contraint et forcé.
- 475 Auschwitz : l'image comme source : catalogue / exposition, Mémorial de la Shoah, Paris, 23 janv.-28 nov. 2025 / Tal Bruttman, Christoph Kreutzmüller. [Seuil]. 2025 : 8. 154 p. : ill. ; 20 x 27 cm. (L'Univers historique). ISBN 9782021596465 rel. EUR 23.00
Entre mi-mai et début août 1944, des dizaines de milliers de Juifs hongrois ont été déportés à Auschwitz-Birkenau.

Sur place, des officiers SS multiplient les photographies pour témoigner du bon déroulement de l'opération auprès de leur hiérarchie. Les auteurs décrivent l'univers concentrationnaire à partir de ces images et démontrent leur rôle en tant que sources historiques.

- 476 Vichy : histoire d'une dictature, 1940-1944 / dir. Laurent Joly. [Tallandier]. 2025 : 10. 448 p. : ill. ; 23 x 16 cm.
ISBN 9791021059269 br. EUR 26.50
- 477 Broche, François - Dictionnaire de la collaboration : collaborations, compromissions, contradictions. [Nouveau Monde éd.]. 2025 : 9. 1136 p. ; 20 x 13 cm. (Opus magnum).
ISBN 9782380946840 br. EUR 35.00
- 478 Cabanes, Bruno - Les Fantômes de l'île de Peleliu : récit. [Seuil]. 2025 : 8. 256 p. ; 21 x 14 cm. (Fiction et Cie).
ISBN 9782021600162 br. EUR 21.00
Peleliu est une île de Micronésie qui porte les traces de l'une des pires batailles de la guerre du Pacifique entre le Japon et les États-Unis, à l'automne 1944. À travers le parcours d'Eugene B. Sledge, un ancien marine déployé sur l'île à l'âge de 18 ans, l'histoire de Peleliu se dessine entre voyages de découvertes, enquêtes ethnologiques et colonisations successives.
- 479 Duroselle, Jean-Baptiste - Carnets de l'été 1944. [Gallimard]. 2025 : 9. 208 p. ; 19 x 12 cm. (Témoins).
ISBN 9782073121806 br. EUR 17.00
Témoignage dans lequel l'auteur relate ce qu'il appelle l'histoire morale de la France du début des années 1940, une histoire faite d'humiliations, de frustrations et de hontes.
- 480 Lormier, Dominique - Les Vérités cachées de l'épuration : puissants épargnés, seconds couteaux et innocents condamnés : un nouveau regard sur une période sombre de l'histoire française. [Alisio]. 2025 : 9. 261 p. : ill. ; 23 x 15 cm. (Histoire).
ISBN 9782379354809 br. EUR 20.90
- 481 Thibault, Pascale - Patrimoine occupé, patrimoine protégé : les monuments nationaux, 1939-1945. [Ed. du Patrimoine]. 2025 : 8. 150 p. ; 25 x 18 cm.
ISBN 9782757710524 br. EUR 29.00
- 482 Vergez-Chaignon, Bénédicte, Ragonneau, Nicolas - Harcourt, les années noires et grises : un studio

photo sous l'Occupation / préf. Jérôme Prieur.
[Denoël]. 2025 : 10. 224 p. : ill. ; 25 x 19 cm.
(Albums et beaux livres).

ISBN 9782207186275

br. EUR 35.00

*L'histoire du célèbre studio parisien pendant
l'Occupation est relatée et illustrée de nombreuses
photographies donnant à voir des acteurs, des écrivains,
des artistes et des intellectuels, mais aussi quelques
personnalités du régime de Vichy ainsi que de nombreux
soldats allemands.*